



3 1761 07825218 6

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
University of Toronto



(73)

7

DICCIONARIO UNIVERSAL

DE HISTORIA Y DE GEOGRAFIA.

DICCIONARIO

UNIVERSAL

DE HISTORIA Y DE GEOGRAFIA.

CONTIENE

1.º HISTORIA PROPIAMENTE DICHA.

Resumen de la historia de todos los pueblos antiguos y modernos
con la série cronológica de los soberanos de cada estado etc.

Noticia sobre las instituciones públicas, las órdenes monásticas, militares y de caballería;
sobre las sectas religiosas, políticas y filosóficas;

sobre los grandes acontecimientos, guerras, batallas, tratados de paz, concilios etc. (con sus fechas).

Explicación de los títulos de dignidades, de todas sus funciones y de todos los términos y voces históricas.

2.º BIOGRAFIA UNIVERSAL.

Vida de los personajes históricos de todos los países y de todos los tiempos.

con la genealogía de las casas soberanas y de las grandes familias.

Santos ó Mártires con la fecha de su fiesta

Sábios, artistas y escritores, con la indicación de sus descubrimientos, de sus opiniones.

de sus obras y de las mejores ediciones ó traducciones que se hayan hecho de ellas.

3.º MITOLOGIA.

Noticia sobre las divinidades, los héroes y los personajes fabulosos de todos los pueblos,
con las diversas interpretaciones dadas á todas las fábulas y tradiciones mitológicas.

Noticia sobre las religiones y los cultos diversos,

sobre las fiestas, juegos, ceremonias públicas y misterios, así como los libros sagrados de cada nación

4.º GEOGRAFIA ANTIGUA Y MODERNA.

Geografía comparada, dando á conocer el estado y los nombres diversos de cada país en las diferentes épocas.

Geografía física y política, con la población tal y como resulta de los últimos censos.

Geografía industrial y comercial indicando los productos de cada país.

Geografía histórica mencionando los principales acontecimientos
que se refieren á cada localidad.

POR DON FRANCISCO DE PAULA MELLADO,

DON J. PEREZ COMOTO, DON F. F. VILLABRILLE, DON V. DIEZ CANSECO Y DON C. ITURRALDE.

TOMO QUINTO.

MADRID.



ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

DE D. FRANCISCO DE PAULA MELLADO.—EDITOR.

CALLE DE SANTA TERESA, NÚM. 8.

1848.



ESPLICACION DE LAS ABREVIATURAS.

Vecinos	vec.
Provincia.	prov.
Partido.	part.
Judicial	jud.
Diócesis	dióc.
Habitantes.	hab.
Latitud	lat.
Longitud.	long.

SE VENDE. { En **MADRID**, en el Gabinete Literario calle
del Príncipe núm. 25.
En **PROVINCIA**, en casa de todos los
corresponsales del señor Mellado.

11E
61
1144
1.5

DICCIONARIO

UNIVERSAL

DE HISTORIA Y DE GEOGRAFIA.

LUC

LUCAS (SAN): evangelista, nació en Antioquia y se dedicó á la medicina. Fué, segun se cree, convertido por San Pablo despues de la muerte de Jesucristo; acompañó á este apóstol en su viage á la Troade en Macedonia el año 51; predicó solo en Corinto el año 56; participó en 61 del cautiverio de San Pablo en Roma, recorrió despues muchos países y fué condenado á muerte en Acaya á la edad de 84 años. Se debe á San Lucas el evangelio que ordinariamente ocupa el tercer lugar, y las actas de los apóstoles; estas dos obras fueron escritas primitivamente en griego y son notables por la pureza del estilo. Una tradicion errónea atribuye á San Lucas la habilidad de la pintura. (Véase LUCIA). Se le celebra el 18 de octubre. Tiene por emblema un toro.

LUCAS DE LEIDA, cuyo nombre verdadero es LUCAS DAMMESZ: grabador y pintor holandés, nació en Leida en 1494; desde la edad de 9 años se familiarizó con todos los géneros de la pintura. A los 12 años pintó al temple «La historia de San Huberto;» á los 18 pasaba por el primer pintor de la escuela flamenca y el grabador mas hábil de su tiempo; viajó con objeto de perfeccionarse en su arte; pero segun se dice, fué envenenado en el camino por rivales envidiosos, y murió á los 39 años en 1535. Sus composiciones mejores son: un «Ecce homo, 1510; La vuelta del Hijo pródigo, id.; La adoracion de los magos, 1515; El baile de la Magdalena, 1519.»

LUC

LUCAS (PABLO): viajero, nació en Ruan en 1664, recorrió muchas veces el Levante, el Egipto, la Turquía y otros varios países, donde recogió gran número de medallas y curiosidades para el Gabinete del rey. Luis XIV le nombró su anticuario en 1714. Habiendo partido otra vez al Levante en 1725, volvió con 40 manuscritos preciosos. En 1756 vino á España, donde obtuvo muy buena acogida por parte de Felipe V; murió en Madrid en 1757. Aunque generalmente inexactas las relaciones de este viajero, ofrecen pormenores curiosos, sobre todo en lo que concierne al Alto Egipto: han sido publicadas bajo el título de: «Viage al Levante, Paris, 1704; Viage á Grecia, Asia menor y Africa, 1710; Viage á Turquía, Asia» etc. 1719; le ayudó en la redaccion de la primera obra Baudelot de Dairval, en la de la segunda Fourmont y en la tercera el abate Bannier.

LUCAS DE GRANACH: pintor. (Véase GRANACH).

LUCAS DE TUY, en latin «Lucas Tudensis;» español, nació en Leon, á principios del siglo XIII despues de haber corrido la Italia, la Grecia y la Palestina, fué nombrado obispo de Tuy, cuya sede ocupó hasta su muerte acaecida en 1288. Refundió la «Crónica dicha de San Isidoro de Sevilla, desde 680 á 1256,» y hasta 1274, la continuó un autor cuyo nombre se ignora: escribió igualmente: «De altera vita fidiæquæ controversis adversus albigensium errores, lib. III, Ingolstadt,

LUC

1612, en 4.º; Vita sancti Isidori Hispalensis.

LUCAYAS ó BAHAMA: archipiélago del océano Atlántico, cerca de la América septentrional, á los 20° 28' lat. N., 72° 82' long. O., está separado de las costas de la Florida por el golfo del mismo nombre ó de Bahama; cuenta cerca de 500 islas, islotes ó rocas; las mas considerables son; Gran Bahama, Abaco, Eleuthera, Nueva Providencia, Guanahani (Isla del Gato ó San Salvador), Isla Larga etc. Su poblacion puede calcularse en 14,000 hab., de los cuales 11,000 son negros. Son muy buenos marinos y nadadores y sirven de pilotos costaneros.

LUCAYAS (DESCUBRIMIENTO DE LAS): Cristóval Colon en su primer viage en busca de un nuevo mundo, descubrió en octubre de 1492 el grupo de islas Lucayas, entre las que hay 14 bastante considerables. San Salvador, una de ellas fué la primera tierra que el célebre navegante halló en el Nuevo Mundo.

LUCAYNENA DE LAS TORRES: villa de España con 275 vec., en la prov. y dióc. de Almería, part. judicial de Sorbas.

LUCENA: ciudad de España cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Córdoba, con 4,925 vec. y 16,652 hab. Está situada en un suave declive al pie de dos colinas y su nombre es arábigo, asi como su fundacion, conservando restos de aquella época. Tiene por armas un lucero de oro en gefe en campo azul, y cuando San

Fernando la ganó á los moros le dió por divisa además un castillo sobre campo verde y la imágen de San Jorge á caballo. El part. jud. es de ascenso y comprende tres pueblos con 5,803 vec. y 18,226 hab.

LUCENA (LUGAR DE ESPAÑA CON 71 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Almunia).

LUCENA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la provincia de Castellón de la Plana, diócesis de Segorve, con 786 vec. y 2,905 hab. Está situada en un pequeño llano y su fundación es de tiempo de los romanos. El partido jud. es de ascenso y comprende 27 pueblos con 5,835 vec. y 25,803 habitantes.

LUCENA (CONQUISTA DE): esta antigua ciudad de Andalucía en la que los judíos tuvieron su más célebre universidad ó escuela para la enseñanza de su ley, fué ganada á los árabes en la campaña de 1240 por el santo rey don Fernando.

LUCENA (SITIOS DE): esta población en el Maestrazgo fué sitiada por Cabrera en 17 de marzo de 1838, y después de batir con artillería la villa entretuvo al general Borso que venía á socorrerla por medio de las cortaduras y parapetos que había hecho en el camino; pero acudiendo por otra parte el general Oraa en auxilio de Borso, Cabrera tuvo que retirarse precipitadamente hacia Calanda, entrando Oraa en Lucena con un convoy sin disparar un tiro. Ya antes había sufrido Lucena otro ataque por el Serrador en 1835. El jefe carlista se presentó en primero de noviembre con 2,000 infantes y 100 caballos, quemó y asoló las masías y las huertas y atacó la población, llegando hasta las primeras casas y apoderándose de una; pero los nacionales le rechazaron con el mayor denuedo y le persiguieron reforzados con la oportuna llegada del comandante Buil y su tropa. Por esto y por el continuo bloqueo que experimentó Lucena durante la última guerra civil, mereció del gobierno el título de «ciudad.»

LUCENA (MEDALLA DE DISTINCION DE): concedida por Fernando VII en 25 de octubre de 1816, al valor de las tropas y habitantes de este territorio contra las huestes de Napoleón. La medalla es de oro orlada con ocho rayos de plata en forma de estrella: en el centro un cerro color sinople, coronado su cima con una cruz de gules sobre un pedestal de lo mismo y en la circunferencia la leyenda: «Cerro de la capitulación,» y en el reverso la inscripción: «La lealtad premiada por Fernando VII, Lucena el 25 de

septiembre de 1810.» Cinta verde, con los cantos carmesíes.

LUCENA DEL PUERTO: lugar de España con 228 vec., en la provincia de Huelva, part. jud. de Moguer, dióc. de Sevilla.

LUCENA (DON DIEGO DE): pintor español, y discípulo de don Diego Velázquez, en Madrid. Imitó mucho á su maestro en los retratos que ejecutaba con mucha semejanza, pudiéndose citar entre otros el que hizo del poeta Atanasio Pantaleón, el cual fué muy elogiado por los inteligentes.

LUCENAY-LEVEQUE: villa de Francia, departamento del Saonay Loire, distrito y á 5 leguas N. N. O. de Autun, y á 5 $\frac{1}{2}$ O. S. O. de Arnay-le-duc, cabeza de territorio, situada á orillas del Cresevaux. Celebra seis ferias al año, y su población asciende á 1,000 hab.

LUCENI: lugar de España con 104 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Borja.

LUCETI (GERÓNIMO): pintor, natural de Corregio. Vino á España y pintó en Sevilla por los años 1608 dos cuadros apaisados que representan la advocación de San Andrés y San Pedro al apostolado, para el colegio de Santo Tomás, de escaso mérito; y en Granada ejecutó por los años 1624, siete cuadros pequeños de los descubrimientos de las reliquias del Sacro Monte.

LUCENZA (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Verín.

LUCERA, LUCERIA: ciudad del reino de Nápoles, provincia de Capitanata, distrito y á 5 $\frac{1}{4}$ leguas O. N. O. de Foggia, y á 4 S. de San Severo, cabeza de territorio. Es sede de un obispado y residencia de un alto juzgado del crimen y de un tribunal civil. Tiene un palacio y un colegio real. Celebra cuatro ferias anuales, y tiene 8,500 hab. Según Estrabón, el fundador de esta ciudad fué Diomedo, rey de los etolios; apoderóse de ella Papirio Curio, 516 años antes de la era vulgar; la destruyó en 600 el emperador Constancio; Carlos Anjou murió en ella en 1285. Se han encontrado en esta ciudad muchas medallas; pero no quedan en ella más vestigios de monumentos antiguos que una torre situada en medio del castillo.

LUCERNA: ciudad de Suiza, capital de cantón y una de las tres capitales de toda la Confederación helvética sobre el lago de Lucerna, al S. E. de Basilea, á los 5° 28' long. E., 47° 5' lat. N. Tiene 7,000 habitantes, calles rectas y anchas en general,

una iglesia de bella arquitectura, bajo la advocación de San Leodegario, biblioteca, liceo, gminasio y seminario eclesiástico. Su industria es muy activa. Comercia en granos, etc. Sus cercanías son muy pintorescas.—Lucerna debe su nombre á un fanal (lucerna) construido antiguamente en el mismo sitio que hoy ocupa para servir de guía á los viajeros. La fundación de la ciudad data desde el siglo VIII; perteneció primeramente á los abades de Marbach, que en el siglo XIII la vendieron á la casa de Habsburgo; en 1552 los lucerneses se hicieron independientes. El gobierno de Lucerna fué oligárquico hasta el año de 1764, en que se hizo democrático á consecuencia de una revolución. Tomada por los franceses en 1798, fué por algún tiempo capital de toda la Helvecia. En 1802 fué el foco principal de la guerra civil que estalló en Suiza. El cantón de Lucerna está entre los de Zug, Schwitz, Unterwald, Berna y Argovia. Tiene 98,000 hab., todos católicos. Hace mucho comercio de tránsito. Entró en la Confederación en 1552. El lago de Lucerna no es más que un golfo del Lago de los Cuatro Cantones al N. O.; sin embargo, se da generalmente el nombre de Lucerna á todo el lago.

LUCERO: sobrenombre de Júpiter que se consideraba como el padre del día, autor de la luz, diéspiter por corrupción de «Diei Pater.»

LUCHA: combate de dos hombres cuerpo á cuerpo. Entre los antiguos la lucha era uno de los principales ejercicios gimnásticos. Distinguían tres clases de lucha, la vertical, la horizontal y el acrochirismo. La más común era la primera, cuyo objeto se reducía á derribar en tierra á su adversario, para lo cual empleaban tanto la fuerza como la astucia. En la horizontal los dos atletas combatían tendidos en tierra, rodando uno sobre otro y entrelazados de mil modos, hasta que uno de ellos se colocaba encima del otro y le obligaba á confesarse vencido. Finalmente, en la del acrochirismo los dos contendientes se asían por las estremidades de las manos ó por las muñecas, se las retorcián, y trataban de derribar de este modo en tierra á su adversario. Antes de combatir los atletas se untaban el cuerpo con aceite á fin de dar lubricidad, fuerza y soltura á sus miembros. En sentido figurado se toma también por resistencia, guerra, disputa, conflicto, controversia, etc. La afición á la lucha no se ha desterrado completamente de España. Así vemos por ejemplo, en todos los pueblos de las montañas y aun de las riberas há-

cia el Norte del antiguo reino de Leon, que la lucha es uno de los principales juegos con que celebran sus fiestas, y particularmente en las montañas hay siempre luchadores de muy grande y justa fama.

LUCHANA (ATAQUE Y TOMA DEL PUENTE DE): bajo el tremendo fuego de una estensa linea de batallones y de baterías carlistas, y en medio de una desecha borrasca de lluvia, viento y nieve, se verificó la toma del puente de Luchana por las tropas de Isabel II mandadas por el general Espartero. Este memorable suceso que empezó á verificarse á las cuatro de la tarde del día 24 de diciembre de 1836, decidió la libertad de Bilbao, de cuyo punto se habían propuesto los carlistas apoderarse á toda costa; pero del que hubieron de retirarse cubiertos de baldon eterno á consecuencia del combate de Luchana y de los que á él inmediatamente se siguieron. Habían los carlistas cortado el puente de Luchana sobre el rio Azua, y era preciso echar otro de tabloncillos, frente á las formidables baterías enemigas, para facilitar el paso del ejército que había de acometerlas. Embarcáronse en lanchas y trincaduras ocho compañías de cazadores que, protegidas por las baterías y tiradores, colocados en la orilla derecha del Azua, pasaron denodadamente á la orilla opuesta, y en medio de un vivísimo y mortífero fuego de los carlistas se apoderaron de sus primeras posiciones y de algunas casas. Con esto se facilitó la colocación del puente, por el que pasaron muchos batallones para dar repetidos y sangrientos ataques hasta bien entrada la noche, y hasta que el general Espartero, dejando el lecho en que sus dolencias le postraban, se presentó en el campo de batalla para decidir la ruina de los carlistas que arrojados á la bayoneta de las cumbres de Banderas y de San Pablo, dejaron libre á la inmortal Bilbao y franca la entrada en ella á las tropas de la reina. (Véase BILBAO, SITIO DE).

LUCHE: lugar de Francia, departamento del Sarthe, distrito y á 2 leguas E. de la Fleche, territorio y á 1 ³/₄ N. O. de Lude, en la margen derecha del Loir. Celebra tres ferias anuales y tiene 2,450 habitantes.

LUCHON (BAGNERES DE): véase BAGNERES.

LUCI (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 56 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Padron, dióc. de Santiago.

LUCIANA: villa de España con 62 vec., en la prov. de Ciudad-Real, part. jud. de Piedra Buena, dióc. de Toledo.

LUCIANISTAS: en la historia religiosa se da este nombre á ciertos herejes del siglo III que profesaban y sostenían la doctrina de Luciano, el discípulo de Marcion. Los lucianistas admitían tres principios, el Padre, el Hijo, dios de los cristianos y el Espíritu Santo, dios de los paganos. También admitían otros dioses, uno del bien y otro del mal; pero negaban la inmortalidad del alma, la autenticidad del Antiguo Testamento, los desposorios y la Concepción inmaculada de la Santísima Virgen.

LUCIANO: escritor griego, nació en Samosata hacia el año 120, vivió en tiempo de los Antoninos. Fué primero abogado, y ejerció su profesión en Antioquia; pero no tardó en abandonarla por la de retórico y sofista; recorrió el Asia, la Grecia, la Galia y la Italia, recitando por todas partes sus discursos y sus arengas. A la edad de 40 años renunció á este arte frívolo para dedicarse á la filosofía; atacó en sus escritos los vicios y las preocupaciones de sus contemporáneos. Como le confió hacia el año 180 una plaza importante en la administración del Egipto; murió en una edad avanzada hacia el año 200. Luciano dejó multitud de escritos; los mas conocidos los «Dialogos de los dioses; Dialogos de los muertos; El Sueño ó el gallo; Timon; Peregrinus; De la manera de escribir la historia.» Muéstrase en ellas Luciano, moralista, jovial, y muy satírico; pero descubre también un escepticismo universal y un cinismo demasiado repugnante, pues no perdona en sus ataques ni á los dioses del paganismo, ni las creencias de los cristianos, ni las doctrinas y pretensiones de los filósofos. Las mejores ediciones de las obras de Luciano son las de Hemsterhuys y Reitz, con traducción latina, Amsterdam, 1745—46, 4 vol. en 4.º, de Lhe-man, Leipsick, 1821—51, 10 volúmenes en 8.º, la de M. G. Dindorf en la «Biblioteca de los autores griegos, de MM. Fermin Didot,» Paris, 1840, un vol. en dos partes. Luciano ha sido traducido al francés por Ablancourt, 1708, y por Belin de Balu, 1788, 6 vol. en 8.º.

LUCIANO (SAX): mártir, nació en Samosata; sufrió el martirio en el reinado de Diocleciano (312), y murió, dirigiendo á sus jueces, por toda defensa, una apología de la religion. Nos queda de San Luciano un fragmento de carta escrita en su prision á los fieles de Antioquia. Se le debe una edición de la Biblia, en la que corrigió muchas inexactitudes. Se le celebra el 7 de enero y el 15 de octubre.—Hay otro San Luciano, apóstol de

Beauvais, que sufrió el martirio en Beauvais en 290.

LUCIANO BONAPARTE: príncipe de Canino, hermano segundo de Napoleón; nació en 1772 en Ajaccio, murió en 1840 en Viterbo: en 1799 habitó la Provenza con su familia desterrada de Córcega, y desempeñó un empleo subalterno en la intendencia militar. Nombrado en 1797 del Consejo de los Quinientos, se hizo notable por su elocuencia y llegó á ser presidente de la asamblea. Preparó con su hermano la caída del Directorio y aseguró la victoria del 18 de brumario. En 1799 le nombró el primer cónsul ministro de lo Interior, pero dotado de un carácter demasiado independiente, no tardó en caer en desgracia. Vino sin embargo como embajador á España, donde hizo prevalecer la influencia francesa contra el partido inglés, volviendo por este medio á congraciarse con el primer cónsul; pero habiéndose casado contra la voluntad de este con madama Joubert, viuda de un agente de cambio, volvió á caer en desgracia (1804). Retiróse entonces á Roma al lado del papa Pio VI, cuya amistad se había granjeado desde 1801 defendiendo el concordato; después fijó su residencia en Viterbo, en la tierra de Canino, que el papa erigió para él en principado; en 1810 tomó el partido de embarcarse para los Estados-Unidos á fin de evitar todo contacto con Napoleón; pero fué apresado en el mar por los ingleses, que lo tuvieron prisionero hasta 1814. En los Cien Días volvió á Francia para solicitar la evacuación de los Estados del papa, que Murat había invadido, y fué retenido por su hermano que le obligó á tomar asiento en la cámara de los Pares. Después de la partida de Napoleón á Santa Elena, volvió á Italia donde vivió como simple particular. Luciano es el único de los hermanos de Napoleón que no se sentó en un trono, y el único también que se negó á ser dócil instrumento de los caprichos y de la voluntad de su hermano. Cultivó las letras y compuso dos poemas épicos: «Carlo-Magno» y «La Cynceida ó Córcega libertada.» En 1805 entró en el Instituto.

LUCIENNES ó LOUVECIENNES: lugar de Francia, departamento del Sena y Oise, distrito y á 1 ¹/₄ legua N. de Versailles, territorio y á 1 ¹/₅ E. S. E. de Marly; situado en la pendiente de una montaña, cerca de la carretera de Paris á San German de Laye. En 1772 Luis XV, mandó construir allí un palacio para la condesa Du-Barry. Tiene 1,100 habitantes.

LUCIFER: es decir que «lleva la luz,» nombre dado por los poetas al planeta de Venus ó lucero de la mañana: los paganos lo consideraban como un dios, hijo de Júpiter y de la Aurora.—En las leyendas cristianas Lucifer es el nombre del primer ángel rebelde, que fué precipitado del cielo á los infiernos; era el mas hermoso, pero tambien el mas orgulloso de todos los ángeles. Su nombre ha llegado á ser sinónimo de demonio.

LUCIFER: obispo cismático de Carolis (Cagliari) en Cerdeña, sostuvo la causa de San Atanasio con tanta vehemencia en el concilio de Milan, en 554, que fué desterrado por el emperador Constantino. Vuelto del destierro en tiempo de Juliano, pasó á Antioquia, victima entonces del cisma de los eustaquios y de los milesios, y se declaró por los primeros. Intolerante hasta el exceso, prohibió toda especie de comunicacion con los hereges. Murió en su diócesis el año 570. Sus discípulos llamados luciferinos continuaron al cisma, especialmente en Cerdeña.

LUCIFERINOS: discípulos del obispo Lucifer.

LUCIFERA; sobrenombre de Diana, considerada como la Luna. Se la representaba cubierta de un velo sembrado de estrellas con una media luna en la frente y una antorcha en la mano.

LUCIFERA FANUM: nombre de la Bética, llamada tambien «Lux dubia» que corresponde á la actual San Lúcar de Barrameda.

LUCILA: señora española que vivia en Africa á principios del siglo IV de nuestra era; hizose célebre por haber asistido con su influencia y sus grandes riquezas á los cismáticos de Cartago contra el legítimo prelado Ceciliano. La causa de esta defeccion parece que habia sido una reprension que Ceciliano, cuando solo era diácono del obispo Mensurio, habia dirigido á Lucila, la cual desde entonces le conservó cierto rencor, y en el año 506 se dejó seducir por los cismáticos.

LUCILIBURGUM: nombre latino de Luxemburgo.

LUCILIO (C.): el mas antiguo de los poetas satíricos latinos, nació en Suessa en el Lacio el año 147 antes de J. C. de una familia de caballeros, fué amigo de Escipion el Africano, acompañó á este héroe al sitio de Numancia y murió en Nápoles el año 105 antes de J. C. á la edad de 46 años. Habia escrito 30 sátiras; pero no quedan de ellas sino algunos fragmentos. Su estilo, segun Horacio, era duro y grosero, pero vigoroso. Los fragmen-

tos de Lucilio han sido publicados por Donza, Leida, 1597.

LUCILLO: villa de España con 108 vec. en la prov., y dióc. de Leon, partido jud. de Astorga.

LUCILLOS: lugar de España con 157 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Talavera de la Reina.

LUCIN (SANTA EULALIA DE): feligresia de España con 46 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Monforte.

LUCINA, de «lux,» luz): diosa que presidia á los partos y al nacimiento de los niños. Los romanos no la diferenciaban de Diana ó la Luna, y por consiguiente la hacian hija de Júpiter y de Latona. Dicese que su madre la dió á luz sin dolor, y por esta causa la invocaban las mugeres que se hallaban en cinta. Segun Plinio, el nombre de Lucina se deriva de un árbol llamado lotus que le estaba consagrado, y que en vida del autor se veia en el patio del templo de aquella diosa en Roma.—Ilitia era entre los griegos lo mismo que Lucina entre los latinos, con la diferencia de que Ilitia era hija de Júpiter y de Juno, lo que no ha impedido á otros autores griegos, como Orfeo, Calimaco y Plutarco confundirla con Diana.

LUCINI (DON FRANCISCO): nació en Reggio, ciudad del ducado de Módena el 29 de agosto de 1789. Francisco, el menor de sus 15 hermanos, fué hijo de Marcos Lucini, pintor, tallista y dorador del duque de Módena, y de Isabel Sirrate, célebre organista. A instancias de un tio suyo, secretario particular del cardenal Frivelli, y por inspiracion de dos de sus hermanos, que seguian la carrera del foro, empezó el estudio de la gramática latina con intencion de seguir el de la jurisprudencia, pero habiendo muerto su padre de resultas de una caída, se entregó Francisco á su pasion favorita, la pintura, hácia la que habia sentido siempre la mas vehemente inclinacion.—Cuando Francisco perdió á su padre, apenas tenia 11 años, y sin embargo ya poseia algunos conocimientos artísticos, gracias á la profunda admiracion con que habia siempre contemplado las pinturas de su hermano José y del maestro de su hermano el caballero Fontonessi.—Ajustado en 1802, José Lucini para pintor y maquinista del teatro de Barcelona, Francisco siguió á su hermano á la capital del principado, donde trabajó con visible adelanto para el teatro y varios particulares, hasta que la invasion francesa en 1808 paralizó las artes y dejó sin pan á no pocos artistas. En esta calamitosa época alcanzó Francisco una plaza de escribiente en

el ayuntamiento de Barcelona, habiendo sido empleado en las oficinas de alojamientos, merced á sus conocimientos en el idioma francés. Tambien por este tiempo contrajo matrimonio en la misma ciudad de Barcelona con doña Antonia Witheman.—En 1814 tuvo que abandonar la España como todos los extranjeros que obtuvieron empleos y comisiones del gobierno francés, y pasó á Italia con su hermano de quien no se separaba jamás.—Mas tarde, en 1817, volvió á Barcelona, y habiendo tenido la desgracia de perder en breve á su hermano, ocupó el lugar de éste como pintor del teatro. Desde esta época datan sus principales triunfos artísticos. Fué su primera obra en el género dramático una magnífica decoracion de atrio que pintó para el «Pelayo,» tragedia del señor Quintana. Despues puso en escena con desusada pompa y maestria las comedias tituladas: «El mágico de Astracan: El Anillo de Giges; El cestero; El mágico catalan,» y otras infinitas, con las que causó una verdadera revolucion en la escena, si se atiende á la novedad y perfeccion de sus trabajos en la maquinaria y en la pintura.—Atacado en 1812 por la fiebre amarilla, se salvó milagrosamente gracias á los remedios que él mismo se propinara. La proteccion y amistad que encontró siempre en los habitantes de Barcelona, le impulsaron á consagrar casi toda su vida y sus grandes conocimientos al embellecimiento de los principales teatros de Cataluña. Reus, Mataró, Tarragona y otras ciudades notables del principado deben á Francisco Lucini las mejoras que se advierten en sus teatros: si no pudo concluir en Cataluña mas importantes trabajos fué por que la falta de fondos neutralizó la intencion de algunos de sus admiradores. Tambien marchó en no pocas ocasiones á París ó Italia en busca de cantantes para el teatro de Barcelona; tal era el aprecio que se hacia en esta ciudad de sus conocimientos teatrales.—Pero la corte no pudo saber con indiferencia las ventajas que en maquinacion y decoraciones alcanzaba la ciudad de Barcelona, y ofreció un ventajoso ajuste á Lucini en 1827. Este sin embargo, lo rehusó y permaneció en Barcelona hasta 1852, año en que salió para Valencia, con objeto de arreglar el teatro principal y pintar todas sus decoraciones. Menos feliz en este viage que en otros, sufrió, durante el desempeño de su encargo, infinitas contradicciones y disgustos, que despues de haber perjudicado á la obra, produjeron al pintor una terrible enfermedad. Por esta razon volvióse á Barcelona apenas terminó su compro-

miso.—Poco tiempo despues, los arquitectos, Aguado y Moreno invitaron á Lucini para que formase los planos del escenario y dirigiese la maquinaria del teatro de Oriente; pero habiéndose interrumpido de pronto la obra de este teatro, todavía la corte no logró poseer al artista que era hacia tantos años, el ídolo de los barceloneses.—Al fin, en 1857 fué escriturado Lucini por don Ramon Carnicer para los teatros de Madrid, donde puso el sello á su justa celebridad. Por esta época alcanzó el nombramiento de académico de mérito de la de bellas artes de San Fernando.—Larga é inútil tarea sería enumerar todas las producciones dramáticas á las que dió vida y fama su pincel; pero basta para su gloria que recordemos las decoraciones de la estrella de Oro y la Redoma Encantada, el templo de la Vestal, y las ruinas de la Ipermestra. Aplaudido en todas ellas y en todas llamado á la escena en medio del mas vivo entusiasmo, Lucini vió realizados sus sueños de niño y satisfechos los deseos de su alma verdaderamente artista.—En 1845 tuvo el encargo de formar los planos de un teatro que debió levantarse en un solar que habia entonces en la calle de la Victoria de Madrid: pero esta empresa se frustró privando de esta suerte á Lucini de no corta cantidad de gloria. Atacado finalmente de una apoplejia acabó su vida de mérito y de trabajo el 12 de febrero de 1846 á los 56 años cinco meses y 14 dias, y está enterrado en la galeria derecha, nicho 560 del cementerio situado frente á la puerta de Toledo.—Discípulo Francisco Lucini de su hermano José pertenecía á la escuela moderna italiana, distinguiéndose por la fuerza del colorido y la originalidad de sus creaciones; sobresalió particularmente como pintor de teatro, en el desempeño de las selvas y bosques y en el arreglo de la maquinaria que en su tiempo se elevó en España á un grado notable de perfeccion. Tambien se conservan en Barcelona varias pinturas al fresco de Lucini, las que son miradas con gusto y estimacion suma. Francisco Lucini dejó tres hijos, Eusebio, Federico y Francisco, de su matrimonio con Antonia Witheman. El mayor Eusebio, español por naturaleza, como lo fué su padre por adopcion, es quien hoy se encuentra al frente de la pintura y maquinaria del gran teatro del Circo de Madrid, y quien en mil aplaudidas obras vá siguiendo las gloriosas huellas de su padre.

LUCIO: pronombre muy usado entre los romanos, se escribia en abreviatura con la inicial L.—Se conocia sobre todo bajo este nombre al segun-

do hijo de Agripa. (Véase AGRIPA).

LUCIO DE PATRAS: escritor griego, nació en Patras en Acaya, vivió en tiempo de Antonino. Se le considera como el autor del cuento del «Asno de oro» del cual hay un extracto en Luciano bajo el título de «Lucius ó la metamorfosis.»

LUCIO I: Lucius papa, no reinó mas que cinco meses, fue canonizado y se le celebra el 4 de marzo.

LUCIO II: papa en 1144, reinó 11 meses.

LUCIO III: papa desde 1181 hasta 1185, nació en Luca; fué elegido en medio de las revueltas y por los cardenales solos, con exclusion del resto del clero y del pueblo y tuvo que abandonar á Roma retirándose á Verona, donde reunió un concilio que condenó á los patarinos, secta de maniqueos (1184).

LUCIO DE LANCIVAL: profesor y poeta, nació en San Govin (Picardía) el año de 1766, estudió en Paris y fué nombrado á la edad de 22 años profesor de retórica en el colegio de Navarra. Pasó la revolucion en el retiro, entregado á trabajos literarios, y cuando se restablecieron los estudios fué nombrado profesor de retórica en el liceo Imperial (colegio de «Luis el Grande»), murió en 1810 á la edad de 44 años. Dejó muchas tragedias, de las cuales la mejor es «Hector» 1805 «poesías varias,» un poema de «Aquiles en Esciros; Folliculus» sátira muy chistosa contra el periodista Geoffroy etc. Collin de Planey publicó sus obras en 1826, dos vol. en 8.º

LUCIRO (SANTA EULALIA DE): feligresía de España con 27 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Negreira, dióc. de Santiago.

LUCK ó LUTSK: ciudad de la Rusia europea, gobierno de Volhinia, cabeza de distrito, á 44 leguas O. N. O. de Jitomir, y á 8 N. O. de Dubno en la margen derecha del Stír. Es sede de su obispado griego-unido. Tiene un palacio y algunos otros edificios hermosos; lo demas se compone de miserables casas habitadas la mayor parte por judios. Contiene varias iglesias griegas y una católica. Los judios hacen en ella algun comercio. Tiene 250 habitantes. Esta ciudad fué importante bajo el gobierno polaco. En 1429 se celebró en ella una famosa asamblea á que asistieron el emperador Segismundo, dos reyes y varios principes. La mayor parte de esta ciudad fué incendiada en 1752. El distrito de Luck está al N. O. del gobierno. La parte del S. está bañada por el Stír, es muy fértil y está entrecortada de frondosos bosques.

LUCKENWALD: ciudad de los

Estados prusianos, provincia de Brandeburgo, á 6 $\frac{1}{4}$ leguas S. de Potsdam, y á 2 $\frac{1}{3}$ N. N. E. de Interbock-Luckenwald, en la margen izquierda del Natre. Tiene tres arrabales. La industria consiste en fábricas de tegidos, de cerveza, de papel, de curtidos y de paños. Tiene 4,150 habitantes.

LUCKNAU ó LUCKNOW: véase LUKNOW.

LUCKNER (NICOLÁS): mariscal de Francia, nació en 1722 en Campeu (Hanover), estuvo primero al servicio de Prusia y se distinguió durante la guerra de los Siete Años. Poco tiempo antes de la paz de 1765, pasó á Francia donde obtuvo el grado de teniente general. Adoptó los principios de la revolucion, fué nombrado mariscal en 1791, y mandó por algun tiempo el ejército de Flandes y el de Mosela; pero habiendo escitado algunas sospechas, fué suspendido de sus funciones, presentado ante el tribunal revolucionario y decapitado en 1794.

LUCO: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Vitoria, dióc. de Calahorra.

LUCO: lugar de España con 147 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Calamocha, dióc. de Zaragoza.

LUCO: lugar de España con 78 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Castellote, dióc. de Zaragoza.

LUCRECIA: hija de Sp. Lucrecio, prefecto de Roma y esposa de Tarquino Colatino; habiendo sido deshonrada por Sexto, hijo de Tarquino el Soberbio, confesó su desgracia á su marido en presencia de su padre y de algunos amigos y se dió la muerte delante de todos pidiéndoles venganza (509 antes de Jesucristo). Este suceso dió ocasion á la caída de la monarquía y al establecimiento de la república. Arnault y Mr. Ponsard. han puesto en escena la desgracia de Lucrecia.

LUCRECIO, T. LUCRETIVS CARUS: poeta latino, nació hacia el año 95 antes de Jesucristo, de una familia de caballeros, era contemporáneo y amigo de Atico, de Ciceron, de Cátulo y de Memnio. Se entregó á la filosofía epicurea y la cantó en un poema célebre, «De Natura rerum» en seis cantos. No se sabe nada de cierto sobre su vida: se dió la muerte á los 44 años; se dice que fué arrastrado á este acto de desesperacion en un acceso de frenesí, enfermedad que padecía de resultas de un filtro que le habia dado una querida suya muy celosa. Lucrecio dista mucho de Virgilio en

la elegancia y pureza del estilo, y aun se creeria haber pasado un largo intervalo de tiempo entre ambos poetas, separados solamente por una generacion; pero Lucrecio tiene mas energia. Su poema contiene bellezas de primer orden; lástima es que tan grande ingenio se hubiese empleado solo en sostener las doctrinas desconsoladoras del materialismo y del ateismo. Las mejores ediciones de Lucrecio son las de Havercamp, «Cum notis variorum», 1796; de M. A. Lemaire, Paris, 1855, dos volúmenes en 8.º Ha sido traducido en prosa por Lagrange, 1768, y en verso por Pongerville, 1828. El cardenal de Polignac ha refutado las doctrinas impías de Lucrecio en un poema latino titulado el «Anti-Lucrecio.»

LUCRETILIS MONS, hoy **MONTE GENNARO** ó **LIBRETTI**: montaña de la Italia antigua en el país de los sabinos, al N. de Varia, en un valle delicioso donde estaba la tierra de Horacio.

LUCRINO: lago del reino de Nápoles, á 5 leguas O. de Nápoles, y á 1 $\frac{1}{2}$ N. O. de Puzzolo. En 1538 fué colinado en parte por la formacion repentina del Monte Nuevo, y hoy dia apenas es mas que un estanque. En este sitio se construyó el magnífico puerto Julius. Al S. se ven rastros del sitio que ocupaba Cumas.

LUCRONIUM: nombre latino de Logroño.

LUCULO (L. LICINIO): romano tan célebre por su magnificencia y su lujo, como por sus conocimientos militares; nació el año 115 antes de Jesucristo, fué primero cuestor en Asia, después pretor en Africa, por la proteccion de Sila, y ganó á Amilcar en esta última provincia dos victorias navales. Cónsul el año 74 y encargado de hacer la guerra á Mitrídates, le derrotó unas veces por sí mismo y otras por sus lugar-tenientes en muchos encuentros, entre otros en las márgenes del Granica, y le obligó el año 71 á retirarse al palacio de Tigranes, rey de Armenia, su yerno: al año siguiente pasó á Armenia, después de haber subyugado el Ponto, ganó una victoria memorable á Tigranes, tomó á Tigranocerta, capital de su reino, y á Nisive. En 68, Luculo, que por su inflexible severidad se habia hecho odioso á sus soldados, se vió obligado á ceder á Pompeyo la fácil gloria de acabar la sumision del Asia. De vuelta á Roma, obtuvo los honores del triunfo. Pasó el resto de sus dias en un fausto y lujo sin ejemplo hasta entonces, y murió el año 49 antes de Jesucristo. Luculo cultivaba las letras, fué uno de los primeros que

introdujeron en Roma la filosofia griega.

LUCUMON: palabra etrusca que parece haber sido sinónima de gefe ó príncipe, designa especialmente: 1.º un guerrero etrusco que acudió al socorro de Rómulo en la guerra contra los sabinos: 2.º al padre de Tarquino el anciano (Véase **TARQUINO**).—Dábase tambien el nombre de Lucomonias á las doce ciudades que formaban la confederacion etrusca.

LUDAMAR: reino del N. E. de Senegambia, linda al N., y al N. E. con el Sahara, al S. E. con el Bambara, al S. con el Kaarta y al O. con el Djafnu. Tiene 56 leguas del E. al O., y de 20 á 25 del N. al S. Presenta una selva donde se encuentran hienas, antílopes, jabalíes y avestruces. Su industria consiste en la fabricacion de cuchillos, de lanzas, y de varios objetos con las pieles de ganado: las mugeres se dedican á tejer telas de pelo de cabra. Estos pueblos observan la doctrina de Mahoma; sus sacerdotes enseñan á leer y escribir; pero descuidan la educacion de las mugeres, á las cuales consideran como seres de una especie inferior. La fuerza militar del reino consiste totalmente en caballeria, teniendo cada individuo que proporcionarse sus armas, caballo y equipo, y como no perciben ninguna paga, tienen que mantenerse del pillage. Benowen es la capital de este estado.

LUDE (**SANTIAGO DE DAILLON**, **SEÑOR DEL**): nació en el siglo XV, fué consejero de Luis XII y de Francisco I, senescal de Anjou, después gobernador de Brescia: distinguióse en las campañas de Italia, sostuvo por espacio de 15 meses un sitio contra los españoles en Fuenterrabia, y murió en 1522.

LUDE (**ENRIQUE DE DAILLON**, **DUQUE DEL**): nació por los años 1640; primer gentil-hombre de cámara, gobernador de los castillos de San German y de Versailles, director de artilleria, teniente general, duque y par. Se señaló en los sitios de Tournais, Douai y Lila en 1669; en los de Maestricht, Besanzon, Dole, Limburgo, Cambrai y Gante y murió en Paris en 1685 sin posteridad. Madama de Sevigné habla frecuentemente de él en sus cartas.

LUDE (**LE**): ciudad de Francia, departamento del Sarthe, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas E. S. E. de La Fleche, y á 7 $\frac{1}{4}$ S. de Mans: está situada en la margen izquierda del Loira. Celebra 3 ferias anuales para la venta de ganado, siendo la mas importante la del 3 de setiembre. Poblacion 2,200 habitantes. Esta ciudad estuvo algun

tiempo en poder de los ingleses, hasta que fueron espulsados en 1419.

LUDEÑA ó **LODEÑA** (**SANTA MARIA DE**): parroquia de España con 104 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Infiesto.

LUDEWIG (**JUAN PEDRO DE**): juriconsulto y publicista alemán, nació en Suabia, en 1668; fué sucesivamente profesor de filosofia y de historia, canceller de la universidad de Halle y del ducado de Magdeburgo, y murió en 1745, dejando entre otras obras: «Reliquiæ manuscriptorum omnis ævi diplomatum ac monumentorum ineditorum», Halle, Francfort y Leipsick, 1720-1740, 12 vol. en 8.º «Vite Justiniani atque Theodoræ, nec non Triboniani etc.» Halle, 1750, en 4.º.

LUDIENSTE: villa de España con 218 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Gandia.

LUDIO: pintor romano en tiempo de Augusto, substituyó el fresco al encaústico, y obtuvo por esto una gran boga, poniendo al alcance de muchas personas las pinturas de lujo que hasta entonces habian sido muy costosas.

LUDLOW (**EDMUNDO**): uno de los principales gefes del partido republicano en las guerras civiles del reinado de Carlos I; nació en Inglaterra en el condado de Wilts, por los años 1620, fué uno de los jueces que condenaron á Carlos I y se opuso con todo su poder á Cromwell desde que descubrió sus proyectos ambiciosos; pero el astuto protector supo tenerle siempre á raya. En la época de la restauracion Ludlow dejó su país y se retiró primero á Ginebra, y después á Bevay, en donde murió en 1695. Ha dejado memorias que se publicaron en Bevay en 1698-99, 5 vol. en 8.º, y en Londres, 1751 en folio. Han sido traducidas al francés desde 1699 y se encuentran en las «Memorias relativas á la revolucion de Inglaterra por Mr. Guizot.»

LUDLOW, **BRAXINUM**: ciudad de Inglaterra, condado de Salop, situada en la margen izquierda del Tane, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Bridgenorth, y á 7 $\frac{1}{4}$ S. de Shrewsbury en una colina. Celebra 5 ferias al año. Tiene una escuela gratuita fundada por Eduardo IV, una biblioteca, y otros varios establecimientos de instruccion y caridad. Es residencia de muchas familias nobles. Poblacion 4,820 habitantes.

LUDOLF (**JOB**): orientalista, nació en Erfurt en 1624, murió en 1704, se distinguió principalmente por sus trabajos sobre la lengua etiope. Fué preceptor de los hijos del duque de Sajonia Gota, fué nombra-

do por este consejero áulico y despues ministro plenipotenciario de Sajonia Gota en Franeftort del Mein. Se tiene de él: «Historia Ætiopica, Franeftort, 1681-95, de la cual se ha dado un extracto en francés, Paris, 1695; Grammatica lingue Æthiopice, 1704; Lexicon Æthiopicum latinum, 1699.» Habia viajado por casi toda Europa y estaba en relaciones con los sábios mas famosos de la época. Su correspondencia con Leibnitz ha sido publicada por Michaelis, Gotinga, 1755, y en las obras de Leibnitz, tomo 6.^o—Su sobrino, Enrique Guillermo Ludolf, 1655-1740, ha dado entre otras obras una «Gramática rusa,» Oxford, 1695.

LUDOLFO: llamado de SAJONIA: prior de la cartuja de Estrasburgo; nació en Sajonia por los años 1500, murió en Maguncia en 1570: escribió en latin una «Explicacion de los Salmos, y una Vida de Jesucristo,» reimpressa muchas veces y traducida al francés por Le Menand, 1490. Algunos autores le atribuyen la «Imitacion de Jesucristo.»

LUDOVICI (CÁRLOS GUNTHER), LUDOVICUS: nació en Leipsick en 1707; enseñó la filosofía en su ciudad natal desde 1754 hasta su muerte (1778); fué tambien archivero de la universidad y bibliotecario de la sociedad de lengua alemana y de bellas artes establecida en Leipsick. Tuvo mucha parte en la redaccion de la enciclopedia alemana. Sus principales obras son; «Plan de una historia de la filosofía de Wolf, Leipsick, 1755; Plan de una historia de la filosofía de Leibnitz, 1757; Observaciones sobre la filosofía de Leibnitz y de Wolf, 1758.»—Hubo otro Ludovici natural de Baruth en Lusacia, 1670-1724; es autor de varias obras históricas y teológicas.

LUDOVICI: véase GREGORIO XV.

LUDOVICO EL MORO: duque de Milan. Véase SFORZA (LUDOVICO).

LUDOVICUS: nombre latino de Luis. (Véase LUIS, y tambien LUDEWIC, LUDWIG y LUDOVICI).

LUDRIO (SANTA MARIA DE): coto de España con 48 vec., en la provincia y part. jud. de Lugo, dióc. de Mondoñedo.

LUDWIG (CRISTIANO TEOFILO): botánico, nació en Silesia en 1709, murió en 1773, se ocupó casi al mismo tiempo que Linceo de reformar la botánica. Hizo un viaje científico al Africa, 1752, y fué nombrado en 1747 profesor de medicina en Dresde. Se tiene de él: «De sexu plantarum, Leipsick, 1737; Aphorismii botanici, 1738; Definiciones plantarum, 1747; Institutiones regni vege-

tabilis, 1747 y 1767, obra elogiada por J. J. Rousseau.

LUDWIGSBURGO: ciudad de Wurtemberg. (Véase LUISBURGO).

LUE (SAN VICENTE DE): parroquia de España con 171 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Villaviciosa.

LUEDA (SAN PELAGIO DE): feligresia de España con 104 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Señorin.

LUELMO: lugar de España con 118 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermillo de Sagayo.

LUENGOS: lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de Don Juan.

LUERCES: coto de España con 94 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grado.

LUESIA: villa de España con 555 vec., en la prov. de Zaragoza, partido jud. de Sos, dióc. de Pamplona.

LUESMA: lugar de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Daroca.

LUEY: lugar de España, con 40 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de San Vicente de la Barquera.

LUGAN DE BOÑAR: villa de España con 55 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Vecilla.

LUGANO, LAUIS ó LAVIS en aleman, ciudad de Suiza (Tesino), al S. de Bellinzona, sobre el lago de Lugano, tiene 4,000 hab. Es una de las tres capitales del canton. Su industria consiste principalmente en fábricas de sombreros, sederias, tabaco, etc. Hace mucho comercio de tránsito por el San Gotardo.

LUGANO (LAGO DE) llamado en otro tiempo lago SERESIO, «Cerezius lacus» en latin: parte en el canton suizo del Tesino, y parte en el reino Lombardo-Veneto.

LUGAR NUEVO DE SAN GERÓNIMO: lugar de España con 65 vecinos, en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Gandia.

LUGAR NUEVO DE FENOLLET: lugar de España con 36 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. judicial de Játiva.

LUGAR NUEVO DE LA CORONA: lugar de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. judicial de Catarroja.

LUGDUNENSIS: provincia de Galia. (Véase LEONESA y GALIA).

LUGDUNUM, LEON: ciudad de Galia, capital primeramente de toda

la Leonesa que le dió su nombre, y despues de la Leonesa. 1.^a (Véase LEON).

LUGDUNUM BATAVORUM: nombre latino de Leida.

LUGDUNUM CLAVATUN: ciudad de Galia, hoy LAON.

LUGDUNUM CONVENARUM, ó simplemente CONVENÆ, hoy COMINGES. (Véase CONVENÆ).

LUGENFELD ó CAMPO DE LA MENTIRA: lugar célebre en la historia de la edad media, donde Luis el Pio, atacado por sus hijos, se vió abandonado por su ejército 855. Este lugar estaba en Alsacia en las cercanias de Colmar, en el llano de Ochefeld.

LUGNY: ciudad de Francia, capital de canton (Saona y Loire) al N. de Macon. Tiene 1,200 hab.

LUGO: ciudad eclesiástica y episcopal de España, capital de la provincia de su nombre, situada en una colina á orillas del rio Miño, á los 45° 00' 57" lat. N. de Madrid. Es pueblo amurallado por aquellos y conserva inscripciones y antigüedades de su época, con el privilegio de tener en el altar mayor de su catedral manifiesto continuamente al Santísimo Sacramento: fué silla metropolitana, hoy sufragánea de Santiago. Las calles son bastante regulares, limpias y empedradas, con dos plazas grandes, de las cuales la mayor tiene unos soportales bien enlosados que sirven de paseo: diez plazuelas y tres fuentes públicas de buena y abundante agua. En la orilla izquierda del Miño hay unos baños minerales calientes que conservan vestigios de suntuosos edificios antiguos, notándose particularmente un grueso paredon de argamasa, destinado sin duda á reprimir las invasiones de este rio. La calidad de su aguas es tal, que á lo lejos se percibe el olor de azufre, de cuyo mineral corren teñidas: úsanse con buen efecto en las enfermedades cutáneas y reumáticas. Contiguo á estos baños hay una fuente de aguas nitrosas y antimonioales. El suelo ó campiña de Lugo es muy fértil en centeno, patatas, castañas, naviza, lino, algun trigo y buenas frutas, caza, aves, y hay tambien hermosos prados, en que se apacienta y cria mucho ganado vacuno, caballar, mular, cabrio y lanar. El Miño la abastece de esquisitos sábalos, salmones, lampreas, y otros sabrosos pescados. Pasa por esta ciudad la carrera montada de Madrid á la Coruña, por Medina del Campo y Benavente. Consta su poblacion de 1,289 vecinos y 7,269 hab. Pertenece á la diócesis y partido judicial de su nombre; hay un cabildo, compuesto de un obispo,

doce dignidades, veinte y dos canónigos, un racionero y veinte y seis beneficiados, diputación provincial, gobernanza política, intendencia, contaduría, administración y tesorería de rentas, contaduría de amortización, y comisionado de bienes nacionales, todo de tercera clase, y administración de correos y de loterías; una catedral de arquitectura gótica, dos parroquias, dos conventos de monjas, dos hospitales, una casa de espósitos, un cuartel, y hubo dos conventos de frailes. Su industria consiste en grangería y tráfico de ganados, fábricas de curtidos, sombreros y medias de hilo. Celebra una feria el primer viernes de cada mes, y otra anual en el mes de octubre, titulada de San Froilan, muy concurrida. Tiene por armas una custodia ó viril en primero, y en segundo cuartel una torre sostenida por dos leones.

LUGO (PROVINCIA DE): confina esta provincia al N. con el mar Cantábrico, al E. con las de Oviedo y León, al S. con la de Orense, al S. O. con la de Pontevedra, y al O. con la de la Coruña, y comprende una extensión de 545 leguas cuadradas. Se divide en los 11 partidos siguientes: Becerreá, Chantada, Fonsagrada, Lugo, Mondoñedo, Monforte, Quiroga, Ribadeo, Sárria, Villalba y Vivero. Todo el suelo de esta provincia es un conjunto de montañas, por lo cual es muy reducida la superficie total del terreno destinado á la agricultura, el cual no pasa de 18 leguas cuadradas. Las principales montañas son el Cebreiro y el Osarico ú Osera, de las que nacen multitud de ramales que toman distintas denominaciones. Los ríos mas caudalosos que la fertilizan son el Miño, que tiene su nacimiento á cuatro leguas N. de la ciudad de Lugo, y desemboca en el Océano por Tuy y Bayona, el Ulla, que nace en la fuente del mismo nombre, el Sárria, el Cabe, el Astria, el Bubal y el Arneso. Esta provincia es la que cuenta mayor número de aldeas entre todas las de Galicia, pero tambien es la menos poblada. Su principal industria y riqueza consisten en la cria de ganado de toda especie, tanto para el cultivo de sus tierras, como para el comercio con las demas provincias. En la parte eclesiástica depende del arzobispado de Santiago, en la civil del gefe político é intendente de rentas de la provincia, en la militar de la capitania general de Galicia, y en la judicial de la audiencia del territorio sita en la Coruña.

LUGO (OBISPADO DE): sufragáneo de Santiago, y confina al N. con las diócesis de Mondoñedo y Oviedo, al

E. con las de Oviedo y Astorga, al S. con las de Orense, y al O. con las de Santiago y Mondoñedo; siendo el radio mayor desde la capital hácia la abadía de Villafranca 14 leguas, y el menor hácia Mondoñedo dos leguas. Nada le pertenece en diócesis ajenas: mas tiene enclavados los territorios extraños que siguen: 1.º la parroquia de Sobrado (arciprestazgo de Aguiar), y las 9 parroquias de la abadía de Mellid (arciprestazgo de Abeancos), que son del obispado de Mondoñedo. 2.º Buzmáyor y Trabadelo (arciprestazgo de Valcarce), y Cesár (arciprestazgo de Sárria), que son del arzobispado y cabildo de Santiago; 3.º Ruitelan en el arciprestazgo de Dozon, y dos parroquias en el de Ferreiros, pertenecientes á la diócesis de León; 4.º Villar de Donas, que es del priorato de San Marcos de León; 5.º diez y nueve parroquias esparcidas en 11 arciprestazgos que pertenecen al priorato de Obe, orden de San Juan; 6.º seis parroquias en 5 arciprestazgos, que son de la Encomienda de Quiroga, Incio, y Osoño; 7.º la de San Vicente del Pino de la abadía de Monforte; y 8.º la abadía de Samos, «vere nullius», con 15 curatos, 29 parroquias y 7,540 almas. Divídese en 59 arciprestazgos, de los cuales 52 corresponden á la provincia civil de Lugo, 5 á la de Pontevedra, el de Abeancos á la de la Coruña, y el de Valcarce á la de León. Se cuentan 1,011 iglesias parroquiales, 580 párrocos, seis beneficios con cura de almas, y 56 sin ella, 1,188 capellanías de panotratado particular. La catedral restaurada por Alfonso I hácia 759, tiene 11 dignidades, 22 canónigos, 5 racioneros y 21 capellanes. Hay en Puerto Marín una colegiata con parroquia, perteneciente á la orden de San Juan.

LUGO (PARTIDO JUDICIAL DE): es de término y comprende 265 parroquias con 9,048 vec. y 45,000 habitantes.

LUGO (HISTORIA DE): el nombre de Lugo, proviene de Lucus, porque esta ciudad fundada por César Augusto, fué erigida en convento jurídico, con el nombre de Lucus augusti. Esta ciudad fué una de las que mas respetaron las naciones del Norte que invadieron la España, pues la ensancharon los vándalos y silingos, y los suevos la hicieron su corte por los años 418. Antiguamente era la capital de Galicia: en ella predicó la fé de Jesucristo el obispo San Agapito, á quien dejó con este cargo el apóstol Santiago. El rey don Alonso I el Católico, fundó la catedral de Lugo en el año 746. El motivo de tener Lugo por armas

una custodia es que en su catedral está siempre patente el Santísimo Sacramento desde el tiempo del rey Teodomiro, y por disposición de un concilio celebrado en el año de 569 contra algunos hereges que negaban la real presencia de Jesucristo en la Eucaristía. En los tiempos antiguos el obispo era el señor de la ciudad y la gobernaba en compañía de dos alcaldes, un merino y dos regidores. Lugo nunca estuvo sujeta á los moros.

LUGO (CONCILIOS DE): el primer concilio de Lugo se reunió en el año 596 con el objeto de arreglar los límites de las diócesis, y el segundo en el de 752; San Martín de Braga envió á este concilio 84 cánones que habia extractado de los sínodos griegos y traducido en latín.

LUGO, LUCUS ET FORUM LUCIUM: ciudad de los Estados pontificios, legación, á 9 leguas S. S. E. de Ferrara, y á 8 E. S. E. de Bolonia, á orillas del Senio. Comercia en cáñamo, lienzo, arroz, vino y aguardiente, y celebra una feria al año. Tiene 3,000 habitantes. Los franceses se apoderaron de ella en 1796.

LUGO Y QUIROGA (JUAN DE): hijo de una familia antigua é ilustre: nació en Madrid en 25 de noviembre de 1585, y fué de tan sobresaliente ingenio que á los tres años de edad leía de corrido. En 1588, pasó su padre á Sevilla su patria, en donde el joven Lugo estudió gramática, retórica y artes, graduándose de bachiller á los 14 años. Pasó á Salamanca á estudiar con su hermano Francisco cánones y leyes, y allí pidió la sotana de la compañía al rector del colegio; aprendió la teología, que despues enseñó por espacio de 5 años, siendo catedrático de vísperas en Valladolid. Su fama le llevó en 1621 á regentar la misma cátedra en el colegio romano, y allí enseñó 10 años, con tal aplauso que acudían de todas partes solo para verle. Con este mérito, logró el afecto de Urbano VIII, que le nombró cardenal en 14 de diciembre de 1645. Fué de la congregación del santo oficio, y de la del concilio, de la de exámen de obispos y otras; patron de la universidad de Alcalá, y de otras muchas. Fundó en el seminario romano un colegio para estudiantes pobres. Falleció el 20 de agosto de 1660. Escribió muchas obras, entre las cuales las mas importantes son: «Disputationes scholasticæ, et morales de sacramentis in genere; ac de venerabili eucharistia sacramentis; ac de venerando missæ sacrificio,» León de Francia, 1644 y 1652 en folio. «De justitia et jure,» dos tomos, 1642 en folio. «Responsorum

moralium libri VI, año 1660, en folio.

LUGO (FRANCISCO DE): hermano del precedente de la compañía de Jesús, nació en Madrid en 1580; fué excelente filósofo y teólogo, y murió siendo rector del colegio de Valladolid en 17 de setiembre de 1662. Escribió, «Discursus prævius ad theologiam moralem sive de principiis moralibus actum humanorum, id est, de conscientia et motu animi voluntario,» Madrid 1645 en 4.º «De Deo et angelis: sive comentaria ad primam partem sancti Thome,» dos volúmenes en folio.

LUGONES (SAN FELIX DE): parroquia de España con 80 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Oviedo.

LUGOSCH: en húngaro «Nemet-Lugos:» pueblo de los Estados austriacos (Hungria), capital del condado de Krasso, al E. de Temesvar, sobre la orilla izquierda del Temes. Se le designa con el nombre de Denstsch, para diferenciarlo de Wallachisch Lugosch, situado en Valaquia en la orilla opuesta del Temes. Los dos Lugosch reunidos cuentan 6,200 habitantes.

LUGROS: villa de España con 157 vec., en la prov. de Granada, part. judicial y dióc. de Guadix,

LUGUEROS: lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de la Vecilla.

LUGUVALLIS: ciudad de Britania (Gran Cesarea) hoy CARLISLE.

LUIÑA (SAN MARTIN DE): parroquia de España con 450 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo, part. judicial de Pravia.

LUIS, **LUDOVICUS**, «Lodoix» en latín, «Ludwig» en alemán: nombre de multitud de personajes históricos que distribuiremos de este modo: emperadores y reyes de Germania, reyes y príncipes franceses, reyes y príncipes de otras naciones, personajes varios.»

I. EMPERADORES Y REYES DE GERMANIA.

LUIS I (llamado **EL PIO**): emperador de Occidente y rey de Francia, hijo de Carlo-Magno y de Hildegarda; nació en 778, fué nombrado rey de Aquitania desde la edad de 3 años, asociado al imperio en 815 y sucedió á su padre al año siguiente. Desde su advenimiento, permitió á los sajones, trasplantados por Carlo-Magno á países extranjeros, volver á su patria. Habiendo Bernardo, nieto de Carlo-Magno, y rey de Italia, tomado las armas contra él (818), lo castigó de la manera mas bárbara, mandando que le sacaran los ojos, de cuyas resultas murió Ber-

nardo, y Luis para espiar este crimen hizo en 822 en Attigny una penitencia pública. En 817 habia dado á sus tres hijos parte de sus estados; á Pepino la Aquitania, á Luis la Baviera, y á Lotario la Italia; pero habiendo contraído segundas nupcias y tenido de su segunda muger un cuarto hijo, Carlos el Calvo, quiso para dotar á este príncipe hacer una nueva repartición de sus estados, por cuyo motivo se sublevaron los tres hijos del primer matrimonio y lo relegaron á un monasterio. Luis fué restablecido el mismo año, pero sus hijos lo depusieron otra vez en 855, siendo restablecido de nuevo en 854. Murió en 840 cerca de Maguncia, de resultas del pesar que le causó una nueva rebelion de su hijo Luis, el Germánico, contra quien se habia visto obligado á marchar. Luis era un príncipe piadoso y bueno; pero de carácter débil é irresoluto; dejándose dominar incesantemente unas veces por sus hijos y otras por su muger, dió lugar al acrecentamiento que tuvo el poder feudal. Le sucedió en el imperio su hijo mayor Lotario; y en el trono de Francia Carlos el Calvo.

LUIS (EL GERMÁNICO): tercer hijo de Luis el Pio, obtuvo la Baviera y toda la parte oriental del imperio de los Francos (llamado Germania) en la partición que su padre hizo de sus estados entre sus hijos (817). Se sublevó muchas veces contra su padre, cuya muerte apresuró con su rebelion del año 840; derrotó á su hermano Lotario en la batalla de Fontenay (841) y formó para si un reino que contenia, ademas de la antigua Francia sobre la ribera derecha del Rhin, la Sajonia, la Turingia, la Baviera, los Grisones y la Lorena; adquirió estos dos últimos países en 870. Murió en 876 dejando tres hijos, Carloman, Luis y Carlos.—Luis, llamado el Sajon, rey de Germania, hijo segundo y sucesor del precedente, derrotó cerca de Andernach (876) á su tío Carlos el Calvo, que habia entrado en Alemania para despojarle; despues de la muerte de este príncipe invadió él mismo la Francia para revindicar su herencia; pero no logró su objeto. Vencedor de los normandos en 881, fué vencido á su vez, y murió de pesar en 882.

LUIS II, llamado **EL JÓVEN**: hijo de Lotario I, nació hácia el año 882, rey de Italia en 844, asociado al imperio en 849, sucedió á su padre como emperador en 855: hizo que su hermano Carlos de Provenza le cediera en 859 el país situado entre el Jura y los Alpes; habiendo muerto Carlos sin hijos el año 864,

dividió Luis la Provenza con su otro hermano Lotario II, rey de Lorena. En 866 marchó contra los sarracenos que se habian establecido en el ducado de Benevento y la Calabria y los combatió con ventaja durante 5 años. En 871 cayó en poder de Adelgisio, príncipe de Benevento; trató, pero inútilmente de vengarse cuando recobró su libertad. Murió en 875, no dejando mas que una hija (Hermengarda) que casó con Boson, rey de la Borgoña Cisjurana

LUIS III, llamado **EL CIEGO**: nieto del anterior, hijo de Boson y de Hermengarda, nació en 880, sucedió á su padre en el reino de Arlés (887), pasó á Italia para hacer la guerra á Berenguer (899) y habiéndole vencido, fué proclamado emperador en Roma en 900. Sorprendido poco despues en Verona por el mismo Berenguer, le sacaron los ojos, fué despojado del imperio (905) y volvió á sus estados hereditarios donde murió en 925.

LUIS IV, llamado **EL NIÑO**: último emperador, Carlovíngio, hijo de Arnolfo de Carintia, nació en 895; fue proclamado rey de Germania á la muerte de su padre (899) y emperador en 908. Demasiado débil para espulsar á los hunos que invadieron la Alemania y para oponerse á las pretensiones de Othon, duque de Sajonia y de Conrado, duque de Franconia, que se disputaban sus estados, abandonó su trono y huyó á Ratisbona donde murió en 914.

LUIS V DE BAVIERA: hijo de Luis el Severo, duque de Baviera; nació en 1284; fué elegido emperador en 1514 por una parte de los electores, mientras que los demas nombraban á Federico el Hermoso. Vencedor Luis, tuvo prisionero á su rival hasta el año 1525 y no le devolvió la libertad, sino á condicion de que renunciara al imperio. El papa Juan XXII se opuso á este acuerdo, mandó á Luis que abdicase y le escomulgó en vista de su negativa. Luis hizo entonces elegir al anti-papa Pedro de Corbiere (Nicolás V) y logró que este le coronase en 1528; en el año de 1546 fué otra vez escomulgado por Clemente VI, quien nombró en su lugar á Carlos de Luxemburgo (Carlos IV). Luis murió en el año siguiente de resultas de una caída del caballo.

II. REYES DE FRANCIA Y PRÍNCIPES FRANCESES.

LUIS I, llamado **EL PIO**: véase Luis I, emperador).

LUIS II, **EL TUERTO**: hijo de

Carlos el Calvo, nació en 846, fué elegido rey de Aquitania por su padre en 867, le sucedió diez años después en el trono de Francia y murió en Compiègne en 879. Incapaz de resistir á los grandes vasallos, preparó con sus concesiones el triunfo del feudalismo.

LUIS III, hijo del anterior, le sucedió en 879 juntamente con su hermano Carloman, derrotó á los normandos en Saucourt (Ponthieu), y murió de accidente al año inmediato (882) á la edad de 22 años.

LUIS IV, DE ULTRAMAR: hijo de Carlos el Simple, fué educado en Inglaterra á donde su madre lo había llevado para ponerlo á salvo de los facciosos (de donde provino su sobrenombre), y sucedió en 936 á Raoul que le había privado largo tiempo de su corona: se apoderó de la Normandía que estaba en poder de Ricardo, hijo del duque Guillermo I; pero fué derrotado y hecho prisionero por Aigrold, rey de Dinamarca, que lo entregó á Hugo el Blanco, conde de París en 944. No recobró su libertad hasta el año siguiente, después de haberse visto obligado á devolver la Normandía á Ricardo, y ceder el condado de Leon á Hugo; pero poco después reconquistó este último condado. Murió en Reims en 954.

LUIS V, EL HOLGAZAN: hijo de Lotario, á quien sucedió en 986; en el mismo año se apoderó de la ciudad de Reims, en cuyo sitio mostró mucho valor y murió al año siguiente á la edad de 20 años sin posteridad; dicese que fué envenenado por la reina Blanca su muger, instigada por Hugo Capeto. Luis V terminó la dinastía Carlovíngia en Francia.

LUIS VI, (EL GORDO): hijo de Felipe I y de Bertha, nació en 1078, fué asociado al gobierno en 1100 y quedó solo en el trono en 1108. Hizo la guerra á multitud de señores que habían sacudido el yugo de la autoridad real: después á la Inglaterra, á cuya nación quería quitar la Normandía, poseída entonces por Enrique I, para darsela á Guillermo Cliton, sobrino de este príncipe; pero fué derrotado en Brenneville cerca de Noyon (1119) y firmó la paz. Rechazó en seguida al emperador Enrique V, que el rey de Inglaterra había suscitado contra él (1124): en esta guerra fué donde por primera vez se enarboló la «oriflama». Vengó (1127) la muerte de Carlos el Bueno, conde de Flandes y dió sus estados á Cliton; convocó (1150) un concilio en Etampes con motivo de la rivalidad de Inocencio II y de Anacleto, y se declaró por el primero. En 1131 perdió á su hi-

jo mayor Felipe que había hecho consagrar en Reims tres años antes, y nombró para reemplazarle á su segundo hijo Luis. Murió en 1137. Luis el Gordo atacó con todo su poder el sistema feudal y favoreció con este objeto la institucion de los «Comunes», que fueron poderoso auxiliar de la monarquía contra las pretensiones de la nobleza.

LUIS VII, llamado EL JÓVEN: hijo del precedente, nació en 1120, sucedió á su padre en 1137, hizo la guerra á Thibaut, conde de Champaña; saqueó á Vitry (llamada después la incendiada) que pertenecía á dicho señor, y quemó á 1500 personas que se habían refugiado en una iglesia; para espiar este crimen, se cruzó á pesar de la oposicion de Suger, su ministro (1046). Hizo en esta expedicion prodigios de valor; pero perdió parte de su ejército en las llanuras del Asia menor y delante de Antioquia, sitió inutilmente á Damasco y se vió obligado á volver á Francia 1149. Poco después (1152) repudió á Leonor por sospechas de adulterio; por este divorcio impolitico perdió la Guyena, el Lemosin y el Poitou. (Véase LEONOR). Murió en 1180.

LUIS VIII, llamado CORAZON DE LEON: hijo y sucesor de Felipe Augusto, nació en 1187; fué proclamado rey en 1225; tomó á los ingleses el Poitou, el Lemosin, el Perigord y el Aunis, á pesar de las escomuniones del Papa; hizo la guerra á los albigenses, sometió todo el Languedoc á escepcion de la capital, que se preparaba á sitiarse cuando murió en Montpensier (Auvernia) en 1225. Hay quien sospecha que fué envenenado por Thibaut, conde de Champaña. Antes de su advenimiento lo llamaron á Inglaterra los nobles que peleaban con Juan Sintierra y fué proclamado rey de aquel país por espacio de algun tiempo; pero á la muerte de Juan Sintierra (1216), lo abandonaron los ingleses que se unieron á Enrique III, hijo de Juan.

LUIS IX, (ó SAN LUIS): hijo del anterior y de Blanca de Castilla, nació en Poissy en 1215; fué proclamado rey en 1226 y educado con el mayor esmero por su madre que gobernó el reino durante su minoría. Declarado mayor de edad en 1256, se aplicó primero á restablecer el imperio de la justicia en sus estados é introducir la economía en la administracion de sus dominios; pero tuvo que combatir las rebeliones de sus grandes vasallos. Hizo la guerra al conde de la Marca que le negaba el homenaje, y á Enrique III, rey de

Inglaterra aliado del conde; ganó á este las victorias de Taillebourg y de Saintes (1242); concedió al conde la paz con el perdon de sus faltas, y al rey de Inglaterra una tregua de cinco años. Atacado de una enfermedad peligrosa en 1244, hizo Luis IX voto de ir á atacar á los infieles en Palestina: partió de Aigues-Mortes en 1248, pasó el invierno en la isla de Chipre, penetró en Egipto y tomó á Damietta (1249): pero fué vencido en la batalla de Mansurah (1250) y cayó con dos de sus hermanos en poder del enemigo. Para rescatar su libertad tuvo que pagar 8,000 pesantes de oro (cerca de 27 millones de reales) y abandonar á Damietta. De Egipto pasó á Palestina donde permaneció 4 años apesar de las instancias de su madre á quien él había instituido regente durante su ausencia. La toma de Tiro y de Cesaréa fué el único fruto de aquella expedicion arriesgada. De regreso á su reino, después de la muerte de doña Blanca de Castilla, dedicó todos sus esfuerzos á destruir los abusos, administró por sí mismo la justicia, dió leyes sabias, abolió los combates judiciales y las guerras privadas; fundó los «Trescientos» y comenzó la Sorbona. La historia no le censura en este periodo de su vida, mas que por la severidad con que trató á los Albigenses y á los habitantes de Vandois. Se embarcó segunda vez en 1260 para una guerra santa, desembarcó cerca de Tunez, y consiguió al principio algunas victorias; pero habiéndose introducido la peste en las filas de su ejército, murió él mismo de ella poco después de su llegada. San Luis tenia tal reputacion de justo que fué escogido dos veces por mediador, la primera entre el papa Gregorio IX y el emperador Federico II, y la segunda entre el rey de Inglaterra Enrique III y sus barones. Era tal su desinterés que devolvió al rey de Inglaterra las provincias que Felipe Augusto había confiscado á Juan Sintierra y que hacia largo tiempo estaban incorporadas á la corona. Brillaba sobre todo por su religiosa piedad y aun fué considerado toda su vida como Santo. Supo sin embargo resistir á las pretensiones del clero y dió bajo el nombre de «Pragmática sancion» un decreto que fundaba las libertades de la iglesia Galicana 1268. Contribuyó tambien mucho á aumentar el poder real, bien por la autoridad moral que supo dar á la corona, bien sometiendo á los vasallos rebeldes y emancipando á los comunes. Bajo el titulo de «establecimientos de San Luis» se publicó en 1786 la coleccion de leyes y decretos que había

dado este príncipe. San Luis fué canonizado en 1297; se le celebra el 25 de agosto. Joinville, Guillermo de Nangis y mas recientemente Cloisy y Filleau han escrito su vida. El padre Lemogne ha hecho un largo poema de San Luis. Antes de la revolucion, la academia francesa hacia pronunciar todos los años el 25 de agosto un panegírico del santo rey.

LUIS X, apellidado el HUTIN (REVOLTOSO): hijo primogénito y sucesor de Felipe el Hermoso, nació en Paris en 1289; fué proclamado rey de Navarra en 1305, rey de Francia en 1314, siendo coronado en 1315 en Reims. Como residia en Navarra al tiempo de morir su padre, Carlos de Valois, su tío, se puso á la cabeza del gobierno hasta su llegada y mandó ahorcar sin justo motivo al contralor de hacienda, Enguerando de Marigny, su enemigo personal. Luis no supo resistir á la reaccion feudal que siguió á la muerte de Felipe IV; sin embargo, logró rechazar al conde de Francia que queria reconquistar lo que habia perdido en el reinado anterior; para sostener esta guerra abrumó al pueblo con impuestos, y obligó á todos los esclavos á comprar su libertad. Murió en 1316. El sobrenombre de Hutin le fué dado, segun unos, porque era revoltoso (Mutin); y segun otros, porque fué enviado por su padre contra los Hutines, sediciosos de Navarra y de Leon.

LUIS XI: hijo y sucesor de Carlos VIII, nació en Bourges en 1425; escitó á la edad de 19 años contra su padre la rebelion conocida con el nombre de la Praguerie; para evitar el castigo que merecia, apeló á la fuga y se acogió á la proteccion del duque de Borgoña Felipe el Hermoso, en cuya corte permaneció hasta la muerte del rey. Al subir al trono (1461) hizo brillantes promesas, que no tardó en violar aumentando los impuestos, y aterró por medio de horribles suplicios á las ciudades que se atrevian á manifestar su descontento (Reims, Angers, etc.) Al mismo tiempo destituyó de los altos empleos á los hombres de mas ilustre nacimiento, y dió toda su confianza á personas oscuras, sacacadas de la hez del pueblo, tales como Olivier el Gamo, su barbero, y al preboste Tristan, á quien llamaba su compadre. En 1465 los señores descontentos, á cuya cabeza estaba Carlos, duque de Berry, hermano del rey Carlos el Temerario, hijo del duque de Borgoña y el duque de Bretaña, formaron contra él una liga temible, la liga del bien público; dióles la batalla de Monthery (1465), cuyo éxito quedó dudoso; pero supo disolver la liga, entrando en negociaciones con

cada uno de sus enemigos en particular; dió la Normandia á su hermano, algunas plazas de la Picardia al duque de Borgoña, y al conde de San Pol la espada de condestable; pero apenas fué disuelta la liga, los atacó á cada uno de ellos separadamente. Volvió á apoderarse de la Normandia que ocupaba su hermano; pero no fué tan feliz con el duque de Borgoña, quien irritado por la rebelion de Lieja que Luis XI habia prmovido, lo retuvo prisionero en Perona, á donde se habia dirigido para una conferencia, y Luis se vió obligado para obtener su libertad, á acompañar al duque de Borgoña al sitio de la ciudad sublevada (1478). De regreso á Paris mandó encerrar en una jaula de hierro al cardenal de La Balue, su ministro, que le habia hecho traicion. Se sospecha que en 1462 mandó envenenar á su hermano el duque de Berry que se habia sublevado de nuevo; en seguida emprendió otra vez la guerra con el duque de Borgoña que queria vengar aquella muerte. Habiase formado una nueva coalicion contra él entre los duques de Borgoña, y de Bretaña y el rey de Inglaterra; pero supo romperla y obtuvo una paz ventajosa por el tratado de Picquigny (1475). Habiendo hecho que le entregasen al condestable de San Pol y al conde de Armañac, ambos rebeldes, mandó cortarles la cabeza, y añadió al suplicio del último terribles crueldades. (Véase ARMAÑAC). A la muerte del duque de Borgoña (1477), trató de arrebatar esta rica herencia á Maria, hija del duque; á pesar de los esfuerzos de Maximiliano de Austria, que habia casado con esta princesa, y el cual obtuvo sobre él una victoria en Guinegate (1470), se apoderó de la Picardia, del Artois y del ducado de Borgoña, como feudos masculinos, y por consiguiente revertibles á la corona, reuniendo de este modo al dominio real la Provenza, el Maine, el Anjou, asi como el condado de Bar, como heredero de Renato de Anjou. Luis XI murió poco despues en el castillo de Plessis-les-Tours, donde hacia largo tiempo estaba encerrado y se entregaba, temeroso de la muerte, á las prácticas mas supersticiosas. Dejó el trono á Carlos VIII bajo la regencia de Ana de Beaujeu. Luis XI era pérfido, cruel, vengativo, supersticioso y desconfiado y sobre todo disimulado: poseia la máxima: «quien no sabe disimular, no sabe reinar.» A pesar de todos sus vicios es preciso reconocer que hizo servicios á la Francia, engrandeció el reino, debilitó á los grandes vasallos y devolvió su prestigio á la autoridad real; por lo cual se dijo que habia

puesto á los reyes «fuera de dependencia»; pero cometió la falta de abolir la «pragmática sancion», que era el baluarte de las libertades de la iglesia Galicana. Favoreció al pueblo e instituyó los correos (1464), hizo venir impresores de Maguncia, estableció fábricas de seda y tejidos de oro y plata 1470. Se le atribuyen las «Cien nuevas novelas imitadas de Boccacio, y el Rosal de las guerras.» Sobre la vida de este rey pueden consultarse las memorias de Comines, y la «Historia de Luis XI» de Duclós.

LUIS XII, llamado EL PADRE DEL PUEBLO: nació en Blois en 1462, de Carlos, duque de Orleans, nieto de Carlos V, fué el primer príncipe de la sangre que existia al advenimiento de Carlos VIII, y fué conocido al principio con el nombre de duque de Orleans. Disputó la regencia á Ana de Beaujeu durante la minoria de Carlos VIII, marchó contra las tropas del joven rey á la cabeza de un ejército, fué vencido y hecho prisionero en San Aubin por la Tremoille (1488), y encerrado en Bourges, donde permaneció tres años (de noche lo encerraban en una jaula de hierro). Vuelto á la libertad por Carlos VIII, supo reparar su falta por medio de una conducta irreprochable que observó hasta su subida al trono (1498). Comenzó su reinado perdonando á todos sus enemigos, diciendo que el rey de Francia debia olvidar las injurias hechas al duque de Orleans, disminuyó en una tercera parte los impuestos e hizo á los jueces inamovibles. En 1499 repudió á su primera muger, Juana de Francia, hija de Luis XI, para casarse con Ana de Bretaña, viuda de Carlos VIII; se apoderó del Milanesado, al cual tenia derecho como nieto de Valentina Visconti; despues conquistó el reino de Nápoles juntamente con Fernando el Católico (1501); pero cuando llegó el momento de la particion, riñeron los dos conquistadores: Luis fué vencido en Seminara y Sevignola por Gonzalo de Córdoba y espulsado del reino de Nápoles (1505). En 1509 entró en la liga formada por Julio II contra los venecianos (liga de Cambray); invadió el territorio de estos y los derrotó en Agnadel; pero muy en breve Julio II que habia obtenido de Luis lo que queria, lo abandonó para unirse contra él con Fernando, Enrique VIII, los venecianos y los suizos, formando de este modo la coalicion llamada la «Santa Liga.» El joven Gaston de Foix les ganó la batalla de Rávena (1512); pero perdió en ella la vida; y Luis, vencido á pesar del genio de La Tremoille en Novara por los suizos

y en Guinegatte (en la jornada de las espuelas) por los imperiales (1515) se vió en la necesidad de ofrecer la paz. Murió en 1515 llorado por sus subditos y aun elogiado por los mismos estrangeros. No dejó hijo varón y la corona pasó á Francisco I. Røderer escribió la historia de Luis XII (1825—55).

LUIS XIII, llamado **EL JUSTO**: hijo de Enrique IX y de Maria de Médicis; nació en Fontainebleau en 1601; fué proclamado rey en 1610 bajo la tutela y regencia de su madre, vió comenzar su reinado en medio de revueltas á las cuales apenas pudo poner término el tratado de Sainte-Menehould (1614); fué declarado mayor á los 14 años y casó con Ana de Austria al año siguiente. Dejóse gobernar primero por Concini, mariscal de Ancre, favorito de la reina madre; lo cual escitó entre los señores una sedición de la que fué víctima Concini (1617). Entonces entregó toda su confianza al duque de Luynes; los señores envidiosos tomaron las armas para alejar al nuevo favorito; pero fueron completamente vencidos en los puentes-de-Ce. Luynes murió en 1621 en el sitio de Montauban y dos años después le reemplazó Richelieu. Con este nuevo ministro, Luis sale vencedor en todas partes: quita á los protestantes la Rochela (1629), derrota al duque de Saboya que atacaba al de Mantua, aliado de la Francia; toma á Pignerol y restablece á su aliado en sus estados. Habiendo tenido Luis que combatir de nuevo en Italia á los alemanes y españoles, en 1650, volvió á derrotarlos y les impuso la paz de Querasco. En 1652, Gaston, hermano del rey, disgustado de Richelieu, formó una conspiración en la que entraron el duque de Montmorency, gobernador del Languedoc, el emperador y el rey de España; pero la conspiración fué descubierta y Montmorency cojido con las armas en la mano pagó con la cabeza su rebelión (1652). Después de la muerte de Gustavo Adolfo, jefe de los protestantes en Alemania, Luis XIII, que había sido el aliado de este príncipe, declaró la guerra al Austria y la España: Nancy, la Lorena y la ciudad de Heidelberg fueron conquistadas á los alemanes (1654); el duque de Rohan derrotó en las márgenes del lago de Como á los españoles, quienes después de haber obtenido algunas ventajas en Picardia, se vieron en la necesidad de pasar el Somme; Schomberg los derrotó también en el Rosellon, y el duque de Saboya y el mariscal de Crequi en Italia. Richelieu iba á concluir una paz ventajosa cuan-

do murió en 1642. El rey le siguió al sepulcro un año después (1645), Luis XIII era un príncipe débil é incapaz, pues todo el brillo de su reinado se debió á Richelieu. Temblando siempre delante de su ministro, el rey no fué mas que el servil instrumento de su libertad y muchas veces de sus odios. Luis XIII tuvo por sucesor á Luis XIV, su hijo. La historia de Luis XIII ha sido escrita por M. Barin, Paris 1840 4 volúmenes en 8.º

LUIS XIV, llamado **EL GRANDE**: rey de Francia, nació en 1658, de Luis XIII y Ana de Austria; fué proclamado rey á la muerte de su padre (1645) no teniendo de edad mas que 5 años; la regencia fué confiada á su madre Ana de Austria, que tomó á Mazarino por consejero principal. La minoría de Luis XIV fué agitada en el interior del reino por las revueltas de la Fronde (Véase **FRONDE**, **ANA** y **MAZARINO**), y en el exterior por guerras continuas con el imperio y España, que no terminaron hasta el tratado celebrado con el imperio en Munster (1648), y la paz de los Pirineos concluida con la España (1659). Por este último tratado Luis XIV casó con la infanta Maria Teresa de Austria, hija del rey de España. Habiendo muerto Mazarino en 1661, Luis comenzó á reinar por sí mismo. Aprovechándose de la paz y auxiliado por Colbert, restableció el comercio, disminuyó los impuestos, hizo florecer á las artes, y dió sábias leyes. Habiendo muerto en 1665 Felipe IV, padre de la reina, Luis pidió la Flandes y el Franco-Condado como indemnización de la dote de su muger que no había sido pagada, y como obtuviese una negativa su petición, marchó contra Flandes apoderándose en una sola campaña de todas sus ciudades; conquistó con mucha mas rapidez al año siguiente el Franco Condado. Habiendo acudido entonces la Holanda en socorro de la España, se vió Luis obligado á concluir con esta nueva potencia la paz de Aix-la-Chapelle (1668); por cuyo tratado abandonaba el Franco-Condado. Durante el tiempo de reposo que siguió se edificó el cuartel de invalidos, y el rey fundó las fábricas de los Gobelinos y de la jabonería. En 1672 fué declarada la guerra á los holandeses que se habían unido anteriormente á los enemigos de la Francia, y se abrió la campaña bajo buenos auspicios por el rey en persona acompañado de Turenna y de Condé. Al principio de esta campaña fué cuando se verificó el célebre paso del Rhin. Ligarónse contra él la España, el emperador y el elector de

Brandeburgo á quien hacia sombra el poder del monarca francés. Luis se apoderó de nuevo del Franco Condado; Turenna entró en el palatinado á sangre y fuego; Schomberg batió á los españoles en el Rosellon; Condé derrotó al príncipe de Orange en Senef; Duquesne ganó dos batallas navales contra Ruyter que pereció en la última. Luis XIV ofreció entonces la paz y firmó el tratado de Nimega, 1678. Argel fué bombardeada en 1682 por haber insultado el pabellon francés, y Génova tuvo que humillarse igualmente delante del gran rey (1685); pero la revocación del edicto de Nantes (1685) vino á interrumpir el curso de tantas prosperidades, pues aquel acto de intolerancia hizo salir de Francia multitud de familias que llevaron al estrangero su industria. Poco después se formó la liga de Augsburgo, por la cual se coligaron contra la Francia el imperio, España, Inglaterra y Holanda. Abrióse la campaña con algunos triunfos parciales que contrarrestaron la pérdida de la batalla naval de la Hogue. Los años 1692, 95 y 94, fueron señalados por la toma de Namur y las victorias de Steinkerque, de Nerwinde y de la Marsaille; pero Guillermo volvió á tomar á Namur á fines de 1694, y cansadas de hostilidades inútiles las potencias beligerantes concluyeron el tratado de Ryswyk (1697), que hizo volver á entrar á la Francia en sus antiguos límites. La muerte de Carlos II, rey de España, que dejaba su corona á Felipe de Francia, duque de Anjou, encendió una nueva guerra, llamada de sucesión (1700). Los primeros años se pasaron alternativamente entre reveses y triunfos: pero en 1704 fueron derrotados los franceses en Höchstett, y en 1706 en Ramillies. La Francia estaba muy próxima á su ruina, cuando en 1707 Berwick ganó en España la victoria señalada de Almansa, y Duguay-Trouin derrotó á las escuadras enemigas en muchos encuentros. Sin embargo, habiendo experimentado Luis XIV algunos reveses al año siguiente, pidió la paz; pero no obtuvo mas que respuestas duras y humillantes y se vió obligado á continuar la guerra, que no fué feliz, porque Mallborough y el príncipe Eugenio derrotaron á Villars en Malplaquet (1709). Todo parecia perdido cuando Vendome ganó la victoria de Villaviciosa, que restituyó el trono de España á Felipe (1710), y poco después, tomando Villars la revancha, ganó la de Denain que tuvo por resultado la paz de Utrecht (1715). Dos años después murió Luis, el 1.º de setiembre de 1715, dejando la co-

rona á su biznieto Luis XV que solo contaba 5 años de edad. Poco antes habia perdido á su hijo, llamado el gran Delfin y á su nieto el duque de Borgoña.—El reinado de Luis XIV es la época mas brillante de la monarquía; pues en él la gloria de las letras, de las artes y del comercio se unió á la de las armas. Entonces fué cuando brillaron los Condé, los Turenna y Vanban, los Duquesne y Duquay-Trouin, Colbert y Loubois; los Corneille, Racine, Moliere, La Fontaine, Boileau, Bossuet y Fenelon; los Lebrun, Lesneur, Girardon, Puget y Perrault. Entonces fué cuando se edificaron, el palacio de Versalles (1661), el cuartel de inválidos, (1670) etc. Luis XIV tenia todas las cualidades de un gran rey: noble, generoso, valiente, enérgico, amigo de las letras y de las artes, unió á estas cualidades una figura bella y magestuosa; pero amó demasiado la guerra, el fausto y los placeres; tuvo un número nada escaso de queridas, siendo las mas célebres las señoras de La Valliere, de Montespan y de Maintenon, concluyendo por unirse con esta última por medio de un casamiento secreto. Este rey cometió tambien la falta de ocuparse demasiado en las contiendas religiosas, proscribir á los protestantes, revocar el edicto de Nantes (1685) y perseguir á los jansenistas. Entre las numerosas obras escritas en este reinado se distinguen sobre todo: «el siglo de Luis XIV por Voltaire; la historia de Luis XIV por Pelisson; el ensayo sobre el establecimiento monárquico de Luis XIV» por Lemon-
tey. Se tienen de este rey algunos escritos que han sido publicados en 1806 bajo el título de «Obras de Luis XIV,» siendo muy notables las instituciones que redactó para el delfin y el rey de España.

LUIS XV: biznieto de Luis XIV, é hijo del duque de Borgoña, nació en Fontainebleau en 1710: fué declarado rey en 1715 bajo la regencia de Felipe, duque de Orleans, y tuvo á Fleury por preceptor. Declarado mayor de edad en 1725, conservó al regente por primer ministro, y recibió de él durante algunos meses útiles lecciones de gobierno. Habiendo muerto Felipe de repente á fines de 1725, le sucedió en el poder el duque de Borbon, señalándose solamente su ministerio, que duró dos años, por un edicto impolitico que proscribia de nuevo á los protestantes, y por el matrimonio del joven rey con Maria Leczinska, hija de Estanislao, rey de Polonia. El cardenal de Fleury fué llamado á los negocios en 1727, logrando por algun tiempo, merced á su sa-

bia economía, restablecer el orden en la hacienda. Habiéndose visto obligado Estanislao en 1755 á abandonar su trono de Polonia, á pesar de los socorros dados por la Francia, Fleury pudo recabar del Austria que cediera á este príncipe el ducado de Lorena, estipulando que á la muerte de Estanislao volveria esta provincia á la Francia. Despues de la muerte del emperador Carlos VI (1740), su herencia fué vivamente disputada. Luis XV se declaró en favor de Carlos Alberto, elector de Baviera, contra la hija del emperador, Maria Teresa, y aun consiguió hacerle nombrar emperador bajo el nombre de Carlos VII; pero la pérdida de la batalla de Dettingen destruyó todas las esperanzas del protegido y del protector (1745). Sin embargo, dícese que animado Luis por los consejos de la duquesa Chateauroux, su querida, fué á atacar en persona las posesiones austriacas en los Países Bajos, tomó muchas plazas fuertes y corrió á Alsacia á oponerse al duque Carlos de Lorena; pero cayó gravemente enfermo en Metz. Esta enfermedad escitó la alarma universal, y cuando el rey se vió fuera de peligro como por milagro, recibió de su pueblo el hermoso nombre de «muy amado.» Las batallas de Fontenoy (1745), y de Rauconx (1746), ganadas en Flandes á los imperiales y á los aliados, aumentaron la superioridad de las armas francesas; pero al mismo tiempo los asuntos de la guerra en Italia se hallaban en muy mal estado para la Francia. La batalla de Plasencia, perdida por el mariscal de Maillevois (1746), obligó á los franceses á repasar los Alpes, firmándose entonces la segunda paz de Aix-la-Chapelle (1748), por la cual tuvo que devolver la Francia todas sus conquistas. En 1756 comenzó la famosa guerra de los Siete Años. (Véase esta palabra), guerra tan desastrosa para la Francia, y cuyo principal acontecimiento fué la sangrienta derrota sufrida por los franceses en Rosvach en 1777. La guerra continuó hasta 1775, época en que se firmó el tratado de Paris, por el cual se cedía á la Inglaterra el Canadá, la Nueva Escocia, y otras muchas posesiones coloniales. Lo restante del reinado de Luis, solo fué señalado por la supresion de los jesuitas (1764), y la abolicion de los parlamentos provocada por el cancellier Maupeon (1771). Luis XV murió en 1774 de viruelas; en 1767 habia sido herido por un asesino, llamado Damiens; pero la herida no habia sido de gravedad. Se le deben entre otros monumentos la escuela militar de Paris, y la iglesia de Santa Genoveva

(panteon). Luis XV pudo haber sido un gran rey, pero no fué mas que un príncipe débil, disoluto é insustancial, y no hizo mas que hacinar combustibles que prendieron fuego á la mina en tiempo de su sucesor. Los ministros principales de Luis XV despues de Fleury, fueron el duque de Choiseul, el abate Ferray y Maupeon. Entre la multitud de queridas que tuvo Luis XV y labraron la desgracia de su reinado, debemos citar á madama de Pompadour y la Dubarry, que ejercieron sobre el rey un poder absoluto. La vida privada de Luis XV ha sido escrita por Angerville, 1781, 4 volúmenes en 12.º; en la historia del siglo XVIII de Lacretelle, se encuentra la historia del reinado de Luis XV. Voltaire ha dejado un compendio del reinado de Luis XV, obra muy inferior al «Siglo de Luis XIV.»

LUIS XVI: rey de Francia, nieto y sucesor de Luis XV, nació en 1754; fué conocido al principio con el nombre de duque de Berry. Subió al trono en 1774, y se distinguió al principio de su reinado por actos que merecieron la aprobacion general. Renunció al derecho oneroso de un fausto advenimiento, restableció los parlamentos, que habian sido suprimidos al fin del reinado precedente, abolió el tormento, creó el monte de piedad, la caja de ahorros, llamó al ministerio á los hombres que designaba la opinion pública, esto es, á Maurepas, Thurgot, Malesherbes y Necker, socorrió á los americanos que se habian sublevado contra Inglaterra (1778-1783), y aseguró su independencia por el tratado de Versalles (1783). El tesoro público, dilapidado en los reinados anteriores, estaba reducido á un estado deplorable, y queriendo el rey aplicar un pronto remedio, convocó las dos asambleas de Notables (22 de febrero de 1787, y 6 de noviembre de 1788); pero estas asambleas se disolvieron sin remediar nada, viéndose entonces Luis en la necesidad de recurrir á los Estados generales, los cuales se abrieron en Versalles el 5 de mayo de 1789, produciendo una fermentacion general las discusiones que se suscitaron desde el principio entre los tres órdenes. Pocos dias despues, alarmado el rey por muchas demostraciones populares, mandó acercar tropas á Versalles y á Paris; al mismo tiempo exoneró al ministro Necker, que gozaba del favor público (11 de julio); el pueblo de Paris corrió al punto á las armas, y se apoderó de la Bastilla (14 de julio); no tardó en dirigirse en masa á Versalles, y obligar al rey y su familia á pasar á Paris (5 y 6 de octubre).

Desde este momento Luis XVI cesó de estar en libertad; viéndose obligado á sancionar multitud de decretos de la asamblea nacional, que destruían sus sentimientos mas queridos; en fin, no creyéndose en seguridad, y alentado por otra parte por las ofertas de las potencias extranjeras, se resolvió á huir (29 de junio de 1791), y se dirigió hácia Montmedy, donde un servidor leal, Mr. de Bouillé, habia reunido tropas seguras; pero reconocido por el maestro de postas Dronet, fué detenido en Varennes y conducido á Paris, desde cuyo momento fué vigilado, y puede decirse que solo reinaba en el nombre. El 14 de setiembre de 1791, aceptó Luis la constitucion que acababa de redactar la asamblea nacional; esta constitucion, que no le dejaba otro derecho que el de oponer su «veto» á los decretos de los cuerpos legislativos, no podia menos de hacerle odioso. Las declaraciones de guerra de las potencias extranjeras, que solicitadas por los príncipes emigrados, acababan de llegar á Francia, agravaron mucho mas la posicion del rey, quien despues de haber sido insultado en su mismo palacio en los dias 20 de junio y 10 de agosto (1792), y haber visto asesinar á sus mas fieles servidores, tuvo que buscar un refugio en el seno de la Asamblea legislativa, la cual habia reemplazado á la Asamblea nacional; pero en lugar de protegerle esta Asamblea, le suspendió de sus funciones, lo acusó y mandó encerrarlo en el Temple. Reunida la Convencion el 24 de setiembre de 1792, comienza por decretar la abolicion de la monarquía, y se abroga la facultad de juzgar á Luis XVI. Despues de un simulacro de proceso, el desgraciado rey, declarado reo de conspiracion y de alta traicion, es condenado á la pena capital por una mayoría de 41 votos (566 contra 355). No habiéndose concedido ninguna tregua ni respiro, fué ejecutada la cruel sentencia el 20 de enero de 1793, en la plaza de la Revolucion; sufriendo el infortunado monarca el último suplicio con una resignacion que le ha valido el sobrenombre de «rey mártir.» Pocos dias antes habia redactado un testamento notable por su interesante sencillez y por la generosidad de la victima para con sus verdugos. Luis XVI, casado con Maria Antonieta de Austria, dejó dos hijos: Luis, (véase mas adelante Luis XVII), y Maria Teresa, Carlota de Francia (despues duquesa de Angulema). Luis XVI tuvo todas las virtudes del hombre privado; pero carecia de firmeza, de resolucion, y acaso tambien de franqueza. Era instruído, sobre to-

do en historia y en geografía; se le atribuyen algunas obras, redactó de su mano propia las instrucciones dadas á La Perouse, 1785. Era muy aficionado á las artes mecánicas, y aun él mismo sobresalió en la cerrajería. Los que deseen mas pormenores de la vida de este príncipe, pueden consultar las memorias de Clery, Hue, Edgworth (véanse estos nombres), y la coleccion de las memorias sobre la revolucion.

LUIS XVII: hijo segundo de Luis XVI, nació el 27 de marzo de 1785. Llevó primero el título de duque de Normandia, y tomó el de Delfín á la muerte de su hermano mayor Luis José (4 de junio de 1789). Encerrado en el Temple con su familia, fué, despues de la muerte de su padre, 1793, reconocido rey por los emigrados y las potencias extranjeras. La Bretaña, la Vendee y Tolon, tomaron las armas en su nombre, pero tenia centinelas de vista y no pudieron facilitar su evasion. Diéronle por carcelero, con el título irrisorio de ayo, á un zapatero, llamado Simon.—El príncipe murió el 8 de junio de 1795, sospechándose que habia sido envenenado; pero lo mas probable es que los malos tratamientos que le hicieron sufrir en la prision abreviaron su vida.—Muchos impostores han querido hacerse pasar por Luis XVII; pero no han podido engañar mas que á escaso número de tontos.

LUIS XVIII: hermano de Luis XVI, nació en Versalles el 17 de noviembre de 1755, llevó hasta 1795 el título de conde de Provenza. Hizo primero la oposicion al gobierno de su hermano, unas veces en la Asamblea de los Notables y otras en los Estados Generales; y votó por que el tercer Estado enviara á los Estados Generales tantos individuos como los otros dos órdenes reunidos; pero en vista de los excesos de la revolucion, se decidió á dejar la Francia, y partió el 20 de junio de 1794, pocos instantes despues de la salida de Luis XVI para Montmedy. Mas feliz que su hermano, llegó á Bruselas, desde donde provocó la declaracion del congreso de Pilnitz. Al año siguiente (1792), se puso al frente de 6,000 hombres, y se reunió con el ejército prusiano que marchaba sobre Francia; pero la derrota de Valmy destruyó sus esperanzas. Habiendo muerto Luis XVII el 8 de junio de 1795, el conde de Provenza tomó el título de rey con el nombre de Luis XVIII, y fué reconocido como tal por las potencias extranjeras. Rechazado por Moreau el ejército de Condé, en cuyas filas se habia refugiado,

buscó un asilo en Blankenburgo (Baja Sajonia). Allí rechazó las proposiciones que le hacia Bonaparte para d-terminarle á renunciar á sus pretensiones (1804); despues pasó (1798) á Mittau, donde Pablo I le habia ofrecido la hospitalidad. En 1807 se dirigió á Inglaterra, y residió en Hartwell hasta los acontecimientos de 1814. Volvió á Francia despues de la caida de Napoleon (3 de mayo de 1814), y fué colocado en el trono por los aliados. A su advenimiento dió una «carta constitucional» (4 de junio), que todavia es la base del derecho político francés. La vuelta de Napoleon (marzo de 1815), le obligó á alejarse precipitadamente y refugiarse en Gante; pero regresó á Francia despues de la batalla de Waterloo (julio de 1815), y despues conservó el trono hasta su muerte (1824). Disminuyó cuanto pudo las cargas impuestas por la ocupacion; y obtuvo por la influencia del duque de Richelieu, su primer ministro, la retirada de las tropas extranjeras antes de la época estipulada. Su reinado fué célebre por las discusiones parlamentarias que tuvieron por efecto asegurar en Francia el gobierno constitucional; el único acontecimiento militar que ocurrió en él, fué la expedicion de España hecha en 1825 con objeto de restablecer en el trono á Fernando VII. Luis XVIII era un príncipe ilustrado y amante de las ideas liberales; pero tuvo que luchar incesantemente contra el partido de los emigrados, á cuya cabeza estaba su propio hermano. Tenia talento y cultivaba las letras; se le atribuyen algunas obras: fundó la escuela de Chartres. No dejó hijos, y tuvo por sucesor á su hermano Carlos X. Alfonso de Beauchamp escribió la vida de Luis XVIII, 1825; Mr. de Lamotte-Langon publicó las memorias de Luis XVIII, Paris 1851-53, obra apócrifa. Luis XVIII fué llamado por los realistas Luis el Deseado.

LUIS, delfín, comunmente llamado **MONSEÑOR** ó el **GRAN DELFIN:** hijo de Luis XIV y de Maria Teresa de Austria; nació en 1661, murió en 1714. Fué su ayo el duque de Montausier, y Bossuet su preceptor. En 1688 se distinguió á la cabeza del ejército del Rhin, y en 1694 en Flandes. Despues vivió en una especie de retiro en Meudon, sin volver á ejercer ninguna influencia política. Tuvo tres hijos: Luis, duque de Borgoña, Felipe, duque de Anjou (rey de España), y Carlos, duque de Berry. Para este príncipe se emprendió la hermosa coleccion de autores latinos llamada «Ad usum Delphini.»

LUIS: duque de Borgoña, hijo del

anterior. (Véase BORGONA, LUIS DUQUE DE).

LUIS, delfín, hijo de Luis XV y de Maria Leczinska, nació en 1729: y murió en 1765: no hizo durante toda su vida papel alguno importante. Fué padre de Luis XVI, Luis XVIII, y Carlos X.

LUIS: duque de Borbon, (Véase BORBON).

LUIS: duque de Orleans. (Véase ORLEANS).

LUIS FELIPE I: actual rey de los franceses. Nació en París el día 6 de octubre de 1775: y á los pocos dias recibió el título de duque de Valois. Cuando su padre Felipe Igualdad heredó el ducado de Orleans, en 1785, Luis Felipe tomó el título de duque de Chartres; y cuatro años despues abrazó con ardor las nuevas ideas y las esperanzas que hizo nacer la revolucion. Nombrado coronel, cuando recibió su segundo título, tomó el mando del 14.^o regimiento de dragones el 15 de junio de 1791; y en el siguiente año hizo su primera campaña bajo las órdenes del general Biron. Fué nombrado mariscal de campo el día 7 de mayo, bajo el mando del mariscal Luckner que reemplazó al conde de Rochambeau y tuvo parte en la toma de Courtray. El duque de Chartres ascendió al grado de teniente general en 11 de setiembre de 1792 y rehusó encargarse del mando militar de la plaza de Strasburgo. Se halló en la batalla de Valmy y bajo las órdenes del general Dumouriez en las de Jemmapes, Anderlecht, Tillomont, Varvoux y en la toma de Lieja. En febrero de 1793 fué empleado en el sitio de Maestricht bajo las órdenes del general Miranda y en 18 de marzo de dicho año se encontró en la batalla de Nerwinde; poco despues se refugió en Basilea (Suiza), donde llegó en 22 de abril; hizo admitir á su hermana la princesa Adelaida en el convento de Santa Clara de Brensegarten, y solo, á pie y casi sin recursos pecuniarios emprendió sus viages por el interior de Suiza y en los Alpes. A fines de este año supo la muerte de su padre. Abandonó la Suiza á fines del año 94; en el de 95 pasó á Hamburgo y de aquí en el mismo año pasó á Copenhague. Viajó por Noruega, Laponia y Suecia, como un simple particular, y siendo reconocido en un baile, que se dió en Stokolmo, con motivo del nacimiento de Gustavo IV, rey de Suecia, regresó á Hamburgo. En esta ciudad recibió carta de su madre suplicándole pasase á América, lo verificó embarcándose á bordo del navio americano Amercia y llegó á Filadelfia en

24 de octubre de 1796, donde encontró á su familia; junto con ella recorrió los diferentes estados de la Union, en 31 de marzo de 1799 pasó á la isla de Cuba y el 21 de mayo siguiente, por orden del gobierno, fué trasladado otra vez á Nueva Orleans. De aquí pasó á Inglaterra; llegó á Lóndres en febrero del año 1800; allí encontró al conde de Artois, del cual se separó para reunirse con sus hermanos que se hallaban en Mahon; regresó á Inglaterra donde perdió al duque de Montpensier en 1807. Con objeto de salvar al conde de Beaujolais, le acompañó á Malta en 1808. Despues de la muerte de su hermano, se fué á Palermo, y desde allí vino á España en compañía del príncipe Leopoldo. A su llegada, este príncipe fué detenido en Gibraltar y el duque de Orleans enviado á Lóndres. En 1809 volvió á Malta y á Sicilia donde contrajo matrimonio con la que es actualmente reina de los franceses Maria Amalia, hija de Fernando IV, rey de las Dos Sicilias, en 25 de noviembre de dicho año; en el de 1810 pasó á Cataluña para dirigir un movimiento que debia estallar; pero á su llegada á Tarragona se le negó el mando, por lo que se trasladó á Cadiz, donde le llamaba la regencia; no habiendo obtenido una respuesta favorable despues de tres meses de espera, se volvió á Palermo. Estuvo separado de los negocios públicos hasta el restablecimiento de la familia de Borbon en el trono de Francia. Entonces partió para Paris donde llegó el día 17 de mayo de 1814. En 5 de marzo de 1815 se trasladó á Leon por orden de Luis XVIII para asistir al consejo que presidió en esta ciudad el conde de Artois en el que se determinó no oponerse á la entrada de Napoleon. Regresó á Paris, envió á su familia á Inglaterra y el 16 de mayo partió de aquella capital para encargarse del mando del departamento del Norte; pero no habiendo recibido órdenes del rey á su paso por Lila, hizo dimision del mando en 24 del mismo y se retiró á Inglaterra, donde permaneció hasta principios del año 1817 en que volvió á Francia y tambien allí vivió separado de los negocios públicos hasta el de 1830, en que aconteció la célebre revolucion de julio. El día 28 de este mismo mes, los diputados reunidos en la casa de Mr. Laffite le nombraron regente del reino; y el 8 del siguiente agosto fué reconocido como rey de los franceses.—Desde aquella época Luis Felipe de Orleans ha trabajado constantemente y con buen éxito por la prosperidad y engrandecimiento de la Francia, y

por conservar la paz europea, de la cual puede decirse que es uno de los principales apoyos. Por cinco veces ha estado en inminente peligro su vida, con motivo de otros tantos conatos de regicidio intentado contra su persona por fanáticos ó dóciles instrumentos de sociedades secretas enemigas de la dinastia de Julio. En medio de las altas atenciones de gobierno, y de no pocas desgracias ocurridas en su familia, el rey de los franceses, ha conseguido para su numerosa prole casamientos ventajosos, enlazando á todos sus hijos con muchas casas reinantes de Europa. El último de estos enlaces ha sido el del duque de Montpensier que se casó con nuestra infanta doña Luisa Fernanda el 10 de octubre de 1846.—Luis Felipe por el interés que se toma por la Francia, y por la sabiduria de su gobierno, es reputado y amado por todos los hombres sensatos y pacíficos de dentro y fuera de la nacion vecina. Es ya bastante anciano, y sin embargo se desea generalmente que prolongue mucho su existencia, porque se teme, y no sin fundamento, que su muerte ha de traer en pos de sí, cuando no revoluciones en el reino que dirige, por lo menos gravísimas complicaciones en la política europea.

III. REYES Y PRÍNCIPES DE VARIAS NACIONES.

LUIS I, llamado el GRANDE: rey de Hungria y de Polonia, hijo y sucesor de Caroberto, nació en 1526, subió al trono de Hungria en 1542, hizo la guerra ventajosamente á los transilvanios, á los croacios, á los valacos y á los venecianos, vengó el asesinato de su hermano Andres, rey de Nápoles, condenado á muerte en 1545 por Luis de Tarento, y fué elegido rey de Polonia despues de Casimiro III, su tío (1570). Murió en 1582, dejando dos hijas Maria y Eudivigis, que llevaron en matrimonio, la una la Hungria á Sigismundo, y la otra la Polonia á Jagellon.

LUIS II: rey de Hungria y de Bohemia, sucedió á Ladislao VI, su padre en 1516, y fué muerto en la batalla de Mohacz, ganada por Soliman II (1526).

LUIS DE ARAGON (DUX): rey de Sicilia, hijo y sucesor de Pedro II, fué proclamado rey en 1542 bajo la tutela de su tío el duque de Randazzo, que gobernó con sabiduria hasta su muerte (1548). Su reinado fué turbado por la rivalidad de los Clermont y de los Salizzi. Murió en 1555 dejando la corona á su hermano Federico el Simple.

LUIS DE TARENTO: hijo segundo de Felipe, príncipe de Tarento, casó en segundas nupcias (1547) con su prima Juana, reina de Nápoles, después de la muerte de Andrés, primer marido de aquella princesa, á cuya muerte habia contribuido. Obligado á salir del reino por Luis I, rey de Hungría, se refugió en Provenza con la reina su esposa; allí los declaró el papa Clemente VI inocentes del crimen que se les imputaba. Llamados por los napolitanos, fueron coronados en Nápoles en 1552. Luis murió en 1562 sin dejar hijos.

LUIS I: duque de Anjou, hijo segundo de Juan II rey de Francia, nació en 1559, reemplazó á su padre en calidad de rehen en la prision de Londres, de donde se escapó al poco tiempo, siendo nombrado regente durante la minoría de Carlos VI, y no se ocupó de otra cosa que de llenar sus cofres para ponerse en estado de ir á tomar posesion del trono de Nápoles que la reina Juana le habia legado en 1580. Este príncipe se dirigió en efecto á Italia, después de haberse hecho coronar rey de Sicilia por el papa Clemente VII (1582); pero halló el trono ocupado por Carlos de Duras. Hizo varios esfuerzos para derrocarlo de él y murió en 1584.

LUIS II: duque de Anjou, hijo del anterior, nació en 1567; fué coronado rey de Nápoles por Clemente VII en 1590, y murió en 1617, sin haber podido entrar en posesion de aquel reino. Tenia por competidor á Ladislao por quien fué vencido; pero á quien venció después á su vez aunque sin aprovecharse de la victoria.

LUIS III: duque de Anjou, hijo del precedente, nació en 1605, sucedió á las pretensiones de su padre al reino de Nápoles mas bien que á su corona. Este príncipe hizo vanos esfuerzos para sostener sus derechos contra Alfonso, rey de Aragon y después de una alternativa de reveses y de triunfos, murió cerca de Tarento, en Cosenza en 1654.

LUIS I: rey de España, hijo y primogénito de Felipe V y de Margarita Luisa de Savoya; nació en 25 de agosto de 1707, y fué jurado como heredero presuntivo del reino por las córtes reunidas. Felipe poseído de una grande melancolía, y decidido á pasar el resto de su vida en la soledad de San Ildefonso, cedió el trono á su hijo, que fué proclamado el 7 de enero de 1724 en medio del júbilo de los españoles; pero al cabo de algunos meses cayó enfermo de viruelas y falleció el 31 de agosto á los 17 años de su edad. Felipe volvió á encargarse del gobierno de España.

LUIS, llamado el SEVERO: duque de Baviera, conde palatino, sucedió á su padre Othon «el ilustre» en 1255, y cedió la Baja Baviera á su hermano Enrique XIII. Contribuyó á la eleccion de Rodolfo de Habsburgo, que en cambio le dió la lugartenencia del imperio en los ducados de Austria y de Estiria, con una parte de la herencia del desgraciado Conradino. Pero á la muerte de Rodolfo y al advenimiento de su hijo Alberto al imperio, tomó partido contra este en favor de Adolfo de Nassau, su competidor. Murió en 1294, habiendo repartido sus estados entre sus dos hijos, Rodolfo y Luis llamado el «Bávaro.» Este último reunió después toda la Baviera (1512) y fué emperador bajo el nombre de Luis V (1514).

LUIS DE PRUSIA, llamado comunmente **LUIS FERNANDO:** nació en 1772, era hijo del príncipe Fernando de Prusia, hermano del gran Federico: hizo sus primeras campañas en la expedicion prusiana á Champaña (1792), contribuyó en 1806 á hacer declarar la guerra á la Francia, mandando en ella un cuerpo de 8,000 hombres, y pereció en la jornada de Saalfeld, donde habia atacado á un cuerpo de tropas francesas superiores en número (1806).

LUIS GUILLERMO DE BADEN: (véase BADEN).

IV. PERSONAGES.

LUIS DE GRANADA (FRAY): dominico. Véase GRANADA (FRAY LUIS DE).

LUIS DE GONZAGA (SAN): véase GONZAGA.

LUIS DE ESPAÑA: almirante de Francia en 1541, hermano del condestable Carlos de España, sirvió en el reinado de Felipe VI contra los ingleses, á quienes tomó á Guernande (1542), y en el de Carlos de Blois se halló en la conquista de la Bretaña.

LUIS (ANTONIO): cirujano, nació en Metz en 1725, fué sustituto del cirujano en jefe del hospital de la Caridad (1757), después cirujano mayor consultor del ejército del Alto Rhin (1761). Dejó multitud de obras estimadas entre otras: «Cirujía practica sobre las heridas de armas de fuego, Paris, 1746 en 4.º Posiciones anatomicas et chirurgicas de vulneribus capitis, 1749, en 4.º Cartas sobre la certidumbre de los signos de la muerte, 1755, en 12.º» Redactó los artículos de cirujía en la «Enciclopedia.»

LUIS (EL BARON): ministro de hacienda, nació en Toul hácia 1755,

murió en 1857; habia recibido las órdenes; se pronunció en favor de las ideas nuevas y asistió al obispo de Autun como diácono en la fiesta de la confederacion (1790). Emigró sin embargo, y empleó el tiempo del destierro en estudiar el sistema económico de Inglaterra. Desempeñó varias veces el ministerio de hacienda (1816, 1818 y 1851), tomó asiento como diputado en casi todas las asambleas legislativas desde 1815, distinguiéndose por su templanza y por sus buenos principios económicos.

LUIS (SAN): orden real y militar, instituida por Luis XIV en 1695; estaba destinada á recompensar el mérito militar. Al principio solo contaba ocho grandes cruces y 24 comendadores: en 1779 aumentó Luis XVI el número de las primeras hasta 40 y el de los segundos hasta 80. El rey era el jefe soberano y el gran maestre de la orden. El título de caballero de San Luis pertenecia de derecho á los príncipes de la sangre, mariscales de Francia y almirantes. Para ser admitido en la orden era preciso ser católico y haber servido 20 años. La cruz de la orden era de ocho puntas, cantonada de flores de lis de oro: veíase en un lado, á San Luis, teniendo en una mano una corona de laurel y en otra una de espinas, con esta leyenda: «Ludovicus magnus instituit.» 1695, y en el otro lado una espada desnuda pasada por una corona de laurel atada con una cinta blanca con estas palabras: «Bellicæ virtutis præmium.» La cinta era de color de fuego. Esta orden, suprimida como todas las demas en la revolucion, fué restablecida por los Borbones en 1815: desde 1850 los miembros de esta orden han cesado de llevar sus distintivos.

LUISA DE SABOYA: duquesa de Angulema, hija de Felipe, duque de Saboya, nació en 1476, casó en 1488 con Carlos de Orleans, conde de Angulema, de quien tuvo á Francisco I. Fué regente durante la expedicion de su hijo al Milanesado, 1515, y durante el cantiverio del rey: gobernó con suma habilidad y concluyó con Margarita de Austria en 1529 el tratado de Cambray (llamado la «Paz de las Damas»); pero manchó su administracion con su avaricia excesiva. Murió en 1551. Dejó un Diario que contiene hechos históricos muy curiosos, pormenores domésticos y particularidades sobre su vida y la de sus hijos tomo XVI de las «Memorias relativas á la historia de Francia.» Esta princesa, luego que quedó viuda y siendo ya de edad avanzada, ofreció su mano al condestable de Bor-

bon: pero solo obtuvo una negativa injuriosa. Llena de despecho trocó su amor en odio violento, y queriendo despojar al condestable de parte de sus bienes, le obligó á salir de Francia, de cuya nacion llegó á ser enemigo encarnizado.

LUISA DE LORENA: reina de Francia, hija de Nicolás de Lorena, conde de Vandemont, nació en 1554; casó con Enrique III, rey de Francia en 1575. El imperio que la jóven reina tomó al parecer sobre su esposo, alarmó á Catalina de Médicis, que aconsejó pérfidamente á Luisa hiciera al rey continuas reconvencciones sobre su conducta. Estas reconvencciones produjeron el resultado que Catalina esperaba, pues cansaron pronto á Enrique, y su amor se convirtió en indiferencia. Despues de la muerte de este príncipe se retiró Luisa á Moulins, donde murió en 1601 de resultas de la excesiva austeridad y duras mortificaciones á que se habia entregado.

LUISA AUGUSTA-VILLELMINA AMELIA: reina de Prusia, hija del duque de Mecklemburgo-Strelitz y de Carolina de Hesse-Darmstadt; nació en 1776; casó en 1793 con el príncipe heredero de Prusia (despues Federico Guillermo III) y le inspiró la mas tierna adhesion. Su valor y resignacion sostuvieron al desgraciado rey despues del desastre de Jena. Murió en 1810.

LUISA MARGARITA: princesa de Conti. (Véase CONTI).

LUISA DE GUZMAN: véase GUZMAN.

LUISA (MARIA): véase GONZAGA.

LUISBURGO: ciudad del Wurtemberg, cabeza del círculo de Necker y de partido, á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. de Stuttgart; está en situacion amena, ocupando en parte unas alturas, en medio de deliciosos jardines y agradables paseos. Es sede de un decauato y de una direccion de aguas y bosques. Tiene un gran palacio real y un teatro llamado de la Opera; un gimnasio, casa de huérfanos, de reclusion, una fundicion de cañones, una fábrica de porcelana y dos de quincalla fina. Su poblacion asciende á 5,100 hab. Esta ciudad, fundada en 1705, fué residencia de la corte en 1727, lo que contribuyó á hermosarla.

LUISBURCO: ciudad de la isla Cabo Breton, en las posesiones inglesas de la América septentrional, en la costa S. E. de la isla, en el seno de una abra, cerca y al N. E. de la bahia Gabarus. Lat. N. 45° 55' 40"; long. O. 56° 12' 49". Esta ciudad tiene unos $\frac{5}{4}$ de legua de circunito.

Vese una hermosa plaza cerca de la antigua ciudadela. La ensenada tiene cerca de 2 leguas del N. E. al S. O., y por lo general de seis á siete brazas de agua; ofrece un escelente anclage; pero es inaccesible en invierno á causa de los hielos. El bacalao es el principal artículo de comercio de Luisburgo. Tiene 10,000 hab. Esta ciudad fué tomada por los ingleses á los franceses en 1745, pero volvió á poder de los últimos por la paz de Aix-le-Chapelle, en 1748. Volvieron á apoderarse de ella los ingleses en 1758, y el tratado de 1763 les aseguró su posesion: estos han demolido sus fortificaciones.

LUIS FELIPE (TIERRA DE): tierra situada en el océano Atlántico Austral, á los 55°—64° lat. S., y 59°—61° long. O., fué descubierta en 1840 por el capitán Dumont de Urville, capitán del «Astrolabio», quien la llamó así en honor del actual rey de los franceses. Esta tierra está inhabitable y cubierta de nieve.

LUISIADA (ARCHIPIÉLAGO DE LA): en el grande océano Equinoccial, al E. S. E. de la Nueva Guinea, entre los 8° y los 12° lat. S., y entre los 163° y los 159° long. E. Está compuesto de un sin número de islas, abrazando una estension de 120 leguas del N. O. al S. E., sobre una anchura de 40. La navegacion por este archipiélago es muy difícil á causa de la corriente de sus aguas. Algunas de las islas están pobladas de una raza de hombres pérfidos y belicosos. La mayor parte de estas islas recibieron los nombres de los franceses que las visitaron en 1773, cuando iban en busca de La-Pérouse.

LUISIANA (LA): feligresía de España con 392 vec., en la prov. y dióc. de Sevilla, parti. jud. de Fuentes de la Campana.

LUISIANA: uno de los Estados Unidos de la América del Norte, á los 36° 40'—92° 55' long. O., y á los 29°—33° lat. N.; confina al S. con el golfo de Méjico, al E. con el estado de Misisipi, y al O. con Tejas. Tiene 400 leguas de largo del N. al S., y 240 de largo del E. al O. Su poblacion asciende á 400,000 hab. Su capital es la Nueva Orleans. Está dividida en 3 condados y 10 parroquias; el Bajo Misisipi atraviesa la Luisiana y recibe muchos afluentes: se encuentran en ella muchas minas de zinc, cobre, hierro, ulla, pero que no se explotan; el suelo es fértil y produce algodón, raiz y caña de azúcar; hay abundantes pastos, donde se cria mucho ganado; pero son terribles los osos, principalmente el llamado grizzly.— Por Luisiana se entendia antiguamen-

te, ademas de la Luisiana actual, la inmensa region que se estiende al norte y comprende el estado de Misuri, los distritos de los Mandoues, de los Sioux, de los Osages, y el territorio del Arkanas. La Luisiana fué descubierta por el español Fernando de Soto, y visitada despues por el francés Tomás Albert en 1504; fué objeto de varias tentativas inútiles de colonizacion por parte de la Francia. (La Salle en 1682, Iberville en 1698, y Crozat en 1712); durante la minoria de Luis XV fué cedida a la compañía de Occidente ó del Misisipi, y sirvió de base á las especulaciones del célebre Law (1718-1720); despues fué concedida á la compañía francesa de Indias. La Nueva Orleans habia sido fundada en 1718. Sin embargo, la Luisiana, poblada siempre de tribus salvages, no ofrecia todavia mas que algunas factorias en las costas, y era casi nula en poder de la Francia. Luis XV cedió á la Inglaterra en 1763 la parte de la Luisiana situada al E. del Misisipi, y á la España la parte occidental; sin embargo, en 1800 volvió esta á poder de la Francia por el tratado de San Ildefonso; pero Bonaparte, creyendo que no podria defenderla contra los ingleses, la vendió en 1803 á los Estados Unidos, mediante una suma de 80 millones. Los ingleses invadieron la Luisiana durante la guerra de 1812, y fué defendida por el general Jakson, que ganó en 1815 en Nueva Orleans una gran victoria á los ingleses. El interior de la Luisiana presenta todavia muchos pueblos indígenas. La poblacion de las costas es en gran parte de origen francés.

LUISVILLE: ciudad de los Estados Unidos, estado de Kentucky, y capital del condado de Jefferson; situada en la márgen izquierda del Ohio, á 14 y $\frac{1}{2}$ leguas O. de Francfort. Está agradablemente situada sobre un terreno de mas de 32 pies sobre el nivel del rio. Es una de las ciudades mas considerables de Kentucky; pero se respira un aire insalubre á causa de los numerosos marjales que forma el Ohio. Contiene un palacio, tres iglesias, cárcel, colegio, cinco bancos y sociedad de seguros. Su industria consiste en imprentas, fábricas de tabaco, jabon y velas, destilatorios, un molino de papel y un horno de vidrio. Es la plaza de comercio mas importante del Ohio. Esporta principalmente trigo, harina y tabaco. Tiene 4,100 hab. Hay en su territorio frondosos bosques de corpulentas hayas, poblados de corzos y pequeñas ardillas de color gris.

LUITPRANDO: rey de los lombardos.

dos, reinó desde 712 hasta 744. Aprovechándose de las disensiones suscitadas entre el emperador Leon el Isaurio y el papa Gregorio II, quitó á los griegos en 728 la ciudad de Rávena, la Pentápolis, y todo lo que poseían al N. de Roma. En 759 acudió al socorro de Carlos Martel, á quien los sarracenos tenían estrechado, y obligó á estos á evacuar la Provenza: en 740 sometió los duques de Espoleto y de Benevento, sublevados contra él, y ya iba á emprender de nuevo la guerra contra los griegos, cuando murió.

LUITPRANDO: obispo de Cremona en el siglo X, fué enviado dos veces á Constantinopla en calidad de embajador, una de ellas en 948 en nombre del emperador Othon. Fué uno de los hombres mas eruditos de su siglo; ha dejado una «Historia de Alemania», de 852 á 964, y una «Relacion de su embajada cerca de Nicéforo Focas.» Sus obras vieron la luz pública en Amberes, 1640.

LUJAN MARTINEZ (Dox José): pintor español. Nació en Zaragoza, y fué maestro de los mejores artistas que hubo en Aragon en el siglo XVIII. Nombrado por Felipe V en 1741 su pintor de cámara, pasó á Madrid, en donde dió pruebas de su habilidad artística. Entre las muchas obras de gran mérito que nos dejó este famoso profesor, merecen especial mención un cuadro con varios santos que pintó para la catedral de la Seo, en Zaragoza: un San Gerónimo para la iglesia de Santa Engracia: un lienzo del altar mayor de la iglesia de los Convalecientes, que representa á la Virgen con el título de «Salus infirmorum,» y otros muchos que ejecutó para diferentes templos de la misma ciudad y de otros puntos, que seria prolijo enumerar.

LUJAN (Dox FRANCISCO): véase EL SUPLEMENTO.

LUJAR: aldea de España con 206 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Motril.

LUJO: lugar de España con 11 vecinos, en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

LUJUA: anteiglesia de España con 166 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bilbao, dióc. de Calahorra.

LUKNOW ó LAKNAW: ciudad del Indostan, capital del estado de Nabab de Aude y del distrito de su nombre, á 54 leguas E. S. E. de Agrah, y á 160 N. O. de Calcuta. Lat. N. 26° 51', long. E. 84° 26'. Tiene esta ciudad entre otros un palacio muy magnífico (Constancia, anti-

gua residencia del mayor general Martin). Hay tambien muchas pagodas y gran número de hospitales. Las cercanías de Luknow están llenas de sepulcros de santones, indios y mahometanos. La poblacion de esta ciudad asciende á 500.000 hab. El distrito de Luknow está al S. del de Kheyrabad, en la parte O. del país de Aude. Bñanlo el Gumty y el Sye.

LULEA: río de Suecia, prefectura de la Botnia septentrional, nace hacia los 65° 20' lat. N., y los 24° 27' long. E. del Stora-Lulea y del Lila-Lulea, se dirige al S. E. y desagua en el golfo de Botnia en Lulea, despues de un curso de unas 64 leguas. Este río, que es de los mas estensos de la prefectura, es navegable.

LULEA-LAPPMARK: subdivision de la Sajonia rusa, así llamada del río Lulea que la atraviesa.

LULIO (RAIMUNDO): nació por los años de 1255 en Palma, en la isla de Mallorca, de una familia noble y rica; pasó su juventud en la corte de Jaime I, rey de Aragon; fué por algun tiempo senescal del palacio, y al principio fué su vida muy disipada; pero á la edad de 50 años tomó el hábito de San Francisco, aunque habia sido casado y tuvo hijos. Mientras que los principes de Europa no pensaban en atacar á los infieles sino por medio de las armas, concibió la idea de una cruzada espiritual, y quiso formar una especie de milicia de teólogos destinada á convertir á los infieles por la razon. Púsose con este objeto á aprender las lenguas orientales, á leer los libros árabes, y sobre todo á estudiar los filósofos, á fin de armarse de todos los medios de convencer: guiado por sus estudios inventó un arte nuevo que llamó el arte universal; el gran arte: consistia este en combinar al mismo tiempo las ideas mas abstractas y las mas generales con arreglo á ciertos procedimientos mecánicos, á fin de juzgar por este medio de la exactitud de las proposiciones ó de descubrir verdades nuevas. Recorrió los principales estados de Europa á fin de interesar á los reyes y al papa en su empresa; enseñó sus doctrinas en Montpellier (1276), en Roma (1285), en París (1287), en Génova (1289), y logró fundar en Francia, Italia y España, muchos colegios para el estudio de lenguas orientales y del gran arte; pero no obteniendo de los soberanos los medios necesarios para llevar á cabo la cruzada pacífica que habia meditado, resolvió ir á trabajar solo por la conversion de los infieles, haciendo al efecto tres viages, el primero á Tunez, 1292; el 2.º á Bone y á Argel. 1305, y el 3.º tambien á Tunez, 1315, cuan-

do tenia 80 años de edad. Habia conseguido ya algunos resultados, si bien corriéndolos mayores peligros; en su último viage fué apedreado por los habitantes de Tunez que le dejaron por muerto en la plaza; un barco genovés lo recogió moribundo y lo condujo á Mallorca, donde fué enterrado. Sus compatriotas le adjudicaron la corona de mártir. Los unos consideran á Raimundo Lulio como santo y un inspirado, y otros como un loco y un herege. Este autor dejó una multitud de obras que algunos hacen subir á 1.000. Las principales son: «Ars generalis sive magno quarumcumque artium et scientiarum assecutrix et clavigera,» que comprende: «Ars demonstrativa, ars inventiva, ars espositiva; arbor scientiae; ars brevis; libri XII contra Averroistas; Logica nova.» Lulio ha escrito ademas sobre teología, gramática, nemónica, matemáticas y física; se le atribuyen tambien escritos sobre la cábala y la magia. La coleccion mas completa de sus obras ha sido publicada por Bucholius y Salzinger en Maguncia, 1721, 10 vol. en fólio. El arte de Lulio, despues de haber reinado por espacio de cuatro siglos, fué condenado despues de la regeneracion de la filosofía, por ser una obra, en concepto de muchos, que sustituia las palabras á las cosas, y solo servia para hacer discurrir sin juicio sobre lo que se ignoraba. Mr. de Gerando leyó en 1811 y 1819 en la Academia de Incripciones tres noticias excelentes sobre la vida y escritos de Raimundo Lulio.

LULLI (JUAN BAUTISTA): célebre músico de Luis XIV: nació en Florencia en 1655, murió en 1687; pasó á París á los 15 años de edad, y permaneció allí hasta su muerte. Distinguióse primero por su extraordinaria habilidad en tocar el violin, y despues se dedicó con el mejor éxito á la composicion; fué nombrado en 1661 director de la capilla real, y obtuvo en 1672 el privilegio de la Academia real de Música, desde cuya época data la prosperidad de aquel establecimiento. Lulli compuso en 15 años 19 grandes óperas, cuya letra era debida generalmente á Quinault (véase este nombre). El era quien componia la música de los bailes é intermedios que se representaban en la corte; se le debe la parte de canto y baile de muchas piezas de Moliere. Sobresalia igualmente en la música religiosa.

LUMAJO: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Murias de Paredes, diócesis de Oviedo.

LUMBIER: villa de España con 446 vec., en la prov. de Navarra,

part. jud. de Aoiz, diócesis de Pamplona. Está situada en una altura entre los ríos Salazar y Trase, sobre los que tiene dos puentes y es de antigua fundación.

LUMBRALES: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la prov. de Salamanca, diócesis de Ciudad-Rodrigo, con 625 vec. y 2,492 hab. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundación. El part. jud. es de entrada y comprende 62 pueblos con 7,542 vecinos y 29,985 hab.

LUMBRERAS: villa de España con 280 vec. en la prov. de Murcia, partido jud. de Lorca, diócesis de Calahorra.

LUMBRERAS, (ACCION DE): diócese el 19 de junio de 1811, y en ella el general Duran resistió á 800 franceses, conteniéndolos de modo que no pudieron arrollarle en la retirada que emprendió.

LUMBRERILLAS: lugar de España con 56 vec., en la prov. y partido jud. de Soria, dióc. de Osma.

LUMBRES: lugar de Francia, departamento del Paso de Calés, á dos leguas S. O. de St-Omer; está situado cerca de la margen izquierda del Aa.

LUMELLO: villa de los Estados sardos, division de Novara, provincia de Lemellina, á 1¼ leguas E. N. E. de Mede, y á 5 S. S. E. de Mortara; está situada en la margen derecha del Agogna. Poblacion 5,500 habitantes.

LUMEARES (SAN SALVADOR DE): feligresía de España con 48 vecinos, en la prov. y dióc. de Orense, partido jud. de Puebla de Tribes.

LUMERAS: lugar de España con 60 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Villafranca del Bierzo, diócesis de Astorga.

LUMIAS: lugar de España con 41 vec., en la provincia de Soria, partido jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

LUMPIAQUE: lugar de España con 181 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Almunia.

LUNA: lugar de España con 14 vecinos, en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Araña, diócesis de Calahorra.

LUNA: villa de España con 309 vecinos, en la prov. y dióc. de Zaragoza, partido jud. de Egea de los Caballeros. Esta situada en terreno llano y es de antigua fundación. Tiene por armas, escudo cuartelado; en el primer cuartel las barras de Cataluña por haberla conquistado de los moros don Sancho Ramírez II de Aragon en 1091: en el segundo de gules, castillo de oro: en el tercero las

águilas de Sicilia, y en el cuarto un león coronado.

LUNA (MONTAÑAS DE LA): en árabe «El-Kamar ó Al-Kumr», cadena de montañas del Africa central, al S. E. de la Nigricia, al S. de Dargour, se extiende del E. al O. sobre un espacio considerable y en pais totalmente desconocido. Estas montañas se unen probablemente hácia el E. con los montes de Abisinia; pero se ignora si al O. se enlazan con los montes Kong. De su vertiente septentrional desciende el Bahr-el Abiad, uno de los brazos que forma el Nilo.

LUNA, hoy **LUNEGIANO**: ciudad marítima de la antigua Etruria al N. sobre el Mecerá, el mejor puerto y el mercado mas rico del pais. En sus cercanías se coge vino excelente, y hay canteras de mármol. Fué tomada en 807 por el normando Hasting, que al entrar en ella creyó haber tomado á Roma.

LUNA, (CASTILLO DE): este castillo situado en los confines de Leon y Asturias, es célebre en la historia de España, por haber estado preso en él hasta su muerte don Sancho, conde de Saldaña, casado clandestinamente con doña Jimena, hermana del rey don Alonso el Casto, de cuyo matrimonio nació el célebre Bernardo del Carpio. También estuvo preso en este castillo don Garcia de Galicia, hijo de don Fernando primero. Su hermano don Sancho el Bravo, después de haber vencido en Santarém le envió preso á este castillo, donde se dice que de rabia se desangró las venas.

LUNA: astro adorado por los egipcios bajo el nombre de Isis, por los sirios bajo el nombre de Astarté, y bajo los de Diana y Juno Lucina por los griegos y latinos (véanse estos nombres).—Hesiodo supone á la luna hija de Hyperion y de Thea ó Thia.—Los mágicos de Tesalia invocaban á la luna en sus encantos y se vanagloriaban de hacerla bajar sobre la tierra.

LUNA: este fanal nocturno que recibe su luz del sol, se usa pocas veces en el blason en su lleno, y muchas veces crecientes y menguantes, y en armerías se indica indistintamente con los nombres de «luna, luneta ó creciente.» Se llama «creciente montante» cuando la media luna tiene las puntas á la frente del escudo; «creciente renversado, si las puntas miran á la barba del escudo; «creciente bornado,» cuando las puntas miran al flanco derecho; «creciente contornado,» si miran al izquierdo y «luna plena» cuando se la pone entera. Simboliza el vencimiento de sombras en emulacion y calumnias, y victoria de

inconstancia. Sus crecientes espresan un espíritu noble que aspira á conseguir el mayor lucimiento en sus empresas; en su plenitud, haber llegado al término deseado, y en sus menguantes, decaimiento, aunque con esperanzas de la renovacion de sus giros. Entre los hebreos y los turcos es distintivo del poder y de la nobleza, y los segundos la tienen por blason de su creencia y la llevan en sus estandartes ó banderas, porque dice el cap. 64 del Coran que habiéndose caído la luna y héchose dos pedazos, los unió su profeta Mahoma, y la volvió con sus manos luciente al cielo.

LUNA (DON ALVARO DE): véase ALVARO DE LUNA (DON).

LUNA (MIGUEL): moro en España, que se convirtió á la religion cristiana, é intérprete de Felipe II; tradujo del árabe al español la «Historia de don Rodrigo» escrita por Aboul-Cacim-Tarif Aventarique, Granada. 1592, Zaragoza, 1605 en 4.º Conforme á esta version se hizo la traduccion francesa; no faltan críticos que tienen al original árabe por parto de la imaginacion de Luna que ideó este romance.

LUNA (RITA): nació en la ciudad de Málaga en 28 de abril de 1770; era hija de Joaquin Alfonso de Luna, descendiente de una de las mas ilustres familias de Aragon, y de Magdalena Garcia, ambos aragoneses y que se habian dedicado al arte dramático. La educacion de Rita, igualmente que la de sus hermanas Andrea y Josefa fué esmerada y religiosa, por ser su padre un hombre que profesaba en esta parte principios muy austeros. Dedicadas despues las tres hermanas á la profesion de sus padres, se dió á conocer Rita el año de 1780 en un teatro provisional que abrió por cuenta suya un actor llamado Sebastian Briñoli, porque se hallaban cerrados los principales con motivo del fallecimiento de Carlos III. Allí representó con buen éxito varias comedias de nuestro teatro antiguo, en las que dió las muestras mas positivas de su brillante disposicion en este género. Poco tiempo despues representó en la compañía de los reales sitios, pasando en 1790 á incorporarse de segunda dama en el teatro del Principe: en este año ejecutó el papel de sultana en «La esclava del Negro Ponto,» con tal acierto que escitó el entusiasmo del público á punto de durar la representacion de este drama 19 dias consecutivos. Representaba con ella en clase de primera actriz Maria del Rosario Fernandez, conocida por la «Tirana,» la que presenciando los triunfos de su compañera, experimen-

to la pasión de la envidia, y puso en movimiento todos los resortes para destruir la naciente reputación que eclipsaba la suya; con este objeto se fingió enferma á fin de precisar á Rita á ejecutar sin estudio varias comedias en que ella sobresalía; pero Rita que no ignoraba la trama, estudió reservadamente, «Zelos no ofenden al sol,» de suerte que cuando llegó el momento de suplir á la primera dama, pudo ser puesta en escena esta comedia, obteniendo tan buen éxito, que produjo en los espectadores un entusiasmo hasta entonces desconocido. Este nuevo triunfo, hizo conocer á la «Tirana» que no era prudente ceder el campo á una rival tan temible. Al año siguiente pasó nuestra actriz al teatro de la Cruz, donde consiguió nuevos lauros representando «El desden con el desden,» por cuya causa la dama Juana García, pidió su retiro, quedando desde entonces la Rita en clase de primera. En este teatro permaneció hasta el año de 1806, en que sin causa notoriamente conocida, y á la edad de 56 años, puso fin á su gloriosa carrera. Unos atribuyen esta circunstancia á ciertas contestaciones que tuvo con el corregidor de aquella época, y otros á su escasa melancolía que le dominaba á consecuencia de sus malogrados amores. Despues de haber obtenido su jubilación permaneció en la corte unos dos años. En 1814, con motivo de haber regresado de Francia Fernando VII, accedió á fuerza de instancias á ejecutar una función, pero no llegó el caso de verificarse. En el año de 1808 se trasladó á Málaga, en seguida á Carratraca y otros puntos, y posteriormente á Toledo, buscando en todas partes un alivio á su salud quebrantada; pero en 1818 fijó definitivamente su residencia en el Pardo, entregada de continuo á prácticas religiosas, y reducida á un total aislamiento y voluntaria oscuridad, hasta el día 24 de febrero en que habiendo salido para Madrid con el objeto de hacer una consulta de sus dolencias y visitar á su hermana Josefa, fué acometida de una pulmonía que dió fin á su existencia el 6 de marzo cuando contaba 62 años de edad. El trato de Rita era sumamente fino y afable con toda clase de personas, su alma compasiva no podía mirar con indiferencia las desgracias ajenas, pues todos encontraban en ella una amiga generosa. Encerrada siempre en su cuarto trabajando, tan solo se presentaba á su familia á las horas de comer, sin permitir que durante la mesa se hablase de cosa alguna relativa á su profesión. Se cree que tu-

vo varias contestaciones con Moratin, hasta el punto de no querer representar sus comedias, porque llegó á entender que aquel poeta no halló bien ejecutado por la célebre actriz, el papel de doña Isabel en «El viejo y la niña.» La retirada de esta célebre actriz, fué una verdadera calamidad para la escena, y su memoria pasará á la posteridad con los honrosos títulos que siempre ha merecido.

LUNAS: lugar de Francia, departamento del Herault, á 8 leguas O. S. O. de Lodeve, y á $7\frac{1}{2}$ N. de Bezeres; está situado á orillas del Gaveson. Población 1,400 habitantes. En sus cercanías hay minas de cobre y de plomo argentífero.

LUND ó LUNDEN: ciudad de Suecia, prefectura del Malmœhus á $3\frac{1}{4}$ leguas N. E. del Malmœ, y á $12\frac{1}{2}$ S. O. de Christianstad. Latitud N. $55^{\circ} 42' 26''$, long. E., $16^{\circ} 54' 41''$. Esta ciudad contiene una biblioteca con 40,000 volúmenes, un gabinete de física y de mecánica, un laboratorio de química, y un hermoso jardín botánico. Su industria consiste en tenerías y fábricas de tabaco. Población 5,250 hab. En 1675 fué esta ciudad teatro de una batalla entre los daneses y suecos, quienes cuatro años despues concluyeron en ella un tratado de paz.

LUNEAU DE BOISJERMAIN: nació en 1732 en Issudun, murió en 1801; entró primero en la compañía de Jesus y la abandonó para dedicarse á la enseñanza, estableciendo en Paris cátedras de gramática, de historia y de geografía. Púsose despues á vender libros, lo cual le suscitó con los libreros un proceso en que sucumbió. Se tiene de él una edición de Racine con una «Vida y un comentario» de mucho mérito, 1768 7 vol. en 8.º «Cursos de lengua italiana, inglesa y latina» 1785—89.

LUNEBURGO: ciudad del reino de Hanover, capital del gobierno de su nombre; está situada á orillas del Ilmenau, á $7\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Hamburgo, y á 19 N. E. de Hanover. Latitud N. $55^{\circ} 15' 7''$, long. E. $14^{\circ} 6' 48''$. Se fabrica en esta ciudad, lienzos, pañetes, bombasies, jabon, tabaco, cerveza, aguardiente, naipes, papel y tejas. Es patria de Gaspar Sagitario, literato é historiador. Tiene 10,000 hab. Al O. de Luneburgo se eleva la colina de Kalkberg, de la cual se extrae mucha piedra cal, y en ella se ven restos de una antigua fortaleza. Esta ciudad ha sido capital del departamento del Elba-Inferior en el reino de Westfalia.

LUNEBURGO, LUNEBURG: gobierno del reino de Hanover del cual

forma la parte N. E. entre los $52^{\circ} 15'$ y los $55^{\circ} 5'$ lat. N., y entre los $12^{\circ} 58'$ y los $15^{\circ} 22'$ long. E. Tiene unas 24 leguas del N. al S., 46 en su anchura media del E. al O. y 550 de superficie. Su suelo es generalmente llano y pantanoso en algunos puntos. En los fértiles territorios de ribera se cultiva el trigo, el alforfón, el lúpulo y el cáñamo, y crecen hermosos pastos en donde se crían numerosas yeguas. Abundan de tal modo las abejas, que la exportación de la cera y la miel asciende anualmente á 3.000,000 de reales. El gobierno de Luneburgo, cuya capital lleva el mismo nombre, se divide en 7 jurisdicciones urbanas, 25 partidos señoriales, 12 partidos prebostales y cuatro jurisdicciones patrimoniales. Su población asciende á 164.000 hab. Despues de haber tenido sus duques particulares, pertenecía esta comarca en gran parte á Ernesto Augusto, de la casa de Brunswick-Luneburgo, cuando este príncipe fué elevado á la dignidad de elector de Hanover, en 1692. Desde 1507 hasta 1810 estuvo comprendida en el reino de Westfalia, posteriormente fué repartida entre los departamentos franceses de las Bocas del Elba y de las Bocas del Weser. En 1814 contribuyó á la formación del reino de Hanover, fué designada al principio con el título de provincia y no tomó el de gobierno hasta 1825.

LUNEDA (SANTA MARIA): feligresía de España con 159 vec., en la provincia de Pontevedra, part. judicial de Cañiza, dióc. de Tuy.

LUNEGIANA ó LUNIGIANA: provincia del gran ducado de Toscana, enclavada entre los Estados sardos y los ducados de Parma, de Módena y de Massa-Carrara; comprende los vicariatos de Pontremoli, Bagnona y Fivizzano y debe su nombre á la antigua ciudad de Luna (hoy Lunegiana). Este país fué poseído largo tiempo por la familia de los Malespina.

LUNEL: ciudad de Francia, departamento del Herault, distrito y á 4 leguas E. N. E. de Montpellier y á $2\frac{1}{2}$ N. de Aigues Mortes; cabeza de territorio, situada en la margen derecha del Vidourle. Tiene muchas fábricas de espíritus y aguardiente, y hace mucho comercio en vino moscatel y en pasas. Celebra cuatro ferias anuales y un mercado cada sábado. Tiene 6,000 hab. Esta ciudad cayó en poder de los protestantes, quienes la fortificaron, y la conquistó Luis XIII.

LUNEVILLE: ciudad de la antigua Lorena (Meurthe), capital de distrito, al S. E. de Nancy. Tiene

12,798 hab. Hay un castillo de los duques de Lorena (hoy cuartel de caballería), hermoso campo de Marte, iglesia de Santiago etc. Su industria consiste en fábricas de alfileres, guantes, paños, gorros, loza etc. Su comercio es muy activo.—Fué antiguamente plaza fuerte; tomada por los franceses y desmantelada en 1658. Estanislao Lecziński, cuando tomó el título de duque de Lorena, tenía en esta ciudad su corte. La república francesa y el Austria firmaron allí el 9 de febrero de 1801 el célebre tratado de paz, llamado de Luneville, que confirmando y estendiendo el de Campo-Formio daba á la Francia el Rhin por límite, cedía al Austria los estados de Venecia, secularizaba los estados eclesiásticos de la Alemania para indemnizar de sus pérdidas á los príncipes seglares; reconocía las repúblicas italianas, Liguria, etc. Es patria de Carlos Alejandro de Lorena, del caballero de Boufflers, de Monvel, de Cheron, célebre grabador, de Girardet, pintor, de Guival, padre é hijo escultores, etc.—El distrito de Luneville contiene 6 cantones (Bacarat, Bayon, Blamont, Gerbevillers y Luneville, que vale por dos) 150 pueblos y 84,698 hab.

LUNGOBARDI: véase **LOMBARDOS**.

LUNO: en latín «Lunus» Dios de la luna; ó mas bien la luna misma. Esta falsa divinidad se adoraba en la antigua Caria, en la Frigia, y especialmente en el Egipto. En los sacrificios que se ofrecían al dios Luno sucedía una cosa muy notable: los hombres concurrían en traje de muger y las mugeres vestidas de hombre.

LUNO: anteiglesia de España con 125 vec., en la prov. de Vizcaya, partido jud. de Bermeo, dióc. de Calahorra.

LUOU (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 54 vec., en la provincia de la Coruña, partido judicial de Padron, dióc. de Santiago.

LUPATA ó **LA ESPINA DEL MUNDO**: cadena de montañas del Africa, al S. E. se estiende sobre el límite occidental de la capitania general de Mozambique: comienza en las fuentes de la Sofala, al S. del Monomotapa y se dirige generalmente al N. E.; se cree que termina cerca del Zaquebar.

LUPERCAL: nombre de un lugar de Roma consagrado á Fauno ó Pan, dios de los rebaños. Esta palabra es la misma que la griega de Liceo y trae su origen de Lupus, lobo, en griego lycos, porque los rebaños estaban resguardados de los lobos por la protección de Fauno ó Pan. El Lupercal es-

ta cerca del Tiber al pie del monte Aventino. Ovidio dice que en este sitio fué donde la loba alimentó á Remo y Rómulo.

LUPERCALES: fiestas que se celebraban en Roma en 15 de febrero en honor del dios Pan, destructor de los lobos, ó en memoria de la loba que crió á Remo y Rómulo. Sacrificábanse en ellas dos cabras y un perro; con los cueros de las víctimas se hacían zurriagos, y armados de ellos muchos jóvenes desnudos hasta las cintura, recorrían las calles de Roma, azotando á cuantos encontraban. Los sacerdotes que celebraban las lupercales se llamaban luperci.

LUPIA, LECCE: ciudad de Calabria, Loingrio de Galia.

LUPIANA: villa de España con 130 vec., en la prov. y part. jud. de Gaudalajara, dióc. de Toledo.

LUPICINO: pintor florentino. Vivía en Zaragoza á fines del siglo XVI, y allí pintó varias obras para la capilla de Santa Elena de la catedral de la Seo, alusivas á la Invencción de la Cruz, y las del retablo mayor del convento de San Agustín, las cuales merecieron el elogio de los inteligentes.

LUPINEN: lugar de España con 155 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Huesca.

LUPION: villa de España con 249 vec., en la prov. y dióc. de Jaen, part. jud. de Baeza.

LUPPIA, hoy **EL LIPPE**: río de Germania, afluente del Rhin, nacia entre los diligibini, separaba los bructeros, al N., de los marses, tubantes y sicambros, al S. y desaguaba en seguida en el Rhin.

LUPUS: véase **Loup**, y **Wolf**.

LUQUE: villa de España con 1,151 vec., en la prov. y dióc. de Córdoba, part. jud. de Baena. Está situada en terreno montuoso y es de moderna fundacion.

LUQUIANO: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

LUQUIN: lugar de España con 65 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

LURCY-LEVY ó **EL SALVAJE**: villa de Francia, capital de canton, (Allier), al N. O. de Moulins. Tiene 2,796 hab. En las cercanías hay minas de ulla. Su industria principal consiste en fábricas de porcelana y vidrioado.

LURDA (LA): lugar de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Alva de Tormes.

LURE: ciudad de Francia, capital de canton (Alto Saona), cerca del

Ognon. Tiene 2,950 hab. Hay tres edificios muy hermosos, pertenecientes en otro tiempo al abad de Lure, y hoy forman la sub-prefectura. El distrito de Loure tiene 10 cantones (Champagney, Fauconney, Hericourt, Luxeuil, Melisey, Saulx, San Loup, Vauvilliers, Villers-Sexel y Lure). 512 pueblos y 159,581 habitantes.

LURI: villa de Francia, capital de canton (Córcega) al N. de Bastia. Tiene 1,200 hab.

LURIEZO: concejo de España con 55 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Potes, dióc. de Leon.

LURISTAN, ELYMAIS: provincia de la Persia actual, en el Khusistan, al E. del Kursistan, así llamada de los lures, sus habitantes. Su plaza principal es Khorremabad.

LURY: villa de Francia, capital de canton (Cher) al N. O. de Bourges. Tiene 500 hab. Fué en lo antiguo plaza fuerte; pero desmantelado en 1496 por Ricardo I rey de Inglaterra.

LUS: pueblo de Francia. (Véase **Luz**).

LUSA: lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Castrourdiales.

LUSACIA ó **ALTA LUSACIA**, **LAUTZ**, **OBBER-LAUTSITZ**: círculo del reino de Sajonia, del cual comprende la estremidad oriental. Linda al N. con la provincia prusiana de Brandeburgo; al N. E. con la de Silesia, al E. y al S. con la de Bohemia, y al O. con el círculo de Misnia. Tiene 18 $\frac{1}{2}$ leguas del N. O. al S. E., 5 de anchura media, y 75 leguas cuadradas. La unidad S. E. de este círculo está cubierta por las montañas de Lusacia. Sus rios mas caudalosos son el Neisse, el Spirel, el Schwarzwasser y el Elster-Negro. En la parte Norte seven lagos poco notables. El suelo es poco fértil y apenas produce la mitad de lo necesario para el consumo de sus habitantes. Se cria mucho ganado caballar y lanar. La volateria y las abejas son otras de las riquezas de este pais. La parte Norte contiene minas de hierro, y el S. turba y ulla. Las principales manufacturas son las de lana, lienzo, cotonias, cueros, gorros, guantes, sombreros, cera y tabaco; se cuentan muchas herrerías. Este círculo cuya capital es Bautzen, contiene 169,880 hab. y se divide en dos partes; la Lusacia propia y la baronia de Königsbruck. El círculo de Lusacia no es mas que la parte meridional del antiguo margraviato de su nombre, que se dividía en Alta y Baja Lusacia, y que á escepcion del círculo de Kottbus, adquirido por la casa de Brandeburgo, en 1461, y 1550, habia sido cedido por el em-

perador Fernando II al elector de Sajonia, en 1655. En 1815, la Prusia adquirió no solo toda la Baja Lusacia, sino también una parte considerable de la Alta: estos países se hallaban repartidos entre la regencia de Francfort, en el Brandeburgo, y la de Liegnitz, en Silesia.

LUSARRETA: lugar de España con 10 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

LUSCANDO: lugar de España con 4 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

LUSERA: lugar de España con 9 vec., en la prov. y dióc. de Huesca, part. jud. de Jaca.

LUSIGNY: villa de Francia, departamento del Aube, distrito y á $2\frac{5}{4}$ leguas E. S. E. de Troyes y á $5\frac{1}{2}$ N. N. O. de Bar del Sena; cabeza de territorio, cerca de la selva de su nombre. Celebra dos ferias anuales, y tiene de población 1,600 habitantes. En 1814 conferenciaron en esta villa las potencias aliadas, de cuyas resultas se propusieron á Napoleon condiciones de paz, por desprecio.

LUSIÑAN ó **LEZIGNEN:** ciudad de Francia, departamento del Vienne, distrito y á $4\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Poitiers, y á $7\frac{1}{2}$ S. de Mirebeau; cabeza de territorio á orillas del Voune. Su industria consiste en fábricas de tegidos bastos de lana y de macarones; comercia en granos, trebol y luzerna, y celebra nueve ferias al año. Tiene 2,550 hab. Había en esta ciudad un castillo bien fortificado, construido por orden de Hugo II, señor de Lusignan; sostuvo sitios muy sangrientos; el duque de Montpensier lo ganó en 1574 y mandó arrasarlo. El sitio que ocupa, ofrece hoy un delicioso paseo. La ilustre casa de Lusignan ha reinado en Jerusalén y en la isla de Chipre.

LUSIÑAN: antigua y noble casa de Francia, que ha dado reyes á Jerusalén y á Chipre; tuvo por gefe á Hugo I, llamado el Montero, que vivió en el siglo X. Sus descendientes directos hasta Hugo XIII, que murió sin posteridad en 1605, tomaron el título de «Señores de Lusignan.» poseyeron largo tiempo los condados de la Marca y de Angulema.—Guido de Lusignan, cuarto hijo de Hugo VIII, llamado el Moreno, fué el gefe de los Lusignan de Ultramar, que reinaron en Jerusalén y Chipre, desde 1186 hasta 1409. (Véase GUIDO DE LUSIÑAN). Desde esta época cesó de ser conocida la familia de Lusignan. Se cita sin embargo á Esteban de Lusignan, que nació en Nicosia en 1557 y murió en

1590; el cual fué obispo de Limisso; se le debe entre otras obras, una «Historia de los reinos de Jerusalén, Chipre, etc.» hasta 1572, París, 1579; y el marqués de Lusignan, diputado de la nobleza de Gascuña en los Estados generales en 1789, que emigró en 1792, volvió á Francia en 1800 y murió en la obscuridad en 1815.

LUSIÑAN (GUIDO DE): último rey de Jerusalén, fué al principio conde de Jaffa y de Ascalon, y elevado al trono en 1186 por su matrimonio con Sibila, hija de Amaury I. Al año siguiente fué vencido en la batalla de Tiberiade, y hecho prisionero por Saladino, que le obligó á renunciar al título de rey de Jerusalén. Sin embargo, apenas recobró su libertad, volvió á tomar aquel título que ya no era mas que un nombre vano, y lo cedió en 1192 á Ricardo, rey de Inglaterra, que le dió en cambio el reino de Chipre. Guido reinó en esta isla hasta 1194, y la transmitió á sus descendientes. (Véase CHIPRE).

LUSIO: lugar de España con 57 vec., en la prov. de León, part. judicial de Villafranca del Bierzo, diócesis de Lugo.

LUSITANIA: el Portugal actual (menos las dos provincias de Miño y Tras-os-Montes y algo de la Estremadura portuguesa, si bien aumentada con parte de la Estremadura española), una de las divisiones de la Hispania romana: lindaba al N. con el Durius, al E. con la Bética y la Tarracense, al E. y al S. con el mar. Fué dividida en el reinado de Augusto en tres conventos jurídicos: «Lucus Augusti» (Lugo), Pax Julia (Beja) Scalabis (Santarem). (Véase LUSITANOS).

LUSITANOS: pueblo de Hispania en la costa O., entre las embocaduras de Durius y el Tajo, vecino al E. de los vettones, dió mas adelante su nombre á una de las grandes divisiones de la España. Olisippo era su capital. Los romanos entraron en guerra con ellos el año 195 antes de Jesucristo, y los derrotaron en Ilipa (hoy Alcolea); desde 190 hasta 198 se formó la gran liga Lusitano-Vacca contra los romanos; pero los lusitanos fueron otra vez vencidos. Desde 155 hasta 157 volvieron á tomar las armas bajo el mando de Viriato, siendo al fin sometidos al yugo.

LUSSAC: villa de Francia, departamento del Gironda, á $2\frac{1}{4}$ leguas E. N. E. de Libourne, y á $7\frac{1}{4}$ E. N. E. de Burdeos. Celebra seis ferias al año. Población 2,550 habitantes.

LUSSAC-LES-CHATEAUX: ciudad de Francia, departamento del Vienne, á 2 leguas O. de Montmori-

hon, y á $6\frac{1}{5}$ S. O. de Poitiers; está situada cerca de la margen derecha del Vienne. Celebra ferias el 15 de cada mes. Población 1,500 habitantes.

LUSSAN: lugar de Francia, departamento del Gard, á 5 leguas N. de Uzes, y á $4\frac{1}{2}$ O. S. O. de Pont-Saint-Espirit. Celebra una feria el 25 de noviembre. Población 1,000 habitantes.

LUSSAN (MARGARITA DE): muger célebre por sus escritos, nació en París en 1682; murió en 1758: hija natural, según se cree, del príncipe Tomás de Saboya, conde de Clermont; fué educada por este príncipe que la introdujo en las primeras casas de París. Contrajo intimidad con los literatos mas afamados, y escribió novelas que alcanzaron mucha celebridad. Las principales son: «Anécdotas de la corte de Felipe Augusto, 1755; Memorias secretas é intrigas de la corte de Francia en el reinado de Carlos VIII, 1741; Anécdotas de la corte de Francisco I, 1749; Anales galantes de la corte de Enrique II,» 1749. Ensayóse también, aunque con menos éxito, en el género histórico, y escribió: «Historias de Maria de Inglaterra, 1749; de Carlos VI, 1755; de Luis XI, 1755; de Crillon, 1757.» Atribúyense muchas de sus obras á varios literatos, entre otros al abate Baudot. Dotada la señorita de Lussan de un corazón sensible y ardiente, tuvo algunas debilidades: vivió mucho tiempo en íntima amistad con Lasserre, autor de algunas obras dramáticas.

LUSTRACION: ceremonia de los antiguos romanos, que consistía en sacrificios, aspersiones ó fumigaciones, con las cuales purificaban los lugares ó las personas. En el mes de abril se celebraban las lustraciones de los ganados, y en el de mayo las de las mieses.—Dábase particularmente el nombre de lustración á una ceremonia practicada por los romanos y que tenía alguna semejanza con nuestro bautismo, pues consistía en rociar con agua lustral á los niños recién nacidos.

LUSTRAL (AGUA): entre los antiguos romanos se conocía con este nombre la que servía para las purificaciones. Era agua común, en la cual se apagaba un tizon ardiendo sacado del ara de los sacrificios. A la puerta ó en el vestíbulo de los templos se colocaba siempre un gran vaso lleno de agua lustral, y los que entraban en ellos se lavaban á sí mismos ó se hacían lavar por los sacerdotes. Cuando ocurría una defunción en cualquiera casa, colocábase así mismo á la puerta un

vaso de agua lustral, llevado de otra; y todos cuantos concurrían á la del duelo se rociaban al salir. También se servían de aquel agua para lavarse el cuerpo. En fin, puede decirse que el agua lustral venía á ser el agua bendita de los antiguos.

LUSTRALES: fiesta espatoria, que se celebraba en Roma desde el tiempo de Tulio Hostilio. Según dice Tito Livio, cuando Servio Tulio estableció el censo, el año de Roma 187 (566 antes de Jesucristo), mandó que fuese terminado por medio de las lustrales. El espacio de tiempo que transcurría de una fiesta á otra se llamaba lustró, y en general se daba este nombre á cada cinco años. En las ceremonias de las lustrales, el censor acompañado de los pontífices, de las vestales y de los magistrados, dirigía votos á los dioses por la prosperidad de la república; purificaba al pueblo por medio de muchos sacrificios, en los cuales inmolaba una marrana, un cordero y un toro. Empleaba en las lustrales el agua de mar, ramas de olivo, de laurel y de verberna. Los romanos tenían además días lustrales, en los hijos varones era el 9.º después de su nacimiento y en las hembras el 8.º. Sin embargo hay autores que dicen que era el 5.º para todos los recién nacidos, á los cuales purificaban llevándolos en brazos y dando tres vueltas al rededor del hogar, y rociándolos con agua, después de lo cual se les daba su nombre, eran recibidos en la familia y puestos bajo la protección de los dioses. Si era varón se adornaba la puerta de la casa con hojas de olivo y si hembra con madejas de cáñamo. La circuncisión entre los judíos se hacía también al 8.º día.—Las purificaciones públicas ó particulares, llamadas lustraciones, eran siempre precedidas de sacrificios entre los antiguos. Cuando se purificaba una ciudad, un templo, un campo ó una escuadra, se hacía dar tres vueltas á la víctima. Quemábanse en el sitio del sacrificio, perfumes compuestos de laurel, de enebro, de olivo y de sabina. En las lustraciones particulares se empleaba el fuego, ó el azufre quemado, los perfumes, el agua lustral, ó bien se agitaba el aire con una criba al rededor de la cosa que se quería purificar. El agua de mar servía siempre en las lustraciones.

LUSTRO, LUSTRUM: ceremonia religiosa, que se celebraba en Roma cada cinco años, después del empadronamiento del pueblo y repartición de los impuestos. Llámábase también lustró al mismo empadronamiento y al intervalo de cinco años que trans-

curría de uno á otro empadronamiento. La ceremonia del lustró fué instituida por Servio Tulio el año de Roma 189 (565 antes de Jesucristo) consistía en purificaciones.

LUTACIO CATULO: cónsul romano el año 242 antes de Jesucristo, mandaba la escuadra de la república en el combate dado á los cartagineses entre Drepana y las islas Ægatas; les echó á pique 50 navios y apresó 70. Esta victoria puso fin á la primera guerra púnica.

LUTACIO CATULO: cónsul el año 102 antes de Jesucristo, venció á los cimbrós y á los ambrones, con Mario su colega; sin embargo mas adelante se declaró contra este, el cual, cuando se hizo dueño de Roma, lo incluyó en el número de los proscritos y mandó darle muerte.—Quinto Lutacio Catulo, cónsul con Lepido el año 78 antes de Jesucristo, se opuso á los esfuerzos de su colega que quería, después de la muerte de Sila, renovar la guerra civil. Mandó redificar el Capitolio que habia sido incendiado.

LUTECIA, LUTETIA PARISIORUM: hoy PARIS.

LUTERO (MARTIN): célebre reformador, nació en 1483 en Eisleben (Sajonia), era hijo de un pobre trabajador de minas. Estudió en Eisenach, entró en 1505 en el convento de los agustinos en Erfurt, fué poco después profesor de la universidad de Wittemberg y enviado á Roma en 1510 para asuntos de su orden. Habiendo publicado el papa Leon X las indulgencias en 1517 y encargado á los dominicos que las propagasen por Alemania, se enclaron los agustinos de esta elección, y Lutero, á quien tomaron por órgano, atacó osadamente hasta la venta de las indulgencias. Entonces fué cuando publicó un programa de 95 proposiciones que hallaron al punto infinitos partidarios. Hizole quemar Tetzeel prelado de los dominicos, y el papa después de haber citado en vano al autor á Roma, remitió el asunto al cardenal Cayetano, sublegado en la dieta de Ausburgo. Intentó aquel, aunque sin efecto, que se retractara Lutero; quiso prenderlo, pero habiéndolo sabido á tiempo consiguió escaparse. Protegido por el elector de Sajonia, profesó abiertamente doctrinas cada vez mas libres. No reconociendo otra autoridad que la de la Sagrada Escritura atacó al papa y á la iglesia romana, los votos monásticos, el celibato sacerdotal, la gerarquía eclesiástica, la posesión de bienes temporales por el clero; desechó el culto de los santos, el purgatorio, los mandamien-

tos de la iglesia, la confesion, el dogma de la transustanciacion, la misa y la comunión bajo una sola especie, no conservando mas sacramentos que el bautismo y la eucaristía bajo las dos especies. Escomulgó Leon X en 1520, haciendo al mismo tiempo quemar sus escritos como heréticos; mas Lutero apelando á represalias, quemó en Wittemberg la bula del papa con todas las decisiones emanadas de la santa sede. Citado en 1520 ante la dieta de Worms, asistió provisto de un salvo conducto del emperador (Carlos V). Mas también allí se negó á retractarse y se le declaró fuera de la ley. Sin embargo, encontró asilo en el palacio de Warthburgo, cerca de Eimach, donde, su padrino el elector de Sajonia, le tuvo escondido mas de nueve meses. Empleó Lutero este tiempo en componer algunas obras para que cundieran sus doctrinas é hizo una traduccion de la Biblia en alemán que se tiene por clásica; después al salir de su retiro se dió á recorrer toda la Alemania y por do quiera se grangeó prosélitos, atrajo á su partido príncipes poderosos, entre otros á los de Suecia, Dinamarca, Franconia, Hesse, el Palatinado, Brandeburgo, y al cabo consiguió se otorgara á sus sectarios la libertad de conciencia en las dietas de Nuremberg (1525-1524) y de Spira (1526). Después de infinitas vicisitudes en que se restringió ó ensanchó alternativamente aquella libertad (véase LUTERANOS): vió asegurado el triunfo de su causa con la paz de Nuremberg (1552) que concedió á los reformados libertad de conciencia hasta el próximo concilio. Empleó el resto de su vida en propagar sus doctrinas con escritos y en el púlpito, y en luchar con las mil sectas que habian surgido en el seno de la reforma. (Véase ZWINGLIO, CALVINO etc). Murió en 1545 poco después de la convocacion del concilio de Trento. En 1526 se habia casado con una monja joven, llamada Catalina de Bohren ó Bora que le dió muchos hijos. Este reformador era de un carácter fogoso, irascible, indomable; empleaba frecuentemente un lenguaje trivial y no escaseaba contra sus adversarios las injurias mas groseras; pero poseía una elocuencia impetuosa que arrastraba á la plebe. Lutero ha dejado muchos escritos, casi todos sugeridos por las circunstancias y dirigidos contra el papa y el catolicismo. Los principales son: la «Traduccion alemana de la Biblia; su catecismo alemán,» que contiene los principios de la reforma; el «Tratado de servo arbitrio» (donde niega el libre albedrío etc). Hay muchas edicio-

nes de sus obras, entre otras las de Berner. Leipsick, 1728-40, 25 volúmenes en folio, de Valsch, Halle, 1757-55, 24 vol. en 4.º Su vida ha sido escrita por Melancthon y por otros muchos (recientemente M. V. Audin ha publicado una «Historia de la vida, de los escritos y de las doctrinas de Lutero,» Paris 1840). Mr. Michelet ha dado bajo el título de «Memorias de Lutero,» 1855, 2 vol. en 8.º fragmentos de sus obras relativos á la historia de su vida. Las doctrinas de Lutero han sido espuestas y refutadas por Bossuet («Historia de las variaciones»).

LUTERANOS: partidarios de las doctrinas de Lutero (para estas doctrinas, véase **LUTERO**). El luteranismo data desde 1517, época en que Lutero comienza á levantarse contra las pretensiones de la corte de Roma. Despues de haber luchado largo tiempo contra los legados del papa y contra el emperador Carlos V, los luteranos, sostenidos desde el origen por principes poderosos (especialmente el elector de Sajonia y el conde Palatino) obtuvieron algunas concesiones en las dietas de Nuremberg (1525) y de Spiro (1556); pero habiendo sido retiradas estas concesiones en otra dieta celebrada en Spira en 1529, protestaron contra las resoluciones de aquella dieta, de donde provino el nombre de protestantes que se les dá frecuentemente, y presentaron en 1550 á la dieta de Augsburgo su confesion de fé. Habiendo sido desechada tambien esta confesion, los principes luteranos, cuyo número habia crecido considerablemente, y á quienes se habian unido el rey de Suecia (Gustavo Vasa), el rey de Dinamarca (Federico), el Landgrave de Hesse etc., formaron entre sí la famosa liga de Smalkalda (1551), y obtuvieron de nuevo la libertad de conciencia por un tratado firmado en Nuremberg (1552): pero al cabo de algunos años Carlos V les declaró la guerra, ganándoles la victoria de Muhlberg en 1547 y obligándolos por el edicto temporal conocido con el nombre de «Interim de Auxburgo» á someterse á las decisiones del concilio de Trento; sin embargo el emperador se vió obligado en 1552 á firmar el tratado de Passau que permitía el ejercicio libre del luteranismo en todo el imperio. No obstante las nuevas doctrinas tuvieron que luchar todavia por espacio de cerca de un siglo, y las contestaciones á que dieron lugar no concluyeron definitivamente hasta la paz de Westfalia en 1648. Hoy los luteranos componen la mayoría de las poblaciones en Suecia, Dinamarca, Prusia y en

todo el Norte de Alemania. El luteranismo se distingue del calvinismo en que admite la presencia real y rechaza la predestinacion; que tolera los adornos religiosos y conserva una especie de gerarquía. Sin embargo, de algunos años á esta parte estas dos sectas tienden á fundirse en una sola. Véase **EVÁNGELICA** (**IGLESIA**).

LUTEVA ó **FORUM NERONIS:** ciudad de Galia (Narbonesa 1.ª) entre los Volces arecomici, hoy Lodève.

LUTHI-ALI-KHAN: hijo de Djaafar-Khan y uno de los pretendientes al trono de Persia, de la familia de Zend, nació hácia el año de 1770: ganó á la edad de 19 años una victoria señalada á Aga-Mohamet, competidor de su padre; sucedió á Djaafar en sus pretensiones; pero fué derrotado y hecho prisionero por Mohamet, que mandó darle muerte, así como á toda su familia en 1794, acabando en él la dinastía de Zend que fué reemplazada por la de los Kadjares.

LUTTER-AM-BARENBERG: villa del ducado de Brunswick á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. N. E. de Sessen, y á S. O. de Wolfenbittel: está situada al pie del Grande y del Pequeño Barenberg, á orillas del Muhlenbach, afluente del Inneste. Su industria consiste en hilerías de lino, telares, almazaras, y aserradores; Poblacion 1,020 habitantes. El general Thilly derrotó en ella á Cristiano IV, rey de Dinamarca, en 1626.

LUTTERWORTH: ciudad de Inglaterra, á 4 leguas S. de Leicester. Es de notar la iglesia que es grande, y contiene el sepulcro de Wicleff, célebre predicador. Su industria consiste en fábricas de gorros y tejidos de algodón. Poblacion 2,102 hab. En sus cercanías se halla una fuente petrificante.

LUTTICH: ciudad de los Países Bajos. (Véase **LIEJA**).

LUTZELSTEIN: ciudad de Francia. (Véase **PETITE-PIERRE**).

LUTZEN: ciudad de los Estados prusianos, provincia de Sajonia, á 2 $\frac{3}{4}$ leguas S. E. de Merseburgo, y á 5 $\frac{3}{4}$ S. O. de Leipsick. Tiene un arrabal, dos iglesias, y un hospital. Poblacion 1,236 hab.

LUTZEN (BATALLA DE): en esta batalla dada en el año de 1656 y en la que perdió la vida Gustavo Adolfo, rey de Suecia, se halló un cuerpo de españoles que llevó desde Flandes el infante cardenal don Fernando en auxilio del emperador Fernando II.—Otra batalla fué dada en las cercanías de Lutzen, en 1815, en la que los franceses mandados por Napoleon, batieron completamente las

fuerzas combinadas de la Prusia y la Rusia.

LUXEMBURGO, «Luciliburgum» en latín, en alemán «Lutzelburg»: capital del granducado de Luxemburgo (parte holandesa), á orillas del Elze, á 52 leguas S. E. de Bruselas, á los 5.º 49' long. E., 49º 57' latitud N. Tiene 11,000 hab. Es una de las plazas mas fuertes de Europa (una de las tres grandes fortalezas federales). La ciudad está dividida por el Elze en alta y baja. Tiene alguna industria y comercio, principalmente de carnes saladas y jamones.—Tomada en diferentes ocasiones 1542, 1543, 1684 y 1702 por los franceses, ha seguido constantemente la suerte de los Países Bajos católicos. Habiendo vuelto á caer en 1795 en poder de las tropas francesas, fué en tiempo de la república y del imperio la capital del departamento francés de los Forêts.

LUXEMBURGO (GRAN DUCADO DE): antigua provincia de los Países Bajos, hoy posesion particular del rey (pero no del reino) de Holanda, y al mismo tiempo parte de la confederacion germánica, linda al S. con la Francia, al O. y al N. con la Bélgica, y al E. con la provincia Rhenana de Prusia. Su capital es Luxemburgo. Riegan el país muchos rios (Mosela, Elze, Ourth, Semo y Chiers,) y está cruzado de montañas y dilatados bosques (los Ardennas). Su clima es frio, pero sano, y su terreno fértil. Hay mucha caza y pesca. Contiene minas de hierro, cobre, hulla, y canteras de mármol, etc. Su industria principal consiste en fábricas de lienzos, papel, tabaco, lanerías y destilatorios. El Luxemburgo, comprendido antiguamente en la Baja Lorena, tuvo al principio el título de señorío, y despues de condado: habiéndose estinguido la primera casa de Luxemburgo en 1156, Enrique I, conde de Namur, heredó el condado, y lo transmitió á su hija Ermesinda, muger de Waleran de Limburgo, que fué el tronco á una segunda casa de Luxemburgo (véase el artículo siguiente), bajo la cual el condado fué erigido en ducado en 1554, el cual pasó á una rama 2.ª de la segunda casa de Borgoña por el matrimonio de Isabel, hija del duque Juan, y sobrina de los emperadores Venceslao y Sigismundo con Antonio de Borgoña, duque de Brabante, que murió en 1415. No teniendo Isabel herederos, y temerosa de verse arrebatado el ducado de Luxemburgo por Guillermo de Sajonia, langrave de Turingia, vendió el ducado á Felipe el Bueno, duque de Borgoña (1444). El matrimonio de

Maria de Borgoña (1477), hizo que recayera en Maximiliano de Austria; Carlos V lo comprendió en las 17 provincias que formaban el círculo de Borgoña. La rebelión de las provincias del Norte lo dejó a la España (1592-1609). Luis XIV logró que le fueran cedidos algunos distritos, llamados Luxemburgo francés (Thionville, Damvilliers, Marville y Montmery), que fueron incorporados al gobierno de Metz. La guerra de Sucesión de España hizo pasar el resto al Austria. La Francia lo ocupó casi constantemente desde 1793, y formó de él el departamento de los Forêts. En 1815 el congreso de Viena lo devolvió a la Alemania como estado de la Confederación germánica; pero incorporándolo al reino de los Países Bajos. Desde 1831 fué objeto de graves debates entre la Bélgica y la Holanda; debates que no terminaron definitivamente hasta el tratado del mes de abril de 1839. Hoy toda la parte oriental, que comprende a Luxemburgo, Diekirch, Shternach, etc., pertenece a la Holanda; el resto, donde se hallan las ciudades de Arlon, Bastogne, Houfalise, Neufchateau y Bouillon ha quedado en poder de la Bélgica, que en un principio se había apoderado de todo.

LUXEMBURGO (CASA DE): una de las mas ilustres casas soberanas de Europa; fué su fundador Waleran de Limburgo, que casó en el siglo XII con Ermesinda, heredera del Luxemburgo. Ha dado a la Alemania cinco emperadores, á saber: Enrique VII (1508-15); Carlos IV (1547-78); Venceslao (1578-1400), José (1410); Segismundo (1411-57); reyes a la Bohemia, y a la Francia dos condestables y mariscales. Sus principales ramas despues de la primogénita, llamada de Luxemburgo, son las de Luxemburgo-Ligny, de San Pol, Brienne, Piney, etc. (véase estos nombres). La rama segunda se refundió en la casa de Austria por el matrimonio de Isabel, hija y heredera del emperador Segismundo (de Luxemburgo), con Alberto II, archiduque de Austria, y despues emperador. La segunda rama se estinguió desde 1415; la tercera en 1482 (sus dominios pasaron por matrimonio a la casa de Bourbon-Vendome); la 4.^a en 1608; la quinta ó rama de los Luxemburgo-Piney, se refundió por los años 1661 en la de los Montmorency, por el matrimonio de la ultima heredera Magdalena, duquesa de Luxemburgo, con Francisco, Enrique de Montmorency, mariscal de Francia (1661), conocido, despues de este matrimonio, con el nombre de Mariscal de Luxem-

burgo (véase el artículo que sigue).

LUXEMBURGO (FRANCISCO ENRIQUE DE MONMORENCY-BOUDEVILLE, DUQUE DE): mariscal de Francia, nació en 1628, era hijo del famoso Bouteville, decapitado por haberse batido en duelo. Fué primeramente ayudante de campo de Condé, y se distinguió a su lado en la batalla de Lens (1648), ganando el grado de mariscal de campo a los 20 años. Siguió constantemente la suerte de Condé en las revueltas de la Fronde, entró como él al servicio de España para atacar a Mazarino, estuvo algun tiempo encerrado en Vincennes hasta que hizo la paz en 1660. Apaciguadas las revueltas, volvió a aparecer con gloria en los ejércitos franceses, distinguiéndose en 1668 en la conquista del Franco Condado, donde servia en calidad de teniente general; en 1662 mandó en jefe durante la campaña de Holanda, tomó a Grool, Deventer, Campen etc., derrotó los ejércitos de los Estados cerca de Bodegrave y de Woerden; hizo en 1665 una bien entendida retirada que causó la mayor admiración a sus mismos enemigos, y en 1675 fué mariscal de Francia. Habiéndose malquistado con Louvois, estuvo por algun tiempo sin empleo, y fué complicado por odio del ministro en un proceso ridículo, en el que se le acusaba de mantener relaciones con los envenenadores, y haber hecho pacto con el diablo; fué declarado inocente; si bien despues de haber sufrido un largo cautiverio (1680). Vuelto a poner al frente de los ejércitos despues de 10 años de inacción, ganó las batallas de Fleurus en 1690, de Steinkerque en 1692, y de Nerwinde en 1695. El duque de Luxemburgo murió en Versalles en 1695. Descendiente de la familia de los Montmorency, se habia casado hacia el año 1660 con la heredera de la casa de Luxemburgo-Piney, añadiendo despues a su nombre y a sus armas, las armas y el nombre de Luxemburgo.—Uno de sus hijos, Cristiano Luis de Monmorency-Luxemburgo (1675-1746), fué hecho mariscal por Luis XV en 1754, despues de haberse distinguido en Oudenarde, Lila, Maillaquet y Bouchain.—Su sobrino Carlos Francisco Federico Monmorency de Luxemburgo (1702-64), fué tambien mariscal en tiempo de Luis XV, pero no llegó a mandar en jefe. Retirado a su tierra de Montmorency, acogió alli con estremada benevolencia a Juan Jacobo Rousseau, que se ha complacido en hacer en sus escritos el elogio de su protector. La muger del mariscal, conocida al principio bajo el nombre de duquesa de Boufflers, go-

zó en tiempo de Luis XV de gran celebridad por su hermosura y talento.

LUXEUIL: ciudad de Francia, de departamento del Alto Saona, a 5 leguas N. O. de Lure, y a 5 N. E. de Vesoul; está situada al pié de los Vosges, cerca de la márgen derecha del Breuchin; enfrente de San Salvador; con la cual comunica por un hermoso puente. Su industria consiste en tenerias, ojalateria, y fábricas de sombreros. Población 5,450 hab. Atila destruyó esta ciudad en el siglo V, y no fué reparada hasta el VII, en cuya época San Colomán, irlandés, vino a fundar en ella un monasterio que subsistió hasta el tiempo de la revolución. Los sarracenos la saquearon tambien en el siglo VIII.

LUYA y CHILLOAS: provincia del Perú, al N. de la intendencia de Trujillo; linda al N. con la provincia colombiana de Jaen de Bracamoros. Produce en abundancia granos, frutas, algodón, tabaco, y alguna azúcar y cacao. Su capital es Luya.

LUYANDO: lugar de España con 86 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

LUYEGO: lugar de España con 69 vec., en la prov. de Leon, partido jud. y dióc. de Astorga.

LUYNES: ciudad de Francia, departamento del Indre y Loire, a 4 ³/₄ leguas O. de Tours, y a 2 ¹/₂ E. N. E. de Langeais, está situada sobre una colina cerca de la márgen derecha del Loire. Su industria consiste en pasamanerías, terciopelos, tejidos, galones, etc. Población 2,000 habitantes.

LUYNES (CASA DE ALBERT DE): familia oriunda de Toscana, que se hace remontar a Tomás Alberti, hermano del papa Inocencio VI, y que vino a establecerse en Francia a principios del siglo XV en la ciudad de Puente del Santo Espíritu. Leon de Albert, uno de sus descendientes, que fué el primero en dar a su nombre una forma francesa, poseía el señorío de Luynes a título de condado en 1540. Este señorío fué erigido en ducado par en favor de Carlos de Albert; favorito de Luis XIII.

LUYNES (CARLOS DE ALBERT, DUQUE DE): favorito de Luis XIII, nació en el Puente de Santo Espíritu en 1578, fue primero page de Enrique IV, que lo colocó al servicio de su hijo (despues Luis XIII). Supo conciliarse el afecto de su jóven amo, y desde que este príncipe subió al trono, 1610, le colmó de favores y de dignidades. Luynes apresuró la pérdida del mariscal de Ancre (1617), se apoderó

después del asesinato del favorito, de toda la autoridad, é hizo desterrar á la reina madre á fin de reinar bajo el nombre del rey. No tardó en hacerse odioso por su ambición y su avaricia, y promovió algunos motines; pero logró reprimir á los descontentos, y se aprovechó de las ventajas que había obtenido sobre ellos para hacerse nombrar condestable (1624); hizo declarar la guerra á los protestantes, y les quitó algunas plazas; pero sufrió una derrota vergonzosa delante de Montauban. Sucumbió poco después (1624), de un tabardillo, cuando estaba á punto de perder la gracia del soberano.— Su hijo, Luis Carlos, duque de Luyne y de Chevreuse, nació en 1620, se distinguió primero en las armas, y después contrajo intimidad con los solitarios de Puerto Real, y murió en 1690, dejando muchas obras ascéticas.

LUZAGA: lugar de España con 70 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

LUZAN, (IGNACIO): escritor español, natural de Zaragoza, hijo de don Antonio de Luzan y Guaso y de doña Leonor Perez Claramunt. Quedó huérfano á la edad de cuatro años, bajo el cuidado de su abuela materna achacosa por su avanzada edad. Concluido el sitio de Barcelona, donde había permanecido, pasó á Mallorca y luego á Génova y á Milan en compañía de su tío don José de Luzan, eclesiástico. Este le colocó en el seminario de nobles, llamado de Patigliani, y aprendió muy pronto la lengua italiana, latina, francesa, y la retórica. Estudió en Nápoles la lógica de Aristóteles, y la de otros autores modernos, y en Palermo la jurisprudencia. En 1727 se graduó de doctor en ambos derechos en la universidad de Catania; no descurió el estudio de la filosofía moderna, ni el de las matemáticas, el de la historia en todos sus ramos, y de la cronología, formándose él mismo un nuevo tratado que aprendió de memoria. Aplicóse á la teología moral y espositiva, y á la lectura de los santos padres: hablaba y escribía corrientemente el alemán, y estudió á fondo el griego, de modo que traducía y comentaba á Homero de repente. Aprendió casi de memoria los mejores poetas italianos, latinos, y algunos de los griegos, y también supo algo de música y dibujo. En 1729 le fué preciso volver á Nápoles, y en 1752 la academia titulada de los Ereinos le declaró por uno de sus individuos con el nombre de «Egidio Menálico.» Después fijó su residencia en Zaragoza y se retiró luego á Monzon, por parecerle aquel pueblo mas aco-

modado para su vida filosófica y estudiosa. Se casó con doña Maria Francisca Mincholet, muger con todas las cualidades que constituyen una buena esposa. Hizo varios viajes á la corte, corriendo los ordinarios trámites de pretendiente; pero no adelantó un paso para mejorar su fortuna. Fué secretario de embajada en París, cuyo destino desempeñó hasta el año de 1750, y después le confió S. M. una plaza en el consejo de Hacienda y en la junta de Comercio. Fué superintendente de la real casa de moneda de Madrid, y poco después tesorero de la real Biblioteca; pero en el momento que el rey quería elevarle á uno de los puestos mas elevados del estado, falleció en 19 de mayo de 1754. El monarca honró su memoria nombrando á su hijo segundo su caballero-page. Las obras que ha dejado escritas son muchas, pero las principales son: «Compendio de las cuatro partes principales de la filosofía; Retórica de las conversaciones; Razonamiento sobre la poesía; Método nuevo para enseñar y aprender las lenguas; Principios de la moral.» Una comedia titulada, «Virtud coronada.» El poema, «Juicio de París renovado entre el poder, el ingenio y el amor,» y otras varias de mérito escaso.

LUZARCHES: ciudad de Francia, departamento del Sena y Oise, á 4 $\frac{1}{2}$ leguas E. N. E. de Pontoise, y á 7 $\frac{1}{2}$ N. N. E. de Versalles; está situada en la falda de una colina. Su antiguo castillo fué demolido, y la abadia de Herivaux fundada por San Luis en 1227, ha sido convertida en casa de campo. Su industria consiste en fábricas de botones de metal, y en cages. Es patria de Etienne de Luzarches, arquitecto que en 1220 principió la catedral de Amiens. Poblacion 1,800 habitantes. Sus cercanías son muy deliciosas.

LUZAS, y ALMUNIA SAN LORENS: lugar de España con 115 vecinos, en la prov. de Huesca, partido jud. de Benabarre, diócesis de Lérida.

LUZECH: ciudad de Francia, departamento del Lot, á 2 $\frac{1}{2}$ leguas O. N. O. de Cahors, y á 5 N. N. E. de Lauzerte; está situada en la margen derecha del Lot. Poblacion 2,400 habitantes. Celebra un feria el 15 de setiembre.

LUZ-EN-BAREGES: ciudad de Francia, departamento de los Altos Pirineos, á 5 leguas S. S. E. de Argeles, y á 8 S. de Tarbes; está situada á la estremidad del valle de Bareges, al pie del pico de Bergons. Tiene una iglesia que fué construida por los templarios, y que parece haber sido ciuda-

dela, pues se ve en ella una torre cuadrada, troneras, y almenas. Poblacion 2,527 habitantes. Esta ciudad sirve de refugio en invierno á las familias á quienes la nieve obliga á abandonar las montañas.

LUZON: villa de España con 114 vecinos, en la prov. de Guadalajara, partido jud. de Molina, dióc. de Sigüenza.

LUZON ó MANILA, llamada algunas veces NUEVA CASTILLA: la mas estensa y septentrional de las islas Filipinas, á los 117° 50', 121° 50' longitud E., 12° 19' lat. O. Tiene 144 leguas del N. O. al S. E., 40 en su mayor anchura, 4,416 cuadradas. Su poblacion asciende á 1,400,000 habitantes. Su capital es Manila. Divídese Luzon en parte española y parte independiente, la primera forma 15 provincias. Sus costas contienen cuatro penínsulas y buenas radas. El clima es cálido, seco hácia el centro y en las alturas, y muy húmedo en los demas puntos. Su aire es muy puro. Su terreno es feracísimo en productos coloniales, café, azúcar, algodón, coco, etc., y en productos de la Europa meridional. Tiene vastos bosques y minas de oro. Luzon, como las Filipinas, fué descubierta en 1521 por Magallanes y conquistada por Miguel Lopez en 1771. (Véase FILIPINAS y MANILA).

LUZON: ciudad de Francia, departamento de la Vendée á 5 leguas O. de Fontenay-le-Comte, y á 6 S. E. de Bourbon-Vendée; está situada en una llanura fértil, pero pantanosa y poco salubre, á 1 $\frac{3}{4}$ leguas del mar. Sus calles son angostas y mal enlosadas, y las casas grandes y cómodas. Su industria consiste en fábricas de lienzo. Poblacion 5,787 habitantes. Los protestantes se apoderaron de esta ciudad en 1568, los católicos le reconquistaron y fortificaron, y después fué vuelta á tomar por la Nueve caudillo de los protestantes.

LUZURIAGA: lugar de España con 19 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

LUZY: ciudad de Francia, departamento del Nievre, á 5 $\frac{1}{2}$ leguas S. de Chateau-Chinon, y á 6 S. O. de Autun; está situada á orillas del Haleine. Celebra 5 ferias al año. Poblacion 2,054 habitantes.

LUZZARA: villa del ducado y á 7 $\frac{1}{4}$ leguas N. E. de Parma y á 1 N. de Guastalla; está situada cerca de la margen derecha del Po. Poblacion 1,500 habitantes. En 1702 fué teatro de una batalla entre franceses y austriacos, en la cual aquellos llevaron la ventaja.

LUZZARA (TOMA DE): fué ganada esta plaza por las tropas españolas en el año de 1702, y durante las guerras que ocasionaron en Italia las pretensiones de Felipe V á la corona de España.

LYDIAT (TOMAS): cronologista inglés, nació en 1572, en el condado de Oxford, murió en 1646; fué amigo del sábio Usher que le hizo nombrar profesor de la universidad de Dublin; despues fué director del colegio de Okerton. Se tienen de él tratados: «De variis annorum formis, Lóndres 1605; Emendatio temporum contra Scaligerum, 1609; Notas sobre la Crónica de Paris,» etc.

LYDUS (JOANNES LAURENTIUS): escritor griego, nació en 490 en Filadelfia (Lidia), desempeñó varios empleos administrativos en la corte de Justiniano, y murió hacia 560. Habia compuesto «Tratado de los meses,» de los cuales no nos quedan ya mas que fragmentos, publicados por Nicolás Schow, Leipsick 1774; «De las magistraturas romanas,» publicado por J. Fuss, París, 1812; «De los presagios,» publicado por Mr. Hase, París, 1825.

LYME-REGIS, LEMANIS PORTUS: ciudad de Inglaterra (Dorset) sobre la Mancha al O. de Dorchester. Tiene 2,625 hab., buen puerto, baños de mar. En 1685 desembarcó en él el duque de Monmouth para disputar el trono á Jacobo II; poco despues fué hecho prisionero.

LYNAR (EL CONDE DE): hombre de estado, nació en 1708 en Lusacia, murió en 1781, entró al servicio de Dinamarca, fué embajador en Suecia y Rusia, gobernador del ducado de Oldemburgo, é hizo firmar el convenio de Closter-Seven (1757). Sus «Obras políticas.» (Leipsick, 1806, 4 vol. en 8.); ofrecen portadores interesantes sobre la historia de su tiempo.

LYNCHBURGO: ciudad de los Estados Unidos (Virginia) al O. de Richmond. Tiene 6,000 habitantes. Hace mucho comercio con los estados

de Virginia, Carolina septentrional, Tennessee, Kentucky y Ohio.

LYNN: ciudad de los Estados Unidos (Massachusetts) al N. E. de Boston. Tiene 5,000 hab. Su industria principal consiste en varias tintorerías, molinos de chocolate, y almacenes de zapatos de muger, de que se hacen grandes remesas para la América del Sur.

LYNN-REGIS ó KING'S LYNN: ciudad de Inglaterra (Norfolk) al N. O. de Norwich. Tiene 15,570 habitantes, buen puerto á corta distancia del mar del Norte. Hace mucho comercio de importacion y exportacion.

LYONNET (PEDRO): naturalista, nació en 1707 en Maestrich, de una familia oriunda de Lorena, murió en 1789. Escribió particularmente sobre los insectos, y tenia mucha habilidad en el grabado, de modo que representaba fielmente sus descubrimientos. Dió en 1742 una traduccion francesa de la «Teologia de los insectos» de Lesser; ayudó á Tembla en la publicacion de su «Memoria sobre los pólipos» 1744, y publicó en 1760 la «Anatomía de la Oruga que roe el sauce,» monografía que es una obra maestra de paciencia y exactitud.

LYS (EL), «Lie ó Leye» en alemán, «Legia» en latin: rio de Francia y de Bélgica, nace en Francia al S. O. de Bethune, (Paso de Calés) atraviesa el departamento del Norte, entra en Bélgica cerca de Menin, riega la Flandes occidental y la Oriental pasando por Courtray, y desemboca en el Escalda en la ciudad de Gante. Comunica con multitud de canales. Este rio ha dado su nombre á un departamento del imperio francés, que tenia por capital á Brujas.

LYS (JUAN): pintor, nació en Oldemburgo en 1570, murió en 1629; residió en Roma y en Venecia, siguió con preferencia la escuela veneciana y tomó por modelo al Ticiano, Pablo Verones y al Tintoreto. Sus cuadros mas estimados son: «La

caida de Faeton; San Gerónimo en el desierto oyendo la trompeta del Juicio final; Adán y Eva llorando sobre el cuerpo de Abel.»

LYS (SANTIAGO DE ARCO DEL): padre de la doncella de Orleans. (Véase JUANA DE ARCO).

LYSANICE (ABILA): véase ABEL.

LYTGATE: antiguo poeta inglés, nació en 1580, murió hacia 1450, era fraile de la órden de los benitos; imitó á Chancer con bastante éxito; ha dejado «églogas, odas, sátiras, un poema titulado La Caída de los príncipes» impreso en 1444; una «Historia de Tebas; La vida y la muerte de Hector,» etc.

LYTTLETON (LORD JORGE): literato inglés, nació en 1709 en Hagley (Worcester), murió en 1775; se dió á conocer desde muy jóven por medio de algunas producciones literarias, tales como las «Pastorales» y las «Cartas persianas,» hechas á imitacion de las de Montesquieu, obra meliána que condenó el mismo. Al volver de un viaje que hizo á Francia é Italia, fué elegido diputado en la cámara de los comunes, donde se mostró decidido adversario del ministerio Walpole, á pesar de ser su padre lord del almirantazgo en tiempo de este ministerio. Despues de la caída de Walpole (1744), fué sucesivamente secretario del príncipe de Gales, lord comisario de la tesorería, tesorero privado del rey, y canceller del Echiquier. Habiendo caído en 1757 con el ministerio de que formaba parte, fué creado par y baron de Frankley. Desde esta época hasta su muerte se ocupó solamente de literatura. Sus obras mas notables son: los «Diálogos de los muertos (1760), y la Historia de Enrique II, precedida de la historia de las revoluciones de Inglaterra,» 1767—1774. Sus obras completas han sido publicadas por su sobrino Jorge Ayscough, Lóndres, 1774, en 4.º Lytton es estimado sobre todo por la elegancia y pureza de su estilo. Fué amigo y protector de los literatos.



M.

M: esta letra es la décimacuarta de nuestro alfabeto, y entre las consonantes la undécima. La Academia española clasifica la **M** como una de las letras labiales mas señaladas: si nos creyéramos nosotros bastante autorizados para ello, la clasificaríamos como labio-nasal. Ninguna dición de nuestra lengua termina con **M**.—La articulación representada por la **M**, es simple, suave, fácil de pronunciar y, en sentir general, no es estraña á ninguna de las lenguas conocidas. Es circunstancia muy notable que esta es una de las articulaciones que mas pronto y con mayor facilidad aciertan á formar los niños en todos los países. Consiste esto sin duda en que la **M** pertenece en la mayor parte de las lenguas á la idea de «madre:» el sabio Bescherelle cita los siguientes: «ma; mamen; madre; mater; math; matter.»—La **M** viene de la letra griega **M** (**mu**), que á su vez se formó de la letra **Mem** de los hebreos.—Esta letra forma parte de un gran número de abreviaciones: citaremos algunas. Como signo mercantil significa «marco y moneda; **M/C**. mi cuenta.» En las tablas astronómicas y las obras de geografía, indica el Mediodía.—En las recetas de los médicos, la **M** sustituye á dos palabras latinas «misce y manipulus,» que quiere decir mézclase y un puñado.—Entre los gramáticos **M** indica «masculino.»—En las inscripciones latinas la **M** abrevia los nombres propios de muchas ciudades, regiones, personas y dignidades, v. g. Malea, Mamertini, Massilia, Marcus, Manlius, Marcellus, Magnus, Militaris, Maximus; E. Q. M. Equitum Magister: M. A. Magister Artium.—También entra en las siguientes: D. O. M.

(Deo Optimo Maximo). D. M. S. (Diis Manibus Sacrum). L. M. (Legio Macedónica).—Como letra numeral, la **M** valía cuarenta entre los griegos: entre los latinos valía mil y con una rayita horizontal encima un millon. En música, la **M** indica meno, mano, mezzo moderato. En fin, la **M** sirve para algunas abreviaciones castellanas, como S. M. (Su Magestad): S. D. M. (Su Divina Magestad): S. M. B. (Su Mano Besa) S. M. C. (Su Magestad Católica) etc.

MA: nombre de una de las criadas de Rhea, muger de Saturno. Segun dicen, Júpiter le confió la educación de Baco.—Ma es tambien el nombre que los lidios daban algunas veces á Rhea, que consideraban como la madre de los dioses ó la madre por excelencia. Cuando la honraban bajo este nombre la sacrificaban un toro, de donde se dió el nombre de Mastaura á la ciudad donde hacian este sacrificio.

MAADEN, es decir MINAS: véase **MADEN** y **ALMADEN**.

MAALSTROM: véase **MAELSTROM**.

MAAÑON ó **MAYOR** (SANTA MARIA DE): aldea de España con 350 vec., en la prov. de Lugo, partido jud. y dióc. de Mondoñedo.

MAARIZ, (SAN MARTIN): feligresía de España con 66 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. judicial de Sarria.

MAARIZ, (SANTA EULALIA DE): feligresía de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, partido judicial de Villalba.

MAAS: nombre del Mosa en flamenco, entra en la composicion de muchos nombres geográficos.

MAASEYCK: ciudad de Bélgica (Limburgo) á orillas del Mosa al N. E. de Maestricht. Tiene 5,400 habitantes. Es patria de Juan y Huberto Van Eyck, inventores de la pintura al óleo.—Fué en otro tiempo plaza fortificada, y tomada por los franceses en 1675 y 1805.

MAASLAND: departamento del reino de Holanda (1805—1809), tenía por capital á la Haya. Repartido al principio entre los departamentos franceses de los Dos-Nethes, de las Bocas del Rhin y de las Bocas del Mosa, hoy está comprendido en la Holanda meridional.

MAASLUIS: ciudad del reino de Holanda (Holanda meridional) al O. de Rotterdam, sobre un brazo del Mosa. Tiene 4,500 habitantes. Su industria consiste en fábricas de lanas, en almacenes de madera de construcción y armamento para la pesca del bacalao.

MAB: la hada de los sueños y la matrona de las demas hadas, segun las tradiciones de la edad media. Algunos la suponen reina de las hadas y la dan por esposo á Oberon. Chacer y Shakspeare (en «Romeo y Julieta» acto 1.ª escena cuarta) han dado de esta hada y de su corte descripciones muy poéticas.

MABEGONDO (SAN TIRSO DE): coto de España con 140 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Belanzos, diócesis de Santiago.

MABILLON (JUAN): fraile benedictino de San Mauro, uno de los hombres mas sabios de su orden, nació en San Pierremont, cerca de Reims en 1632, murió en Paris en 1707; pasó á esta ciudad en 1664 y ayudó á Achery á redactar su «Espi-

cilegio. En 1685 le envió Colbert á Alemania para que recogiera en aquel país cuanto pudiera servir á la historia de Francia. Hizo también un viaje á Italia en 1689 á expensas del rey, y volvió con una preciosa colección de manuscritos. Pasó el resto de su vida en el convento de San German de los Prados en París. Sus obras principales son: «Acta sanctorum, S. Benedicti in saeculorum clases distributa,» París, 1668-1702, 9 vol. en folio, á la cual agregó después «Annales ordinis, S. Benedicti» 1715-59, 6 vol. en folio; «Analecta» París, 1725, en folio (que consiste en varios documentos recogidos en diferentes bibliotecas); «De re diplomática, libri VI,» 1681, en folio, obra capital, en que explica todo lo que concierne al estilo y origen de las cartas y diplomas; «De liturgia gallicana,» 1689 y 1729 en 4.º «San Bernardi opera,» 1690, 2 vol. en folio; «Tratado de los estudios monásticos,» 1691; Musæum italicum, 1687-1689, 2 vol. en 4.º D. Ruinart ha escrito su vida.

MABLY (GABRIEL BONNOT DE): escritor francés, hermano de Condillac, nació en Grenoble en 1709, murió en 1785; fué colocado en el seminario de San Sulpicio por el cardenal de Tencin, su tío. Mas celoso de conservar su independencia que de obtener las dignidades de la iglesia, se contentó con recibir el subdiaconato y se ocupó exclusivamente de estudios sobre la historia y la política. Fué por algún tiempo secretario del cardenal de Tencin, que formaba parte del ministerio, y el cual le encargó algunas misiones diplomáticas; pero en 1746 rompió con el cardenal, y renunciando á los negocios, se entregó exclusivamente á sus estudios predilectos. Escribió muchas obras sobre historia moral y política, en las cuales se nota la mas viva oposicion á las instituciones existentes y gran entusiasmo por las repúblicas de la antigüedad, sobre todo por la de Lacedemonia. Sus principales escritos son: «Paralelo de los romanos y de los franceses,» 1740; Derecho público de Europa fundado en los tratados, 1748, cuya publicación fué prohibida en Francia. «Observaciones acerca de los griegos,» 1749; Observaciones acerca de los romanos, 1791; Los principios de las negociaciones, 1797; Conferencias de Focion sobre el enlace de la moral con la política, 1775; Observaciones sobre la historia de Francia, 1765; Del estudio de la historia 1778; Manera de escribir la historia, 1782; Principios de moral, 1784. El abate Arnoux ha publicado

sus obras completas en 15 vol. en 8.º 1794-95.

MABONA: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Infliesto.

MAC: palabra que quiere decir «hijo,» y se antepone á muchos nombres propios en Escocia é Irlanda.

MACABEO (MATATIAS): valiente guerrero judío, de la familia de los Asmoneos, se opuso denodadamente á las órdenes tiránicas dadas por Antioco Epifano para obligar al pueblo judío á sacrificar á los ídolos. Nombrado general por sus conciudadanos sublevados, echó á los sirios y levantó los altares del verdadero Dios. Murió en medio de sus triunfos el año 167 antes de Jesucristo, dejando cinco hijos, Judas, Simon, Jonatás, Juan y Eleazar: son célebres sobre todo los tres primeros.

MACABEO (JUDAS): hijo de Matatías, le sucedió en el mando de los ejércitos judíos el año 167 antes de Jesucristo, derrotó á los generales de Antioco Epifano, Apolonio, Nicanor, Gorgias, Tolomeo y Lysias, entró en triunfo en Jerusalem y purificó el templo (164). Habiendo enviado Antioco contra él nuevas tropas, las derrotó igualmente. El mismo rey avanzaba ya á la cabeza de su ejército formidable, cuando murió de resultas de una enfermedad terrible. Antioco Eupator, su sucesor, se vió obligado á conceder á los judíos una paz ventajosa; pero esta paz fué rota por un nuevo rey de Siria, Demetrio Soter, y Judas después de haber alcanzado algunas ventajas, pereció al fin en un combate el año 161 antes de Jesucristo.

MACABEO (JONATÁS): hermano del anterior, le sucedió en el mando el año 161 antes de Jesucristo; expulsó á los Bacchidas de la Judea (158), se alió con Alejandro Bala, usurpador del trono de Siria, y después de la muerte de este último abrazó el partido de Demetrio Nicator, á quien abandonó poco después, declarándose en favor del jóven Antioco, hijo de Alejandro Bala, y le sostuvo fielmente. Trifon, que queria usurpar el trono á este jóven príncipe, se deshizo de Jonatás por medio de la traicion, 145 antes de Jesucristo.

MACABEO (SIMON): hermano de los anteriores, sucedió á Jonatás como príncipe de los judíos y gran sacrificador, se apoderó de Gaza y se alió con Demetrio Nicator, rey de Siria, por el cual hizo reconocer la independencia de la Judea. Tuvo que sostener después la guerra contra Antioco Sidetes, y obligó á los generales de este príncipe á abandonar la

Judea. Simon fué asesinado, después de una administración gloriosa de 10 años, por su yerno Tolomeo.

MACABEOS (LOS): nombre de siete hermanos que sufrieron el martirio con su madre, en el reinado de Antioco Epifano el año 168 antes de Jesucristo. No pertenecian á la familia de los precedentes.

MACABRO (BAILE): llámase así á una ronda infernal bailada por los muertos de todas condiciones y edades, reyes ó súbditos, ricos ó pobres, viejos ó niños; es una alegoría ingeniosa que figura la fatalidad condenando á todos los hombres á la muerte. Esta ronda se halla representada en la edad media en multitud de cementerios, y está descrita en una obra muy singular que se titula «El baile Macabro, ó espejo de la muerte, ó baile de los muertos.» Parece que esta obra fué primeramente escrita en alemán, después traducida al latín, al francés, etc. Las ediciones mas antiguas que se conocen en francés datan del año 1485; monsieur Champollion-Figeac las sacó en 1811 de la biblioteca de Grenoble. Según algunos eruditos, el nombre de Macabro es el mismo del autor de esta invencion poética, y según otros, es una corrupcion del árabe «magbarah,» cimiterio. «El baile de los muertos» ha sido reproducido también muchas veces por los pintores y grabadores de los siglos XV y XVI.

MACAEL: villa de España con 268 vec., en la prov. y dióc. de Almería, part. jud. de Purehena.

MACALO: lugar de Lombardia, no lejos de Bérgamo y de Brescia, donde Carmanola que mandaba las tropas venecianas, ganó en 1427 una victoria brillante á los generales del duque de Milan.

MACANAZ (MELCHOR DE): nació en Hellín, villa del reino de Murcia, el día 16 de febrero de 1670; era hijo de Melchor de Macanáz y de Ana Ribera, ambos de ilustre nacimiento. Estudió en Valencia y en Salamanca, y luego pasó á Madrid donde se adquirió una singular reputacion con el buen desempeño de varios cargos que le confiaron el cardenal Portocarrero y otros personajes de alta distincion. Carlos II le nombró su secretario; distinguió á Felipe V, pues siguió al ejército de este monarca hasta la rendicion de Elche y Cuenca; y fué tal el buen concepto que supo grangearse de parte de su soberano, que necesitando el presidente de Castilla don Francisco Ronquillo de una persona de consejo, Felipe depositó la confianza en Macanáz, quien desem-

peñó su cometido con notable acierto y en circunstancias muy críticas. Después le fué encargada la planta y nueva forma de gobierno de Aragón; al poco tiempo de la batalla de Almansa y conquista de Valencia, la comision de bienes confiscados de aquel reino, y la fundación de San Felipe, por cuyos servicios el monarca le premió con bastante largueza. Acompañó al duque de Orleans en la toma de Tortosa, y fueron tan oportunos sus consejos en aquella ocasión, que el duque no pudo menos de confesar al rey, que debía la conquista á las acertadas observaciones de Macanáz. La supresión de los consejos de Italia, Aragón, Flandes y la de la Junta del real Erario formada en Aragón fué obra de Macanáz. Se le confió la intendencia de este reino, y renunció varios empleos elevados. Cuando el papa Clemente XI propuso á Felipe V por mediación de Luis XIV, la paz y la reconciliación de las dos córtes, Macanáz tuvo orden de pasar á Paris para ajustarla; también fué fiscal general del reino, en cuyo empleo desplegó todo el fondo de sus vastos conocimientos en beneficio de su patria, abriendo las puertas á la ilustración y al bien general, hasta que por falta de salud tuvo que hacer dimisión y pedir permiso para pasar á Francia. A pesar de los grandes servicios que habia prestado á la monarquía, y del desinterés con que siempre habia trabajado por el bien público, tuvo varios enemigos envidiosos que le promovieron una grande persecución, cuyos pormenores omitimos por ser bastante notorios. Algun tiempo después de esta circunstancia le nombraron enviado al congreso de Cambrai, que se disolvió por la paz de Viena; entonces se le mandó pasar á Bruselas y á Lieja. También estuvo en Paris para arreglar los intereses de España con el cardenal de Fleuri; la reina, primera muger de Felipe V, poco antes de espirar le encargó encarecidamente la conservación del rey, de sus tiernos hijos y de sus amados vasallos, y el mismo monarca mantuvo con él una correspondencia epistolar. Subió Fernando VI al trono, y quiso valerse de Macanáz; pero sus contrarios consiguieron persuadir al rey que solo Macanáz podia asistir á la paz general que se habia de ajustar en Breda y que después se concluyó en Aquisgrán. Con efecto pasó á Breda, y en los momentos en que iba á ajustar la paz mas ventajosa, recibió órdenes para retirarse á España precipitadamente: en Vitoria fué preso y conducido al castillo de Pamplona, y después al de San Anton de la Coruña;

le incomunicaron y le privaron de sus libros, se apoderaron de sus escritos que pasaban de 200 volúmenes en folio, los cuales legaba en su testamento á la Biblioteca real. Cuando Carlos III subió al trono le concedieron la libertad y permiso para retirarse á su casa, donde falleció seis meses después á los 90 años de su edad. Macanáz era de un carácter dulce y apacible, de severas costumbres y vastos conocimientos en distintas materias; en fin, fué sábio político, escritor profundo, ministro tan celoso como perseguido, y ejemplo de conformidad en la desgracia.

MACAO, «Ngao-men» en chino: ciudad de China (Kuang-tung), poco estensa, pero muy comerciante, en una península de la bahía de Canton, á los 111° 75' long. E., 22° 12' lat. N.; pertenece nominalmente á los portugueses; pero un mandarin chino ejerce allí una vigilancia general. En esta ciudad residen también ocho meses los agentes de la compañía inglesa de las Indias orientales. El obispo ejerce una influencia decisiva en la administración.—Macao pertenece á los portugueses desde 1550. Aunque muy floreciente en lo antiguo, hoy se halla en decadencia; sin embargo cuenta todavía 54,500 hab. (50,000 chinos, 4,000 portugueses y 500 otros europeos). Se ha establecido en esta ciudad un museo de historia natural y objetos de ciencias y artes, y se publica una gaceta portuguesa.

MACAON y **PODALIRIO**: hijos de Esculapio y de Epione ó de Arcinoe; célebres médicos y diestros cazadores, guiaron á los guerreros de Eolia al sitio de Troya. Macaon curó allí á Menelao, herido por una flecha, y fué muerto por Eurípiles, hijo de Telefo. Podalirio, después de la toma de Troya, naufragó y arribó á Caria, donde se casó con la hija del rey. Los dos hermanos fueron adorados después de su muerte.

MACAR: el primero que llevó una colonia de griegos á la isla de Lesbos, de la que se erigió en rey; era hijo de Criasio, segun Dionisio de Halicarnaso, ó de Crinaco, segun Diodoro de Sicilia, quien le supone nieto de Júpiter, y dice que poco después del diluvio de Deucalion pasó Macar desde Oleda, ciudad de Acaya á la isla de Lesbos, donde fué padre de dos hijas llamadas Mitilene y Metimne, las cuales dieron sus nombres á dos ciudades de la isla. Tuvo además cuatro hijos que envió á tomar posesión de cuatro islas vecinas, á saber: Quio, Samos, Cos y Rodas, llamadas por los antiguos las Islas Macareas ó de

los Bienaventurados; porque la palabra griega macar quiere decir felicidad.

MACAREO: uno de los hijos de Eolo, rey de Phiotide en Tesalia; arrastrado de una pasión criminal hacia su hermana Canace, tuvo de ella un hijo; pero apenas lo supo su padre Eolo, mandó arrojarlo á los lobos, y envió una espada á su hija para que se matara. Informado Macareo de la cólera de Eolo apeló á la fuga, retirándose á Delfos donde fué admitido en el número de los sacerdotes de Apolo.—Macareo es también el nombre de uno de los compañeros de Ulises. Se separó de este príncipe para descansar de sus largas correrías y se detuvo en Gacta, donde le encontró Eneas á quien refirió las aventuras de Ulises y las suyas. Era del monte Nericio, situado en la isla de Itaca.—Apolodoro habla de otro Macareo, hijo de Licaon, primer rey de Arcadia. Diodoro de Sicilia y Pausanias hacen también mención de él.

MACARIA: hija de Hércules y de Deyanira, se sacrificó generosamente por salvar á sus parientes los Heraclides. Huyendo Hércules de Tirinto para ponerse á salvo del furor de Euristeo, hijo de Stenelo, se retiró al lado de Ceix, rey de Trachina (Terra-cina) y su amigo. Después de la muerte de Hércules, queriendo Euristeo tener en su poder á los hijos de este héroe, Ceix se creyó demasiado débil para defenderlos y los envió á Teseo que se hallaba en estado de protegerlos. Estos niños llegan á Atenas y Euristeo los reclama. Teseo se niega á entregarlos. Los peloponesos declaran la guerra á los atenienses y los estrechan vivamente. Consultado el oráculo responde que los atenienses no podrán conseguir la victoria en tanto que uno de los Heraclides ó hijos de Hércules, no se ofreciera voluntariamente á la muerte. Apenas sabe Macaria la respuesta del oráculo, cuando se ofrece por víctima, sin querer consentir en que la suerte decida entre sus hermanos, sus hermanas y ella. «Conducidme al altar, dice en la tragedia de Eurípides, coronadme como víctima, y sed vencedores, esto es todo lo que deseo. Mi corazón está dispuesto, y declaro con satisfacción que muero libremente por la salvación de mis hermanos y por mi gloria.» Después de la muerte de esta princesa, los atenienses quedaron vencedores, y para conservar la memoria de la acción generosa de la hija de Hércules, dieron el nombre de Macaria á la fuente de Maraton.

MACARIO (SAN) EL ANTIGUO: nació en el Alto Egipto hacia el año

500, de padres pobres, se retiró al desierto de Sceté (Tebaida) á la edad de 50 años, de donde salió contra su voluntad para ser revestido del sacerdocio; fué perseguido á causa de su adhesión á la doctrina del concilio de Nicea y relegado por órden del emperador Valente á una isla del Nilo; pero el descontento que este destierro causó al pueblo y la actitud hostil que tomó en su consecuencia, obligaron al prefecto á derogar aquella órden, y Macario volvió entonces al desierto de Sceté, donde murió hacia el año 590. Se le celebra el 15 de enero. Se le atribuyen 50 homilias, publicadas en griego en París, 1559, en 8.º y muchos opúsculos ascéticos, en el «Thesaurus asceticus» del padre Poussines.

MACARIO (SAN) EL JÓVEN: nació en Alejandria (Egipto) contemporáneo del anterior, se retiró hacia el año 555 á la soledad de Nitria en Egipto (valle de Natron), donde se hizo célebre por sus virtudes; pero fué perseguido por su celo contra los arrianos. Murió en 594. Se le celebra el 2 de enero. Se le considera como autor de la «Regla de San Macario, impresa en el Codex regulatum,» Roma, 1661, 2 vol. en 4.º

MACARRONICA (POESIA): género de poesía burlesca, en que se mezclan á propósito palabras de muchas lenguas ó se introducen palabras de la lengua vulgar dándoles una terminación estrangera, sobre todo latina. (Véase FOLENGO etc).

MACARTNEY (JORGE, CONDE DE): diplomático inglés, nació en Irlanda en 1757, murió en 1806: fué sucesivamente embajador en Rusia, (1774), gobernador de Granada y de Tabago (1775), gobernador de Madrás (1780), y en fin, embajador en China (1792), á donde llevó la delicada misión de obtener un tratado de comercio con los pueblos de aquel país; pero sus esfuerzos fueron completamente infructuosos. G. Stouton, secretario de embajada de Macartney en China, publicó la relación de este viage, y su obra dió lugar á otros muchos escritos.

MACASAR: antigua ciudad de la isla de Celebes, capital del antiguo reino de Macasar, á los 127° 28' long. E., 5° 9' lat. S. No existe ya; pero cerca del sitio que ocupó se ven hoy á Vlaardingen y el fuerte de Rotterdam.—El reino de Macasar fué en lo antiguo muy floreciente y ocupaba toda la costa S. O. de la isla: hoy depende de la Holanda; su capital actual es Goak.—Los holandeses dan el nombre de Gobierno de Macasar, al conjunto de sus posesiones

en la isla de Celebes.—Los portugueses fueron los primeros que arribaron á este país en 1615; los holandeses los espulsaron de él en 1668.—Se da el nombre de rada de Macasar á una bahía hermosa y segura situada cerca de Vlaardingen.

MACASTRE: lugar de España con 180 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Chiva.

MACAULEY (CATALINA SAWBRIDGE, MISTRIS): dama inglesa, célebre por sus escritos; nació en 1755, en el condado de Kent: casó en 1760 con el doctor Macauley, médico de Londres, y volvió á casarse en 1778 con un tal Mr. Graham. Hizose notable por sus ideas republicanas: en 1785 pasó á América, donde fué muy bien recibida por Washington, y defendió la revolucion francesa contra Burke. Se tiene de ella una «Historia de Inglaterra desde Jacobo I hasta el advenimiento de la casa de Hanover,» 8 vol. en 4.º, 1765-85, y varias obras de política, entre otras una refutación de Hobbes.

MACBETH: príncipe escocés, primo hermano del rey Duncan, que reinó en el siglo XI. Según las crónicas, una hechicera le habia predicho que seria rey; para que se cumpliera la predicción, asesinó á Duncan y se hizo coronar en su lugar en Inverness (1040). Sus muchas crueldades le atrajeron el odio general, y fué destronado en 1047 por Malcolm, hijo de Duncan, que habia obtenido socorros del rey de Inglaterra Eduardo el Confesor. El crimen de Macbeth, ha dado á Shakespeare asunto para una de sus mas hermosas tragedias, la cual ha sido imitada por Ducis.

MACCLESFIELD: ciudad de Inglaterra (Chester). Tiene 25,150 habitantes. Entre sus edificios notables, llama la atención la iglesia parroquial, edificada en 1278, y la del Cristo, en 1775. Su industria consiste en tejidos de algodón, hilanderías hidráulicas, etc. En las cercanías hay minas de hulla.

MACCO: nombre de una muger tan estúpida, que los griegos daban el nombre de Maceo á los tontos y á los imbéciles.

MACDONALD (ESTEBAN-SANTIAGO-JOSÉ-ALEJANDRO): duque de Tarento, mariscal de Francia, nació en Sedan en 1765, de una familia irlandesa; murió en 1840: sirvió primero en el regimiento irlandés de Dillon, se distinguió en la batalla de Jemmapes, después de la cual fué hecho coronel (1792), y derrotó al duque de York en muchos encuentros. En 1795 atravesó el Wahal por encima del hielo, se apoderó de la es-

cuadra holandesa á la cabeza de su infantería, y fué nombrado en recompensa general de division. Llamado á Italia, fué hasta el año de 1798 gobernador de los Estados romanos, y después llevó la guerra al reino de Nápoles, y sometió la Calabria. Habiendo caído en desgracia por algun tiempo á causa de haberse opuesto á la acusación de Moreau, volvió al servicio en 1809; fué nombrado mariscal en Wagram, y después duque de Tarento. En 1812 mandó el 10.º cuerpo en Rusia, peleó en Lutzen, en Bautzen y en Leipsick (1815), y durante la campaña de 1814 mandó el ala izquierda del ejército. Después de la abdicación de Napoleon, Macdonald fué nombrado miembro de la cámara de los pares, y encargado de licenciarse el ejército del Loire. En 1816 fué nombrado gran canciller de la Legión de Honor, y conservó esta dignidad hasta 1851.

MACDUFF: véase FIFE.

MACEDA (SAN MIGUEL DE): feligresía de España con 82 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

MACEDA (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

MACEDA DE LIMIA (SAN PEDRO DE): villa de España con 174 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Allariz.

MACEDO, llamado FRANCISCO DE SAN AGUSTIN: fraile franciscano de Portugal, nació en Coimbra en 1596, murió en 1781 en Padua; el rey de Portugal Juan IV, confió á su celo y habilidad muchas misiones diplomáticas para la corte de Francia, y enseñó filosofía en Padua. Publicó multitud de obras, entre otras: «Propugnaculum lusitano-gallieum,» Paris, 1647, en folio, en que defiende los derechos del duque de Braganza á la corona de Portugal: «Encyclopedia in agonem litteratorum producta (tesis de omni re scibile,» que sostuvo en Roma en 1657 durante tres dias, y cuyo ejercicio desempeñó con gloria): «Schema congregationis Santi Officii romani,» Padua, 1676; es una historia de la inquisición.

MACEDO: hijo de Osiris, rey y dios de los egipcios, segun Plutarco, ó solamente uno de los lugartenientes de Osiris, segun Diodoro de Sicilia; tuvo parte en los honores que los egipcios tributaban á Osiris, y como Macedo llevaba por vestido de guerra una piel de lobo, fué venerado este animal por los egipcios.

MACEDON: príncipe que dió su nombre á la Macedonia, y sobre cuyo

origen no están de acuerdo los autores. Diodoro de Sicilia dice que era uno de los generales de Osiris. Otros aseguran que era por su madre nieto de Deucalion.

MACEDONIA: parte occidental de la Romelia, reino de la Grecia antigua, al N. de Tesalia, al O. de Tracia y al E. de Iliria. Tenía por límites naturales los montes Cambunios y Olimpo al S., Bermios y Pindo al O., Seardo al N., y el Strimon al E., pero acabó por extenderse al E. hasta el Nesto. Había cinco regiones principales, la Baja Macedonia, la Alta Macedonia, la Macedonia oriental ó Iliria macedónica, la Macedonia ó Tracia macedónica y la Calcídica. A la primera pertenecían la Ematia (cuna y centro de la monarquía), la Migdonia, la Antemasia, la Bottica y la Pieria. La segunda comprendía la Deuriopia, la Almopia, la Peonia y la Pelagonia. En la tercera estaban (del S. al N.) la Stinfalia, la Elimiotide, la Orestide, la Dassarecia, la Lincestide y la Penestía. La cuarta se componía de siete provincias, Bisáltica, Sintica, Odomántica, Médica, Edonia, Díea y Dersé. La Calcídica en fin se subdividía en Calcídica propia, Crossea, Acté, Pithonia y Pallene. Las ciudades de Edeso y de Pello fueron sucesivamente capitales de toda la Macedonia. El Haliacmon, el Ludias, el Axios y el Estrimon eran sus ríos principales. Tenía muchos puertos, y minas de oro (en Filipos). Los habitantes eran muy valientes, pero poco civilizados, á lo menos antes de Filipo; así es que los griegos consideraban á los macedonios como bárbaros. Sin embargo la familia real se llamaba Heraclida.—El reino de Macedonia fué fundado por los años de 4592 antes de Jesucristo por quince tribus de pelasgos echados de la Histiotide. Pelagón, uno de sus reyes, defendió á Priamo contra los griegos. En 796, el Heraclida Carano seguido de griegos y argivos, usurpó la Ematia y formó una dinastía nueva que en el reinado de sus tres sucesores (766-647), reunió la Alta y la Baja Macedonia así como la Calcídica. Invadida la Macedonia en 490 por Darío, se vió en la necesidad de sufrir la alianza de este príncipe y la de Jerges; pero en 479 volvió á la alianza griega. Hallábase el país desde 401 entregado á una anarquía completa, cuando Filipo II subió al trono 560 antes de Jesucristo. Este príncipe restituyó la calma á la Macedonia, reconquistó las antiguas provincias, agregó á ellas otras nuevas y sometió la Grecia entera á su dominación; preparábase ya

á entablar la guerra contra los persas, cuando murió asesinado en 556. Alejandro realizó sus proyectos; pero á su muerte, 525, fué desmembrado su imperio, y la Macedonia después de varias revoluciones, llegó á ser patrimonio de la familia de Antígono, 278, comprendiendo entonces además de la Macedonia propia, la Tesalia; dominaba al mismo tiempo sobre el Epiro y ejercía una influencia disputada, pero real, sobre la mayor parte de la Grecia meridional. Los romanos después de tres guerras contra la Macedonia (212-205 antes de Jesucristo, 200-197 y 170-168), sometieron completamente este dominio, y en 148, después de la cuarta guerra, la declararon provincia romana. La Macedonia fué en la partición del imperio comprendida en el de Oriente; en el siglo XIII formaron allí los cruzados en favor de Bonifacio de Montferrat un reino particular que tenía á Tesalónica por capital, y que es mas conocido bajo el nombre de reino de Tesalónica (véase TESALÓNICA); la Macedonia cayó en el siglo XV con las demas provincias de la Grecia, bajo el yugo de los turcos otomanos que la poseen todavía.

REYES DE MACEDONIA DESDE 796 ANTES DE JESUCRISTO.

Carano.	796
Cæno.	776
Tyrimmas.	758
Perdicas I.	695
Argeo I.	647
Filipo I.	609
Ajeropas.	576
Alcetas.	556
Amintas I.	558
Alejandro I.	496
Perdicas II.	452
Arquelao I.	429
Orestes.	405
Arquelao II.	402
Amintas II.	398
Pausanias.	397
Amintas III.	396
Argeo II.	390
Amintas III (repuesto).	388
Alejandro II.	370
Tolomeo.	369
Perdicas III.	366
Amintas IV.	360
Filipo II.	359
Alejandro III, llamado el Grande.	356
Filipo III Arrhideo.	325
Alejandro Aigo.	317
(Regentes: Perdicas, 524; Pithon, 520; Antipatro, 520; Poly-Sperchon, 520-511.)	

Casandro.	511
Filipo IV.	298
Antipatro.	
Alejandro.	
Demetrio I.	295
Pirro, de Epiro.	287— 86
Lisimaco, de Tracia.	287— 82
Seleuco de Siria.	282
Tolomeo Cerauno.	281
Meleagro.	279
Antipatro (otra vez).	278
Antígono Gonatas.	278
Pirro (otra vez).	274
Antígono (otra vez).	275— 42
Alejandro, hijo de Pirro.	267— 66
Demetrio II.	242
Antígono Dosom.	252
Filipo V.	221
Perseo.	178—168
Andrisco.	152—148

MACEDONIA (PROVINCIA ROMANA DE): formada en 148 antes de Jesucristo, comprendía el reino de Macedonia, la Iliria griega, el Epiro y la Tesalia. Su capital fué Therma. En tiempo del imperio la Macedonia fué provincia senatorial, y después formó una de las dos diócesis de la prefectura de Iliria; se componía entonces de seis provincias: Macedonia propia ó pequeña Macedonia, Tesalia, Antigua Epiro, Nueva Epiro, Acaya, y Creta; tenía por capital á Tesalónica.

MACEDONIA (PEQUEÑA): se llamó así en tiempo del imperio la antigua Macedonia ó Macedonia propia. Véase el artículo precedente.

MACEDONIO: patriarca de Constantinopla, adicto al partido de los semi-arrianos cuando obtuvo el patriarcado (hacia 551). Su nombramiento desagradó sobremanera á los católicos, y el día de su instalación se trabó una lucha en que perecieron mas de 5,000 personas. A consecuencia de otros motines, el emperador Constancio lo destituyó en un concilio celebrado en Constantinopla. Después de esta exoneración Macedonio se erigió en jefe de una nueva heregia, negando la divinidad del Espíritu Santo.

MACEDONIOS (SECTA RELIGIOSA): que tenía por jefe al patriarca macedonio (véase este nombre).

MACEIRA (SAN MARTIN DE): feligresía de España con 50 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

MACEIRAS (SAN SALVADOR DE): feligresía de España con 40 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cañiza, dióc. de Lugo.

MACEIRAS (SAN REMIGIO DAS): feligresía de España con 40 vec., en

la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cañiza, dióc. de Lugo.

MACENDA (SAN JUAN DE): feligresía de España, con 49 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Noya, dióc. de Santiago.

MACENDO (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 250 vec., en la prov. y dióc. de Orense, partido jud. de Celanova.

MACER: poeta latino, nació en Verona y murió en Asia; compuso muchos libros, sobre las serpientes, los pájaros y las plantas. Fué autor también de un poema sobre la guerra de Troya, para servir de suplemento á la Iliada de Homero; pero ninguna de sus obras ha llegado á nosotros, porque la de las plantas que lleva su nombre no es suya.

MACER (CLODIUS): pretor en Africa en tiempo de Neron, quiso al advenimiento de Galba, hacerse independiente y sitiar por hambre, la Italia, Galba mandó matarle en 68.

MACERATA: ciudad del Estado eclesiástico, sobre una montaña al N. E. de Roma. Tiene 12,000 habitantes. Es capital de una delegación y sede de un obispado. Ocupa el sitio de la antigua Helvia Ricina, destruida por los godos. En el reino francés (de Italia) fué la capital del departamento del Musona.—La delegación de Macerata, situada entre las de Ancona, Urbino, Perusa, Camerino, Termo, y el Adriático tiene 2,500 hab. Está atravesada por el Apenino, y regada por muchos rios (Musona, Esino, Potenza etc); su terreno produce trigo, vino, cáñamo, y aceite; hay pastos donde se cria mucho ganado.

MACFARLANE (ROBERTO): escritor político, nació en Escocia en 1654, murió en 1804; escribió por algun tiempo en favor de la oposición, y por espacio de muchos años fué director de los periódicos, el «Mornig-Chronicle y el London-Packet.» Admirador entusiasta de Ossian, ayudó á Macpherson en un trabajo de revision, y emprendió él mismo una traduccion en versos latinos de las poesias del bardo escocés. Se tiene de él: un «Ensayo sobre la autenticidad de Ossian y de sus poesias,» Londres, 1804.

MACHACON: lugar de España con 109 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Alba de Tormes.

MACHADO (RIO DE): véase JEU-
PARANA.

MACHADOU: capital de la isla de Anjuan, una de las Comores. Tiene 5,000 hab., puerto, fortaleza, y palacio.

MACHANIDAS: tirano de Lacedemonia, usurpó la autoridad el año 810 antes de Jesucristo. Quería someter todo el Peloponeso, cuando fué vencido y muerto en Mantinea por Filopæmen 206 antes de Jesucristo.

MACHAO: antigua ciudad de Francia. (Véase MENERBES).

MACHARAVIAGA: villa de España con 220 vec., en la prov. y dióc. de Málaga, part. jud. de Velez-Málaga.

MACHARES: uno de los hijos de Mitridates, rey del Bósforo, abandonó á su padre para rendirse á Lúculo el año 70 antes de Jesucristo; pero como temiese la venganza de Mitridates se quitó la vida.

MACHAULT: villa de Francia, departamento de las Ardenas, á 2 $\frac{2}{5}$ leguas S. O. de Vouziers, y á 2 $\frac{2}{5}$ S. E. de Rethel. Celebra tres ferias al año. Poblacion 550 habitantes.

MACHAULT DE ARNOUVILLE (JUAN BAUTISTA): contralor general de hacienda en 1745, atacó osadamente los privilegios del clero haciendo publicar en 1727 un edicto famoso conocido con el nombre de «Mano muerta,» que prohibia todo nuevo establecimiento de capitulo, colegio, seminario y casa religiosa, sin espreso permiso del rey, y revocaba todos los establecimientos de este género fundados sin autorizacion juridica. Nombrado en 1749 ministro de Estado, estableció un impuesto de un veinteno, calculado sobre el precio del arrendamiento de las tierras, y del cual nadie estaba esento. Al año siguiente sucedió á d' Aguesseau en el cargo de guarda sellos, conservando sin embargo la plaza de contralor general; pero atacado por todas partes, principalmente por el clero, cayó al fin en desgracia, merced á las intrigas de madama de Pompadour (1754). Murió en 1794 en la prision de las Madelonettes donde habia sido encerrado como sospechoso.

MACHECOUL: ciudad de Francia, departamento del Loire Inferior, distrito y á 5 y $\frac{2}{3}$ leguas S. O. de Nantes, y á 2 $\frac{1}{4}$ S. E. de Bourgneus; cabeza de territorio, en un valle, en la margen izquierda del Tenu. Hay un hospital. Comercia en granos, y tiene 2,200 hab. Esta ciudad era antiguamente capital del ducado de Retz y sufrió mucho en la guerra de la Vendée.

MACHER: lugar de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Canarias, part. jud. de Teguisés.

MACHIDAS: rio de Africa, nace á los 57° 50' long. E., 7° 50' latitud N., corre al N. O. y desagua en el Velhe.

MACHINE (LA): villa de Francia, departamento del Nievre, distrito y á 4 $\frac{1}{3}$ leguas E. S. E. de Nevers, territorio y á 1 N. N. O. de Decize, en pais pantanoso, situada á orillas del Meult, riachuelo que desagua en el Loire mas abajo del Decize. En su territorio hay una herreria en la cual se fabrican 150,000 libras de hierro anuales, y abundantes minas de carbon de piedra. Hay tambien canteras de asperon rojizo. Tiene de poblacion 800 hab.

MACHUCA (PEDRO): pintor, escultor y arquitecto español. Dirigió las obras de la Alhambra de Granada, y entre las muchas que como escultor ejecutó, se citan con elogio la fuente que hizo para la misma, adornada de pilastras y bajos relieves, que representan á «Hércules matando la hidra; El robo de Elena; Apolo y Dafne; Alejandro á caballo, y dos victorias por remate,» cuya obra maestra le coloca entre los mejores artistas de su época.

MACIN (JORGE EL): historiador árabe. (véase EL MACIN).

MACK (CÁRLOS BARON DE): general austriaco, nació en 1752 en Francia, murió en Viena en 1828; habia hecho ya con distincion muchas campañas, principalmente la de los Países-Bajos contra la Francia en 1792 y 95, cuando fué enviado en 1798 á Nápoles por el emperador de Austria, para mandar como generalísimo el ejército napolitano que marchaba contra los franceses dueños de Roma. Dejó derrotarse vergonzosamente por Macdonald y Championet. Despues cayó en poder de los franceses; prisionero bajo su palabra en Paris, se escapó y volvió al Austria. Confiáronle un nuevo mando en Baviera en 1805; pero se dejó cercar por el enemigo y encerrar en Ulm, y se vió obligado á rendirse á discrecion con 50,000 hombres. Fué condenado á muerte; y habiendo sido conmutada su pena, fué detenido en Spielberg, y no recobró su libertad hasta al cabo de dos años.

MACKENZIE (JORGE): jurisconsulto escocés, nació en 1656 en el condado de Angus, murió en 1691; estudió la jurisprudencia en la universidad de Bourges (Francia), adquirió gran reputacion en el foro de Edimburgo y fué elegido defensor por el marqués de Argyla, acusado de traicion (1661). Fué nombrado despues juez de un tribunal criminal, abogado del rey, y en fin uno de los lores del consejo privado en Escocia, en cuyas funciones desplegó tal celo en favor de la causa del rey que los confederados escoceses le llamaban el Abogado sanguinario. Despues de la

revolucion de 1688, dejó la Escocia y se retiró á Inglaterra. Se tiene de él multitud de obras de jurisprudencia, teología y moral, impresas en Edimburgo, 1716, 2 vol. en folio: son notables las siguientes: «El aretino; Religio Stoici; Moral gallantry.» Había fundado en Edimburgo la biblioteca de los abogados.

MADKENZIE (ENRIQUE): escritor escocés, nació en Edimburgo en 1746, murió en 1851; fué abogado general en el tribunal del Echiquier de Edimburgo. se le deben muchas composiciones llenas de gracia y de delicadeza entre otras, «El hombre sentimental» («The Man of feeling»), novela, 1778; «El hombre de mundo;» continuación de «El hombre sentimental; Julia de Roubigné, novela en forma de cartas.» Publicó dos periódicos que alcanzaron mucha boga: «El espejo (the Mirror) y El ocioso (the Lounger).» Se ensayó también, pero con menos felicidad, en el género dramático. Enrique Mackenzie dió una edicion de sus obras, 8 volúmenes en 8.°, Edimburgo, 1808.

MACKENZIE (ALEJANDRO): viajero inglés, nació hacia 1760, pasó siendo aun muy jóven al Canadá con objeto de comerciar en pieles; descubrió haciendo sus escursiones el rio que ha conservado su nombre (1789), fué el primero que emprendió atravesar la América septentrional en toda su latitud, cuyo proyecto ejecutó en 1792 y 1795: llegó en julio de 1795 á las costas del Gran Océano á los 52° 21' lat. N. La relacion de su viage fué publicada en Londres en 1801, y traducida al francés desde 1882 por Castera, 5 vol. en 8.°

MACKENZIE: rio de Nueva-Bretaña, al N. de la region interior ocupada por los indios. Sale de la estremidad occidental del lago del Esclavo: corre primero con direccion al O. despues al N. y últimamente al N. O., y desagua en un mar que se cree es el mar Polar, hacia los 69° 44' lat. N. y los 125° 10' longitud O. por un ancho embocadero obstruido por muchas islas, de las cuales las mas notables son, la de la Ballena, en donde se detuvo Mackenzie en 1789, y la de Garry, que el capitán Franklin visitó en 1825. Su curso es de unas 200 leguas. Los principales afluentes que recibe son: el rio de las montañas y el que sirve de desagüe al lago del Grande Oso. En el pais que baña este rio se encuentra una tierra oleosa de sabor de leche, que comen los indios cuando se ven acosados por el hambre. En 1796 se encontró un pedazo de plaza nativa en las inmediaciones de este

rio. A alguna distancia de su margen izquierda se prolonga del S. al N. una cordillera de altas montañas, que parece ser la continuacion de los montes Pedregosos. El mar donde desagua este rio fué descubierto en 1789 por el viajero cuyo nombre lleva.

MACKINTOSH (SIR JAMES): escritor escocés, nació en Dores (Inverness) en 1765, murió en 1852; estudió primero la medicina y despues se entregó al estudio de las leyes. Defendió la revolucion francesa contra los ataques de Burke, en un libro titulado: «Vindiciæ gallicanæ» (1791) que tuvo gran éxito y le valió la amistad de Fox; despues se dedicó al foro donde adquirió mucha fama, principalmente en la defensa que hizo de una causa célebre, la de Peltier, autor de un libelo contra el primer cónsul (Bonaparte). En 1804 fué enviado á las Indias con el título de juez del tribunal de Bombay; en 1811 volvió á Inglaterra y al año siguiente entró en el parlamento donde se hizo notable por sus ideas liberales y por haber sido uno de los promovedores de la reforma. Se tiene de él una historia de la revolucion de 1688 (obra póstuma publicada en 1854); una historia de Inglaterra, misceláneas filosóficas, traducidas por L. Simon; un ensayo sobre los progresos de la filosofía moral, que forma parte de la sétima edicion de la Enciclopedia británica y que ha sido traducida al francés por Mr. Poret, Paris, 1856.

MAC-LAURIN (COLIN): célebre matemático escocés, nació en 1698 en Kilmoddan cerca de Inverary, murió en 1764; publicó á los 22 años un tratado sobre las curvas, que admiró al mismo Newton, y participó en 1740 con Daniel Bernouilli y Euler del premio propuesto por la Academia de Ciencias de Paris para una memoria sobre «el flujo y reflujo del mar.» Dejó entre otras obras, «Geometria orgánica; Londres 1720; «Tratado de las fluxiones» (en inglés), Edimburgo 1742, traducida al francés por el P. Pezenas, Paris, 1749; «Tratado de Algebra;» traducido al francés por Lecozié, Paris, 1755; «Eposicion de los descubrimientos filosóficos;» de Newton (en inglés), Londres, 1748, traducida al francés por Lavirotte, Paris, 1749.

MAC-LEOD: lago de la América del Norte, en la Nueva Caledonia, á los 124° long. O. y 55° lat. N. Derriba sus aguas al N. E. en el rio de la Paz. Tiene de 16 á 20 leguas de circunferencia, y abunda en pesca. La compañía inglesa del Nordeste ha levanta-

do en sus orillas un fuerte del mismo nombre, para proteger el comercio de la peletería.—Rio de la América del Norte, entre Méjico y el territorio del Oregon, desagua en el Gran Océano á los 45° lat. N. y 125° 50' longitud E.

MACLOU ó MALO (SAN): nació en el pais de Gales á fines del siglo V, pasó hacia el año 520 para predicar la fé en la Armórica (Bretaña), cerca de la ciudad nombrada en aquella época Aleth y que despues recibió de él el nombre de San Malo. Despues de haber experimentado algunas persecuciones, por parte del rey Hoel, fué reconocido obispo de Aleth, pero no tardó en hacer dimision para ir á hacer nuevas conversiones, y murió en Saintes en 565.

MACON, MATISCO: ciudad de Francia, capital del departamento de Saona y Loire, en la margen derecha del Saona, al N. de Leon y al S. E. de Paris. Tiene 11,944 habitantes. Fué en otro tiempo sede de un obispado. Hay tribunales de primera instancia y de comercio, colegio real, antiguo palacio de Montrevel, iglesia de San Vicente, casa de villa, hospital, hermoso muelle, arco de triunfo. Tiene una biblioteca, una sociedad de ciencias, letras, artes y agricultura, fábricas de telas de lana. Hace mucho comercio de vinos. Es patria de Senezay, Dombey y La Martine. Esta ciudad existia ya en tiempo de César y pertenecía á los eduos; fué muchas veces asolada por los bárbaros, principalmente por Atila; tuvo condes particulares desde el siglo X. Adix, heredera de este condado, casó con Roberto de Dreux que la vendió á San Luis en 1258. En 1455 Carlos VIII cedió el condado de Macon á Felipe el Bueno, duque de Borgoña; pero Luis XI le incorporó á la corona despues de la muerte de Carlos el Temerario (1477). Macon sufrió mucho durante las guerras de religion. El 11 de marzo de 1614 se dió en sus cercanias un combate entre los franceses y los aliados. El distrito de Macon tiene nueve cantones: La Chapelle de Guinchay, Cluny, Lugny, Matour, Saint-Gengoux-le-Royal, Tournus, Tramayes y Macon, que vale por dos, 152 pueblos y 115,777 hab.

MACON (CONDADO DE) ó MACONNÉS: uno de los cuatro condados antiguos al ducado de Borgoña, entre el Chalonés al N., el Bressa al E., el Leonés al S., el Briones y el Charoles al O. Sus plazas principales son: Macon, San Gengoux, Tournus y Cluny. Hoy forma el distrito de Macon.

MACORABA: nombre latinizado de la Meca.

MACOTERA: lugar de España con 472 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Peñaranda de Bracamonte.

MACOUBA (EL): villa y parroquia en la costa N. de la isla de la Martinica, distrito y á 5 $\frac{2}{3}$ leguas N. de San Pedro. Esta isla se compone solamente de algunas casas, y la iglesia y el presbiterio fueron derribados por los impetuosos vientos que sufrió en 1815 y 1817. El terreno de la parroquia está cubierto de piedra pomez, es muy fértil y está bien cultivado. Produce tabaco de superior calidad y azúcar, calculándose este último producto en 15,500 quintales al año. Tiene 2,142 hab., entre los cuales se cuentan 1.924 negros y 155 hombres de color, libres.

MACPHERSON (SANTIAGO): escritor inglés, nació en Escocia en 1758, murió en 1796, publicó en 1760 las «Poesías de Ossian», antiguo bardo escocés, traducidas de la antigua lengua gaélica. Estas poesías tuvieron un éxito prodigioso; pero se suscitó viva controversia sobre su autenticidad; no obstante, parece incontestable la existencia de la poesía gaélica: Macpherson no incurrió en otra falta mas que en dulcificar á veces la rudeza del original y llenar las lagunas con pasajes de su invención. (Véase OSSIAN). Macpherson escribió también una traducción de la Iliada que tuvo poco éxito, una «Introducción á la historia de la Gran Bretaña y de la Irlanda; y una Historia de la Gran Bretaña, desde la restauración hasta el advenimiento de la casa de Hanover.» En 1780 fué elegido diputado á la cámara de los comunes; pero habló muy pocas veces.

MACQUARI: rio de Nueva Holanda en la Nueva Gales meridional. Nace en los llanos de Bathurs en el límite de los dos condados de Wesmoreland, Buxburgh y Londonderry, de la reunión del Fish-river y del Campbell's-river, bajo los 55° 50' lat. S. y los 155° 17' long. E. La parte conocida de su curso tiene unas 80 leguas de long. Corre con mucha rapidez, pero sin embargo, no impide la navegación. En sus limpias aguas se crían muchos pescados y aves acuáticas. En sus márgenes que parece no están enteramente despobladas se encuentran capas de piedras que encierran hermosas ágatas.

MACQUER (PEDRO JOSÉ): químico, nació en París en 1748, murió en 1784, fué profesor de farmacia en París y miembro de la Academia de Ciencias. Hizo descubrimientos importantes en química y dejó muchas obras que por mucho tiempo fueron

clásicas. Sus obras principales son: «Elementos de química, teórica y práctica, París, 1778, 5 vol. en 12.º; Diccionario de química, » París, 1778, 2 vol. en 4.º Redactó además en el «Diario de los sabios» todo lo concerniente á las ciencias naturales desde 1768 á 1776.

MACRA, hoy la **MAGRA**: riachuelo de Italia, formaba el límite entre la Liguria y la Etruria.

MACRI: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia) al S. E. de Esmirna, á los 56° 55' lat. N., 26° 50' long. E., sobre el golfo de Macri «Glaucus sinus,» en el Mediterráneo. Tiene buen puerto.—(Véase MAKRI.)

MACRIANO (M. FULVIO): uno de los 50 tiranos que tomaron la púrpura en tiempo de Galieno; fué elevado por su mérito á los primeros puestos de la milicia, y Valeriano le encomendó la administración de la Siria durante su expedición contra los persas. Cuando Valeriano cayó prisionero, tomó la púrpura en Siria (260), pasó el mar y avanzó hasta Iliria; pero fué derrotado allí por Aureolo (261) y se dejó matar por sus oficiales. Había asociado á su imperio á sus dos hijos Macriano el Joven y Quieto. El primero pereció con él; el segundo fué muerto en Emeso donde le sitiaba Odenato.

MACRINO (M. OPILIO): sucesor de Caracalla en el imperio; nació en Cesarea, (Numidia); fué primero prefecto del pretorio en el reinado de Caracalla. Habiéndole predicho un adivino que estaba destinado á ceñir la corona, asesinó al emperador (217), á fin de asegurar el efecto de la predicción. Proclamado algunos días después, señaló su advenimiento con medidas sabias; pero su estrema severidad le atrajo la odiosidad de parte de sus soldados; en terminos que una legión de Emeso saludó á Heliogábalo emperador, y Macrino fué asesinado por sus propios soldados cerca de Arquelaída, en Capadocia el año 218. Había asociado á su imperio, á su hijo Diadumenio, que pereció con él.

MACRIS: uno de los nombres de la Eubea. (Véase EUBEA).

MACROBIO (AURELIO): filósofo platónico y gramático latino, que vivió á principios del siglo V; fué en 422 camarero mayor «prefectus cubuli» de Teodosio el Joven. Esto es cuanto se sabe acerca de su vida. Se tiene de él: un «Comentario sobre el sueño de Escipión» de Ciceron: «Las saturnales» en siete libros, obra en forma de conferencias que ofrece una mezcla curiosa de crítica y de antigüedades. «Diferencia de las pala-

bras griegas y latinas.» Las mejores ediciones de este autor son las de Leida, 1670 en 8.º «cum notis variorum,» Leipsick, 1774 en 8.º Sus obras han sido traducidas al francés por Mr. Ch. de Rozoy, París, 1827, 2 volúmenes en 8.º

MACROBIOS, es decir, QUE TIENE UNA LARGA VIDA: nombre dado por los antiguos á muchos pueblos remotos sobre los cuales no había mas que datos incompletos ó fabulosos, tales como los habitantes de la isla imaginaria de Meroe, y un pueblo de la Etiopía, á orillas del Atlántico, al cual se atribuía un origen fenicio.

MACRON (NEVIO SERTORIO): favorito de Tiberio; presidió al arresto y al suplicio de Seyano, y fué recompensado su celo con la dignidad de prefecto del pretorio. Cuando Tiberio se hallaba próximo á morir, Macron aduló á Calígula y le obligó á tomar posesión del gobierno, durante la agonia del emperador, y viendo que Tiberio volvía á la vida, mandó ahogarlo. No duró mucho su privanza, pues Calígula le obligó asi como á su muger á darsela muerte el año 58 de Jesucristo.

MADAGASCAR, MENUTHIAS: gran isla del mar de las Indias al S. E. del Africa, del cual está separada por el canal de Mozambique á los 40° 50' 48" long. E., 12° 10' 25" 47' lat. S. Esta isla tiene unas 280 leguas de largo, 88 en su mayor anchura, y 20,000 de superficie. Su población asciende á 4.000,000 de hab. Recorre la isla de Madagascar en toda su longitud una cordillera de altas montañas que llevan el nombre de Ambostemenes y Betanimenes, las cuales se elevan de 12,600 á 15,500 pies sobre el nivel del mar. La fertilizan muchos rios. Su clima es hermoso y muy cálido; pero mortífero en algunos puntos para los europeos. Su suelo es de una fertilidad admirable y dá los productos peculiares á la isla, y está muy bien cultivada; hay minas de cobre; plomo, estaño, mercurio, hierro etc. (no explotadas, á escepcion de las de hierro). Los habitantes divididos en colonias y tribus numerosas, se llaman en general maldécases ó malgases; y se cree que proceden de raza malaya. Su lengua es rica y dulce, y su culto muy sencillo. Aunque negros, tienen hermosas facciones; los oyas, los esclavos, los antavos, los betimsaras, los antacimos y los betanimenes son los pueblos mas notables.—Largo tiempo dividida la isla de Madagascar en multitud de pequeños estados á principios del siglo XIX, ha llegado á ser casi un solo reino, merced al genio del gofe Ra-

dama. El país de Anossi y algunos distritos se libertaron solamente de su dominación. Tananarive ó Tennarive era su residencia. Su muerte acaecida en 1829 parece que dió principio á la disolución de su nascente imperio. Por lo demás Radama estaba sostenido por los ingleses, y los países que había sometido no eran mas que sus tributarios.—Muchos navegantes han visitado la isla de Madagascar; pero casi nadie ha podido establecerse en ella. La Francia tuvo allí algunas factorías desde 1642: pero habiendo querido hacerse independiente el conde Beniowski, enviado por el gobierno francés á aquella isla en 1774, fué combatido por la misma Francia, y destruido su establecimiento. Desde 1815 los franceses han ocupado de nuevo en varias ocasiones algunos puntos, como Tintinga, Tamatabe y otros; pero los abandonaron en 1851, después de una guerra desastrosa contra los ovas, suscitada por los ingleses.

MADAIN: ciudad de Turquía. (Véase MODAIX).

MADAMA: nombre que se daba antiguamente en la corte de Francia á la primogénita de las hijas del rey, ó á la princesa de la sangre mas cercana al trono, sin añadir á este título el nombre propio. Conócese sobre todo bajo este nombre á Enriqueta Ana de Inglaterra, duquesa de Orleans, nieta de Enrique IV, é hija de Carlos I, rey de Inglaterra, Bossuet ha pronunciado la oración fúnebre de esta princesa.

MADAPOLLAN: ciudad de la India inglesa (Madrás), en el país de los circos septentrionales al N. E. de Masulipatnam. Su industria consiste en tegidos de lana y algodón, llamados madapollan.

MADARCOS: lugar de España con 52 vec., en la prov. de Madrid, partido jud. de Buitrago, dióc. de Toledo.

MADARIA: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

MADAURO, MADARUS: ciudad del Africa propia, en el centro, sobre el Bagradas. Es patria de Apuleyo.

MADDALONI, SUSSUTA: villa del reino de Nápoles (Tierra de Labor) al S. O. de Capua. Tiene 11,000 hab. En sus cercanías hay un hermoso acueducto.

MADECASES: habitantes de Madagascar.

MADEIRA (es decir MADERA): río de la América del Sur, el mayor afluente del Amazona, se forma en

Bolivia de la reunión del Guaporé y del Mamaré, corre primero al N., entra en el Brasil, vuelve hácia el N. E., recibe el Guapey, el Sara, el Jamara, el Jeuparana, el Axia, el Capana, etc., y se une al Amazona por muchos afluentes.

MADEIRA: véase MADERA.

MADELEY: ciudad de Inglaterra, condado de Shrop, á 4 leguas E. S. E. de Shrewsbury, á $1\frac{1}{4}$ S. O. de Schiffnan, y á $\frac{3}{4}$ O. de Saveria. Tiene una iglesia parroquial, tres capillas para los metodistas y católicos y un lugar de reunión para los cuaqueros. Hace mucho comercio en hierro y celebra mercado todos los viernes. Tiene 5,400 hab. Esta ciudad es muy antigua. Carlos II se refugió en ella después de la batalla de Worcester y se mantuvo algun tiempo escondido en una granga que aun se conserva.

MADOLONNETTES ó MAGDALENAS: casa religiosa, fundada en París en tiempo de Luis XIII, en 1618, para servir de asilo á las arrepentidas, bajo la advocación de Santa Magdalena. En tiempo de la república, sirvió de prisión por causas políticas. Hoy es una casa de reclusión para las mugeres de mala vida; está situada entre la calle del Temple y la de San Martín.

MADELOS (SANTA EULALIA DE): feligresía de España con 12 vecinos, en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MADEMOISELLE: nombre con el cual se designaba en Francia á la hija segunda de Monsieur, hermano del rey. Es conocida principalmente con este nombre la duquesa de Montpensier, hija de Gaston, duque de Orleans, y hermano de Luis XIII.

MADÉN ó MAADEN, (es decir, MINA): palabra árabe que entra en la composición de muchos nombres geográficos. (Véase ALMADEN).

MADERA, MADEIRA: la isla mas grande del grupo de este nombre, perteneciente á Portugal en el Atlántico, á 80 leguas N. de Tenerife, la principal de las Canarias, á 160 leguas S. E. de Tercera, en las Azores, y á 128 O. del cabo Cantin en la costa de Berberia. Está hácia los $55^{\circ} 45'$ lat. N. y entre los 15° y $15^{\circ} 40'$ long. O. Tiene $10\frac{1}{4}$ leguas de largo del E. al O., 4 en su mayor anchura y unas 52 de circuito. La superficie de esta isla se compone de montañas muy altas y escarpadas. El pico de Ruivo que es el punto mas alto, está segun Mr. de Buch, á 6,598 pies sobre el nivel del mar y la cima de Tornihaj á unos 6,020. Bowdich pretende que esta

isla no fué producida por un volcan del fondo del mar, y si que existia en el estado de rocas de transición ó acaso de rocas primitivas y de transición desechas en seguida por un volcan del fondo del mar, cuyas erupciones sucesivas cubrieron la isla de basalto y de toba. Su clima es agradable y casi se disfruta de una continua primavera. Esta isla ha sufrido muchos temblores de tierra, siendo el mas notable el de 1816 que duró de 15 á 20 minutos, destruyó algunos edificios y se extendió hasta los Azores y Lisboa. El ganado lanar y vacuno que se cria en esta isla, es de casta pequeña, y su carne es muy agradable, pero no abunda tanto como los caballos, y los mulos sirven generalmente para acémilas. En las montañas abundan los conejos y se ven muchas aves de diferentes especies, tales como la perdiz roja, alondras, palomas, gaviñanes, y el canario gris que es indígena de esta isla. Su población que solo constaba en 1767 de 64,000 hab., ha sido calculada por Barrow en 90,000, y segun un censo bastante reciente debe ascender á 98,800 y se compone de portugueses, ó mas bien de sus descendientes, de mulatos y de negros. El pueblo vive por lo general en la mayor ignorancia, y mucha parte se abandona á la mendicidad que se ejerce en esta isla con entera libertad. Esta isla está dividida en dos capitanías: Funchal y Maxico, subdivididas en 42 parroquias. Fué descubierta en 1544 por un barco inglés, y en 1419 la volvieron á avistar Juan Gonzalez y Tristan Vac, portugueses, quienes la dieron el nombre de Madeira, á causa de estar cubierta de madera. En 1801, los ingleses se apoderaron de esta isla, bajo el pretexto de evitar que cayese en poder de la Francia, la devolvieron cuando el tratado de paz de Amiens, y bajo el mismo pretexto volvieron á ocuparla en 1807, conservándola hasta el año 1814.

MADERAL (EL): villa de España con 149 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Fuenteelsauco.

MADERNAS (SANTO TOMÉ DE): feligresía de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Señorín.

MADERNO (CARLOS): arquitecto, nació en 1556 en Bissona (Lombardia), murió en Roma en 1629; acabó la iglesia de Santiago de los Incurables en Roma, que Volterra habia dejado imperfecta; construyó la cúpula y el coro de San Juan de los Florentinos, hizo la fachada de Santa Susana, obtuvo el título de arquitecto

to de San Pedro, y el papa Pablo V le encomendó la conclusion de aquella célebre basílica. Maderno construyó además otros muchos edificios en Roma, entre los que merece ser citado el palacio Maffei.

MADERUELO: villa de España con 105 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Riaza, dióc. de Burgos.

MADFUNECH, (es decir LA CIUDAD ENTERRADA): villa del Alto Egipto, sobre un canal á la izquierda del Nilo, á los 26°20' lat. N., 29°40' long. E. Todavía se ven en sus cercanías las ruinas de la antigua Abydos.

MADGIARES: una de las tribus húngaras conducidas por Arpad á Hungría, era probablemente la principal. Su nombre llegó á ser el de toda la nacion. De esta manera es como los húngaros se designan á sí mismos. (Véase HUNGRIA).

MADIAN: ciudad arruinada de Arabia. (Véase MIDIAN).

MADIANITAS: véase MOABITAS.

MADIEH (LAGO DE), ó DE ABUKIR: en el Bajo Egipto, al E. de Alejandria, y al E. de Abukir. Tiene 2 ¹/₃ leguas de largo del N. al S. y otro tanto de ancho. Surcan este lago muchos bateles ocupados en la pesca. Antiguamente no comunicaba con el mar, y debe gran parte de su estension á la ruptura de la lengua de tierra que le impedia la comunicacion.

MADISON (JAMES): presidente de los Estados-Unidos, nació en Montpelier (Virginia) en 1753, murió en 1836: se dedicó primero al foro. Se dió á conocer en 1784, combatiendo el bill que tenia por objeto establecer una religion dominante en los Estados Unidos, y el cual fué reemplazado por la declaracion de libertad religiosa; fué uno de los que redactaron la constitucion de 1786. Elegido casi por unanimidad presidente en 1809, hizo declarar por el congreso de 1811 la guerra á la Inglaterra; reelegido en 1815 la continuó con muy buen éxito, y por el tratado de 24 de diciembre de 1814, fijó por límite septentrional de los Estados Unidos los lagos Hudson y Superior. Protegió las ciencias; se le debe la creacion de la universidad de Virginia. En 1817 dejó la presidencia y se retiró á su pais natal.—Mas de veinte ciudades ó condados de los Estados Unidos han tomado el nombre de Madison en honor del antiguo presidente. Se conoce sobre todo bajo este nombre la capital del condado de Jefferson en el estado de Indiana sobre la margen derecha del Ohio, entre Indianópolis y Vincennes.

MADJARY: ruinas de la Rusia europea, provincia del Cáucaso, á orillas del Kuina. Ocupan mas de 2,300 pies cuadrados y consisten en pequeños edificios abovedados que parecen haber servido de sepulcro á un pueblo mahometano. A corta distancia se encuentran las ruinas de una gran mezquita, en las que hay algunas inscripciones que inducen á creer que este sitio fué habitado mas de 500 años atrás.

MADJD-EDDAULAH (ABU-TALEB-RUSTÉM): el último principe de la rama de la familia de los Buidas que reinó en la Persia central; sucedió bajo la tutela de su madre Seidali á su padre Fakhr-Eddaulah en 997. Madjd-Eddaulah despojó mas adelante á su madre de toda autoridad y nombró ministro al célebre Avicena. Fué sin cesar atacado por Mahmud, sultan de Ghazna, que acabó por apoderarse de su persona y de sus estados en 1029.

MADJICOSIMA: grupo de islas del imperio chino entre el mar Oriental y el Grande Océano equinocial, y al S. O. del archipiélago de Lieukhieu y al E. de la isla Formosa. Las principales son: Typisan, Patchusan y Roca-o-ko-ko. Este archipiélago depende del rey de Lieukhieu, el cual es tributario de la China. Produce té, caña de azúcar, y pimienta.

MADJULI: isla formada por el Brahmaputre, en la parte N. E. del reino de Assam. Tiene 40 leguas de largo sobre 5 ¹/₄ ó 4 de anchura media, y está entrecortada de varios canales pequeños, que dan comunicacion á los dos brazos del rio.

MADOZ: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

MADOZ (DON PASCUAL): véase EL SUPLEMENTO.

MADRAMANY (DON MARIANO): nació en 23 de marzo de 1750 en la Alcadia de Carlet. Estudió filosofía y jurisprudencia, ejerció la abogacia y obtuvo un beneficio eclesiástico en Valencia; habiéndose ordenado de sacerdote, fué secretario de la Inquisicion de esta ciudad, desde donde pasó á ser fiscal de la de Mallorca. Falleció en Palma el día 15 de enero de 1822, dejando escritas las obras siguientes: «Oracion en que se persuade que es menos mal sufrir ratones que tener gatos en nuestras casas, Madrid en 4.º; Oracion en defensa de los gatos en 4.º; Nuevo ramo de industria, cultivado por los adocenados escritores del día de panculando, Madrid, en 4.º, 1786; Discurso sobre la segunda cosecha de seda, sus ventajas, sus inconvenientes,

y las precauciones que podrian tal vez evitarlo, Madrid, 1787, en 4.º; Condienda de las armas y las letras, en que se disputan la preferencia, y quedan al fin reconciliadas, Madrid, 1790, en 8.º; Tratado de la locucion del perfecto language y buen estilo respecto al castellano, Valencia, 1791, en 4.º; El engaño feliz, novela moral, Valencia, 1817, en 8.º»

MADRAS: ciudad de la India Cisgángética inglesa, capital de la presidencia de Madrás en la costa de Coromandel al N. de Pondicheri, al S. O. de Calcuta, á los 77° 56' long. E., 13° 4' lat. N. Tenia 462,000 habitantes en 1840. Su situacion es poco favorable al comercio; el terreno de las cercanías es arenoso, árido y sin agua. A corta distancia de Madrás se vé la ciudad Blanca, en medio de la cual se eleva el fuerte de San Jorge (una de las plazas mas fuertes de la India) y la ciudad Negra (Tchenappatam), infinitamente mayor y mas populosa. Tiene muchas pagodas, minaretes, mezquitas y casas de techo plano, que les dá un aspecto muy raro. Hay algunos monumentos, palacio del gobierno, aduana, tribunal de justicia, iglesia de San Jorge, colegio fundado en 1812, observatorio y jardin botánico, sociedad asiática; en 1825 se publicaban tres periódicos. Su industria es muy activa en los tegidos de algodón, principalmente para las telas de color, conocidas con el nombre de Madrás; hace mucho comercio, aunque inferior al de Calcuta y de Bombay.—Madrás fué en lo antiguo la capital del Karnatik. Los ingleses fijaron en ella su residencia hácia 1659, y la erigieron en capital de sus posesiones en la India. Labourdonnais se apoderó de ella en 1746; pero la recobraron en 1748 por la paz de Aix-la-Chapelle. Lally intentó reconquistarla, pero inútilmente, en 1759. Desde aquella época no ha cesado de pertenecer á la Inglaterra.

MADRAS: (PRESIDENCIA DE): una de las tres grandes divisiones de la India inglesa inmediata. Corresponde sobre todo á las partes E. y S. de la península; comprende además del Karnatik y el pais de los Circases del Norte, porciones considerables del Koimbatour, del Maissur, del Malabar, del Kanara y del Balaghat, y cuenta cerca de 15.000.000 de habitantes. Está subdividida en los 22 distritos siguientes en esta forma:

Distritos.	Capitales.
Madrás.	Madrás.
Tehinglepet.	Tehinglepet.

Distritos.	Capitales.
Nellore.	Nellore.
Arkot septentrio- nal.	Arkot.
Arkot meridio- nal.	Veradatchellam.
Tandjaour.	Tandjaour.
Tritchinapali.	Tritchinapali.
Madura.	Madura.
Chevaganga.	Chevaganga.
Tinevelli.	Tinevelli.
Koimbatur.	Koimbatur.
Salem y Barra- mahal.	Salem.
Seringapatam.	Seringapatam.
Malabar.	Calicut ó Cochin.
Kanara.	Mangalore.
Bellary.	Bellary.
Kaddapa.	Kaddapa.
Gantour.	Gantour.
Mazulipatam.	Mazulipatam.
Radjamandri.	Radjamandri.
Vizagapatam.	Vizagapatam.
Gandjam.	Gandjam.

MADRE (LAGO): en Méjico (Tamaulipas), al E. de Sotola Marina: comunica con el golfo de Méjico.

MADRE (ISOLA): véase BORROMEAS (ISLAS).

MADRE DE DIOS (ISLA): en la América del Sur, cerca de la costa O. de la Patagonia, á los 77° 40' longitud O., 50° 15' lat. S.

MADREMAÑA: lugar de España con 40 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Gerona.

MADRID.—TOPOGRAFIA Y ESTADÍSTICA.—Villa de España, situada á los 40° 25' y 7" de lat. N., en terreno desigual, sobre algunas colinas de arena, en medio de una playa que circundan por la parte N. N. E. las montañas de Somosierra, y las de Guadarrama al N. O. El rio Manzanares le baña al O., inclinándose al S. á formar el vértice de un ángulo en su union con el canal, el cual se halla á la parte del S. y S. O. Al Oriente embellece á Madrid el sitio del Retiro. Su elevacion sobre el nivel del mar es de 2,412 pies bajándose continuamente para llegar al Mediterráneo. Segun el plano levantado por Lopez y rectificado, el Norte del mundo corresponde entre las puertas de Bilbao y del Conde-Duque; el Este entre las de Alcalá y Atocha; el Sur entre la de Embajadores y la de Toledo, y el Oeste en las inmediaciones de la Puerta de la Vega. Su posicion respecto á la administracion del reino es la mas ventajosa, por hallarse casi en el centro y á distancias proporcionadas de sus puertos principales. Su circunferencia es de 15,555 varas castellanas, que hacen 2 1/2 le-

guas de 20 al grado. El clima, muy recomendado en la antigüedad, ha padecido notable alteracion, debida á la falta de arbolado en sus inmediaciones, á cuyo mal se ha puesto algun remedio en los últimos años. El cielo es puro y sereno, y el aire vivo y penetrante, principalmente en el invierno. La temperatura media se calcula en 12° de Reaumur; el frio medio 0, y el calor 24° sobre cero. El primero no suele pasar de 5 bajo cero, aunque hay años en que desciende á mas de 7, y el segundo sube á mas de 52. La altura barométrica media de 50 1/3 pulgadas. La poblacion de Madrid, segun documentos que tenemos á la vista y que reputamos por auténticos, puede fijarse hoy en mas de 55,780 vecinos y 246,740 habitantes. El señor Mesonero en su Manual, ateniéndose á la obrita del señor Caballero, titulada «Noticia topográfica estadística de Madrid», calcula en 40,000 el número de vecinos y 200,000 el de almas: pero desde el año 40, que escribió el señor Caballero, es indudable que la poblacion de Madrid ha aumentado considerablemente, y nosotros reputamos por mas exactos nuestros datos, sin pretender por eso que se tengan por infalibles. Madrid tenia en fin del año de 1844, 6,650 casas en 547 manzanas efectivas, dentro del casco de la villa, y hasta 8,494 casas comprendiendo las afueras.

DIVISION INTERIOR.—Madrid es capital de la monarquía española, de la provincia de su nombre y del distrito de Castilla la Nueva. Divídese mediante lo dispuesto por el ayuntamiento en 1840 y 1845, en 2 cuarteles, 6 juzgados de primera instancia, 10 distritos, 24 parroquias (la division de parroquias no se ha llevado aun á efecto por haberse opuesto la autoridad eclesiástica), y 89 barrios, sin contar otras divisiones particulares para quintas, elecciones de diputados, educacion, etc.; que el señor Caballero hace subir á 20. Madrid corresponde en lo eclesiástico á la diócesis de Toledo, y tiene un obispo auxiliar. Cuenta hoy Madrid en el estado actual de su distribucion, 504 calles, y 71 plazas y plazuelas; 5 puertas principales, 41 portillos, 54 fuentes públicas y unas 700 particulares.

CONTRIBUCIONES Y CONSUMOS.—La cantidad total á que ascienden en Madrid las contribuciones ordinarias que se han cobrado hasta fin de 1844, puede calcularse en unos 59.000,000 anuales en esta forma: frutos civiles 1.944,306; paja y utensilios

2.126,550; derechos de puertas 27.407,846; culto y clero 5.310,504; subsidio industrial 5.448,942. En la quinta de 1844 entraron en suerte 8,669 jóvenes de 18 á 24 años. No pueden fijarse los productos agrícolas por ser insignificantes y consistir la mayor parte en legumbres, hortaliza y frutas. El consumo de la poblacion se calcula en un año comun en 4.216,000 fanegas de trigo; 258,000 idem de cebada; 190,000 arrobas de garbanzos; 48,206 de arroz; 1.052,000 arrobas de vino; 544,000 de aceite; 219,000 carneros; 25,400 vacas; 74,000 cerdos; 2.646,400 arrobas de carbon; 80,200 de jabon; 55,200 de nieve; 20,940 fanegas de sal; 6,000 arrobas de velas de sebo; 10,500 arrobas de azúcares; 9,054 arrobas de vinagre.

PARTE GUBERNATIVA Y JUDICIAL.—En Madrid como capital de la monarquía, residen todas las oficinas generales, que se componen de siete secretarías del despacho, la de Estado, Gracia y Justicia, Hacienda, Gobernacion, Guerra, Marina, Comercio, Instruccion y Obras públicas. Hay cuatro asambleas de las órdenes civiles; la del Toison de Oro, la de Carlos III, la de Damas Nobles de Maria Luisa y la de San Juan. Direcciones de rentas, de aduanas, del tesoro, de loterías, de presidios, de correos, de caminos, etc., incorporadas á sus respectivos ministerios. Administracion de Bienes nacionales, direccion de la Denda pública, comisaria general de Cruzada, colecturia general de Espolios, administracion del correo general, direccion general de Minas, asociacion general de Ganaderos, junta superior de sanidad, secretaria de la interpretacion de Lenguas, cuerpo administrativo del ejército, junta consultiva de Guerra, inspecciones generales de las armas, direccion general de la Armada, intendencia general de Marina, vicariato general Castrense, junta y direccion del Monte-Pio de jueces de primera instancia, tribunal supremo de Justicia, tribunal especial de las Ordenes, tribunal Supremo de Guerra y Marina, tribunal Mayor de Cuentas, tribunal de la Rota, colegio de Abogados, id. de escribanos, id. de Procuradores y de Agentes de negocios y de cambios.

ADMINISTRACION LOCAL Y PROVINCIAL.—Madrid como capital de provincia es la residencia del gefe político y diputacion provincial; hay una intendencia y las oficinas de rentas de la provincia, contaduría de aposento, contaduría de hipotecas, capitania ge-

ral y auditoría de guerra, gobernador de la plaza, sargento mayor y ayudantes, seis comandantes de cuartel, uno en cada juzgado, cuyos gefes tienen á su cargo los seguros y padrones militares; hay vicaria y visita eclesiástica, audiencia territorial y tribunal de comercio. La administracion local está á cargo de un ayuntamiento que se compone de un alcalde, 10 tenientes de alcalde y de 57 regidores, entre los cuales se nombran los procuradores sindicos y un corregidor que nombra el gobierno; además en cada barrio hay un alcalde nombrado por el ayuntamiento, y en toda la villa varios empleados de policía que nombra el gobierno ó el gefe político. A cargo de estos funcionarios está el empadronamiento, la expedición de papeletas para pasaportes, la persecución de malhechores y el cuidado de proteger la seguridad individual de los vecinos.

SECCION MONUMENTAL.

PARROQUIAS.—Hemos dicho que no se ha llevado á término la división en 24 parroquias que hizo el ayuntamiento en 1840; hoy cuenta Madrid 16 en esta forma; Santa Maria, San Martin, San Ginés, el Salvador y San Nicolás, Santa Cruz, San Pedro, San Andrés, San Miguel y San Justo, San Sebastian, Santiago y San Juan, San Luis, San Lorenzo, San José, San Millan, San Ildefonso y San Marcos. Estas parroquias tienen 11 anejos que son: la de San Martin, en las iglesias del Carmen Calzado y el Rosario; la de Santa Cruz, en la iglesia de San Isidro, la de San Andrés, en la de San Francisco el Grande; la de San Sebastian, en San Juan de Dios y San Antonio del Prado; la de San Luis, en el oratorio del Caballero de Gracia; la de San José, en la iglesia del hospital de Flamencos; la de San Millan, en la de San Cayetano; y la de San Ildefonso, en las monjas de San Plácido y Maravillas. También son parroquias, aunque sujetas á la patriarcal, las del Real Palacio, Castrense y el Buen Retiro, intramuros, y las exteriores de la Florida y Canal.

CONVENTOS.—Hay en Madrid 19 conventos de religiosas de diferentes órdenes y son: Salesas viejas, Descalzas reales, Santo Domingo el Real, Concepcion Gerónima, Concepcion Francisca, Santa Isabel, la Carboneira, don Juan de Alarcon, Trinitarias descalzas, el Sacramento, Capuchinas, Calatravas, San Plácido, Maravillas, Comendadoras de Santiago, Góngora, San Fernando, Santa Te-

resa é Hijas de la Caridad. Aunque todos los mas de ellos ofrecen alguna cosa notable por su fundacion, arquitectura, sus cuadros ó sus monumentos, los que en nuestro juicio debe visitar el viagero, principalmente son las Salesas Viejas, Descalzas reales y Santo Domingo el Real.

IGLESIAS Y ORATORIOS.—Las que hay en Madrid son las siguientes: Colegiata de San Isidro y San Francisco el Grande, San Gerónimo el Real, Nuestra Señora del Carmen, Santo Tomás, San Cayetano, San Antonio del Prado, Nuestra Señora del Rosario, San Fernando, San Juan de Dios, Nuestra Señora del Buen Suceso, el Caballero de Gracia, Nuestra Señora de Gracia, el Santísimo Sacramento, el Espíritu Santo, San Fermin, San Ignacio, capilla del príncipe Pio, y otras capillas inferiores como la de la calle de la Paloma, la de la calle de Fuencarral, etc. Las que deben verse con preferencia son el Buen Suceso, Atocha, Carmen Calzado, Escuelas Pias, San Juan de Dios, San Isidro, San Francisco y Santo Tomás.

ERMITAS.—Son cinco, fuera de la poblacion todas menos una, á saber: la de San Isidro, que es objeto de gran romeria en la festividad del Santo como patrono de la villa, la de Nuestra Señora del Puerto, Santa Maria de la Cabeza y San Antonio de la Florida, estramuros, y el santo Angel en el paseo de Atocha.

CEMENTERIOS.—Los generales son dos, uno fuera de la puerta de Bilbao, y otro en la de Toledo; además existen otros varios particulares de diferentes cofradías, y son: el de la sacramental de San Andrés, contiguo á la ermita de San Isidro; el de las de San Sebastian, Hospital general, y San Nicolás, fuera de la puerta de Atocha, y el de San Luis camino de Fuencarral.

EDIFICIOS CIVILES.—El principal y mas notable es el Real Palacio, situado en la parte occidental de la villa, sobra una eminencia que domina la campiña regada por el Manzanares, creacion sublime del arte, que admiran cuantos forasteros visitan la corte de España. Contiguos al palacio, están las cocheras de la Real Casa, la Armeria Real, donde se conservan mil preciosidades, y los jardines de la Plaza de Oriente, bellissimo paseo en cuya perfeccion todavía se trabaja, así como en concluir el palacio, cerrando la plaza del Mediodía y dándole comunicacion con la calle Mayor, por frente á la de Bailen, á cuyo efecto se está desmontando lo que se llama el «Altílo.» En la misma plaza de Orien-

te está el teatro de su nombre, sin acabar todavía, y destinado en la actualidad para palacio de los diputados, en tanto que concluye el que de nueva planta se está edificando en la plaza de las Cortes, y que será tan suntuoso como digno del objeto. Cerca del Palacio Real por la parte de la calle Mayor, está la casa llamada de los Consejos, que fué en su tiempo palacio de los duques de Uceda, y hoy está ocupado por las oficinas de los tribunales supremos y otras. En direccion opuesta, hácia la parte de las reales caballerizas y cocheras, está la casa de Ministerios, ocupada por las secretarías de Marina y Gracia y Justicia, y contiguo á esta casa el palacio del Senado. Despues de visitar estos edificios, el viagero debe colocarse en la Puerta del Sol para ver la casa de Correos, donde está el ministerio de la Gobernacion, la magnífica llamada de Cordero, la galeria de Cristales á la entrada de la Carrera de San Gerónimo, á espaldas de la casa llamada de Mariátegui, el hermoso pasaje del Iris, la Aduana en la calle de Alcalá, donde está el ministerio de Hacienda, el suntuoso palacio de Buena-Vista al final de dicha calle, que ocupa el ministerio de la Guerra, y por el lado inverso la casa del ayuntamiento, frente á la cual está la llamada de Lujanes, notable por haber estado prisionero en su torre el rey de Francia Francisco I, y por último, el edificio donde está la Audiencia en la plazuela de Santa Cruz. Despues todavía podrá ver multitud de edificios, cuya enumeracion ocuparia demasiado, entre ellos la casa de Postas, detrás de la de Correos, la llamada de los Heros en la calle de Alcalá, donde está la fábrica de cristales; la inspeccion de milicias en la misma calle, la de la Solana en la ancha de San Bernardo: la de Inquisicion en la calle de Torija, ocupada hoy por el ministerio de Comercio, la del Nuevo Rezado en la del Leon; la casa del Saladero, ahora cárcel de Villa, junto á la puerta de Santa Bárbara; el palacio de los duques de Liria, junto á la puerta de San Bernardino; la casa de Altamira, en la calle ancha de San Bernardo; la de Villahermosa en la Carrera de San Gerónimo, junto al Prado, donde está el Liceo; las de los duques de Medinaceli y de Híjar en la misma calle; la de los condes de Tepa y otras muchísimas de nueva construcción que se hallan en todas las calles, y contribuyen á dar á Madrid un aspecto de hermosura difícil de describir.

PLAZAS Y MONUMENTOS PÚBLICOS.—Madrid es escaso en plazas, y las

que hay no corresponden en general al lustre de la capital, ni por la simetría de los edificios, ni por los monumentos que las decoran. Las principales son: la Mayor, construida en el reinado de Felipe III, tiene 454 pies de largo y 554 de ancho; ha sufrido dos incendios, de cuyas resultas se ha reedificado por completo, aunque paulatinamente; y falta poco para que quede concluida del todo. La Puerta del Sol, famosa por su concurrencia y por ocupar el centro de la población, donde desembocan las calles de la Montera, Carretas, Carmen, Preciados, Arenal, Mayor, Alcalá, y Carrera de San Gerónimo, que son las principales. El nombre lo tiene de un castillo que existió en el mismo sitio, en cuya fachada había una imagen del Sol. La plaza de Palacio frente al pórtico de este edificio, que debe ser cerrada, y está sin concluir, según ya se dijo; la de Oriente, la plazuela de la Villa, la de Santa Ana y la del Progreso; la plaza de Bilbao, la de la Cebada, la de San Miguel y la de las Cortes. En esta última hay un monumento erigido á la memoria de Cervantes, que consiste en un pedestal sobre el que se eleva una estatua de bronce; la base la forma una escalinata que cierra en círculo una verja de hierro, y al rededor se han plantado árboles. Quedan todavía otras plazuelas, las mas de ellas destinadas á la venta de comestibles; de esta especie son las del Carmen, Santo Domingo, el Rastro y Herradores.

MERCADOS.—Tres son los que hay que merezcan el nombre de tales: el de San Felipe Neri con una galería de cristales, el de San Ildefonso, en la plazuela del mismo nombre, y el de Santa Isabel, calle de los Tres Peces.

ESTABLECIMIENTOS ARTÍSTICOS

El primero de esta especie es el Museo de pinturas en el paseo del Prado, modelo del arte y del buen gusto el edificio, en el cual se conservan cerca de dos mil pinturas de tan sobresaliente mérito, que acaso no habrá en Europa ninguno que pueda comparársele. Hay también en el mismo local una galería de escultura enriquecida con obras del mayor mérito, antiguas y modernas. Sigue en el mismo orden la Academia de San Fernando en la calle de Alcalá, donde también hay algunos cuadros y una galería de escultura compuesta de vaciados en yeso que sirven para el estudio de los discípulos

de la Academia. El gabinete de Ciencias naturales en el mismo edificio, muy abundante en objetos de los tres reinos, se abre al público una vez por semana. El Museo de la Trinidad en la calle de Atocha, formado con los cuadros recogidos en los suprimidos conventos, y con los que pertenecieron al infante don Sebastián: el Museo militar de artillería en el sitio del palacio del Buen Betiro; el de Ingenieros, el real Gabinete topográfico, también en el Retiro, el Museo Naval, en la casa de los Consejos. el de máquinas y modelos del Conservatorio de artes; el de mineralogía y aparatos de la dirección de minas, los de anatomía de la facultad de medicina y de la de farmacia; los arqueológicos del gabinete de historia natural y de la Biblioteca Nacional; el riquísimo de monedas y medallas de esta, y algunos otros igualmente interesantes.

ESTABLECIMIENTOS CIENTÍFICOS Y LITERARIOS.

El mas notable de los establecimientos científicos es el Museo de ciencias naturales, que comprende el gabinete de Historia natural, el Jardín Botánico y el Observatorio Astronómico.

BIBLIOTECAS.—Las públicas son la Nacional en la plaza de Oriente, abierta al público todos los dias no festivos; la de San Isidro en la misma casa que fué Colegio imperial, calle de Toledo; la de la Academia, la del Gabinete de Historia natural, la del Conservatorio de Artes, calle del Turco; la de la escuela de Medicina, calle de Atocha; la de Veterinaria, paseo de Recoletos; la de las Academias Española y de la Historia; la de la Sociedad económica, la del Ateneo y la del Liceo. Hay además otras bibliotecas particulares, entre ellas la de S. M. en el Real Palacio; la de la reina madre, en su casa calle de las Rejas, la del infante don Carlos, en el Senado; y las de los duques de Osuna y del Infantado, en las calles de Leganitos y de Don Pedro.

ACADEMIAS.—Son ocho; la Española, calle de Valverde; la de la Historia, en la casa Panadería, Plaza Mayor; la de San Fernando, calle Alcalá; la de Jurisprudencia y Legislación; la de Ciencias eclesiásticas; la de Ciencias Naturales; la Greco-latina y la de Medicina y Cirugía.

SOCIEDADES CIENTÍFICAS Y LITERARIAS.—Existen multitud de asociaciones de este género; pero las principales son: la Sociedad econó-

mica matritense; el Ateneo; el Liceo artístico y literario; la Sociedad literaria del Instituto español; y la Sociedad arqueológica.

INSTRUCCION PÚBLICA.—Hay en Madrid universidad literaria con todas sus dependencias; escuelas de Medicina y Farmacia; id. de Veterinaria; Conservatorio de Artes; id. de Música; escuela de Comercio; escuela especial de Ingenieros de caminos; id. de Minas; escuela especial de Arquitectura; Colegio general Militar; Colegio de Sordo-Mudos y Ciegos; Estudios de San Isidro, especie de instituto de segunda enseñanza; escuela Normal de maestros de educación primaria; escuelas de Párvulos bajo la dirección de una sociedad formada con objeto de mejorar la educación del pueblo: Colegio de Padres Esculapios para niños; Colegio de Nuestra Señora de Loreto, de Santa Isabel, de la Presentación, y del Refugio para niñas; Colegio de San Ildefonso para niños huérfanos; id. de Santa Bárbara para niños músicos de la capilla real; de San Patricio de los Irlandeses; enseñanza mutua de niñas: id. de las hijas de la caridad: 94 escuelas gratuitas de educación primaria, 48 para niños y 46 para niñas, multitud de colegios particulares de primera, segunda y tercera clase, incorporados á la Universidad, y gran número de cátedras de matemáticas, física, química, dibujo, administración etc., á cargo del gobierno unas, y otras de sociedades y corporaciones particulares.

BENEFICENCIA PÚBLICA.

Hay en Madrid 49 hospitales, á saber: el General, el de la Pasion, Anton Martin, Convalecencia, la Concepcion, Orden Tercera, Buen Suceso, Misericordia, Buena Dicha, San Pedro, San Fermin, Monserrat, Pontificio, San Andrés, San Antonio de los Portugueses, San Luis de los Franceses, Nuestra Señora de la Novena y general Militar. Además hay en cada parroquia una junta de caridad encargada de la hospitalidad domiciliaria. Los hospicios son cuatro: el de San Fernando, Casa de niños espósitos, San Bernardino y Desamparados. Por separado existen otros establecimientos benéficos y sociedades filantrópicas, como el Monte de Piedad, la caja de Ahorros, el Posito, la Sociedad del Buen Pastor, etc.

CASAS DE RECLUSION Y CARCELES.—Diez son los establecimientos de este género; Santa Maria Magdalena, (vulgo Recogidas), sirve de reclusion decente para mugeres; Ar-

repentidas, San Nicolás de Bari, Casa de la Galera, Cárcel de Corte, Cárcel de Villa, Vivak, Cárcel correccional de jóvenes, Cárcel militar, y Presidio modelo, establecimiento de nueva creacion en la calle del Barquillo, en el que se encuentran talleres de todos los oficios donde se obliga á trabajar á los penados.

CUARTELES. Hay muchos y muy cómodos para todas armas; el que fué de Guardias de Corps, el de San Gil, el de Artilleria junto al Retiro, el del Pósito en el paseo de Recoletos, el de la plazuela de la Cebada, y el de Palacio para caballeria; San Mateo, el Soldado, el de la calle de Fuencarral, el de San Francisco, el de Santa Isabel, el del Pósito, y el de Alabarderos para infanteria.

ESTABLECIMIENTOS DE COMERCIO.

El mas respetable por su antigüedad y crédito es el Banco Español de San Fernando, que tiene la facultad de emitir billetes al portador, cuyos billetes circulan como metálico en la plaza de Madrid. Hay varias compañías y bancos particulares, de que no creemos deber hacer mérito aquí, porque estándose reorganizando los mas de ellos, no tienen el carácter de estabilidad que se requiere para figurar en una obra del genero de la presente. Para el arreglo de los negocios mercantiles, hay un tribunal y una Junta de Comercio, y para los contratos y transacciones un local que se designa con el nombre de Bolsa.

INDUSTRIA.

Al paso que el comercio, se ha desarrollado la industria tambien de un modo prodigioso. Madrid cuenta hoy fábricas y talleres de multitud de artefactos que antes le eran desconocidos, y cada día aumentan estraordinariamente. No es posible que demos aquí noticia de todos los establecimientos industriales; pero apuntaremos algunos de los que existian el año de 1844, segun el señor Mesonero en su libro que ya hemos citado, añadiendo los que á la memoria recordamos, y advirtiéndole que han aumentado mucho desde la citada época hasta hoy. Hay en Madrid tres fábricas reales, la de tabacos, la de tapices, y la platería de Martinez; 8 fábricas de papel blanco y de colores, 5 de naipes, 2 de planchas de cobre, plomo y zinc, una de sedas; 62 maestros de platería y pedrería,

49 imprentas; 7 establecimientos litográficos; 10 fábricas de sombreros; 16 maestros de hacer coches; 15 ídem de manguiteria y peletería; 41 fábricas de cal, yeso, baldosa y tejas; 5 de estufas y chimeneas; 16 de velas de sebo y estéaricas; 12 de cintas y listoneria; 6 de fornituras y equipos militares; 11 de alfombras y tapicería, 20 de jabones de olor y perfumería; 45 de modas de muger; 5 plumistas; 10 tiradores de oro; 15 ebanistas y ensambladores; 4 fabricantes de instrumentos de cirugía; 12 íd. de instrumentos de música; 6 íd. de óptica y anteojos; 22 íd. de guantes; 19 íd. de velas de cera; 6 íd. de dientes artificiales; 42 íd. de objetos de concha, marfil y hueso; 6 de cuchillería; 8 de navajas y estuches, armeros y espaderos; 6 de tirantes, ligas y corsés; 8 de manufacturas de pasamanero; 14 maestros tintoreros; 24 maestros carreteros; 9 maestros marmolistas, 4 fábricas de estera y esparto; 4 íd. de hules y encerados; 4 íd. de alfileres y puntas de París; 5 de cuerdas de instrumentos; 9 de almidon, albayalde, litargirio y ocre; 9 de botones de metal y asta; 10 floristas artificiales; 27 fabricantes de paraguas y abanicos; 57 guarnicioneros ó talabarteros; 14 maestros de cantería; 54 de sillas de paja; 85 pintores de casas, doradores y charolistas; 45 artífices relojeros; 92 maestros sastres; 108 maestros zapateros; 12 íd. bordadores; 4 íd. estañeros; 12 íd. caldereros; 57 fábricas y talleres de cerrajería herrero, de grueso y menudo; 98 talleres de carpintero; 28 de torneros; 28 de encuadernadores; 77 de vidrieros hojalateros; 91 maestros albañiles; 54 cordeleros, albarderos, alpargateros y jalmeseros; un hormero; 44 peluqueros; 4 batiogeros; 6 fabricantes de corambres ó boteros; 40 íd. de velones, bronceistas y latoneros; 5 íd. cedaceros, 5 íd. cesteros; 16 íd. cordoneros y botoneros; 5 íd. toneleros y cuberos; 2 fabricantes de colores para pintar; 11 íd. de obleas, lacre y fósforos; 26 estereros valencianos; 21 estereros de Madrid; 15 baciadores de navajas y un jaulero. Ademas hay la fábrica de fundicion de Bonaplata en Santa Bárbara, y otras de hierro colado; varias fábricas de fundicion de caracteres de imprenta, la fábrica de harinas y otros objetos del Parque viejo que es de las mas notables; 4 fábricas de cerveza, un refinador de azúcar; un fabricante de hachas de viento; 16 fábricas de velas de sebo; y 21 molinos de chocolate, sin contar otros muchos oficios aplicados á géneros de comer, beber y arder.

DIVERSION Y RECREO.

Madrid tiene 6 teatros abiertos al público en la actualidad: el del Circo, el del Principe, el de la Cruz, el del Instituto, el de Variedades y el del Museo. Ademas existen otros teatros particulares, de los cuales el mas notable es del Liceo; hay una plaza de Toros, Circo ecuestre, Hipódromo, Diorama, Neorama, Cosmoramas, y varios espectáculos de este género.

JARDINES.—Los principales son los del Retiro, el Casino de la Reina, el jardín Botánico, abierto al público en la temporada de verano, el jardín llamado del Valenciano, el de las Delicias, y algunos particulares no en gran número, pues el terreno y la falta de aguas no lo permiten.

PASEOS.—Los principales son: el del Prado, uno de los mejores de Europa en su género; el de la Fuente Castellana ó Delicias de Isabel II, fuera de la puerta de Recoletos, adornado con lindísimos jardines; el de las Delicias fuera de la puerta de Atocha; el de la Florida á la ribera del Manzanares; el de la Virgen del Puerto, y los ramales de camino que conducen á las inmediaciones que circunvalan la villa llamados comunmente la Ronda.

INMEDIACIONES.

En las inmediaciones de Madrid, debe visitarse la Moncloa, casa real de recreo al N. O. de la villa por el paseo de la Florida, donde hay un buen palacio, elegantes jardines, y una fábrica de porcelana digna de verse. El Pardo, sitio real de invierno, á dos leguas de distancia, con delicioso bosque y abundante caza; la Casa del Campo, posesion de S. M. lindando con el Pardo, y abundante tambien en caza y arbolado; la Alameda, propiedad del Excmo señor duque de Osuna, y una de las posesiones de recreo mas bonitas de las inmediaciones: Vista-Alegre, en Carabanchel de abajo. El canal de Manzanares, la quinta del Espiritu Santo, Chamberí, la ermita de San Isidro, Porticci y los Tejares.

CARÁCTER DE LOS HABITANTES.

Madrid, como todas las poblaciones de su especie, no tiene un carácter marcado ni una fisonomía especial; corte y capital del reino, es el reflejo, digámoslo así, de todas las provincias y aun de todos los pueblos de la monarquía. Las costumbres, tra-

res y habla, varían en cada familia, y se puede decir que hasta en cada individuo, porque es tal la mezcla por efecto de la continua afluencia de forasteros de todas partes, que en cualquiera sociedad, en la mas pequeña reunion, se hallan individuos de diferentes provincias. Los naturales de Madrid son una escepcion entre el crecido número de sus habitantes, y aun estos mismos podrán llamarse madrileños porque hayan nacido en la corte, no porque sus familias sean oriundas de ella. En Madrid el trato de gentes es fino, decoroso y agradable, principalmente respecto á las señoras, cuya amabilidad y buen tono no tiene igual en parte alguna. Trages y costumbres en la clase media y en la aristocracia, son un remedo de las de París, con las solas variaciones que hacen indispensable la diferencia de clima y de carácter. En el pueblo bajo se conservan algunos tipos de las antiguas manolas y chisperos, pero tan degenerados y tan escasos, que no es aventurado suponer que antes de pocos años hayan desaparecido del todo.

MADRID (HISTORIA DE): fijar la antigüedad y la fundacion de la Muy Noble y Leal, Muy heroica, Imperial y Coronada Villa de Madrid, ha sido siempre objeto de eternas disputas entre los historiadores que de esta célebre poblacion se han ocupado. No consintiendo la naturaleza de esta obra, disertaciones críticas, nos limitaremos á decir que la opinion, sino la mas cierta, la mas recibida, es que Madrid ocupa el sitio de la antiquísima Mantua Carpentanorum que se dice fundada por los griegos y á la que los romanos por haberla ensanchado dieron el nombre de Majoritum; de esta palabra se deriva la de Madrid que actualmente tiene la poblacion, habiendo pasado antes por las variantes de Maidrit, Madrit y otras con que la designan los historiadores. Pero todas las conjeturas acerca de la primitiva historia de Madrid, desaparecen al llegar á la época de la dominacion de los árabes y al año de 952 en que el rey don Ramiro II de Leon en una de sus bélicas incursiones en el pais enemigo, hubo de detenerse ante Madrid, poblacion ya de suficiente importancia para costarle un asalto antes de rendirla. No pudiendo el rey don Ramiro permanecer en ella, se retiró desmantelando las murallas y haciendo el daño que pudo; pero los árabes le repararon bien pronto, pues daban grande importancia á Madrid, como punto avanzado de sus dominios y muy particularmente del reino de Toledo. Otro ataque sufrió Madrid en el año de 1047 por el ejército del rey don

Fernando I, llamado el Magno, y aunque la poblacion padeció bastante, los árabes lograron sostenerse en ella hasta el año de 1035 en que fueron lanzados por el rey don Alonso VI, que definitivamente se apoderó de Madrid. Cada vez mas pesados los árabes por haberse dejado arrebatarse una poblacion que en tanta estima tenian, y reforzados con los moros que de Africa habian pasado, quisieron recuperar á Madrid por los años de 1108, consiguiendo penetrar en la villa; pero viéndose precisados á huir, despues de haber intentado en vano apoderarse del alcázar. Desde dicha época, no solo corre fija la historia de Madrid, sino que empieza la importancia y ensanche de esta poblacion, hasta el extremo de haberse creído capaz de que en ella se celebrasen córtés, como así sucedió en el año de 1509 por convocacion de don Fernando IV, siendo despues muy repetidas las veces que se han celebrado córtés en esta villa, ya para conceder socorros á los monarcas, ya para jurar á los príncipes herederos ó hacer alguna innovacion en las leyes del reino. Madrid se declaró con tal decision á favor del rey don Pedro I de Castilla en las guerras que sostuvo con su hermano don Enrique el de Trastámara, que este, aun despues de muerto don Pedro, tuvo que sitiarse y asaltar á Madrid, en cuyo lance dieron notables pruebas de heroismo los caballeros madrileños. No poco disgusto recibieron estos, cuando años despues su villa fué enagenada de la corona, pasando al dominio de don Leon V, rey de Armenia, que espulsado de su reino vino en 1385 á tomar posesion de Madrid y pueblos inmediatos que el rey don Juan I le concedió para que le sirviesen de alivio en su desgracia. Mientras vivió el destronado monarca, reinó en Madrid; pero á su muerte y por las instancias de los habitantes, volvió á incorporarse en la corona, reinando don Enrique III. Tanto este monarca como don Juan II y don Enrique IV distinguieron mucho á Madrid, se alojaron repetidas veces en su alcázar y celebraron córtés en la villa, que iba engrandeciéndose no solo en edificios, sino en los esclarecidos linages de caballeros que en ellos venian á morar. Los reyes católicos para ser dueños de Madrid, tuvieron que sitiarse y desalojar del alcázar á los partidarios de doña Juana, llamada la Beltraneja, y temerosos de iguales resistencias para lo sucesivo, recibieron en esta villa con toda solemnidad al archiduque Felipe I el hermoso, esposo de su hija doña Juana, con cuyo casamiento los domi-

nios de España iban á pasar á la casa de Austria. Ni se descendió tampoco el rey católico en jurar en san Gerónimo de Madrid, así que murió el archiduque, que gobernaría fielmente el reino hasta la llegada del príncipe don Carlos, hijo del archiduque y legítimo heredero del reino. Carlos I de España y V de Alemania, cobró una decidida afición á Madrid, no solo porque en él sanó de cierta dolencia que padecía, sino porque esta villa le fué fiel, durante el levantamiento de los comuneros. Así es que no solo trató de engrandecer la poblacion, sino que habiendo cogido prisionero en Pavia al rey de Francia, Francisco I, le envió cautivo á Madrid como el principal trofeo de su victoria. Residió el infeliz monarca en la torre de los Lujanes, de la plazuela de la Villa, hasta que hubo de sujetarse á las duras condiciones que le impusieron por su libertad. Felipe II mas todavía que su padre, engrandeció á Madrid trasladando á esta villa la corte en el año de 1560. Entonces fué preciso ensanchar la poblacion y trasladar á mas lejanos puntos las puertas con que se terminaba. Templos; edificios notables y un puente sobre el Manzanares, son todavía recuerdos de aquella época en que las funciones y festejos que á los monarcas se prodigaban iban de vez en cuando intermedados con los sangrientos autos de fé. Felipe III quiso que la corte volviese á establecerse en Valladolid; pero los inconvenientes de semejante medida en 1601 le hicieron restituirla á Madrid y una vez fijada irrevocablemente en ella la corte, mandó construir la plaza mayor, mientras que su esposa fundaba el suntuoso convento de la Encarnacion. La citada plaza mayor, así como el palacio y jardines del Buen Retiro, fueron repetidas veces, durante el reinado de Felipe IV, teatro de las fiestas reales de que tanto gustaba aquel monarca, y con las que sabia entretenerle el favorito conde duque de Olivares. Memoria ha quedado en Madrid de las celebradas con motivo de la venida del príncipe de Gales para casarse con una hermana del rey; y de las que en 1657 se celebraron con motivo de haber sido electo emperador el rey de Hungría don Fernando, que era cuñado del rey. A estas brillantes funciones, con las que parece se queria disimular la decadencia de la monarquía, sucedieron los tristes acontecimientos de la corte de Carlos II, causados por las dolencias del rey, su pretendido hechizo y las graves cuestiones políticas que iba suscitando la

sucesión á la corona de España, que se iban á disputar el Austria y la Francia. Vióse tambien entonces al pueblo de Madrid, amotinado á causa de la carestia de los víveres, invadir y causar estragos en las casas de algunas autoridades, y particularmente en la del primer ministro conde de Oropesa. Durante las guerras llamadas de sucesion, fué Madrid extraordinariamente fiel al rey don Felipe I, á pesar de que fué alternativamente ocupada, ya por las tropas de este, ya por las que mandaba el archiduque de Austria, su rival. En 1710 tuvo don Felipe que trasladar la corte á Valladolid, hasta que terminada la guerra y vuelto á instalarse en Madrid, recompensó la lealtad de los habitantes, no solo con los edificios destinados á hermostear la capital, sino con la fundacion de academias y otros establecimientos que hicieron prosperar las artes y las ciencias. Con la fundacion de la Academia de Nobles artes, debida al pacífico rey don Fernando VI, se fijó el buen gusto en materia de construcciones, y como que se prepararon las que habian de verificarse en el reinado del gran Carlos III. Este, hijo de Madrid, parece que cifró su empeño en embellecer su pueblo natal y las mas suntuosas construcciones que en él se miran, datan de la época de Carlos III. Puede decirse que si Felipe II con trasladar su corte á Madrid, quiso que Madrid fuese corte, solo Carlos III hizo que verdaderamente lo fuese. Llevó á cabo este monarca con todo acierto empresas bastante difíciles, como la espulsion de los jesuitas, verificada en toda la península en 2 de abril del año de 1767: y sin embargo, tuvo el disgusto de que algunas reformas no fuesen al principio bien recibidas, como lo prueba el motin que hubo en Madrid contra el ministro principe de Esquilache en 25 de marzo de 1766. Si algo bueno se hizo en Madrid durante el reinado de don Carlos IV, puede decirse que era debido á las buenas semillas que habian quedado desde el tiempo de su antecesor. Los sucesos de Aranjuez y la caida del favorito Godoy, que motivaron la abdicacion de Carlos IV, tuvieron eco tambien en Madrid, donde el pueblo asaltó y saqueó las casas, así del privado como de sus parientes y adictos, en marzo de 1808, hasta que con la entrada del nuevo rey Fernando VII en 24 de dicho mes, pudo el pueblo calmar su despecho y manifestar libremente su entusiasmo. Pronto sin embargo iba á ponerse á duras pruebas la lealtad del pueblo madrileño. Los franceses que traidoramente habian

invadido la península, dueños tambien de Madrid, sacaron de él á Fernando VII en 10 de abril para llevarse á Bayona; pero al querer ejecutar lo mismo con los infantes en dos de mayo siguiente, el pueblo se precipitó á impedirlo, y sin mas armas que la desesperacion, emprendió una lucha, en que vencidos y humillados los franceses, vengaron despues en inocentes víctimas la cólera y despecho que este suceso les causaba. El levantamiento de Madrid fué la señal de la guerra de la independencia, y los franceses durante ella tuvieron que abandonar á Madrid en 1.º de agosto de 1808, para volver á poner sitio á esta capital en 1.º de diciembre, mandado por el mismo emperador Napoleon. Madrid sin embargo, se defendió hasta el dia 4, y los franceses, siempre recelosos del pueblo del dos de mayo, hubieron de avenirse á entrar por capitulacion. Estuvieron en Madrid los franceses hasta primeros de agosto de 1812, en que entraron los aliados, y durante este tiempo sufrió un hambre horrorosa, y los demas padecimientos que son consecuencia de la guerra. Volvieron á entrar en noviembre y diciembre del mismo año, hasta que salieron definitivamente en 28 de mayo de 1815. En seguida vinieron á establecerse en Madrid el gobierno provisional, y las cortes formadas con arreglo á la constitucion política promulgada en 1812; pero al volver Fernando VII de Francia en mayo de 1814, abolió dicho código, y sofocó todas las tentativas hechas para restaurarle, hasta que no pudo contrarrestar el movimiento nacional de 1820, y hubo de jurar la constitucion en 9 de julio de dicho año. En defensa de este código se batió la milicia de Madrid en la plaza y en las calles el dia 7 de julio de 1822, siguiendo al gobierno constitucional y el rey hasta Cadiz, donde, merced á una nueva invasion francesa, terminó la segunda época constitucional, y el rey libre en 1.º de octubre, volvió al ejercicio de su poder absoluto, que sin embargo ejerció con benignidad, dedicándose á reparar los daños de la guerra, y al embellecimiento de la capital. Disfrutáronse algunos años de tranquilidad, hasta que con el nuevo casamiento del rey con la princesa doña Maria Cristina, que entró en Madrid en 15 de noviembre de 1829, con el nacimiento de la princesa Isabel en 10 de octubre de 1830, con la abolicion de la Ley Sálica, para que dicha princesa pudiera heredar el trono, con su jura como tal heredera en 20 de junio de 1835, se empezaron ya á vislumbrar

los graves disturbios y la sangrienta guerra civil que habian de sobrevenir, cuando muerto don Fernando VII en 29 de setiembre de 1835 y proclamada su hija en 25 de octubre de dicho año, levanta el pendon de la guerra civil el infante don Carlos. El entusiasmo á favor de la reina, la promulgacion del Estatuto real, de la Constitucion de 1812, y de la formada en 1837, fueron causa en Madrid de festejos y demostraciones de alegría, dándolas tambien esta poblacion de valor cuando el pretendiente don Carlos quiso entrar en ella en 11 de setiembre de 1837. En 1.º de setiembre de 1840, y con motivo de una ley de ayuntamientos, se verificó en Madrid un pronunciamiento, que secundado por toda la nacion y por el general Espartero, decidió la salida de España de la reina Cristina, gobernadora del reino, habiendo sido causa los estímulos de esta señora y de su partido, para que estallase en Madrid en la noche del 7 de octubre de 1841, una conspiracion para arrebatár á la reina en su mismo palacio, y derribar al regente Espartero. Este al fin hubo de caer en virtud de la insurreccion militar de 1843, la que congregada en masa á las puertas de Madrid, hubo de detenerse durante el mes de julio á vista de la actitud defensiva, serenidad y entusiasmo de la poblacion, hasta el 22 de dicho mes, en que se ajustó la capitulacion. Despues nada notable ha ocurrido en Madrid, mas que la declaracion de la mayoria de la reina en 5 de noviembre de 1843, y los casamientos de S. M. con su primo don Francisco co de Asis, y de su hermana doña Luisa con el duque de Montpensier, en 1846, con las funciones que siempre han caracterizado en España estas ceremonias.

ARMAS Y BLASONES. Madrid usa por armas un escudo blanco plateado y en él un madroño verde y el fruto rojo con un oso trepando á él, una orla azul con siete estrellas de plata, y encima una corona real. Los autores están discordes sobre la significacion de estas armas, principalmente en lo relativo á las siete estrellas que suponen referirse á la constelacion astronómica «Bootes,» llamada vulgarmente «el carro,» que consta de otras tantas, y como «carpetum,» de donde tomó su nombre la Carpetania en que se comprendia Madrid, significa «el carro,» hicieron esta alusion al carro celeste aunque parece demasiado violenta. El oso es por los muchos en que abundaba su término, y el pintarlo avalanzado al madroño, fué de resultas de los renidos pleitos

que hubo entre el ayuntamiento y el cabildo eclesiástico de esta villa, sobre derecho á ciertos montes y pastos, los cuales concluyeron con una concordia en que se estableció que perteneciesen á la villa todos los pies de árboles y al cabildo los pastos, y que para memoria pintase la osa paciende yerba y el ayuntamiento la pusiese empinada á las ramas. La corona la concedió el emperador Carlos V en las cortes de Valladolid de 1544 á los procuradores de la villa que pidieron este honor para su patria; por eso Madrid usa los dictados de «imperial y coronada, muy noble y muy leal,» concedido por don Enrique IV en 1455, y además el de muy heroica, añadido por Fernando VII en 1814.

HOMBRES CELEBRES. Madrid es patria de muchos varones ilustres, cuya sola enumeracion ocuparia algunos volúmenes; nos limitaremos á apuntar los nombres de los mas notables, recomendando á los que quieren mas ilustracion sobre este punto, las obras de Quintana, Dávila, Montalvan, Baena y otros que han tratado con harta prolijidad la materia.

SANTOS. San Isidro Labrador, patron de esta villa, San Illan ó Iban, hijo de San Isidro, San Dámaso, San Melchisedech, Pedro Torres Miranda, Pedro Navarro, Beata María de Jesus, y venerable Gregorio Lopez.

REYES Y PRÍNCIPES. Felipe III, Carlos II, Luis I, Fernando VI, Carlos III, doña Juana (la Beltraneja), doña Juana de Austria, doña Maria de Austria, don Juan de Austria, hijo natural de Felipe IV, y don Alonso Antonio de San Martin, bastardo del mismo rey.

PERSONAJES POLÍTICOS Y MILITARES. Antonio Perez, secretario de Felipe II; Don Diego Mesia y Guzman, el licenciado Francisco de Vargas, don Gutierre de Vargas Carvajal, don Garcia Barrionuevo y Peralta, don Gaspar Tellez Giron, duque de Osuna; don Carlos de Borja y Aragon, don Juan Chumacero y Carrillo, don Gaspar de Haro, marqués del Carpio; fray don Alonso de Contreras, don Inigo de Cárdenas y Zapata, don Gregorio Lopez Madera, don José de Grimaldo y Gutierrez, y don Pedro Fernandez del Campo, marqués de Mejorada.

ESCRITORES. Frey Lopez de Vega Carpio, don Pedro Calderon de la Barca, don Alonso de Ercilla y Zúñiga, don Francisco de Quevedo Villegas, fray Gabriel Tellez (maestro Tirso de Molina), don Francisco de Borja y Aragon, príncipe de Esquilache: el maestro Juan Lopez de Hoyos, don Gaspar de Mendoza, marqués de

Mondejar; el doctor Juan Perez de Montalvan, doña Maria de Zayas y Sotomayor, don José de Cañizares, don Antonio de Zamora, don Ramon de la Cruz, don Nicolás Fernandez de Moratin, don Leandro Fernandez de Moratin, don Narciso Alvarez de Cienfuegos, don José Mamerto Gomez Hermosilla, don Juan Bautista de Arriaza y don Mariano José de Larra.

ARTISTAS. Claudio Coello, Francisco Ricci; Juan Pantoja de la Cruz, Juan Bautista Toledo, Juan de Torija, Alonso del Arco, don Juan de Villanueva y otros.

MADRID (TRATADO DE): así se llama el celebrado en Madrid en 14 de enero de 1526, por el que fué puesto en libertad el rey de Francia, Francisco I, aprisionado en Madrid en la torre de los Lujanes desde la batalla de Pavia. Por conseguir su libertad se avino el rey de Francia á cosas que no cumplió, cuales fueron retirarse del ducado de Borgoña y no proteger á los rebeldes de Flandes, abandonar sus pretensiones á los estados de Milan y Génova, casarse con una hermana del emperador y pagar una crecida suma.

MADRID: cruz de distincion concedida á los madrileños por la defensa que hicieron contra los franceses en los tres primeros dias de diciembre de 1808, la cual usan los individuos de ayuntamiento y pueden usar los cabezas de familia que fueron en aquella época. Cruz de oro de cuatro brazos iguales, cada uno de dos puntas cortadas al extremo, esmaltadas de verde en el anverso y de blanco en el reverso; entre los brazos de la cruz cuatro rayos ó llamas de oro y en el centro escudo circular, y sobre campo blanco un brazo cruzado, saliendo de una nube con espada en la mano y en su orla del mismo esmalte la leyenda «Al valor y fidelidad de Madrid:» en el centro del reverso las armas de Madrid y al rededor en campo blanco «En los primeros dias de diciembre de 1808:» sobre el brazo superior corona real de oro de la que sale el anillo para la cinta, que es ancha de color encarnado y los filetes blancos. Se lleva colgada al cuello.

MADRID (LA): lugar de España con 86 vec., en la prov. y diócesis de Santander, part. jud. de San Vicente de la Barquera.

MADRID DE LOS TRILLOS: lugar de España con 51 vec., en la provincia y diócesis de Burgos, part. judicial de Villarcayo.

MADRIDEJOS: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y diócesis de Toledo, con

1,239 vec. y 5,156 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion. El part. jud. es de entrada, y comprende 5 pueblos con 4,950 vec. y 13,977 hab.

MÁDRIDEMOS: lugar de España con 79 vec., en la prov., partido jud. y diócesis de Zamora.

MADRIGAL: villa de España con 507 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Arévalo.

MADRIGAL: lugar de España con 76 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Atienza, diócesis de Sigüenza.

MADRIGAL: lugar de España con 110 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Jarandilla, diócesis de Plasencia. Está situada en un llano y es de antigua fundacion.

MADRIGAL DEL MONTE: villa de España con 76 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Lerma.

MADRIGAL DEL MONTE (ACCION DE): en 6 de setiembre de 1810, se encontró el cura Merino en dicho punto con una columna francesa de dos mil infantes, cien caballos y dos piezas de artilleria, ante la que hubo de retroceder siendo vivamente perseguido, pero haciendo á tiempo una contramarcha cayó sobre el cuerpo avanzado de los que le perseguian, cogiendo treinta prisioneros y dejando en el campo varios heridos antes que fuesen socorridos por el resto de la columna.

MADRIGALEJO: lugar de España con 259 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Logrosan, diócesis de Plasencia.

MADRIGALEJO: villa de España con 55 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Lerma.

MADRIGUERA: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Riaza, diócesis de Sigüenza.

MADRIGUERAS: villa realenga de España en la prov. de Albacete, part. jud. de Roda, diócesis de Cuenca, con 567 vec. y 2,570 hab. Está situada en un llano y es de fundacion antigua.

MADRILÑAN (SAN ADRIANO DE): feligresía de España con 49 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, diócesis de Lugo.

MADRONA: lugar de España con 60 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Segovia.

MADRONA: lugar de España con 29 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Berga, diócesis de Solsona.

MADRONAL (EL): lugar de España con 56 vec., en la prov., partido jud. y diócesis de Salamanca.

MADROÑERA: villa de España con 415 vec., en la prov. de Cáceres,

part. jud. de Trujillo, dióc. de Plascencia. Está situada en terreno fértil y es de moderna fundación.

MADRUEDANO: lugar de España con 45 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Osma, dióc. de Osma.

MADURA: una de las islas de la Sonda, cerca y al N. E. de Java de la cual está separada por el estrecho de su nombre, que tiene 83 brazas en su parte mas estrecha; se encuentra entre los 6° 40' y los 6° 45' latitud S., y entre los 116° 27' y los 117° 47' long. E. Tiene 28 $\frac{3}{4}$ leguas de largo del E. al O. y 7 $\frac{1}{3}$ de anchura media. En 1845 se contaban en esta isla 218,660 hab. que se consideran como industriosos y guerreros, pero poseidos de supersticiones crueles y degradantes. La flecha envenenada es el arma de que se sirven los montañeses. Se divide en tres distritos: Madura, Pamakassie y Sumanap. Los holandeses invadieron esta isla en 1747, y redujeron á esclavitud á muchísimos de sus habitantes.

MADURA: ciudad del Indostan inglés, presidencia y á 76 leguas S. O. de Madras, y á 28° S. O. de Trichinapali; está situada cerca de la margen derecha del Vaygaru. Su industria consiste en fábricas de telas de algodón. Poblacion 20,000 hab., y en el último siglo se contaban 40,000. El distrito de Madura está al S. del de Trichinapali; al N. del de Tinnevely, y al S. E. del de Dindigol con el cual no forma mas que una sola division política. La poblacion consta de unos 541,000 hab. de los cuales los 18,000 son católicos.

MAELAR: lago de Suecia que baña las prefecturas de Westeras, Upsal, Estocolmo, y Nyköping. Su longitud del E. al O. desde Estocolmo á Keping es de 20 $\frac{3}{4}$ leguas: tiene unas 4 de anchura media, y 80 de superficie. Sus orillas están guarnecidas de hermosas quintas en donde la nobleza suele pasar la estacion calurosa. Este lago contiene unas 500 islas la mayor parte habitadas y muy deliciosas en primavera.

MAEL-CARHAIX: lugar de Francia, departamento de las costas del N. á 7 $\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Guingamp, y á 2 E. de Carhaix. Poblacion 4,800 hab.

MAELLA Y SU ANEJO (SANTA SUSANA): villa de España con 650 vecinos en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Caspe. Está situada en terreno llano á orillas del Matarraña y es de antigua fundación.

MAELLA (ACCION DE): dióse en 1.º de octubre de 1853 entre las tropas carlistas que mandaba Cabrera y la division del general Pardiñas. El es-

cesivo arrojo de este precipitó los movimientos de los batallones y quedó cortada la izquierda de la línea que se rindió á las huestes de Cabrera, sin que el centro y la derecha pudiesen socorrerla. Solo se salvaron huyendo en pelotones hácia Caspe, dos batallones de los cinco que componian la division, protegidos por el regimiento de caballeria del Rey. Pardiñas y sus principales oficiales quedaron en el campo de batalla, despues de los mayores esfuerzos para contener á las tropas, formándose consejo de guerra á los gefes que se salvaron en esta accion. Cabrera hizo desnudar á los soldados de la reina que habian quedado prisioneros y así los mataron á lanzazos y bayonetazos, fusiló ademas á otros varios, sacando hasta los heridos que estaban en el hospital de Maella. Para colmo de inhumanidad fusiló en 17 del mismo mes en el Horcajo á 96 sarjentos, que prefirieron la muerte, antes que formar en sus filas.

MAELLO: lugar de España con 114 vec., en la prov., part. jud. de Avila, dióc. de Segovia. Está situada cerca de una laguna de su nombre, y su fundacion se atribuye á los romanos.

MAELSTROM ó MOKOESTROM: golfo del Océano glacial ártico, á los 80° 20' long. E., 67° 20' lat. N., cerca de la isla Moskæ, una de las Loffoden: este golfo es muy peligroso y muy vasto: ha crecido mucho en estos últimos años.

MAESTRANZA: antiguamente asociacion de caballeros españoles, presidida regularmente por un personaje de familia real. Cuando el rey salia á campaña los caballeros maestrantes tenian que acompañarle á pesar de que su instituto no es puramente militar. Se conocen en España cinco maestranzas que son la de Ronda, la de Granada, la de Sevilla, la de Valencia y la de Zaragoza. Los maestrantes, revestidos con sus respectivos uniformes, ejecutan todavia en las fiestas reales, ejercicios de equitacion y simulacros de las antiguas justas, cañas y parejas.

MAESTRAZGOS: así se llamaban las tierras, frutos y rentas que pertenecian á los prelados y superiores de las órdenes militares de Santiago, Calatrava y Alcántara y que tanta preponderancia daban á estas órdenes. Por esta causa desde don Juan II ya intentaron los monarcas incorporar los maestratzgos á la corona, cosa que empezó á lograr el rey don Fernando el Católico, cuando muerto en 1487 don Garcia Lopez Padilla, último maestre de Calatrava se alzó ya con dicho maestratzgo por bula de Inocencio VIII, aunque en calidad de admi-

nistrador. Despues Alejandro VI y mas particularmente Adriano VI en 1525 adjudicaron y unieron perpétuamente estos maestratzgos á la corona de Castilla.

MAESTRE: véase GRAN MAESTRE.

MAESTRESALA: antiguo empleado que asistiendo á las mesas de los príncipes y potentados, inspeccionaba los manjares que en ellas se servian y los probaba primero para asegurar la salud y vida de sus señores. El emperador romano Claudio, fué el primero que empleó esta especie de funcionario.

MAESTRO DE LA CABALLERIA: título que se daba antiguamente en España al cabo principal de la caballeria y que parece derivado del «magister equitum» de los romanos.

MAESTRO DEL SACRO PALACIO: dignidad instituida en la corte de Roma para instruir en doctrina y virtud á los familiares y dependientes de los papas. El primero que obtuvo esta dignidad fué Santo Domingo de Guzman, á cuya instancia se habia instituido en el año de 1200.

MAESTRICHT, «Maastricht» en flamenco, **TRAJETUM AD MOSAM** de los antiguos: ciudad fuerte del reino de Holanda, capital del Limburgo holandés, sobre la izquierda del Mosa al E. de Bruselas. Tiene 29,000 hab.; es ciudad muy hermosa y bien edificada; tiene una ciudadela, casa de villa, iglesia de San Gervasio, arsenal, puente de mas de 500 pies de largo, etc. En las cercanías hay hermosos paseos. Tiene sociedad de agricultura, ateneo, biblioteca, establecimientos de beneficencia. Su industria consiste en tenerias y fábricas de paños, franela, refino, etc. Cerca de la puerta de San Pedro, comienza una vasta cantera que se estiende hasta Lieja, y que en caso de sitio, segun dicen, daria asilo á toda la poblacion.—Maestricht existe desde el siglo IV y ha sostenido muchos sitios; fué tomada en 1652 por el príncipe Federico Enrique que la cedió á los Estados de Holanda; en 1675 por Luis XIV; en 1748 otra vez por los franceses. José II revindicó su posesion, 1784, y cedió sus derechos á la Holanda, mediante una suma de 9.500,000 libras. Fué bombardeada por los franceses en 1795, tomada por Kleber en 1794, reunida á la Francia en 1795, siendo desde entonces capital del departamento del Mosa inferior hasta 1814; comprendida en 1815 en el reino de los Países Bajos, fué despues de la separacion de la Holanda y de la Bélgica objeto de largas disputas; por último en 1859 fué devuelta al rey de Holanda.

MAESTRICHT (SORPRESA DE): el conde Luis de Nasau al frente de tropas escogidas se acercó á Maestricht en la guerra de 1574 con ánimo de sorprender la plaza, contando con las inteligencias que dentro tenía; pero algunas compañías españolas que envió con presteza el gobernador Requesens estorbaron los proyectos del conde que se retiró después de una ligera escaramuza.

MAFALDA: reina de Castilla, hija de don Sancho I y de doña Dulce, reyes de Portugal: nació en 1195. Esta princesa era notable por su perfecta hermosura y las excelentes prendas que la adornaban. Cuando el conde don Alvaro Nuñez de Lara, se apoderó del gobierno de Castilla, negoció el matrimonio de don Enrique I con doña Mafalda; y no obstante el parentesco de los contrayentes, se efectuó su enlace en 1215: don Enrique tenía 12 años de edad, y los esposos no se reunieron por este motivo. Mientras tanto el papa Inocencio III, anuló el matrimonio y doña Mafalda volvió á Portugal consagrando á Dios su virginidad en el monasterio de Arouca del cual era patrona. En aquel claustro se hizo célebre por sus virtudes, y aun se dice que por sus milagros, hasta el año 1258 en que falleció. Varios escritores la dan el título de «Venerable y bienaventurada» y Papebroquio cita á Mafalda en las «actas de los Santos», día 2 de mayo.

MAFET: lugar de España con 11 vec., en la prov. de Lérida, part. judicial de Balaguer, dióc. de la Seo de Urgel.

MAFFEI (RAFAEL), apellidado **VOLTERRANO**, **VOLATERRANUS**: sábio compilador, nació en 1452 en Volterra; (Toscana); murió en 1522: dejó bajo el título de «Comentarii urbani», en 58 libros, una especie de enciclopedia, cuyos 12 libros primeros tratan de geografía, los 11 siguientes de la historia de los hombres célebres antiguos y modernos, y los últimos presentan un sumario de todas las ciencias cultivadas en aquella época. Sus obras publicadas por primera vez en 1506 en folio, han sido reimprimadas en París en 1526.—Hubo otro Maffei, llamado Pablo Alejandro, que nació también en Volterra en 1653 y murió en 1716 el cual fué un anticuario distinguido.

MAFFEI (J. PEDRO): sábio jesuita, nació en Bérgamo, en 1555, murió en 1605; entró en la compañía de Jesús en 1565, después de haber sido profesor de elocuencia en Génova y secretario de la república. Hacia 1560 fué llamado á Lisboa por el cardenal Enrique de Portugal para trabajar en

la «Historia general de las Indias», con arreglo á los documentos conservados en los archivos públicos. La obra apareció en Colonia en 1593, en folio, bajo este título: «Historiarum indiarum libri XVI.» La historia de las Indias ha sido traducida al francés por Arnand de la Borie.

MAFFEI (FRANCISCO ESCIPION, MARQUÉS DE): literato, nació en Verona en 1675, murió en 1755; hizo con distinción la campaña de 1704 al servicio de la Baviera, después volvió á Italia para dedicarse á las letras. Escribió en 1715 su tragedia de «Merope», que hizo época en la historia del arte dramático y comenzó una reforma útil en Italia. Otra obra, la «Historia de Verona», acabó de esparcir su reputación por toda Europa. Maffei pasó á Francia en 1752, donde tuvo muy buena acogida; en seguida se dirigió á Inglaterra, después á Holanda y al Austria, recibiendo por todas partes las mismas muestras de deferencia y aprecio. Habiendo regresado á Verona formó allí una colección muy rica de inscripciones antiguas y publicó copias exactas en una colección titulada «Museum veronense.» Sus obras han sido publicadas en Venecia, 1790, 28 vol. en 8.º Contienen varias colecciones de poesías italianas y latinas. La «Merope» fué traducida al francés por Freret é imitada por Voltaire.

MAFEO VEGIO, **MAFHÆUS VEGIUS**: poeta latino moderno, nació en 1406 en Lodi, murió en 1458; enseñó las bellas letras en Pavia y escribió varias obras; las más célebres son: la «Antoniada», poema en honor de San Antonio, 1490; Astyanax, el Vello cino de oro, 1475, y un suplemento á la Eneida en 12 libros, Colonia, 1471.

MAFRA: villa de Portugal, provincia de Estremadura, comarca de Torres Vedras. Tiene dos parroquias, un magnífico convento y casa de misericordia. Está situada á 5 leguas S. O. de la capital de su comarca, á 2 1/2 N. E. de Cintra á 6 N. O. de Lisboa y á 1 1/2 E. de la costa del Océano, en terreno elevado y montañoso; rodeada de valles medianamente cultivados. Lo más digno de atención en esta villa es el convento de capuchinos fundado por el rey don Juan V; contiguo al convento hay un parque cerrado que se extiende 5 leguas y en él abunda mucho la caza.

MAFUMO: río del Africa, cuyas fuentes se cree que están en la Cafretria en el país de los marutzes pueblo de Betjuanas y que después de haber corrido gran trecho hacia el E., desagua en la bahía de Lorenzo Marquez

en el límite de la Cafretria propia y de la capitania general de Mozambique.

MAGACÉLA: villa de España con 514 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Villanueva de la Serena. Está situada en la ladera de un cerro, sobre el que tiene un castillo y fué fundada por los romanos.

MAGADAN: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

MAGADAN Y GANARRA (DON JUAN CIRILO): pintor español. Vivía en Madrid á mediados del siglo XVII, fué el primer secretario que tuvo la Academia de San Fernando. Cuantas obras pintó, están ejecutadas con mucha limpieza en el colorido y son muy apreciadas de los inteligentes, con especialidad las copias que hizo de las estampas de Audran, las cuales representan las batallas de Alejandro, dibujadas por Le Brun.

MAGADOXO: reino de Africa, el más septentrional del Zaquebar, entre la república de Brava, al S. O. y la costa de Ajan al N. E. Se extiende á lo largo del Océano Indio por espacio de unas 64 leguas: el interior es casi desconocido. La población es una mezcla de negros abisinios, cristianos y árabes, siendo estos últimos los que dirigen el gobierno. La capital es Magadoxo.

MAGALLANES (FERNANDO), en portugués «Magalhaens»: célebre navegante portugués del siglo XVI, sirvió primero al rey de Portugal en la India, á las órdenes del de Albuquerque; pero resentido por una injusticia que le hicieron, abandonó su patria y pasó en 1517 al servicio de España en tiempo de Carlos V. Encargado de dirigir una expedición contra las Molucas, concibió el proyecto de dirigirse á aquellas islas tomando el rumbo del O. y pasando al S. de la América meridional, mientras que hasta entonces se había hecho solo el viaje por el rumbo del E. doblando el cabo de Buena Esperanza. Obtuvo el mando de una pequeña flota de cinco buques, y ejecutó su proyecto arrojando mil dificultades; habiendo partido el 20 de setiembre de 1519 descubrió el 21 de octubre de 1520 el estrecho que lleva su nombre, entre la América meridional y la Tierra de Fuego, atravesó el océano Pacífico y arribó en marzo de 1521 á las Filipinas. Pereció poco después en Zebu, una de las Filipinas en una expedición contra los naturales del país, antes de haber arribado á las Molucas. Burek ha escrito su vida, Leipsick, 1815.

MAGALLANES (ESTRECHO DE): brazo de mar que separa la estremidad del continente de la América, del ar-

chipiélago de la Tierra de Fuego y que establece una comunicacion entre el Atlántico y el grande Océano austral. La entrada por el lado del atlántico se encuentra hacia los 64° 57' long. O. Tiene 8 leguas de ancho: la del lado del grande Océano está hacia los 71° 42' long. O. y tiene 8³/₄ leguas de ancho, siendo su total long. de 104 leguas. Las costas de este estrecho son generalmente muy altas, y alcanzan en muchos puntos, de 2,552 á 5,498 pies de elevacion perpendicular sobre el nivel del mar; ofrece muchos senos ó bahías, cuya profundidad es de 50 á 60 brazas, y en muchos sitios no se encuentra fondeadero sino en la inmediacion de la costa, en la cual se forman repentinamente furiosas tempestades.

MAGALLANES (DESCUBRIMIENTO DEL ESTRECHO DE): una escuadra española con cinco navios mandados por el portugués Fernando de Magallanes descubrió este estrecho en 1.º de noviembre de 1520; pero de las cinco naves, solo una, la Victoria, mandada por Juan Sebastian Elcano pudo volver á España, dando la vuelta al mundo.

MAGALLANES (ARCHIPIÉLAGO): en el grande Océano Boreal, entre los 24° y 29° lat. y entre los 145° y 151° long. E. Se compone de los grupos de Monin-Sima, de los volcanes de Margarita y de otras varias islas diseminadas.

MAGALLON: villa de España con 615 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Borja.

MAGALLON (ACCIONES DE): las sostuvo el general Sarfield contra los franceses, á quienes rechazó en este punto y obligó á encerrarse en Malleu en 11 de abril de 1815; pero al dia siguiente reforzados los franceses volvieron contra Sarfield, que pudo á duras penas sostenerse en Magallon.

MAGALOFÉ (SAN JORGE DE): feligresía de España con 48 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Puente deume, diócesis de Santander.

MAGANES (SANTA MARIA DE): parroquia de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Tineo.

MAGANA: villa de España con 117 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Agreda, dióc. de Calahorra.

MAGAU: lugar de España con 525 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Toledo.

MAGAZ: lugar de España con 52 vec. en la prov. de Leon, part. judicial y dióc. de Astorga.

MAGAZ: villa de España con 98

vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Palencia.

MAGAZ DE ARRIBA: lugar de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Villafranca del Bierzo.

MAGAZ DE ABAJO: lugar de España con 57 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Villafranca del Bierzo.

MAGAZOS: lugar de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

MAGAZOS (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 122 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Viveiro, dióc. de Mondoñedo.

MAGDALENA: aldea de España con 80 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

MAGDALENA (LA): aldea de España con 259 vec., en la prov. de Murcia, part. jud. y dióc. de Cartagena.

MAGDALENA (SANTA MARIA): muger galilea, nació en Magdalum, en las márgenes del lago de Genesareth, vivió mucho tiempo entregada al vicio, pero al ver los milagros que obraba Jesus, se convirtió y alcanzó el perdon de sus culpas. Desde entonces siguió constantemente á Jesus y le acompañó en su pasion; supo su resurreccion, cuando llevaba los perfumes para embalsamar su cuerpo y la anunció á San Pedro y á San Juan. Se celebra á esta santa el 22 de julio.—Algunos dicen que hubo dos Magdalenas, una la pecadora, y la otra la que fué testigo de los últimos momentos de Cristo y de su resurreccion.

MAGDALENA DE PAZZI (SANTA): carmelita, nació en Florencia en 1566, de la ilustre familia de los Pazzi, murió en 1607; abrevió sus dias por la escesa austeridad á que se habia entregado. Se le atribuyen algunos milagros. Su vida, escrita en italiano por el Padre Puchini ha sido traducida al francés por Brochaud, Paris 1670. Escribió varias obras de devocion publicadas por el P. Salvi, Venecia 1759. Se celebra á esta santa el 25 de mayo.

MAGDALENA: órden militar de caballeria francesa, fundada en 1614 por Juan Closuel de la Chapronaye, con el objeto de evitar los muchos desafios que habia en Francia. La puso bajo la advocacion de Santa Magdalena aprobándola el rey Luis XIII. Los caballeros hacian voto especial de renunciar á los duelos y querellas particulares, á escepcion de cuando tuviesen que defender á Dios, al rey ó á la patria. El rey fué el primer caballero de esta órden, y los estatu-

tos fueron impresos en Paris, en 1618. Vestian manto blanco, y su divisa fué: Collar compuesto de cifras de M. doble, A doble y A dobles, reunidas con otras cifras, y corazones dobles entrelazados, penetrados de flechas cruceteadas, del que pende una cruz de oro esmaltado de rojo con un óvalo en el centro, en el que se vé en un lado la imágen de la Magdalena y en su reverso la de San Luis. Si se lleva la cruz sola, se cuelga de cinta encarnada, y sobre el manto se usa la cruz de raso carmesí en bordado de oro y de plata, y en el centro la imágen de la Magdalena en un óvalo, con este lema: «Dieu est pacifique (Dios es pacífico).»

MAGDALENA: río de la América meridional en la Nueva Granada, sale del lago Pampas á los 1° 5' latitud N., corre al N. y desagua en el mar de las Antillas por muchas bocas á los 14° 8' lat. N.; tiene por afluentes: el Bogotá, el Sogamoso y el Cauca.—Daba su nombre á uno de los doce departamentos de la Colombia (dividido en tres provincias, Cartagena, Santa Maria y rio de la Hacha) capital Cartagena.

MAGDEBURGO; en latin «Magdoburgum ó Parthenopolis»: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), capital de la regencia de Magdeburgo y de la provincia de Sajonia sobre la izquierda del Elba al S. O. de Berlin, á los 9° 18' long. E., 52° 18' latitud N. Tiene 59,000 hab. Está dividida en cinco partes, Neumarkt, Altsadt ó la fortaleza, Neustadt, Suedenburg, y Friedrischadt. Es una de las plazas mas fuertes de Europa. La ciudadela está en una isla del Elba. Tiene una catedral magnífica, palacio del gobierno, casa de villa, arsenal, máquina hidráulica, establecimientos científicos y literarios, instituciones de beneficencia. Su industria es muy activa y consiste en fábricas de sedas, algodón, lanerías, tules, encages, jabon verde, guantes, porcelana, etc. Hace mucho comercio de tránsito. Celebra grandes ferias y tiene caminos de hierro.—Esta ciudad existe desde el tiempo de Carlo Magno; engrandeciola el emperador Oton I y obtuvo grandes privilegios de sus sucesores. Fué comprendida en el edicto del imperio y sitiada en 1550 y 1551 á causa de la proteccion que dispensaba á los luteranos. En 1629 la sitiaron los imperiales infructuosamente; pero en 1651 la tomaron por asalto y la redujeron casi enteramente á cenizas. Los franceses se apoderaron de ella en 1806, y agregada poco despues al reino de Westfalia, fué la capital del departa-

mento del Elba. En 1812 fué demolida gran parte para aumentar las fortificaciones. El círculo de Magdeburgo tiene una legua cuadrada de superficie y se cuentan en él 42,946 habitantes.

MAGDEBURGO (ARZOBISPADO, despues DUCADO DE): estado del imperio, formado primero á espensas del obispado de Halberstadt y al cual se agregó mas adelante el canton comprendido entre el lago salado de Mansfeld, el Unstrutt, el Saale, el Helme, etc.—El arzobispado tuvo origen en un convento de Benitos fundado por Othon I en 957, y erigido en arzobispado 50 años despues. Tenia por sufragáneos: Havelberg, Brandeburgo, Cammin, Lebus y por mucho tiempo Meseburgo y Naumburgo. Fué secularizado cuando se firmó la paz de Westfalia (1648), tomó el título de ducado y fué cedido al elector de Brandeburgo, quien sin embargo no tomó posesion de él hasta 1680. Dividiase en cuatro círculos: Holzkreis, Jerichow, el Saale y Luckenwald, cuyas ciudades principales eran: Magdeburgo, Calbe, Ebsfeld, Halle, Neumarkt, Alsleben, Luckenwald, Jutterbock, etc.

MAGDEBURGO: regencia de los Estados prusianos, provincia de Sajonia, linda al N. E. y al E. con la regencia de Potsdam, al S. con la de Meseburgo, los ducados de Anhalt y el Hanover, al N. O. y al O. con este último pais y con el ducado de Brunswick. Tiene 24 leguas de largo, 16 de anchura media y 564 de superficie. Es una de las mas deliciosas y fértiles del reino. Poblacion 486,000 hab. Esta regencia, cuya capital lleva el mismo nombre, se divide en 15 círculos y comprende una parte del antiguo ducado de este nombre, y el resto está en la regencia de Meseburgo.

MAGEDDO: ciudad real de Palestina en la tribu de Manasés mas acá de Jordan; está situado en una llanura á 2 $\frac{1}{3}$ leguas S. E. de Cesarea. Despues de la destruccion de Ninive por los babilonios y los medos, Necos ó Nechaos, rey de Egipto, marchó al Eufrates á la cabeza de un poderoso ejército. El santo rey Josias quiso oponerse á su paso y para ello se apostó en la llanura del Mageddo en donde habiéndose trabado una batalla entre ambos ejércitos fué derrotado el de Josias, y este rey recibió una herida de cuyas resultas murió en Jerusalen.

MAGESTAD: divinidad alegórica entre los romanos. Sentábase al lado del trono de Júpiter, acompañada siempre del pudor y de la timidez.

Los modernos han hecho de la magestad la compañera de los reyes, que son efectivamente los Júpiter de sus estados.

MAGESTAD: título que se da á los principes soberanos y que se dió alguna vez á los de España, aun antes de que el emperador Carlos V lo dispusiese así espresamente en 1519, dejando para los infantes el título de alteza que antes se daba á los monarcas.

MAGHREB (EL), es decir, EL OCASO: nombre dado por los árabes á la parte del Africa comprendida entre el Mediterráneo al N. y al E., el Gran Atlas al S. y el Atlántico al O. Contiene los estados berberiscos de Marruecos, Argel, Tunez, Trípoli, Sidy-Hescham y Biledulgerid.

MAGIN (SAX): no se sabe á punto fijo el lugar de su nacimiento, aun cuando hay quien sospecha que fué su patria la ciudad de Tarragona. Aseguran que tres hermanos católicos entre les cuales se encontraba Magin, trataron de entregarse enteramente á Dios, escogiendo por retiro las montañas de Brufagaña del obispado de Tarragona. En medio de aquella aspereza y eligiendo una cueva por morada, se entregó Magin á la vida contemplativa; sus predicaciones produjeron muy buen resultado para la cristiandad. Era entonces presidente en Tarragona Ruperco Vluire, enemigo encarnizado de los cristianos, por lo cual mandó prenderle y conducirlo á su presencia; despues dispuso que fuese encerrado en un oscuro calabozo donde quiso probar su constancia con todo género de sufrimientos, pero nada pudo alterar la constancia de Magin. Cayó enferma de gravedad la hija del presidente y dicen que el santo consiguió curarla, por lo cual la jóven agradecida reclamó la libertad de aquel que le habia devuelto la salud, y lo obtuvo: pero arrepentido Ruperco mandó prenderle de nuevo y le arrojó segunda vez en el calabozo. El santo logró evadirse de la prision, y Ruperco indignado mandó buscarlo por todas partes, y le encontraron en su cueva ejerciendo sus actos de piedad, y llenos de rabia los satélites del presidente le degollaron. La fiesta de este santo se celebra en Cataluña el 19 de agosto.

MAGINDANAO: véase MINDANAO.

MAGISTERE (LA): pueblo de Francia (Tarn y Garona), á orillas del Garona, al O. de Moissac. Tiene 1,900 hab.

MAGISTERIO (EL); designábase así la dignidad de gran maestro de la orden de Malta.

MAGISTRADOS: en heráldica; como timbran sus escudos. (Véase GORRAS).

MAGNE: pais de Grecia. (Véase MAINA.)

MAGLIABECCHI (ANTONIO): sábio bibliófilo, nació en Florencia, en 1655, de padres pobres, murió en 1714; se hizo notable desde su infancia por una memoria extraordinaria, y por su aficion al estudio; se dedicó sobre todo á las lenguas y antigüedades, y fué nombrado por el duque Cosme III conservador de una biblioteca que este principe acababa de establecer en su palacio. Poseia el conocimiento mas completo de las principales colecciones de Europa. Dejó un «Catalogo de los manuscritos orientales de la biblioteca Médicis,» y prestó grandes servicios á los sábios publicando preciosos manuscritos guardados en la biblioteca laurentina de Florencia. Han sido impresas varias cartas de su correspondencia con los sábios extranjeros, Florencia 1745. Legó al morir su propia biblioteca á la ciudad de Florencia, donde es conocida con el nombre de Magliabecchiana.

MAGNAC-LAVAL: ciudad de Francia, departamento del alto Vienne, á 5 $\frac{1}{3}$ leguas N. E. de Ballac y á 1 $\frac{1}{4}$ E. del Dorac, está situada en la margen derecha del Bram. Su industria consiste en fábricas de paño y molinos de papel. Poblacion 5,455 habitantes. Antiguamente era cabeza de una baronia, que pasó á la casa de Montmorency hácia fines del siglo XVII.

MAGNATES: nombre dado en Hungria y algunas veces en Polonia á la alta nobleza: tales como; los varones del Santo Imperio ó condes palatinos, los consejeros áulicos, los gobernadores de Croacia, de Dalmacia, y de Esclavonia, el tesorero, y los principales funcionarios de la corte. Antiguamente la dignidad de Magnate representaba un poder real: pero en el día no es mas que un título honorífico.

MAGNENCIO (FLAVIO): tirano, nació en Germania; fué hecho prisionero muy jóven; entró al servicio de los romanos y llegó á ser capitán de los guardias del emperador Constante. Aprovechando la indulgencia de este principe se revistió de la púrpura en Augustodunum (Autun) en 549 y derrotó á Constante que pereció en su fuga (550); marchando desde allí á Roma, derrotó en sus cercanias y mató á Nepocio, otro usurpador, y propuso á Constancio II que le reconociera como emperador del Occidente; pero este por toda

respuesta marchó contra él, lo derrotó en Mursia, á orillas del Draveen Iliria y le obligó á apelar á la fuga. Viendo entonces Magnesia perdidas sus esperanzas se dió la muerte en Leon en 555.

MAGNESIA: provincia de Tesalia al S. E., entre el golfo Pagasético y el mar de Tracia, terminaba en una península que avanzaba al mar Egeo hácia la Eubea; su capital Demetriade. El país debía su nombre á una ciudad de Magnesia situada en la costa E.

MAGNESIA: nombre comun á muchas ciudades de la antigüedad, entre las cuales se distingue 1.º Magnesia ad Mæandrum, hoy Ghuzel Hisar ó Ienibazar en Lidia al O. de Tralles, colonia de los magnesios de Tesalia; 2.º Magnesia ad Sipylum hoy Manika ó Mansa, tambien en Lidia al pie del Sipilo y sobre el Hermo, colonia Magnesia como la primera; es célebre por la victoria de Escipion el Asiático ganada á Antíoco el año 190 antes de Jesucristo. Cerca de estas ciudades se encontraba la piedra imán, y de ahí han dicho algunos autores que el imán tomó el nombre de magnes; pero segun otros las ciudades fueron las que tomaron su nombre de la palabra magnes, que en griego quiere decir imán.

MAGNO: este título, propio de los antiguos reyes y emperadores, se ha dado tambien á algunos soberanos de España, y muy particularmente al rey don Alonso III de Oviedo.

MAGNOL (P): médico y botánico francés, nació en Montpellier, en 1658: murió en 1715: fué profesor en el Jardín real de su patria. Se tienen de él: «Botanicum Monspelienae sive plantarum index, Leon 1676; Hortus regius Monspelienensis, 1667; Prodrómus historiæ generalis plantarum,» 1689, Novus character plantarum, 1720 obra póstuma. Plumier llamó magnolia á un género de plantas que Jossieu llamó despues talama. Linneo dió el nombre de magnolia á un género de árboles de la América y de la China, aclimatados hoy en los jardines de Europa.

MAGNUM PROMONTORIUM (es decir GRAN CABO): nombre de muchos cabos entre los antiguos, principalmente el cabo Patani ó cabo de Braga actual; promontorio de la India mas allá del Ganges; formaba la entrada occidental del Magnus sinus.—El cabo Rocca di Sintra, en Lusitania, al N. O. de Olisipo (Lisboa).

MAGNUS, apellidado **LADULOS**: rey de Suecia, nació en 1240, murió en 1290; era el segundo hijo de Bir-

ger, y subió al trono con perjuicio de su hermano mayor, á quien condenó á una prision perpetua. Dió leyes contra los ladrones, y aseguró de tal modo el respeto á la propiedad, que le dieron el sobrenombre de la Cerradura de las Granjas (pues esto quiere decir Ladulos).

MAGNUS, llamado **SMEK (EL ENGAÑADO)**: rey de Suecia, hijo del duque Erico, nació en 1516; sucedió á Birger, hijo de Ladulos á la edad de 4 años, y fué obligado á ceder sus estados en 1565 al duque Alberto de Mecklemburgo. Murió en Noruega en 1754.

MAGNUS, llamado **EL BUENO**: rey de Noruega, y de Dinamarca, hijo de San Olan, reemplazó á su padre en el trono de Noruega el año de 1054, y sucedió en 1042 á Canuto III, rey de Dinamarca. Murió en 1407 dejando la Dinamarca á Suenon y la Noruega á Haraldo. Magnus había redactado para la Noruega un código de leyes que ya no existe.—Despues de él reinaron en Noruega otros cinco príncipes con el nombre de Magnus (Véase NORUEGA); el mas conocido es:

MAGNUS VII, apellidado **EL LEGISLADOR**; hijo de Haquin V. Le sucedió en 1262 y su reinado fué glorioso y pacífico. Murió en 1280.

MAGNUS: hijo de Cristiano III, rey de Dinamarca; nació en 1540, fué proclamado rey por los libonios causados del yugo opresor de los caballeros teutónicos (1570). Fué despojado por los polacos de sus posesiones mas importantes, y murió abandonado y despreciado de sus súbditos en 1585.

MAGNUS (JUAN): arzobispo de Upsal, nació en Linköping en 1488, murió en Roma en 1544; se opuso al proyecto concebido por Gustavo Wasa de introducir la reforma en Suecia; pero no habiendo podido llevarlo á cabo se retiró á Roma: se tiene de él: «Gothornm Suenonumque, Historia, etc., Roma, 1554, en folio; Basilea 1558 en 8.º; é Historia metropolitane ecclesiae upsalensis,» etc.

MAGNUS (OLAUS): hermano del precedente, fué nombrado arzobispo de Upsal sin poder tomar posesion de esta dignidad, y murió en el monasterio de Santa Brígida en Roma en 1568. Se le debe: «Historia de gentibus septentrionalibus, etc., Roma, 1555, en folio; Fabula terrarum septentrionalium,» 1659.

MAGNUS (JACOBUS): escritor. (Véase **LEGRAND**).

MAGNUS PORTUS (GRAN PUERTO): ciudad de la Bretaña romana, entre los belgas, hoy Portsmouth.—

Ciudad de la Mauritania Cesarea, la misma que Arsenaria, hoy Arzew, al S. E. de Cartenna, sobre el mar.—Ciudad y puerto de Hispania, hoy la Coruña.

MAGNY: ciudad de Francia, departamento del Sena y Oise, á 5 $\frac{1}{3}$ leguas N. de Nantes, y á 8 $\frac{1}{3}$ N. O. de Versalles; está situada en un valle á orillas del Aubette. Contiene un hermoso palacio, algunas casas de recreo con jardines y un hospital. Su industria consiste en fábricas de gorros y tenerias. Celebra tres ferias al año, y mercado todos los sábados. Es patria del pintor Santerre. Poblacion 4,500 hab. En sus cercanias hay canteras.

MAGODA: nombre que los griegos daban al actor que representaba á una muger bajo el vestido de hombre. Llamaban Lisioda al que hacia el papel de hombre bajo el traje de muger. Segun Hesychius, los magodas eran actores pantomimicos que ejecutaban diferentes papeles sin hablar.

MAGON: ilustre familia cartaginesa, que formaba parte de la faccion barcina, y de la cual salió Anibal. Muchos individuos de esta familia fueron sufetas, generales ó almirantes; uno de ellos conquistó las islas Baleares hácia el año 702 antes de Jesucristo, y fundó allí el puerto que todavia se llama hoy de su nombre Puerto de Mahon (Portus Magonis).—Otro, apellidado Barceo, conquistó parte de la Sicilia y derrotó á Dionisio el Tirano en Cronium el año 582: estuvo á punto de apoderarse de Siracusa; pero se dejó vencer ignominiosamente por Timoleon, y apeló á la fuga (544): iba á ser condenado á muerte por este hecho, cuando se suicidó.—El personaje mas célebre de este nombre es un hermano de Anibal que contribuyó mucho á la victoria de Cannas 216 antes de Jesucristo; sostuvo durante algun tiempo en España contra Escipion; se apoderó de la isla de Menorca y fortificó el Portus Magonis que había fundado uno de sus antepasados. Fué derrotado en la Insubria por Quintilio Varo, y pereció poco despues de resultas de una herida recibida en la batalla 205 antes de Jesucristo.

MAGONIS PORTUS: véase **PUERTO DE MAHON**.

MAGOS: sacerdotes de la religion de Zoroastro, entre los antiguos persas; formaban una corporacion dedicada al mismo tiempo al culto y á las ciencias; cultivaban sobre todo la astronomia, la astrologia y otras ciencias ocultas, lo que ha hecho atribuirles un poder sobrenatural, cuya memoria se conserva todavia

entre nosotros en la palabra magia. Su obligación principal era conservar el fuego sagrado. Encuéntrense los sucesores de los magos en los sacerdotes actuales de los gueebros, esparcidos por la Persia y la India, sobre todo en Surata y Bombay.—Segun San Mateo, tres magos salidos del Oriente, y guiados por una estrella pasaron á Belen cuando nació Jesús para adorarle. La tradicion supone que eran reyes. (Véase EPIFANIA).

MAGRA: rio de Italia; baja de los Apeninos en el enclave toscano de Pontremoli, pasa por esta ciudad, atraviesa la parte N. del ducado de Massa-Carrara, y desagua en el golfo de Génova, despues de un curso de $10\frac{1}{3}$ leguas con direccion al S.

MAGUELONE: laguna formada por el Mediterráneo en Francia departamento del Herault, á $1\frac{1}{4}$ legua S. de Montpellier; tiene $5\frac{2}{3}$ leguas de largo del S. O. al N. E., sobre $\frac{3}{4}$ en su mayor anchura. Cerca de esta laguna hay una ciudad del mismo nombre.

MAGUILLA: villa de España con 459 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Llerena.

MAGUNCIA (ARZOBISPADO Y ELECTORADO DE): uno de los estados del imperio de Alemania, en el círculo del Rhin Bajo, comprendia multitud de países esparcidos, que formaban tres masas; 1.º vidamia de Maguncia con anejos (Maguncia, Cassel, Höchst, Kronberg, Elfeld con el Rhingau, Lohnstein, Steinheim, Biber, Dieburgo, Orb, Aschaffburgo, Seligenstadt, Mittemberg, Amorbach, Bischoffsheim, Gernsheim, Amoenburgo, Fritzlar, Bingen y Hochheim); 2.º Erfurt y su territorio; 3.º el Alto y Bajo Eichsfeld. Casi todos estos países pertenecen hoy á la Baviera; algunos, entre ellos Maguncia, pertenecen al Hesse. El arzobispado de Maguncia gozó por mucho tiempo de gran importancia, que debió sobre todo á la memoria de San Bonifacio, apóstol de los sajones. Despues de la caída de Enrique el Leon, se engrandeció con los despojos del señor proscrito. El capítulo conferia la dignidad arzobispal. El arzobispo era elector y tenia el título de archi-canciller de Germania; ocupaba el primer rango entre los siete electores. Durante los interregnos, esgaba á su cargo el vicariato del imperio: nombraba al vice-canciller para el consejo áulico, y tenia su cancelleria particular en la corte imperial. La provincia eclesiástica despues de enormes reducciones, (pues antiguamente se extendia á casi toda la Alemania), tenia por sufragáneos en los últimos

tiempos, á Worms, Espiro, Estrasburgo, Costancia, Ausburgo, Coira, Wustburgo, Eichstædt, Paderborn, Hildesheim y Fulde. El último arzobispo de Maguncia ha sido Carlos Teodoro de Dalberg.

MAGUNCIA, «Mainz» en aleman, **MAGUNTIA** ó **MOGUNTIA** en latin: capital de Hesse del Rhin, una de las tres provincias del gran ducado de Hesse Darmstadt sobre la izquierda del Rhin, cerca del confluente del Mayn ó Mein al N. E. de Paris, á los $50^{\circ} 29'$ long. E., 50° lat. N. Tiene 25,000 hab. Es sede de un obispado, y una de las tres grandes fortalezas federales de Alemania. Su guarnicion está compuesta de prusianos, austriacos y naturales del país. La ciudad tiene dos barrios, el del Rhin y el del Nordeste; este último elegante y espacioso. Tiene un gran puente de barcas que comunica con Canel, una catedral gótica muy celebrada; siendo ademas notables las iglesias de San Ignacio, Santiago y San Esteban, arsenal y palacio de la órden teutónica; conserva restos de antigüedades. Hay un liceo, una escuela real, seminario, biblioteca, galeria de pintura, gabinete de monedas y medallas, gabinete de historia natural, museo de antigüedades romanas, etc. Su industria consiste en fábricas de loza, muebles, naipes, tegidos de algodón, é imprentas. Hace mucho comercio de vinos y jamones afamados. En las cercanias hay una cartuja y casa de recreo llamada la Favorita.—Maguncia era una plaza de armas importante en tiempo de los romanos; destruida en la invasion de los bárbaros, (406), fué reedificada por los reyes francos, y embellecida por Carlo-Magno; habia sido erigida en arzobispado por San Bonifacio desde 757; tuvo por mucho tiempo una universidad fundada en el siglo XV y destruida en el dia. Despues de haber sido ciudad libre é imperial por mucho tiempo, fué sometida al arzobispado en 1462. Sufrió muchos sitios; en 1651 por parte de los suecos, en 1644 y en 1688 por parte de los franceses, que la tomaron en 1792; pero fué devuelta á los austriacos por capitulacion en 1795, y por último restituida á la Francia por la paz de Campo Formio (1797); fué la capital del departamento del monte Trueno hasta 1814. Los aliados la ocuparon entonces y el congreso de Viena la dió al Hesse.

MAGUNTIA, hoy **MAGUNCIA**: véase **MOGUNTIA**.

MAGUS ó **MAGO**: uno de los capitanes del ejército de Turno. Fué muerto por Eneas de la misma manera y con la misma crueldad que Li-

caon, hijo de Priamo, lo habia sido por Aquiles. Este trozo de la Eneida, está enteramente calcado sobre el de la Iliada que dejamos indicado.

MAHABHARATA: gran epopeya indiana, compuesta en lengua sanscrita por el poeta Vyasa. (Véase este nombre). El poeta refiere en él las guerras de Kurus (ó Koravas) y de los pandus (ó pandavas) y las empresas de Krichna y de Arjuna. Consta de 48 libros, y contiene mas de 200,000 estancias. Muchos episodios de este poema han sido traducidos aparte; el Bhagavad-Gita por Schlegel y el Nalus por Kopp (1820). La obra entera ha sido traducida recientemente por la Sociedad asiática de Calcuta.

MAHALLOS: lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villadiego.

MAHAMUD: villa de España con 140 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Lerma.

MAHANADA: rio del Indostan que nace en el principado de Sikim, hácia la estremidad oriental del Nepal, entra luego en la provincia de Bengala y se junta con el Ganges despues de un curso de 64 leguas. Los principales afluentes son: el Conki y el Por-nababah.

MAHANADDI: rio de la India. (Véase **KATTAK**).

MAHDI ó **MAHADI** (EL), es decir el DIRIJIDO: nombre dado por ciertas sectas de musulmanes, principalmente por los chyitas y los ismaelitas á una especie de Mesias cuya venida esperan. Los druzos ven el Mahdi en el sultan de Egipto Haken-Biamrillan. (Véase **IMAN** y **MOHAMED-AL-MAHDI**).

MAHDYA (AL): ciudad de Africa. (Véase **AL-MAHDYA**).

MAHE: ciudad y establecimiento francés en el Indostan, provincia de Malabar; situada entre los desiertos de Cotite y de Cartenaad, á orillas del mar de Oman, á $4\frac{3}{4}$ leguas S. E. de Cananor, y á $10\frac{1}{4}$ N. N. O. de Calicut, lat. N. $11^{\circ} 42'$, long. E. $79^{\circ} 20'$. Esta ciudad es residencia de un gefe de factoria; es hermosa, y contiene tres iglesias y dos conventos. Se esporta de ella, pimienta, cardamomo, canela, sándalo y maderas odoríferas. Poblacion unos 6,000 habitantes. Los franceses tomaron esta ciudad en 1722, y á estos los ingleses en 1761; pero se la restituyeron por la paz de 1785; sin embargo, se apoderaron nuevamente de ella en 1795 y no la devolvieron hasta el 22 de febrero de 1817.

MAHE: grupo de islas del océano Indio que forma con las Almirantes el archipiélago de las Seychelas:

está comprendido entre los 5° 30' y los 5° 50' lat. S., y entre los 58° 60' longitud E., y se encuentra al N. E. de las Almirantes. Mahe y Praslin son las principales islas. Este grupo está rodeado de un banco de arrecifes y pertenece á los ingleses.

MAHE DE LA BOURDONNAIS: véase LA BOURDONNAIS.

MAHERBAL: general cartaginés, siguió á Anibal á Italia, decidió á los galos cisalpinos, á sacudir el yugo de Roma, ganó en Etruria una victoria á los romanos, y mandó la caballería en Cannas. Luego que se ganó esta batalla, aconsejó á Anibal que marchara á Roma; pero como hubiese prevalecido el parecer contrario, exclamó: «Anibal, tú sabes vencer, pero no sabes aprovecharte de la victoria.»

MAHID: lugar de España con 45 vecinos, en la prov. de Zamora, partido jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

MAHIM: pequeña ciudad del Indostan inglés, presidencia de Bombay, provincia de Aureng-abad, en la estremidad septentrional de la isla de Bombay, y á 1 ¹/₂ leguas N. de la ciudad de este nombre. Contiene una iglesia portuguesa con un seminario anejo. Antiguamente tenía un pequeño fuerte para la defensa del estrecho canal que la separa de la isla de Salsseta, y se vé en ella el sepulcro de un santón mahometano, cerca del cual, se ha levantado una mezquita.

MAHMORAH: véase MAMORÉ.

MAHMUD (ABUL CAZEN JEMIN-ED DAULAH): príncipe Gaznevida, contribuyó eficazmente á estender el poder de su familia, y obtuvo de Hek-Khan, soberano del Turkestan, el imperio del Korazan el año 999; aumentó sus dominios con sus conquistas, y formó un vasto estado que se extendía desde las márgenes del Ganges hasta las del mar Caspio. Este príncipe tenía su corte en Balkh y en Gazna. Murió en 1050. Fué el primero que tomó el título de sultan (emperador), en lugar del de emir (comandante) que habían llevado sus predecesores.

MAHMUD I: sultan de los turcos otomanos, nació en 1696, hijo de Mustafá II, fué colocado en el trono de Constantinopla en 1750 por el visir Patrono Khalil; su vida fué muy disipada y murió en 1754.

MAHMUD II: nació en 1785, murió en 1859, fué colocado en el trono (1808) por Mustafá Beiraktar, jefe de los genízaros, en lugar de Mustafá IV. En este reinado continuó la decadencia de la Turquía á pesar de los esfuerzos de Mahmud. En 1812 la

paz de Buharest cedió á los rusos la Besarabia. Desde 1812 hasta 1817 fueron abandonadas la Servia, la Moldavia y la Valaquia y reconocida la independencia de las islas Jónicas (1819). Mahmud vió en 1820, estallar la insurrección de la Grecia, y después de ocho años de guerra desastrosa, se vió obligado á dejar la Grecia libre (1828). Una nueva guerra estalló entonces con la Rusia; y solo la intervención de las demás potencias europeas pudo impedir que los rusos entraran en Constantinopla, firmándose la paz en Andrinópolis (1829). Durante este tiempo, Ali, bajá de Janina, había desafiado por largo tiempo el poder del sultan (1819-22); y Mehemet-Ali, bajá de Egipto, se había hecho independiente. El estermio de los genízaros, 1826, y la introducción de algunos destellos de civilización europea, no hicieron mas que empeorar la situación de Mahmud; pues derrotado tres veces en 1855 por los egipcios, se puso por el tratado de Unkiar-Skelssi, á merced de la Rusia. Acababa de emprender una nueva guerra con Mehemet cuando murió. Pocos días antes de su muerte había sido destruido su ejército en Nezib por Mehemet-Ali.

MAHMUD-CHAH, véase MIR-MAHMUD: el nombre de Mahmud lo han llevado también dos sultanes de la dinastía de los Gaunridas, uno de ellos, hijo de Mohamed, reinó desde 1118 hasta 1151 en la Persia occidental; y el otro, hijo de Gaiat-Eddyn Mohamed, reinó algunos años en Gazna y en Firuz-Kuh (1202-1209). Además ha existido con el nombre de Mahmud un emperador musulmán del Indostan que reinó en Delhy desde 1246 hasta 1266.

MAHMUD-ABAD: Ciudad del Indostan inglés, presidencia de Bombay, en el Gutjerate, distrito de Tcherroter á 1 ¹/₂ legua N. E. de Kaira, y á 4 ³/₄ S. E. de Ahmed-Abad. Fundóla el sultan Mahmud de Gutjerate, hacia fines del siglo XIV. Contenia muchos y soberbios edificios y un muro de 4 leguas de extensión: pero en la actualidad solo se ven restos de los edificios y la muralla, de cuyos materiales se han servido para levantar la ciudad de Kaira.

MAHOMA, en árabe «Mohammed:» fundador de la religion musulmana; nació en La Meca hacia 570 de Jesucristo, pertenecía á la poderosa tribu de los koraichitas. Perdió á los cinco años de edad á su padre Abdallah, fué educado al lado de su tío Abu-Taleb, príncipe de la Meca hasta la edad de 14 años, en que se alistó en una caravana y fué á hacer la

guerra á las fronteras de Siria. De vuelta á La Meca, contrajo matrimonio á la edad de 25 años con una viuda rica, llamada Kadichah. Habíase ya hecho notable por su talento y por la regularidad de su conducta; pero desde que se casó hasta la edad de 40 años de su vida, fué un modelo de piedad y de estudio, concibiendo el proyecto de reformar la religion de su patria, hacer adorar en ella á un solo dios y reunir en un solo culto las diversas religiones que dividían entonces la Arabia, á saber: la idolatría, el sabeismo y el judaismo. Comenzó su mision en 610. Pretendía que el arcángel Gabriel se le aparecía con frecuencia y le dictaba las verdades que debía revelar á los hombres. Después de haber convertido á su familia y algunos amigos poderosos, entre los cuales se contaban Ali, Abu-Bekr y Othman, todos tres califas, predicó públicamente, llamándose profeta y enviado de Dios; pero sufrió en La Meca una viva oposición y se vió obligado en 622 á huir y refugiarse en Yatrib, cuya ciudad le recibió con entusiasmo, tomando el nombre de Medina (Medinet-al-Nabi) ó ciudad del Profeta. Desde este acontecimiento data la era de los mahometanos, llamada egira ó fuga. Perseguido Mahoma dió orden á sus sectarios que emplearan las armas en propagar la nueva religion, y aun él mismo logró someter muchas tribus de la Arabia, apoderándose en 650 de La Meca, donde derribó los ídolos. Pensaba estender á lo lejos sus conquistas, cuando murió en Medina el año 652, dejando este cuidado á sus generales, entre los que figuraban como mas célebres Abu-Bekr, Khaled, Omar y Amru. Sucedióle Abu-Bekr con el título de califa lugar-teniente. Los dogmas y preceptos de la religion de Mahoma están designados en el Coran. Los principales dogmas son la unidad de Dios, la inmortalidad del alma, un paraíso con goces puramente sensuales, el juicio final y la predestinación; el fatalismo inconciliable con la justicia de Dios, fué aplicado por Mahoma á su doctrina para hacer de ella un auxiliar del espíritu de conquista inspirando el desprecio de la muerte. Los preceptos son: la circuncision, la oración, la limosna, las abluciones, el ayuno, (sobre todo durante el Ramazan) los sacrificios en algunas ocasiones solemnes y la abstinencia del vino y de todo licor fermentado. La poligamia está autorizada por el Coran: pero nadie puede tener mas de cuatro mugeres legítimas. Se han escrito muchas obras acerca de Mahoma: la fuente principal que

hay que consultar es el historiador Abul-Feda. La obra mas completa en francés es la «Vida de Mahoma por Tagnier, Amsterdam, 1852; en alemán la de G. Weil,» Stuttgart, 1845. M. A. Noel Desvergers ha publicado el testo árabe de la vida de Mahoma de Abul-Feda, con traduccion francesa y notas, Paris, 1858, en casa de F. Didot.

MAHOMED-KAN-TANDA: ciudad y fortaleza del Indostan en el Sindhy, territorio de los tres emires, distrito de Madjor; situada cerca de la margen derecha del Gony, á 8 leguas S. E. de Hayder-Abad. En esta ciudad se halla uno de los emires, y es punto general de reunion de los mercaderes que conducen caballos á las ferias anuales de la India.

MAHOMET I: emperador de los turcos otomanos, hijo de Bayaceto I, sucedió en 1415 á su hermano Muza, á quien él habia vencido. Durante un reinado de 8 años, restauró y aseguró el imperio trastornado por Tamerlan, sitió inútilmente á Constantinopla, venció al impostor Mustafá que decia ser su hermano, y lo desterró á la isla de Lesbos; sometió á los servios y á los bosniacos. Fué el primer sultan que tuvo un ejército naval y disputó el imperio de los mares á la república de Venecia entonces omnipotente. Murió en 1521 á los 47 años.

MAHOMET II: sucedió en 1451 á la edad de 21 años á su padre Amurates II. En 1455, puesto á la cabeza de un ejército formidable, atacó á Constantinopla defendida por el emperador Constantino Dracosés, se apoderó de esta ciudad por asalto, y la hizo capital de su imperio; sus generales subyugaron durante este tiempo la Tracia y la Macedonia; pero fueron vencidos en Albania por el famoso Schander-Beg. Habiendo ido él mismo á sitiar á Belgrado en 1456, fué completamente derrotado por Juan Hunyade, y se vió obligado á huir despues de haber perdido 40,000 hombres; pero sometió en seguida á la Grecia central, donde reinaban dos hermanos de Constantino Dracosés, así como á la Servia (1458); puso fin en 1461 al imperio de Trebizonda, que gobernaban los Comneno desde 1204; subyugó en 1462 la isla de Lesbos; venció y despojó al voivode de Valaquia que se negaba á pagar tributo; se apoderó de la Bosnia (1463), de la Caramania (1464), y de la isla de Negroponto que quitó á los venecianos (1470). Dos años despues derrotó en Capadocia al rey de Persia que habia invadido la Anatolia; en 1475 se apoderó de Caffa que estaba en poder de los genoveses, hizo á la Geor-

gia y á la Circasia tributarias, sometió la Moldavia, la Albania y las islas del Adriático; invadió el Friul y la Dalmacia, obligó en 1468 á los venecianos á comprar una paz vergonzosa, entró en 1480 en Italia y se apoderó de Otranto; pero fué vencido delante de la isla de Rodas, defendida por los caballeros de San Juan de Jerusalem. Murió en 1481, cuando amenazaba á un tiempo mismo á Roma, á la Persia y al Egipto. A la gloria de las armas unió la de las letras; la historia le censura sin embargo por algunos actos de crueldad repugnante. Guillet publicó una historia de Mahomet II, Paris, 1684, en 12.

MAHOMET III: sucedió á su padre Amurates III en 1595 á la edad de 27 años, y comenzó por hacer ahorear á 19 de sus hermanos y ahogar á 10 mugeres de su padre, á quienes este principe habia dejado en cinta. El emperador Rodolfo II y los principes de Transilvania, Valaquia y Moldavia se ligaron contra él y le disputaron la Hungria. Puso sitio á Agria en 1596, y entró en ella por medio de un convenio; un mes despues su lugar-teniente Cicala-Bajá, venció á los imperiales en Caresto, pero esta victoria no impidió que Mahomet perdiera varias plazas fuertes en Hungria; viniendo á empeorar su causa multitud de rebeliones que estallaron en Asia. Murió de la peste en 1605.

MAHOMET IV: fué colocado en el trono en 1649 á la edad de 7 años, despues del asesinato de su padre Ibrahim. Tuvo por ministros á los dos Koproli (padre é hijo), que ilustraron la primera parte de su reinado. Las islas de Metelin y Lemnos fueron conquistadas á los venecianos (1660); los austriacos perdieron á Peterwaradin (1664); la capital de la isla de Candia fué tomada por asalto (1669); el mismo sultan tomó á Kaminiets á los polacos (1672). Sin embargo, Mahomet IV habia perdido en 1664 la batalla de San Gotardo y se vió obligado á firmar la paz de Temeward; el fin de su reinado fué señalado por multitud de desastres; sus tropas fueron vencidas en 1675 en Choczim por los polacos, y en 1685 delante de los muros de Viena por el rey de Polonia Sobieski, unido á las tropas del emperador. Los imperiales quitaron despues á la Turquía las ciudades de Wibar (1685) y de Buda (1586). mientras que los venecianos se apoderaban de Corinto y de Atenas. Tantos reveses produjeron la sublevacion del ejército de Hungria, el cual destronó á Mahomet IV y puso en su lugar á su hermano Soli-

man II. Vivió todavia 5 años despues de su desgracia. Fué un principe débil, enemigo de toda ocupacion seria, y muy aficionado á la caza. Para los demas principes del nombre de Mahomet, véase MOHAMED, MEHEMET ó MAHMUD.

MAHOMETISMO ó **ISLAMISMO:** religion de Mahoma, fué fundada en Arabia hácia el año 611 de Jesucristo; pero data solamente desde el año 622, época de la egira ó fuga de Mahoma á Medina. (Véase MAHOMA). Despues de establecida esta religion en la Arabia, la propagaron los ejércitos de los árabes en toda el Asia, Africa, y hasta en parte de la Europa, España, Sicilia, etc. (Véase ARABES). Espulsada de España con los moros en los siglos XIV y XV, reina todavia hoy en gran parte del globo; á saber: en el Asia occidental, el Africa septentrional y la Turquía, y aunque está en decadencia, cuenta cerca de 100.000,000 de sectarios. Los mahometanos reconocieron, durante mucho tiempo, por gefes á los califas, vicarios de Mahoma. (Véase CALIFAS). Desde la abolicion del califato no tienen ya gefe verdadero, aunque el sultan de Turquía tiene la pretension de poseer el estandarte del Profeta. Los mahometanos se dividen en multitud de sectas, las principales son las de los chytas y sunnitas.

MAHON: ciudad de España, cabeza del partido judicial de su nombre, está situada en una altura á los 59° 52' y 56'' lat. N. de Madrid, á orillas del Mediterráneo y en la parte meridional de la isla de Menorca. Su puerto es de los mejores del Mediterráneo por su capacidad y cómodo abrigo, pudiendo contener su bahia hasta cuatro escuadras por numerosas que sean, y frecuentado de todas las naciones marítimas. Su fundacion se oscurece en la antigüedad, si bien se atribuye á los cartagineses, quienes la dieron el nombre de Magon de uno de sus mas célebres capitanes. Domináronla los romanos y á su vez los vándalos, alanos y suevos, hasta que Belisario despues de la conquista de Africa, coronó su expedicion con la toma de Baleares. En 790 la saquearon los árabes y dominaron en ella, hasta que conquistada por don Jaime de Aragon quedó tributaria de este monarca; su nieto don Alonso los espulsó enteramente, y en años sucesivos la incorporó don Pedro de Aragon á su corona. Barbaroja la sitió á su vuelta de la expedicion de Tunez, y en 1708 la conquistaron los ingleses, y estuvieron en tranquila posesion de ella hasta 1756 en que cayó en poder de los franceses, despues de un reñido y

sangriento combate naval, en que fué derrotado el almirante Bing. Empero por el tratado de paz de Versailles de 1763 la evacuaron los franceses, volviendo al poder de los ingleses, quienes la conservaron hasta el año de 1782, en que fué reconquistada por las armas españolas. Es patria del célebre físico Orfila. Consta su población de 5,160 vec. y 15,102 hab. Pertenece á la diócesis de Menorca. Hay gobernador, teniente rey, un lazareto con un buen hospital, un pequeño arsenal, administración, depositaria y contaduría de rentas, administración de correos dependiente de la de Barcelona, una iglesia catedral que sirve de parroquia, un convento de monjas y otro que fué de frailes. Tiene por armas dos torres sobre aguas, unidas por un lienzo de muralla, superadas con el escudo de armas de Aragón timbrado con corona ducal. El partido judicial es de ascenso y comprende cinco pueblos con 6,055 vec. y 29,219 habitantes.

MAHOÑO: lugar de España con 26 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Santander.

MAHORA: lugar de España con 465 vec., en la prov. de Albacete, part. jud. de Casas-Ibañez, dióc. de Cartagena. Está situada en un llano y su fundación es de los moros.

MAHRATAS: pueblo del Indostan esparcido en las provincias de Areg-Abad, de Beyder, de Ganduana, de Gudjerate y de Malvah. Parte de él está sometido á los ingleses y parte á varios príncipes indígenas. Los mahratas son de corta estatura y generalmente mal configurados; la mayor parte de la plebe son salvajes, y todos profesan la misma religion que los demás indios. Se presume que la patria primitiva de este pueblo fué el Khandeyeh, el Baglana y una parte del Berar; pero solo se conoce su historia desde mediados del siglo XVII. El primero que sacó á esta nación de la oscuridad, fué un tal Sevadji nacido en 1628 de un oficial del último rey mahometano de Begdjapur. Los mahratas son buenos guerreros y muy buenos ginetes, y hasta en estos últimos años su ejército se componía únicamente de caballería; sus armas son la espada y la lanza.

MAHY, MAIS ó GOARIS: río de la India, nace al S. O. del Malwa, corre al N. O., después al S. O. y desagua en el golfo de Cambaye al O. de Barutch.

MAIA: río de la Rusia asiática, que nace en el vertiente Occidental de los montes Stanovoi en el distrito de Okhotsk, al S. O. de la ciudad de este nombre. Corre en diferentes direccio-

nes y se une con el Aldan por la margen derecha en la provincia y distrito de Yakutsk, en frente de la villa de Ust-Maikaia después de un curso de lo mas sinuoso que se conoce de unas 160 leguas, durante el cual recibe por la derecha el Indoma, su principal afluente.

MAICAS: lugar de España con 31 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Segura, dióc. de Zaragoza.

MAICHE: lugar de Francia, capital de canton (Doubs) cerca de San Hipólito, tiene 900 hab.

MAIDSTONE: ciudad de Inglaterra, á 8 ³/₄ leguas E. S. E. de Londres, y á 7 ¹/₄ O. de Cantorbery; está situada en ambas márgenes del Madway, reunidas por medio de un puente de cinco arcos. Sus edificios mas notables son: la iglesia parroquial, una de las mas capaces del reino, los edificios modernos donde se celebran los «aises» y en cuyo parage está la cárcel y una hermosa alhóndiga. Población 12,502 habitantes. En 1648 se dió una sangrienta batalla bajo sus muros, entre los realistas y los parlamentarios mandados por Fairfax, en la cual fueron vencidos los realistas.

MAIER (MIGUEL): famoso químico alemán, nació en 1558 en el Holsteim, murió en 1622; ejerció la medicina en Rostock y en Magdeburgo. Pretendía tener la habilidad de hacer el oro. Entre sus obras las mas buscadas por sus adeptos son: «Arcana arcanissima, hoc est hieroglyphica, ægyptio-græca, vulgo needum cognita, 1614, en 4.º; Atalanta fugiens, Oppenheim, 1618; Cantilenæ intellectuales, de phænice rediviva, Roma, 1622; en 12.º; Museum chymicum,» 1708 en 4.º—Astrónomo. (Véase MAYER).

MAIEUL ó MAYEUL, (SAN): abad de Cluny, nació en la diócesis de Riez por los años 906, estableció la reforma en el monasterio de San Dionisio, y murió en el priorato de Souigny en 994. Se le considera como el segundo fundador de Cluny.

MAIEUL (CLERIGOS REGULARES DE SAN): véase SOMASCOS.

MAIGNELAY: villa de Francia, departamento del Oire, distrito y á 5 ⁵/₄ leguas E. N. E. de Clermont, y á 5 S. S. O. de Montdidier, cabeza de territorio, situada en una hermosa llanura. Se ven en esta villa las ruinas de un antiguo fuerte, y contiene dos plazas públicas. Su industria consiste en eurtidos, fábricas de herramientas y de cuerda de corteza de tilo. Celebra una feria anual, y tiene de población 900 hab.

MAIRCOTTAN: ciudad del Indostan á 4 ⁵/₄ leguas N. de Seringapa-

tam; está situada sobre una montaña. Consta de unas 400 casas. En 1772 los mahratas ganaron cerca de esta ciudad una señalada victoria contra Hayder-Aly.

MAILLO (EL): lugar de España con 111 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. y dióc. de Ciudad-Rodrigo.

MAILLA ó MAILLAC (EL PADRE MOYRIA DE): jesuita misionero, nació en 1679 en el castillo de Maillac, en el Bugey, murió en 1748; fué enviado á la China en 1702, levantó para el emperador Kang-Hi la carta de la China y de Tartaria, y tradujo del chino una de las obras mas importantes de los anales chinos; esta obra fué publicada desde 1777 hasta 1784 bajo el título de «Historia general de la China,» por el abate Grosier y por Deshautesayes.

MAILLARD (JUAN y SIMON): nombre de dos hermanos, vecinos de Paris que en la sedición promovida por el preboste Estevan Marcel, se opusieron á las intrigas de este perturbador. Segun Mezeray, Juan Maillard fué el que mató al preboste en el momento en que este traidor iba á abrir la puerta de San Antonio al ejército del rey de Navarra, Carlos el Malo (1556).

MAILLARD (OLIVIER): predicador, nació en Bretaña hacia 1440, murió en 1502; fué de la orden de los hermanos menores y predicador de Luis XI. Se le deben sermones en lengua macarrónica, es decir mezclados de latin y francés, monumento curioso de la infancia del arte. Han sido publicados en diferentes partes en Leon 1498-1521. Se conserva tambien la «Confesion general del hermano, Olivier Maillard,» Leon 1526.

MAILLARD DESFORGES: poeta. (Véase DESFORGES).

MAILLE: lugar de Francia, departamento de la Vendee á 2 ²/₃ leguas S. S. E. de Fontennay-le-Comte; está situado cerca de la confluencia del Sevre-Niortaire y del Autise. Población 700 hab.

MAILLE-BREZE: casa ilustre y antigua de la Turena, se remonta al siglo XI y ha dado muchos hombres distinguidos; los mas notables son: Urbano de Maillé-Brezé, capitán de guardias del rey, mariscal de Francia, embajador en Suecia (1651), en Holanda y gobernador de Anjou (1656), virey de Cataluña en 1642. Murió en 1650. Habia casado con la hermana del mariscal de Richelieu.—Su hijo, Armando de Maillé-Brezé, duque de Fronsac y de Caumont,

mandó una escuadra en el sitio de Cádiz en 1640, y murió de una bala de cañon en el sitio de Orbitello en 1646 á la edad de 27 años. (Véase BREZÉ).

MAILLEBOIS: villa de Francia, departamento del Eure-y-Loire á 5 $\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Dreux, y á 1 $\frac{2}{3}$ N. O. de Chateaufort, situada á orillas del Blaise. Poblacion 750 habitantes.

MAILLEBOIS (J. B. FRANCISCO DESMARÉTS, MARQUÉS DE): mariscal de Francia, hijo del contralor general Desmarets, y nieto de Colbert; nació en 1682, murió en 1762; aprendió el arte de la guerra, bajo la direccion de Villars, se distinguió en el sitio de Lila (1708), mandó como teniente general, una division en Italia, 1755, sometió en menos de 5 semanas la isla de Córcega 1759, y fué nombrado mariscal en 1744. Enviado de nuevo á Italia en 1745 para sostener al infante don Felipe, derrotó á los austriacos; pero arrollado por fuerzas superiores, no pudo defender á los milaneses y fué vencido delante de los muros de Plasencia (1746).

MAILLÉRAYE (LA): véase MEILLERAIE (LA).

MAILLET (BENITO DE): nació en San Mihiel en 1656, fué sucesivamente cónsul de Francia en Egipto, 1692, y en Lión 1702; despues inspector de los establecimientos franceses en el Levante y Berberia, y murió en Marsella en 1758 á los 82 años de edad. Habia hecho un estudio profundo de la lengua árabe y las costumbres de los orientales; se le debe dos obras preciosas sobre el Egipto; «Descripcion del Egipto 1755; Idea del gobierno antiguo y moderno del Egipto,» 1745, pero es sobre todo conocido por una obra muy singular, «Telliamed (anagrama de su nombre) ó conversaciones de un filósofo indio con un misionero francés.» Amsterdam, 1748. En esta obra explica la formacion de los continentes por la retirada de las aguas del mar, y hace salir á todos los animales, incluso el hombre, del seno de las aguas, explicando su estado actual por medio de transformaciones sucesivas. Estas diferentes obras han sido publicadas por el abate de Lemascrier.

MAILLEZAIS: villa de Francia, capital de canton (Vendée), al E. de Fontenay. Tiene 1,200 hab., un castillo, que perteneció á los condes de Poitou) abadía de benedictinos, suprimida en 1648.

MAILLY: familia noble y antigua de Picardia que ha dado multitud de hombres ilustres en las carreras

de las armas, de la iglesia y de la administracion; pero en el último siglo vió oscurecida su fama por haber dado nacimiento á cuatro hermanas que fueron sucesivamente mancebas de Luis XV: la mayor, Luisa Julia Mailly de Nesle, dama de honor de la reina, nació en 1710; casó en 1726 con el conde L. Alejandro de Mailly, su primo, fué la primera que cautivó el corazon del monarca. Fué declarada querida en 1756; pero no tardó en verse obligada á compartir los favores del rey con dos de sus hermanas segundas, la duquesa de Lauragais y la condesa de Vintimiglia; habiendo muerto esta última en un parto, 1741, la condesa de Mailly halló otra rival en su hermana menor Mariana de Mailly, marquesa de la Tournelle, despues duquesa de Chateauroux, la cual queriendo quedar única dueña del corazon del rey, logró que este la separara de su lado. La condesa de Mailly se retiró á un convento donde murió en 1751.—El padre de las señoritas de Mailly, fué Luis III de Mailly, marqués de Nesle, oficial distinguido, el cual tenia por parte de su abuelo derechos al principado de Orange.—El gefe de esta familia lleva el título de «Primer marqués de Francia.»

MAIMADCHAN: pueblo del imperio Chino (Mogolia), contiguo al pueblo ruso de Kiakhta, á 52 leguas S. E. de Irkutsk y á 40 N. O. de Urga. Está rodeada de una fuerte empalizada, y es de forma cuadrada. Consta de 170 casas.

MAIMBOURG (L.): historiador eclesiástico, nació en 1620 en Nancy, murió en 1686; entró muy joven en la compania de Jesus, enseñó las humanidades, en Ruan, despues se dedicó á la predicacion con algun éxito, y por último se consagró enteramente á la composicion de obras históricas que le han hecho célebre. Habiéndose mostrado en uno de sus escritos adicto á las libertades de la iglesia galicana, incurrió en la cólera del papa que le espulsó de la órden de los jesuitas. Luis XIV le dió una pension y su retiro al monasterio de San Victor de Paris. Sus obras han sido publicadas en Paris, 1686-87, en 4.º ó 26 vol. en 12.º Comprenden las historias del arrianismo,—de los iconoclastas,—del cisma de los griegos,—de las cruzadas,—de la decadencia del imperio desde Carlo-Magno,—del gran cisma de Occidente,—del luteranismo,—del calvinismo,—de la liga,—de la iglesia de Roma,—de Gregorio el Grande,—de San Leon.

MAIMON (SALOMON): filósofo judío alemán, nació en 1753 en Nes-

chwitz (Lituania), murió en 1800; era hijo de un rabino, y cultivó primero la ciencia talmúdica y cabalística; despues se dedicó á la filosofía y obtuvo la proteccion de su correligionario Mendelssohn; pero no tardó en hacerse indigno de ella por su mala conducta, y quedó reducido á tal estado de miseria, que tuvo que mendigar por bastante tiempo. Se le debe: «Historia de los progresos de la metafísica en Alemania desde Leibnitz, 1795; Investigaciones criticas sobre el espíritu humano,» Leipsick 1797; sobresalió principalmente en la refutacion del sistema de Kant.

MAIMONIDES ó MOISES: hijo de Maimon, el rabino mas célebre; nació en Córdoba en 1151; estudió filosofía y medicina, siendo discípulo de Abou-Djaffar-Ibu-Tophail, y luego de Aberroes, cuya amistad se grangeó con su celo y sus buenas disposiciones. Sobresalió en la filosofía y fué profundo en la jurisprudencia de los judios y su teología, sin incurrir en sus errores; era muy versado en las matemáticas, y con igual perfeccion escribia en árabe y en hebreo. De sus numerosas obras, las mas importantes son: el «Iad Khascáh ó la Mano fuerte,» compendio del Talmud, en hebreo. «El doctor de los perplejos, More Nevokim.» Los judios consideran á Maimónides como el primer escritor de su nacion.

MAIN ó MAYN: rio de Alemania. (Véase MEIN).

MAINA ó MAGNE: pais de Grecia (Morea), comprende la parte S. E. de la antigua Laconia, entre los golfos de Coron y de Kolokythia; su poblacion asciende á 42,000 habitantes llamados mainotas; son muy valientes pero insubordinados y piratas. El Maina se dividia en Maina del Sur (su capital Chimava), y Maina oriental (su capital Marathonisi). Su terreno es montañoso é inaccesible en muchos puntos; pero es muy fértil; hay bosques y pastos, y tiene buenos puertos.—El Maina estaba habitada antiguamente por los eleuthero-lacones, de quienes los actuales mainotas pretenden descender, y los cuales como estos últimos se hicieron célebres por su ardiente amor á la independencia. Lucharon contra la dominacion de los turcos, los cuales jamás obtuvieron de ellos sino un ligero tributo; contribuyeron á conquistar la independencia de Grecia. Los mainotas eran regidos por gefes de su eleccion llamados gerondos; su gefe supremo se llamaba protogerondo. Esta dignidad fué hasta el siglo XVII hereditaria en una rama de la familia Comneno descendiente de David Com-

meno, último emperador de Trebizonda.

MAINAR; lugar de España con 78 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Daroca.

MAINE: uno de los estados de la union de la América del Norte, entre los 67° 20' 71° 40' long. O. y 43° 46' 45' lat. N.; tiene por límites al N. el Alto Canadá, al E. el Nuevo Brunswick, al O. el Nuevo Hampshire, al S. y al S. E. el Atlántico. Tiene unas 80 leguas de largo del N. al S.; 56 de anchura en su parte meridional, 56 en su parte septentrional y 5,512 de superficie. Su población asciende á 550,000 hab. Su capital es Augusta. Otra de las ciudades mas importantes es Portland. Su suelo es llano y fértil en lo interior; pero árido hácia las costas. Antiguamente se cultivó en este país el tabaco y el añil; en el día su principal cultivo es el algodón.—Descubierto este país en 1497 no comenzó á recibir colonias europeas hasta los años 1635 á 1654; los franceses é ingleses formaron allí muchos establecimientos; pero no pudieron fijarse de una manera permanente á causa de las continuas hostilidades que sostenían con los indígenas. En 1759 la colonia no contaba todavía mas que 15,000 individuos europeos; desde esta época se ha aumentado considerablemente. Desde el año 1652 se puso el Maine bajo la protección del estado de Massachusetts; fué desmembrado de él en 1820 y tomó el título de estado. Los límites del Maine que está contiguo al N., al E. y al O. con las posesiones inglesas, son todavía objeto de disputas entre americanos é ingleses.

MAINE ORIENTAL: region de la América septentrional. (Véase EAST-MAIN).

MAINE: antigua provincia de la parte occidental de Francia, lindaba al N. con la Normandía, al E. con el Orleanés, al S. con el Anjou y la Turena, y al O. con la Bretaña, y formaba con el Perche un gobierno general militar. Actualmente esta provincia forma casi los departamentos del Sarthe y del Mayena. El Maine deriva su nombre de los cenomani, uno de los pueblos que antiguamente lo habitaban. Felipe Augusto conquistó esta provincia á Juan Sin Tierra, y San Luis la donó por herencia con el Anjou, á su hermano Carlos. Recayó por sucesion en Luis XI en 1481. Enrique II la cedió á su tercer hijo, que reinó bajo el nombre de Enrique III, y este la dió á su hermano Francisco, quien murió en 1584, en cuya época el

ducado de Maine fué reunido á la corona.

MAINE (LUIS AUGUSTO DE BORBON, DUQUE DEL): hijo de Luis XIV y de madama de Montespan, nació en 1670, fué educado por madama de Maintenon y gozó del cariño particular del rey que despues de haberlo legitimado, le dió el rango de príncipe de la sangre, y lo declaró en 1710 hábil para la sucesion á la corona; pero á la muerte del rey el duque de Orleans á quien habia disputado sin resultado la regencia, le despojó de sus prerogativas. Irritada la duquesa del Maine, hizo entrar entonces á su marido en la conspiracion de Cellamare; pero descubierta la intriga, fué encerrado en la ciudadela de Doullens (1718). Sin embargo no tardó en reconciliarse con el regente, y fué revestido de muchas altas dignidades que conservó hasta su fallecimiento (1756). Este príncipe estaba dotado de muy buenas cualidades; pero tenia una apatía y una timidez que le hacian incapaz de acometer grandes cosas.—Habia casado con Ana Luisa de Borbon, nieta del gran Condé, que murió en 1753 á la edad de 77 años. Era una muger muy ambiciosa que conspiró en favor de su marido con Cellamare, y que como él fué encerrado en una prision, si bien no tuvo la misma calma que este príncipe para resignarse á perder la corona.

MAINE Y LOIRE: departamento de la Francia al O., entre los de Mayenne al N., del Sarthe al N. E., de Indre y Loire al E., del Vienne al S. E., de los Dos Sevres al S., de la Vendee al S. O., del Loire inferior al O., y de Ille y Vilaine al N. O. Tiene 20 leguas de largo del E. al O., 14 $\frac{1}{3}$ en su anchura media y 506 $\frac{1}{3}$ de superficie. Su población consta de 477,270 hab. Su capital es Angers. Está formado en gran parte del Anjou. Riégale el Loire que lo atraviesa del E. al O., y recibe el Authion, el Maine (formado del Mayena y del Sarthe) que le dá su nombre, el Thoue, el Layon y el Evre. Hay minas de hierro, hulla y canteras de mármol, granito, etc. Su terreno produce granos, legumbres, cáñamo, vino muy estimado, y hay excelentes pastos donde se cria mucho ganado, principalmente lanar. Su industria consiste en altos hornos, fábricas de telas, pañuelos llamados de Chollet, tegidos de algodón y tintorerías. Su comercio es muy activo. Este departamento tiene 5 distritos (Angers, Segré, Bangé, Saumur y Beaupreau), 54 cantones y 384 pueblos; pertenece á la 12.^a division

militar, y tiene un tribunal real y un obispado en Angers.

MAINE DE BIRAN: filósofo, nació hácia 1770 en Chanteloup, cerca de Bergerac (Dordoña), murió en Paris en 1824; fué en tiempo del Imperio subprefecto de Bergerac, despues miembro del Cuerpo legislativo, formó parte con Laine de la famosa comision que desde 1815 protestó contra la tiranía imperial, tomó asiento en la cámara de diputados en tiempo de la restauracion, y fué nombrado consejero de estado. Cultivó con muy buen éxito la filosofía, y fué tal vez el metafísico mas profundo de su tiempo. Discípulo al principio de Condillac y de Cabanis, se separó pronto de esta escuela y se dedicó sobre todo á restablecer los derechos del «poder activo y voluntario» despreciada por sus maestros. Su primera obra fué una memoria sobre la influencia de la costumbre, que fué premiada por el Instituto en 1802; en 1805 publicó una memoria sobre la «descomposicion del pensamiento», igualmente premiada; envió á las academias de Copenhague, y de Berlin trabajos no menos notables; redactó para la «biografía universal», el artículo Leibnitz, y compuso poco antes de su muerte (1821) sus nuevas consideraciones sobre las relaciones del físico y del moral. Mr. Cousin publicó las «Obras filosoficas de Maine de Biran», Paris, 1841, 4 vol. en 8.^o

MAINLAND: la mas considerable de las islas Shetland, en el oceano Atlántico, al N. N. E. de Escocia, entre los 59° 45' y los 60° 55' latitud N., y entre los 1° 56' y los 2° 52' long. E. Tiene 24 leguas de largo del N. al S. y 9 $\frac{2}{3}$ en su mayor anchura. En esta isla se cria mucho ganado vacuno y lanar, caballos pequeños, y una especie de cerdo cuya carne es muy delicada. La industria de sus habitantes consiste en tegidos de lana y lienzo para su propio consumo. Poblacion 14,000 hab. Su capital es Lerwick.

MAINLAND: una de las islas Orcadas. (Véase POMONA).

MAINOTAS: (véase MAINA).

MAINS: coto de España con 108 vec., en la prov. de la Coruña, partido jud. de Santander, dióc. de Santiago.

MAINTENON: ciudad de Francia, departamento de Eure y Loir, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas N. N. E. de Chartres; está situada en un ameno valle en la confluencia del Eure y del Loir. Celebra tres ferias al año, y un mercado todos los lunes. Es patria de Collin de Harleville. Poblacion 1,650 habitantes.

MAINTENON (FRANCISCA DE AUBIGNÉ, MARQUESA DE): nieta de Teodoro Agripa de Aubigné, amigo de Enrique IV y decidido partidario de la reforma; nació en 1655 en la cárcel de Niort, donde sus padres estaban detenidos como protestantes y quedó huérfana siendo todavía muy joven. Después de haber sido sucesivamente católica y protestante se adhirió definitivamente al catolicismo y se hizo notable por su gran devoción. Vivió pobre hasta 1652, época en que el poeta Escarron, conmovido de sus infortunios se casó con ella á pesar de ser viejo y achacosos, con el solo objeto de servirla de protector. Su casa fué por algun tiempo el punto de reunion de los hombres mas notables por su talento. Habiendo quedado viuda en 1660, se vió otra vez espuesta á caer en la miseria, cuando obtuvo, como viuda de Escarron, una pension de 2,000 francos. Encargada por Luis XIV de educar secretamente á los hijos habidos de su comercio con madama de Montespan (1669), desempeñó esta mision con tan buenos resultados que adquirió nuevos títulos á la confianza del rey, á quien particularmente encantaba con la amenidad de su conversacion, en términos que no tardó en hacer olvidar á madama de Montespan. El rey le dió en 1674 la tierra de Maintenon que erigió para ella en marquesado. Después de la muerte de la reina (1685), se asegura que Luis XIV se unió con ella por medio de un matrimonio secreto, el cual dicen se verificó hácia el año 1684 ú 85. Madama de Maintenon fundó en 1685 en San Cyr, una casa religiosa para la educacion de jóvenes nobles y pobres. Racine compuso á instancia suya para este establecimiento las dos piezas de Esther y Athalia. A la muerte de Luis XIV (1715), se retiró á San Cyr, donde permaneció hasta su muerte (1719), entregada á los ejercicios de una piedad austera. Madama de Maintenon ejerció durante mucho tiempo grande influencia en los negocios del estado: se la acusa de haber aconsejado malas elecciones tales como las de Chamillard y Villeroy, de haber introducido la hipocresia en la corte y sobre todo de haber contribuido á la revocacion del edicto de Nantes. La Beaumelle publicó una coleccion muy interesante de «Cartas de madama de Maintenon,» 1752-1756; Mr. Auger dió en 1807 otra coleccion aumentada, 6 vol. en 8.º; en 1820 fueron publicadas las «Cartas de madama de Maintenon y de

madama de los Ursinos,» 4 volúmenes en 8.º

MAIPO: pueblo de Chile al S. O. de Santiago, cerca del rio Maipo. San Martin, gefe de los independientes, ganó allí una victoria decisiva á los realistas el 15 de abril de 1818.

MAIQUEZ (ISIDORO): nació en Cartagena en 17 de marzo de 1794; fué tegedor de sedas y habiéndose aficionado al teatro desde su juventud, comenzó á representar en las compañías de algunos teatros. Cuál seria la superioridad de su talento natural, puede inferirse si reflexionamos sobre el que necesitó para formarse, siendo así que le faltaban los auxilios de la educacion, de la instruccion, y del trato culto de la sociedad; pero por una rareza, hija tal vez de la mas triste esperiencia, el padre de Isidoro se oponia á que este siguiese la carrera teatral, prohibicion que el futuro actor supo burlar, introduciéndose en los teatros bajo pretexto de llevar sillas á los palcos, costumbre que hay en algunos pueblos de provincia. Siguiendo cada vez mas firme en su propósito hizo sus primeros ensayos en Cartagena, donde fué mal recibido de sus paisanos; igual éxito tuvo á poco tiempo en Málaga, y no fué mas afortunado por muchos años, desempeñando la parte de segundo y tercer galan al lado de su padre en los teatros de Cartagena, Málaga, Valencia, Granada, y otras capitales, si bien fué desmintiendo insensible y progresivamente el concepto en que muchos le tenian de actor frio y amanejado. Habiéndose trasladado toda la familia de Maquez á Madrid en 1791, el joven Maquez fué recibido en la compañía de Manuel Martinez, que entonces trabajaba en el coliseo del Principe, con la colocacion de «un parte por medio,» ó sea noveno galan, y el partido de 17 reales: luego trabajó en clase de sétimo, y el año 95 subió á sobresaliente con 20 reales de partido. Cuando Maquez llegó á Madrid, el arte dramático estaba en la mas dolorosa decadencia: estaban entonces en boga esas entonaciones enfáticas, ridiculas, de las que todavía existen miserables restos, y la verdad en la declamacion estaba desterrada de nuestros coliseos. Esto lo conocia Maquez, y seguramente que á su buen instinto y á su natural talento, debió la poca aceptacion que merecieron sus primeros trabajos. Pero no por esto desmayó. En 1794 pasó al teatro de Granada en clase de parte principal, y como quiera que semejantes emigraciones suelen ser útiles á todos los actores, cuando al año siguiente re-

gresó á Madrid con el partido de 24 reales, comenzó á arrancar aplausos en la comedia «El pastelero del Madrigal,» que tan solo el marido de la Prado, nombre con que entonces se conocia á Maquez, sabia perfectamente desempeñar. De vuelta Maquez á Madrid, volvió á combatir prácticamente el mal gusto que se habia introducido en la declamacion: todo lo que no era enfático y ridículamente cadencioso era imperfecto para la generalidad del pública. «No accionar, no gesticular como un demente, dice un ilustre literato, era ser frio: no declamar con énfasis y casi cantando, era ser insulso.» Porque se rebeló contra estos defectos mereció Maquez de sus contemporáneos los dictados de «galan de invierno, agua de nieve, voz de cántaro,» y otros no menos necios y despreciables. Verdad es que su voz no era la mas limpia y armoniosa; pero dulce, tierna, patética, al par que noble, respetuosa y terrible, llegaba siempre al corazón. Y sin embargo, hay quien asegura que nunca hizo estudio alguno declamatorio sino en el instante de los ensayos. En lucha continua el genio de Maquez contra el mal gusto de sus contemporáneos es admirable la constancia con que el actor hizo frente al público hasta conseguir que su escuela prevaleciese. Maquez solia decir «que la constancia y tiempo todo lo vencen, y que los obstáculos opuestos á una innovacion en sus principios no impide que sea por fin admitida con aplauso si tiene por apoyo la razon.» Y el tiempo acreditó esta verdad. En 1798 fué Maquez de primer galan á la compañía de los sitios reales, y en 1799 llegaron á colmo sus descos ocupando la plaza de primer actor en los teatros de Madrid. Entonces sacó á relucir todo el tesoro de sus conocimientos, y «La real jura de Artagerges, El severo Dictador,» y la tragedia de «Radasminto y Zenobia,» puestas en escena con una magnificencia y una propiedad desconocidas, llamaron al teatro un gran concurso, y echaron los cimientos de la gloria de Maquez. Pero aun no estaba este satisfecho. Sabia que el arte dramático habia llegado en Francia al apogeo de la perfeccion, y quiso estudiar en Paris á los mejores modelos. Esta resolucion sorprendió á todos, y mereció la crítica de algunos; pero Maquez no retrocedió. Concedido el permiso del gobierno, y contando únicamente con la pension de 400 reales que le señaló Godoy, salió en el otoño de 1799 para Paris provisto de algunas cartas de recomendacion para el célebre Talma. Un sacrificio hizo tam-

bien por este tiempo Maiquez que no debe quedar en olvido: conociendo que los recursos que se había arbitrado no eran bastantes para vivir en París, vendió todas las alhajas de su uso y sus ropas teatrales, y además sacó del fondo de las jubilaciones la parte que le correspondía, sacrificando así su derecho á la jubilación; rasgo de fé en sus cálculos y de heroica abnegación artística; rasgo verdaderamente heroico y que le eleva á la categoría de apóstol de su arte. Nuevo discípulo de Jesus que va á recibir el don de la declamación á tierras lejanas, volvió á España como enviado á derramar entre sus paisanos los frutos de sus peregrinaciones y sacrificios. Permaneció Maiquez en París estudiando todos los efectos de la buena declamación en los mejores actores del teatro francés hasta 1801, en que volvió definitivamente á su patria. Durante este tiempo hizo un viaje á Madrid, teniendo que vender hasta sus libros para permanecer en París algunos meses. Como es de suponer, llegó á Madrid en la mayor miseria: pero puesto al frente de una compañía de aficionados abrió el teatro de los Caños del Peral, en el que alcanzó tantos triunfos como fueron las representaciones, y su suerte se mejoró. Difícil sería enumerar todos los laureles que recogió Maiquez hasta el año de 1805, en que algunas intrigas de bastidores, irritando su ánimo poco sufrido, le hicieron salir para Zaragoza. Allí permaneció por orden de Godoy hasta 1806, en que el descontento del público de Madrid le obligó á volver á la corte. Efectuada la invasión francesa en 1808, Maiquez huyó á Granada, y de aquí á Málaga, donde teníaéndole equivocadamente por sospechoso, corrió gran riesgo su vida. Tal vez por esta razón volvió á Madrid en 1809; pero ni aquí logró gozar de tranquilidad; pues el gobierno intruso decidió su traslación á Francia como reo de estado, orden que se revocó á ruegos de sus numerosos amigos cuando acababa de llegar á Bayona. Volvió otra vez á Madrid, y el mismo José Bonaparte, admirado de los talentos dramáticos de Maiquez, señaló al teatro del Príncipe 20,000 reales mensuales como ayuda de costa; esta gracia, que obtuvo solo el mérito, si ha de juzgarse por los antecedentes, fué el primer paso que dió Maiquez hacia todas sus desgracias, porque evacuada la capital por las tropas francesas, el público abandonó el teatro del Príncipe, y no le frecuentó de nuevo sino en fuerza del gran mérito de su director. ¡Triste, aunque disculpable, fué la in-

consecuencia del público de la corte en aquella época! Disculpable, porque el patriotismo exaltado por los padecimientos, veía fantasmas y enemigos en cualquiera parte y entre los hombres mas acrisolados. Triste y reprehensible, porque no era Maiquez de los que menos amor patrio abrigaban; testigos su fuga á Granada en 1808, y el decreto de su traslación á Francia, de que hablamos en otra parte. Verdad es que la asignación del rey José al teatro del Príncipe había escitado las habillitas de la gente ignorante y envidiosa; pero semejantes rumores no debieron encontrar acogida entre los hombres de razón, los que en aquel generoso acto del monarca intruso, debieron haber hallado un objeto de noble rivalidad mas que de censura. Pero ya han visto nuestros lectores que aun de esta prueba salió Maiquez victorioso, destruyendo á fuerza de talento y trabajo todos los que tenían contra él bastardas preocupaciones. Cuando el sistema constitucional fué anulado, Maiquez se vió acusado de adicto á él, y puesto en la cárcel pública. Pero habiendo conjurado algunos amigos suyos la tormenta que le amenazaba, volvió á ocupar la escena hasta 1817, en que nuevos disgustos con sus compañeros le indujeron á pasar á Córdoba, en donde el marqués de Vega Armijo le demostró un afecto particular. En 1818 salió de Córdoba, y presentó al corregidor de Madrid un nuevo reglamento de teatros, que adoptado por S. M. y puesto en ejecución, atrajo sobre su cabeza el cúmulo de desgracias que al fin acabaron con su existencia. Por este reglamento se daba al corregidor de Madrid omnímodas facultades sobre las compañías de la corte: medio que creyó el mas oportuno Maiquez para sujetar á sus compañeros, sin pensar que en las grandes asociaciones un poder extraño y no interesado solo sirve para causar perjuicios, aun cuando desee obrar con justicia. Esta falta de previsión le costó bien cara. Apesar del extraordinario mérito de Maiquez, su partido no escedió nunca de 70 rs.; y tanta mezquindad, hija de las circunstancias, le tenía sumido en la miseria. Para remediarla trabajó por su cuenta todo el mes de julio de 1818, y este esfuerzo extraordinario deterioró su salud. Pero siguió trabajando hasta fin del mismo año, en que después de la representación de la «Numancia», se sintió atacado de una enfermedad mortal. Restablecióse sin embargo, aunque levemente, y entonces esperimentó las funestas consecuencias de su malhadado regla-

mento, porque el corregidor de Madrid se obstinó en que saliese á trabajar, no obstante lo delicado de su salud; y el actor, que no cedía al corregidor en tenacidad, se obstinó en no hacerlo, siendo el resultado de esta desigual lucha, que Maiquez salió en un carruaje y con escolta de caballería para Ciudad Real, adonde había sido desterrado. Conociendo que el clima de Ciudad Real no le convenia, pidió y obtuvo permiso en 50 de agosto de 1819 para representar en las Andalucías. Entonces se dirigió á Granada, habiendo tenido que vender en un pueblo varios cubiertos para continuar su marcha. Llegó á Granada enfermo: y forzado sin duda de la necesidad, distribuyó los papeles para representar las tragedias de «Nuño II, y Orestes»; mas su corazón y sus fuerzas le engañaban. Dominado de un mal desconocido que le estorbaba la respiración, y mantenido mucho tiempo con agua sola, pronto se le hincharon los pies; y con dolor de cuantos le rodeaban, entregó su alma á Dios, el 19 de marzo de 1820 á los 52 años de edad. Para honrar la memoria del eminente actor, cuya existencia pública acabamos de bosquejar, otro actor, digno sucesor del primero, el señor Romea, levantó hace algunos años, una modesta columna en Granada. Aquel sencillo monumento, y la memoria de sus triunfos, es cuanto queda de Maiquez.

MAIRAN (J. J. DORTOVS DE): físico, matemático y literato, nació en Beziers en 1678, murió en 1771; perteneció á la Academia de Ciencias desde 1718, y llegó á ser después de Fontenelle el secretario perpétuo de aquella corporación. Recibió con Varignon el encargo de proponer un procedimiento de arqueo para los buques, el cual previniese los fraudes y reclamaciones; visitaron juntos los principales puertos del Mediterráneo; su proyecto fué acogido por la Academia y sancionado por el rey. Se le debe: «Disertación sobre el hielo, París, 1749; Tratado de la aurora boreal, 1751; Cartas al padre Parennin, París, 1770; Elogios de los individuos de la Academia de Ciencias, París, 1747; Cartas á Malebranche.» (Véase MALEBRANCHE).

MAIRE DE CASTROPONCE: villa de España con 50 vec., en la provincia y dióc. de Zamora, part. judicial de Benavente.

MAIRENA DEL ALJARAFE: villa de España con 245 vec., en la provincia y dióc. de Sevilla, part. judicial de San Lúcar la Mayor.

MAIRENA DEL ALCOR: villa de España en la prov. y dióc. de Sevi-

lla, part. jud. de Carmona, con 302 vec. y 5,541 hab. Está situado en terreno llano y es de antigua fundación.

MAIRET (JUAN): poeta trágico, nació en Besançon en 1604, murió en 1636; fué el primero que dió al teatro francés tragedias sujetas á reglas: gozó de gran reputación hasta que apareció Corneille que no tardó en eclipsarlo. Fué empleado por sus compatriotas como residente del Franco Condado cerca de la Francia y concluyó un tratado de neutralidad, útil á su país. Cuando se firmó la paz de los Pirineos, presentó á la reina madre un soneto á la paz que le valió mil luises. Se retiró pronto de la carrera dramática, no pudiendo competir con el gran Corneille. La mejor de sus tragedias es «Sofonisba,» que fué representada en 1629.

MAISON (NICOLAS JOSÉ): mariscal de Francia, nació en Epinay en 1771, murió en 1840; hizo con muy buen éxito las guerras de la república y del imperio, tomó á Lubeck en 1806, fué nombrado general en Rusia después de la victoria de Obozarova (1812), protegió durante la retirada el paso del Beresino, hizo prodigios de valor en Leipsick, después de esta batalla le encargaron el mando en jefe del ejército del Norte y luchó mucho tiempo en Bélgica contra fuerzas superiores. Luego que abdicó el emperador, se adhirió al nuevo gobierno que le colmó de favores; nombrado ya conde en tiempo del Imperio obtuvo el título de marqués. Conservó sin embargo su independencia y no quiso juzgar al mariscal Ney. En 1823 recibió el mando de la expedición de Morea y obtuvo un completo triunfo. (Véase MOREA), alcanzando en recompensa el grado de mariscal de Francia, (1829). En 1830 fué uno de los comisionados que acompañaron á Carlos X á Cherburgo, después fué llamado al ministerio de Negocios extranjeros (1835) y enviado como embajador á Venecia y á Rusia.

MAISONNEUVE (J. B. SIMONNET DE): nació en Saint Cloud en 1750, murió en 1819: es autor de muchas piezas dramáticas; la mejor es la tragedia «Roxelana y Mustafá,» representada con buen éxito en 1785, y otras muchas poesías: sus obras han sido publicadas por Cheron, 1824 en 8.º

MAISONS-ALFORT: véase ALFORT.

MAISONS-SUR-SEINE: lugar de Francia, departamento del Sena y Oise, á 5 leguas N. de Versalles, y á 1 1/4 N. E. de San German, y á 5 1/4 N. O. de París: está situada

en la margen izquierda del Sena. Población 1,100 hab.

MAISSUR, «Mysore» entre los ingleses, primitivamente **PORRAGHERY:** ciudad de la India, capital del reino actual de Maissur, al S. de Seringapatam, á los 12º 49' lat. N., 74º 21' long. Hay una ciudadela, fortificada en el siglo XVI, la cual fué tomada muchas veces; en 1787 la demolió Tippu Saeb, que trasladó el gobierno á Seringapatam.

MAISSUR (REINO DE): uno de los Estados de la India inglesa, al S. del Bataghat, al N. del Koimbatour, al N. E. del Malabar y del Kanara. Tiene unas 64 leguas de largo del N. al S. 56 en su anchura media del E. al O. y 1,664 de superficie. Su población asciende á 5.000,000. Su capital es Maissur. En su terreno se cultivaba el arroz, y casi todos los productos de los países cálidos. Se explotan minas de hierro. Los ingleses ocupan las plazas fuertes y perciben la mitad de las rentas. Hacia ya muchos siglos que el Maissur estaba regido por radjahs hereditarios, cuando Hai-der-Aly usurpó el poder (1760); bajo el reinado de este príncipe y de su hijo Tippu-Saeb, llegó á ser este reino con el imperio de los maharatas el estado mas poderoso del Decán. La capital era entonces Seringapatam. Además del Maissur, comprendía el Koimbatour, el Kanara, parte del Malabar, Bednor, Colar, Sera, Anautpur, el Balaghat y el Kaddapa. Todos estos países forman hoy parte de la India inglesa inmediata, y están comprendidos en la presidencia de Madrás. El reino de Maissur ha dejado de existir con Tippu-Saeb en 1799. Desde esta época los ingleses colocaron en el trono á un descendiente de los antiguos radjahs del país, el cual solo posee una autoridad nominal siendo ellos en realidad los soberanos.

MAISTRE (EL CONDE JOSÉ DE): célebre escritor, nació en 1753 en Chambéry, de una familia de origen francés, murió en 1824; fué encargado por el gobierno sardo de muchas negociaciones, acompañó á la isla de Cerdeña al rey Carlos Manuel cuando los franceses invadieron sus estados, y se dirigió á San Petersburgo en 1805 como ministro plenipotenciario de aquel príncipe. Obligado á salir de Rusia en 1817, á consecuencia de la expulsión de los jesuitas, cuya causa habia abrazado, fué nombrado en su patria regente de la chancillería y recibió toda clase de distinciones honoríficas. Adquirió fama, atacando á los filósofos del siglo XVIII y predicando la supremacía temporal del papa y la teocracia. Sus obras principales son:

«Consideraciones sobre la Francia» Lausana, 1799; Del papa, Leon, 1809; De la iglesia galicana, París, 1821; en que ataca las libertades de la iglesia de Francia; Las tardes de San Petersburgo, obra póstuma, París, 1821; notable por su singular misticismo. En 1826 fué publicado un «Exámen de la filosofía de Bacon» por Mr. de Maistre, 2 vol. en 8.º en la cual el filósofo inglés es juzgado con suma parcialidad. Por lo demás Mr. de Maistre no es menos notable por el vigor de su estilo que por la estravagancia de las ideas José de Maistre, era hermano de Mr. Javier de Maistre, autor de muchos opúsculos curiosos: «Viage al rededor de mi cuarto; El desterrado de Siberia» etc.

MAITTAIRE (MIGUEL): célebre filólogo, nació en Francia, en 1668, de padres protestantes que se refugiaron en Inglaterra en la época de la revocación del edicto de Nantes; murió en 1747; desempeñó una cátedra en la escuela de Westminster. Además de multitud de ediciones corregidas de los autores clásicos griegos, publicó: «Græcæ linguæ dialecti, Lóndres, 1766; Opera et fragmenta veterum latinorum, Lóndres, 1715; Stephano-rum historia, Lóndres, 1709; Historia typographorum parisiensium, Lóndres, 1717; Annales typographici, La Haya, 1719-41; Miscellanea græcorum aliquot scriptorum carmina, cum versione latina et notis, Lóndres, 1722; Marmora Oxoniensia, greco-latino, 1752; La colección de clásicos latinos publicada por Maittaire,» Lóndres, 1715-22 forma 27 volúmenes en 12.º

MAIZEROT (JOLY DE): escritor militar, nació en Metz en 1719, murió en 1780, sirvió á las órdenes del conde de Sajonia, é hizo como teniente coronel las campañas desde 1756 hasta 65. Durante la paz consagró sus ratos de ocio á las investigaciones sobre el arte militar entre los antiguos, y fué recibido en la Academia de Inscripciones. Se le deben, además de muchos tratados originales sobre la táctica, uno «De las estratagemas, Metz, 1765 y una traducción francesa de las Instituciones militares del emperador,» Leon, 1770.

MAIZIERES (FELIPE DE): nació en 1512 en el castillo de Maizieres, cerca de Montdidier (Somme), murió en 1405; determinó á Hugo de Lusignan, rey de Chipre, y al sucesor de este príncipe, Pedro I, á hacer la guerra á los musulmanes (1545-65), después pasó á la corte de Carlos V que le empleó ventajosamente. Se retiró al convento de los Celestinos. Se le deben además de muchos escritos devotos en

latín, una obra curiosa en frances, titulada, «El sueño del viejo peregrino que adiestra al alcon blanco» escrita en verso, 1582, que es una colección de consejos dirigidos á Carlos VI.

MAJA EL RAYO: lugar de España con 156 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajón, dióc. de Toledo.

MAJADAHONDA: lugar de España con 153 vec., en la prov. de Madrid, part. jud. de Navalcarnero, dióc. de Toledo.

MAJADAS: villa de España con 80 vec., en la prov. de Cáceres, partido jud. de Navalmoral, de la Mata, dióc. de Plasencia.

MAJADAS (LAS): villa de España con 164 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Cuenca.

MAJADILLAS: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Avila, part. jud. de Cebreros, dióc. de Toledo.

MAJAN: lugar de España con 64 vec., en la prov. de Soria, part. judicial de Almazán, dióc. de Sigüenza.

MAJONES: lugar de España con 29 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. y dióc. de Jaca.

MAJUA (LA): lugar de España con 120 vec., en la prov. y dióc. de León, partido judicial de Murias de Paredes.

MAJUGES: lugar de España con 14 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Lumbrales.

MAKARIEV: ciudad de la Rusia europea, á 50 $\frac{1}{2}$ leguas E. de Kóstroma, y á 18 $\frac{1}{2}$ E. S. E. de Gálitch; está situada en la margen derecha del Unja, que es navegable. Celebra tres ferias al año. Población 2,850 hab.

MAKARIEV: ciudad de la Rusia europea, á 15 $\frac{1}{2}$ leguas E. S. E. de Nijni-Novgorod, y á 5 $\frac{1}{4}$ N. de Kíuagini: está situada en la orilla izquierda del Volga. Esta ciudad es célebre por la feria de San Pedro y San Pablo que dura todo el mes de julio. Población 1,200 hab. dedicados á la conducción de madera por el río.

MAKO: ciudad de Hungría, á 5 $\frac{3}{4}$ leguas E. S. E. de Segedin, y á 52 S. E. de Ruda; está situada en la margen del Maros. Hay en ellas tres templos, uno calvinista, otro griego, y una sinagoga. Población 7,000 habitantes.

MAKRI: ciudad y puerto de la Turquía europea (Romelia) á 16 $\frac{3}{4}$ leguas N. O. de Galípoli y á 21 S. O. de Andrinópolis; está situada en una eminencia rodeada de olivares. Población 5,000 hab., la mitad turcos y los demás rayas.

MAKRIZI: escritor árabe, nació por los años de 1560, en el Cairo, murió en 1442; desempeñó en el Cairo muchos empleos, así en la administración civil como en el culto. Se le debe: una «Descripción histórica y topográfica del Egipto», obra que contiene pormenores interesantes sobre las costumbres, preocupaciones, historia religiosa, política y comercial de aquel país (desde 685), una «Historia de los sultanes Ayubitas y mame-lucos, (traducida por Quatremare, París, 1842); un «Tratado de las monedas musulmanas, otro de los pesos y medidas de los musulmanes»; estos dos últimos han sido traducidos al francés por Silvestre de Sacy en el Almacén enciclopédico; una «Historia de las expediciones de los griegos y de los francos contra Dimyathia» (Damieta), publicada en árabe con traducción latina por Hamaker, Amsterdam, 1824, en 4.

MALA: lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Canarias, part. jud. de Teguiise.

MALA: villa de España con 95 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Santafe.

MALABAR (COSTA DE): Malayaba en lengua indígena, parte de la costa occidental de la India, mas allá del Ganges (Decan), al S. de la del Kanara, se estiende desde los 10° á los 15° lat. N. al O. de la cadena de los Ghates: es muy estrecha, pues solo tiene 16 leguas de ancho desde los 72° 40' á los 75° 50' longitud E. Su población asciende á 158,000 hab. Se habla allí un idioma particular. El Malabar se divide en país llano, á lo largo y cerca del mar, y en pendientes ó montañas: estas son muy fértiles en arroz, pimienta, frutas, te, etc., el litoral es estéril. Fué muy rico en lo antiguo en metales preciosos; en el día no existen mas que algunas minas de hierro explotadas. El Malabar forma hoy un distrito de la presidencia de Madrás, en la India inglesa inmediata, y tiene por capital á Calient ó Cochín.—Vasco de Gama arribó á la costa de Malabar en 1498, y en ella hicieron los portugueses sus primeras conquistas. Los franceses poseen á Mahé. Los habitantes de la montaña han resistido por mas tiempo la conquista, conservando las costumbres de los indios. Haider-Ali fué el primero que sometió este país en 1766. Los naires unidos á los ingleses se la quitaron á Tipu-Saeb en 1790; pero no tardaron los ingleses en quedar únicos dueños de él. Las viudas del Malabar acostumbran á quemarse sobre el cuerpo de sus maridos.

MALACA: ciudad de la Bética antigua, hoy MALAGA.

MALACARA: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Solsona.

MALACCA MALAYA: ciudad de la India transgangética inglesa, capital de la prov. de Malacca, á la estremidad S. de la península del mismo nombre, á los 2° 10' lat. N., 99° 45' long. E. Su población ascendia en 1820 á 12,000 hab. Hoy consta de 5,000. Tiene buen puerto y se divide en tres partes: el fuerte, la ciudad y la ciudad china. Es sede de un obispado católico y residencia de una misión inglesa. Fué fundada por los años 1252 por los malayos, y recibió en 1510 y 1511 á los portugueses que poco despues se apoderaron de ella violentamente y la conservaron hasta 1651. Entonces la conquistaron los holandeses; estuvo en poder de los ingleses desde 1795 hasta 1818. En el día forma todavia parte de la India transgangética inglesa. Ha hecho mucho comercio en marfil, madera, polvos de oro etc.; pero le ha perjudicado mucho la fundación de Pulo Pinang. La provincia (antiguamente reino) de Malacca, en el S. O. de la península del mismo nombre, está al O. del Pahang, al S. del Salengore.

MALACCA (PENINSULA DE): parte de la India transgangética entre los mares de Bengala y de la China; tiene 222,000 hab. y se estiende desde los 1° 15' hasta los 10° 55' lat. N.; comunica con el continente por el istmo de Tenasserim. Su clima es cálido y mal sano; pero su terreno es muy rico en vegetación, aunque es pobre su agricultura; hay muchos bosques de aloes, sandalo, etc. donde se crían muchos animales feroces. Se cogen diamantes y otras piedras preciosas. Sus principales habitantes son los malayos. (Véase este nombre), y otras muchas razas indígenas. También se encuentran en este país indios telingas y europeos, los unos ingleses y los demás de origen portugueses. Toda la península ha formado parte del reino de Siam; pero á fines del siglo XVIII la parte meridional sacudió el yugo. Hoy el país se divide en tres partes: 1.° Malacca independiente (la cual contiene todo el S. menos la provincia inglesa y se subdivide en reinos de Perak, Salengore, Djohore, Pahang y Rumbó); 2.° Malacca Siames al N. (reinos de Ligor, Bondelon, Patani, Kalantan, Tringanu y Kedach); 3.° Malacca inglesa.

MALACCA (ESTRECHO DE): brazo de mar que separa la península de Malacca de la isla de Sumatra, sirve

de medio de comunicacion entre el golfo de Bengala y el mar de China, á los 0° 30' lat. N., 95° 102° long. E.

MALAFREITA: lugar de España con 9 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Riocallio.

MALAGA (PROVINCIA DE): confina esta provincia marítima al N. con la de Córdoba, al E. con la de Granada, al S. con el Mediterráneo y al O. con las de Cádiz y Sevilla, y comprende 270 leguas cuadradas de superficie. Hasta 1801 fué un partido dependiente de la provincia de Granada; pero aunque en dicho año fué declarada provincia marítima, no tuvo intendencia propia hasta 1826. Divídese en la actualidad en los 14 partidos de Alora, Antequera, Archidona, Campillos, Coin, Colmenar, Estepona, Gaucin, dos en Málaga, Marbella, Ronda, Torrox y Vélez Málaga. En la parte eclesiástica depende del arzobispado de Sevilla, en la militar de la capitania general de Granada, en la judicial de la audiencia del territorio sita en dicha ciudad, y en la civil del jefe político é intendente de rentas de la provincia. La célebre vega de Málaga que comprende las de Torremolinos, Churriana, Alhaurin, Cartama, Coin, Casa-Palma, Pizarra y Alora, está situada al N. O. de la ciudad: su mayor longitud es de seis leguas, y su mayor latitud de tres. Fertiliza esta vega el rio Guadalhorce, que aunque no muy abundante de agua en el estio, tiene la suficiente para regarla toda, é inunda en sus avenidas inmensos terrenos con no pequeño perjuicio de la agricultura. La parte montuosa, que es la mas estensa, es muy fructífera, particularmente en vinos, justamente celebrados con el nombre de vinos de Málaga y de Pedro Jimenez, ó como vulgarmente dicen los naturales, Pero Jimen. Abunda ademas esta provincia en toda clase de frutos indígenas y exóticos, entre los que se cuentan muchos de América como la caña dulce, el plátano, la chirimoya y el tamarindo. Tiene aguas minerales en Carratraca, Hardaes, Fuente de Piedra, Coin, Alora, Alhaurin el Grande y Hontales, abundancia de pesca en las costas, que ocupa multitud de barcos y brazos. La industria de esta provincia consiste en telares de lana y seda, y su principal riqueza es el considerable comercio que sostiene con los mercados nacionales y extranjeros.

MALAGA: ciudad episcopal, situada en la costa del Mediterráneo á los 36° 42' 18" lat. N. de Madrid, circundada de montes, menos por el N. O. donde se estiende una delicio-

sa vega de cuatro leguas. Su fundacion se pierde en la oscuridad de los tiempos. Segun Estrabon, fué colonia de los fenicios. Los romanos cambiaron el nombre griego que antes tenia y que significaba suave, apacible, en el de Málaga. Pasó al dominio de los godos y recibió su fé católica del apóstol Santiago: fué conquistada por Muzá-Ben-Nacir, y ocupada despues por varios príncipes moros, en cuya dominacion se construyeron las suntuosas Atarazanas, el fuerte de Gibralfaro y la Alcazaba de 110 torres. En 1487 fué conquistada por los Reyes Católicos, empresa tanto mas gloriosa cuanto que tomó parte en ella la mayor nobleza del reino estimulada por el ejemplo de la reina Isabel que animaba en persona á los combatientes. Ha sufrido esta ciudad muchas calamidades en diferentes épocas, entre las que deben citarse como mas horrorosa la peste de carbunelos ólandres, que en 40 dias mató 20,000 personas, y la fiebre amarilla que en los años de 1805 y 1804 diezmo la poblacion. Esta ciudad es patria de don José Velazquez de Velasco, escritor de varias obras, de don Marcelino Alarcon, autor de algunos comentarios sobre diferentes cuestiones de derecho; de don Juan de Rojas y Centellas, canónigo penitenciario de Toledo y predicador de mucho mérito; del ilustre y malogrado general don Martin de la Carrera, que pereció en las calles de Murcia, peleando con los franceses: del capitan general don Joaquin Black; del teniente general don Francisco Copons y Navia, y del general don José Miranda. El puerto de Málaga es uno de los mas interesantes del Mediterráneo, esportándose por él, en buques españoles y extranjeros, los privilegiados frutos de las provincias de Córdoba, Jaén y Granada: por su inmediacion al estrecho de Gibraltar sirve de refugio á los buques para librarse de los temporales del E. Su construccion es muy antigua, y está perfectamente hecha, habiéndose gastado mucho para hacer desaparecer la barra de arena que se forma á su entrada con dichos temporales y limpiar la que se introduce dentro de él, para cuyo efecto se hizo últimamente un ponton de vapor de la fuerza de 16 caballos que sacaba de 1,000 á 1,400 quintales por hora, y con el cual se trataba de dejar dicho puerto con la profundidad que tenia cuando entraban y anclaban con facilidad y seguridad los navios de guerra. El fanal giratorio, construido para auxilio de la navegacion del Mediterráneo en la puerta del Muelle viejo por el ingeniero de marina don Juan Maria Pe-

ri, merece particular mencion por su proporcionada elevacion, y por tener la cúpula de bronce y los reverberos de plata. El paseo llamado de la Alameda, situado cerca del puerto entre los mas suntuosos edificios de la ciudad, y adornado con dos fuentes de mucho mérito una á cada estremo, y gran número de estátuas entre el arbolado con sus correspondientes camapés de piedra mármol, es uno de los mas vistosos de España. La catedral, que es del órden compuesto y de tres naves, es obra suntuosa, pero sin acabar: la torre que se halla concluida, tiene 110 $\frac{1}{2}$ varas castellanas de alta, compitiendo con la Giralda de Sevilla, por ser de mejor gusto arquitectónico: tambien son notables los edificios de la aduana y el palacio episcopal. A los alrededores de Málaga se encuentran jardines, huertas, paseos, casas de recreo, haciendas y lagares. Entre los edificios de recreo merecen particular mencion el retiro de los condes de Villacazar, con galeria de pinturas, juegos de aguas, paseos y jardines; la casa y jardin de la señora viuda del cónsul de Prusia, la hacienda de Grivegné, la de San Andrés y la de Ordóñez, la que al recreo reune grande utilidad por su copioso fruto de limon. Al E. de la ciudad hay un monte que principia en las mismas casas, donde están las ruinas del castillo de Gibralfaro. Al O. hay un magnifico puente y acueducto sin concluir y arruinado en parte, cuya idea tenia el doble objeto de facilitar el paso del rio Guadalhorce y de conducir á la ciudad por el acueducto de Churriana, distante una legua de ella, las famosas aguas de la sierra de Mijas. Consta su poblacion de 15,970 vec. y 62,865 hab. Pertenece á la diócesis y partido judicial de su nombre; hay un cabildo, comandante general, dependiente de la capitania general de Granada, diputacion provincial, consulado de comercio, comandante de marina, capitan de puerto con gran matricula, intendencia y demas oficinas de capital de provincia, con dos hospicios, cuatro hospitales y un seminario conciliar con otros varios establecimientos. Tiene por armas las imágenes de San Ciriaco y Santa Paula, que fueron sacrificados por Diocleciano, con las dos fortalezas de la Alcazaba y Gibralfaro y letra «Tanto monta,» cuyas divisas la dieron sus conquistadores.

MALAGA (OBISPADO DE): confina al N. con la vicaria de Estepa y la diócesis de Granada, al E. con la misma diócesis, al S. con el mar Mediterráneo (desde la puebla del Moro á Casares que son 25 leguas de costa, (

y al O. con la diócesis de Cádiz y arzobispado de Sevilla del que es sufragáneo. Su estension superficial es de unas 275 leguas, y 41 por el mas corto hácia la vicaria de Estepa. No tiene en su ámbito enclavado ageno, pero le pertenecen en la costa de Africa los tres presidios menores de Melilla, Alhucemas y el Peñon. Casi toda la diócesis es de la provincia civil de Málaga, y ademas tiene en la de Cádiz los ocho pueblos de Alcalá del Valle, Grazales, Bosque, Ubrique, Villaluenga, Setenil, Benaocaz y Olvera; y en la de Granada, la Puebla Zafarraya. Se divide en siete vicarias, Málaga, Antequera, Ronda, Velez, Marbella, Coin y Archidona, que comprenden 127 iglesias (144 matrices y 15 filiales), entre ellas las tres parroquiales de los presidios. En 1822 habia 585 perceptores de diezmos, 257 individuos del clero regular en 44 conventos, despues de secularizados 285. Los Reyes Católicos restauraron la iglesia catedral en 1487. Hay ademas la colegiata de Antequera, fundada en 1505, cuatro parroquias beneficiales en Ronda, Velez-Málaga, Marbella y Coin, y un seminario conciliar incorporado á la universidad de Granada.

MÁLAGA (PARTIDOS DE): son dos de término los que hay en esta capital y pueblos comarcanos de Alhaurin de la Torre, Benagalbon, Churriana, Moclinejo, Olias, El Palo, Torremolinos y Totalan, que son nueve con 15,141 vec. y 60,757 almas. No están demarcados los límites, y ambos jueces conocen de los negocios por repartimiento ó turno.

MÁLAGA (CONQUISTA DE): en la campaña del año de 1487 y despues de haber rendido á Velez-Málaga en 27 de abril, puso el rey don Fernando el Católico, sitio á la opulenta ciudad de Málaga que se defendió con obstinacion; pero habiendo acudido al campamento cristiano la misma reina doña Isabel, esto hizo conocer á los moros que los Reyes Católicos no desistirían del sitio, y la ciudad se rindió por capitulación, retirándose los moros mas contumaces al castillo de Gibralfaro que tambien hubo de rendirse á pocos dias.

MÁLAGA Y DESPOBLADO DE FRESNO: villa de España con 412 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajon, dióc. de Toledo.

MÁLAGON: villa de España en la prov. de Ciudad Real, part. judicial de Piedrahita, dióc. de Toledo, con 890 vec. y 5,282 hab. Está situada entre los rios Gullaque y Guadiana, y su fundacion es de los moros.

MALAGRIDA (GABRIEL): jesuita, nació en 1689 en el Milanesado; pasó á Portugal, fué enviado en mision al Brasil y recorrió todas las partes sometidas al Portugal. Cuando volvió á Europa fué acusado de haber tomado parte en una conspiracion contra el rey de Portugal, la cual estalló en 1758; pero como nada se pudo probar contra él, fué entregado á la inquisicion como falso profeta y autor de los dos escritos siguientes que estaban tachados de heregia: «Vida heroica y admirable de la gloriosa Santa Ana, madre de la Virgen Santisima,» en portugués; y de la «Vida y del imperio del Antecristo.» Fué encadenado y ejecutado en 1761. Debia haber sido considerado mas bien como loco que como criminal.

MALAGUETA (COSTA DE): véase COSTA DE LOS GRANOS.

MALAIN (SEÑORIO DE): véase MARLE.

MÁLALA (JUAN): escritor griego, nació en Antioquia, es autor de una crónica (en griego), desde la creacion del mundo hasta la muerte de Justiniano I en 565, cuyos dos primeros libros se han perdido. Ha sido publicada con arreglo á un manuscrito de la biblioteca Bodleyana con version latina y notas, Oxford, 1691, en 8.º por Edm. Chilmead, y se halla en la coleccion de la Bizantina, Venecia, 1755.

MALANDRINES: se dió este nombre á los vagos y aventureros que infestaban la Francia, y que Bertrand Duguesclin trajo á España cuando vino á socorrer á don Enrique el de Trastamara.

MALANQUILLA: lugar de España con 87 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Ateca, dióc. de Tarazona.

MALAGUIAS: el duodécimo de los profetas menores, contemporáneo de Nehemias; profetizó, segun se cree, desde 412 hasta 409 antes de Jesucristo. Algunos piensan que es el mismo que Hesdras. Se tiene de él dos capitulos; reprende á los judios su corrupcion, y anuncia un Mesias que vendrá á salvar á los gentiles, asi como á los judios.

MALAGUIAS (SAX): prelado irlandés, nació en Armagh en 1094, llegó á ser arzobispo de Armagh, en 1127, hizo renuncia en 1155, pasó á Roma á pedir en favor de las necesidades de su iglesia, y murió á su vuelta, en Clairvaux, en los brazos de San Bernardo (1148); mereció por la santidad de su vida ser canonizado. Su fiesta se celebra el 15 de noviembre. San Bernardo escribió su vida. Se le atribuye un libro de pre-

dicciones relativas á los papas, escrito en 1590.

MALAQUILLA: villa de España con 65 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajon, diócesis de Toledo.

MALARTIC (ANA JOSÉ DE): nació en Montauban en 1750, murió en 1800; fué nombrado en 1792, gobernador de los establecimientos franceses al E. del cabo de Buena-Esperanza. Logró á un tiempo apaciguar las colonias de las revueltas que agitaban á la madre patria, y rechazar los ataques de los ingleses. A su muerte los habitantes de la isla de Francia le erigieron un monumento con esta inscripcion: «Al salvador de la colonia.»

MALASPINA ó MALESPINA, ilustre familia de Italia, feudataria inmediata del imperio, soberana de la Lunegiana desde el siglo XIV, poseia ademas á Massa-Carrara á título de marquesado. Figuró en las filas de los guelfos, é hizo alianza con las ciudades lombardas para defender la libertad de Italia contra las invasiones de Federico Barba Roja. Spinatta Malaspina fué despojado hácia 1520 de sus feudos en la Lunegiana por Castruccio-Castracani; pero los recobró en 1528. Esta posesion ha quedado en la rama 2.ª hasta nuestros dias.

MALASPINA (RICORDANO): historiador, nació en Florencia á principios del siglo XIII, compuso la historia de su patria desde su fundacion hasta el año de 1281.—Giacchetta Malaspina, su sobrino, la continuó hasta 1286. Esta historia ha sido publicada en Florencia desde 1568 hasta 1598.

MALASSISE: negociador. (Véase MESMES, (ENRIQUE DE).)

MALATERIA (SANTA MARIA MAGDALENA DE LA): parroquia de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanes.

MALATESTA ó MALATESTI: familia noble, reinó como soberana en Rimini y parte de la Romania en los siglos XIII, XIV y XV. Descendia, asi como los Montefeltro, de la casa de los condes de Carpagna, y tenia por gefe á un señor de Verrucchio, apellidado «Malatesta» (mala cabeza), el cual fué elegido en 1295 por los guelfos de Bolonia, para combatir á los gibelinos de la Romania; les quitó la ciudad de Rimini, y se hizo declarar soberano de ella. Sus descendientes conquistaron las ciudades de Cesena, Pesaro, Fano, Fossombrone, etc.; pero fueron poco ó poco despojados de sus estados por los

papas. El último príncipe de esta familia, Pandolfo IV, fué expulsado de Rimini por César Borgia; volvió á dicha ciudad despues de la muerte de su enemigo; pero desde 1528 Rimini quedó definitivamente en poder de los papas.

MALATIA, MELITINE ó MELITA: ciudad de la Turquía asiática, bajalato de Maracli, á 24 leguas O. N. O. de Diarbekir, y á 51 S. E. de Sivas; está situada junto á un afluente del Karasu, á 4 leguas O. de la confluencia de este río y del Eufrates. La población consta de 6,000 habitantes, turcos, turcomanes, armenios y griegos.

MALAYA: nombre que se da algunas veces á la Oceanía occidental, á causa de los malayos que son allí la raza dominante; se la llama también algunas veces Notasia. (Véase OCEANIA).

MALAYO: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MALAYOS: gran variedad de la especie humana, que se supone procedente de la provincia de Malacca, de donde salió su nombre, se ha esparcido principalmente por la Oceanía occidental, que ha tomado de ellos el nombre de Malaya, y por las islas de la Sonda. Los malayos tienen el color bronceado, los cabellos largos, lábios y negros, nariz grande y chata, ojos grandes y vivos. Son robustos, nerviosos, astutos, feroces, ladrones, muchas veces indolentes, y hasta cobardes. Son terribles, sobre todo como piratas. También hay muchos malayos en Australia (en la Nueva Celandia) y en Polinesia (en los archipiélagos de Tonga, Viti, Taiti, etc.); estos son menos civilizados. Llámase negro malayo al mestizo que se encuentra en Papuasía, y que por su físico, por su lengua y su religión, se asemeja mucho al malayo y al negro de la Oceanía.—Se cree en fin, que los indígenas de la isla de Madagascar, son malayos.

MALAUENÉ: villa de Francia, capital de canton (Vauclusa), al N. E. de Orange. Tiene 5,225 hab. Hay fábricas de papel y molinos de aceite.

MALAVALLÉ ó MALEVAL (GUILLERMO DE): véase GUILLERMO DE MALAVALLÉ.

MALBROUGH: véase MARLBOROUGH.

MALCHIN: ciudad del ducado de Mecklenburgo-Schwerin. Tiene 5,570 hab. Su industria consiste en fábricas de telas, paños, jabón y aguardiente.

MALCO: criado de Caifás. Al ir

á poner la mano sobre Jesús para prenderlo en el huerto de los Olivos, San Pedro le cortó la oreja derecha; pero fué curado al punto por Jesús.

MALCOLM: nombre de cuatro reyes de Escocia, que reinaron desde el siglo X al XII (véase ESCOCIA). El mas célebre es Malcolm III, hijo del desgraciado Duncan, asesinado en 1040 por Macbeth. Refugióse en Inglaterra despues del asesinato de su padre, y no recuperó la corona hasta 1047, haciendo perecer á Macbeth. Tuvo que hacer la guerra á los reyes de Inglaterra Guillermo el Conquistador y Guillermo el Rojo, y fué muerto en una batalla contra este último (1093).

MALCOLM (SIR JOHN): oficial escocés, nació en 1769, cerca de Langholm, murió en 1855; pasó á la India en 1782, donde fué nombrado sucesivamente coronel, agente principal del gobernador general, mayor general y gobernador de Bombay. Había sido enviado en 1808 á la corte de Persia para contrarrestar allí la influencia francesa. Volvió á Inglaterra en 1851 y fué elegido miembro de la cámara de los comunes. Se le debe una historia de la Persia y preciosas memorias sobre la India.

MALCONTENTOS: véase POLÍTICOS.

MALDA: lugar de España con 158 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Tarragona.

MALDA: ciudad del Indostan inglés, antigua provincia de Bengala, á 16 leguas S. O. de Dinodgepur, está situada en una eminencia junto á la ribera izquierda del Mahanada; al N. de las minas de Gur. Población 20,000 hab.

MALDEGHEM: lugar de los Países Bajos, provincia de la Flandes oriental, distrito y á 4 $\frac{1}{4}$ leguas N. O. de Gante, territorio y á 4 $\frac{1}{4}$ O. N. O. de Geelos. Tiene 5,150 habitantes.

MALDIVAS, es decir, ISLAS DE MALE: grupos innumerables de islas, islotes y escollos (hay quien cuenta hasta 12,000) en el mar de las Indias á los 70° 30' y 72° 20' longitud E., 4° y 7° 50' lat. N. Se dividen en 17 grupos. El mayor es Male ó Maldiva. (Véase MALE). Todos juntos forman un pequeño reino cuyo jefe se llama sultan. Su suelo es fértil y su clima cálido; se encuentra allí un árbol, llamado candu, cuya madera es tan ligera como el corcho. El comercio de isla á isla es muy activo. La moneda del país consiste en conchas.

MALDON ó MALDEN: ciudad de

Inglaterra, condado de Essex, partido de Dongie, á 2 $\frac{1}{2}$ leguas E. de Chelmsford, y á 4 S. de Colchester, situada en la margen derecha del Blackwater junto á la confluencia del Chelmer. En esta ciudad hay unos baños muy concurridos en primavera. Hace mucho comercio con el extranjero. Celebra una feria anual y un mercado todos los sábados, envía dos miembros al parlamento. Su población asciende á 4,895 hab.

MALDONADO (LORENZO FERRER): navegante y geógrafo español que vivió á fines del siglo XVI ó principios del XVII. Solamente es conocido por lo que de él dice don Nicolás Antonio en su «Biblioteca española» y por un manuscrito hallado por Carlos Amoretti en la librería Ambrosiana de Milan. Por estos antecedentes se sabe que Maldonado siguió la carrera de las armas, y que escribió un «Tratado de cosmografía, de geografía, y de navegación, y una Noticia del descubrimiento del estrecho de Anian,» en la cual indica al rey de España el medio de ir directamente á las Filipinas por el Noroeste, y las ventajas que de ello podían resultar á la marina española.

MALDONADO (DIEGO DE COPIA): carmelita español del siglo XVI conocido por dos obras tituladas: «Tratado de la órden tercera de carmelitas, y Crónica de la órden de los carmelitas, en folio, Córdoba 1593.

MALDONATO (JUAN): célebre jesuita: nació el año de 1554 en Casas de la Reina, pueblo de Estremadura; estudió en Salamanca con suma aplicación, y desempeñó las cátedras de griego, de filosofía y teología. En 1562 entró en la compañía de Jesús en Roma, y al siguiente año pasó á Paris con el objeto de dar lecciones de filosofía y de teología. Enseñó también en Poitiers, y despues en la universidad de Pont-á-Mousson, y últimamente se retiró á Bourges, con motivo de varias disensiones originadas por sus émulo. En esta población permaneció diez y ocho meses, hasta que el papa Gregorio XIII le llamó á Roma á fin de trabajar en la edición de la «Biblioteca griega de los Sesenta.» Murió en 1585 y á los 50 años de edad. Sus obras dadas á luz son las siguientes: «Tratado de los sacramentos: El libro del Eclesiástico é Isaías; Tratado de los ángeles y de los demonios, Paris, 1617; Summula casuum conscientiae, y un Tratado de las ceremonias,» impreso en Roma el año de 1781.

MALE: isla principal del archipiélago de las Maldivas, en el océano Indio, por los 4° 26' lat. N. y los

77° 27' long. E., hacia la estremidad S. E. del grupo de su nombre. Su forma es casi circular y tiene una legua de circuito. El soberano de las Maldivas reside en esta isla á causa de su situacion y la defensa natural que presenta. Todo el recinto de esta isla está fortificado, excepto la parte al E. que está defendida naturalmente, y toda la superficie se halla ocupada por una ciudad notable por su aseo, y sus anchas y rectas calles. Los edificios que mas llaman la atencion son: dos mezquitas de imponente arquitectura. Los pequeños buques de esta ciudad hacen viages á Ceylan, á la costa de Malabar, á Calcuta y á Tchittagong. Tiene de poblacion 2,000 habitantes.

MALE ó MAIN (SEÑORIO DE): Véase MARLE.

MALEA (CABO) **MALEA PROMONTORIUM**, hoy CABO DEL SANTO ANGEL: promontorio del Peloponeso, entre los golfos Lacónico y Argólico. El mar era muy tempestuoso cerca de este cabo, de donde nació el proverbio que decia: «al doblar el cabo de Malea olvida tu casa.»

MALEBRANCHE (NICOLÁS): filósofo y teólogo, nació en Paris en 1658, murió en 1715: era hijo de un secretario del rey. Contrahecho y de una complexion delicada, deseó vivir en el retiro y se encerró desde 1660 en la congregacion del Oratorio. Despues de haber comenzado el estudio de la historia que no tenia atractivos para él, encontró por casualidad el «Tratado del hombre» por Descartes, y fué tanto el entusiasmo que le inspiró su lectura, que se dedicó desde entonces á la filosofia, llegando á ser el mas ilustre de los discipulos de Descartes. Conservó las doctrinas de su maestro, sobre el método, sobre la naturaleza del alma y sobre el automatismo de los animales; pero en lugar de admitir como él las ideas innatas, decia que todo lo vemos en Dios, y que solo por nuestra union con el ser que todo lo sabe, podemos conocer cualquiera cosa: probaba la existencia de los cuerpos, no por la veracidad divina como Descartes, sino por la revelacion; negaba la accion del alma sobre el cuerpo y aun toda accion de las sustancias corporeas unas sobre otras, atribuyendo su comercio á la asistencia ó intervencion divina: profesaba el optimismo y explicaba el mal diciendo que Dios no obra sino como causa universal; fundaba la moral sobre la idea de orden. Las opiniones paradójicas que Malebranche sostenia sobre muchos puntos de teologia ó filosofia, encontraron fuerte oposicion. Tuvo vivas disputas con

Arnault sobre la naturaleza de las ideas y sobre la gracia; con Regis sobre el movimiento, y con el P. Lamy sobre el amor de Dios. Sus principales obras son: «La investigacion de la verdad», 1674 (cuya mejor edicion es la de 1712); esta es su obra capital; Conversaciones cristianas, 1677; Meditaciones cristianas y metafísicas, 1679; Tratado de moral, 1680; De la naturaleza y de la gracia, 1680; Pláticas sobre la metafísica y religion, 1687. Se tiene ademas de él un tratado del amor de Dios; Conversaciones de un filósofo cristiano y de un filósofo chino sobre la existencia de Dios; Escritos polémicos compuestos en su disputa con Arnault, y que fueron reunidos en 4 vol. en 12.º, 1709. La mayor parte de los escritos de Malebranche han sido reunidos en un solo volumen de dos columnas por Mr. de Geroude, Paris, 1836. Mr. Fenillet de Conches publicó en 1841; «Meditaciones metafísicas de N. Malebranche y su correspondencia con Mairan, publicadas por primera vez con arreglo á los manuscritos originales. Los escritos de Malebranche son poco leídos en el dia, pues su sistema ha caído en el descrédito; sin embargo, sus obras serán siempre un modelo de estilo.

MALEG ó TOUMAT: rio de Africa, nace en la Abisinia, corre al N. O., atraviesa los reinos de Dar-Fog, Bertri, Dinka, y desagua en el Bhar-el-Abiad.

MALEJAN: aldea de España con 66 vec. en la prov. de Zaragoza, partido jud. de Borja, dióce. de Tazona.

MALEK, MALEK-ADEL: véase MELIK.

MALEKITAS: secta musulmana, así llamada de un tal Malek ó Malik, su fundador, no es mas que una rama de los sumnitas, y sigue uno de los cuatro ritos ortodoxos del islamismo.

MALEMBÁ: ciudad de la Guinea Inferior, reino de Cacongó, en el Atlántico, que forma una bahia muy segura á 8 leguas N. de Cobinde, situada en una montaña de 446 pies de elevacion. En sus cercanias abunda el ganado de cerda, el cabrio, y la caza; el lago Loanghilly tiene 1 1/4 leguas de ancho, y abastece de pescado á la poblacion; á su proximidad se atribuye la insalubridad del clima.

MALEPEYRE (GABRIEL VENDANGES DE): nació en Tolosa en el siglo XVII, de una familia noble, murió en 1702; era consejero de una bailia de Tolosa. Cultivó la poesia con algun éxito y se distinguió por sus conocimientos en pintura, escul-

tura y arquitectura. Contribuyó al restablecimiento de la academia de los juegos florales y fundó un premio que consistia en un lirio de plata para el autor del mejor soneto en elogio de la Virgen.

MALESHERBES: villa de Francia, departamento del Loiret, distrito y á 5 1/4 leguas N. E. de Pithiviers, y á 10 1/2 N. E. de Orleans, cabeza de territorio; situada en la márgen izquierda del Essonne. Celebra cuatro ferias anuales y un mercado todos los miércoles, que se cree el mas importante del departamento despues del de Orleans. Tiene 1,500 hab. El territorio de Malesherbes era en otro tiempo señorío de la casa de Lamoignon de Malesherbes; el defensor de Luis XV fué el último que llevó este nombre.

MALESOS: antiguos habitantes de España, que poblaron en los sitios que hoy ocupan Jaen, Arjona y otros pueblos.

MALESHERBES (CRISTIANO GUILLERMO LAMOIGNON DE): ministro en tiempo de Luis XVI, nació en Paris en 1721, hijo del canceller Guillermo de Lamoignon, fué sucesivamente sustituto del procurador general, consejero en el parlamento, presidente en el tribunal de «Aides» y director de imprentas, y demostró en estos diferentes empleos mucho celo é ilustracion. En 1770 y en 1771 dirigió á Luis XV enérgicas representaciones sobre el establecimiento de nuevos impuestos, y en favor de las prerogativas parlamentarias, como director de imprentas favoreció mucho la libertad de escribir. Suprimido el tribunal de Aides con los antiguos parlamentos (1771), Malesherbes que era presidente de dicho tribunal fué desterrado; pero al advenimiento de Luis XVI fué repuesto en su destino, siendo su regreso un verdadero triunfo, y gozó desde entonces de la mayor popularidad. El rey le llamó al ministerio con su amigo Turgot (1775) y le confió el departamento de Interior. Quiso hacer abolir los «lettres de cachet» (órden reservada del rey para la prision ó destierro de alguno), y se declaró contra los gastos excesivos de la corte, pero no fueron escuchados sus consejos y se retiró del ministerio con Turgot (1776). En 1787 volvieron á llamarle al ministerio; pero no tardó en verse obligado á retirarse de nuevo, y fué á vivir en la soledad, donde cultivaba en paz las letras, cuando Luis XVI fué presentado á la Convencion. Aunque tenia entonces 72 años, pidió y obtuvo el peligroso honor de asistir al rey como consejero, cuyo delicado cargo desempeñó con el mayor celo, y

corriendo graves peligros; pero todos sus esfuerzos fueron inútiles. En 1794 algunos enviados de la Junta revolucionaria vinieron á arrancarle de su soledad y lo condujeron con toda su familia al cadalso. La posteridad ha colocado á Malesherbes en el número de los ciudadanos mas virtuosos y de los magistrados mas distinguidos. Ademas de sus representaciones, Malesherbes ha dejado «Memorias sobre el matrimonio de los protestantes 1787 y 88; Memoria sobre los medios de acelerar los progresos de la economia rural en Francia, 1790; Memorias para Luis XVI, 1792; Memorias sobre la libreria y sobre la libertad de la imprenta,» publicadas por Mr. Basvieu, 1809; Gaillard ha escrito la vida de Malesherbes, 1805, y Boissy de Anglas en 1818.

MALESTROIT: ciudad de Francia, departamento del Morbihan, distrito y á $2\frac{3}{4}$ leguas S. de Ploermel y á $5\frac{1}{2}$ E. N. E. de Vannes, cabeza de territorio; situada á orillas del Occidente. Tienetenerias, comercia en cera y miel. Celebra 12 ferias cada año: su poblacion asciende á 1,800 hab.

MALET (CLAUDIO FRANCISCO DE): general francés, nació en Dole en 1754, se distinguió en las campañas de la revolucion, fué general de brigada en 1799 y fué nombrado por Masena gobernador de Pavia en 1815; pero era republicano y por consiguiente sospechoso á Napoleon, que mandó encerrarlo en una prision de París en 1808 por medida de seguridad. Aprovechándose de la ausencia del emperador, que estaba en Roma, organizó desde su encierro una conspiracion que tenia por objeto derribarle del trono, y en la cual entraron con él los generales Guidal y Lahorie. En la noche del 25 al 24 de octubre de 1812 se escapó de su prision, recorrió los cuarteles de París, esparciendo el rumor de la muerte de Napoleon, y sorprendió á las autoridades, presentándoles órdenes falsas; estaba á punto de lograr el objeto de su conjuracion, cuando vino á frustrarla la resistencia del general Hulin, que mandaba el estado mayor de la plaza. Malet fué juzgado por una comision militar, y fusilado el 29 de octubre del año de 1812, sufriendo la muerte con resignacion.

MALEVILLE: villa de Francia, departamento del Aveyron, distrito y á $1\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Villefranche, territorio de Monbazens, situada á orillas del Alson. Celebra 3 ferias cada año. Poblacion 2,500 hab.

MALEVILLE (SANTIAGO DE): juriconsulto, nació en 1741 en Domue

(Perigord), murió en 1824; ejerció la abogacia en Burdeos, perteneció en 1796 al Consejo de los Quinientos, fué por mucho tiempo individuo del tribunal de Casacion y fué uno de los que redactaron el código civil. Fué senador en 1806 y par en 1814. Se le debe: una «Análisis razonado de la discusion de código civil en el consejo de Estado, 1804-5; y un tratado del divorcio,» 1801-1816. Su hijo P. José, marqués de Maleville, nació en 1778, murió en 1852, perteneció á la cámara de los representantes (1815) y despues á la de los diputados, donde se distinguió por sus ideas realistas; fué nombrado presidente del tribunal Real, consejero del de Casacion y par de Francia. Se le deben algunos escritos; entre otros: un «Discurso sobre la reforma de Lutero,» mencionado por el Instituto, 1805

MALEZIEU (NICOLÁS DE): nació en 1727, fué preceptor del duque del Maine, en cuya compañía permaneció toda su vida. Fué de la Academia Francesa y de Ciencias. Se le deben elementos de geometria redactados para el duque de Borgoña en 1715.

MALFALCO LO GROS: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Lérida, part. judicial de Cervera, diócesis de Vich.

MALFILTADO (SANTIAGO CARLOS L DE CLINCHAMP DE): poeta francés, nació en Caen en 1755 de una familia pobre, estudió con aprovechamiento en el colegio de jesuitas de su ciudad natal, y pasó despues á París, donde no tardó en darse á conocer por su talento poético; pero poco arreglado y muy imprevisor en su conducta, cayó pronto en la miseria. Murió á los 54 años de edad, de resultas de una enfermedad dolorosa debida á sus desórdenes, y despues de haber esperimentado, segun la expresion de Gilbert, las angustias del hambre. Dejó cuatro odas que fueron premiadas por la Academia de Ruan; un poema titulado: «Narciso en la isla de Venus, una hermosa imitacion del salmo Super Flumina» y algunos fragmentos de una traduccion de Virgilio que han sido reunidos bajo el titulo de «Genio de Virgilio» que han sido publicadas en 1825 en 1826 en 52.º

MALGRAT: villa de España en la prov. de Barcelona, part. jud. de Arenys de Mar, dióc. de Gerona, con 704 vec. y 2,859 hab. Está situada en un llano y fué fundada por los árabes.

MALGRAT: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Urgel, dióc. de Solsona.

MALGRAT: villa de España con 456 vec., en la prov. de Lérida, par-

tido jud. de Cervera, dióc. de Gerona.

MALHERBE (FRANCISCO DE): poeta francés, nació en Caen hacia 1555, murió en París en 1628; sirvió en las tropas de la liga; pero al firmarse la paz fué muy bien acogido por Enrique IV que le concedió una pension. Se dió á conocer por varias composiciones poéticas en las que se encontraba una armonia y una pureza de estilo hasta entonces desconocidas; llevó tan lejos la severidad de su gusto que fué llamado el «Tirano de las palabras y de las sílabas.» Desgraciadamente sus poesias mas notables por el estilo brillan poco en la parte de invencion. Consisten en odas, parafrasis de salmos, estancias y epigramas. Existen muchas ediciones de sus poesias; las principales son las de Chevreau 1725, Querlon 1789, y Lefebvre 1825. Racan su discípulo escribió su vida.

MALHERBE (F. JOSÉ FRANCISCO MARIA): antiguo benedictino, nació en 1755 en Rennes, murió en 1827, enseñó primero la filosofia en el convento de San German de los Prados de París (1774), despues fué sucesivamente bibliotecario del tribunal de Casacion y censor de imprenta, 1812. Se le encomendó la revision de la última edicion de las obras de San Ambrosio dada por los benedictinos, y la continuacion de la «Historia del Langüedoc.» Cultivó tambien la química con muy buen éxito. En 1772 ganó un premio por haber inventado un procedimiento para fabricar la sosa por medio de la descomposicion de la sal marina.

MALIA: ciudad de Tesalia, cerca del monte Eta y de las Termópilas sobre el golfo Maliaco.

MALIACO (GOLFO) MALIACUS SINUS, GOLFO DE ZEITUM: sobre las costas de la Tesalia, cerca de las Termópilas y enfrente de Eubea. Debió su nombre á la ciudad de Malia.

MALIAÑO: lugar de España con 45 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Santander.

MALIBRAN (MARIA FELICIDAD): véase GARCIA (SUPLEMENTO).

MALICORNE: villa de Francia, capital de canton (Sarthe) al N. de La Fleche. Tiene 2,000 hab., fábricas de loza y alfareria.

MALILLOS: lugar de España con 65 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermillo de Sayago.

MALILLOS: lugar de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de Don Juan.

MALINAS, MECHLINIA Ó MALINCE, en la edad media, «Mechelen» en fla-

mencó: ciudad de Bélgica (Amberès) á $5\frac{2}{3}$ leguas N. E. de Bruselas, á los $2^{\circ} 8'$ long. E., $51^{\circ} 1'$ lat. N. Tiene 25,000 habitantes. Desde 1559 reside en ella un arzobispo, primado de la Bélgica. Tuvo en lo antiguo un parlamento y una encomienda teutónica. Hay una catedral magnífica. Los encajes de Malinas, que son los mas bellos que se conocen, son esportados para toda la Europa. Su industria consiste ademas en fábricas de telas, mantas, sombreros, agujas etc., y en una fundicion de cañones. Hace mucho comercio de aceites y otros objetos de sus fábricas. No se sabe á punto fijo la época de la fundacion de esta ciudad: la opinion mas admitida la atribuye al siglo VI. En 881 la destruyeron los normandos, siendo reconstruida en 897 y fortificada en 950. Ha sufrido muchos incendios, el mayor fué el de 1546 producido por la explosion de un almacen de pólvora, y ademas su poblacion ha sido diezmada en varias ocasiones por la peste. En 1572 fué tomada por los españoles, en 1587 por el principe de Orange y en 1580 por los ingleses. En los siglos XVII y XVIII cayó diferentes veces en poder de los franceses. Hasta 1814 fué capital de distrito en el departamento de los Dos Nethes.

MALINAS (SEÑORIO DE): pequeño principado que se componia de la ciudad de Malinas con el territorio circunvecino, existió desde el siglo VIII y fué dado en 754 por Pepino el Breve al conde Adon, su pariente. Este señorío fué conferido por Carlos el Calvo, al obispado de Lieja, pasó despues á diferentes casas, perteneció á la de Borgoña por casamiento de Maria de Brabante con Felipe el Atrevido, y Felipe el Bueno los separó de sus dominios para formar una de las 17 provincias de los Países Bajos.

MALINAS (ASALTO DE): esta ciudad del Brabante con el título de señorío fué una de las que mas distinciones debieron á don Felipe II, á cuyas instancias se erigió en metropolitana su antigua iglesia. Sin embargo, fué una de las primeras á rebelarse contra su autoridad, por lo que fué sitiada por las tropas españolas pertenecientes al ejército que mandaba el duque de Alba. La guarnicion huyó de noche cobardemente, dejando desamparados á los habitantes que imploraron en vano la clemencia del gefe español. Las tropas impacientes y mal pagadas asaltaron la poblacion y se desquitaban de sus privaciones con un saqueo horroroso.

MALIO (C.): uno de los cómplices

principales de Catilina, levantó en favor de este conspirador un ejército en Etruria, y mandó el ala izquierda en la batalla en que perecieron Catilina y todos sus partidarios.

MALIS: criada de Onfale reina de Lidia, fué amada por Hércules cuando este héroe fué esclavo de Onfale.

MALLA (SAN VICENTE): lugar de España con 68 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. y dióc. de Vich.

MALLABIA: anteiglesia de España con 115 vec., en la provincia de Vizcaya, part. jud. de Marquina, diócesis de Calahorra.

MALLEAN: lugar de España con 3 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

MALLECINA (SANTA EULALIA DE): parroquia de España con 62 vecinos, en la prov. y dióc. de Oviedo, partido jud. de Belmonte.

MALLEN: villa de España con 402 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Borja. Está situada en terreno llano á orillas del rio Ebro y es de antigua fundacion.

MALLEN (ACCION DE): una division francesa de 8,000 hombres y 2,200 caballos se dirigia contra Zaragoza en primeros de junio de 1808, mas habiendo hallado el puente de Tudela ocupado por los españoles que mandaba el marqués de Lazan, prefirieron pasar el Ebro en barcas, y viniendo á atacar á los españoles en Mallen, los dispersaron con pérdida de cinco piezas de artilleria, lo que, sin embargo, no fué un obstáculo para que vueltos á reunir intentasen disputar el paso del Jalon el día 14 del dicho mes.

MALLEOLUS: traduccion latina de «Hæmmerlein», nombre de la familia de A-Kempis. (Véase A-KEMPIST).

MALLET (DAVID): escritor inglés, cuyo verdadero nombre era Malloch, nació en Escocia en 1700, murió en 1765; fué encargado de la educacion de los hijos del duque de Montrose, á quien acompañó al continente; despues fué subsecretario del principe de Gales, padre de Jorge III. Se le deben piezas de teatro, poesias; una «Vida de Bacon» al frente de la edicion de este filósofo de 1740 y traducida al francés en 1765. Sus obras poéticas han sido publicadas en 5 volúmenes en 12.º Londres, 1769, y traducidas al francés por M. Lecny, 1798. Fué amigo íntimo de Belingbroke y fué el editor de las obras de este autor, 1755-54.

MALLET (EDME): literato francés, nació en Melun en 1715, murió en Paris en 1755; enseñó teología en

el colegio de Navarra. Se le debe: «Ensayo sobre el estudio de las bellas letras, Paris 1747; Principios para la lectura de los poetas, 1745; Principios para la lectura de los oradores,» 1755, tradujo del italiano la historia de las guerras civiles de Francia, de Dávila, 1757. Redactó ademas los artículos de teología y literatura publicada en la Enciclopedia.

MALLET (PABLO ENRIQUE): historiador ginebrino, nació en 1750, murió en 1807; enseñó las bellas letras en Copenhague y la historia en Ginebra, despues fué residente de Hesse Cassel cerca de las repúblicas de Ginebra y Berna. Dejó obras históricas estimadas: «Historia de Dinamarca, 1788, 8 vol. en 12.º; De la Suecia 1756; de Suiza 1805; de Hesse; de Brunswick; de la Liga anseática,» 1805, etc.

MALLET-DUPAN (SANTIAGO): publicista ginebrino, pariente del anterior, nació en Ginebra en 1749, murió en Londres en 1800, obtuvo por la proteccion de Voltaire una cátedra de literatura en el Hesse Cassel; pasó en 1782 á Paris, donde redactó diferentes diarios políticos que alcanzaron grande boga, principalmente el «Mercurio histórico y político de Ginebra» 1785-92, que fue reunido al Mercurio de Francia. Defensor de las doctrinas monárquicas, se vió obligado á abandonar la Francia en 1792; se retiró primero á Ginebra donde sostuvo correspondencia en favor de la causa realista con muchas cortes de Europa; despues fijó su residencia en Inglaterra donde publicó el «Mercurio Británico,» (1799). Escribió ademas varias obras, entre otras «Consideraciones sobre la revolucion francesa.»

MALLET: conspirador. (Véase MALET).

MALLICOLO: isla del grande oceano Equinocial, en el archipiélago de las nuevas Hebridas, cerca y al S. S. E. de la Tierra austral del Espíritu Santo. Tiene $14\frac{1}{4}$ leguas de largo del N. O. al S. E. y de 4 á $5\frac{2}{3}$ de ancho. Segun Cook que la visitó en 1774, son altos, pero sus miembros no guardan proporcion, tienen el mismo color que los negros, y el pelo crespo; la cara aplastada, la cabeza prolongada, y el semblante de mono. Esta isla no debe confundirse con la Mallicolo de Quirós, que se encuentra en el archipiélago de Santa Cruz, y cuyo verdadero nombre es Vanikoro ó Vanikolo, en la cual se han hallado vestigios del naufragio de La Perouse.

MALLIZA (SAN JUAN DE): parroquia de España con 215 vec., en la

prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Belmonte.

MALLON (SAN CRISTÓBAL DE): feligresía de España con 105 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Negreira, dióc. de Santiago.

MALLONA (LA): lugar de España con 55 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Osma.

MALLORCA: isla del Mediterráneo, la mayor de las Baleares y su metrópoli, de 18 leguas de largo y 14 de ancho, en forma de romboide irregular. Dividida en llano y montaña por una cadena de sierras que la defiende de las vientos del N. y mejora mucho su temperamento. Tiene monte bravo, pinares y acebuche, y produce excelente aceite y vino de que hace gran comercio, granos, cáñamo, seda, dátiles, azafran, naranjas, granadas y toda clase de frutos. Hay muchas canteras de mármoles y costas de bastante pesca. La capital es la ciudad de Palma, fundada se cree con Pollenza por el cónsul Quinto Cecilio Metelo, que envió cinco mil romanos á poblarlas. Su superficie está repartida en los tres partidos judiciales, de Palma, Manacor é Inca, con unas 168,000 almas y 78 poblaciones, sin contar las muchas casas de campo que entretienen y consuelan al que anda por sus malisimos caminos. Al Sur está la isleta de Cabrera. Apenas tienen otra industria que la ebanisteria, la de las escobas de palma, que se embarcan para Marsella, y algunos sombreros entrefinos. El comercio consiste en la estraccion de aceite, aguardiente, queso, alcázaras, almendra, higos, naranja, seda y algunos tegidos de lana y lino; y en la introduccion de trigo, hierro, cacao, azúcar, pieles, quincalla, drogueria, lienzo y paños. En esta isla se conservan bastantes antigüedades druidas, romanas, y árabes. Entre los mallorquines ha habido buenos pintores y sobre todo marinos famosos. Tiene por armas en campo de oro, cuatro palos de gules que es de Aragon moderno con la cotiza de azur brochante sobre campo de plata.

MALLORCA (AUDIENCIA DE): comprende la provincia de las islas Baleares, con seis juzgados de primera instancia (dos de entrada, tres de ascenso, y uno de término), 147 leguas cuadradas, 108 pueblos, 47,512 vec., 229,197 hab. Consta de regente, siete magistrados y un fiscal.

MALLORCA (OBISPADO DE): le constituye la isla toda de este nombre, sin pertenencia fuera de ella, ni enclavado extraño dentro, y es sufragáneo de la metrópoli de Valencia. Consta de 68 iglesias parroquiales, las 53 ma-

trices y 50 sufragáneas conocidas con el nombre de vicarias in capite, cuyos vicarios son amovibles ad nutum del obispo ó del parroco. Conquistada por don Jaime I en 1229 se estableció la catedral de Palma, que tiene cinco dignidades, 25 canónigos, cuatro racioneros, y 151 presbíteros sirvientes. En 1822 habia 87 perceptores de diezmos, y 355 no perceptores, y en 15 conventos se contaban 578 religiosos, ademas de 115 ya secularizados y esclaustrados.

MALLORCA (CONQUISTA DE): esta isla, la mayor de las Baleares, y por eso antiguamente llamada Mayórica, sufrió su primera invasion por parte de los cartagineses, á los que sin embargo escarmentaron bien los naturales, temidos por el manejo de la onda. Despues los mallorquines fueron aliados de los cartagineses y romanos. Los árabes pasaron desde España á esta isla y la poseyeron hasta que don Ramon Berenguer, conde de Barcelona, con ayuda de los genoveses y pisanos se apoderó de ella en 1115; mas teniendo que volver á Cataluña, cuyas costas estaban amenazadas por los infieles, la isla volvió á perderse hasta el año de 1229, en el que por el mes de setiembre don Jaime I de Aragon pasó á ella con una buena armada. Desembarcó en Santa Poncia, y al principio los cristianos sufrieron una derrota en que murieron los Moncadas y otros caballeros ilustres; pero al fin en último de diciembre quedó, despues de un sangriento asalto, dueño de la ciudad y de la isla. En 1522 dieron bastante en que entender á Carlos V los mallorquines durante la guerra de las comunidades de Castilla. En 27 de setiembre de 1706 se declaró la isla á favor del archiduque Carlos en las guerras de sucesion, habiendo costado mucho á Felipe V el reducir á los naturales á la obediencia.

MALLORQUINA DIVISION (CRUZ DE DISTINCION DE LA): fué concedida en 27 de junio de 1816 por Fernando VII para premiar el valor de las tropas que palearon contra los franceses en las islas Baleares. Se compone de un círculo rojo en su centro, cuya circunferencia la forma una rama de encina y el busto del rey de relieve y oro en el anverso, leyéndose en el reverso sobre campo blanco, y dentro de igual corona la inscripcion «Valor y disciplina.» De dicho círculo salen cuatro brazos iguales esmaltados de blanco con filetes de oro, terminando por ambas, dos en su lado exterior, formando ángulo entrante: en ellos se ven distribuidas las iniciales A. L. D. esmaltadas de negro; entre cada dos brazos una flor de lis de oro, y ter-

mina la cruz una corona real de oro. Cinta encarnada.

MALLOW: ciudad de Irlanda, (Cook). Tiene 7,688 hab., buen puerto, y establecimiento de baños termales.

MALMAISON (LA) MALA DOMUS: tierra y castillo en el común de Rueil (Sena y Oise) al N. E. de Versalles, fué morada de la emperatriz Josefina que murió en ella el 30 de mayo de 1814.

MALMEDY, MALMUNDARIUM: ciudad de los Estados prusianos (provincia del Rhin) al S. de Aix-la-Chapelle. Tiene 4,000 hab., una abadía antigua de benitos, fábricas de paños, encajes negros, jabon é hilados de algodón, y tenerías. Reunida durante poco tiempo á la Francia por el tratado de Luneville fué hasta 1815 capital de distrito en el departamento del Ourthe.

MALMERCAT: lugar de España con 21 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Sort, dióc. de la Seo de Urgel.

MALMESBURY ó MALMSBURY: ciudad de Inglaterra; (Wilts) al N. E. de Bath. Tiene 6,485 hab. Fué antiguamente plaza fuerte. Existen ruinas de un convento antiguo. Es patria de Hobbes. Su industria principal consiste en fábricas de tegidos de lana.

MALMESBURY (WILLIAM SOMERSET): religioso benedictino é historiador inglés del siglo XII, llamado el Bibliotecario; escribió: «Regalium, sive de rebus gestis rerum Anglorum, libri V, (desde 449 hasta 1127); De historia novella libri II, (desde 1127 hasta 1145); De gestis pontificum Anglorum» etc.

MALMESBURY (JOHN HARRIS, CONDE DE): hábil diplomático, nació en Salisbury en 1746, murió en 1820; era hijo del célebre James Harris. Fué ministro plenipotenciario cerca de Federico II, 1772, despues en Rusia, y por último cerca de las Provincias Unidas durante las revueltas, (1785); se opuso á los patriotas, contribuyó á restablecer el estatuder. En 1797 pasó á Paris para tratar con el Directorio; pero no obtuvo resultado alguno. Se le debe una «Historia de la revolucion de Holanda,» 1777, en 3.º

MALMÖ: ciudad y puerto de Suecia (Gothia) capital del ian de Malmehus á los 55° 36' lat. N., 10° 41' long. E. á orillas del Sund, casi en frente de Copenhague. Tiene 8,000 hab. (calvinistas y luteranos). Hace mucho comercio de cereales. Hay fábricas de paños, tapices, tabaco, jabon, etc. En Malmö ajustaron una paz en 1525 Gustavo Wasa, y Fe-

derico I (de Dinamarca), por medio de la cual se reconocieron mutuamente con perjuicio de Christiern II y rompieron de hecho la union de Calmar (la Noruega fué la única que permaneció unida á Dinamarca).—El ian de Malmœhus tiene por límites el Cattegat al N., el ian de Cristianstad al E., el Báltico al S., y el Sund al O.; ha sido formado de parte de la Scania (Gothia), y contiene ademas de Malmœ las ciudades de Lund, Landskrona y Helsingborg.

MALNENDRA: lugar de España con 298 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Calatayud, diócesis de Tarazona.

MALO ó MALLO: lugar de España con 57 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

MALO: ciudad del reino Lombardo Veneto. Tiene 4,000 habitantes.

MALO (SAN): véase MACLOU (SAN).

MALOFORA, es decir, **PORTALANA:** sobrenombre de Ceres que era considerada como protectora de los rebaños. Esta diosa tenia un templo con este nombre en Megara en el Atica, porque habia enseñado á los habitantes de aquella ciudad á criar los carneros y á servirse de su lana. En tiempo de Pausanias era ya tan antiguo este templo que estaba ruinoso y destechado.

MALON: villa de España con 250 vec., en la prov. de Zaragoza, partido jud. y dióc. de Tarazona.

MALON DE CHEIDE (PEDRO): religioso agustino; nació en el año de 1550 en Cascante, pueblo de Aragón. Fué catedrático de teología en Zaragoza y Huesca, y tuvo en su tiempo la reputación de un grande orador. Se tiene de él una «Vida de Santa Magdalena,» Alcalá de Henares, 1592-1605 en 8.º Barcelona, 1598.

MALONAH: véase MALWA.

MALONET (PEDRO VICTOR): hombre de estado, nació en Riom en 1740, murió en 1814; sirvió en la administración de la marina hasta 1789; fué enviado á los Estados generales, donde defendió los principios de la monarquía templada, y fué llamado al consejo íntimo de Luis XVI. Obligado á emigrar despues de los asesinatos de setiembre, volvió á Francia en 1801; en 1805 le nombró el cónsul Bonaparte comisario general de marina, en cuyo destino le debió Amberes importantes trabajos. Habiendo caído en desgracia el año de 1812, se retiró de los negocios hasta 1814, en que Luis XVIII le dió el

ministerio de Marina; pero murió pocos meses despues. Se le deben, ademas de los discursos notables, pronunciados en la Asamblea constituyente, preciosas memorias sobre la administración de la marina y de las colonias. En su juventud habia cultivado la poesia.

MALPARTIDA: lugar de España en la prov. de Badajoz, part. jud. de Castuera, dióc. de Coria, con 426 vec. y 1,748 hab. Está situado en un llano y su fundacion es de tiempo de los romanos.

MALPARTIDA: lugar de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Peñaranda de Bracamonte.

MALPARTIDA DE CÁCERES: lugar de España en la prov. y partido jud. de Cáceres, dióc. de Coria, con 575 vec. y 2,575 habitantes. Está situada en terreno llano y es de fundacion antigua.

MALPARTIDA DE CORNEJA: lugar de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita.

MALPAS: lugar de España con 7 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Tremp, dióc. de Seo de Urgel.

MALPICA: aldea de España con 45 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Sos, dióc. de Pamplona.

MALPICA: villa de España con 105 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Talavera de la Reina.

MALPICA (SAN JULIAN DE): villa de España con 185 vec., en la prov. de la Corniña, part. jud. de Carballo, dióc. de Santiago.

MALPIGHI (MARCELO): médico sábio, nació en Cremona en 1628, murió en Roma en 1694; enseñó en Bolonia, en Pisa y en Mesina, y fué nombrado en 1691 primer médico del papa Inocencio XII. Adquirió gran reputación por sus investigaciones anatómicas; fué uno de los primeros que aplicaron á la anatomía las observaciones microscópicas, hizo muchos descubrimientos sobre la organización del hombre, de los animales y de las plantas, entre otros el del cuerpo mucoso que entra en la composición de la piel y que ha conservado su nombre. Se le deben, memorias redactadas todas en latin: «Sobre los pulmones, Bolonia, 1661; sobre la lengua, el cerebro etc. 1661-65; sobre la estructura de la viscera (que dice ser todas glandulosas), 1666; sobre la formación del pollo en el huevo 1666, 75.» Sus obras han sido publicadas en Londres, 1636; esta edición ha si-

do completada con sus obras póstumas, Londres, 1687.

MALPLAQUET: pueblo de Francia (Norte) al N. O. de Avesnes. Tiene 400 hab. Los franceses, mandados por el mariscal de Villars, perdieron allí una gran batalla contra los aliados que mandaban el príncipe Eugenio y Marlborough, 1709; sin embargo las pérdidas del enemigo fueron mas considerables que la de los franceses. Los aliados la llamaron batalla de Tanieres ó Teniers.

MALPLAQUET (BATALLA DE): dióse cerca de Mons en 11 de setiembre de 1709, y en ella los franceses fueron vencidos por el príncipe Eugenio y el duque de Marlborough. Muerto en la acción el general francés Villars, tomó el mando y sostuvo la retirada el mariscal de Boufflers.

MALSTROM: véase MAELSTROM.

MALTA, MELITA: de los antiguos, isla del Mediterráneo, una de las posesiones inglesas, al S. de Sicilia, á 52 leguas de la costa de Africa, á los 12º long. E., 56º lat. N. Tiene 5 $\frac{1}{4}$ leguas de largo del N. O. al S. E. y 2 $\frac{3}{4}$ en su mayor anchura. Su población asciende á 105,000 habitantes. Su capital es Cité-Valette. Esta isla consistió solo en una roca cubierta de un poco de tierra vegetal; pero admirablemente cultivada; produce algodón, naranjas, miel, sosa, etc.: es abundante en caza y pesca. Su posición, casi en el centro del Mediterráneo, á medio camino de Africa y de Europa, la hace sumamente preciosa: el gobierno inglés tiene allí un gobernador y 4,000 hombres de guarnición. Es la estación principal de las escuadras británicas en el Mediterráneo. Han poseído sucesivamente á Malta los fenicios, los cartagineses, los reyes ó tiranos de Sicilia, los romanos (259 antes de Jesucristo y 445 despues de Jesucristo), los vándalos á quienes se la quitaron los emperadores griegos (554), los árabes (876), los normandos (1090), la casa de Hohenstaufen, en virtud del matrimonio de Constanza, heredera de Sicilia, con Enrique IV; la casa de Anjou (1266), y por último la de Aragón (1282) que la conservó hasta 1550. En esta época Carlos V, heredero de dicha casa, cedió la isla de Malta á los hermanos hospitalarios (véase HOSPITALARIOS), expulsados de Rodas por Soliman II, y los cuales tomaron desde entonces el nombre de «caballeros de Malta.» En poder de esta órden, Malta tomó un poder soberano electivo, que por espacio de muchos siglos prestó los mayores servicios á la cristiandad y fué el terror de los piratas musulmanes.

Bonaparte se apoderó de esta isla en 1798, antes de partir para el Egipto, y puso así fin á la órden de Malta como estado. Los ingleses quitaron la isla de Malta á los franceses en 1800; y aun cuando debieron restituirla por el tratado de Amiens, no lo verificaron, antes bien fueron confirmados en la posesion en 1815.—La órden de Malta se dividia en 8 lenguas ó naciones: Provenza, Auvernia, Francia, Italia, Aragon, Alemania, Castilla, y Anglo-Baviera; está última reemplazó en el siglo XVII á la lengua de Inglaterra, (la sesta de la órden), que no existia ya desde la reforma.—Hoy la órden de Malta no es mas que una institucion caritativa y puramente honorifica. Su gefe reside en Roma, donde hay dos hospitales de la órden.—La Cruz de Malta es de esmalte blanco con ocho puntas y flores de lis en los ángulos, se cuelga de una cinta negra. Para obtenerla se necesitan 200 años de nobleza.—Bertot ha escrito la «Historia de la órden de Malta, y Mr. Miegé la historia de la isla de Malta,» 1840.

MALTA (ESPECION A): el emperador Carlos V dió la isla de Malta á los caballeros de Rodas, despues que de esta isla se apoderaron los turcos. Tomaron entonces los caballeros el título de Malta, y se obligaron á enviar todos los años unos halcones al rey de España en reconocimiento feudal. El gran maestre La Vallette edificó despues la ciudad capital á que dió su nombre; pero sitiada inmediatamente por los turcos, hubiera sucumbido, á pesar del valor heroico de los caballeros, sin la llegada de una expedicion española á las órdenes de don Alvaro de Sande y de Ascanio de la Corna. Los españoles vencieron á los turcos, los hicieron retirarse prontamente á sus naves, y salvaron á los valientes caballeros.

MALTE-BRUN (CONRADO): sabio danés, nació en 1775 en el Jutland, murió en Paris en 1826; se dió desde luego á conocer en su patria como poeta y como escritor político; se vió obligado en 1796 á dejar la Dinamarca por haber escrito en favor de la libertad; se refugió en Suecia y despues pasó á Francia (1800). Redactó en el «Diario de los Debates» los artículos de política estrangera, y publicó al mismo tiempo varias obras de geografia, que han hecho dar un gran paso á la ciencia. Se le debe: «Geografia matemática, física, política, 16 vol. en 8.º Paris, 1805-7; Compendio de la Geografia universal,» 7 vol. en 8.º 1820-27; Redactó con Mr. Eyries los «Anales de los Viajes» desde 1808 hasta 1826.

El compendio de geografia ha sido reimpresso muchas veces: Mr. J. J. N. Huot ha dado recientemente una edicion compacta y muy aumentada, Paris, 1841.

MALTHUS (TOMAS ROBERTO): economista inglés, nació en 1766 en Rookery (Surrey), murió en 1834; era profesor de historia y de economia política en el colegio de la Compañia de las Indias orientales, en el condado de Hertford. Publicó escritos muy estimados de economia y de estadística: los principales son: «Ensayo sobre el principio de poblacion,» Londres 1798, reimpresso por quinta vez en 1817, traducido al francés por Mr. Prevost de Genive: «Investigaciones sobre la naturaleza y los progresos de la renta,» 1815. Asustado del aumento de poblacion, que segun él crece en una proporcion geometrica, trató de buscar los medios de evitar este aumento, recomendando sobre todo la mayor prudencia en los matrimonios. Malthus perteneció á la Sociedad real de Londres y fué socio corresponsal de la Academia de ciencias morales y políticas de Francia.

MALTON: ciudad de Inglaterra (York). Tiene 6,802 hab., fábricas de sombreros, guantes, fundiciones de hierro, tenerías, etc.

MALUENGA (LA): villa de España con 22 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

MALUENDA: lugar de España en la prov. de Zaragoza, part. judicial de Calatayud, dióc. de Tarazona, con 295 vec. y 1,005 hab. Está situado en una hermosa vega á la margen del rio Giloca, y es de antigua fundacion.

MALUINAS (ISLAS): islas Falkland, segun los ingleses, archipiélago del océano Atlántico cerca de la punta meridional de la América del Sur y al E. del estrecho de Magallanes, á los 60° 10'—64° 55' long. O. y á los 51°—52° 45' lat. S., consiste en dos islas principales (Falkland, ó Hawkins Maiden-Land, y Soledad ó la isla Conti, llamada tambien la Oriental), y otros nueve islotes que las rodean. Tiene muchos buenos puertos; su clima es templado, el invierno bastante benigno y la nieve permanece muy poco tiempo. El suelo es por lo general ingrato y está cubierto de una capa de turba de mucho espesor, por cuya causa es rebelde al cultivo. En la época del descubrimiento de estas islas no se vió en ellas ningun cuadrúpedo; pero cuando los españoles las abandonaron dejaron allí ganado vacuno y de cerda, caballos, conejos, ánades y gansos, cuyas

especies se han multiplicado extraordinariamente. Entre las aves acuáticas se ha encontrado cerca de las costas el cisne de cabeza negra. En otro tiempo frecuentaban estas costas una gran variedad de focas para cuya pesca se habian formado algunos establecimientos.—Américo Vespucio descubrió estas islas en 1502 y los ingleses fueron á ellas en 1592. El holandés Sebald de Wert las visitó en 1598 y dió su nombre á las pequeñas islas que circuyen las de Falkland. El primero que navegó por el estrecho que separa las dos islas principales fué el almirante inglés Strong, quien le dió el nombre de su protector lord Falkland, bajo el cual se conoció muy pronto todo el archipiélago. En 1764 fundó Bougainville en estas islas un establecimiento cuyos preparativos se habian hecho en San Malo (de donde provino el nombre de Maluinas que les ha quedado); pero fueron restituidas á España en 1767, cambiando entonces el nombre en el de Puerto de la Soledad; no encontrando los españoles en esta posesion mas ventaja que la de la pesca de las focas, no tardaron en abandonarla, así que esta dejó de ser lucrativa. En el día las posee la confederacion del Rio de la Plata.

MALUS (ESTEBAN LUIS): físico francés, individuo del Instituto, nació en Paris en 1775, murió en 1812, era hijo de un tesorero de Francia. Entró á la edad de 17 años en el colegio militar de ingenieros, fué uno de los primeros alumnos de la Escuela politécnica, sirvió con distincion en el cuerpo de ingenieros en el ejército de Sambre y Mosa y en Egipto, dirigió obras importantes de fortificacion en Amberes y Estrasburgo, y fijó por último su residencia en Paris como examinador del Colegio politécnico. Malus se ha immortalizado con sus trabajos sobre la luz: en 1808 ganó el premio propuesto por el Instituto sobre los fenómenos de la doble refraccion, y descubrió en aquella misma época la polarizacion de la luz. En 1812 fué arrebatado por una muerte prematura que le impidió completar sus investigaciones.

MALVA: lugar de España con 169 vec., en la prov. y part. jud. de Zamora, dióc. de Toro. Está situado en terreno llano, y es de moderna fundacion.

MALVA: rio de Africa. (Véase MOLOKATH).

MALVAS (SANTIAGO DE): feligresía de España con 110 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. y dióc. de Tuy.

MALVASIA: véase NAUPLIA DE

MALVASIA, MADERA Y TENERIFE.

MALVEDA: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Lena.

MALVENDA (Tomás): dominico español; nació en Játiva, hoy San Felipe, en el reino de Valencia el año de 1566. Le educaron sus padres en la mas fervorosa piedad; un religioso de la órden de Santo Domingo le enseñó el latín, y despues aprendió el griego y el hebreo sin auxilio de maestro. En 1582 tomó el hábito en el convento de predicadores de Lombay, fundado por San Francisco de Borja, y á los tres años publicó su obra titulada: «De Monogamia Beatissimæ Annæ Genitricis Dei Matris, deque Virginitate, Santissimi Patriarchæ Josephi;» desde esta época fué catedrático de filosofía y teología en Lombay, y publicó anualmente una obra. En 1600 escribió al cardenal Baronio una estensa carta comunicándole sus observaciones acerca de todos los pasajes de los Anales que le habian parecido poco exactos ó contrarios á la verdad de la historia. Admirado el cardenal del talento de Malvenda, le hizo ir á Roma y le honró con su aprecio y proteccion. Ocupóse despues Malvenda, por órden de la congregacion del Indice, en examinar la «Biblioteca de los padres,» cuyas críticas juiciosas se imprimieron en Roma el año de 1607. No bien habia comenzado á escribir los «Anales de la órden de los PP. predicadores,» cuando le llamaron á Valencia, y en 1610 le asoció el inquisidor general de España á otros tres teólogos para componer el catálogo de los libros prohibidos. Tambien se ocupó Malvenda de la redaccion de un «Comentario literal de la Escritura Sagrada,» y ya habia llegado al capítulo 16 de Ezequiel, cuando le sorprendió la muerte el dia 7 de mayo de 1623. Sus principales obras son: «Opusculum de hebreæ voce Hosanna; De Antichristo libri undecim, Roma, 1605, en folio, Valencia, 1621; Commentarius de Paradiso voluptatis, quem Scriptura sacra, Genesis secundo, et tercio capite, describit, Roma, 1605, en 4.º; Vida y canonizacion de San Pedro mártir, Zaragoza, 1615, en 8.º; Comentarium in sacram scripturam una cum nova de verbo ad verbum ex hebreæ translatione, variisque lectionibus,» Leon, 1650, 5 tomos en folio. Todos están de acuerdo en que hay en las obras de Malvenda una profusion de investigaciones poco comun, al par que opiniones vastas y aventuradas.

MALVERN (Great): ciudad de

la Inglaterra, condado y á 2 leguas S. O. de Worcester, partido de Pershore, situada en el declive oriental de una cadena de colinas de igual nombre. Se vé en ella la iglesia, único resto del célebre monasterio que fundó Enrique el Confesor. Tiene fuentes minerales muy concurridas. Su poblacion asciende á 1,695 habitantes.

MALVEO: lugar de España con 3 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Lena.

MALWA ó MALUAH: antigua provincia del Indostan, confina con las de Admir y Agra al N., de Ganduana y de Kandeich al S., de Allahabad al E. Tiene 4.000.000 de habitantes. Dividese hoy en Malwa independiente (provincia del reino de Sindhia, su capital Ondjein), y Malwa tributaria de los ingleses, la cual se subdivide en tres reinos, Bopal, Dara y Holkar (sus capitales son Bopal, Dara é Indora). Su terreno es muy fértil y se cultiva el tabaco. Hay fábricas de lienzo, y se esporta algodón, ópio, etc.

MALZIEU (Le): ciudad de Francia, departamento del Lozera, distrito y á 6 $\frac{1}{2}$ leguas N. de Marvejols, y á 1 $\frac{1}{4}$ N. E. de Saint-Chely; cabeza de territorio, situada en la ribera derecha del Truyere. Tiene fábricas de mantas de lana y de jerguilla y tenerias. Celebra siete ferias anuales y tiene 1,100 hab.

MAMBLAS: lugar de España con 101 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Arévalo.

MAMBLIGA: lugar de España con 15 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Villarayo.

MAMBRE: valle de Palestina situado entre Hebron y Jerusalem; fué largo tiempo la residencia de Abraham.

MAMBRILLA Y CASTREJON: villa de España con 126 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. judicial de Roa.

MAMEA (Julia): madre de Alejandro Severo, dirigió con la mayor solicitud la educacion de su hijo, y supo ponerlo á salvo de la persecucion de Eliogábalo, que queria asesinarle. Contribuyó á elevar á su hijo al imperio. A pesar de sus buenas cualidades, se hizo odiosa por su orgullo y avaricia, y la asesinaron, asi como á su hijo, los soldados instigados por Maximino, el año 255 de Jesucristo. Orígenes la habia instruido en los principios de la fé, y se mostró favorable á los cristianos.

MAMELUCOS, de una palabra

árabe que quiere decir esclavo; nombre dado en Egipto á una especie de milicia, cuyo origen remonta á las invasiones de Gengis-Khan; compúsose al principio de esclavos jóvenes que los mogoles cogian en sus diferentes escursiones, y de los cuales compraron crecido número los sultanes Ayubitas de Egipto hácia el año 1250. En lo sucesivo se emplearon para reclutarla los mismos medios que habian servido para establecerla. Los mame-lucos formaron una legion de los soldados mas vigorosos y aguerridos del Asia; pero el poder de esta nueva milicia se hizo pronto terrible á los sultanes, y así es que desde el año 1254 en que los mame-lucos colocaron en el trono á su gefe Nuredin-Ali, gobernaron el Egipto hasta 1517, formando dos series de sultanes, los «Braharitas» (1254-1582) y los «Bodjistas» (1582-1517); pero en todo este tiempo reinó la mas completa anarquía, y á escepcion de Nuredin, cuantos gefes eligió aquella milicia turbulenta, fueron desterrados ó asesinados (véase Egipto). En fin en 1517, habiendo el sultan de los otomanos Selin, vencido y hecho ahorcar á Tuman Bey, su último gefe, despojó á los mame-lucos de la autoridad suprema, y no les dejó mas que el gobierno de las provincias, bajo el mando de un bajá nombrado por la Puerta. No obstante, los mame-lucos conservaron grande influencia, y á fines del último siglo habian casi reconquistado su antiguo poder en Egipto; pero la expedicion francesa los debilitó considerablemente; tenian á la sazon por gefes principales á Murad-Bey é Ibrahim-Bey. Finalmente Mehemet-Ali, bajá actual de Egipto, les dió el último golpe; cansado de sus exigencias, los convocó el 1.º de marzo de 1811 bajo pretexto de una expedicion, y mandó asesinar en su presencia á cuantos habian acudido á aquel llamamiento. Durante la ocupacion del Egipto por los franceses, el general Bonaparte recibió á su servicio á muchos mame-lucos que destinó al arma de caballería, y los cuales le siguieron á Francia, formando en 1804 una companía de la guardia del emperador.

MAMERCO (L. Emilio): cónsul en 484 y 478 antes de Jesucristo, derrotó á los equos y á los veyos. Nombrado nuevamente cónsul en 475, tuvo que reprimir muchas revueltas interiores, y exasperó en tal grado al pueblo mandando azotar al plebeyo Voleron, que casi en el mismo acto nombró á este cónsul.

MAMERCO (L. Emilio): cónsul en 458 antes de Jesucristo, y dicta-

dor en 457, 455 y 426, derrotó con auxilio de L. Cincinato, jefe de la caballería, á los fidenates y veyos, y ganó en Roma los segundos despojos ópimos. Redujo á 18 meses la duración de la censura, que era de 5 años.

MAMERS: ciudad de Francia, departamento del Sarthe, cabeza de distrito y de territorio, á $7\frac{1}{4}$ leguas N. N. E. de Mans, y á 4 S. E. de Alençon; situada hacia la fuente del Dive. En esta ciudad hay un colegio, cárcel, teatro etc. y un establecimiento de baños. Su industria consiste en fábricas de lienzos ordinarios, percales pintados, gorros, tenerías y cervecías. Hace mucho comercio en granos, vino, aguardiente, cera y ganado, particularmente lanar. Celebra 5 ferias al año. Su población asciende á 5,704 hab. A $\frac{1}{4}$ legua N. se vé un campo atrincherado, el cual atribuyen unos á César y otros á los condes de Bellune. Se presume que esta ciudad deriva su nombre de un templo consagrado á Marte, y construido por los romanos. Rogerio de Montgomery, conde de Bellune, se apoderó de ella en el siglo XI. Los normandos la tomaron en seguida y la fortificaron de nuevo, y las líneas de comunicación, que establecieron con las fortificaciones exteriores se llaman en la actualidad fosos de Roberto el Diablo. El distrito de Mamers se divide en 10 territorios, contiene 145 parroquias y 129 hab.

MAMERTO (SAX) MAMERTUS: arzobispo de Vienne en el Delphinado, en el siglo V, murió hacia 477, tuvo acaloradas disputas con el rey de Borgoña Gundio que era arriano. Este prelado instituyó en su diócesis en 474 las rogativas para dar gracias á Dios por haber librado á la ciudad de Vienne de los azotes que la asolaban. Desde entonces se generalizaron en toda la Francia. Se le celebra el 11 de mayo.

MAMERTO (CLAUDIO): escritor, hermano del anterior, se ordenó de sacerdote y compartió con su hermano, el gobierno de la iglesia de Vienne. Fijó la liturgia, arregló las fiestas, los oficios, las ceremonias y compuso el oficio de las rogativas. Murió algunos años antes que su hermano hacia 474. Era muy aficionado á la literatura. Se le atribuye algunos himnos, entre otros el «Pange lingua»; pero su obra principales un «Tratado de la naturaleza del alma», (Venecia, 1482, Amberes, 1607); en esta obra ataca á Fausto de Riez que sostenía que las almas de los hombres y aun la de Jesucristo son corpóreas; estableció por medio de razones sólidas la espiritualidad pura.

MAMERTO, MAMERTIUM, hoy **OPPIDO**: ciudad de Italia (Brutium), al S. de Hipponium, enfrente de Mesina en Sicilia. (Véase MAMERTINOS).

MAMERTINO (CLAUDIO): orador de Treves, es autor de dos panegíricos del emperador Maximiano Hércules, pronunciados el primero en 289, y el segundo en 292: se hallan impresos en la colección de los «Panexyrici veteres». Hubo otro Claudio Mamertino que se cree fué hijo del precedente el cual fué cónsul en 562, y después prefecto del tesoro en Italia y en Iliria, destituido por Valentiniano en 565. Se le atribuye un panegírico de Juliano.

MAMERTINOS: célebre cuerpo de mercenarios reclutados en un principio en Mamerto, pero que admitían en sus filas á hombres de todos los países. Después de haber servido á Agatocles y á sus sucesores acabaron por hacer la guerra por su cuenta y se apoderaron perdidamente de Mesina. Estrechados por los cartagineses auxiliares de los sicilianos, llamaron á los romanos á Sicilia, 265 y 264 antes de Jesucristo, dando así ocasión á la primera guerra púnica. Roma les concedió su alianza y les dejó grandes privilegios. Los mamertinos favorecieron las fechorías de Verres.

MAMMON: dios de la riqueza entre los sirios.

MAMMOSA: que tiene muchos pechos, es uno de los sobrenombres de Cibeles ó Ceres, ó Tellus, ó Berecinta ó madre de los dioses, pues bajo todos estos nombres se honraba la tierra.

MAMOLA: villa del reino de Nápoles, provincia de la Calabria Ulterior, distrito y á 2 leguas N. de Gerace, territorio y á $\frac{5}{4}$ O. de Groderia. Su población asciende á 4,300 habitantes.

MAMOLAR: lugar de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes.

MAMOLE: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermillo de Sayago.

MAMORE: río de Bolivia, corre al N., separa el Perú del Brasil y desagua en el Madeira. Sus afluentes principales son el Guapore y el Guapey.

MAMORE, BANASA: puerto del Estado de Marruecos (Fez).

MAMOUN: véase AL MAMOUN.

MAMPOSTEADO: se da en heráldica este nombre á las líneas, que en un castillo, muralla y otros edificios, señalan la división de las piedras y la argamasa con que están unidas, lo que debe especificarse cuando es de

otro esmalte que el todo del edificio. También se dice mazonado.

MAMURIO: artista romano, contemporáneo de Numa: y cuyo nombre llegó á ser sagrado y se pronunciaba en la fiesta de los escudos. Cuéntase que queriendo dar Numa á sus leyes una autoridad sagrada que las hiciese respetar de los romanos, atrajo á Júpiter sobre la tierra por la intercesión de Fauno y de Pico, y que habiéndole prometido este dios darle una prenda segura de la duración y prosperidad del imperio romano, le envió al día siguiente en presencia de todo el pueblo reunido un escudo que se vió caer del cielo y el cual fué colocado en el templo de Vesta. Como de su conservación dependiera la duración del imperio de Roma que entonces comenzaba, tuvo Numa la sabia prevision de mandar hacer muchos de la misma forma, á fin de engañar los ojos de los que cayeran en la tentación de robar el verdadero. Este trabajo fué encomendado á Mamurio, y los escudos que hizo eran tan parecidos al primero que Numa prometió concederle cuanto le pidiera. Mamurio pidió por única recompensa que se pronunciara su nombre al fin de cada estrofa de los himnos y de los demás cantos que estaban en uso en la fiesta de los escudos que Numa acababa de establecer, lo cual le fué concedido.

MAMURRA: caballero romano, de una familia ilustre, acompañó á César á las Galias, donde adquirió muchas riquezas, y á su regreso mandó edificar sobre el monte Celio un palacio magnífico que hizo revestir de mármol. Esta fué la primera vez que se vió en Roma tal escase de lujo.

MAN (ISLA DE): Monavia ó Menavia en el mar de Irlanda, á los 7° longitud O, y 54° 4'—54° 27' latitud N. Tiene 42,000 hab. Su capital es Castellon. En sus montañas se encuentran minas de hierro, plomo, cobre y canteras de cal y granito. Su terreno produce granos, legumbres, frutas, cáñamo y hay excelentes pastos. Se hace mucha pesca de arenque. La poseyeron mucho tiempo los condes de Derby, después los duques de Athol, en 1775 la compró el gobierno inglés, el cual expulsó á los contrabandistas de que estaba infestado. Hay otra isla de Man, descubierta por Carteret en 1767 situada en la Océania, entre la Nueva Bretaña y la Nueva Irlanda á los 149° O. long. E. 4. latitud S.

MANA: nombre que los mitólogos modernos dan á Mena. (Véase esta última palabra).

MANABI: provincia de Colombia, véase GUAYAQUIL.

MANADO: ciudad de la isla Célebes, en la costa N. de la península septentrional, situada en el seno de una bahía. Lat. N. 4° 28', long. E. 128° 22'. Los holandeses tienen en ella el fuerte Amsterdam, en donde cambian el oro por opio, paños, buenas telas de Bengala, hierro y acero; abastecen también á las Molucas de arroz, que crece en abundancia en sus cercanías. Los ingleses se apoderaron de esta ciudad en 1810, y la restituyeron en 1814.

MANACOR: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en las islas Baleares, dióc. de Mallorca, con 2,215 vec. y 9,642 hab. Está situada en un llano y es de antigua fundación. Tiene por armas un escudo compuesto de una mano y un corazón, de cuyas alegorías toma el nombre. El part. jud. es de ascenso y comprende 18 pueblos con 8,855 vec. y 42,565 hab.

MANAHÉM: rey de Israel, subió al trono después de haber mandado matar á Sellum que lo había usurpado. Reinó 8 años (766—754 antes de Jesucristo) y tuvo por sucesor á Faceyas. Fué cruel é impío.

MANASIA: isla principal del archipiélago Mangeca. (Véase **MAN-GEEA**).

MANAMA: ciudad de Arabia, país de Lahsa, en la costa N. E. de la isla de Bahrein, situada á orillas del golfo Pérsico, á 16 leguas E. de Elkatyb. Su aspecto es el mas agradable de las ciudades del golfo Pérsico y está rodeada de muros y defendida por un castillo. Su industria consiste en fábricas de paño verde. Su puerto es bueno y puede recibir embarcaciones de 200 toneladas. Tiene 5,000 habitantes, cuya mayor parte se dedican á la pesca de las perlas.

MANAR: isla del mar de las Indias, al O. y cerca de Ceylan. Su capital es Manar, en la costa de E. Hay un pequeño puerto, fué tomado por los portugueses en 1560 y por los holandeses en 1658, los cuales la han destinado para lugar de destierro.

MANASES: hijo mayor de José, fué adoptado por su abuelo Jacob y llegó á ser jefe de una de las doce tribus.

MANASES (TRIBU DE): la mayor de las doce tribus de Judea, á derecha é izquierda del Jordan, se dividía en media tribu occidental y media tribu oriental. Las dos medias tribus no estaban absolutamente contiguas; pues la primera se hallaba entre las tribus de Isachar al N., de Efram al S. y de Gad al O. (su capital era Thersa y sus ciudades notables Samaria y Cesarea); la segunda estaba

situada entre la Iturea, la Trachonide, la Idumea, las tribus de Gad, de Isachar, de Zabulon y de Neftali (su capital era Gessur, y sus ciudades principales Gadara, Gamala, etc), correspondía á la Auranitide y á la Gaulonitide.

MANASES: rey de Judá, hijo y sucesor de Ezequías, subió al trono hácia el año 694 antes de Jesucristo, cuando solo tenía 12 años de edad. Los 22 primeros años de su reinado se distinguieron solamente por sus crímenes y sacrilegios. Mandó edificar templos á los ídolos, persiguió á los profetas, y tuvo la crueldad de serrar por medio del cuerpo al profeta Isaías por haberle echado en cara su impiedad. Poco tiempo después (672) puso sitio á Jerusalén Assar-Haddon, rey de Siria, tomó la ciudad, cogió prisionero al rey y lo llevó á Babilonia con casi todo su pueblo. Durante este cautiverio que se prolongó por tres años, reconoció Manases sus faltas y se humilló delante de Dios. Habiendo muerto Assar-Haddon le reemplazó Saosducheus, y permitió al rey judío volver á subir al trono de sus padres. Manases no se ocupó ya mas que de destruir la idolatría en su reino, fortificó á Jernsalén y organizó grandes fuerzas militares. Murió en 659 antes de Jesucristo después de 55 años de reinado.

MANASES (CONSTANTINO): escritor griego del siglo XII: es autor de una crónica en verso que comprende desde la creación hasta el año 1081 de Jesucristo, y la cual está dedicada á Irene, hermana de Alejo Comneno (se encuentra esta crónica en la colección de los bizantinos); y de una novela titulada: «Amores de Aristrando y de Calisteo.» Mr. Boissonade ha publicado los fragmentos que nos quedan de ella en su edición de «Nicetas Eugenianus.»

MANCERA DE ARRIBA: villa de España con 55 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Piedrahita.

MANCERA DE ABAJO: villa de España con 91 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Peñaranda de Bracamonte, dióc. de Avila.

MANCERAS: lugar de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

MANCHA BLANCA: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Canarias, part. jud. de Teguiise.

MANCHA: denominación geográfica que comprende el país generalmente llano, raso, y árido, contenido desde los montes de Toledo á los estrizos occidentales de la sierra de

Cuenca; y desde la Alcarria hasta Sierra Morena. Es el antiguo Campo Espartero que los moros tradujeron á su lengua llamándole Manxa (que en ambos casos significa tierra seca), de donde por corrupción ha quedado Mancha. Hasta el siglo XVII la parte oriental de este territorio se denominó Mancha de Montearagon y Mancha de Aragon, abreviado, por conocerse con el título de Montearagon la sierra que media entre Chinchilla y reino de Valencia: todo lo demás se decía simplemente Mancha. Después se dividió la Mancha en Alta y Baja; según su diferencia de nivel y curso de las aguas; la Alta comprende la parte de N. E. desde Villarrubia de los Ojos á Belmonte, país de los antiguos pueblos laminitanos; y la Baja la parte S. O. incluyendo los campos de Calatrava y de Montiel, país de los antiguos oretanos. Según la división civil actual, el territorio de la Mancha corresponde á cuatro provincias. La de Ciudad Real casi entera se halla en esta demarcación; y por eso se llamó y aun la llaman algunos provincia de la Mancha. La de Toledo tiene en el mismo territorio su parte oriental, y las de Cuenca y Albacete porciones también considerables al Mediodía y Occidente. La escasez de agua y la salobrez del terreno hace que sea poco arbolado, y que abunden las plantas salinas que tan propias son para los ganados y para la fabricación de barrilla; de aquí también la necesidad de haber generalizado el uso de los molinos de viento. Las órdenes militares han poseído en este país, rico de ganados y de cereales, estensas y pingües encomiendas. La propiedad territorial está muy acumulada, y como faltan la industria y el comercio, los montes y el regadío, que pudieran ocupar muchos brazos, es extraordinario el número de familias menesterosas, y escasa la población. Tan aglomerados como la propiedad están los vecindarios: pueblos de 500 á 2,000 casas reunidas, y espacios de 5, 4 y mas leguas sin un habitante. Servidos los ricos por muchos criados y dependientes para sus vastas labranzas y ganaderías; habitantes de un suelo raso sin mas caza que las liebres; dueños de buenos potros de la vecina Andalucía y de sus propias dehesas, é imposibilitados de gozar las delicias de los países amenos, es natural que se hayan hecho notar por su afición á la caza de galgos, y por su tono señorial. La gente pobre cuando carece de trabajo por la esterilidad de los años ó se ve mas apurada por la carestía del pan, sale á los territorios vecinos buscando sustento, ó se entrega á la va-

gancia, carrera muchas veces del crimen. Cervantes, con su fábula del Quijote, aumentó la celebridad de esta comarca y de muchos de sus pueblos y sitios.

MANCHA-REAL: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Jaén, con 1,129 vec., y 5,966 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundación. El part. jud. es de entrada y comprende nueve pueblos con 4,825 vec. y 47,821 hab.

MANCHA, **OCEANUS BRITANICUS**: parte del océano Atlántico que baña la costa N. de Francia desde la isla de Ouessant hasta Calés, y la costa S. de Inglaterra, desde el cabo Lizard hasta Douvres y que comunica por el paso de Calés, por el mar del Norte. Los ingleses lo llaman Canal Británico (British Channel). El nombre de Mancha se ha hecho genérico para designar los brazos de mar que van estrechándose entre dos costas y terminando en un estrecho. Así se llama Mancha de Tartaria á un golfo abierto del océano Boreal, entre la isla Tchoka y la Mantchuria. Se estiende desde los 48° 58' á los 51° latitud N.; y desde los 5° 2' long. E. á los 2° 4' long. O. Tiene 96 leguas de largo del E. N. E. al O. S. O. y 44 en su mayor anchura.

MANCHA (DEPARTAMENTO DE LA): departamento marítimo de Francia, el mas al O. de los cinco formados de la antigua Normandía: confina al E. con el departamento del Calvados, al E. con el del Orne, al S. con los de Ille y Vilaine y del Mayenne, y por todas partes con el mar. Tiene 24 leguas de largo del N. al S., 9 ²/₃ en su anchura media del E. al O. y 216 de superficie. Su población asciende á 524,582 hab. Su capital es San-Lo. Su suelo es llano y su clima húmedo. Tiene pocos bosques, pero excelentes pastos. Produce granos, lino, cáñamo y sidra. Hay buenos caballos, vacas, carneros, caza y pesca. Su industria consiste en fábricas de paños, sarga, lienzo, encages, algodón, papel, pergamino, quincalla y cuchillas. Este departamento tiene seis distritos: Sanlo, Cherbourg, Valogne, Coutances, Arvanch y Mortain; 48 cantones y 644 pueblos; pertenece á la 10.^a division militar, al tribunal real de Caen y á un obispado en Coutances.

MANCHESTER, **MANCINIUM** Y **MANDUESSEDUM**: ciudad de Inglaterra (Lancaster) en el confluente del Irk y del Medlok con el Irwell al E. de Liverpool que le sirve de puerto, y al N. O. de Londres. En 1851 tenia 271,000 hab. (á principios de este si-

glo solo constaba de 80,000 y en 1757 ascendia á 19,000) Son notables, la plaza Portland, la calle Mosely, muchas iglesias, el colegio, la bolsa, el museo, la casa de villa, el hospital y el mercado cubierto, construido en 1824. Son ademas magníficos, la calle nueva de Lóndres, y la del Mercado. Entre los establecimientos de instruccion se distinguen, el Colegio Nuevo (fundado en 1520) con una biblioteca pública, la Sociedad filosofica y médica de Manchester, las de literatura, de filología, de historia natural, de agricultura y de los Anticuarios del condado de Lancaster. La industria de Manchester es inmensa, principalmente la de tegidos de algodón. Cuenta 500 maquinas de vapor. Se fabrican tambien paños, terciopelo, muselinas, batistas y sedas, etc. Las hornagueras, herrerías, y los ingenios de toda clase de que está rodeada Manchester entran por mucho en ese desarrollo prodigioso que data casi todo de 60 años á esta parte. A Manchester se dirigen: primero, el canal de Rochdale que parte de Halifax y se reúne al de Bridgewater; segundo, el canal de Brigewater que va desde las uyeras de Woisley hasta Buncorn sobre el Mersey; tercero, el de Ashton y Oldham. Hay un soberbio camino de hierro que va desde Manchester á Liverpool (una hora y 28' bastan para ir de una de estas ciudades á otra). En las cercanías de Manchester está el hermoso colegio de Stonyhurst, principal establecimiento católico de instruccion pública en Inglaterra.

MANCHITA: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Badajoz, partido jud. de Don Benito, dióc. de Plasencia.

MANCHONES: lugar de España con 120 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Daroca.

MANCILES: lugar de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Melgar de Fernamental.

MANCILLEROS: lugar de España con 12 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Leon.

MANCINI: son conocidas con este nombre cinco sobrinas de Mazarino; eran hijas de una hermana del cardenal y de Lorenzo Mancini, baron romano, nieto de Pablo Mancini, fundador de la academia de los Umoristi. Todas eran notables por su hermosura y su talento, y todas contrajeron brillantes matrimonios. La 1.^a llamada Laura casó con el duque de Vendome; la 2.^a Olimpia, casó con Eugenio Mauricio de Saboya, conde de Soissons; la 3.^a Maria con el principe Lorenzo de Colonna, condestable de

Nápoles; la 4.^a Hortensia, con Mr. de La Meilleraie, que fué nombrado duque de Mazarino; la 5.^a Mariana, con el duque de Bouillon. Todas cinco llevaron á su matrimonio muchas riquezas y representaron un papel muy importante. Las mas conocidas son las tres últimas.—Maria Mancini nació en Roma en 1669, fué educada en Francia al lado de su tio. Viviendo familiarmente con Luis XIV todavía niño, le inspiró el mayor cariño, y aun se dice que este principe trató de casarse con ella. Casada en 1661 con el principe de Colonna, condestable de Nápoles, le acompañó á Italia; pero no pudo vivir con su marido y se refugió en Francia donde esperaba ser bien recibida de Luis XIV; pero el rey que hacia poco tiempo se habia casado, no quiso verla y la confinó en un convento. No tardó Maria en salir de su clausura, recorrió la Alemania, los Países Bajos y la España, y despues de muchas aventuras volvió á Francia, donde murió en la obscuridad hácia 1715. Han sido publicadas bajo su nombre unas memorias, Leida, 1678.—Hortensia Mancini, nació en 1646, casó en 1661 con el duque de La Meilleraie, que tomó entonces el título de duque de Mazarino. Este hombre de carácter austero era poco á propósito para una muger jovial y amiga de los placeres; Hortensia se separó de él furtivamente en 1668; retiróse primero á Roma y despues á Lóndres donde se vió rodeada de admiradores, en cuyo número se contaba al rey Carlos II: su casa llegó á ser el punto de reunion de los hombres mas notables de la época, entre los que se hallaban Saint Evremont, Saint Real, Gregorio Leti, y Vossuis. Murió en Lóndres en 1699. Se conservan bajo su nombre memorias que se cree fueron escritas por Saint Real.—Mariana Mancini, nació en 1649, casó en 1662 con el duque de Bouillon y tuvo una vida mas arreglada que sus hermanas. Sin embargo fué acusada ante la Cámara ardiente (1680), en el proceso de la Brinvilliers; pero fué probada su inocencia. La duquesa de Bouillon fué aficionada á las letras y la protectora del poeta La Fontaine; ella fué, y no madama de La Sabliere, como vulgarmente se cree, la que le llamaba su fabulador: murió en 1714.

MANCINI (LUIS): duque de Nivernais. (Véase NIVERNAIS).

MANCINO (C. HOSTILIO): cónsul en Roma el año 457 antes de Jesucristo, fué enviado en aquel mismo año á España contra los numantinos, á la cabeza de 50,000 hombres; se dejó vencer por un cuerpo de 4,000

enemigos, y solo pudo libertarse de una derrota completa, por medio de una paz vergonzosa. El senado rehusó confirmar el tratado, llamó á Mancino y lo entregó atado de pies y manos á los enemigos; pero estos, lejos de entregarlo á los tormentos, le dejaron ir sano y salvo. El mismo Mancino habia apoyado la proposicion de ser entregado á los enemigos.

MANCO-CAPAC: fundador del imperio del Perú y jefe de la raza de los Incas, era hijo del Sol, segun la tradicion del pais. Reunió sobre las márgenes del lago de Cusco á los pueblos salvajes, los civilizó, les dió á conocer un Dios, instituyó el culto de Sol y edificó la ciudad de Cusco. Se coloca su advenimiento en 1025 de Jesucristo; su raza reinó 500 años, hasta la conquista del Perú por Pizarro.—Uno de sus descendientes Manco II, subió al trono en 1555, despues de su hermano Atahualpa, condenado á muerte por Pizarro; no tardó él mismo en ser víctima de los españoles; se evadió en 1555 de su capital donde se hallaba prisionero, licenció á sus tropas y se retiró á los Andes con objeto de vivir en la obscuridad; pero pereció poco despues asesinado por un español á quien habia dado asilo.

MANCOR: lugar de España con 155 vec., en la prov. de Baleares, part. jud. de Inca, dióc. de Mallorca.

MANDANA: hija de Astiages, rey de los medos, casó con Cambises, príncipe persa, y fué madre de Ciro.

MANDAR (TEOFILO): nació en 1759 en Marines (Sena y Oise), murió en 1825: fué comisario del poder ejecutivo, no quiso obtener ningun empleo en tiempo del imperio y vivió en la indigencia. Se conserva de él un escrito de circunstancias titulado: «Las insurrecciones,» 1795; tradujo del inglés los viajes de Coxe, de Paterson etc.

MANDARA: reino de Nigricia, entre Burnú al N., el Baghermé al E., y el imperio de los Fellatas al O. Los habitantes son mahometanos. Hay bastante industria.

MANDARIN, del latin «mandare, mandar:» palabra de la lengua portuguesa, adoptada por todos los europeos para designar á los magistrados de la China. El verdadero nombre chino es Ko-an (ministro). Hay mandarines civiles ó letrados y mandarines militares. Los mandarines no forman corporacion, sus funciones no son hereditarias ni inamovibles.

MANDAT (GALLOT DE): comandante de la guardia nacional de Paris en 1792, fué asesinado por los faccio-

ses en la mañana del 10 de agosto cuando se disponia á defender las Tullerías y á rechazar la fuerza con la fuerza. Su cuerpo fué arrojado al rio.—Su sobrina, casada con Mr. Thomassin de Bienville, fué conducida en 1794 ante el tribunal revolucionario; el acusador público Fouquier Tinville reconoció que no habia cargo alguno contra ella; «Pero añadió, se llama Mandat, y pido contra ella la pena de muerte.» En efecto fué ejecutada.

MANDAVI: ciudad del Indostan inglés, antigua provincia del Katch, distrito de Kanta; situada en la costa septentrional del golfo de Katch. Mora en ella un presidente inglés. Tiene un puerto seguro y cómodo, por el cual se esporta principalmente manteca, granos y algodón. Sufrió mucho por el temblor de tierra acaecido en 16 de junio de 1819.

MANDAYO (SAN JULIAN DE): feligresía de España con 74 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Betanzos, dióc. de Santiago.

MANDAYONA: villa de España con 76 vec., en la prov. de la Guadalupe, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

MANDCHURIA ó MANTCHURIA: gran region del Asia central, comprendida en el imperio chino, confina al N. y al O. con la Siberia, al S. con la Corea, al S. O. con la Mongolia, al E. con la Mancha de Tartaria. Se divide en tres provincias, Ching-King, Kirin, Sghalien-Ula (sus capitales son Ching-yang ó Mukden, Kirin, Sghalien-Ula-Koton. Tiene 1.500,000 hab. Está atravesada por los montes Hingan, Blancos y de la Dauria. La riegan el gran rio Amor y el Schikiri-Ula, el Tondum, el Nonnin. Su clima es frio. Produce trigo, cebada, chicarros, alforfón, varias plantas oleaginosas, tabaco y jénchen, que es una planta medicinal muy estimada por los chinos. La principal ocupacion de los habitantes de este pais es la de apacentar los rebaños, y son muy aficionados á la caza. En los pingües pastos de este pais se crían muchos caballos, ganado lanar y vacuno. La pesca es muy abundante. Solamente en las partes S. O. existe una industria algo perfeccionada, y se han introducido en ellas algunas artes por la influencia de la intermediacion de la China. Los manchues, que han dado su nombre al pais, son una gran seccion de la familia Tungusa. Ocupan la Mantchuria y la mitad del Liao-tung en China. Tienen la fisonomía menos chata que los mogoles; los ojos pe-

queños, la nariz roma, estatura mediana, tez amarillenta y cabellos negros. Su civilizacion está bastante adelantada; profesaron por mucho tiempo el chamanismo, y despues se hicieron budhistas; pero la antigua creencia no se ha extinguido completamente. Su lengua difiere del chino, del corso y del mogol. Los manchues hicieron la conquista de la China en 1644, y la dinastía hoy reinante en China es una dinastía Montchua.

MANDEO; rio de la provincia de la Coruña, que nace en monte Pias y desemboca en la ria de Betanzos con el Mendo. En dicha ciudad tiene dos puentes, el viejo y el de la Castellanía.

MANDEURE: lugar de Francia, departamento del Doubs, distrito y á 1 legua S. S. E. de Montvelliard, territorio y á 1 ²/₅ N. N. O. de Blamont, situado junto á la orilla derecha del Doubs. Tiene una fábrica de percales. Su poblacion asciende á 1,000 hab. Este lugar ocupa parte del solar de Epamanduodurum de que habla César. Aun se ven en él algunos vestigios de templos, baños, palacios etc. El territorio de Mandeure tenia en otro tiempo 5 ¹/₄ leguas de circuito y formaba un principado de su nombre, cuyos soberanos eran los arzobispos de Besanzon.

MANDEVILLE (JUAN DE), en latin «Magno-Villanus:» viagero inglés, nació en San Albans en 1500, murió en 1572, dejó á su pais á los 27 años, recorrió la Tierra Santa, el Egipto, y el Asia, residió muchos años en China y no volvió á Europa hasta despues de 55 años de ausencia. Dejó una descripcion de su viaje que esta llena de narraciones maravillosas: fué publicada en Lóndres en 1725.

MANDEVILLE (BERNARDO DE): escritor inglés, nació en 1670 en Dordrecht en Holanda, murió en 1755: ejerció la medicina en Lóndres. Es conocido por algunas obras filosóficas escritas en inglés en que defendió las paradojas mas repugnantes. Publicó en 1709 «La Virgen desmascarada,» diálogo satírico, y en 1714 «La Colmena zumbadora, ó los Bribones convertidos en hombres de bien,» poema en 550 versos. En 1725 publicó la obra titulada «La Fábula de las Abejas ó los Vicios privados hacen la fortuna pública,» en la cual comenta la precedente, sosteniendo que los vicios de los particulares labran la fortuna del estado y que todo lo que se llama virtud y abnegacion no es mas que el efecto del interés y de la vanidad. Atacado por los tribunales y por los escritores contemporáneos, pretendió no haber escrito mas que para

divertirse y publicó en 1752 «Investigaciones sobre el honor y sobre la utilidad del Cristianismo», en que cantaba la palinodia; pero se conocía que era solo un acto de hipocresía.

MANDIA (SANTA EUGENIA DE): coto de España con 109 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ferrol, dióc. de Mondoñedo.

MANDIN (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 76 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Verin.

MANDINGOS: familia de pueblos africanos pertenecientes á la raza negra, se ha propagado por los países situados entre el Gambia, el Geba y las costas que riega el Kissi, en muchos de los reinos de la Senegambia ó Nigricia occidental y en la mitad de Sudán ó Nigricia central. Son en lo general muy ladrones. Hacen algunas operaciones quirúrgicas, trabajan el hierro, preparan el cuero, tejen lienzos para su uso, entienden bien el comercio y hablan un idioma rico y agradable, muy generalizado en aquella parte del África. Son pocos los que viven mas de 40 años. Se cree que son de raza malaya.

MANDOJANA: lugar de España con 11 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

MANDRAS (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Señorín.

MANDRIN (LUIS): famoso bandido, nació en 1725 cerca de Romans en el Delinado, hijo de un herrador: sirvió primero en el ejército, después desertó, se dedicó al contrabando, y no tardó en ser el cabecilla de una numerosa cuadrilla de bandoleros. Después de haber robado las cajas de los recaudadores de impuestos, se atrevió á atacar á las poblaciones, entre otras Beaune y Autun, y puso en derrota á muchos destacamentos enviados contra él. En 1753 fué sorprendido en el castillo de Rochefort en Saboya y sufrió el suplicio de la rueda.

MANDU, en griego «Mendés»: uno de los ocho grandes dioses del Egipto. Está representado por un macho cabrío. Este dios que los griegos han comparado con Pan, es como él el símbolo del principio fecundador universal. Era adorado principalmente en Panópolis y en Mendés.

MANDUAS (SAN TIRSO DE): feligresía de España con 105 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Caldas del Rey, dióc. de Lugo.

MANDUBIOS, MANDUBII; pueblo de Galia (Leonesa 1.ª) entre los Eduos

al S. y los Lingones al N. E. Tenia por capital á Alesia (hoy Alisa).

MANENTE (SAN MAMED DE): feligresía de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Monforte.

MANEROS: nombre de una ceremonia en uso entre los Egipcios. Consistía en presentar en los festines una cabeza de muerto que se sacaba de una caja y se enseñaba á todos los convidados para escitarlos á consagrar el tiempo que les quedaba de vida á la alegría y á los placeres. También daban el nombre de Maneros á una canción con la que se exhortaba á los hombres á aprovechar la vida que pueden perder á cada instante. Herodoto dice que esta canción debe su nombre al hijo único del primer rey de Egipto arrebatado por una muerte prematura.

MANES (LOS DIOS), DII MANES: eran en la mitología de los etruscos y de los romanos las almas de los muertos consideradas como divinidades infernales, y les tributaban culto. Dividianse los manes en buenos y malos; á la primera clase pertenecían los dioses Lares y los Penates, á la segunda los Larvas y los Lemures.

MANES, MANY ó MANIQUEO: heresiarca, fundador de la secta de los Maniqueos, nació en Persia á principios del siglo III, fué comprado como esclavo por una vinda rica de Ctesifonte que lo educó y emancipó; tuvo por maestro al hereje Terebinto y él mismo fué autor de una nueva heregia, tomada en parte de la religion de Zoroastro. Para esplicar la mezcla del bien y del mal, atribuía la creación á dos principios, el uno esencialmente bueno, que es Dios, el espíritu ó la luz: el otro, esencialmente malo, el diablo, la materia ó las tinieblas. Rechazaba el antiguo Testamento, consideraba á Jesucristo como el único profeta salido del seno de la luz y decía que él era el divino Paraceto anunciado por Jesucristo. Tuvo muchos partidarios, propagó su doctrina hasta en la India y la China y aun la vió adoptada por el rey de Persia Sapor I; pero no habiendo podido curar al hijo de este príncipe fué desterrado. Volvió á Persia en el reinado de Hormisdas, pero Behram, sucesor de Hormisdas: mandó desollarlo vivo en 274 y se esforzó por esterminar su secta. Según dicen los escritores orientales, Manés era muy hábil en la pintura. Beansobre ha escrito la «historia de Maniqueo y de los maniqueos, Amsterdam 1754.

MANETHON: gran sacerdote de Heliópolis, su patria, que escribió una historia de Egipto por orden de Tolo-

meo Filadelfo. No existen de esta historia mas que algunos fragmentos escritos de una manera que hace sensible su pérdida.—Los antiguos mencionan otro autor del mismo nombre igualmente sacerdote egipcio, que escribió muchas obras, entre otras un libro sobre los perfumes que se empleaban en Egipto en los sacrificios.

MANFALUT: ciudad del alto Egipto, provincia y á 5 leguas N. N. O. de Siut, y á 8 ³/₄ S. S. E. de Melani-el-Aric; situada cerca de la margen izquierda del Nilo. Es grande y está murada. Hay en ella dos templos coptos, y tiene fábricas de paños. Hace mucho comercio en grano.

MANFREDI: casa soberana de Faenza, gozó de gran crédito en los siglos XIII, XIV y XV. Tenia por jefe á Ricciardo Manfredi. En 1554 se puso á la cabeza de los gibelinos de la Romania, se apoderó de la ciudad de Faenza que estaba bajo el dominio del papa y se hizo proclamar señor de ella. El último príncipe de esta familia fué Astorre III, que en 1500 fué despojado de la soberanía y condenado á muerte por César Borgia.

MANFREDO: rey de Nápoles y de Sicilia, hijo natural del emperador Federico II, fué á la muerte de su hermano Conrado en 1254 encargado de administrar el reino durante la minoría del hijo de este príncipe. Vióse obligado por poco tiempo á ceder á una rebelión promovida por el papa Inocencio IV que perseguía en él á la casa de Suabia y al partido gibelino; pero al año siguiente logró reconquistar el reino y se hizo coronar rey en 1248 con perjuicio de su sobrino el jóven Conradino. El papa Urbano IV lo excomulgó, predicó una cruzada contra él y dió sus estados á Carlos de Anjou, hermano de San Luis. Manfredó pereció peleando contra este príncipe en los llanos de Grandella, cerca de Benevento en 1266. Se le imputa la muerte de su padre y de su hermano Conrado.

MANFREDONIA: ciudad del reino de Nápoles, provincia de Capitanata, distrito y á 6 ¹/₂ leguas N. E. de Foggia, y á 16 ³/₄ N. O. de Bari; cabeza de territorio; situada al pie del monte Gargano, junto al golfo de su nombre. Es sede de un arzobispado y plaza fuerte de 4.ª clase. Tiene un hospital. El puerto es bueno y se esporta por él mucho grano. Celebra dos ferias, y tiene de población 5,000 hab. Esta ciudad fué edificada en 1521 por Manfredó, hijo natural del emperador Federico II. En sus cercanías se ven las ruinas de la antigua Sipontum destruida en 1250.

MANFREDONIA (COLPO DE), **SINUS URIAS**: en el Adriático, en la costa N. E. del reino de Nápoles en la cual baña las provincias de Capitanata y de la Tierra de Bari. Tiene este golfo 6 $\frac{1}{2}$ leguas de seno. Recibe las aguas de los lagos de Pantano-Salvo, y de Salpi, situados junto á la costa. En su estrechidad está la ciudad de Manfredonia.

MANGALORE, llamada tambien **KORYAL**: ciudad de la India inglesa, (Madrás), capital del distrito de Kanara al S. O. de Bombay á los 72° 25' long. E. 42° 49' lat. N. cerca del mar de las Indias. Su poblacion asciende á 20,000 hab. Hay un buen puerto. Hace comercio de sal, arroz, sándalo, azafran etc.—Fué en lo antiguo capital de todo el Kanara y una de las ciudades principales del Mais-sur. Tippu-Saeb firmó en ella en 11 de mayo de 1784 la paz con la Inglaterra. Los ingleses la poseen desde 1799.

MANGANESES DE LA LAMPREANA: villa de España con 183 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, partido jud. de Benavente.

MANGANESES DE LA POLVORESA: lugar de España con 166 vecinos, en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Benavente.

MANGEEA (ARCHIPIÉLAGO DE), **ISLAS HERRY**: en el gran océano equinocial, á los 18° 21' 26' lat. S. y los 159° 4' 162° 15' long. O. al E. del archipiélago de los Amigos y al S. O. de el de la Sociedad. Su isla principal es Manaia ó Mangela. Fué descubierta por Cook y visitada por Dibbs en 1825.

MANGIAMELE (VICTOR): célebre matemático, nació el año 1827, en Siracusa en la misma casa, segun se cree, que habitó Arquimedes. Era hijo de un pastor. A la edad de 10 años pasó á Paris donde llamó la atencion de los respetables miembros de la Academia de ciencias, resolviendo en su presencia cuantas cuestiones difíciles le propusieron. El gobierno francés le dispensó toda clase de proteccion; rehusó mucho de lo ofrecido y solo admitió la cruz de la legion de honor. De allí pasó á recorrer las principales capitales de Europa, presentándose primero en todas ellas á la academia de ciencias, y despues en sesiones públicas, para cuya solemnidad se empleaban los primeros y mas suntuosos salones, recibiendo en todas partes los aplausos honrosos del pueblo, condecoraciones honoríficas de los gobiernos y la espresion fiel de su privilegio intelectual en la admision de las principales academias científicas. En 1841 vino á Madrid, donde tuvo

tambien ocasion de llamar la atencion de nuestros mas afamados matemáticos en la sesion extraordinaria que celebró en la noche del 27 de junio, la Academia de Ciencias naturales. Despues pasó á Sevilla, visitando despues á Portugal, y regresando por último á Francia. Mangiamele reúne á su extraordinaria memoria la rara habilidad de resolver todas las cuestiones de matemáticas en algunos segundos y sin escribir guarismo alguno.

MANGIRON: lugar de España con 51 vec., en la prov. de Madrid, partido jud. de Buitrago, dióc. de Toledo.

MANGUEIRO (SANTO TOMÉ DE): feligresía de España con 22 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Lugo.

MANGU-KHAN: gran khan de los mogoles, hijo mayor de Tuli, que era el cuarto hijo de Gengis Khan, se hizo coronar en 1250. Queriendo estender su vasto imperio envió sus ejércitos á la China, al Thibet, á Persia y á Siria. Su hermano, Hulagu, se apoderó de la Persia y destruyó el imperio de los califas. Otro de sus hermanos Kublai-Khan, conquistó la mayor parte de la China. Suponiéndole cristiano Luis XI porque hacia la guerra á los musulmanes le envió una embajada que no tuvo resultado alguno. (Véase RUBRQUIS Y DUPLAX DE CARPIN.)

MANHARTSBERG (CÍRCULO INFERIOR DEL): círculo del archipiélago de Austria, al N. E. del pais mas abajo del Ens, confinante al N. con la Moravia, al E. con el mismo pais, del cual está en parte separado por el March, al S. con el Danubio, y al O. con el círculo superior de Manhartsberg. Tiene 20 leguas de estension del N. O. al S. E., 8 $\frac{3}{4}$ de anchura media, y 153 leguas de superficie. Deriva su nombre de la cordillera que se eleva en su parte occidental. En casi todas partes es feraz en trigo, vino de inferior calidad y azafran. Tiene de poblacion 259,600 hab. Kornemburg es la capital.

MANHEIM ó **MANUHEIM**: ciudad del gran ducado de Baden, cabeza del círculo de Necker y de partido; residencia del tribunal supremo de apelacion para todo el ducado y de uno de los otros cuatro tribunales de justicia á 9 $\frac{2}{3}$ leguas N. de Carlsruhe, y á 8 S. S. O. de Darmstad. Lat. N. 49° 29' 18''; long. E. 42° 9' 56''. Está situada en la confluencia del Necker y del Rhin, en la márgen derecha de este rio. Esta ciudad es una de las mas hermosas de Alemania. Contiene una galeria de pinturas, gabinete de antigüedades y de historia natural, y una bi-

blioteca compuesta de 60,000 volúmenes. Entre los demas edificios públicos son de notar, el observatorio, la aduana, el teatro, el arsenal, la alhondiga y algunos conventos. Contiene ademas varias iglesias católicas, templos luteranos, y calvinistas, casa, de beneficencia, gimnasio, escuelas de pintura, música, de armas, una cátedra de cirujia, y una sociedad de literatura alemana. Esta ciudad está bajo el dominio del duque de Baden desde el año 1802, desde cuya época en adelante las varias manufacturas han recobrado alguna actividad. Su poblacion asciende á 22,000 hab. En 1606 esta ciudad solo era un pequeño lugar dominado por un castillo. Federico IV, conde palatino del Rhin la eligió para hacer de ella una plaza fuerte de guerra, y su hijo Federico concluyó los trabajos para este objeto. No tardó en verse ocupada por flamencos espulsados de los Países Bajos. Los bávaros tomaron y devastaron esta ciudad en 1622, y habiéndose apoderado de ella los franceses en 1688 demolieron en seguida las fortificaciones. En 1777 fué reunida á la Baviera, cuya circunstancia perjudicó mucho á su prosperidad, y no menos las guerras de que fué teatro durante la revolucion francesa. Desde el año 1795 á esta parte ha sido bombardeada y tomada por los franceses, despues sitiada y conquistada por los austriacos que no tardaron en devolverla á los franceses, quienes demolieron las fortificaciones que se habian vuelto á edificar, y desde el año 1802 hace parte del gran ducado de Baden.

MANIA: nombre que algunos antiguos dan á la madre de los lares, llamada Lara por Ovidio. Se la celebraba el día de la fiesta de los dioses Lares, y para tenerla propicia le ofrecian cabezas de ajo ó adormideras.

MANIA: nombre que los griegos dan á esa enfermedad del alma, que llamamos delirio, enagenacion mental, demencia ó furor sin fiebre. Athamas, Alcmeon, Ajax y Orestes eran verdaderos maniacos, segun la espresion griega. De aqui provino el nombre de Manias que un pueblo de Grecia, vecino de Mesenia, daba á las Furias. Los antiguos llaman tambien manias á las figuritas que representaban á los dioses Lares ó á los Manes llamados Larvas, de que se servian para intimidar ó asustar á los niños. Mania es el sobrenombre de una cortesana de Demetrio Poliorcetes. Se llamaba Demo; pero á causa de su locura, se le dió el sobrenombre de mania ó la loca.

MANICA: provincia ó reino del Africa oriental, entre los de Sofala y de Sabia al E. de Inharrana al S., y

de Macarongua al O. y al N. Su capital es Manica, pueblo al N. O. de Sofala. Se creía que este país estaba comprendido en la capitania general portuguesa de Mozambique; pero probablemente es en el día independiente. Se sacaba de ella mucho oro.

MANIKA ó MANSA, MAQUESIA AD SIPYLUM: ciudad de la Turquía asiática en la Anatolia, cabeza de Sanjacato de Saroukan, á 6 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Esmirna. Tiene 12,000 habitantes. Hay en ella muchas mezquitas, dos templos griegos, uno armenio y tres sinagogas. Tiene fábricas de hilado de algodón. Es célebre por la victoria que alcanzaron en esta ciudad los romanos contra Antioco el Grande.

MANILA (ARZOBISPADO DE): tiene por sufragáneos los tres obispados de Nueva Segovia, Nueva Cáceres y Cebú. Se extiende unas 100 leguas de N. á S. y 20 de E. á O., distante de la capital Manila el pueblo mas lejano al N. 40 leguas, y el mas distante al S. 60 leguas. Confina por el N. con la diócesis de Nueva Segovia, por el E. con la de Nueva Cáceres, por el S. con la de Cebú, y por el O. con el mar. No tiene enclavados de ninguna especie. El arzobispado comprende las provincias civiles de Tondo, Bulacan, Pampanga, Bataan, Cavite, Laguna de Bay, Zambales, Batangas, Mindoro y la mitad de Nueva Ecija, y el arzobispado está dotado con 5,000 pesos de renta. Hay unos 144 curatos y misiones, en parte servidos por frailes agustinos, dominicos y franciscos, y en gran parte por clérigos indios. La catedral cuenta cinco dignidades, tres canongías, dos raciones, y dos medias, y fué erigida en metropolitana hácia 1596.

MANILA (AUDIENCIA DE): comprende las Islas Filipinas y Marianas, con 51 alcaldías reales y gobiernos políticos y militares, cuya provision se hace de este modo: el ministerio de Gracia y Justicia 20 alcaldías mayores, y el de la Guerra los 11 gobiernos militares y políticos, conforme á la real orden de 31 de mayo de 1837. Consta de regente, cinco magistrados y dos fiscales.

MANILA: ciudad situada en la isla de Luzon, en una deliciosa llanura en la costa occidental de la isla en el fondo de la bahía de Manila y á la embocadura del rio de Pasig, con un buen puerto en Cavite. La ciudad propiamente dicha es de forma irregular, tiene $\frac{3}{4}$ de legua de circuito: se halla bien fortificada y defendida por fosos y contrafosos llenos de agua, y en la parte occidental frente de la bahía se vé el fuerte de San Jaime, que defiende la entrada del rio. Las cercanías

de esta ciudad son fértiles y están bien cultivadas. Fué fundada en el siglo XVI y ha sido victima de varios temblores de tierra. Los ingleses se apoderaron de ella en 1762 y exigieron 100.000,000 de reales para evacuarla. La temperatura es una mezcla de calor y de humedad que solo incomoda á los extranjeros. La poblacion de la ciudad y sus arrabales se calcula en 140,000 almas. Es residencia del capitan general, del arzobispo, de la audiencia, compuesta de un regente, siete magistrados y dos fiscales, y de todas las oficinas necesarias para el gobierno de las islas. Desde que el puerto de Manila se ha franqueado á los extranjeros se hace en él un comercio muy activo: sus principales esportaciones consisten en azúcar, añil y algodón, y los demas en tabaco, cueros, sebo, miel, arroz, chocolate, palo tinte, perlas y conchas de nacar. Los artículos de importacion son: diferentes tegidos de algodón, de seda y de lana de las fábricas de Europa, utensilios de hierro y acero, vino, aguardiente y licores. En la ciudad solo descargan las embarcaciones pequeñas, á causa de estar obstruida la entrada del rio por una barra muy peligrosa, y los buques de mayor porte lo verifican en el puerto de Cavite, que dista 2 $\frac{1}{2}$ leguas de Manila. Tiene por armas en campo de gules castillo de oro con corona real encima: debajo un leon armado y lamparado de gules, empañando una espada y teniendo la parte inferior de delfin que bate el mar con la cola.

MANILIO (C.): tribuno del pueblo el año 68 antes de Jesucristo, partidario de Pompeyo, propuso una ley que daba á este general la direccion de la guerra contra Mitridates con poderes inmensos. Esta ley fué apoyada fuertemente por Ciceron en un discurso que ha llegado hasta nuestros dias: «Pro lege Manilia.»

MANILIO (M.): poeta latino, vivió á fines del reinado de Augusto. No se sabe nada de positivo acerca de su vida. Se conserva bajo su nombre un poema en cinco cantos sobre la astronomía.

MANILLA: villa de España con 490 vec., en la prov. y dióc. de Malaga, part. jud. de Estepona.

MANIN (SAN SALVADOR DE): feligresía de España con 128 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Banda.

MANIÑOS (SAN SALVADOR DE): feligresía de España con 148 vec., en la provincia de la Coruña, part. judicial de Puente deume, dióc. de Santiago.

MANIQUEOS; discípulos de Ma-

nés. Despues se extendió este nombre á todos los partidarios de la doctrina de dos principios opuestos, el del bien y el del mal: en este sentido se encuentra el maniqueismo en multitud de sectas posteriores, los albigenses, los patarinos, etc. El maniqueismo fué condenado por muchos concilios y proscriptos por los emperadores.

MANISES: villa de España con 596 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Moncada.

MANITCHE: rio de la Rusia europea, sale de los lagos salobres de Khaki, al S. del gobierno de Astrakan, y desagua en el Don, por la ribera izquierda, en Manytchaia, 4 leguas mas arriba de Tcherkatsk, despues de unas 80 leguas de curso en general hácia el O. N. O. Es ancho y profundo. Sus principales afluentes son el Kalans y el Iegorlyk.

MANJARES: villa de España con 45 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Nájera, dióc. de Calahorra.

MANJARIN y LABOL DEL REY: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

MANJAVALAGO y HORTIGOSA: lugar de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita.

MANLIO (LOS): familia patricia de Roma, descendia de Octavio Manlio, yerno de Tarquino el Soberbio. Se dividió en muchas ramas: los Vulso, los Capitolinos y los Torcuatos, y dió muchos personajes célebres, entre otros:

MANLIO CAPITOLINO (M.): cónsul el año 592 antes de Jesucristo, y mas adelante tribuno militar. Despues de la batalla de Allia (590), viendo á Roma en poder de los galos, se encerró en el Capitolio con 1,000 hombres escogidos, y aquella fortaleza iba á caer ya en manos de los bárbaros que escalaban sus muros, cuando despertado Manlio por los chillidos de los gansos sagrados que se criaban en el Capitolio tomó al punto las armas y derribó á los galos desde lo alto de las murallas; hazaña que le valió el sobrenombre de Capitolino. Despues de haber prestado á su patria otros muchos servicios, ejerció algunos actos de tiranía, por lo cual fué acusado delante del pueblo, y aunque logró entonces ser absuelto mostrando el Capitolio que él habia salvado, volvió á reunirse la asamblea en otro lugar y le condenó á ser precipitado desde lo alto de la Roca Tarpeya. Sufrió esta sentencia el año 584 antes de Jesucristo. Este acontecimiento es el asunto del «Manlio» de Lafosse.

MANLIO IMPERIOSO (TORCUATO): dictador el año 575 antes de Jesucristo, hizo la guerra á los hérnicos. Era de un carácter muy altivo por lo que le dieron el sobrenombre de Imperioso. Al dejar su cargo fué acusado por el tribuno M. Pomponio por el mal uso que había hecho de la dictadura, levantando tropas y mostrando una conducta cruel contra su hijo; pero este, lleno de una noble abnegación, corre á salvar á su padre, cuyo acto fué aplaudido por el pueblo romano que no tardó en nombrarle tribuno.

MANLIO TORCUATO (TITO): hijo del anterior, fué relegado al campo por su padre, porque experimentaba gran dificultad en hablar. A pesar de este duro tratamiento, en cuanto supo que el autor de sus días estaba citado á juicio por el tribuno Pomponio, dejó su retiro, se presentó en Roma y obligó al acusador á desistir de su persecución. El pueblo premió esta conducta, nombrándole al año siguiente (562 antes de Jesucristo) tribuno militar en la guerra contra los galos, en cuya campaña mató á un galo de talla gigantesca que desafiaba á los romanos al combate y le quitó su collar de oro, que llevó después en memoria de este triunfo. De aquí provino su sobrenombre de Torquatus (de «torques», collar). Siendo cónsul en la guerra contra los latinos el año 540 antes de Jesucristo, mandó cortar la cabeza á su hijo por haber peleado contra su prohibición. Su hijo no obstante había sido provocado al combate por el enemigo y aun alcanzado una completa victoria; pero Manlio Torcuato quiso mejor privarse de un hijo, á quien amaba, que privar á la república de una disciplina necesaria, que su hijo acababa de infringir.

MANLIO TORCUATO (L.): cónsul en 224 antes de Jesucristo, sometió la Cerdeña; no habiendo ya enemigos en Roma, cerró el templo de Jano, lo cual no había sucedido desde Numa. Se opuso al rescate de los prisioneros hechos por Aníbal en Cannas.

MANLIO: cómplice de Catilina. (Véase MALIO).

MANNERT (CONRADO): historiador y geógrafo alemán, nació en Altdorf (Baviera) en 1756, murió en Munich en 1856; fué profesor en la escuela de San Sebastián de Nuremberg (1797), catedrático de filosofía (1797) y después de historia en Altdorf (1808), siendo además llamado en 1826 á Munich para desempeñar las mismas funciones. Se le deben: «Historia de los vándalos, Leipsick, 1785; historia de los sucesores de Alejandro, 1804; Geografía de los grie-

gos y de los romanos», Nuremberg y Leipsick, 1788-1855, 15 volúmenes en 8.º

MANO: en los blasones guarda las mismas reglas del brazo y lo regular es ponerla recta, mostrando la palma. Simboliza la liberalidad, munificencia, generosidad y bizarría estando abierta; recogida en puño, la fuerza; y enlazada con otra amistad segura razón por lo que Numa las consagró á la buena fé, á la concordia y á la sinceridad. Los manipulos ó compañías romanas compuestas de 25 hombres, que tuvieron primero por insignias figuras de lobo, minotauro, caballo, ciervo, un manojo de heno y otras admitieron por último una mano palmada sobre tres óvalos con las efígies de los emperadores; 50 manipulos componían una cohorte.

MANOEL (FRANCISCO DO NASCIMENTO): poeta portugués, nació en Lisboa en 1754, de una familia rica y distinguida; dióse á conocer en su patria por sus poesías llenas de talento y gusto; pero también por el atrevimiento de sus opiniones religiosas, por lo cual fué delatado al Santo Oficio, (1778), y solo pudo, apelando á la fuga, libertarse de los tormentos á que sin duda hubiera sido condenado. Pasó el resto de su vida alternativamente en Holanda y en Francia y murió en Versalles en 1821. Empleó el tiempo de su destierro en componer obras que le han colocado á la cabeza de los poetas portugueses. Sobresalió sobre todo en el género lírico; sin embargo escribió además de sus odas, pastorales, romances, sonetos, epístolas, y sátiras. Tradujo á La Fontaine y Chateaubriand é imitó muchos poemas ingleses y alemanes. Mr. Sané dió en 1808 bajo el título de poesías líricas portuguesas una colección de sus odas traducidas todas al francés.

MANOSQUE, MANUESCA: villa de Francia, capital de cantón (Bajos Alpes) al S. de Forcalquier. Tiene 4,995 hab., tribunal de comercio y colegio comunal. Su industria consiste en fábricas de hilados de sedas, de lienzo y de jarabes de pasas; tenerías y zurraderías. Comercio en almendra, aceite, vinos, aguardiente, esencias etc. Esta ciudad debe su origen á los condes de Forcalquier, quienes hicieron donación de ella á la orden de San Juan de Jerusalén. En 1708 padeció mucho por un temblor de tierra.

MANQUILLOS: villa de España con 65 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Palencia.

MANRESA: ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Barcelona, dióc. de Vich,

con 2,855 vec. y 15,559 hab. Está situada á los 5º 50' 40" long. E. entre los ríos Cardener y Llobregat sobre unas colinas, y á 45 horas de Barcelona. No faltan historiadores que atribuyan su fundación al rey Lívico XI del tiempo de los Hércules; pero lo más probable es que la fundaron los cartagineses. Fué silla episcopal y estuvo situada á una legua de donde hoy existe y se llamó antes Minorisa, y los celtas de Narbona que por los años de 5009 la repoblaron, le dieron el nombre de Athana y Athanagria. En 1417 fué destruida por un horrible terremoto y al cabo de 514 años lo repobló Amílcar con los africanos rubricatos, dándole el sobrenombre de Rubricata. Conserva monumentos de los árabes y romanos. Fertilizan sus campos los ríos Llobregat y Cardener, de cada uno de los cuales se forma un canal y las aguas de el último se traen por medio de una rueda hidráulica. La iglesia de la colegiata llamada la Seo, es de excelente arquitectura semigótica y notable por su capacidad, elevación de su nave principal; y solidez de sus 18 sobervias columnas sobre que se apoya; pero lo que más llama la atención del viajero, y hasta de los inteligentes, es la torre de las campanas y el reloj, que se levanta sobre el nivel del techo de la iglesia otro tanto que lo está del suelo, cargando sobre una nave colateral y dos columnas. Tiene por armas las barras de Aragón y en abismo ó sobre ellas una manga abierta. El part. jud. es de ascenso y comprende 72 pueblos con 7,596 vec. y 55,290 hab.

MANRESANA: lugar de España con 61 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Solsona.

MANRIQUE DE LARA (ÍÑIGO DE LA CRUZ): undécimo conde de Aguilar, señor de los Cameros; nació el 5 de mayo de 1675. Fué hijo de don Rodrigo Manrique de Lara, conde de Frigiana, y de doña María Antonia de Balvanera Ramírez de Arellano, condesa de Aguilar. Con motivo de la prematura muerte de su madre obtuvo desde muy joven la posesión de sus grandes casas; su padre le obligó á sentar plaza en el regimiento de la guardia del rey, de que era teniente coronel, y á su lado cultivó las virtudes militares que llegaron á hacerle tan buen soldado. En 1685 pasó á servir en la armada real, en el de 691 le dió el rey una compañía de infantería, y en el de 695, hallándose en la corte, se le mandó pasar al ejército de Cataluña con dos compañías de caballos que le confió S. M., acreditándose por lo tanto en aquella campaña.

Eu el mismo año, habiendo vacado el tercio de Lombardia y gobierno de Novara en Milan, S. M. le confirió el mando de uno y otro, con lo que pasó á Italia y asistió á la campaña de 694 con grande aceptación de sus gefes. En 695, en el sitio de Casal, fué el primer maestro de campo que tuvo orden de romper la trinchera, mandando á los españoles, alemanes é italianos. Destruida aquella facción le concedió el rey el Toison de oro que recibió en Milan. En 697 le hizo el rey su gentil-hombre de cámara; en 701 don Felipe V le nombró general de la caballería estrangera del ejército de Milan, hallándose en 702 en el campo de Santa Vitoria, donde obtuvo grandes trofeos. Después fué teniente general de los reales ejércitos, y el año de 704 acompañó al rey en campaña y tomó los puntos para rendir la plaza de Salvatierra. En este mismo año le nombró S. M. primer coronel de reales guardias de infantería española. En 709 se le concedió la encomienda de Manzanares en la orden de Calatrava, en la que fué religioso profeso y canceller, y por ella renunció el collar del toison. En 1710 fué nombrado capitán general con el cargo de reforzar el ejército, lo que hizo á pesar de los obstáculos que á ello se oponían. En el espacio de cincuenta días que el enemigo estuvo en Madrid, juntó, ayudado del marqués de Castelar, 22,000 hombres, vistiéndolos y armándolos á expensas de Castilla y Andalucía: con este ejército ganó el día 10 de diciembre la memorable batalla de Villaviciosa, que el duque de Vandoma juzgó ya perdida. Al año siguiente de 711, poco satisfechos muchos de los españoles de lo que veían en los franceses, se retiraron del ejército, y entre ellos el conde, que hizo dimisión de todos sus empleos, por lo que le mandaron salir de la corte y sus estados. Falleció en Santa-Fé de Granada el día 9 de febrero de 1755. Brilló también en las letras, pues escribió una obra que intituló «Defensorio de la religiosidad de los caballeros militares», Madrid, 1751, en folio: también se le debe el «Ejercicio, servicio y modo de campar y montar guardia».

MANRIQUE DE LARA (ALFONSO): cardenal y arzobispo de Sevilla, hijo de don Rodrigo Manrique, primer conde de Paredes. Fué nombrado obispo de Badajoz por doña Isabel la Católica. Cuando ocurrió la desavenencia entre Fernando V y el archiduque Felipe, por fallecimiento de aquella princesa, Manrique se declaró en favor del archiduque. Por último transigió el rey católico, y esta cir-

cunstancia dejó en paz al arzobispo de Badajoz, hasta que habiendo muerto Felipe y maquinando también en favor de Carlos de Austria, hijo de aquel príncipe, sufrió el prelado grandes persecuciones, viéndose obligado á huir disfrazado de mercader: pero fué detenido en Asturias y confiado al arzobispo de Toledo. Algun tiempo después recobró su libertad, mediante un tratado que se concluyó entre Maximiliano I y Fernando, y por consiguiente pasó Manrique á los Países Bajos, quedando en la corte del príncipe Carlos, quien le nombró obispo de Córdoba, y luego arzobispo de Sevilla, confiriéndosele al mismo tiempo el oficio de inquisidor general. Últimamente se interesó Carlos con el papa á fin de que le concediese el capelo de cardenal y lo consiguió. Manrique falleció en España el 28 de setiembre de 1558.

MANRIQUE Y ARANA (JUAN FRANCISCO): nació en Vitoria, fué segundo de la casa de los marqueses de Villalegre, célebre militar del siglo XVIII. Era muy joven todavía, cuando pasó á Flandes en clase de soldado al servicio del rey de España, y mereció por sus proezas ascender de grado en grado hasta el distinguido empleo de general: asistió á las guerras de Hungría y al sitio de la plaza de Buda. Fué uno de los primeros que se precipitaron al asalto de una brecha, de donde tuvieron que retirarle gravemente herido. Poco tiempo después volvió á Flandes, donde continuó sirviendo con particular distinción, y entre los muchos rasgos de valor logró immortalizarse en la heroica y obstinada defensa del castillo de Namur. Destinóle el rey como embajador extraordinario cerca de las cortes de Sajonia y Baviera, y á su regreso á España se embarcó para reunir á las tropas que sitiaban á Ceuta, y después le nombraron capitán general de Oran, y habiéndose rendido Ceuta á los españoles, pasó á este punto para desempeñar el mismo destino: también fué capitán general de Andalucía, donde en 1710 desplegó el mayor celo y actividad en contener el fuego de la discordia, que ardía con aquella provincia. Habiendo llegado á una edad bastante avanzada se retiró del servicio á causa de sus frecuentes achaques, falleciendo á la edad de 82 años.

MANRIQUE (ANGEL): nació en Búrgos, siendo de familia muy esclarecida; era muy joven cuando entró en la orden cisterciense, en donde manifestó su particular talento en las ciencias eclesiásticas. Fué catedrático en la universidad de Salamanca y rector del colegio Lauretano, y posteriormente general de su orden. En

1645 le nombró Felipe IV obispo de Badajoz, en cuya sede murió en 1649, habiendo dejado escritas las obras siguientes: «Santoral cisterciense, 2 vol., 1610-1620, impresos en Salamanca; Santoral y dominical cristiano para las fiestas de Nuestra Señora y otros santos, Salamanca, 1620, en 4.º; Meditaciones del martirio espiritual que padeció la Virgen santísima en la pasión de Jesucristo, Sevilla, 1612, en 4.º; Calendario de los santos de la orden del Cister; Apología por la muger fuerte; Exequias en las honras de Felipe III; Sermon en la beatificación de San Ignacio, Salamanca; La venerable madre Ana de Jesus, Bruselas, 1632, en 4.º; Discurso sobre el socorro que puede hacer á S. M. el estado eclesiástico, Salamanca, 1642; Cistercium sen verius ecclesiasticis annales á condito cistertio, 4 volúmenes impresos en Leon, 1649; Apología pro deiparæ Virginis immunitati æ ignoscentia originali; Pontificale hispano cisterciense; Comentariorum et dissertationum in universam sumam Divi Thomæ Acquitinatis.»

MANRIQUE (SEBASTIAN): del orden de San Agustín, misionero español apostólico en las Indias Orientales, definidor y procurador general de su orden. Escribió: «Itinerario de las misiones que hizo al Oriente, con una sumaria relación del grande y opulento imperio del emperador Xaziahán Corrombo, gran mogol, y de otros reyes infieles, en cuyos reinos asisten los religiosos de San Agustín, Roma, 1649, en 4.º

MANRIQUE (DON MIGUEL): pintor, nació en Flandes, y fué capitán de las tropas españolas. A mediados del siglo XVII vino á España, y establecido en Málaga dejó entre otras diferentes obras, un cuadro que representaba á Santa Ana, la Virgen y el niño Dios que hizo para el convento de San Agustín de aquella ciudad; otro que manifiesta á Nuestra Señora entregando la correa á San Agustín con varios ángeles y Santa Mónica, para el mismo convento; otro, de los desposorios de San José, para el hospital de la Caridad, y otro de la Magdalena ungiendo los pies de Cristo, para el convento de la Victoria: este cuadro es su obra maestra; pero en todos ellos se nota el estilo del célebre Rubens, de quien se dice que fué discípulo.

MANRIQUE ENRIQUEZ y LUJAN (DOÑA LUISA): condesa de Paro-des de Nava, y una de las señoras que mas honraron á la España en el siglo XVII. Era hija de don Luis, comendador de Montemolin, y trece

de la orden de Santiago, del consejo de guerra de Felipe III, maestro de campo del tercio de Nápoles, capitán general de Galicia, y mayordomo mayor de la reina doña Isabel; y de doña Catalina de Lujan, señora de los mayorazgos de este nombre. Nació en Nápoles en el día 25 de setiembre de 1601. Muy joven era todavía cuando ya se hizo notable por su instrucción literaria, de que dió pruebas en la edad proveya. Poseía perfectamente, además de la materna, las lenguas latina, francesa é italiana, conociendo las obras selectas de los escritores clásicos en ellas. Si apreciable era por su ilustración, no lo era menos por sus muchas virtudes; y como á todo esto se unía la alta clase á que pertenecía, fueron muchos los jóvenes distinguidos que solicitaron su mano: Doña Luisa prefirió á su primo don Manuel Manriquez de Lara, 9.º Conde de Paredes Nava, con quien contrajo matrimonio hacia el año 1622. Esta unión fué dichosa: pero de corta duración, pues á fines de 1526 murió el conde en Madrid. A pesar de ser demasiado joven todavía, no quiso contraer segundo matrimonio, y se dedicó enteramente á dirigir la educación de las tres hijas que la habían quedado; recibiendo el condado de Paredes grandes beneficios de esta señora durante el largo tiempo que le gobernó y administró como tutora de su hija doña Maria Inés, que fué la 10.ª condesa. El rey don Felipe IV que conocía las relevantes prendas y la pureza de costumbres de doña Luisa, la cual ya había servido los distinguidos empleos de Dueña de honor de la reina doña Isabel y Guarda mayor de sus damas, la eligió para el importante cargo de aya de su hija mayor, la infanta doña Maria Teresa. Pocos fueron los años que le desempeñó; pero se cree que contribuyó mucho á formar aquel carácter piadoso y dulcísimo con que se distinguió en Francia doña Maria Teresa, como esposa de Luis XIV. En 1548 la condesa viuda de Paredes quiso apartarse del bullicio de la corte y el fausto de los palacios, y buscar en el claustro un retiro para concluir sus días con tranquilidad. Tomó, pues, el hábito de Carmelita descalza en el convento de Santa Teresa de Jesus de la villa de Malagon, donde profesó en 1649, é hizo una vida ejemplar. El rey, que no podía olvidar jamás los talentos y virtudes de la señora Condesa, á quien apreciaba en extremo, solía escribirla muy a menudo, y darla pruebas indudables del cariño mas afectuoso. En 1655 fué nombrada priora, y gober-

nó aquel monasterio con mucho acierto y consumada prudencia, hasta el año 1660 en que ocurrió su fallecimiento, con gran sentimiento de sus compañeras de claustro. Esta ilustre religiosa escribió, entre otros, muchos tratados de piedad, una obra titulada: «Año cristiano, ó meditaciones para todos los días sobre los misterios de nuestra redención,» publicada en Madrid en 1654, seis tomos en 4.º En la edición de 1780 se lee al principio de esta obra un brevisimo compendio de la vida de la autora: una dedicatoria á la Santísima Virgen del Loreto, y una notable carta de la misma señora, dirigida al P. General de la orden, Fray Gerónimo de la Concepción, remitiéndole la obra, para que la censurase: Además compuso muchas poesías piadosas y cristianas de gran mérito, que se imprimieron sueltas y varios libros de devoción. Entre otras puede citarse el «Romance de un pecador arrepentido etc.,» inserto en un devocionario impreso en Madrid, por Burgos, el año 1827. —La condesa doña Luisa fué 4.ª abuela de la doctora doña Maria Isidra Quintana de Guzman y La Cerda.

MANS (EL) SUINDINUM, después **GENOMANI**: ciudad de Francia, capital del departamento del Sarthe, á 14 leguas N. N. O. de Tours, y á 55 ²/₃ distancia legal S. O. de París; está situada á orillas del Sarthe. Lat. N. 48º 0' 50'' long. E. 5º 55' 51''. Las casas están cubiertas de pizarra, y hechas de piedra sillería. Esta ciudad contiene dos paseos: el uno llamado de los Jacobinos, cuyos caminos en forma de anfiteatro, presentan un hermoso golpe de vista, y el otro denominado Gressier que se prolonga á orillas del Sarthe y cuyos caminos forman una especie de laberinto. Contiene también esta ciudad, un colegio comunal, una sociedad de agricultura, un gabinete de historia natural, un museo de pinturas, y una biblioteca pública compuesta de 41,000 volúmenes y 700 manuscritos. Su industria consiste en fábricas de cobertores, de lienzo, pañuelos y siameses. Es patria del conde de Tressan, del pintor y poeta Denisot, de los matemáticos Laney y Marsenne, y del escultor Pilon. Población 19,500 hab. El distrito de Mans se divide en 10 territorios, y contiene 128 parroquias y 151,045 hab.

MANSALLA: ciudad de Africa. (Véase CHELLA).

MANSART (FRANCISCO): nació en 1598 en Aix, según unos, según otros en París, de una familia oriunda de Italia, murió en París en 1679;

fué discípulo de su tío German Gautier, arquitecto del rey, é hizo progresos rápidos en su arte. Sus primeras obras fueron la restauración del palacio de Tolosa, el castillo de Berny y el de Blois; la reina Ana de Austria le confió la erección del Val de Gracia; pero esta obra fué concluida por otros arquitectos. Edificó después la iglesia de Santa Maria de Chaillot, el castillo de Maissons, cerca de San German en Laye etc. Su arquitectura era demasiado maziza.

MANSART (JULIO HARDOUIN llamado): sobrino del anterior, primer arquitecto y superintendente de los palacios del rey, nació en París en 1645, era hijo de J. Hardouin, primer pintor del gabinete del rey, que había casado con una hermana de Francisco Mansart. Puesto bajo la dirección de su tío, supo aprovechar hábilmente las lecciones de este maestro, y quiso llevar su nombre en prueba de agradecimiento. Habiendo tenido la felicidad de agradar á Luis XIV por su extraordinario talento, recibió el encargo de dirigir los trabajos de arquitectura mas importantes que señalaron el reinado de aquel gran príncipe. Edificó los palacios de Marly y del gran Trianon, el de Cluny, la casa de San Cyr; hizo la plaza Vendome, la de las Victorias etc., puso el sello á su fama con la construcción del palacio de Versalles y del cuartel de inválidos en París. Todos estos trabajos y el favor constante de Luis XIV le proporcionaron una fortuna muy considerable. Murió de repente en Marly en 1708.

MANSFELD: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), al N. O. de Merseburgo. Tiene 1,500 hab. Fué en lo antiguo capital de un condado del mismo nombre, y hoy lo es del círculo llamado de las Montañas de Mansfeld. —Hay también en la Sajonia prusiana otro círculo, llamado del Lago de Mansfeld: su capital es Eisleben.

MANSFELD (CONDADO DE): antiguo condado de imperio en la Sajonia Alta entre los principados de Anhalt, de Halberstadt, de Sajonia Eisenach, el condado de Stolberg, el obispado de Merseburgo y la Sajonia electoral; tiene 15 leguas de superficie. Su población asciende á 6,000 habitantes. Constaba de dos partes; una de ellas reconocía la superioridad territorial de la Sajonia electoral, y la otra la del arzobispado (después ducado) de Magdeburgo. La primera porción comprendía á Eisleben, Bornstedt, Arnstedt, Wippra y Artern, en la 2.ª se hallaban Mansfeld, Wölfels-holz, Leimbach, etc. Es país monta-

nosos y lleno de minas muy ricas.—La casa de Mansfeld floreció principalmente en los siglos XIII y XIV; poseía el derecho de regalia de las minas del país y tomaba asiento en la Dieta.—Hay dos casas de Mansfeld: la 1.ª descendiente de Riddagh (que murió en 685); se extinguió en 1259 en Burkhardo VIII. La 2.ª que comienza por Burkhardo IX, yerno del anterior, señor de Querfurt y Burgrave de Magdeburgo y que no concluyó hasta 1780. A la muerte de Burkhardo X, esta segunda casa se subdividió en dos líneas, los condes de Mansfeld y los señores de Querfurt. La 1.ª línea se subdividió en multitud de ramas: lo que causó su ruina por la multiplicada repartición de sus dominios. Desde 1484 la casa de Mansfeld había cesado de ser potencia inmediata y había concedido el dominio directo de las minas á la casa de Sajonia, que despues pagó una pensión á los condes de Mansfeld. Esta casa ha dado muchos hombres notables. El condado de Mansfeld se halla actualmente dividido entre la Prusia y el reino de Sajonia.

MANSFELD (P. ERNESTO, conde de): general alemán, nació en 1517, sirvió en los Países Bajos á las órdenes de Carlos V, fué gobernador del Luxemburgo, y despues de todos los Países Bajos (1592). Tomó á Stenay en 1551; pero fué hecho prisionero en Ivoy por Enrique II en 1555 y no recobró su libertad hasta 1557.

MANSFELD (ERNESTO DE): hijo natural del conde Pedro Ernesto, nació en 1585; sirvió primeramente al Austria; pero no obteniendo el ascenso que creía haber merecido, abrazó la religion reformada, se unió á los revoltosos de Bohemia y fué nombrado general de los mismos; obligó al conde de Bucquoi, general austriaco, á retirarse de Bohemia. Acometido por fuerzas superiores y obligado á retirarse, asoló la Alsacia, atacó y derrotó á los bávaros aliados del Austria. Habiendo sido puesta á precio su cabeza en Alemania, pasó á los Países Bajos, y de acuerdo con Cristiano, duque de Brunswick, derrotó á los españoles en Fleurus. En 1625 volvió á Alemania capitaneando á multitud de aventureros; pero fué derrotado por el famoso Wallenstein. Murió casi repentinamente en Vranovitz (Bosnia) el año de 1626.

MANSFIELD: ciudad de Inglaterra, á 4 $\frac{2}{3}$ leguas N. de Nottingham, y á $\frac{1}{2}$ N. de Mansfield. Se ha descubierto en esta ciudad un edificio romano muy espacioso en el cual hay un piso de labor mosaico muy

bien conservado. Poblacion 1593 habitantes.

MANSILLA MAYOR: lugar de España con 40 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Leon.

MANSILLA DE LAS MULAS: villa de España en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de Don Juan, con 196 vec. y 715 hab. Está situada en terreno llano, bañado por el rio Esla, sobre el que tiene un puente, y es de antigua fundacion.

MANSILLA DE LA SIERRA: villa de España con 155 vec., en la provincia de Logroño, part. jud. de Nájera, dióc. de Burgos.

MANSILLA DEL PARAMO: lugar de España con 60 vec., en la provincia de Leon, part. jud. de Bañeza, dióc. de Astorga.

MANSILLA: lugar de España con 60 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Burgos.

MANSILLA: villa de España con 25 vec. en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Sepúlveda.

MANSLE: ciudad de Francia, departamento del Charenta, á 3 leguas S. de Ruffec, y á 5 N. de Angulema; está situada en la orilla derecha del Charenta, en el punto donde hay un puente muy elevado. Celebra 12 ferias al año. Poblacion 1,260 hab.

MANSO (J. B. MARQUÉS DE LA VILLA): literato napolitano, nació en 1570, murió en 1645, fué amigo del Taso y escribió la vida de este poeta (Roma 1654). Fundó el colegio de Nobles en Nápoles.

MANSO (PEDRO): natural de Madrid é hijo de una familia muy ilustre, profesó la órden de San Agustín; siguió los estudios, en que aprovechó tanto, que de muy corta edad defendió con aplauso los primeros actos de la universidad de Salamanca y le nombraron actuante de la provincia de Castilla para el capitulo general de Roma, de donde despues de haber salido con mucho lucimiento se ordenó de sacerdote. Fué lector de artes en Valladolid, regente del colegio de doña Maria de Aragon, dos veces prior de Salamanca, otras dos definidor de esta misma provincia, y catedrático en filosofia y teologia moral. Visitaba los enfermos y los consolaba, proporcionándoles todos cuantos socorros podia, y aunque tuvo émulos que escribieron contra él y contra sus obras, los venció á todos con su silencio é impasible modestia. Falleció en el colegio de doña Maria de Aragon de Madrid el 6 de enero de 1756. Escribió: «Cursus philosophicus ad mentem Beati Agidii Romani, 4 volúmenes en 4.º, impresos en

Córdoba, 1709; Compendium logicæ, Salamanca, 1715, en 4.º; De anima et generatione et corruptione, Córdoba, 1724, en 4.º; Disertatio dogmática de existentia, quidditate, transfusione, effectibus ac penis peccati originalis, 2 vol. en 4.º, impresos en Madrid en 1751.

MANSOR (es decir, VENCEDOR): véase AL-MANZOR.

MANSURAH (es decir, CAMPO DE LA VICTORIA), vulgarmente LA MASSURA, antiguamente TANIS: ciudad del Bajo Egipto, en la márgen derecha del brazo oriental del Nilo, á 10 $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Damietta. Es capital de una provincia del mismo nombre. Tiene seis bellas mezquitas, un templo copto y una fábrica de hilados de algodón por cuenta del gobierno. Se esporta mucho algodón, arroz y sal amoniaco. En 1250 se dió en sus cercanias una batalla en la que San Luis y Roberto cayeron prisioneros en poder de los sarracenos. En 1798 fué pasada á cuchillo por los árabes la guarnicion francesa que ocupaba aquella plaza.—La provincia de Mansurah, situada entre las de Damietta al N., de Charquieh al E., de Garbieh al S. y al O.; tiene 16 leguas de estension, 6 $\frac{1}{2}$ de anchura media y 71 de superficie, y 200,000 hab.

MANTAILLE (CASTILLO DE): castillo célebre, cerca y al N. E. de San Vallier (Drome). En 879 se celebró en él un concilio, en el que Boson despojó á los hijos de Luis el Tartamudo de la corona de Borgonia y se hizo proclamar rey en su lugar.

MANTARAS (SANTA MARIA DE): coto de España con 101 vecinos, en la prov. de la Coruña, partido jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

MANTCHURIA: véase MANDCHURIA.

MANTEGNA (ANDRÉS): pintor y grabador, nació en Padua en 1450, murió en 1505: compuso muchos cuadros y frescos en el género histórico, distinguiéndose por la belleza en las formas, por la suavidad en el colorido, pero tambien por su descuido en la espresion. El mismo grabó muchas de sus composiciones. El museo de Paris posee cuatro de sus mejores cuadros: «La Virgen en un trono con el niño Jesus sobre sus rodillas: el Parnaso; Los Vicios desterrados por la virtud y un Calvario.» Algunos atribuyen á Mantegna la invencion del grabado al buril.

MANTELETE: los hidalgos y nobles particulares para defender la armadura de acero, usaban del mante-

lete que ponian sobre el yelmo, en lo que se diferenciaba del manto que los príncipes y grandes señores usaban sujeto por el cuello. Los manteletes han sido de varias formas y poco usados en España, pudiéndose consultar sobre este asunto la obra de Filiberto Campenele titulada: «Deli Armi á vero insigne de Novile.»

MANTENIENTES: dicesen heráldica de dos leones, lebreles, ú otros animales, que parece sostienen alguna pieza, así como los tenantes y soportes de un escudo.

MANTES, llamada la **HERMOSA MEDUNTA**: ciudad de Francia, capital de distrito (Sena y Oise), á 6 $\frac{1}{3}$ leguas N. O. de Versalles, en la margen izquierda del Sena. Tiene 5,818 hab. Su posición es saludable y amena. Las torres cuadradas de la iglesia principal, erigida en 1037 por Guillermo el Bastardo, rey de Inglaterra, y adornada posteriormente por la reina Blanca, parecen desde lejos salir de un bosque de álamos, y una isla grande y bien arbolada termina en el puente; por el cual se llega de París á esta ciudad. Hay dos hospitales y una biblioteca de 4,000 volúmenes. Su industria consiste en una fábrica de sal, tenerías afanadas, molinos harineros y batanes. Hace comercio de trigo.—Segun se asegura los druidas fundaron esta ciudad, que fué devastada por Guillermo el Conquistador en 1096, y posteriormente por Carlos el Malo. Felipe Augusto murió en ella en 1225. Carlos V la tomó en 1564; pero en 1418 cayó en poder de los ingleses; quienes la devolvieron á Carlos VII en 1449.—El distrito de Mantes tiene cinco cantones (Bonnières, Houdan, Limay, Magny y Mantes). 127 pueblos y 60,290 hab. (Véase MANTOIS).

MANTIEL: villa de España con 102 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Cifuentes, dióc. de Cuenca.

MANTILLADO: se dice en heráldica de los leones y demas animales con un mantelete ó mantilla al cuello. Se entiende tambien por el escudo abierto como el cortinado, á diferencia, que así como aquel llega con su punta al centro de la frente, este no pasa del medio del escudo.

MANTINEA, hoy **GRITIA**: ó **GORITZA** ó **PALEOPOLI**: ciudad de Arcadia, cerca de la Argólida, á igual distancia de Tegea y Orcomeno; era, antes de la fundacion de Megalópolis, la primera ciudad de la Arcadia: fué destruida por los espartanos en 585 y reedificada en 570. Es célebre por cuatro batallas: la 4.ª en 418,

en que los lacedemonios derrotaron el ejército de Argos y Atenas; 2.ª en 365, en la que Epaminondas venció á los espartanos: pero murió en la accion; 5.ª en 206, en la que Demetrio Poliorcetes venció al rey de Lacedemonia, Archidamo IV; 4.ª en 206 ganada por Filopemen á Machanidas.

MANTINOS: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Saldaña, dióc. de Leon.

MANTO: hija de Tiresias, famoso adivino de Tebas, llamada Dafne por Diodoro de Sicilia, calificada de Sibila por muchos autores y de hechicera por algunos. Servio dice que es hija de Hércules; pero en esto se separa de la tradición comun. Tenia el don de vaticinar y se habia hecho célebre por su profecias, cuando los argivos que se habian apoderado de la ciudad de Tebas, la cogieron prisionera y la consagraron á Apolo, como lo mas precioso del botin. Algunos autores dicen que se retiró en seguida á Claros en la Jonia donde estableció un oráculo de Apolo, llamado el oráculo de Claros. Añaden que se casó con Radio ó Racio, soberano de aquel pais, de quien tuvo á Mopso. Pasó luego á Italia, donde se casó con el Tiber, al decir de los poetas, ó mas bien con Tiberino, rey de Alba, y fué madre de Oeno, que edificó la ciudad de Mantua en la Etruria ó antigua Toscana.

MANTO DUCAL: el manto en heráldica es una especie de capa de esclatada forrada de armiños, que puesta en forma de pabellon, sirve para que coloquen sobre ella sus escudos de armas, los príncipes, archiduques, duques, soberanos, grandes de España, consejeros de Estado, cancilleres, generales de ejército, y presidentes de los consejos y chancillerías. Hasta los consejeros esclusivos el forro debe ser de armiños perfectos y los demas de pequeñas mosquetas. El manto ducal simboliza la antigua cota de armas de los caballeros, llamada tambien casaca, capa ó manto de guerra, que abierta por los lados y corta, no impedia el montar, ó un capotillo cogido con presillas por cima de la armadura, y sobre la cual llevaban bordadas los grandes señores las armerías de sus familias. (Véase MANTELETE).

MANTOIS: pequeño pais de la isla de Francia, al S. E. y S. O. del Vexino francés, á lo largo de la margen izquierda del Sena; tuvo por capital primero á Mantes y despues á Versalles. Comprendia los pueblos de Meulan, Anet, Rueil, Montfort-l'Amaury, Dreux, Poisy y San German de Laye. La mayor parte de esta provincia per-

tenece hoy al departamento de Sena y Oise y lo restante está comprendido en el departamento de Eure y Loir.

MANTRANA: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Villarcayo, dióc. de Santander.

MANTU: villa de España con 81 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

MANTUA, en italiano «Mantova»: ciudad de los Estados austriacos, en el reino Lombardo-Veneto, es capital de la delegacion de Mantua, en medio de lagunas en una isla del Mincio y á 24 leguas S. E. de Milan. Tanto por su posición, como por las obras del arte, es una de las plazas mas fuertes de Europa. Aunque muy grande, apenas cuenta 50,000 habitantes (su poblacion en tiempo de los duques llegaba á 50,000 almas). Es residencia de un obispo. Entre los edificios se distinguen el palacio llamado del The, obra maestra de Julio Romano, y residencia de los antiguos duques, el llamado palacio Nacional, la catedral, de soberbia arquitectura, la iglesia de San Andrés, el tribunal de justicia, el arsenal, etc. Tiene muchas calles y plazas hermosas (entre otras la de Virgilio) y un canal que divide la ciudad en dos partes. Hay academia de ciencias, artes, pintura y escultura; academia llamada Virgiliana, galeria de pintura y antigüedades, biblioteca, universidad, liceo y gimnasio. Apesar de los gastos hechos por el gobierno austriaco para hacer sano su temperamento, todavia es insalubre. Virgilio nació en Ardes, aldea situada en sus cercanías. Pomporat, el poeta Battista Spagnuoli y los Ghisi, artistas célebres, eran naturales de Mantua.—Esta ciudad es muy antigua; segun unos, fué edificada en el siglo XV antes de Jesucristo y segun otros, en el IX por Oeno y Bianor, y recibió el nombre de Mantua en honor de la profetisa Manto, madre de Oeno. Habiéndola tomado los Rasena, hicieron de ella una de las 12 lucumonias de su confederacion septentrional. En seguida se apoderaron de ella los galos y fué una de las metrópolis de los cenomanos. Los romanos se hicieron dueños de ella despues de la victoria de Mincio (197 antes de Jesucristo), ó tal vez desde el año 222, despues de la de Clastidium. A consecuencia de la batalla de Filipos (42) fué confiscado parte de su territorio para ser distribuido entre los soldados de los triumviros: este acontecimiento fué el que motivó la ida de Virgilio á Roma. (Véase VIRGILIO). Esta ciudad tuvo todavia que sufrir mucho con la

batalla de Brediac (69 de Jesucristo); en 269 cayó en poder de los marcomanos, en 406 de Radagiso, y en 405 y 408 de Alarico; pasó después á los herulos, ostrogodos, griegos, lombardos, francos y reino de Italia: después fué cedida por Othon II á Tibaldo conde de Canosa; en 1114 conquistada por Matilde y llegó á ser una de las repúblicas lombardas á mediados del siglo XII. Como todas las repúblicas pequeñas tuvo que sufrir tiranías locales, siendo sus soberanos los condes de San Bonifacio, los Buonacossi y los Gonzagas que se disputaban sin cesar el poder. Finalmente en 1528 Luis I de Gonzaga logró apoderarse del mando, se hizo proclamar vicario del imperio y fundó una dinastía que reinó cerca de cuatro siglos (hasta 1708); bajo esta dinastía fueron erigidos en margraviato (1455) la ciudad y el territorio de Mantua, y en ducado el año de 1550. Estinguida la familia de los Gonzaga (1708) pasó el ducado de Mantua á la casa de Austria. Los imperiales la tomaron y saquearon en 1630, y en 1701 la ocuparon los franceses, aun que por poco tiempo, pues en 1707 volvieron á apoderarse de ella los imperiales. Tomada por Bonaparte en 1797, fué capital del departamento del Mincio hasta el año de 1814 en que fué restituida al Austria. En Mantua se han celebrado: 1.º el congreso de 1592 en que se firmó una confederación (entre Florencia, Bolonia, los señores de Padua, Ferrara, Mantua, etc.) para el sostenimiento del equilibrio en Italia; 2.º el congreso de 1559, en que Pio II predicó inútilmente la cruzada contra los turcos que acababan de hacerse dueños de Constantinopla; 3.º el congreso de 1511 en que Julio II, Maximiliano y Fernando decidieron de la suerte del ducado de Milan quitado á Luis XII; 4.º el congreso de 1791 en que Leopoldo III y los príncipes emigrados de la casa de Borbon organizaron una coalición contra la revolución francesa.

MANTUA (MARGRAVIATO), después **DUCADODE**: comprendía el Mantuano, y desde 1631 en virtud del tratado de Querasco, el Monferrat. El Mantuano puro ó verdadero ducado de Mantua estaba situado entre el de Milan al O., el de Módena y el Estado eclesiástico al E., la Tierra firme veneciana al E., y contaba entre otras ciudades, además de Mantua, á Pizzighitone, Luzzara, Caneto, Guineto, Guito y Quistello. (Para la historia, véase **MANTUA**).

MANTUA (DELEGACION DE): una de las nueve del gobierno de Milan, en el reinado Lombardo Veneto, cor-

responde poco mas ó menos al antiguo Mantuano. Su población asciende á 250,000 hab.

MANTUANO (J. B. BOSTANO, llamado EL): pintor, escultor y grabador de Mantua, nació hacia 1500; fué discípulo de Julio Romano. Es conocido principalmente como grabador, su dibujo es correcto; pero su buril carece de dulzura. Transmitió su habilidad á su hijo Jorge Ghisi, llamado también el Mantuano, que nació en Mantua en 1524, y grabó muchos cuadros de Miguel Angel y Lucas Penni, y á su hija Diana Mantuana que se dedicó especialmente á reproducir las obras maestras de Rafael y de Julio Romano.

MANTUANO (BATTISTA SPAGNUOLI, llamado EL): poeta latino. (Véase **BATTISTA**).

MANTUANO (DIONISIO): pintor y arquitecto. Nació en Bolonia, donde aprendió á pintar al fresco y al temple, y se distinguió mucho en Génova. Vino á Madrid por los años 1636, y fué director de las escenas del teatro del Buen-Retiro. Entre otras de sus obras se cuentan la fachada de la casa del marqués de los Valbaces que pintó en compañía de Vicente de Benavides, el monumento de la catedral de Toledo que ejecutó con Ricci y Carreño, el techo de la Galeria de Damas que pintó él solo en el Real Palacio, y otras varias de bastante mérito.

MANTUANO (EL): provincia de Italia. (Véase **MANTUA, DUCADO DE**).

MANTURNA: una de las divinidades que presidían al matrimonio entre los romanos. Se le dirigían votos y ofrendas para que la recién casada pudiera habituarse á la casa de su esposo.

MANU: véase **MEXU**.

MANUCE: familia de impresores italianos conocidos también con el nombre de Aldos, tiene por jefe:

MANUCE (ALDO), llamado **EL ANCIANO**: nació en 1447 en el Estado romano, murió en Venecia en 1515. Después de haber hecho un estudio profundo de la literatura latina y griega, fundó en Venecia en 1483 una imprenta, destinada á reproducir las obras maestras de la antigüedad, y fué secundado en esta noble empresa por Pic de la Mirandola y el príncipe de Carpi. No tardó en ser colocado en el primer rango de los impresores. Arruinado por la guerra en 1506 logró rehacer su fortuna, asociándose á su suegro Andrés Turisan de Asola, impresor distinguido. La mas importante de las publicaciones de Aldo Manuce es la edición, «*Princeps*», de las obras de Aristóteles: se le deben también las ediciones de «*Teócrito*»; las gramáticas

de Lascaris, de Teodoro, de Gaza, etc.» Sus ediciones tienen la autoridad de los manuscritos. Aldo Manuce es también autor de muchas obras eruditas, tales como una «Gramática latina, Venecia, 1501; una Gramática griega, 1515; un Diccionario latino-griego», 1447. La muestra de su imprenta es un delfín enroscado alrededor de una áncora.

MANUCE (PABLO): hijo de Aldo el Anciano, nació en Venecia en 1512, murió en 1572, se puso en 1555 al frente de la imprenta de su padre y reunió como él una erudición profunda á una gran habilidad en el arte tipográfico. Esperimentó mil desgracias, tuvo que luchar contra sus parientes que le disputaban la herencia de su padre y contra sus mismos consocios. Hallando poco estímulo en Venecia, abandonó esta ciudad en 1562 y pasó á Roma, donde Pablo IV le confió la dirección de una imprenta, situada en el Capitolio, y le encargó la impresión de las obras de los Santos Padres. Fué menos protegido por los sucesores de Pablo IV, y murió casi en la mayor miseria. Aficionado á las obras de Cicerón dió una excelente edición acompañada de comentarios muy preciosos. Publicó además varios tratados para facilitar la inteligencia de los antiguos: «*Antiquitatum romanorum liber de legibus*, 1557; *De Senatu romano*, 1581; *De comitiis romanorum*, 1585; *De civitate romana*, 1585.

MANUCE (ALDO), llamado **EL JÓVEN**: hijo mayor de Pablo, nació en Venecia en 1547, murió en 1595, empezó á escribir á la edad de 11 años. Siguió primero á su padre á Roma; pero después volvió á Venecia en 1665 para ponerse al frente de la imprenta Aldina. Abandonando la tipografía por las letras, dejó encomendada en 1595 su imprenta á uno de sus operarios, Nicolás Manassi, y fué á desempeñar una cátedra de elocuencia, primero en Bolonia, después en Pisa y por último en Roma, 1589. Clemente VIII le confió la dirección de la imprenta del Vaticano en 1590. Escribió entre otras obras: «*Orthographiae ratio*», en que fija la ortografía latina, según los manuscritos y las inscripciones, 1561, (no tenía entonces mas que 14 años); se le deben explicaciones (en italiano) «*De las locuciones de las cartas de Cicerón*, 1575; así como de las Comedias de Terencio, 1585; Comentarios sobre Cicerón; Discursos políticos sobre Tito Livio», M. Ch. A. Renouard ha publicado los anales de la imprenta de los Aldos ó Historia de los tres Manuce, 1805; 5.ª edición, 1854.

MANUEL (JUANA): esposa del rey de Castilla Enrique II. (Véase JUANA).

MANUEL (L. PEDRO): procurador general del Comun de Paris en 1790 y 1792, nació en Montargis en 1751; fué al principio doctrinario. Tuvo una gran parte en las insurrecciones del 20 de junio y del 10 de agosto de 1792, y fué nombrado diputado en la Convencion por los electores de Paris. Pidió el destronamiento de Luis XVI é hizo trasladar al Temple el desgraciado rey con toda su familia. Sin embargo, no pudo menos de enternecerse á la vista de las desgracias de sus augustos prisioneros, y en el proceso de Luis XVI votó la apelacion al pueblo, diciendo que no veia en la Convencion mas que legisladores y no jueces. Desde entonces escribió las sospechas de sus antiguos amigos y le obligaron á hacer dimision; juzgado poco despues por el Tribunal revolucionario, fué decapitado el 15 de noviembre de 1795. Publicó algunos escritos de circunstancias.

MANUEL (SANTIAGO ANTONIO): orador constitucional, nació en 1775, en Barcelonete (Alpes Bajos), murió en 1827; se alistó como voluntario en 1795, sirvió con distincion hasta la paz de Campo Formio, despues se dedicó á la carrera del foro donde adquirió mucha celebridad. Nombrado representante en los Cien Días (1815) se hizo notable por su patriotismo. Diputado por el departamento de la Vendée en 1817, combatió con energia la reaccion realista, é irritó de tal modo con su oposicion al partido dominante que fué expulsado violentamente de la camara en 1825. Su entierro dió lugar á una ruidosa manifestacion de la opinion pública y acompañaron el féretro mas de 100,000 personas.

MANUEL DE COMNENO: emperador griego, hijo de Juan Comneno, sucedió en 1145 á su padre, con perjuicio de su hermano mayor Isaac. En 1147 hizo traicion á los cruzados, mandados por Conrado, emperador de Alemania y Luis el Jóven, rey de Francia, y no contribuyó poco, por medio de las inteligencias que sostenia con los turcos, al mal éxito de la empresa; empero su conducta doble y falaz no tardó en hallar el merecido castigo, pues Rogerio, rey de Sicilia, penetró en Grecia y saqueó á Tebas y Corinto. Con todo, logró apoderarse de Corfú, que estaba en poder de Rogerio, y sometió á los servios y húngaros sublevados. En 1175 fué esterminado su ejército en los desfiladeros cerca de Miriocéfalos en Asia menor, con ocasion de la guerra que sostenia con Azeddyn, sultan de Iconium; pero

poco tiempo despues ganó á este una victoria cerca de Meandro. Murió en 1180 con la reputacion de buen guerrero; mas tambien con la de príncipe desmoralizado.

MANUEL PALEOLOGO: emperador griego, sucedió en 1591 á su padre Juan Paléologo, despues de haberse fugado de la corte del sultan Bayaceto, donde estaba en calidad de rehén. Durante su reinado fué sitiada dos veces Constantinopla, la primera por Bayaceto, que se retiró para hacer frente á Tamerlan, y la segunda por Amurates que se vió tambien en la necesidad de levantar el campo para atacar á un competidor al trono. Manuel murió en 1425 á la edad de 77 años. Fué padre de Juan Paléologo II; que le sucedió, y de Constantino Dracosés, último emperador de Constantinopla.

MANUEL, llamado EL GRANDE Y EL MUY FELIZ: rey de Portugal, nació en 1469, murió en 1521; fué hijo de Fernando, duque de Visco, de una rama segunda de la casa reinante; llevó primero el título de duque de Beja, y sucedió en 1495 á su primo, Juan II, que murió sin hijos legítimos. Por complacer á su esposa Isabel, expulsó de Portugal á los moros y judíos, privando así á su reino de multitud de brazos útiles á la industria. Fomentó la navegacion é ilustraron su reinado importantes descubrimientos: en 1497 dobló Vasco de Gama por vez primera el Cabo de Buena Esperanza; en 1500 Alvarez de Cabral aseguró al Portugal la posesion del Brasil; Santiago Figueira se apoderó de la isla de Sumatra en 1510 y Alburquerque de las ciudades de Goa y de Malacca en 1511. Estas conquistas, que fueron para Portugal, una fuente de gloria y de riqueza, valieron á Manuel el sobrenombre de Grande.

MANUEL FILIBERTO: duque de Saboya, hijo de Carlos II, nació en Chambery en 1528, murió en 1580, sucedió á su padre en 1555, sirvió con celo y valor al emperador Carlos V contra la liga de Smalkalde (1545), se distinguió en el sitio de Metz en 1552, recibió en 1555 el mando del ejército imperial y ganó en 1557 la batalla de San Quintín á los franceses. En 1559 fué firmada la paz en Cateau Cambresis; en el mismo año se verificó el matrimonio de Manuel con Margarita de Francia, hija de Francisco I, pudiendo así volver con honor á sus estados que la guerra habia desmembrado. Dejó un Diario militar recientemente hallado en los archivos de Turin.

MANUEL I-IV (CARLOS): duques

de Saboya. (Véase CARLOS MANUEL).

MANUEL: lugar de España con 84 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Jativa.

MANURGA: lugar de España con 68 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

MANYANET: lugar de España con 11 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de la Seo de Urgel.

MANZALBOS (SANTA MARIA DE): feligresia de España con 56 vecinos, en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Viana del Rollo.

MANZANAL DEL PUERTO: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

MANZANAL DE INFANTES: lugar de España con 50 vec., en la provincia de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Astorga.

MANZANAL DE ARRIBA: lugar de España con 51 vec., en la provincia y dióc. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria.

MANZANAL DE ABAJO: lugar de España con 24 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Astorga.

MANZANAL: lugar de España con 98 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

MANZANARES: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. de Ciudad-Real, dióc. de Toledo, con 2,400 vec. y 8,560 habitantes. Está situada en una llanura en la carretera de Madrid á Sevilla, cerca del rio Azuer. Fundóla á fines del siglo XII, el maestre de Calatrava don Martin de Martinez, quien edificó el castillo que hoy tiene. En sus cercanias y sitio llamado Moratalaz, se cree haber estado fundada la antigua Murus, de que conserva todavia un torreón y parte de sus murallas, todo de argamasa. Súrtese de pozos, cuyas aguas son gruesas, aunque no mal sanas. Es patria de don Pedro Diaz de Mayorea, poeta del siglo XVII. Tiene por armas las del duque del Infantado y las de Saldaña. El part. jud. es de ascenso, y comprende seis pueblos con 5,606 vec., y 27,555 hab.

MANZANARES (PARTIDO DE): es de ascenso en la provincia de Ciudad-Real, que comprende los seis pueblos de las Labores, Manzanares, Membrilla, San Carlos del Valle, La Solana y Villarta de San Juan; con 5,606 vec. y 27,555 almas.

MANZANARES LA REAL: villa de España con 40 vec., en la provincia de Madrid, part. judicial de

Colmenar Viejo, diócesis de Toledo.

MANZANARES: lugar de España con 50 vec., en la provincia de Logroño, part. jud. de Santo Domingo de la Calzada, dióc. de Calahorra.

MANZANARES: lugar de España con 44 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Burgo de Osma, diócesis de Sigüenza.

MANZANARES: río de la provincia de Madrid, solo notable porque baña la capital de la monarquía, el real sitio del Pardo y la Casa de Campo. Tiene dos soberbios puentes en las carreteras de Extremadura y Andalucía, y alimenta el canal de su nombre. Su curso es de 15 leguas, en el que mueve una máquina de papel sin fin, y desemboca en el Jarama por Bacia-Madrid.

MANZANEDA DE TRIBES: villa de España con 700 vec., en la provincia de Orense, part. jud. de Puebla de Tribes, dióc. de Astorga.

MAZANEDA (SANTA EULALIA DE): parroquia de España con 126 vecinos, en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

MANZANEDA (SAN MARTIN DE): feligresía de España con 59 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Puebla de Tribes, dióc. de Astorga.

MANZANEDA (SAN JORGE DE): parroquia de España con 40 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Oviedo.

MANZANEDA: lugar de España con 52 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de León.

MANZANEDA: lugar de España con 54 vec., en la prov. de León, part. jud. y dióc. de Astorga.

MANZANEDILLO: lugar de España con 28 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

MANZANEDO: lugar de España con 28 vec., en la prov. de León, part. jud. de Ponferrada, dióc. de Astorga.

MANZANEDO: lugar de España con 68 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

MANZANEQUE: lugar de España con 118 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Orgaz.

MANZANERA: villa de España con 467 vec., en la prov. y diócesis de Teruel, part. jud. de Mora.

MANZANERA (ENCUENTRO DE): en Manzanera y Abejuela, alcanzó el general Valdés en 12 de noviembre de 1855 á las partidas carlistas que empezaban á ser respetables en Aragón, y que se dispersaron huyendo de la persecución de dicho general, hasta que pudieran mejor lograr su objeto.

MANZANERUELA: aldea de Es-

paña con 20 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Cañete.

MANZANILLA: villa de España en la prov. de Huelva, part. jud. de la Palma, dióc. de Sevilla, con 495 vec. y 2.058 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundación.

MANZANILLO: villa de España con 61 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Peñafiel, dióc. de Palencia.

MANZANO: se pinta en heráldica al natural con su fruto. Simboliza una cuidadosa vigilancia para cortar con tiempo las ramas de los propios apetitos, á fin de producir los mas apacibles frutos con nobles y decorosas acciones.

MANZANO (JUAN MANUEL ALEJO): natural de Madrid; estudió con sumo aprovechamiento y se graduó de bachiller en leyes y cánones en la universidad de Alcalá. Estuvo en relaciones con los principales literatos de su época, y dejó escritas las obras siguientes: «Rasgo épico en obsequio del Excmo señor don Bernardo de Galvez por la conquista de Panzacola; Egloga en obsequio del Excmo. señor don Matías de Galvez por la conquista de Roatan,» cuyas composiciones se imprimieron juntas en Madrid en 1785, en 4.º «La crianza mugeril al uso,» fabula original saúrica, Pamplona, 1786 en 4.º También publicó algunas sátiras en romances y letrillas y varias poesías en el Diario, Correo y Memorial literario de Madrid.

MANZANO (EL): lugar de España con 57 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

MANZANO (EL): lugar de España con 10 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. y dióc. de Ciudad-Rodrigo.

MANZANOS: lugar de España con 22 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Salinas de Añana, diócesis de Calahorra.

MANZAT: villa de Francia, departamento de Puy-de-Dôme, distrito y á 2 ⁵/₄ leguas N. O. de Riom, y á 4 ¹/₄ N. O. de Clermont Ferrand; cabeza de territorio, situada en la ribera derecha del Morga. Tiene 1,565 habitantes.

MANZOLLI (P. ANGEL): poeta latino, nació en Stellata, cerca de Ferrara, á principios del siglo XVI; vivió, segun se cree, en la corte del duque de Ferrara Hércules II. Es autor de un poema latino muy curioso titulado: «Zodiacus vite hoc est de hominis vita, studio á moribus,» publicado por primera vez en Basilea,

1527; es una especie de sátira en que pasa revista á todas las profesiones, espresándose muy libremente, con particularidad respecto del clero. Para libertarse de las persecuciones que temía, lo publicó bajo el pseudónimo de Marcellus Palingenius, anagrama de sus nombres: hasta 1725 no se supo quien era el autor del Zodiacus, á causa de revelar Facciolati el nombre verdadero del poeta. Nada mas se sabe de su vida y época en que falleció. La mejor edicion de su poema es la de Rotterdam, 1722. Ha sido traducido al francés por Lamounerie, 1751.

MANZORA ó ARVANHA: río de Cafreria que nace al S. del Monomotapa, corre hácia el N. N. E. separando este imperio del reino de Manica, y se une con el Zambeze por la orilla derecha, cerca y al O. de los montes Lupata, 40 leguas mas arriba del Sena. Recibe por la derecha el Cabreze, y por la izquierda el Mazaras.

MAÑAN DE ABAJO (SAN COSME DE): feligresía de España con 20 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MAÑAN DE ARRIBA (SANTA MARIA MAGDALENA): feligresía de España con 15 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

MAÑARIA: anteiglesia de España con 140 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Durango, dióc. de Calahorra.

MAÑEFU (SAN VICENTE DE): feligresía de España con 220 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Vigo, dióc. de Tuy.

MAÑERU: villa de España con 297 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MAÑON (SANTA MARIA DE): coto redondo de España en la prov. de la Coruña, part. jud. de Santa Marta de Ortigueira, dióc. de Santiago, con 270 vec. y 1,190 hab. Está situado en terreno desigual, y es de moderna fundación.

MAÑOSA: lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Talavera la Reina.

MAO (SANTA MARIA): feligresía de España con 55 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

MAO (SAN SALVADOR DE): feligresía de España con 44 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

MAO (SAN ROMAN DE): feligresía de España con 20 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

MAPHCEUS: (véase **MAFFEI** y **MAFFEO**).

MAQUEDA: villa de España con 94 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Escalona.

MAQUINA INFERNAL: se conoce especialmente con este nombre una maquina mortífera que fué dirigida contra el primer cónsul Bonaparte el 5 de nivoso del año IX (24 de octubre de 1800), y consistía en un barril lleno de pólvora y proyectiles, el cual debía estallar cuando el cónsul pasara por la calle de San Nicasio cerca de las Tullerías; estaba colocada sobre una carreta á la entrada de la calle. Verificóse en efecto la explosión: pero afortunadamente ya habia pasado Bonaparte, si bien murieron ocho personas y fueron heridas gravemente hasta veinte y ocho, sufriendo además daños de consideración cuarenta y seis casas. Imputaron este atentado al partido realista y fueron decapitados dos chuanes oscuros sobre quienes recayeron sospechas; aunque en realidad no pudo averiguarse quienes habian sido los verdaderos instigadores de la conjuración.—Hase aplicado también el nombre de maquina infernal al aparato empleado por Fieschi para esterminar de un solo golpe á toda la familia real de Francia. (Véase **FIESCHI**).

MAQUIRIAIN: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

MAQUIRIAIN: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

MAR (SANTA MARIA DEL): parroquia de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Avilés.

MARA: lugar de España con 88 vec., en la prov. de Zaragoza, partido jud. de Daroca, dióc. de Tarazona.

MARABON: sierra entre Galicia y Castilla, que se une por la de Candá con la Segundera. La parte oriental es mas áspera y peñascosa, la del O. mejor cultivada y fértil.

MARACAIBO: (véase **MARACAYBO**).

MARACANDA, hoy **SAMACAND:** ciudad de la Sogdiana; fué destruida por Alejandro; pero reedificada poco despues. (Véase **SAMARCAND**).

MARACAY: ciudad de la república de Venezuela, á 16 leguas O. S. O. de Caracas, y á 8 E. de Valencia; está situada junto á la orilla N. E. del lago de su nombre. Tiene una iglesia parroquial de regular arquitectura y la habitan 2,500

individuos todos activos y laboriosos. En las cercanías hay plantíos de algodón, añil, café y trigo.

MARACAYBO: ciudad de la América del S. (Venezuela), capital del departamento de Zulia, en la márgen O. del lago de Maracaybo á 74° 6' long. O., 10° 40' lat. N. Tiene 20,000 hab. Hace un comercio activo por el lago; pero el puerto, cuya entrada está obstruida por una barra de arena movediza, solo puede recibir buques de poco porte. Los productos naturales del país son; café, cacao, zarzaparrilla, copaiba, cueros, etc.

MARACAYBO: golfo del mar de las Antillas, en la costa septentrional de Nueva Granada, (Colombia departamento del Zulia); entre los 10° 40' y 12° lat. N., y entre los 66° 25' y 68° 28' long. O. Tiene 14 1/2 leguas de ancho en su entrada, 44 en el interior del E., al O. su seno de N. E. á S. O. es de 52 leguas. En la parte meridional hay muchas islas de las cuales la principal es la de Zapara. Recibe por el S. las aguas del lago de Maracaybo.

MARACAYBO: lago de Nueva Granada, departamento del Zulia, entre los 9° y 10° 40' lat. N., y entre los 67° 15' y 68° 45' long. O. Casi es de figura circular y tiene 32 leguas del N. al S., sobre 28 del E. al O. Recibe gran número de rios, de los cuales los principales son: el Montañán, el Zulia, el Perija y el rio de Paluas. Desagua delante de Maracaybo por un canal de 1/3 leguas de ancho en el golfo de Maracaybo, formado por el mar de las Antillas. Su navegacion es fácil hasta para los buques de mayor porte. En un parage de este lago llamado Mena hay una mina inagotable de pez mineral, cuyos vapores se posan sobre el lago é inflaman en las épocas de calor: durante la noche estos fuegos sirven de guia á los marinos: y por esta razon se les ha dado el nombre de «Linterna de Maracaybo.» Sus orillas con estériles y tan insalubres que los indios prefieren construir sus habitaciones sobre las mismas aguas del lago por medio de estacas, y su principal alimento consiste en pescado y aves acuáticas.

MARACAYBO (PROVINCIA DE): una de las provincias del departamento de Zulia en la república de Venezuela. Sus ciudades principales, además de Maracaybo, son: Perija, Alta-Gracia, y Gibraltar.

MARACCUA: lugar de España con 455 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Granada.

MARACH: ciudad de la Turquía

asiática, cabeza de bajalato y de sanjacato, á 24 leguas N. O. de Alepo, y á 60 S. E. de Constantinopla; está situada en una colina bañada por un afluente del Djihun. Tiene un castillo y una mezquita.

MARACH: bajalato de la Turquía asiática, entre los 56° 50' y 59° lat. N., y entre los 59° y 42° 52' long. E. Linda al N. con los bajalatos de Sivas, al E. con los de Diarbekir, al S. con los de Alepo, al S. O. con los de Itchil, y al O. con los de Caramania. Tiene 56 leguas de largo del E. al O.; 40 en su anchura media del N. al S., y 725 leguas cuadradas. El clima de este bajalato es benigno; las montañas conservan la nieve durante mucho tiempo, y templan el calor de los valles. La mayor parte de sus habitantes son turcomanes, y el resto se compone de turcos, griegos y armenios. Este bajalato se divide en 5 sanjacatos: Aintab, Kars, Malatia, Marach y Semisat.

MARADEH: oasis de Berberia, reino de Trípoli, á 16 leguas S. del golfo de la Sidra, y á 40 O. N. O. de Audjelah. Tiene 5 leguas de estension y 5 de ancho. Se vé en él una cima llamada montaña de los Infernos por los árabes. En tiempos pasados, fué explorado este país por Pachó, que solamente encontró algunos ancianos y mugeres enfermas, que sostenian su existencia con cebada y vino de palmera.

MARAGATERIA: comarca ó territorio de la provincia de Leon, cercada Astorga, de unas 4 leguas en ambas direcciones. Comprende 56 pueblos, entre ellos San Lorenzo y Val-de-San-Roman. Sus naturales, dedicados á la arrieria con honradez y crédito, conservan su traje peculiar y extraño, que los distingue de todos los demas de España.

MARAGHA: ciudad de Persia, en el Aderbaidjan, cabeza de distrito, á 16 leguas S. de Tauris, y á 4 E. del lago de Ormiah, llamado también Maragha; situada en un valle hondo, al estremo de una hermosa llanura bien cultivada. Esta ciudad está bien fortificada y es el baluarte del Aderbaidjan, contra las invasiones de los kurdos. Es el sepulcro de Hulagon, príncipe de la dinastía de Gengiskan, de quien fué residencia. En una montaña no lejos de ella, hizo Hulagon construir un observatorio. La tribu guerrera de Mukaddem habita el territorio de Maragha, y contribuye con 2,000 infantes y 4,000 caballos.

MARAIIS (LE) PANTANO, llamado también **EL LLANO:** llamóse así

en 1795 la parte menos alta de la sala de la Convencion, donde se sentaban los individuos del partido moderado; el bando demagógico ocupaba la parte mas alta, designada con el nombre de la Montaña.—Llamase tambien Marais (pantano), á un barrio de Paris (el del Temple).

MARAJÓ ó JOANNES: isla del Atlántico, en la costa del Brasil, provincia de Para, entre el embocadero del Amazona al N. O., y el de Para al S. E. Estiéndese desde los 0° 12' hasta los 2° 25' lat. S., y desde los 44° 48' hasta los 47° 8' long. O. Está separada del continente al S. por el Tajipuru, brazo del Amazona, que hace comunicar este rio con el Para. Tiene 56 leguas de estension de N. E. á S. O., y 40 en su mayor anchura. Esta isla está cubierta de agnazales y lagos, de donde salen muchos rios. Es muy fértil y está bien cultivada. Los rheughaybas, naturales de esta isla, han sido en parte convertidos al cristianismo por los jesuitas.

MARAKAH: ciudad de Africa. Véase DONGOLA (NUEVA).

MARALDI (SANTIAGO FELIPE): matemático sábio y astrónomo de la Academia de Ciencias, nació en el condado de Niza en 1665, murió en 1729; era sobrino del célebre Casini. Su tío le hizo venir á Francia en 1687. Trabajó en 1700 y 1718 en el famoso meridiano. Ha dejado un catálogo manuscrito de las estrellas fijas, y multitud de observaciones que se hallan en las Memorias de la Academia de Ciencias.

MARALDI (DOMINGO): célebre astrónomo, sobrino del anterior, individuo de la Academia de Ciencias; nació en Paris en 1709, murió en 1783, estuvo asociado desde 1752 hasta 1740 á su primo Cassini de Thury para la descripción trigonométrica de las costas y fronteras de Francia, y para preparar el gran mapa general de Francia en 180 hojas. En 1755 le encargaron la redacción del «Conocimiento de los tiempos», tarea penosa é ingrata, en que empleó 25 años. Se le deben muchas memorias insertas en la coleccion de la Academia de Ciencias.

MARANA (J. P.): escritor italiano, nació en Génova en 1642; murió en 1695; estuvo preso por espacio de cuatro años en Génova, por no haber descubierto la conjuración del conde della Torre, que habia querido entregar la ciudad de Savona al duque de Saboya; durante su cautiverio escribió la historia de aquella conjuración. Se refugió en Francia, y obtuvo una pensión de Luis XIV. Además de la «Historia de

la conjuración del conde della Torre», Leon, 1832, publicó en francés, «El espía del Gran Señor», Paris, 1634 y años siguientes, especie de revista que obtuvo mucha boga y sugirió á Montesquieu la idea de las «Cartas persianas.»

MARANCHON: villa de España con 155 vec., en la prov. de Guadaluajara, part. jud. de Molina, diócesis de Sigüenza.

MARANGUES: lugar de España con 69 vec., en la prov. de Girona, part. jud. de Rivas, dióc. de la Seo de Urgel.

MARANHAO ó MARANHAM: isla del Brasil, provincia de su nombre, entre la bahía de San Marcos al O. y la de San José al E., en el Atlántico; está separada al S. por el rio Mosquito. Tiene 11 $\frac{1}{4}$ leguas de estension de N. O. á S. E. y 6 $\frac{1}{2}$ de ancho. La aproximación á ella es difícilísima por la rapidez de las corrientes. Es fértil y está bien poblada. Los indios que las habitan son robustos y llegan á una edad avanzada. Sus armas son el arco y la flecha: Habiéndose apoderado de esta isla los franceses en 1612, edificaron la ciudad del mismo nombre en la costa occidental.

MARANHAO, MARANHAM ó SAN LUIS: ciudad del Brasil, capital de provincia, situada en la costa occidental de la isla de su nombre y á orillas de la bahía de San Marcos, á 88 leguas E. S. E. de Pará y á 400 N. de Rio Janeiro. Lat. S. 2° 29' 50"; long. O. 40° 25' 22". Es sede de un obispado. Tiene hermosas plazas, conventos, hospitales, aduana, cárcel y varios establecimientos de instrucción pública. El puerto está formado por una ensenada y defendido por tres fuertes: el canal tiene bastante profundidad. Los principales artículos de exportación consisten en arroz y algodón. Tiene de población 15,000 hab., entre los cuales hay muchos negros. Esta ciudad fué fundada por los franceses á principios del siglo XVII.

MARANHAO ó MARANHAM: provincia del Brasil, entre los 1° 20' y 10° 50' lat. S., y entre los 57° 48' 45" long. O. Linda al N. O. con la provincia de Pará, al S. O. y al S. con la provincia de Goyaz, al E. con la de Piahy, y al N. está bañada por el Atlántico. Tiene 184 leguas de largo del N. al S., y 128 en su mayor anchura. Se encuentran en su costa algunos lagos, entre los cuales el mas considerable es el Mata. Su clima es delicioso y saludable. Produce arroz, mijo, maiz, yuca, azúcar, algodón, legumbres y frutas.

Entre las plantas medicinales que crecen en este país, se encuentra el gengibre, la jalapa y la ipecacuana. El reino mineral ofrece hierro, plata, antimonio, amianto, salitre, salgema, molibdena, piedra de afilar, cristal de roca, etc. Su industria consiste en fábricas de hamacas y de telas de algodón. Tiene 185,000 habitantes sin contar las tribus salvajes que habitan la parte S. O. y el centro de la provincia, cuyas correrías son todavia terribles; y hay además mas número de negros que en las demas provincias brasileñas. Es la capital del Maranhao.

MARANO: villa del reino de Nápoles, provincia y á 1 legua de Nápoles, distrito y á 1 $\frac{2}{3}$ N. E. de Puzzolo; cabeza de territorio. Tiene 6,500 hab.

MARANS: ciudad de Francia, departamento del Charenta-Inferior, distrito y á 5 $\frac{3}{4}$ leguas N. E. de la Rochela; cabeza de territorio situada en la ribera izquierda del Sevre-Niortaire, á unas 2 $\frac{1}{2}$ leguas del embocadero de este rio en el golfo de Aquillon. La marea llega hasta tres cuartos de legua mas arriba de esta ciudad. Hace mucho comercio en trigo, legumbres secas, simientes, vino, aguardiente, cáñamo, lino, madera, etc. Celebra cinco ferias al año. En otro tiempo estuvo esta ciudad fortificada y sufrió muchos sitios. Enrique IV se apoderó de ella en 1585, y fué demolido el castillo en 1658.

MARANTES (SAN VICENTE DE): feligresía de España con 49 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. y dióc. de Santiago.

MARAÑA: lugar de España con 77 vec., en la prov. y dióc. de Leon, partido jud. de Riaño.

MARAÑON: lugar de España con 58 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Calahorra.

MARAÑON: rio de la América. (Véase AMAZONA).

MARAT: lugar de Francia, departamento del Puy-de-Dome, distrito y á 2 leguas N. N. O. de Ambert, territorio y á $\frac{5}{4}$ E. S. E. de Oliergues, situado junto á un afluente del Dore. Tiene 2,500 hab.

MARAT (JUAN PABLO): famoso demagogo, nació en Suiza en Boudry, cerca de Neufchatel en 1744, pasó á Paris á ejercer la profesion de médico y adquirió nombre por algunos escritos de ciencias naturales. Dotado de un carácter violento y de una imaginación viva, abrazó con exaltación los principios y las ideas revolucionarias y publicó desde 1789 un diario

político que llevó sucesivamente los títulos de «Publicista parisiense, Amigo del pueblo, y Diario de la república,» en que publicaba las ideas anárquicas y aconsejaba las medidas más sanguinarias. Llegó a ser el ídolo del pueblo, se inquirió en la Junta de salvación pública, aunque no tenía título legal, y tomó una parte muy activa en los asesinatos de los días 2 y 5 de setiembre de 1792, así como en la condenación de Luis XVI. Nombrado diputado a la Convención por un colegio de electores de París, se puso a la cabeza del partido de la Montaña, hizo decretar la creación del Tribunal revolucionario y la formación de una junta de seguridad general, encargada especialmente de prender a los sospechosos; atacó con furor a los girondinos y logró proscribir a 22 de ellos el 2 de julio de 1793. La víspera de aquel día había provocado abiertamente al pueblo a la insurrección; entregado por este hecho al Tribunal revolucionario por la misma Convención fue llevado en triunfo a las salas de las sesiones por el populacho amotinado. Un mes después (15 de julio) fue asesinado Marat en su baño por Charlotte Corday (véase este nombre), que quiso por este medio librar a la patria de una odiosa tiranía. Su muerte fue para los terroristas el pretexto de multitud de asesinatos. Se le hicieron funerales magníficos y una especie de apoteosis. Marat publicó además de su diario, varios escritos, unos políticos, entre otros «las cadenas de la esclavitud,» primero en inglés Edimburgo, 1774; y después en francés, París, 1792 (reimpreso en 1755); Profesión de fe de Marat, el amigo del pueblo, dirigida a los franceses, etc.; los demás científicos tales como «Del hombre o de la influencia del alma y del cuerpo, Amsterdam, 1775; Investigaciones sobre la luz, electricidad, etc., 1779—84; una traducción de la Óptica de Newton,» 1787.

MARATA Y TERMINO DE LAS FRANQUESAS: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Granollers, dióc. de Barcelona.

MARATEA: ciudad del reino de Nápoles, provincia de Basilicata, distrito y a 2 $\frac{1}{2}$ leguas S. de Lagonegro, territorio y a $\frac{3}{4}$ legua S. O. de Trecchiena: situada cerca del golfo de Policastro. Tiene 4,550 hab.

MARATON: lugar de Grecia en Livadia, a 5 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Atenas, situado a orillas de un riachuelo, que a $\frac{1}{4}$ legua de aquel punto desagua en el canal de Negroponto; sus habitantes son pobres albaneses. Se ven algunos monumentos

que indican el campo de batalla célebre por la victoria que Milciades ganó contra los persas, 490 años antes de Jesucristo.

MARATONISI: lugar y puerto de Gracia en Morca, a 7 $\frac{1}{4}$ leguas S. de Mistra, y a 8 S. de Calamata, situado en la costa N. O. del golfo de Colokythia, cerca de la pequeña isla Fenoki, que es la antigua «Cranæ.» Siguiendo la costa se ven algunos restos de antigüedad. Tiene de población 600 hab.

MARATTAS (LOS): véase MARATTAS.

MARATTI (CÁRLOS): pintor italiano, nació en Camerino en 1625, murió en 1715; fue discípulo de Sacchi, trabajó para el papa Alejandro VII y sus sucesores, y fue por mucho tiempo el pintor más afamado de Roma. Sobresalió principalmente en los cuadros de altar y en la pintura de vírgenes. Se conservan en el Louvre cuatro cuadros de este pintor: una natividad, una «Virgen con el niño Jesús; San Juan en el desierto y el matrimonio místico de Santa Catalina.» Fue también excelente grabador.

MARAURI: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Miranda de Ebro, diócesis de Calahorra.

MARAVEDI: se infiere de algunos autores que esta palabra no significaba la moneda de cobre a que después se ha dado este nombre, sino que se aplicaba a toda clase de monedas fueran las que quisiesen su materia y su peso. La palabra maravedi, es de origen árabe y derivada tal vez de Almoravide.

MARAZOLIJ: lugar de España con 80 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa María de Nieva.

MARAZUELA: lugar de España con 140 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa María de Nieva.

MARBACH: ciudad de Wurtemberg, círculo del Neckar, cabeza de partido, a 4 leguas S. de Heilbrunn, y a 1 $\frac{1}{4}$ N. E. de Luisburg, situada en la margen derecha del Neckar. Tiene blanqueros de telas. Es patria de Schiller y del astrónomo Mayer. Su población asciende a 5,350 hab. El partido contiene 16,000.

MARBELLA: ciudad de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la prov. y dióc. de Málaga, con 4,500 vec. y 5,850 hab. Está situada a 9 leguas de Málaga, a orillas del Mediterráneo y cerca de Sierra Blanca. Su fundación es antigua y su nombre de origen árabe.

Algunos suponen que se llama Marbella por ser su vista al mar muy agradable y espaciosa. Esta ciudad es la que Pomponio Mela llama Barbesula, atribuyendo su fundación a Margarbal, cartaginés, por los años de 551 antes de Jesucristo. No se sabe a punto fijo el año en que fue conquistada por los Reyes Católicos, a pesar de que el P. Murillo designa el de 1488. En tiempo de la dominación de los moros, tenía Marbella muchos lugares en su jurisdicción metidos entre valles, la mayor parte de los cuales despobló Narváez, alcaide de Gibraltar en tiempo de la guerra, llevándose los moradores cautivos. Tiene por armas un castillo sobre aguas, el yugo y saetas, empuñadas de los Reyes Católicos que la ganaron en 1485. El partido judicial es de entrada, y comprende siete pueblos con 4,094 vec. y 16,470 habitantes.

MARBELLA (TOMA DE): en 5 de diciembre de 1810 se presentó el general Sebastiani con 2,000 franceses y cinco cañones al frente del castillo de Marbella. Apesar del vivo fuego del castillo, logró establecer des baterías contra él, las que desmontaron su artillería y le obligaron a rendirse en 8 del mismo mes, escapando la guarnición en buques ingleses.

MARBLEHEAD: ciudad de los Estados Unidos (Massachusetts) al S. E. de Salem. Tiene 6,000 hab., buen puerto y un fuerte. Sus habitantes se dedican a la pesca del bacalao.

MARBOZ: villa de Francia, departamento del Ain, distrito y a 2 $\frac{3}{4}$ leguas N. de Bourg y a 1 $\frac{3}{4}$ N. E. de Montrevel, territorio de Coligny. Celebra anualmente cuatro ferias. Su población asciende a 2,500 hab.

MARBURGO, MATTIUM ó MATTIACUM: ciudad del Hesse Electoral, capital de la provincia del Alto Hesse, cabeza de círculo y de jurisdicción, a 15 $\frac{2}{3}$ leguas S. O. de Cassel y a 12 $\frac{5}{4}$ N. de Francfort sobre el Mein, situada a orillas del Lahn, que la divide en dos partes. Es residencia de un tribunal de crimen, de una junta de ministros sectarios, de una superintendencia luterana, de una inspección calvinista, de un señorío de aguas y bosques, y de un tribunal de comercio. La parte principal está situada en la falda de una colina, coronada de un castillo y circuida de muros. Esta ciudad contiene cinco iglesias católicas y algunos templos luteranos y calvinistas, un hospicio, tres hospitales, universidad con biblioteca que contiene 55,000 volúmenes, jardín botánico, escuela de veterinaria, etc. Tiene 6,500 hab. El círculo de

Marburgo contiene 51,455 hab. y se divide en tres partes: la jurisdicción de Marburgo y los partidos de Weter y de Frohnhausen. La jurisdicción contiene 19,063 hab.

MARBURGO: villa de los Estados austriacos (Stiria) en la margen del Drave al S. de Gratz; tiene 7,000 hab. Es capital de circuito. Hace comercio en trigo y vino.

MARCA (LA): aldea de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

MARCA: nombre que en la edad media, principalmente desde el tiempo de Carlo-Magno, sirvió para designar las provincias fronterizas de un imperio; eran gobernadas por comandantes generales militares, llamados margraves (de «mark, marca y graf», condado) ó marques, (en latín «marchio,») y que estaban encargados de defender las fronteras. La mayor parte de estas provincias han recibido después otros títulos, tales como los de condados, ducados, etc.; sin embargo, en los tiempos modernos han conservado el nombre de marca algunas de ellas, como el Condado de la Marca de Francia, las Marcas de Italia, Marca de Brandeburgo, etc.

MARCA (LA): abreviatura de la Marca Lemosina, provincia y gran gobierno de la antigua Francia, así llamada porque estaba en la frontera de Francia del lado del Lemosin, de que había formado parte durante mucho tiempo; confinaba al N. con el Berri y el Borbonesado, al S. con el Lemosin, al O. con el Poitú y al E. con la Auvernia. Su capital era Gueret. Dividíase en Marca Alta (su capital Gueret) y Marca Baja (su capital Bellac). Su clima es frío y su terreno poco fértil. Hay pastos, donde se crían muchos caballos, su industria es escasa. Nacen en esta provincia los ríos Vienne, Creuse, Anglin, Gartempe y Chers. La Marca forma hoy el departamento del Creuse y una gran parte del de la Alta Vienne. En tiempo de los romanos estaba comprendido este país en la Aquitania y formaba parte del territorio de los lemovices y del de los biturges cubi y de los pictavi. En el siglo VIII, Guillermo III, duque de Aquitania, separó la Marca de sus dominios y la erigió en condado en favor de Boson I, nieto de Rogerio conde de Limoges y de Gharroux. Desde este tiempo la Marca tuvo condes soberanos, entre los cuales se cuentan los señores de Lusignan. Felipe el Hermoso la adquirió por confiscación (1509) y la legó á Carlos el Hermoso, su hijo tercero; este príncipe la cambió en 1527 con el condado de Clermont que pertenecía á Luis I de Bor-

bon. Jacobo, segundo hijo de este último (véase más adelante el artículo histórico) le sucedió en la posesión del condado de la Marca; este condado pasó después á la casa de Armañac, en seguida á las de Borbon Beaugen, y de Borbon Montpensier, y fué confiscado en 1525 al condestable de Borbon por Francisco I.

MARCA: antigua provincia de los Estados de la iglesia al N. E.; divídese en Marca de Ancona al N. y Marca de Fermo al S. Hoy forma las delegaciones de Ancona, Macerato, Fermo y Ascoli.

MARCA DE ESPAÑA: nombre dado por Carlo-Magno á los países que había conquistado al norte de los Pirineos; esta marca estaba comprendida entre los Pirineos al N. y el curso del Ebro al S.; así es que confinaba con el reino de las Asturias al O., y al califato de Córdoba al S. Se dividía en Marca de Gasuña que tenía por capital á Pamplona y Marca de Gothia ó Septimania, que tenía por capital á Barcelona. Esta provincia formó después parte de la Navarra y el condado de Barcelona.

MARCA (BAJA Y ALTA): véase **MARCA (LA)** y **ROUERGUE**.

MARCA (VIEJA, NUEVA Y MEDIA), DE UKER, DE PRIEGNITZ ó ANTERIOR. (Véase **BRANDEBURGO**).

MARCA DE SAJONIA, DE STADE, TREVISANA, etc.: véase **SAJONIA, STADE, TREVISA**, etc.

MARCA (LA): ciudad de Francia, capital de cantón (Vosges) al S. de Neufchâteau; tiene 1,600 hab. Su industria consiste en herrerías. Es patria de Guillermo de la Marca fundador del colegio de la Marca en París.

MARCA EN FAMENE: ciudad del ducado de Luxemburgo al S. O. de Lieja. Tiene 1,500 hab. Esta ciudad existía desde el siglo VIII y era capital de un pequeño país llamado Famene (pagus Flamiensis), en el territorio de los condruzi. En 1567 se concluyó en esta ciudad un tratado entre el rey de Francia y las Provincias Unidas.

MARCA DE LAONA (LA): aldea del departamento de la Costa de Oro en el antiguo ducado de Borgoña, al S. E. de Dijon. Tiene 1,100 habitantes.

MARCA (JACOBO II DE BORBON, CONDE DE LA): nieto de Jacobo I de Borbon, tronco de los condes de la Marca, de la casa de Borbon (que fué muerto en 1561 peleando contra las grandes compañías) fué cogido por los turcos en la batalla de Nicópolis (1596), pagó un fuerte rescate y volvió á Francia; tomó partido en favor de los borgoñones, contra los armañacs, fué hecho de nuevo prisionero y

detenido hasta 1412. Habiendo quedado viudo de Beatriz de Navarra con quien había casado en 1406, contrajo segundas nupcias en 1415 con Juana II, reina de Nápoles y de Sicilia; pero no recibió de esta princesa más que el título de duque de Calabria. Mandó dar muerte á muchos de los favoritos de Juana, y aun tuvo á ella misma en cautiverio; pero el pueblo se sublevó contra él y le obligó á huir (1419). Habiendo vuelto á Francia, se retiró al convento de franciscanos de Besanzon, donde murió (1458).

MARCA (OLIVEROS DE LA): cronista, nació en 1426 en la tierra de la Marca en Borgoña, vivió en la corte de los duques de Borgoña é incurrió en el enojo de Luis XI por haber frustrado su proyecto de apoderarse de la persona de duque de Charolais (Carlos el Temerario). Cuando este príncipe fué duque de Borgoña le nombró capitán de sus guardias y le recompensó espléndidamente. Se tiene de La Marca memorias, (Bruselas, 1616, Lovaina, 1645), muy preciosas para la historia de aquella época y algunas obras en verso tales como «Caballero libertado; Tratado de los duelos; El triunfo de las damas de honor,» etc.

MARCALAIN: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

MARCEAU (FRANCISCO SEVERINO, DES GRAVIERS): general francés, nació en 1769 en Chartres, hijo de un procurador de la bahía de dicha ciudad; abrazó la carrera de las armas á los 16 años de edad; fué nombrado en 1791 jefe del primer batallón de voluntarios de Eure y Loir, pasó en 1785 á la Vendée con el grado de capitán, y á los 24 años obtuvo por recomendación de Kleber el empleo de general en jefe del ejército del Oeste. Ganó á los vendeos la sangrienta batalla de Mans (12 de diciembre de 1795). Empleado en 1794 en el ejército de Sambre y Mosa como general de división contribuyó eficazmente á la victoria de Fleurus. Protegió en 1796 la retirada del ejército de Jourdan; había ya rechazado muchas veces al enemigo, cuando fué herido mortalmente cerca de Altenkirchen, no tenía más que 27 años. Los enemigos se unieron á los franceses para tributarle los honores militares. Marceau no fué menos notable por su humanidad y desinterés que por su valor y su talento estratégico.

MARCEL (ESTEBAN): preboste de los mercaderes de París, se distinguió por su audacia durante el cautiverio del rey Juan; sublevó al pueblo contra la autoridad del delfín (después

Carlos V), y contra la nobleza, puso en conmocion á los Estados generales, convocados en 1556, obligando á los diputados del estado llano á negar los subsidios y á reclamar reformas exageradas; hizo asesinar delante del delin á Roberto de Clermont, mariscal de Normandia, y á Juan de Conflans, mariscal de Champaña; en fin se disponia á abrir las puertas de París á Carlos el Malo, rey de Navarra que sitiaba aquella ciudad (1558), cuando dos valientes ciudadanos, Juan y Simon Maillard, lo mataron de un hachazo. M. Naudet escribió la historia de la conjuracion de Esteban Marcel, París 1815 en 8.º

MARCEL: famoso maestro de baile del siglo XVIII, murió hacia 1757: compuso algunos bailes olvidados en el dia. Cuéntase de este bailarín que esclamaba con frecuencia. «Cuántas cosas encierra un minné.» Viendo bailar un dia á un inglés dijo: «En todos los demas países se salta, solo en Francia se baila.»

MARCELINO (SAN): papa desde 295 hasta 304; durante su pontificado se verificó la persecucion de Diocleciano. Es honrado como mártir y se celebra su fiesta el 26 de abril.

MARCELINO (AMMIANO): historiador. (Véase AMMIANO).

MARCELLANA: lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

MARCELLE (SANTA CRISTINA DE): feligresia de España con 42 vecinos, en la prov. de la Coruña, partido jud. de Negreira, dióc. de Santiago.

MARCELLE (SAN MIGUEL DE): feligresia de España con 66 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Monforte.

MARCELO I (SAN): papa, 308-309, sucedió á San Marcelino, fué desterrado por el emperador Maxensio por haber promovido algunos motines por su excesiva severidad contra los caidos. Se le celebra el 16 de enero.

MARCELO II: papa, elegido 4555, no reinó mas que 21 dias; tuvo por sucesor á Pablo IV.

MARCELO (SAN): obispo de París, célebre por su piedad, fué elevado á la silla episcopal á fines del siglo IV y la ocupó hasta su muerte, acacia hacia 440. Fué enterrado cerca de París, en una aldea que forma hoy el arrabal de San Marcelo. Se celebra su fiesta el 3 de noviembre. Segun la leyenda, el santo obispo libertó al país de una serpiente monstruosa que le infestaba.

MARCELO (M. CLAUDIO): general romano, fué cinco veces consul:

en 222 antes de Jesucristo derrotó á los galos en Clastidio, mató con su propia mano á su rey Viridomaro, ganando de este modo los terceros despojos opimos, tomó á Milan y redujo la Galia Cisalpina ó provincia romana. Enviado contra Anibal despues de la batalla de Cannas, ganó al general cartagines dos batallas en Nola (216-215), despues trasladó á Sicilia el teatro de la guerra: se apoderó de Siracusa despues de tres años de sitio (212); en el saqueo de la ciudad pereció Arquimedes, á pesar de haber dado orden el general romano para que se le respetase. Volvió á vencer á Anibal en 210 en Canusio; pero murió dos años despues habiendo caido en una emboscada. Fué apellidado la Espada de Roma, asi como Flavio Cunctator tuvo el sobrenombre de «el escudo.»

MARCELO (M. CLAUDIO): de la familia del anterior, cónsul el año 51 antes de Jesucristo; fué el primero que propuso al senado que se quitara á César el gobierno de las Galias, y tomó partido en favor de Pompeyo en la guerra civil. Vencedor César en Farsalia, lo desterró á Mitilene; pero despues le levantó el destierro á ruego del senado: en esta ocasion fué cuando Ciceron pronunció el discurso en accion de gracias titulado: «Pro Marcello» Marcelo no pudo gozar del beneficio de César, pues en el momento de embarcarse fué asesinado por uno de sus esclavos.

MARCELO (M. CLAUDIO): hijo de Octavia, hermano de Augusto, y de M. Claudio Marcelo Esernino que habia sido cónsul el año 22 antes de Jesucristo, fué adoptado por su tio que le dió en matrimonio á su hija Julia y le designó por su sucesor. Este jóven principe que inspiraba las mejores esperanzas, murió á la edad de 18 años, sospechándose que habia sido envenenado por orden de Livia. Virgilio deploró en bellisimos versos (6.º lib. de la Eneida) la muerte prematura de Marcelo, haciendo de él un elogio pomposo. Cuéntase que Octavia se desmayó al oír este pasaje y recompensó al autor, dándole 10,000 sestercios (cerca de 8,000 reales por cada verso).

MARCELO (ULPIO): jurisconsulto romano, contemporáneo de los Antoninos, de la secta de los proculianos, gozó en su tiempo de la mayor autoridad. En las Pandectas se encuentran muchos fragmentos de Marcelo.

MARCEN: lugar de España con 55 vec., en la prov. y diócesis de Huesca, part. jud. de Sariñena.

MARCENADO (SANTA CRUZ DE): parroquia de España con 52 vecinos, en la prov. part. jud. y dióc. de Oviedo.

MARCENAT: villa de Francia, departamento del Cantal, distrito y á 5 $\frac{3}{4}$ leguas N. de Murat; cabeza de territorio. Celebra 4 ferias al año, y su poblacion asciende á 2,400 habitantes.

MARCH (JAIME): poeta valenciano que vivia en 1571; de quien se conserva en la biblioteca de la santa Iglesia metropolitana de Sevilla un códice manuscrito en folio de letra del siglo XIV con este título: «Libre de concordames, de rimes é concordans, apellat dictionari, é primerament tracte de les vocals, é apres de les mudes, regnent l'ordre del A. B. C.» Este libro como se vé, dice don Francisco Cerdá, es un diccionario de consonantes y asonantes para el uso de los poetas y contiene veinte y seis fóllos. Es un arte de trovar, adornado de coplas que sirven de ejemplar para las reglas, y ademas contiene un corto poema de cincuenta versos de á diez silabas cada uno.

MARCH (MOSEX AURIAS): Jimeno y Fuster dicen en su «Biblioteca de escritores valencianos,» que nació en Valencia; pero Serra y Postius, asegura que nació en Cataluña, aunque desde muy jóven se avecindó en aquella ciudad, en la cual se casó y residió hasta su muerte. Floreció en tiempo de Alfonso V y su gran talento, instruccion y númen poético le hicieron acreedor á los mas grandes elogios; pues sus composiciones fueron reimpresas muchas veces, y celebradas no solo por los españoles de su tiempo, sino por los italianos, siendo los cantos de amor la obra que mas reputacion le ha proporcionado, la cual publicó con el título de: «Obres en vers, dividides en Cantichs de amor morals spirituals, et de mort.» Se cree que murió el año de 1458. Sus composiciones han sido traducidas al castellano por distintos escritores: el nombre Lemosin de Aurias, equivale en castellano al de Agustín.

MARCHI (FRANCISCO): nació en Valencia en 1556; fué varias veces jurado y diputado de la generalidad, obteniendo otros muchos empleos en el gobierno de la ciudad. Tambien fué autor de la obra titulada: Libre de memories de diversos sucesos é fets memorables de coses senyalades de la ciutat y reino de Valencia é de Jurats, é altres officials de aquella, seguint la odre dels llibres da consells de la dita ciutat etc.

MARCHI (ESTEBAN): pintor espa-

ñel. Nació en Valencia á fines del siglo XVI, y fué discípulo de Orrente. Tuvo gran habilidad para pintar batallas; y entre las muchas obras que nos dejó, merecen especial mención un cuadro que representa la cena del Señor, que pintó para San Juan del Mercado, de Valencia; otros dos cuadros, que manifiestan á San Francisco de Paula cuando sacó agua de un peñasco para apagar la sed de unos oficiales, y cuando hizo salir de un horno de cal un corderillo vivo para el convento de los Mínimos de aquella ciudad; y para la casa Profesa de la misma capital un San Antonio abad en el retablo de su capilla. También son de su mano varios cuadros de la historia sagrada; las bodas de Canaan, y otros muchos países y batallas que hizo para el palacio del Buen Retiro de Madrid.

MARCH (MIGUEL): pintor español, hijo y discípulo de Esteban. No obstante su temprana muerte, acaecida en Valencia, su país natal, por los años 1670, á los 57 de edad, nos dejó entre otras las obras siguientes: Dos cuadros que pintó para la órden tercera de San Francisco y capuchinas de aquella ciudad, relativos á la vida de San Francisco, un calvario para la parroquia de San Miguel de la misma capital, y ocho lienzos de la pasión para la parroquia de Carcajente.

MARCH ó MORAVA, MARCHUS ó MARUS: río del imperio de Austria, que nace en Moravia, al N. del círculo de Olmutz; corre al S., pasa por Olmutz, cruza la parte S. O. del círculo de Prerau, entra en el de Hradisch, separa en parte este círculo del condado húngaro de Neutra; después corriendo por los límites del archiducado de Austria y de la Hungría, desagua en el Danubio por la margen izquierda, á $\frac{2}{3}$ leguas mas arriba de Presburgo, y á $8\frac{3}{4}$ mas abajo de Viena, después de unas 48 leguas de curso. Su principal afluente es el Taya.

MARCHAGAZ: aldea de España con 56 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Granadilla, dióc. de Coria.

MARCHAL: villa de España con 169 vec., en la prov. y part. judicial de Almería, dióc. de Guadix.

MARCHAMALO: villa de España con 525 vec., en la prov. y partido jud. de Guadalajara, dióc. de Toledo. Está situada en terreno llano y es de antigua fundación.

MARCHAND (PRÓSPERO): bibliógrafo, nació hacia 1675 en Guisa (Picardía), murió en 1756; abrió en París un almacén de libros que llegó

á ser punto de reunión de los bibliófilos; pasó á Holanda para profesar allí la religión reformada que había abrazado, y se estableció en Amsterdam como librero, renunció mas adelante el comercio para dedicarse al estudio. Se le deben ediciones de obras raras é importantes, tales como el diccionario de Bayle, Roterdan 1720, 4 volúmenes en folio; los viages de Chardin, las obras de Brantome; pero es principalmente conocido por un diccionario histórico (la Haya 1758-7, 4 volúmenes en folio), que completa los diccionarios de Bayle y Chauffepié. Este diccionario se publicó después de su muerte por Allamand.

MARCHAND (ESTEBAN): capitán de la marina mercante, hizo desde 1790 hasta 1792 por cuenta de una casa de Marsella, un viaje al rededor del mundo y descubrió en 1791 el grupo N. O. de las islas Marquesas, que llamó «islas de la revolución»; una de ellas llevó su nombre. La historia de su viaje ha sido escrita por Fleurieu. Murió en 1795.

MARCHANGY (LUIS ANTONIO DE): nació en Nièvre hacia 1780, murió en París en 1826; se dió á conocer por una obra titulada «La Galia poetica», 6 vol. en 8.º, París, 1815 y 1826, en la cual consideraba la historia nacional bajo el punto de vista de sus relaciones con la poesía, la elocuencia y las artes, y publicó en 1828: «Tristan el viajero ó la Francia en el siglo X», que es como el complemento de la obra precedente. Fué abogado del tribunal de Casación y adquirió una triste celebridad por la parcialidad que mostró en unas requisitorias.

MARCHAUX: lugar de Francia, departamento del Doubs, distrito y á $2\frac{3}{4}$ leguas N. E. de Besanzon; cabeza de territorio. Tiene 400 habitantes.

MARCHECK: ciudad del archiducado de Austria, país mas abajo del Ens, círculo inferior del Mauhartsborg, á 3 leguas E. S. E. de Kornenburg, y á $7\frac{1}{4}$ E. de Viena; situada en la orilla derecha del March. Tiene 1.500 hab. Esta ciudad es célebre por la batalla que se dieron junto á sus muros en 1278, el emperador Rodolfo I, y Ottocar, rey de Bohemia, en la cual perdió la vida este último.

MARCHENA: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre en la provincia y diócesis de Sevilla, con 5,287 vecinos y 15,598 habitantes. Está situada sobre una colina y es de antigua fundación. Fué cercada de vistosos y torreados muros, y en 1509 la dió en donación don

Fernando IV á don Fernando Ponce de Leon. Sus armas son en campo de plata un león de gules coronado de oro con un manojo de saetas delante. El partido judicial es de ascenso y comprende tres pueblos con 5,775 vec., y 21,929 hab.

MARCHENA (CONQUISTA DE): esta villa, así como otras importantes de Andalucía, fué conquistada por el Santo rey don Fernando en la expedición ó campaña del año de 1240.

MARCHENA: aldea de España con 121 vec., en la prov. de Murcia, part. jud. de Lorca, dióc. de Cartagena.

MARCHENA (JOSÉ): escritor español; nació en Utrera el año de 1770 y habiendo tenido que salir de su patria á causa de sus opiniones poco ortodoxas, pasó á Francia donde fué bien acogido por su grande instrucción y capacidad en literatura. Fué encarcelado cuando ocurrió el desgraciado suceso de los girondinos, con los cuales estaba en estrechas relaciones; sin que obtuviera su libertad hasta el 9 de termidor, en cuya época fué empleado en la secretaría de la junta de salud pública, al mismo tiempo que escribía en el «Amigo de las leyes». Al poco tiempo le faltaron también estos recursos, y se vió proscrito como extranjero y como sospechoso; ultimamente consiguió volver á Francia, y en 1801 acompañó á Moreau en clase de secretario, y viniendo después á España en compañía del rey José, le emplearon en el nuevo gobierno como periodista y jefe de un despacho del ministerio de estado. Regresó á Madrid en 1820, pero no obtuvo la consideración que esperaba y murió en dicha villa el año de 1821. Publicó una obra titulada: «Lecciones de filosofía, moral y elocuencia, Burdeos, 1820, 2 volúmenes en 8.º, y muchas traducciones en español de obras prohibidas.

MARCHENOIN: villa de Francia, departamento de Loir-y-Cher, distrito y á $4\frac{3}{4}$ leguas N. de Blois y á $5\frac{1}{4}$ O. de Beaugeney; cabeza de territorio; situada cerca del bosque del mismo nombre. Celebra 4 ferias al año. Su población asciende á 605 habitantes.

MARCHES (LES): antiguo y pequeño país de Francia, al S. de la Baja-Normandía. Sus principales poblaciones eran Alençon, Argentan y Seerz. En la actualidad hace parte del departamento del Orne.

MARCHENNES: ciudad de Francia, departamento del Norte, distrito y á $2\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Donay, y á $5\frac{1}{4}$ O. N. O. de Valenciennes.

nes; cabeza de territorio: situada en pais pantanoso, en la ribera izquierda del Scarpe. Hace gran comercio en árboles frutales y espárragos. Es patria del general Corbineau. Tiene 2,614 hab.

MARCHENNES-AU-PONT: villa de los Países Bajos, provincia de Henao, y á $\frac{3}{4}$ leguas O. S. O. de Charleroi, territorio y á 1 E. de Fontaine-l'Éveque, situada en la ribera izquierda del Sambre. Tiene 1,200 hab. Esta villa fué cercada de muros en 1596 por Arnesto de Baviera, obispo de Lieja. En 1794 consiguieron cerca de ella los franceses algunas ventajas contra los imperiales.

MARCIAC: villa de Francia, departamento del Gers, distrito y á $4\frac{1}{4}$ leguas O. de Miranda; cabeza de territorio situada en un valle, en la ribera izquierda del Boves. Tiene una fábrica de vidrio. Celebra seis ferias anuales. Poblacion 1,500 habitantes.

MARCIAL (SAN): cruz de distincion concedida por Fernando VII en 24 de octubre de 1814 para todos los militares que se hallaron en la batalla memorable de este territorio sobre el Vidasso el 31 de agosto de 1813. Para los generales es de oro así como para los demas oficiales, y de metal dorado para la tropa. Está formada de cuatro brazos rojos que rematan en punta á manera de una estrella y en sus extremos globos de oro: en el centro en campo blanco hay dos sables cruzados y circundados de laurel, y al rededor una orla de color azul claro, y en ella con letras de oro: «el Rey á los vencedores de San Marcial.» En el lado izquierdo entre los brazos tiene un leon de oro, y en la parte opuesta un castillo de oro; y entre los otros brazos una flor de lis: se lleva pendiente de una cinta de los colores encarnado y morado por mitad.

MARCIANISI: ciudad del reino de Nápoles, provincia de la Tierra-de-Labor, distrito y á 1 legua S. O. de Caserta, cabeza de territorio. Hay en ella 7 templos. Poblacion 7,000 habitantes.

MARCIANO: emperador de Oriente, nació hacia 591 en la Tracia, de una familia oscura, se alistó muy joven en la milicia, y llegó hasta el rango de senador. Habiendo muerto Teodosio el joven se casó con Marciano la hermana de aquel, llamada Pulqueria, que habia sido proclamada emperatriz. Marciano despreció las amenazas de Atila y con su energia le obligó á alejarse del Oriente. Marciano fué coronado por los años 450 siendo ya sexagenario; murió en 457.

MARCIANO: geógrafo griego, nació en Heraclea, sobre el Ponto Euxino, en el siglo IV; escribió un periplo, del cual no quedan mas que fragmentos. Ha sido publicado en 1600 en los «Geogr. vet. Scriptores Græci minores,» y en 1859 por M. Hüller, Paris en 8.º

MARCIGNY-LES-NOAIS: ciudad de Francia, departamento del Saona y Loire, al S. O. de Charoles y al O. de Macon; situada junto á la ribera derecha del Loire. Hay en ella fábricas de manteleria, y tenerias. Comercio en granos y vinos. Celebra cinco ferias al año. Es patria del orientalista Andrés del Ryer de Melezain. Su poblacion asciende á 2,665 habitantes.

MARCILLA: villa de España en la prov. de Navarra, part. jud. de Olite, dióc. de Pamplona con 160 vec., y 590 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion.

MARCILLA: villa de España con 120 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Carrion.

MARCILLAC: villa de Francia, departamento del Aveyron, distrito y 5 leguas N. O. de Rhodéz, cabeza de territorio; situada en una hoya deliciosa, rodeada de viñas y prados y bañada por el pequeño rio Crenalox. Su industria se reduce á fábricas de lienzo y aceite de nuez. Comercio en ganado mayor. Celebra 7 ferias cada año. Tiene 1,400 habitantes.

MARCILLAT: lugar de Francia, departamento del Allier, distrito y á $5\frac{1}{4}$ leguas S. de Montluzon, y á $2\frac{1}{2}$ O. de Montaigu; cabeza de territorio; situado junto á la ribera derecha del Buron. Celebra una feria cada año. Su poblacion asciende á 1,500 hab. Cerca de este lugar hay una mina de hulla.

MARCILLO: villa de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Brilibesca.

MARCILLY-LE-HAYER: lugar de Francia, departamento del Aube, distrito y á $5\frac{3}{4}$ leguas S. E. de Nogent-del-Sena, y á $5\frac{2}{3}$ O. N. O. de Troyes; cabeza de territorio; situado á orillas del Lorrin. Tiene 650 habitantes.

MARCIO: véase el sobrenombre que sigue á esta palabra.

MARCION: heresiarca del siglo II, nació en Sinope (Pallagonia). Se ordenó de sacerdote; pero fué lanzado de la iglesia por haber seducido á una virgen; uniósese entonces con el herege Cerdon y se puso á dogmatizar; enseñaba que habia dos principios; el uno, autor del bien, y el otro del mal;

atribuia la ley antigua al mal principio y la nueva al bueno; desechaba parte de las epístolas de San Pablo etc. Tuvo en Italia, en Egipto, Siria y Persia multitud de partidarios fanáticos; los cuales eran conocidos con el nombre de Marcionitas.

MARCK (CONDADO DE LA): antiguo estado del Imperio de Alemania, en el círculo de Vestfalia, entre el ducado de Berg al S. y al O., el ducado de Cleves al O., el ducado de Vestfalia al E., el condado de Recklingshausen y el obispado de Munster al N. Era el condado mas vasto del círculo. El condado de Limburgo estaba enclavado en él. Su capital era Hamm. Dividiase en cuatro barrios: (Hamm, Hörde, Altena y Wetter). En 1806 el condado de La Marck formó la mayor parte del departamento de la Roer en el gran ducado de Berg. En 1814 fué cedido á la Prusia y hoy forma la mayor parte de la regencia de Arensburg en la provincia de Vestfalia.

MARCK (CONDES DE LA): casa noble y antigua, descendiente de la casa de Altena, es conocida en la historia desde el siglo XIII. Engilberto, hijo de Alfonso IV, conde de Altena, que murió en 1251, fué el primer conde de La Marck. Esta casa adquirió, además del condado de La Marck, vastos dominios, tales como los de Cleves, de Berg y Juliers, y dió origen á multitud de ramas: los duques de Cleves y de Nevers, los señores de Aremberg, de Sedan, de Fleuranges, de Luman, los duques de Bullon, etc. Estinguióse en 1610 y la reparticion de su herencia produjo querellas y disensiones que duraron mucho tiempo (Véase JULIERS). Casi todos los individuos de esta casa entraron al servicio de la Francia á la cual dieron muchos mariscales y generales distinguidos; citaremos:

MARCK: (GUILLERMO DE LA): gefe de la rama de los barones de Luman, nació hacia 1446. Distinguióse en las guerras de los Países Bajos, mereció el nombre de: «Javali de los Ardennas.» Desterrado de Lieja por el asesinato del obispo de aquella ciudad, se refugió al lado de Luis XI; y de acuerdo con este príncipe sublevó á los liejeses y asoló el Brabante, pero habiendo caído en las manos del archiduque Maximiliano fué decapitado en 1485.

MARCK (ROBERTO II, CONDE DE LA): nació hacia 1460, murió en 1555. Poseia parte del Liejés, el ducado de Bullon y el principado de Sedan. Sirvió al rey Luis XII y se halló en la batalla de Novara, don-

de libertó la vida á sus dos hijos (1315). Durante las guerras de Carlos V y Francisco I, tomó sucesivamente partido por la Francia y por el Austria; fué lanzado de sus estados por Carlos V, pero lo repuso en ellos Francisco I por el tratado de Madrid. Contrajo matrimonio con Catalina de Croy, hija del conde de Chimay. Brantome le ha dedicado un artículo en las vidas de los capitanes franceses.

MARCK (EYVARDO DE LA), cardenal, obispo de Lieja, hermano del anterior, conocido con el nombre de **CARDENAL DE BULLON**: fué nombrado por Luis XII para la silla de Chartres, y debió á Francisco I toda clase de beneficios; sin embargo abandonó la causa de este príncipe por la de Carlos V en 1518, y contribuyó eficazmente á que fuese elegido emperador este último el año de 1519. Fué nombrado en recompensa arzobispo de Valencia, y recibió el capelo de cardenal en 1520; ayudó después á Carlos V á echar de sus estados á su propio hermano Roberto, y murió en Lieja, cuyo obispado poseía en 1558.

MARCK (ROBERTO III DE LA), señor de Fleuranges, llamado el **AVENTURERO**: nació en Sedan hacia 1490; era hijo de Roberto II, que le salvó la vida en la batalla de Novara en 1515. Habíase ya distinguido el año de 1510 en la defensa de Verona contra los venecianos, y contribuido poderosamente á la toma de la Mirandola (1512). Siguió á Francisco I á Italia, mandó la vanguardia en Marignan (1515) y fué hecho prisionero con el rey en Pavia (1525). En 1519 habia sido enviado á Alemania con la comision de hacer que los electores dieran sus votos á Francisco I, pero no pudo conseguirlo. Nombrado mariscal de Francia durante su cautiverio, recibió á su vuelta la orden de defender á Perona y rechazó á los imperiales (1556). Murió al año siguiente en Lonjumeau. Dejó «Memorias» interesantes, que comprenden desde el año 1499 hasta 1521; las habia escrito mientras estuvo prisionero.

MARCK (ROBERTO DE LA), conocido tambien con el nombre de **MARISCAL DE BULLON**: hijo del anterior, caballero de la orden del Rey y capitán de los cien suizos de su guardia; nació hacia 1520; fué nombrado mariscal de Francia en 1547, después duque y comandante militar de la Borgoña, de la Champaña y de la Brie, y por último, teniente general de la Normandía. Quitó á los imperiales en 1552 la plaza de Metz,

el castillo de Bullon y todas las plazas de su antiguo ducado, treinta años después de la usurpacion de Carlos V. En la defensa de Hesdin, 1555, fué hecho prisionero y conducido á Flandes, donde murió en 1556.

MARCKOLSHEIM: villa de Francia, departamento del Bajo Rhin, distrito y á 2 leguas S. E. de Scherstad, y á 8 $\frac{3}{4}$ S. S. O. de Strasburgo; cabeza de territorio, situada á $\frac{1}{3}$ de legua de la orilla izquierda del Rhin, y á $\frac{1}{3}$ de la margen derecha del Plint. Tiene fábricas de lienzos y alfarería, cerveceria, tejares y ladrillares. Comercia en tabaco y cáñamo. Poblacion 1,600 hab.

MARCO: pronombre muy comun entre los romanos; se escribe M. en abreviatura.

MARCO ANTONIO: véase **ANTONIO**.

MARCO AURELIO: véase **AURELIO**.

MARCOBAN: lugar de España con 10 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, dióc. de la Seo de Urgel.

MARCODURUM: ciudad de Germania. Hoy DUREN.

MARCO GRECO: autor de un libro titulado: «Liber ignium ad comburendos hostes» (publicado en 1804 por Laporte del Theil); entre cien recetas ridiculas contiene cierta cosa análoga á la composicion de la pólvora, y curiosos pormenores sobre el fuego griego. Nada se sabe acerca de este autor; se conjetura que vivió hacia el siglo XIII.

MARCO PAOLO ó POLO: véase **POLO**.

MARCOING: lugar de Francia, departamento del Norte, distrito y á 1 $\frac{1}{4}$ leguas S. S. O. de Cambrai y á 5 $\frac{1}{4}$ S. de Donay; cabeza de territorio; situado junto al canal de San Quintín, cerca del Escalda. Tiene 1,500 hab.

MARCOMANOS, **MARCOMANNI**: pueblo de Germania, habitaba en tiempo de Augusto en las dos orillas del Albis (Elva) en los montes herecinos; después expulsó á los boii de la Bohemia actual y tuvo entonces á los quados por vecinos al E. Unidos á estos últimos, así como á los iaziges y á los vándalos, invadieron la Italia desde 167 hasta 174; pero al fin fueron expulsados de ella.

MARCOMIRO: nombre de muchos príncipes que han reinado en el país de los francos mucho antes que Faramundo. Marcomiro I fué hijo del trovano Antenor y condujo á los francos de la Troade á Germania; Marcomiro III vivió en el reinado de Claudio;

Marcomiro V pasa por padre de Faramundo. El abate Trithemo cuenta la historia de estos príncipes imaginarios: «De origine francorum.»

MARCON (SAN MIGUEL DE): feligresía de España con 186 vec., en la prov. y part. jud. de Pontevedra, dióc. de Santiago.

MARCOS (SAN): uno de los cuatro evangelistas, nació, segun se cree, en la Cirenáica; se unió desde muy joven á San Pedro, le acompañó en sus trabajos, y le siguió á Roma donde le sirvió de intérprete; fué á predicar el evangelio en la Pentapoli (Cirenáica) y en Egipto donde fundó la iglesia de Alejandria. El año 68 de Jesucristo fué cojido y asesinado por los idolatras. Se celebra su fiesta el 25 de abril. Escribió su evangelio en griego, segun unos, y en latin segun otros; lo redactó 10 años después de la ascension de Jesucristo con arreglo á las conversaciones que habia tenido con San Pedro; este evangelio es un compendio del de San Mateo. Los venecianos pretenden poseer el cuerpo de San Marcos y tributan á este santo un culto particular. San Marcostiene por emblema un leon.

MARCOS (SAN): papa en 556; se le celebra el 7 de octubre.

MARCOS: heresiarca del siglo II, discípulo de Valentin; sustituía á la Trinidad una Quaternidad de su invencion (admitia en Dios lo inefable, el silencio, el padre y la verdad), no reconocia los sacramentos ni el bautismo. Adquirió multitud de partidarios por medio de sus supuestas profecias.

MARCOUSSIS: lugar de Francia, departamento del Sena y Oise, distrito y á 5 $\frac{1}{2}$ leguas E. de Rambouillet, territorio y á 1 $\frac{1}{2}$ E. de Limours, y á 5 $\frac{3}{4}$ S. S. E. de Versailles. Tiene 1,650 hab. El territorio produce muchas frutas: se explotan tambien en él canteras de asperon.

MARCULFO: fraile francés, que se presume haber vivido en el siglo VII, reunió en una coleccion las fórmulas de los contratos y de los actos públicos mas acostumbrados en su tiempo. Esta preciosa coleccion ha sido publicada por J. Bignon, Paris 1615.

MARDAITAS. pueblo de Siria, que se ha confundido sin fundamento con los maronitas y que unido á estos causó desde 679 mucho daño á los árabes que habian invadido su país. No se habla ya de ellos después del siglo X.

MARDES: pueblo del Asia antigua (Media) en la orilla meridional del mar Caspio, entre los gele al O.

y los tapyes al E., á los 48° y 49° long. E., formó parte del imperio medopersa, del de Alejandro etc. Su pais es poco mas ó menos el Manzenderan actual (entre el Ghilan y el Taberistan). Sus habitantes son pobres, belicosos y dados al robo.

MARDICK: lugar de Francia, departamento del Norte, distrito, territorio O. y cerca de Dunkerque. En las cercanías hubo un fuerte que llevaba el mismo nombre y que fué demolido en 1664. Tiene 250 hab.

MARDIN, MARDE ó MIRIDE: ciudad de la Turquía asiática, al S. E. de Diarbekir. Tiene 27,000 habitantes; algunas fortificaciones, mezquitas é iglesias cristianas, un medresseh ó colegio musulman. Su industria consiste principalmente en fábricas de tafete. Es ciudad muy antigua, y fué por mucho tiempo importante; pero sufrió mucho en las invasiones de los tártaros en el siglo XIII.

MARDOCENTES: rey árabe, se apoderó del imperio de Babilonia que poseían los descendientes de Nemrod hácia el año 2218 antes de Jesucristo y fundó una dinastía que reinó 225 años hasta que Nabonad fué destronado por Belo, rey de Asiria (1995).

MARDONIO: general de los persas, yerno de Dario, condujo el año 496 antes de Jesucristo un ejército persa á Grecia, y sometió la Tracia y la Macedonia. Peleó en las Termópilas, en Salamina y fué completamente derrotado en Platea (479 antes de Jesucristo), pereciendo en aquella batalla.

MARDOQUEO: uno de los judíos cautivos en Babilonia por Nabucodonosor hácia el año 595 antes de Jesucristo, casó á su sobrina Esther con el rey Asuero y descubrió una conspiración tramada contra este príncipe. No habiendo querido Mardoqueo arrodillarse delante de Aman, favorito del rey, quiso este que fuese condenado á muerte, así como todo su pueblo; pero la protección de Esther le salvó, y convencido Aman de conspirador sufrió en su lugar el último suplicio.

MAREA (SANTO DOMINGO): parroquia de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Infesto.

MAREB: rio de Africa, nace en Abisinia corre al S. O. despues al N. O.; entra en Nubia, se pierde en los arenales y vuelve á aparecer en seguida para desaguar en el Atbarah.

MARECHAL (P. SILVANO): escritor, nació en Paris en 1750, murió en 1805, comenzó á darse á conocer por sus poesías pastoriles, en las que tomaba el nombre de pastor Silvano; fué durante algun tiempo bibliote-

cario de Mazarino; pero perdió su plaza por haber publicado escritos antireligiosos. Decidido partidario de la revolucion fué uno de los cantores de la libertad y de la diosa Razon; hacia alarde de su grosero ateismo y fué amigo íntimo del astrónomo Lalande que participaba de sus opiniones. Escribió entre otras obras «Las pastorales, 1770; El Píbrac moderno, 1782; fragmento de un poema acerca de Dios ó el Lucrecio moderno, 1781; Código de una sociedad de hombres sin Dios, 1794; Viage de Pitágoras, 1799; Diccionario de los ateos, un suplemento de Lalande. En este diccionario, obra de la mas estravagante locura, se ve figurar á Bossuet, Fennel y Leibnitz, entre los ateos, al lado de Epicuro y del baron de Holbach.

MAREMMA (LA) ó MAREMMAS (LAS), es decir EL LITORAL: territorio de la Toscana, entre Liorna y Piombino á lo largo del mar, muy fértil; pero pantanoso, mal sano, y poco poblado: no se encuentran en él mas que algunos pastores nómadas que crían rebaños de búfalos. Hay ruinas de muchas ciudades etruscas.

MARENGO, MARICUS VICUS: villa de los Estados sardos (Alejandria), al S. O. de Alejandria, cerca del confluente del Fontanone y del Tánaro: es célebre por la victoria que Bonaparte, primer cónsul, ganó allí á Melas y á los austriacos (14 de junio de 1800), siendo el resultado de esta victoria la sumision de Italia, el fin de la segunda coalicion y la paz de Luneville. En tiempo del imperio se dió el nombre de Marengo á un departamento del imperio francés que tenia por capital á Alejandria. Este departamento ha formado poco mas ó menos las provincias de Alejandria, de Asti y de Casala. La Italia tiene otras poblaciones menos conocidas con el nombre de Marengo (en la Alabama), y la ciudad de Marengo, capital de este condado, á orillas del Tombekbee, al O. de Cahawba.

MARENNE: ciudad de Francia, departamento del Charenta Inferior cabeza de distrito á 6 ³/₄ leguas S. de la Rochela y á 5 ¹/₄ S. O. de Rochefort; está situada en la ribera derecha del Seudre á 1 ¹/₂ legua del mar. Su clima es insalubre. Comercia en sal blanca y gris, procedente de los aguazales que la rodean; en vinos, aguardiente, habas y otras legumbres, y en marga muy fina para las fábricas de jabon. Celebra cuatro ferias al año. Tiene 4,600 hab. El distrito está dividido en seis territorios; contiene 54 parroquias y 47,000 hab.

MARENNE (PAIS DE), ó MA-

RANSIN: pequeña subdivision de la Gascuña, á lo largo de la costa, entre el Adur hasta las cercanías de Dax y el Océano; es pais cubierto de pantanos, y hay muchos pinos de donde se saca resina y pez. Su capital es Marennes y hoy está comprendido en el departamento de las Landas.

MARENTES: coto de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

MAREÑA: lugar de España con 10 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Girona.

MAREOTIS (MARIUT): lago de la parte occidental del Bajo Egipto, provincia de Baheireh. Tiene unas 8 leguas de largo del E. S. E. al O. N. O. y cuatro de anchura media. Antiguamente estaba siempre lleno por las aguas que recibia del Nilo. Este lago deriva su nombre de la antigua ciudad de Maree, cuyas ruinas se encuentran en las inmediaciones de su orilla S. O.

MARES: dos muy principales circundan la península: el Océano Atlántico por el N., por el O. y parte del S., y el Mediterráneo por el S. E. en una extension el primero de 254 leguas, y de 255 el segundo. La parte del Océano que baña las provincias septentrionales se llama mar Cantábrico y golfo de Vizcaya, por las costas cantábrica y vizcaína que le encierran (los franceses le nombran por igual razon golfo de Gascuña), y no forma sinuosidades ó entradas sino las rias de Bilbao, Santander, Ribadesella, Villaviciosa, Avilés, Pravia, Navia, Ribadeo, Vivero, y del Barqueiro. La parte occidental del mismo Océano tiene ya senos algo mas estensos, como son las rias de Cedeira, del Ferrol, Betanzos, la Coruña, Laje, Camariñas, Coreubion, Muños, Noya, y las mas considerables todavia de Aroza, Pontevedra y Vigo. A la parte meridional del Océano está el golfo de Huelva y el famoso estrecho de Gibraltar, entre esta plaza y la de Ceuta. El Mediterráneo forma hácia tierra suaves arcos ó golfos abiertos, denominados de Málaga, de Cartagena, mar Mayor de Murcia, de Alicante, de Valencia, de Tarragona y de Rosas. En el Atlántico tenemos tambien las islas Canarias, las de Fernando-Po y Anno-bon frente al golfo de Guinea, y las Antillas en la entrada del seno mejicano ó mar de Cortés. Y en el grande Océano ó antiguo mar del Sur están nuestras posesiones de Filipinas, Marianas, Carolinas y Palaos.

MARESCOT (ARMANDO SAMUEL): general en tiempo del imperio, nació en Tours en 1758, murió en Vendôme en 1852; entró en el cuerpo de ingenieros; tomó parte como ge-
le de

batallón en el sitio de Tolon, donde tuvo acaloradas reyertas con Bonaparte: defendió á Maubeuge 1794; tomó á Charleroi despues de haber sufrido un descalabro delante de aquella ciudad; se apoderó de Landrecies y de Maestricht (noviembre de 1794); defendió á Landau (1796), prestó en 1797 y 98 muy buenos servicios en los ejércitos de Rin y Mosela y de Alemania, y fué nombrado en 1799 inspector general de ingenieros. Acompañó al general Dupont á España, y firmó la capitulacion de Bailen por cuyo hecho fué encarcelado por espacio de tres años, y despues desterrado á Tours; pero en tiempo de la restauracion fué rehabilitado en su grado y nombrado par y marqués. Se le debe una relacion de los principales sitios puestos en Europa por los ejércitos franceses desde 1790, Paris, 1806 en 8.^o

MARET (HUGO): duque de Bassano, nació en Dijon en 1765, murió en 1859: publicó en 1789 los boletines de la asamblea nacional, echando así los cimientos del «Monitor universal.» Enviado como embajador á Nápoles en 1792, cayó prisionero en el camino en manos de los austriacos y no recobró su libertad hasta el año 1795, siendo cangeado con la hija de Luis XVI. Despues del 18 de brumario, queriendo Bonaparte premiar los grandes servicios que le habia prestado, como simple lugar-teniente, le nombró secretario general de los consules y despues ministro secretario de Estado en 1804. Bajo este titulo acompañó al emperador en todas sus campañas, tomó parte en sus deliberaciones mas secretas y recibió el cargo de redactar sus instrucciones y boletines. Nombrado en 1811 duque de Bassano, se encargó del ministerio de negocios estrangeros y en 1815 del de la guerra. Fué desterrado despues de 1815 y no volvió á Francia hasta 1820. Fué por poco tiempo ministro en 1850. Maret era infatigable para el trabajo.

MARÉTIMO: véase MARITIMO.

MAREUIL: villa de Francia, departamento de la Vendee, distrito y á 4 leguas S. E. de Bourbon-Vendee, situado en la ribera derecha del Lay. Celebra cinco ferias cada año. Tiene 600 hab. En otro tiempo era esta villa un castillo construido para contener las incursiones de los ingleses.

MAREUIL: villa de Francia, departamento del Cordon, distrito y á $5\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Nontron y á $6\frac{1}{2}$ N. O. de Perigueux; cabeza de territorio. Tiene una fábrica de hilados de algodón y varias de gorros y sombreros. Celebra seis ferias anuales. Poblacion 850 hab.

MAREY (SANTA MARIA DE): feligresia de España con 81 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MARFA: lugar de España con 24 vec., en la prov. de Barcelona, partido jud. de Manresa, dióc. de Vich.

MARFEE (BOSQUE DE LA): en Champaña, en el departamento de las Ardenas y no lejos de Sedan, célebre por el combate dado en 1641 entre las tropas reales, mandadas por el mariscal de Chatillon y muchos principes franceses coaligados contra el cardenal de Richelieu. Los rebeldes salieron vencedores; pero murió uno de ellos, el conde de Soissons.

MARGALEF: lugar de España con 24 vec., en la prov. y part. judicial de Lérida, dióc. de Tortosa.

MARGALEF (DERROTA DE): en este punto fué completamente derrotado en 25 de abril de 1810 el ejército español que al mando del general Odonnell se dirigia á socorrer á Lérida sitiada por los franceses. Noticiasos estos de la llegada de las tropas, salieron á su encuentro y consiguiendo los coraceros franceses desbaratar la primera columna de las tres en que venia dividido el ejército español, esta introdujo el desorden en las otras dos y así todas fueron envueltas y derrotadas, perdiendo los españoles cañones, banderas etc. y quedando prisioneros el general Dupui, ocho coronelos, mas de 200 oficiales y un esceseivo número de soldados.

MARGARIDA: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Concentaina, dióc. de Valencia.

MARGARIDE (SAN PEDRO FELIZ DE): feligresia de España con 52 vecinos, en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Caldas de Rey, dióc. de Lugo.

MARGARIT (BERENGARIO): general catalán del siglo XII, á quien llamaron rey del mar y el nuevo Neptuno. Estuvo encargado en 1183 por Guillermo II, rey de Sicilia de conducir una escuadra en socorro de Tiro, vivamente estrechada por Saladino, que constaba de 40 galeras y otras embarcaciones y un socorro de 5,000 hombres. Tan luego como Margarit se presentó con su armada se aparejaron los infieles para combatir; pero el astuto general cristiano habiendo hecho llenar uno de sus buques de toda especie de materias combustibles, formó de todo ello un bote que siendo conducido y colocado en el centro de los bageles enemigos prendió bien pronto el fuego á muchos de ellos. Margarit entonces aprovechándose de la confusion de los barbaros, dió sobre ellos con tal denuedo, que se apo-

deró de la mayor parte de sus naves. Este Margarit era descendiente de la ilustre casa de este nombre, de la diócesis de Gerona, y tambien lo fueron otros muchos varones distinguidos.

MARGARIT (JUAN): floreció en el siglo XV; fué sucesivamente canónigo de la iglesia de Gerona, embajador de Juan II cerca del papa Pio II, y obispo de Gerona en 1462. Trabajó mucho para procurar la reconciliacion en la guerra que á la sazón existia entre Carlos principe de Viana y Juana Enriquez, su madrastra. Despues de la muerte de aquel principe fué nombrado canceller de Aragon, cuyo empleo obtuvo tambien en el reinado de Fernando V. Sixto VI le nombró cardenal en 1485; pero habiendo pasado á Roma para asistir á la eleccion del papa Inocencio VIII, murió en esta ciudad en 1484. Es autor de una historia de España en 10 libros con el título de «Paralipomenon Hispaniae,» impresa en Granada en 1545.

MARGARIT (BERNARDO): prestó con su hermano el cardenal de este nombre tan grandes servicios al rey de Aragon Juan II, sobre todo en la libertad de la reina su muger y del infante Fernando, á quienes tenian sitiados los rebeldes en Gerona, que este principe creyó que no podia recompensarlos mejor, así como los demas servicios que habian tributado sus abuelos y su ilustre familia á los reyes de sus antecesores, que permitiendo á estos dos hermanos y á los descendientes de Bernardo de uno y otro sexo que pusiesen sobre las armas de su casa, las reales de Aragon, de Navarra, y de Sicilia, privilegio que ha gozado toda la posteridad de Margarit, quien fué herido de peligro defendiendo á la reina de Aragon en Gerona.

MARGARIT (LUIS): hijo del precedente; envióle á Sicilia el rey Fernando V en 1490 como gobernador de la cámara real. Tomó á los tripolinos la isla de Gerves en Africa sobre el Mediterráneo, y fué nombrado gobernador de esta isla que estuvo en poder de los españoles hasta 1560.

MARGARIT (PEDRO): hijo de Luis; crióse y fué educado al mismo tiempo que Fernando V, quien le concedió una pensión considerable que pasó á su viuda Maria Carrillo y á sus hijos. Embarcóse para las Indias en 1492 en la armada de Cristóbal Colon, con el cual se malquistó despues, y fué quien descubrió y dió nombre á las islas Margaritas, que están junto á la linea equinoccial.

MARGARIT (LUIS): hijo segundo.

de Pedro, era señor del castillo de Ampurias. Fué teniente y capitán general del emperador Carlos V, quien le honró en 1559 con el título de don para él y su posteridad que entonces no se concedía sino ó las personas de la mas alta nobleza. Fué abuelo de don José Margarit.

MARGARIT (DON JOSÉ): marqués de Aguilar, señor del castillo de Ampurias, gobernador de Cataluña, teniente general de los ejércitos del rey Luis XIII. Fué también enemigo del conde duque de Olivares: murió en Perpiñán en 1685.

MARGARITA: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

MARGARITA (ISLA): isla del mar de las Antillas (islas de Sotavento) á los 66° 47' long. O., 11° 5' lat. N. separada del continente por medio de un canal de 4 $\frac{3}{4}$ leguas de ancho, forma parte del departamento del Orinoco en la República de Venezuela. Tiene 12,000 habitantes. Su capital es la Asunción. Está muy bien fortificada, pues todas las alturas y puntos por donde el enemigo puede hacer una tentativa, están coronados de fuertes y reductos. Su suelo produce maiz, algodón y cañas de azúcar. Se ven en ella muchas cotorras y otras aves curiosas y se cria mucha volatería. Sus habitantes se dedican á la pesca de perlas (antiguamente muy abundante), tortugas y pescado, y á la fabricación de hamacas de buen tejido, y de excelentes medias de algodón.—Esta isla fué descubierta por Cristóbal Colon en 1498. Los españoles fundaron en ella muchos establecimientos; pero los holandeses los arruinaron en 1662. En la guerra de la independencia se han dado en esta isla muchos combates.

MARGARITA (SANTA): virgen y mártir, patrona de Cremona, nació, segun se cree, en el siglo III en Antioquia (Pisidia). No se sabe nada de cierto sobre la vida de esta santa: Se le celebra el día 20 de julio.

MARGARITA (SANTA): reina de Escocia, hija de Eduardo, príncipe inglés, y de una princesa de Hungría; nació en Hungría en 1046, casó en 1070 con Malcolm III, rey de Escocia, sobre quien llegó á ejercer gran ascendiente por su hermosura y sus virtudes, logrando por este medio mejorar la suerte del pueblo. Habiendo muerto su esposo y su hijo en un mismo campo de batalla el año de 1093, no pudo sobrevivir á su dolor y murió á los tres días de aquella catástrofe. Se la celebra el 10 de junio.

MARGARITA: reina de Francia,

hijo de Raimundo Berenguer III; conde de Provenza, nació en 1219, murió en 1295; casó en 1254 con Luis IX, haciéndose por sus virtudes digna de su esposo. Le acompañó en su primera cruzada y desplegó un valor extraordinario cuando cayó aquel prisionero: ella fué quien determinó á los cruzados á resistir en Danietta á los infieles. Logró hacer desistir á San Luis del propósito de renunciar al trono. Después de la muerte del rey se encerró en un convento.

MARGARITA DE BORGÑA: reina de Navarra, era hija del duque de Borgoña, y casó en 1505 con Luis el Revoltoso, rey de Navarra. Tan hermosa é instruida como desarreglada en sus costumbres, causó el escándalo de la corte, y su propia desgracia. Acusada y convencida de adulterio, fué encerrada en el castillo de Gaillard, y murió degollada por orden de su esposo, cuando apenas tenía 25 años de edad, en el de 1514. Margarita tuvo una hija llamada Juana, que, lejos de imitar el ejemplo de su madre, fué un modelo de virtud.

MARGARITA DE ESCOCIA: hija de Jacobo II, rey de Escocia, la casaron siendo niña con el delfín (Luis XI) en 1428; pero no se reunió con él hasta 1456. Amaba las letras. Luis la hizo muy desgraciada. Murió en 1444.

MARGARITA DE VALOIS: reina de Navarra, hermana de Francisco I, nació en 1492, murió en 1549. Contrajo matrimonio en 1509 con el duque de Alençon. Cuando quedó viuda contrajo segundas nupcias en 1527 con el rey de Navarra, Enrique de Albret, de quien tuvo á Juana de Albret, madre de Enrique IV. Amaba mucho á Francisco I quien por su parte la profesaba también gran cariño y la llamaba la Margarita de las Margaritas. Durante el cautiverio de Francisco I en Madrid, vino á la corte y trabajó con todo su poder para que le devolvieran su libertad. En su reino de Navarra, hizo florecer el comercio, fomentó las letras y las cultivó ella misma con muy buen éxito. El único defecto que se le imputa es el haberse mostrado algo inclinada á la reforma; acogió en sus estados á Dolet y Calvino, é hizo todos sus esfuerzos para reconciliar á los católicos y los protestantes. Se conserva de ella el «Heptameron ó noticias de la reina de Navarra,» (impresa en 1559), colección de cuentos imitados de Boccaccio: esta obra es notable por su riqueza de imaginación y también por su demasiada licencia. Dejó también poesías publicadas en 1547 bajo este título: «Margaritas (perlas) de la Margarita de las

princesas) y cartas publicadas en 1441 por M. Génin.

MARGARITA DE FRANCIA: duquesa de Berry, después de Saboya, hija de Francisco I; nació en 1525, murió en 1574: cultivó las letras, y fué á ejemplo de su padre la protectora de los sabios, principalmente de L'Hopital, Ronsard y Dorat, é hizo florecer la universidad de Bourges, capital de su ducado. Casó en 1559 con Manuel Filiberto, duque de Saboya. Llamó á la universidad de Turin á los juriconsultos mas famosos, y se hizo querer de tal modo de sus súbditos por su dulzura y su caridad, que la llamaron «la madre de los pueblos.»

MARGARITA DE FRANCIA: reina de Navarra, hija de Enrique II, rey de Francia; nació en 1552, casó en 1572 con el príncipe de Bearne, después Enrique IV; pero esta union, hecha por la corte, con el único objeto de engañar á los protestantes en la víspera de San Bartolomé, no fué venturosa; pues no existiendo ninguna inclinación entre los dos esposos, cada uno de ellos buscó por su parte nuevo objeto á su pasión; y Enrique instruido de la infidelidad de su mujer se vió obligado á encerrarla en el castillo de Usson en Auvernia. Cuando fué rey de Francia, propuso el divorcio á Margarita, quien lo aceptó, viviendo desde entonces en Paris en un palacio separado; sin embargo el buen rey pagaba todos sus gastos y aun iba á visitarla con frecuencia. Murió en 1615, dejando unas memorias muy curiosas sobre los acontecimientos que habian pasado en Paris desde 1565 hasta 1587 (Holanda) 1658, Lieja 1715.

MARGARITA, apellidada la SEMIRAMIS DEL NORTE; reina de Noruega, de Dinamarca y de Suecia, hija de Valdemaro, rey de Dinamarca; nació en 1555, casó en 1565 con Haquin, rey de Noruega. A la muerte de Valdemaro acaecida en 1576; hizo proclamar á su hijo Olaf rey de Dinamarca, bajo su tutela; habiendo muerto su marido en 1580, llegó á ser igualmente regenta de la Noruega; aprovechándose de una rebelion de los suecos contra su rey Alberto de Mecklenburgo, se hizo proclamar reina de Suecia en 1587, derrotó á Alberto en Falköping (Vestergothia), y le obligó á abdicar. Habiendo perdido á su hijo aquel mismo año, eligió para sucederle á su sobrino segundo, Erico; le hizo reconocer rey por los tres países y convocó en 1597 en Calmar una asamblea de diputados de todos sus estados, que redactó la célebre acta de union por la cual se unian perpetuamente los reinos de Dinamarca,

Suecia y Noruega. Murió en 1512. Esta princesa unia la energia de un gran hombre á las gracias y cualidades propias de su sexo.

MARGARITA DE ANJOU: reina de Inglaterra, hija de Renato, llamado el BUENO, rey titular de Sicilia; fué educada en la corte de Francia y casó en 1444 con Enrique VI, rey de Inglaterra. No tardó en tomar sobre este rey imbécil un dominio absoluto, gobernó por él y cuando estalló la guerra de las Dos Rosas, se puso á la cabeza del partido de Lancaster (Rosa encarnada). Vencida dos veces por el duque de York en San Albano (1455) y en Northampton (1460), ganó en Wakefield una victoria brillante, en la que perdió la vida el duque de York; pero le reemplazó su hijo, se hizo proclamar rey bajo el nombre de Eduardo IV, derrotó á las tropas de Margarita en Towton y la obligó á huir á Francia (1461). Aunque logró ver algo reparada su causa por los esfuerzos de Warwick que habia abandonado el partido de York por el de Lancaster, perdió toda esperanza despues de la batalla de Tewkesbury (1471): cayendo entonces con su hijo en poder del enemigo, fué encerrada en la Torre y no recobró su libertad hasta 1475 por mediacion de Luis XI. Murió en Francia en 1482.

MARGARITA DE AUSTRIA: duquesa de Saboya, hija del emperador Maximiliano I: nació en Gante, y segun otros, en Bruselas, el 10 de enero de 1480. Despues de la muerte de su madre, Maria de Borgoña, fué enviada á la corte de Francia para ser allí educada por la reina Carlota de Saboya; y á los tres años se contrató su matrimonio con el Delfín, despues rey con el nombre de Carlos VIII. Este principe la devolvió á su padre en 1491 por haberse casado con Ana de Bretaña. En febrero de 1497, Fernando é Isabel, los reyes católicos, pidieron la mano de Margarita para su hijo el principe don Juan; y habiéndola obtenido, se embarcó para España poco tiempo despues. Su matrimonio con don Juan se celebró en Burgos; pero este principe la dejó á los pocos meses viuda y en cinta de un hijo que malparió. Volvió á Bruselas, y casó en segundas nupcias en 1501 con Filiberto II, duque de Saboya, llamado el «Hermoso», á quien tuvo el sentimiento de perder al cabo de 4 años de la union mas dichosa, y hallándose en los 24 de edad. Entonces resolvió no contraer nuevos lazos, y regresó á Alemania al lado de su padre. Reconocido el emperador en 1506 como tutor de su nieto Car-

los V, nombró á Margarita gobernadora de los Países-Bajos, y la cedió el condado de Borgoña y del Charolais. Allí adquirió alta y justa reputacion por su prudencia y por el celo con que se opuso á los progresos que en aquellas provincias hacian los herejes luteranos. Asistió en calidad de plenipotenciaria á las conferencias de Cambrai, y concluyó el tratado de 1508 con el cardenal de Amboise. Margarita fué asimismo la que determinó al rey de Inglaterra en 1515 á entrar en una nueva coalicion contra la Francia: en fin, concluyó en 1529 con Luisa de Saboya, duquesa de Angulema, el tratado de Cambrai, que fué llamado «Paz de las damas», y tantas ventajas proporcionó al Austria. Este fué el último acto importante de su vida: falleció en Malinas el 1.º de diciembre de 1552, y depositaron su cuerpo en la hermosa iglesia de Nuestra Señora, que se habia edificado á sus expensas. Durante su administracion en los Países Bajos, progresaron y florecieron la agricultura y las artes, y siempre se mostró protectora de los sábios; bien que ella misma cultivaba las letras con buen éxito. Dejó varias obras en prosa y verso, entre ellas el «Discurso de sus infortunios y de su vida.» La biblioteca real de Francia posee una coleccion manuscrita de sus Canciones, y se hallan muchas de sus Cartas en la Coleccion de las de Luis XII.—Juan de Maire compuso en elogio suyo un libro titulado «La corona Margarítica», Leon, 1549, en el cual refiere anécdotas curiosísimas acerca de los talentos y dichos agudos de esta princesa.

MARGARITA DE AUSTRIA: reina de España: era hija del archiduque Carlos, y Maria de Baviera, y nació el 25 de diciembre de 1584 en Graz (Stiria). Poco antes de morir nuestro rey don Felipe II quiso casar convenientemente á su hijo don Felipe, jurado heredero de estos reinos; y recayó su eleccion en la archiduquesa Margarita, célebre ya por sus muchas virtudes. Don Guillen de San Clemente, embajador de S. M. C. en Alemania, negoció este casamiento. Don Felipe II comisionó al archiduque Alberto para que fuese á buscar á la que iba á ser su hija, y participó tambien el casamiento al papa Clemente VIII. Informado su santidad de que el viage iba á ser por Italia, quiso autorizar por sí mismo los espensales, y en efecto la archiduquesa con su numerosa comitiva se dirigió á Ferrara. Pocos desposorios se habrán verificado con la magnificencia, que el de doña Margarita de Austria.

Su entrada en Ferrara fué un verdadero triunfo: formaban su acompañamiento cerca de ocho mil personas, damas, embajadores, generales, gobernadores, grandes títulos y caballeros: fué recibida á la puerta de la ciudad por el Sacro Colegio de los cardenales, y llevaba las riendas de su hacanea uno de los mas ilustres caballeros de Malta. El 15 de noviembre de 1598, el papa revestido de pontifical, y con toda la pompa que puede imaginarse en el vicario de Jesucristo, dió las bendiciones nupciales á doña Margarita que se desposó con el archiduque Alberto en representacion de Felipe III, ya rey, por haber fallecido algunas semanas antes don Felipe II; y hubo en la ceremonia la particularidad de haberse cantado dos epístolas y dos evangelios, en griego y en latin. El mismo Clemente VIII dió á la reina la Rosa de oro que estaba prevenida en el altar. Margarita despues de haber recibido grandes obsequios, se embarcó en Génova para España, llegando á la ciudad de Valencia el 18 de abril de 1599, donde la recibió el rey y se ratificó su matrimonio. Su entrada pública en Madrid, se verificó el 24 de octubre siguiente, en medio de los festejos mas grandes que se habian conocido. La celebridad de esta reina consiste principalmente en sus muchas virtudes y en su piadoso celo por la religion. Era en efecto el modelo de las esposas y de las madres, la protectora de la iglesia y el refugio de los pobres. Fundó varios conventos, edificó colegios á sus expensas, estableció enfermerias, y por fin hizo muchas donaciones á las iglesias y á los establecimientos que ideó y fundó para los pobres. Dió á Felipe III ocho hijos, entre ellos Felipe IV que le sucedió en el trono, Ana Mauricia de Austria, que se hizo célebre como reina de Francia y madre de Luis XIV y don Alfonso, llamado el Caro, y porque su alumbramiento costó la vida á su madre el 5 de octubre de 1611, cuando aun no habia cumplido 27 años de edad. Todos los españoles sintieron mucho su muerte, y especialmente las viudas, los huérfanos y los pobres que perdieron en ella su madre y su consuelo. Su cuerpo está depositado en el Panteon del Escorial.

MARGARITA DE PARMA: duquesa de Florencia, de Parma y de Plasencia, despues gobernadora de los Países Bajos; fué hija natural del emperador Carlos V, y sobrina segunda de Margarita de Austria. Casó con Alejandro de Médicis, duque de Florencia; y por los años de 1540 con

Octavio Farnesio, sobrino del Papa Paulo III y duque de Parma y de Plasencia. Nombrada por Felipe II gobernadora de los Países-Bajos, (1559) mostró mucha prudencia y trató de atraerse á los insurgentes por medio de la dulzura; pero al poco tiempo, 1567 fué reemplazada por el duque de Alva, retirándose entonces á Italia, donde murió en 1586. Tuvo por hijo á Alejandro Farnesio, duque de Parma, que fué también gobernador de los Países Bajos (1578).

MARGARITI GYTHANÆ: ciudad de la Turquía europea, en la Albania, sanjacato y á 11 y $\frac{1}{4}$ leguas S. de Delvino, y á 5 $\frac{1}{3}$ S. E. de Gricochori; cabeza de distrito; situada en una fértil llanura. Tiene 6,000 habitantes.

MARGATE: ciudad y puerto de Inglaterra, condado de Kent, partido de Kingslow en la isla de Thanet; situada á orillas del estuario del Támesis, á 4 $\frac{1}{2}$ leguas E. N. E. de Cantorbery y á igual distancia N. N. E. de Dover; en situación amena. Hay en ella buenos edificios y plazas, entre otras la de Neptuno, en que se vé una batería para la defensa del puerto. Hay también iglesias para diferentes cultos, hospital y establecimiento de beneficencia. Exportase de ella trigo y pescado para Londres. Esta ciudad mantiene sus relaciones con Londres por medio de barcos de vapor que salen también para otros destinos. Tiene 10,559 hab.

MARGAUX: pueblo del departamento de la Gironda al S. E. de Castelnau de Medoc. Tiene 900 habitantes y vino afamado llamado de Chateau Margaux.

MARGERIDE (MONTES): rama de las Cevennas, en el N. del departamento del Lozere, en el límite de este departamento y del de Alto Loire, y entre este último y el del Cantal; se separa de las Cevennas, cerca de la fuente del Chapeau-Roux, afluente del Allier; corre al N. O. y va á unirse con el Plomb del Cantal.

MARGHILAN ó MARGHINAN: ciudad de la Tartaria independiente, en el estado y á 15 $\frac{2}{3}$ leguas E. S. E. de Khokhan; situada al pie de los montes Kachgar-Divani, y cerca de un pequeño afluente de la margen izquierda del Sir. Se ven en ella varios monumentos antiguos y pórticos. Su industria consiste en muchos tejidos de oro y de plata al estilo de Persia, de terciopelo y de otras manufacturas de seda y de algodón. Los habitantes de esta ciudad profesan el islamismo, son astutos, y los mas célebres luchadores y mejores soldados

de Samankanda y de la Bukaria. Las cercanías producen delicadas frutas y hermosas flores. Encuéntrense cerca de esta ciudad muchas aves, y ciervos blancos, y á $\frac{3}{4}$ de legua de la población, está la fortaleza de Yarmazar, cuya guarnición consta de 20,000 hombres. Segun sus habitantes, Alejandro el Grande, murió en esta ciudad cuando volvió de la India.

MARGIANA: provincia del Asia. al N. de la Bactriana, estaba comprendida antiguamente en la misma Bactriana. Su capital era Marginia ó Antioquia del Margus. Su territorio producía ricas uvas. Estaba regada por el Margus.

MARGINIA: véase MARGUS y MARGIANA.

MARGOLLES (SAN MARTIN DE): parroquia de España con 105 vecinos, en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Onis.

MARGRAFF (JORGE): médico y viajero, nació en 1610 en Liebstadt (Misnia), fué amigo del conde de Nasau, gobernador de los establecimientos holandeses en el Brasil, y visitó todo aquel país por orden de este príncipe (1656—42). Murió en 1644 en un viaje á la Guinea. Dejó una excelente «Historia natural del Brasil,» en latín, publicada en 1648 por J. de Laet.

MARGRAFF (ANDRÉS SIGISMUNDO): químico, nació en Berlin en 1709, murió en 1782; fué individuo de la Academia real de dicha ciudad, director de la clase de física y sócio corresponsal de la Academia de ciencias de Paris. Se le deben descubrimientos preciosos en química y metalurgia; fué el primero que estrajo la potasa del tártaro y de la sal de acedera, sacó azúcar de la remolacha y descubrió el ácido fórmico. Sus opúsculos, casi todos en francés, se hallan ó en las Memorias de la Academia de Berlin, ó en las Miscellanea berolinensia. Han sido impresos en Berlin, 1761—67.

MARGRAVE (del alemán «Marck,» marca, frontera y «graff,» conde): título dado antiguamente por los emperadores á los señores encargados de la defensa de las provincias fronterizas ó marcas. En el día conservan todavía muchos príncipes de Alemania este título, porque sus principados eran primitivamente marcas. Se cuentan actualmente cuatro langraviatos en Alemania: el de Brandeburgo (perteneciente al rey de Prusia), el de Misnia (al rey de Sajonia), el de Baden (al gran ducado de Baden), y el de Moravia (al emperador de Austria).—El nombre de marqués tiene el mismo origen.

MARGUS, MARGAB: río de la Margiana (Alta Asia), salía de los montes Paropamiro y desagüaba en el Oxus.—Moraba, río de Mesia, salía del monte Orbelus, y desagüaba en el Danubio en Margum (Passarowitz).

MARIA (SANTA): la virgen santísima, madre de Jesucristo, descendiente de David. Fué casada á la edad de 15 años con San José, ya de edad avanzada y habitó en Nazareth con su marido. Poco despues de su matrimonio se la apareció el angel Gabriel anunciándola que concebiria por virtud del Espíritu Santo y sin dejar de ser virgen, y diciéndola que pusiera á su hijo el nombre de Jesus. Nueve meses despues nació el Salvador. Maria lo llevó consigo á Egipto para libertarlo del furor de Herodes, que receloso de ciertas profecias queria darle muerte. Pasado el peligro volvió con su marido á establecerse en Nazareth, donde educó á su hijo en la práctica de todas las virtudes. Acompañó á Jesus durante sus predicaciones y presenció su suplicio. Maria es honrada por los cristianos como el modelo de las madres y de las santas y como la intercesora de los pecadores para con su hijo. La iglesia celebra bajo el nombre de Asuncion el aniversario de su muerte, el 15 de agosto; celebra ademas la Concepcion de la virgen, el 8 de diciembre; su Natividad el 8 de septiembre; la Presentacion el 21 de noviembre; sus Desposorios el 25 de enero; la Anunciacion el 25 de marzo; la Visitacion el 2 de julio, y la Purificacion el 2 de febrero.

MARIA DE BETANIA: hermana de Maria y de Lázaro, fué muy querida de Jesus á causa de su fé y abnegacion, y tanto que á sus ruegos resucitó á Lázaro; ella fué también la que seis dias antes de la Pascua ungió con perfumes los pies de Jesus. Se la celebra el 19 de enero.

MARIA MAGDALENA: véase MAGDALENA.

MARIA DE BRABANTE: hija de Enrique de Brabante, casó en 1274 con Felipe el Atrevido, rey de Francia. Dos años despues fué acusada por Labrosse, favorito del rey, de haber envenenado al hijo mayor que Felipe habia tenido de su primera muger. Su inocencia fué reconocida y Labrosse ahorcado. Murió en 1521.

MARIA DE INGLATERRA: hija de Enrique VIII, rey de Inglaterra, casó con Luis XII en 1514; pero al año siguiente quedó viuda y se unió poco despues con el duque de Suffolk.

MARIA DE MEDICIS: hija del gran duque de Toscana, Francisco I, nació en Florencia en 1575, casó con Enrique IV en 1600 y fué madre de Luis XIII. Dotada de un carácter altivo y obstinado hizo desgraciado á su esposo, por lo que infundió sospechas de haber tenido parte en el crimen que abrevió su vida. Nominada regenta despues de la muerte de Enrique IV, 1610, no se ocupó mas que de destruir la obra de aquel gran rey, depositó su confianza en indignos favoritos, sobre todo en Concini, y se hizo de tal modo odiosa á su propio hijo que este se vió obligado á alejarla de la corte cuando fué mayor de edad (1614). Maria tomó las armas contra su hijo; pero sin resultado, y apesar de una reconciliacion momentánea preparada por Richelieu, que era entonces su consejero (1620), pocos años despues fué obligada por el mismo Richelieu á dejar la Francia (1651). Pasó el resto de su vida en el destierro, residiendo sucesivamente en Bruselas, en Lóndres y últimamente en Colonia, donde murió en 1642, careciendo hasta de lo mas necesario y despues de haber solicitado inútilmente volver á Francia. Maria de Médicis habia protegido las artes; se le debe el palacio de Luxemburgo y una coleccion de cuadros de Rubens. Los que deseen mas pormenores acerca de la vida de esta reina pueden consultar: «Historia de la madre y del hijo,» Amsterdam, 1750 2 vol. en 12.º, obra que lleva el nombre de Mezeray, pero que es probablemente del mismo Richelieu; «Vida de Maria de Médicis,» por madama de Arconville, Paris, 1774, 5 vol. en 8.º

MARIA TERESA DE AUSTRIA: reina de Francia, hija de Felipe IV, rey de España, y de doña Isabel de Borbon que lo era de Enrique IV el Grande y de Maria de Médicis: nació en 20 de setiembre de 1653. En 1660 casó, á consecuencia del célebre tratado de los Pirineos, con Luis XIV, rey de Francia, á quien amó siempre con la mayor pasion: pero con la desgracia de no ser correspondida. Maria Teresa era virtuosissima y de una piedad que infundió respeto á todos sus vasallos y aun á su mismo esposo. Sin embargo, este respeto no le contuvo en sus desórdenes é infidelidades; y se le vió siempre conceder el amor que debia á Maria Teresa á sus numerosas favoritas. Olimpia Mancini, Madama de Beauvais, Maria Mancini, Enriqueta de Inglaterra fueron las primeras amantes del rey; despues ofreció su corazon á Luisa de la Valliere; la reina se quejó, y no la escucharon: quiso

hacer valer su autoridad, y se la ordenó que callase: tuvo la desgracia de perder á su padre y á la madre de Luis que eran en cierto modo su apoyo, y se vió obligada á devorar en silencio sus grandes pesares, porque amaba apasionadamente al rey. A Luisa de la Valliere sucedió la princesa de Monaco y á esta la famosa Montespan. Maria Teresa de Austria poseia talentos sólidos, aunque no brillantes: habia sido educada en la ilustrada corte de Felipe IV: no podia ni sabia, es cierto, competir en intrigas con las artificiosas francesas, á quienes su esposo amaba, y tenia demasiado orgullo, demasiada altivez para quejarse de sus infidelidades, cuando sabia que todo seria infructuoso. Por otra parte, temia mas que nada disgustar ó hacerse aborrecible al hombre que idolatraba; y es necesario decirlo tambien, Luis XIV, el gran rey de Francia, el príncipe que dió nombre á su siglo, veia sin género alguno de remordimiento que la virtuosa muger á quien habia unido su suerte, temblaba de amor, pero visiblemente, siempre que se hallaba en su presencia. Dos ejemplos cita un biógrafo moderno, que dan á conocer la delicadeza de su ingenio y el modo con que Maria Teresa comprendia la dignidad real. «Antes de entrar en Francia (dice), y hallándose en San Sebastian con su padre, la entregaron una carta del rey de Francia. Maria Teresa encargó al mensajero que dijese mil finezas á la reina madre; pero como él la preguntase hasta tres veces, sino queria decirle nada para el rey su prometido esposo, la infanta le respondió con mucha gracia: «¡Oh Dios mio! Sois muy injusto! ¿No os he encargado por tres veces que digais á la reina mi tia que ardo en deseos de verla? Id, id, y decid solamente eso.» Los caballeros españoles y franceses que se hallaban presentes elogiaron, mucho este cumplimiento tan fino como ingenioso.—Mostraba su predileccion por las religiosas carmelitas de Paris, suplicó en cierta ocasion á una de ellas que la ayudase á hacer su examen de conciencia para una confesion general; la religiosa la preguntó si en España, allá en su juventud, antes de casarse no habia tenido deseos de agradar á alguno de los jóvenes que se presentaban en la corte del rey su padre; «¡Oh! no, madre mia, contestó; allí no habia mas rey que mi padre.»—Cuando cayó en desgracia la Montespan, el rey amó algun tiempo á la señorita de Fontanges, y despues se apasionó por la marquesa de Maintenon. Durante el valimiento de esta con el rey,

fué cuando la reina se vió mas atendida de Luis XIV; y la hizo el honor de confesarlo asi. Maria Teresa murió en 1685, el rey no pudo menos de recordar, ruborizándose, la ternura que durante 25 años le habia manifestado, y la ingratitud con que siempre respondió á su amor, la habló en español en sus últimos momentos; y esta prueba de amistad la consoló en tales términos, que significó moria contenta: espiró en los brazos de madama de Maintenon. El rey, al saber su muerte, dijo públicamente que «aquel era el único disgusto que le habia dado su esposa.» Bossuet y Flechier pronunciaron la oracion fúnebre de esta princesa, de la cual dicen la mayor parte de los escritores franceses que fué una santa.

MARIA LECZINSKA: hija de Estanislao, rey de Polonia, casó con Luis XV en 1725 y murió en 1768. Su padre habia sido despojado de su reino y se hallaba en la mayor desgracia cuando se verificó este matrimonio inesperado.

MARIA ANTONIETA DE AUSTRIA: hija de la emperatriz Maria Teresa, nació en 1755, casó en 1770 con Luis XVI, entonces duque de Berry. Las fiestas de este matrimonio fueron turbadas por grandes calamidades. Apenas subió al trono (1774) esta princesa, á la cual no se podia censurar mas que una conducta ligera y demasiado orgullo, fué el blanco de toda clase de ataques, y al estallar la revolucion llegó á ser el objeto de violentas prevenciones á causa de su intimidad con los enemigos de las nuevas instituciones. Despues de haber contribuido á las desgracias de su esposo, quiso á lo menos participar de ellas, viéndose como el insultada y amenazada en las jornadas del 5 y 6 de octubre; conducida á Paris con él despues de la prision de Varennes, encerrada en el Temple y despues en la Consergeria, y por último, condenada á muerte á causa de las imputaciones mas infames y calumniosas, subió al cadalso revolucionario el 16 de octubre de 1795. Maria Antonieta sufrió sus desgracias con heroica resignacion. Entre los escritos publicados acerca de esta princesa, citaremos: «Historia completa del cautiverio de Luis XVI y de la familia real,» Paris, 1817, en 8.º En 1795 vieron la luz pública «Reflexiones sobre el proceso de la reina, por una muger,» (madama de Staël).

MARIA DE BORGONA: hija única de Carlos el Temerario, duque de Borgoña, nació en Bruselas en 1457, murió en Brujas en 1482;

no tenía mas que 21 años de edad cuando heredó los vastos estados de su padre. Espuesta á los ataques de Luis XI y á las rebeliones de sus propios súbditos, buscó un esposo que pudiera servirle de protector, y escogió en 1487 al archiduque Maximiliano, hijo del emperador Federico III. Esta union transmitió á la casa de Austria los estados y derechos de los duques de Borgoña, y estableció así entre esta casa y la Francia una rivalidad que duró muchos siglos.

MARIA DE AUSTRIA: reina de Hungría y de Bohemia, hija de don Felipe el Hermoso y de doña Juana la Loca; nació en Bruselas en 1505. En 1521 casó con Luis Jagellon, rey de Hungría y de Bohemia, que pereció el 29 de agosto de 1526 en la batalla de Mohats, ganada sobre los húngaros por el emperador de los turcos Soliman II. Maria amaba estraordinariamente á su esposo, y sintió tanto su muerte, que á pesar de habérsela presentado otros matrimonios ventajosos, se obstinó en permanecer viuda por todo el resto de su vida. El emperador Carlos V, su hermano, la nombró en 1551 gobernadora de los Países Bajos, cargo difícil que desempeñó por muchos años con prudencia y sabiduría, adquiriendo en él tanta gloria como reputacion por la firmeza que desplegó en circunstancias muy apuradas, y por haber demostrado en otras un valor superior á su sexo. En 1542 fundó una pequeña ciudad, que en su honor fué llamada Mariemburgo. Vine á España con el emperador y con su hermana mayor doña Leonor, y murió en Cigales, junto á Valladolid, el 13 de octubre de 1558. Fué sepultada en San Benito el Real de Valladolid; pero en 1574 trasladaron su cuerpo al Panteon del Escorial.

MARIA DE AUSTRIA: sobrina de la anterior, emperatriz de Alemania y reina de Hungría y de Bohemia; era hija del emperador Carlos V y de doña Isabel de Portugal, y nació en Madrid el 21 de junio de 1528. Casó con el emperador de Alemania Maximiliano II, en cuya corte se hizo célebre por sus grandes talentos y virtudes. Muerto su esposo en 1576, volvió á Madrid doña Maria, y se retiró al convento de las Descalzas Reales, que habia fundado su hermana doña Juana, donde hizo una vida ejemplar hasta el 26 de febrero de 1603, en que falleció, siendo sepultada en el coro del mismo monasterio. Doña Maria de Austria fué hija, esposa y madre de cinco emperadores; y su hija doña Ana de Austria casó con el rey de España don Felipe II.

MARIA LUISA: archiduquesa de Austria, ex-emperatriz de los franceses, duquesa de Parma, Plasencia y Guastalla, hija de Francisco I, emperador de Alemania, y de Maria Teresa de Nápoles, nació el 12 de diciembre de 1791. Habia cumplido 56 años á la hora de su muerte. Su carácter era en extremo amable, pero débil en alto grado. Regenta del imperio una porcion de veces durante la ausencia de Napoleon, jamás supo dar su parecer acerca de los asuntos políticos, dejando siempre que el consejo que le estaba unido hiciese lo que mejor le pareciese. Con respecto á esto, en el memorial de Santa Elena se leen las siguientes palabras: «El emperador decia que durante su vida se habia ocupado mucho de dos mugeres muy diferentes la una de otra; una de ellas representaba el arte y las gracias; la otra, la inocencia y la simple naturaleza;» no obstante, segun sus observaciones, cada una de ellas tenia su precio. La primera no podia nunca nada á su marido, pero debia á todo el mundo; la segunda no se atrevia á pedir nada, cuando nada poseia, lo que era muy raro; ella creia no poder tomar nunca nada sin pagar en el mismo momento. Por lo demas ambas eran buenas, amables y muy apegadas á su marido. El emperador decia que las habia siempre hallado de un humor igual y sumamente complacientes. Napoleon tuvo siempre mucho afecto á Maria Luisa; pero la emperatriz le olvidó desde que se separaron, y se puede decir que esta princesa no ha dejado ningun recuerdo en Francia, donde permanece siempre viva la memoria de Josefina. El matrimonio del emperador se anunció en el senado por un mensaje, en el cual se notaba la siguiente frase: «Hemos querido contribuir eminentemente á la dicha de la presente generacion. Los enemigos del continente han fundado su prosperidad procurando su desunion. Ellos no podrán dar pábulo á la guerra suponiéndonos proyectos incompatibles con los lazos y los deberes del parentesco que acabamos de contraer con la casa imperial reinante de Austria.» El matrimonio fué celebrado el 1.º de abril de 1810: es sabido que durante las fiestas hubo que deplorar el incendio del palacio del príncipe de Schwartzenberg, que parodió la catástrofe acaecida en el matrimonio del delfín (Luis XVI) con Maria Antonieta, tambien archiduquesa de Austria. En 1814 Napoleon presentó á Maria Luisa y al rey de Roma á la guardia nacional, diciéndole: «Parto con confianza; voy á combatir al

enemigo: os dejo lo que mas amo en el mundo, la emperatriz y mi hijo.» Napoleon no debia volver á verlos. En medio de las graves circunstancias en que se halló colocada, Maria Luisa dejó Paris, y partió para Blois. El emperador juzgó así de esta marcha; «No apruebo el partido que han hecho tomar á la emperatriz, haciéndole que dejase la capital. Su sola presencia en Paris hubiera sido suficiente para impedir la traicion y la defeccion de algunas de mis tropas. Yo permaneceria todavia á la cabeza de un ejército respetable, con el cual hubiera obligado á los enemigos á abandonar la ciudad y firmar una paz honrosa.» La inopinada muerte de la archiduquesa Maria Luisa, acaecida en 17 de diciembre de 1817, prepara una nueva complicacion en los asuntos de Toscana. Los tratados de 1815, aclarados posteriormente por el tratado de 1814, estipulaban que á la muerte de la archiduquesa, el duque de Luca dejaria sus estados á la Toscana, y tomaria posesion de los ducados de Parma, Plasencia y Guastalla, y recibiria de aquella el Pontremoli y su territorio. Cuando el duque de Luca, anticipándose á la posesion de la herencia de la archiduquesa, cedió su ducado de Luca á la Toscana, mediante una suma en renta que le fué concedida, se convino que Pontremoli quedaria á favor de la espresada Toscana hasta que la muerte de la duquesa de Parma diese lugar á lo prevenido en los tratados. Los habitantes de Pontremoli se hallaban muy satisfechos con semejante arreglo que por algun tiempo les dejaba bajo la autoridad de un príncipe liberal é ilustrado. Su contento ha sido de poca duracion y la muerte repentina de Maria Luisa hace inevitable para Pontremoli un cambio de gobierno contra el cual sus habitantes habian querido insurreccionarse. En los momentos en que escribimos este artículo han sido ocupados los ducados de Parma y Módena por las tropas austriacas, y aunque se ignora aun, si la ocupacion se ha hecho á instancia de los soberanos de aquellos dos estados, revela de todos modos que el gobierno del Austria mira con repugnancia las innovaciones hechas en Italia por el varon ilustre que con tanta gloria ocupa hoy la silla de San Pedro.

MARIA I. TUDOR: reina de Inglaterra, nació en 1515, hija de Enrique VIII y de Catalina de Aragon. Habia sido educada lejos del trono, en una especie de destierro. A la muerte de su hermano Eduardo VI,

1555, Juana Grey quiso disputarle la corona por instigacion del duque de Northumberland; pero encontró pocos partidarios, y cayó en poder de su rival, que mandó cortarle la cabeza. Maria restableció en Inglaterra el catolicismo, persiguió á los reformadores, y condujo á multitud de ellos al cadalso y á la hoguera. En 1554 se habia casado con Felipe II, hijo de Carlos V; pero fué abandonada por este príncipe desde que subió al trono de España. Murió sin hijos en 1558. Fué apellidada la Sanguinaria.

MARIA II: reina de Inglaterra, hija mayor de Jacobo II y de su primera muger Ana Hyde; nació en 1662, se casó á la edad de 15 años con el príncipe de Orange, después Guillermo III: y fué tal el cariño que le mostró que supo con entusiasmo la caída de su propio padre á quien su esposo acababa de reemplazar en el trono (1688). Hija de un padre católico fué protestante fanática. Murió de viruelas en 1695 á la edad de 35 años.

MARIA DE LORENA: reina de Escocia, hija de Claudio, duque de Guisa, casó en 1554 con Luis II de Orleans, duque de Longueville, que murió 3 años después de su matrimonio; en 1556 casó con el rey de Escocia Jacobo V y fué madre de la desgraciada Maria Estuardo. Habiendo quedado viuda muy jóven (1542), fué nombrada regenta del reino. Maria se dejó dominar por sus hermanos los Guisa, persiguió á los que habian abrazado la reforma y preparó de este modo las desgracias de su hija. Murió en 1560.

MARIA ESTUARDO: reina de Escocia, y de Francia, hija de Jacobo V rey de Escocia, y de Maria de Lorena, nació en 1542, perdiendo á su padre á los 8 dias de su nacimiento y fué proclamada reina bajo la tutela de su madre Maria de Lorena. Casó en 1558 con el delfin de Francia, que al año siguiente fué proclamado rey bajo el nombre de Francisco II. Viuda á los 18 meses de matrimonio, volvió á Escocia; pero su amor á la religion católica sublevó contra ella sus súbditos que habian abrazado la reforma con fanatismo. Dominada por una loca pasion se casó en 1565 con el jóven Enrique Darnley su primo, que no tenia mas prenda favorable que su hermosura; y por lo tanto no fué venturoso este enlace. Celoso Enrique Darnley de un italiano llamado David Rizzio, secretario y confidente de la reina, hizo asesinarlo en presencia de Maria; empero no tardó en perecer este príncipe (1567) de una manera trágica sospechándose que Maria Estuardo no

fué estraña á su muerte. Tres meses después de la catástrofe, se casó de nuevo, y no temió elegir por marido al mismo á quien acusaban de haber consumado el asesinato de Darnley, el conde de Bothwel. Indignados los escoceses se armaron en todas partes contra ella, se apoderaron de su persona, quisieron obligarla á abdicar y abjurar su religion. Habiendo logrado escaparse del castillo de Lochleven donde estaba prisionera, se refugió en Inglaterra (1568), esperando hallar proteccion al lado de su prima la reina Isabel; pero esta princesa que era su rival y su enemiga jurada, después de haber fingido interesarse en sus desgracias, la encerró en una estrecha prision, y la tuvo prisionera durante 18 años, pues aunque se hicieron muchas tentativas para sacarla de su encierro (Véase NORFOLK), todas fueron inútiles. Habiendo conspirado contra Isabel un tal Babington, decidido católico, la artificiosa reina se valió de este pretexto para acusar á Maria de cómplice en esta conjuración é hizo condenarla á muerte (1587). Sufrió el suplicio con heroica resignacion, protestando su inocencia. Maria Estuardo pasaba por la mujer mas hermosa de su tiempo; estaba ademas dotada de talento y no escasa instruccion. Se han conservado de ella algunas poesias llenas de gracia y sensibilidad, entre otras su adios á la Francia, país á que mostraba grande predileccion. Apesar del vivo interés que inspira el nombre de Maria Estuardo, es imposible desconocer que esta princesa apasionada é irascible fué algunas veces criminal, y que se atrajo por su imprudencia parte de sus desgracias. Por lo demas tuvo que luchar con los enemigos mas terribles, principalmente con Murray, su hermano natural, que aspiraba al trono, y con Knox, atrevido reformador y adversario fogoso del catolicismo. Buchanan ha escrito contra ella libelos infamatorios. Maria tuvo de su matrimonio con Darnley, un hijo que reinó después en Escocia bajo el nombre de Jacobo VI y en Inglaterra bajo el de Jacobo I. Maria Estuardo es el asunto de una de las tragedias mas hermosas de Schiller; esta pieza ha sido imitada por Mr. Lebrun. En 1840 vieron la luz pública unas «Cartas inéditas de Maria Estuardo,» impresas en casa de Didot y las cuales dan alguna luz sobre su historia.

MARIA TERESA DE AUSTRIA: emperatriz, nació en 1717, hija del emperador Carlos VI, casó en 1736, con Francisco, duque de Lorena. No teniendo su padre hijo varon le aseguró su sucesion por el acta célebre co-

nocida con el nombre de «Pragmática sancion;» pero á la muerte de este príncipe (1740) tuvo muchos competidores, y Maria Teresa se vió atacada por todas partes: el rey de Prusia Federico II, invadió la Silesia: el elector de Baviera, sostenido por la Francia, se hizo coronar emperador bajo el nombre de Carlos VII. Maria Teresa tuvo á raya á todos sus enemigos; pero obligada á dejar á Viena se refugió en Hungría, reunió los nobles de aquel país, les presentó á su hijo en la cuna y supo interesarlos de tal modo en favor de su causa que todos á una voz exclamaron: «Moriatur pro rege nostro Maria Theresa.» Protegida por la Inglaterra venció al elector de Baviera en Dettingen en 1745: habiendo muerto este príncipe en 1745 fué restablecida en la posesion de todos sus estados y logró hacer elegir á su marido que fué coronado emperador bajo el nombre de Francisco I. Firmada una paz general en Aix-la-Chapelle en 1748, Maria Teresa pudo ocuparse en reparar los males de la guerra. Protegió las artes y el comercio y fundó universidades. Su reinado no fué ya turbado sino por una nueva lucha con la Prusia, conocida con el nombre de guerra de Siete Años; (1756-63): en esta ocasion tuvo por aliada á la Francia; pero no por eso se vió menos obligada á ceder la Silesia á Federico II por el tratado de Hubertsburgo. Maria Teresa fué cómplice en 1772 de la emperatriz de Rusia y del rey de Prusia en la inícuca particion de la Polonia. Murió en 1780 dejando sus estados hereditarios á su hijo José II, que habia sido coronado emperador desde el año de 1765.

MARIA DE MOLINA; reina de Castilla y de Leon, hija de Alfonso de Molina, descendiente de sangre real, casó en 1282 con Sancho IV, su primo hermano: fué nombrado en 1295, regente de Castilla durante la minoria de su hijo Fernando y gobernó con sabiduria. Nombrada de nuevo regente en 1312 á la muerte de su hijo Fernando, resignó la autoridad para evitar toda clase de discordias y murió respetada en 1322.

MARIA DE PORTUGAL: reina de Castilla, hija de doña Beatriz de Castilla. Nació en 1313 y casó con don Alfonso XI rey de Castilla, en 1328. Al principio de su matrimonio mostrábase esta reina infecunda, lo cual dicen que dió lugar al disgusto de su esposo y á que la fuese infiel, apasionándose de doña Leonor de Guzman. Sin embargo, en 1332 dió á luz un infante que se llamó don Fernando y murió á los pocos meses, y en agosto de 1355 á otro, que heredó el trono.

de Castilla con el nombre de don Pedro, y á quien se llamó el «Justiciero» por algunos, y por los mas el «Cruel.» A pesar de esto don Alfonso continuó distinguiendo con su cariño á la favorita, y dícese que la reina tuvo que sufrir de ella no pocos desaires: lo que no tiene duda es que doña Leonor, en ocasion que pudo hacerlo, se negó á aspirar al trono, y que doña Maria se mostró tan celosa y vengativa con su rival, que apenas murió don Alfonso, envió uno de sus escauderos al alcázar de Talavera donde la favorita se hallaba, con orden de que la asesinasen como lo verificó. Poco despues estalló la guerra civil entre don Pedro y sus hermanos don Fadrique y don Enrique, hijos de doña Leonor de Guzman; y en 1456 fué cuando el rey cometió en Toro los horribles asesinatos en presencia de su misma madre, que le maldijo, exclamando que la habia deshonrado y lastimado para siempre y que ya mas deseaba morir que vivir. Pocos dias despues se retiró doña Maria á Portugal, donde se dijo que su padre don Alfonso habia acelerado su muerte por que no quiso prestarse á un amor incestuoso: estos rumores no estan suficientemente justificados. Doña Maria murió en Ebra el 18 de enero de 1557: su cuerpo fué trasladado á Sevilla.

MARIA LUISA DE ORLEANS Ó DE BORBON: reina de España, hija de Felipe, duque de Orleans, hermano de Luis XIV el «Grande, y de Enriqueta Ana de Inglaterra; nació en 26 de abril de 1662: recibió esta princesa una educacion correspondiente á su alta clase; antes de llegar á la adolescencia ya se hizo notable, no solo por su hermosura, sino tambien por sus talentos y singular piedad. Ajustadas las paces entre España y Francia en 1678, nuestro rey don Carlos II, á quien se llamó el «Hechizado,» solicitó la mano de Maria Luisa, que le fué al momento concedida, y firmados los contratos en 50 de agosto de 1679, se celebraron los desposorios en Fontainebleau al dia siguiente, haciendo las veces del rey don Carlos, su apoderado el príncipe de Conti. Vino despues á España y fué recibida con grandes fiestas y regocijos en todos los pueblos del tránsito hasta Madrid, donde hizo su entrada pública el 15 de enero de 1680. Aunque esta reina no fué notable por ninguno de los grandes hechos que se celebran en otras reinas, merece grande elogio si se atiende á sus virtudes sólidas y modestas, al amor que demostró siempre á los pobres y al constante interés que la inspiraban los españoles. Gobernaba

por el rey cuando este se hallaba ausente, y mostraba tanta capacidad como expedicion en los negocios: disponia la organizacion de nuevas tropas, madrugaba para verlas partir cuando ordenaba su incorporacion al ejército, y arreglaba por si misma las marchas para que no molestasen á los pueblos encargando la exactitud en las pagas para librar de estorsiones á los pobres. Si se recibia en la corte alguna noticia adversa para el estado, se deshacia en lágrimas, pensando en los males que podrian resultar á los españoles; y habiéndola anunciado durante una grave enfermedad que la villa de Madrid queria ofrecer á Dios un templo por su salud, la reina, muy ardiente en su piedad, pero tambien muy ilustrada, contestó con viveza: «Si ha de ser de hacienda de mis vasallos, no la quiero.» Como este, refieren los cronistas muchos rasgos de la esposa de Carlos II. Durante su última enfermedad no se apartaba de las puertas de palacio una multitud inmensa de habitantes de la corte de todas edades, sexos y condiciones, que iban á preguntar por su salud y rogaban á Dios por ella: dijéronse para consolarla, y respondió: «Bien me deben ese afecto, por lo mucho que siempre les he querido. Si yo pudiera con la sangre de mis venas quitarles tantas cargas como tienen, lo hiciera. Daria mi vida por el menor de ellos; que su fé y su lealtad lo merece todo.» Con estas y otras preciosas cualidades nadie extrañará que los españoles, y particularmente los madrileños adorasen mucho á doña Maria Luisa. El único disgusto que dió á sus pueblos fué independiente de su voluntad: la nacion deseaba un príncipe, y la reina murió sin dejar sucesion antes de cumplir los 27 años de edad, el 12 de febrero de 1689, con verdadero sentimiento de los españoles y con especialidad de los pobres. Su cuerpo fué trasladado al Escorial, donde descansa en el panteon de los infantes.

MARIA LUISA GABRIELA DE SÁBOYA: reina de España: nació el 17 de setiembre de 1688. Casó con el rey de España don Felipe V en 1701, y desde luego se hizo amar extraordinariamente por los españoles, á causa de su hermosura, de sus virtudes y de la afabilidad y tierno interés con que trataba á sus súbditos. Asi es que cuando el rey pasó á Nápoles en 1702, doña Maria Luisa quedó nombrada gobernadora del reino durante su ausencia, mas por el voto de los pueblos que por la voluntad de su esposo, que si bien la amaba mucho, temia los efectos de su inesperienza, porque á penas contaba 14 años de edad. Sin em-

bargo, auxiliada por el cardenal Portocarrero, los duques de Medinaceli y Montalto, el marqués de Villafranca y don Manuel de Arias, regentó la España con prudencia y acierto. Mostró especialmente un valor y una constancia superiores á su edad cuando estalló la guerra de sucesion; pues recorria las ciudades declaradas á favor de su esposo, reanimaba el entusiasmo de los que le eran fieles, y no dejaba de ayudar á Felipe con los socorros que recojia. Cuando se creyó por un momento que triunfaba el archiduque, la reina manifestó una heroica resolucion, diciendo que mientras hubiera españoles que la defendiesen, no abandonaria el trono en que Dios la habia colocado: que si la suerte de las armas la obligaba á salir de las Castillas, se iria con el príncipe en los brazos (don Luis, despues el primero de este nombre) á morir en Asturias con la gloria de no haberla faltado valor ni resolucion para mantener la corona. Asi lo hizo en efecto, retirándose no á Asturias sino á Burgos, y haciéndose admirar hasta de sus enemigos, por la firmeza de su espíritu y por la heroicidad con que sufrió toda suerte de peligros y privaciones. Restablecida la paz, apenas gozó la reina la satisfaccion de ver á su esposo poseyendo en calma el trono de San Fernando. Una calentura continua la arrebató al amor de los españoles en 14 de febrero de 1714, cuando aun no habia cumplido los 26 años de edad.

MARIA LUISA TERESA: infanta y reina de España, madre del católico monarca don Fernando VII, hija del infante don Felipe, duque de Parma, en cuya capital nació el 9 de diciembre de 1754. Desde su infancia manifestó un talento despejado, y la educacion que recibió fué proporcionada á su alta clase. En 4 de setiembre de 1756 casó con don Carlos, príncipe de Asturias (despues Carlos IV). Por muerte de Carlos III, ascendió al título y dignidad de reina en 1788. Sin ser absolutamente hermosa, el atractivo de su fisonomia y de sus hermosos ojos, su elegancia y afabilidad la grangearon bien pronto el afecto de la corte y el amor de su esposo. Su carácter era muy altivo, aunque modificado por una grandeza de alma y por una generosidad de corazon admirables. Mientras vivió Carlos III, la princesa, vigilada de cerca por aquel monarca, se vió obligada á ser muy circunspecta, sin pretender la menor influencia en los negocios; pero cuando el príncipe Carlos reemplazó á su padre en el trono fué tal el ascendiente que supo ejer-

cer en el ánimo de su esposo que nada sabía hacer este sin consultarla. Los mismos ministros estaban enteramente sometidos á su voluntad, y los empleos mas importantes eran concedidos por su proteccion; pero lo que ha hecho mas notable á Maria Luisa fué la privanza de Godoy, á quien hizo príncipe de la Paz y esposo de una de sus sobrinas, privanza que produjo las desavenencias entre el rey y el príncipe de Asturias don Fernando, y mas adelante la revolucion de Aranjuez, que precipitó al favorito é hizo que Carlos IV abdicase en favor de su hijo Fernando VII. Estos sucesos son todavia muy recientes y los ignorarán pocos de nuestros lectores para que necesitemos ampliarlos en este Diccionario. Despues de la abdicacion de Carlos IV, este príncipe y Maria Luisa se trasladaron al Escorial; desde allí á Bayona, donde conocieron que habian sido juguete de la política ambiciosa de Napoleon. Este señaló á Fontainebleau para residencia de los reyes, despues á Compiègne y por último Marsella, á donde se retiraron con Godoy y con sus hijos, el infante don Francisco de Paula y la reina de Etruria, desposada ya de sus estados. Despues se trasladaron á Roma, donde permanecieron algunos años habiendo el palacio Barberini y dando Maria Luisa pruebas de una resignacion verdaderamente cristiana. Godoy por su parte no abandonó un solo momento á los desgraciados reyes, llevando su generosa gratitud hasta el extremo de enagenar parte de sus alhajas para atender á la decorosa subsistencia de sus amos, cuando vió que no les pagaban la pension que les habian señalado. Maria Luisa murió en Roma el 2 de enero de 1819 á los 65 años de edad. Carlos IV sintió tanto su fallecimiento que no pudo sobrevivirla sino muy pocas semanas; los cuerpos de ambos reyes fueron trasladados al panteon del Escorial á fines del mismo año. Si la esposa de Carlos IV tuvo defectos que amenguaron su dignidad y el prestigio del trono, estaba tambien dotada de grandes cualidades dignas de una reina. Amó mucho á los españoles, protegió las ciencias y las artes, alivió con mano generosa á los desgraciados, y fué siempre generosa con sus servidores. Para condecorar á las señoras mas distinguidas de la nacion instituyó la «Orden de Maria Luisa.» (Véase mas adelante MARIA LUISA, ORDEN DE).

MARIA LUISA DE BORBON: infanta de España, reina de Etruria y duquesa de Luca, hija tercera de la anterior y de Carlos IV: nació en Madrid el 6 de julio de 1782. Casó á

los 15 años con el infante don Luis de Borbon, primogénito de Fernando III, duque de Parma. A los seis años de matrimonio dió á luz esta princesa un hijo que se llamó Carlos Luis, del nombre de sus abuelos que le tuvieron en la pila. Entretanto las armas francesas habian ocupado el ducado de Parma, y por un tratado concluido entre Napoleon y Carlos IV, aquellos estados debian pertenecer á la Francia cuando muriese Fernando III, duque reinante: la Francia por su parte se obligaba á ceder al príncipe Luis, su hijo, el gran ducado de Toscana que fué llamado reino de Etruria. Anunciado este acomodamiento á Maria Luisa y su esposo á principios de 1801, recibieron poco despues instrucciones para salir de España, como lo verificaron en el mes de abril de dicho año. Dirigiéronse á Francia, donde fueron acogidos con las mayores distinciones; residieron en Paris 20 dias y Napoleon los hizo acompañar por un general francés hasta Florencia, en cuya capital entraron el 12 de agosto. Los toscanos recibieron con bastante frialdad á los príncipes, viendo en ellos unos soberanos impuestos por la Francia: sin embargo, el esposo de Maria Luisa se hizo coronar bajo el nombre de Luis I, y fué reconocido como rey, enviando ademas sus embajadores la Francia y el Austria. El nuevo soberano procuró ante todas cosas que las tropas francesas evacuasen la Toscana; pero no se atendió á sus instancias prestando que aquella ocupacion militar era necesaria á la seguridad del reino, y Napoleon conservó siempre á la corte de Florencia bajo tal dependencia, que la reina de Etruria no pudo nunca tener en su palacio una sola dama española. La muerte del duque de Parma, padre de Luis de Borbon, acaecida en 1802, y un viaje que hizo este con su esposa á España en la primavera del mismo año, para asistir á las bodas del príncipe de Asturias con Maria Antonia de Nápoles, y del príncipe heredero de las Dos Sicilias con la infanta de España doña Maria Isabel, agravaron de tal modo la enfermedad de cerebro que habitualmente padecia, que los médicos le aconsejaron su inmediato regreso á Florencia, donde murió el 27 de mayo de 1803, instituyendo en su testamento á su esposa regente del reino de Etruria y tutora del príncipe que ya hemos indicado, y de otra hija que nació despues; el primero fué al punto coronado y jurado rey con el nombre de Carlos Luis II. Pasado el tiempo del luto Maria Luisa se entregó á su inclinacion por el fausto, aumentando considerablemente el número de palacios,

concediendo pensiones, creando empleos y haciendo, en fin, su corte una de las mas brillantes de Europa. Cuando el emperador Bonaparte pasó á Milan en 1806, creyó Maria Luisa que debia visitarle é hizo al efecto magníficos preparativos; pero la vispera de su partida tuvo que suspenderlos en virtud de una orden del emperador que recibió por conducto de su embajador Aubusson-Lafeuillade. Semejante descortesia no pudo menos de despertar en su ánimo ciertos recelos que no tardaron mucho en realizarse. El 23 de noviembre de 1807, el ministro francés anunció á Maria Luisa que la España en virtud del tratado de Fontainebleau de 29 de octubre anterior habia cedido á la Francia el reino de Etruria, que ya habian llegado las tropas que debian ocuparle; y en fin, que no podia permanecer mas tiempo en sus estados. La reina contestó resueltamente que no saldria de la Etruria sin una orden espresa del rey, su padre; pero no tardó en recibirla, y tuvo que abandonar á Florencia el 10 de diciembre de 1807 con harto sentimiento de su pueblo. Apenas llegó á España fué testigo de los alborotos ocurridos en Aranjuez en marzo de 1808, y de la abdicacion de su padre Carlos IV. Poco despues se verificó el viaje del infante don Carlos y el rey Fernando VII á Francia, pasando á Bayona á instancia del emperador y no sin haber opuesto Carlos IV gran repugnancia que solo pudo vencer su hija, Maria Luisa, á quien habian hecho creer que de la entrevista con el emperador resultarian grandes ventajas para ella y toda su familia. A su llegada á Bayona, Maria Luisa abrió negociaciones con Napoleon por medio del caballero Nuti, su plenipotenciario, pidiendo la cesion de los antiguos estados de Parma, Plasencia y Guastalla; pero el emperador declaró, que habiendo cesado de ocupar el trono de España la casa de Borbon, no queria, atendiendo á sus grandes miras políticas, que ninguna rama de esta familia volviera á reinar en el mas pequeño estado de Italia. Entretanto se publicó el tratado de Bayona en virtud, del cual Fernando VII y los infantes don Antonio y don Carlos fueron confinados á Valencey. Carlos IV con su esposa y con don Francisco de Paula fueron á Fontainebleau y desde allí á Compiègne, y Maria Luisa acompañó á sus padres, fijándose en 45,000 francos mensuales la pension de la reina de Etruria, y aunque esta solicitó que se concediera alguna á sus hijos, sus instancias no tuvieron efecto bajo el pretexto de que aquellos príncipes no tenian semejante calidad en el al-

manaque imperial. En marzo de 1809 anunció Duroc á Maria Luisa que el emperador queria que fuese á Parma, donde la habia señalado para su alojamiento el palacio de Colorno, y que tan pronto como llegase seria aumentada su pension hasta 50,000 francos; pero estas promesas iban unidas á la orden de ponerse inmediatamente en camino, y aunque hizo ver el estado de salud peligroso en que su hijo se hallaba, la obligaron á emprender el viaje el día 5 de abril. Al llegar á Leon la dijeron que no iba á Parma sino al Piamonte, y la dejaron en Niza el 18 del mismo mes. Desde allí reiteró Maria Luisa sus instancias para que mejorasen su estado; pero el gobierno francés no solo no cumplió sus promesas, sino que sujetó á la reina de Etruria á la vigilancia mas rigurosa. La suerte desventurada de su hijo, á quien habia dejado enfermo en Compiegne, le hizo concebir el proyecto de fugarse á Inglaterra para lo cual estaba en correspondencia con el gabinete de San James; pero descubierto el proyecto, fueron presos dos de sus agentes, fusilado uno de ellos en Paris, y el otro falleció de resultas de su prision. Dos meses despues supo Maria Luisa que iba á ser juzgada por una comision militar: á los pocos dias la notificó un comisario de policia su sentencia que la condenaba á ser encerrada en un monasterio de Roma con su hija, debiendo pasar el príncipe á Marsella al lado de su abuelo. A las 24 horas fueron trasladadas á Roma las dos princesas. Despues de dos años de cautiverio, y de resultas de los sucesos militares de 1815 y de la entrada en Roma de las tropas napolitanas, mejoró la situacion de Maria Luisa, siendo al fin puesta en libertad el 17 de enero de 1814; al dia siguiente abrazó á su hijo y vió á su familia. Cuando la caída de Napoleon aseguró la paz á Europa, la reina de Etruria reclamó en el consejo de Viena sus derechos á los estados de Parma, Plasencia y Guastalla, como esposa y madre de los herederos legítimos de la corona; pero sus reclamaciones no fueron atendidas, y aunque las reiteró en octubre de 1815 con el apoyo del gabinete de Madrid, solo consiguió para ella y sus hijos el principado de Luca, de que tomó posesion en 1817 con el título de duquesa de Luca, y comenzó su reinado dictando medidas tan sábias y benéficas que no tardó en grangearse el amor de sus nuevos súbditos. Murió en Luca en mayo de 1825.

MARIA BARBARA DE PORTUGAL: reina de España, hija de don Juan V de Portugal y de doña Maria

Ana de Austria: nació en Lisboa el día 4 de diciembre de 1711. En 1725 se ajustó el doble casamiento de doña Maria Bárbara con don Fernando de Borbon, entonces príncipe de Asturias, y de nuestra infanta doña Maria Ana Vitoria con don José, príncipe del Brasil, despues rey Fidelísimo; pero por la corta edad de los contrayentes, no se efectuaron los desposorios hasta 1728, ni vino la princesa á España hasta el 18 de enero de 1729, dia en que las dos familias reales celebraron su famosa entrevista en un palacio de madera, construido sobre el rio Caya, límite de ambos reinos. Doña Maria Bárbara ganó bien pronto el afecto de los españoles y muy particularmente el de don Fernando, confrontando de tal modo el carácter de los dos, que segun asegura un escritor contemporáneo, difícilmente se encontrarán otros príncipes que les superen en cuanto á su amor recíproco. Su educacion habia sido brillante, y sus talentos no lo eran menos; hablaba perfectamente el latin, el italiano, el francés y el español; conocia muy pocas rivales en labores de manos, y era profesora y compositora de música: por su orden se imprimieron tambien algunos libros devotos, de diversion y utilidad. En 1746, por muerte de don Felipe V, subió al trono don Fernando VI. En elogio de doña Maria Bárbara bastará decir que tomó una parte muy principal en los negocios, y que contribuyó á preparar el reinado del gran Carlos III. Se debe á esta reina la fundacion del magnífico monasterio de las Salesas de Madrid, donde está sepultada con su esposo. Murió con gran sentimiento de los españoles en Aranjuez el 27 de agosto de 1758, y fué tan dolorosa su perdida para don Fernando, que no pudo sobrevivirla siquiera un año. Doña Maria Bárbara protegió, siendo princesa, y colmó de honores, riquezas y distinciones, al famoso cantor italiano Carlos Broschi, mas conocido por Farinelli, que acertó á curar con su encantadora habilidad la enfermedad que padecieron Felipe V y Fernando VI, y consistia en una melancolia tan profunda, que nada bastaba á su alivio.

MARIA GUILLEN DE GUZMAN, llamada tambien DOÑA MAYOR: amiga del rey de Castilla y de Leon, don Alfonso X, el Sábio; fué hija de don Guillen Perez de Guzman, y tan admirable por su hermosura, que don Alfonso la amó ciegamente por bastantes años. En ella tuvo una hija que fué reina de Portugal. (Véase BEATRIZ ALFONSO). Y algunos autores añaden que tambien fueron hijos de la misma doña Maria y de aquel monarca, doña

Urraca y don Martin, á quienes nombró en su testamento, sin declarar la madre.

MARIA DE SOCORS (SANTA): así llamada por las muchas personas que socorrió en el mar y en la tierra. Era española y nació el año 1250 en la ciudad de Barcelona, de la ilustre familia de los Cervellones. Constantemente rehusó dar su mano á los muchos jóvenes distinguidos que aspiraban á ella; y rogó con tantas instancias á sus padres que la dejaran hacer vida religiosa, que al fin la permitieron vestir el hábito de beata de la Merced. Cuando esta orden celebró capítulo en 1265 y resolvió que se recibiesen en ella mugeros, Maria de Cervellon fué la primera que tomó el velo de religiosa. Se retiró á una casa en compañía de varias señoras devotas que siguieron su ejemplo y la nombraron abadesa, admirando siempre en ella un modelo de todas las virtudes. Continuó conservando el mismo fervor religioso hasta su muerte, ocurrida el 19 de setiembre del año 1290. El P. Juan de Ayala, religioso de la Merced, describió elocuentemente las admirables virtudes y los milagros de Santa Maria de Socors. Se invoca generalmente á esta santa como patrona de los navegantes, y se celebra su fiesta el día 21 de mayo.

MARIA DE LA CABEZA (SANTA): la esposa de San Isidro Labrador: llamábase Maria Toribia, y nació en la villa de Uceda, aunque Torrelaguna y Carraquiz han disputado el honor de ser su patria. Educada en la mas sana máxima de nuestra religion, fué desde sus primeros años la admiracion de cuantos la conocian; y ya adolescente, sus padres la dieron por esposa á San Isidro, que entonces se hallaba siendo mozo de labor de Torrelaguna, en razon de haber sido tomado Madrid por los Almoravides. Los dos esposos vivieron en la union mas santa y perfecta; y cuando murió San Isidro en 1170, Maria fué á vivir á una ermita contigua á la granja de Carraquiz, donde no solo cuidaba del asco y culto de este santuario dedicado á la madre de Dios, sino que salia por los lugares vecinos á pedir limosna que empleaba en el mismo laudable fin. En tan piadosos ejercicios, continuó viviendo hasta fines del siglo XII en que ocurrió su muerte. Esta santa fué madre de San Ilan ó San Iban. La iglesia celebra su fiesta el día 9 de setiembre; y su cuerpo se venera con el de su santo esposo en la iglesia de San Isidro el Real de Madrid.

MARIA ANA DE JESUS (LA BEATA): fué hija de Luis Navarro y de

Juana Romero, y nació en Madrid en el mes de enero de 1565, siendo bautizada en la parroquia de Santiago. Desde muy niña se propuso por modelo á Santa Catalina de Sena, la imitó en las austeridades, y se negó constantemente, á pesar de los malos tratamientos de sus padres, á aceptar un casamiento ventajoso. En 1605 se retiró á una humilde celdilla que habia en un jardín inmediato al convento de Santa Bárbara, donde hizo vida solitaria y se mortificó mucho. En 1619 tomó el hábito de mercenaria descalza, profesó al siguiente, y fué desde entonces el asombro de los penitentes. Dicese en sus actas que el Señor la concedió el don de profecía y el de milagros. La iglesia celebra su fiesta el 17 de abril, día que ocurrió su muerte el año 1624. Su cuerpo se halló incorrupto 159 años después, y se ha venerado en la iglesia parroquial de Santiago y en la del convento de Santa Bárbara: al presente se halla en la de las religiosas de don Juan de Alarcon. La bienaventurada Maria Ana de Jesus fué beatificada por el papa Pio VI en 15 de mayo de 1785.

MARIA CAROLINA: reina de Nápoles, nació en Viena en 1762, murió en 1815, hija segunda de Francisco I y de Maria Teresa, casó en 1777 con Fernando I rey de Nápoles, sobre quien ejerció un poderoso ascendiente. La invasion francesa verificada en 1798, la obligó á retirarse á Sicilia, desde cuya época, no gobernó ya sino con arreglo á las instrucciones del gabinete británico. Establecido el año de 1812 en Sicilia el gobierno representativo, fué enviada á Austria donde murió. Fué su amante Acton.

MARIA DE FRANCIA: poetisa del siglo XIII, es autora de una coleccion de fábulas que intituló «Isopet» (Esopito) y de algunos cuentos. El estilo de sus obras es sencillo y algunas veces elegante. Legrand de Aussey ha insertado algunas fábulas de esta poetisa en su coleccion de cuentos; Mr. de Roquefort publicó las obras de Maria de Francia en Paris, 1852, dos volúmenes en 8.º

MARIA DE AGREDA: véase AGREDA.

MARIA ALACOQUE: véase ALACOQUE.

MARIA GALANTE: una de las Antillas francesas, á los 16 grados latitud N. 65º 20' longitud O. Tiene 11,780 habitantes. Su capital es la gran villa de Marigot; al E. está la ciudad de Capesterre, y al N. O. el antiguo fuerte. Excepto en la parte S. O. las costas están circuidas de altas y escarpadas riberas cortadas á pi-

co, al pie de las cuales hay sumideros y rompientes que no permiten acercarse á ellas; al S. O. la costa es llana, pero el mar está cortado por un banco de arrecifes que se estiende hácia el E. hasta la Capesterre, y que impide los desembarcos, por cuya razon no se encuentra en esta isla ningun fuerte. El suelo es fértil en todos los parages susceptibles de cultivo, y las montañas están cubiertas de bosques en los cuales abunda principalmente el palo campeche. Esta isla produce ademas, café, caña de azúcar, algodón y cacao. Se cria en ella mucho ganado, y los caballos aunque pequeños tienen mucha nombradía. Esta isla fué descubierta por Cristóbal Colon en 1495, dándole el nombre de la nave en que iba embarcado. Los franceses fueron los primeros europeos que enviaron á ella una colonia en 1647. Los holandeses se han apoderado dos veces de esta isla, y otras dos los ingleses, la una en 1691 y la otra en 1759; pero fué devuelta á la Francia en 1775, y desde la época de la revolucion ha seguido la misma suerte que la Guadalupe.

MARIA DE MERUDE (ORDEN MILITAR DE SANTA): fué fundada por el rey don Jaime I de Aragon en 1254 con el objeto de rescatar cautivos cristianos. La insignia era una cruz con un medallon en el centro, en el que estaba la efigie de la Virgen. Eran de oro, así la cruz como la cadena de que se llevaba pendiente.

MARIA DE ESPAÑA (ORDEN MILITAR DE SANTA): fundada por el rey don Alfonso el Sábio, en servicio de Dios y en loor de la Virgen Santísima. En un privilegio despachado en Sevilla el domingo 10 de diciembre de 1279, hizo el rey merced á esta orden y á su maestre don Pedro Nuñez, del castillo y villa de Medina-Sidonia, para que en él fundasen el convento mayor de la orden y sirviese de frontera al reino de Sevilla. Los caballeros mudaron el nombre del castillo en el de la Estrella, por lo que esta orden se ha solido llamar tambien de la Estrella. En otro privilegio tambien dado en Sevilla, hizo el rey donacion á la orden, del Alcaria (Alqueria) en término de Alcaraz y Dona, hallándose confirmados estos privilegios por los preladados y ricos-homes del reino y muy particularmente por don Gonzalo, obispo de Burgos y notario del rey en Castilla. Apenas hay noticia de esta orden en los historiadores españoles, y es lo mas probable que fué incorporada en la de Santiago, después de la derrota de Moclin en 1280, cuando muerto don Gonzalo Ruiz Giron y la mayor parte de los caballeros de Santiago, fué electo maestre de esta

orden don Pedro Nuñez que ya lo era de la de Santa Maria.

MARIALUISA (REAL ORDEN DE): la real orden de damas nobles de la reina Maria Luisa fué establecida por esta reina, esposa de don Carlos IV en 21 de abril de 1792, con el objeto de distinguir y premiar á las damas de la corte, y con el de ejercitarse en algunas obras caritativas que constan en el decreto de institucion; una de ellas es la de visitar los hospitales y casas de piedad destinadas á mugeres. Las damas usan una banda de aguas con tres fajas, la del centro blanca y las de los extremos morada. La cruz de la orden es octógona, de esmalte blanco y con filetes morados, angulada con dos castillos y dos leones contrapuestos. En el óvalo del centro de la cruz se vé por un lado la efigie de San Fernando de esmalte, y por el otro la cifra de la reina fundadora y alrededor la inscripcion «Real orden de Maria Luisa.»

MARIA ISABEL LUISA: cruz de distincion, creada por Fernando VII para solemnizar la jura de su hija la augusta Isabel II como princesa heredera de la corona á falta de varon, por real orden de 19 de junio de 1855. Para la clase de tropa es de plata y se compone de cuatro brazos iguales curvilíneos que forman en sus extremos un ángulo entrante, que salen de un centro ovalado; en el que se ven en cifra ó monograma: M. I. L. iniciales de Maria Isabel Luisa: sobre el brazo superior corona real. Cinta azul celeste. Los oficiales que hayan sido sargentos pueden usarla de oro, segun real orden de 19 de marzo de 1859.

MARIA: moneda de plata de valor de doce reales, así llamada del nombre de doña Maria Ana de Austria que la mandó acuñar durante la menor edad de Carlos II. En un lado tenia las armas de España con el nombre del rey y en el otro la cifra de la reina con la inscripcion «Virtute et protectione.»

MARIA: villa de España con 826 vec., en la prov. y dióc. de Almería, part. jud. de Velez Rubio.

MARIA: lugar de España con 148 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Zaragoza.

MARIA: lugar de España con 251 vec., en la prov. de Baleares, partido jud. de Inca, dióc. de Mallorca. Está situado en terreno desigual y fué fundado después de los sarracenos.

MARIA: lugar de España con 216 vec., en la prov. de Gerona, partido jud. de Figueras; dióc. de Tortosa.

MARIA (ACCION DE): se dió el 15 de junio de 1809 y en ella los cuer-

pos auxiliares españoles que se proponían reconquistar á Zaragoza, fueron aumentados por los franceses, y tuvieron que retirarse hasta Botorrita habiendo padecido bastante la caballería española.

MARIALBA: lugar de España con 15 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Leon.

MARIAMNA: princesa india, de sangre real, casó con Herodes el Grande que la amaba mucho; sin embargo, en un acceso de celos y dejándose arrastrar de falsas sospechas, mandó darla muerte 150 años antes de Jesucristo. Apenas se había ejecutado la orden, experimentó el mas cruel remordimiento y cayó en una especie de delirio durante el cual creía ver y oír á Mariamna. Este asunto trágico ha sido puesto en escena por Voltaire y por otros muchos poetas.

MARIANA (JUAN DE): famoso historiador español; nació en Talavera, villa insignie del antiguo reino de Toledo en el año de 1556. Se ignora la calidad de sus padres, pero es de suponer que serian castellanos acomodados en vista de la buena educacion que recibió. Jóven de muy buenas disposiciones, dotado de una memoria feliz y de una penetracion y discernimiento superiores á sus años, no tardó mucho en distinguirse entre todos sus condiscipulos aprendiendo con prodigiosa rapidez el idioma de Horacio y Ciceron. Pasó á cursar artes y teología á las escuelas de Alcalá, oyendo con gusto á los célebres maestros que entonces enseñaban en dichos establecimientos, y allí se perfeccionó en el buen gusto, elocuencia y precision que forman el principal carácter de sus obras. Dotado igualmente Mariana de un corazon sensible, y de una imaginacion ardiente, admiró la rígida virtud de P. maestro Gerónimo Nadal enviado por San Ignacio de Loyola en calidad de comisario, á aquellas escuelas, y creyó que las reglas de su instituto conducian fácilmente al camino de la perfeccion, y deseoso de seguir sus huellas entró en la compañía á los 17 años de su edad con notable placer de la misma, cuyos individuos conociendo cuanto valia Mariana, se congratulaban de haberle admitido en su seno. Hizo los dos años de noviciado en Simancas al lado de San Francisco de Borja, y concluidos estos, volvió otra vez á Alcalá donde continuó sus estudios con inalterable constancia. Aquella universidad vió con asombro descollar á nuestro Mariana entre tantos y tan célebres talentos como existían en la compañía. Apenas contaba 24 años

de edad cuando el general Diego Laines le eligió para catedrático de teología en la primera institucion de estudios del colegio de Roma, donde pasó á principios del año 1561, y en las primeras tómporas recibió el orden sacerdotal, é inmediatamente le dió su general la profesion de cuatro votos y el título de catedrático. Este mismo empleo desempeñó en Sicilia, y despues pasó á Paris con igual encargo de enseñar las ciencias sagradas. Esta universidad le admitió en su seno confiriéndole el grado de doctor en teología y el empleo de profesor que ejerció por espacio de cinco años, explicando á Santo Tomás con singular maestria. Era tanto el esmero con que se dedicaba á la ilustracion pública y el fervor con que se aplicaba á toda clase de ciencias que le sobrevino una grave enfermedad, á la cual contribuyó tambien el clima de Paris poco análogo á su constitucion física. Logró por fortuna restablecerse y entonces renunciando la cátedra regresó á España fijando su residencia en Toledo. Mariana sabia hermanar la virtud con la sabiduria, y la vida sedentaria de un literato con la activa de un sacerdote de Cristo. Dedicóse tambien á la predicacion, y aseguran que fué un orador elocuente: fué nombrado sucesivamente examinador sinodal del arzobispado de Toledo y consultor del tribunal de la inquisicion, dirigiendo al mismo tiempo las conciencias de las personas mas distinguidas. No es desconocida de muchos la acalorada disputa que ocasionó la reimpresion de la «Biblia poliglota,» dispuesta por el rey de las Españas Felipe II á instancias de Cristobal Plantino impresor de Amberes. Quiso Plantino añadir á la que habia mandado imprimir en Alcalá el célebre arzobispo de Toledo don Francisco Jimenez de Cisneros, el Nuevo Testamento en lengua siríaca. El monarca habia encargado la direccion de esta edicion preciosa, al benemerito Arias Montano, quien desempeñó este encargo con aquel celo é ilustracion que era de esperar de sus vastos conocimientos en las lenguas orientales. La obra obtuvo la aceptacion de todos los sábios nacionales y estrangeros, y diéronla el nombre de «Biblia regia ó filipina,» por los auxilios que el gran Felipe quiso concederle. Gozaba Montano de justos y debidos aplausos, cuando Leon de Castro, de quien hemos hablado en el artículo de Fr. Luis de Leon, levantó el grito contra Arias Montano delatándole al tribunal de la Inquisicion, y acusándole por haber encontrado errores en la edicion de la nueva Biblia, y por consiguiente pedia un

castigo para el editor; nadie mejor que Mariana podia decidir la cuestion: con efecto quedó á su cuidado la censura de la obra, y el resultado fué cual debia esperarse: la inocencia salió triunfante, y Castro y sus secuaces quedaron confundidos llevando en castigo de sus demasías el odio y execracion de los amantes de la virtud y la sabiduria: el cardenal Quiroga quedó tan prendado del buen discernimiento que manifestó Mariana en el desempeño de aquella delicadísima comision que desde el momento le dió parte en la formacion del «Manual de Sacramentos» que habia encargado al canónigo Loaysa; igualmente le encomendó la «Reforma de las anotaciones del concilio» que acababa de celebrar, y le comisionó para hacer el «Catálogo» de los libros prohibidos y el «Índice espurgatorio» que se publicó en 1584. El mismo Felipe II le nombró con otros literatos para la magnífica edicion con nuevas correcciones de San Isidoro, correspondiendo á Mariana el «Tratado contra los judios; los Proemios del viejo y nuevo testamento, y los sinónimos ó soliloquios.» Hallábase ocupado en tan útiles tareas cuando falleció el 16 de febrero de 1624. Sus amigos honraron con lágrimas su muerte; sus émulos con la veneracion, y don Francisco de Contreras, presidente del consejo, con la pública confesion de sus virtudes y entereza. Hé aquí el retrato que hace de Mariana un célebre escritor. «Fué de pequeña estatura, de aspecto hermoso, frente espaciosa y serena, de ánimo elevado, de grande corazon y sufrimiento; invicto honrador de la verdad, de la libertad y de la religion; casto en sus obras y palabras, modesto, parco, silencioso; enemigo del ocio, despreciador de las dignidades etc. Son muchas las obras que nos ha dejado este escritor; pero sobre todas, la que formó un monumento eterno á su gloria literaria es su «Historia de España,» cuya obra publicó primeramente en latin con el título de «Historice de rebus Hispanice libri XX cum appendice. Imprimió los 20 primeros en Toledo (1592.) La obra fué recibida con general aplauso por nacionales y estrangeros, y unos y otros le tributaron debidos elogios, y esto fué lo que indudablemente impulsó á nuestro célebre escritor á verterla del latin al castellano. Veamos como habla de la historia de Mariana un escritor francés llamado Weiss. «Esta obra es estimada sobre todo por las investigaciones que contiene, por la exactitud que se observa en los hechos, por las sábias reflexiones de su autor y por la hermosura de su esti-

lo, á la vez sencillo y elegante, estilo que se acerca mucho al de Tito Livio, á quien el autor, segun parece, habia tomado por modelo. » De la obra en latin se han hecho cinco ediciones, y de la escrita en español hay muchísimas, la mayor parte hechas en España: ha sido traducida en francés por el padre Chaurenton, Paris, 1725 5 tomos en 6 volúmenes en 4.º con láminas. Ademas de los escritos que hemos indicado de Mariana, se conservan los siguientes: «De rege et Regis institutione lib. II, Toledo, 1599 en 4.º «De ponderibus et mesuris;» Toledo 1599 en 4.º «Tractatus septem, tum theológicos tum históricos etc.» Colonia 1609 en folio. «Schœlia brevia in vetus ac novum testamentum; Madrid 1616 en folio. «Del gobierno de la compañía. Epítome de la biblioteca de Focio. También dejó la traducción de algunas «Homilias de San Cirilo Alejandrino, la version de la homilia de Eustaquio Antiogeno sobre el Hexameron,» y redujo finalmente á verso elegiaco los «Proverbios de Salomon, el Eclesiastes y el Cántico de los cánticos.» Entre sus manuscritos se encontró una correspondencia epistolar con los primeros hombres de aquella era, españoles y extranjeros, es decir, las cartas originales de los referidos y los borradores del P. Mariana. Coleccion curiosa y sumamente útil para la «Historia literaria de España,» la cual pensaba dar á luz Marcos Andres Burriel.

MARIANA DE AUSTRIA: reina de España, segunda muger de don Felipe IV, con quien casó en 1649: era hija del emperador de Alemania Fernando III y de doña Maria de Austria, hija de Felipe III rey de España, y nació por los años 1655. Tuvo esta reina varios hijos, pero todos murieron de corta edad, á escepcion de la primogénita doña Margarita, que despues casó con el emperador Leopoldo, y el último que fué nuestro rey con el nombre de Carlos II. Felipe IV murió en setiembre de 1665, y nombró en su testamento á doña Mariana, tutora de Carlos II y gobernadora del reino durante su menor edad. No fué en verdad pacífica la regencia de esta princesa, pues ademas del favor que concedió á don Fernando Valenzuela, tuvo la debilidad de depositar su absoluta confianza en su confesor, y semejante distincion produjo graves conflictos al Estado. Era su padre espiritual Juan Everardo Nithard, jesuita aleman, soberanamente ambicioso, pero sin experiencia en el arte de gobernar, y con otras cualidades peores, que por

cierto no debian contribuir á que los españoles olvidasen la circunstancia de ser extranjero. La reina le concedió carta de naturaleza, le hizo inquisidor general, consejero de estado, con preferencia á don Juan de Austria, hijo del rey, y en una palabra gobernador del reino, pues en su habitacion se celebraban las juntas de ministros y del consejo de regencia, y con él se entendian cuantos solicitaban algo de la reina. Al fin doña Mariana conoció su imprudencia, y para no provocar la guerra civil, aunque con mucho sentimiento suyo, mandó salir de España al jesuita. Mas acertada anduvo la regente en su alianza con Holanda, y con el emperador, y á ella debió el poder sostenerse contra la Francia, cuando casi á un tiempo se encendió la guerra en Flandes, en Sicilia y en Cataluña. En 1675 entró Carlos II en su mayor edad, y doña Mariana dejó de gobernar el reino. Por una cláusula del testamento de Felipe IV, desde aquel momento debia gozar una pension de trescientos mil ducados anuales, y si queria retirarse á alguna ciudad de España, tambien ordenó el rey que la diesen «el gobierno de ella y de su tierra con la jurisdiccion.» La reina resolvió permanecer en Madrid: pero don Juan de Austria, que adquirió el mayor valimiento con don Carlos, apartó al hijo de la madre, é hizo salir á esta para Toledo, donde estuvo hasta que murió don Juan. Regresó pues á Madrid en 1679, y cuando el rey su hijo casó con Maria Luisa de Orleans, pasó á vivir doña Mariana al palacio donde despues se trasladaron los consejos. Murió como á las 12 de la noche del 16 de mayo de 1696, durante un eclipse de luna, de resultas de un zaratan que no quiso descubrir á tiempo. Su cuerpo fué trasladado al panteon del Escorial.

MARIANA DE BAVIERA NEUBURG: reina de España, segunda esposa de don Carlos II; era hija de Felipe Guillermo, elector palatino del Rhin, y de Isabel Amalia de Hesse, y nació en Dusseldorf el día 28 de octubre de 1667. Casó en 1690 con el rey de España, que acababa de enviudar de doña Maria Luisa de Orleans. Como esta fué esteril doña Mariana, si bien todos atribuian esta desgracia al rey, tan débil y enfermizo de cuerpo como de ánimo. «Esto (dice un cronista) fué causa de que la reina tuviese mucha proporcion para introducirse en el manejo, y hasta llevar las riendas del Estado. Tenia en su partido al confesor del rey, el maestro Matilla: tenia tambien al Almirante, y en el gobierno de

hacienda á una hechura del confesor con título de Adanero, que no habia nacido en esfera de conde. El reino se hallaba muy exhausto con las guerras; los pueblos cargados de tributos: los arbitrios se enderezaban mas á sostener el valimiento de los que andaban al lado de la reina que al interés del público. El rey, dicen, que lo conocia todo, pero no remediaba nada, á causa de ser mas débil y pusilánime en el espíritu, que delicado en la complexion del cuerpo. Vacilaba entre la noticia de los daños y de su genial encogimiento; y como la zozobra le causase alguna violencia, flaqueaba á veces su delicada complexion, no sin riesgo de la salud. En una de estas dolencias llegó el cardenal Portocarrero á rendir los debidos obsequios al monarca, y mereció que S. M. se desahogase con él sobre las aflicciones de su espíritu en el estado y modo de gobierno. El cardenal no quiso malograr tan buena coyuntura, que le abria la puerta á la confianza del rey, y podia conducir al manejo del reino, lisonjeándose de remediar los daños que lloraban cuantos no andaban al lado de Matilla y de la reina. Al punto consultó lo que pasaba, convocando á sus principales confidentes: y como la confianza del rey habia sido en ahogos de conciencia, le aconsejaron mudar de confesor, como así lo verificó, eligiendo para este cargo al maestro Froilan, catedrático de teologia en Santo Tomás de Alcalá, que fué conducido á palacio por el conde de Benavente, y presentado en la cámara del rey. La reina que no habia tenido noticia de este suceso hasta pocas horas antes de llegar el sugeto, quedó sorprendida: pero como era política, disimuló cuanto pudo, aprobando la resolucion del rey. En efecto, mandando retirar á Matilla, quedó el P. Froilan asegurado en el confesonario del rey, y el cardenal Portocarrero sostenido con este nuevo apoyo para la gracia del rey y sin embargo de que ninguno era del partido de la reina.—Siguióse luego otra gravísima novedad, de que llegase á oídos del rey el rumor de si la falta de salud que padecia era efecto de maleficios. Comunicó S. M. la especie con el inquisidor general en audiencia secreta, y uniéndose este con el confesor, se valieron de unos medios, al principio muy secretos; pero no los mas proporcionados para la investigacion de la verdad. Hicieron algunos remedios y exorcismos, sin que la reina llegase á penetrar lo que pasaba, hasta despues de fallecer el inquisidor general, por cuya muerte y noticia del suceso dirigió toda

la fuerza y artes de su dolor contra el maestro Froilan, creyendo que tiraba á ofender su real honor mezclándola en influjo del maleficio que suponía padecer el rey. Logró poner inquisidor general, con cuya hechura se torció tanto la fortuna del confesor que hubo de ser mártir: pues apartándole del empleo, dió en manos del santo tribunal, quien, apesar de los padecimientos que le hizo sufrir, le declaró inocente y restituyó á sus honores en 1704. —En efecto, ibase empeorando de día en día la salud de Carlos II, y como no había sucesor forzoso á la corona, comenzaron las intrigas por las cortes de Austria, y de Francia, deseosas cada cual de sentar un príncipe en el trono de San Fernando. La reina doña Mariana hacía todo lo posible para que el rey eligiese sucesor en la casa de Austria. Sin embargo, el rey, que no podía olvidar á su familia, y que veía parientes próximos en los nietos de su hermana mayor, la reina de Francia doña Maria Teresa, llamó á heredar estos reinos al duque de Anjou, hijo segundo del Delfín, conocido entre nuestros reyes con el nombre de Felipe V. Don Carlos II murió en 1.^o de noviembre del año 1700, y á principios del siguiente llegó á Madrid don Felipe. Promoviéronse algunas discordias en la corte, y fué preciso para el sosiego público desterrar de Madrid algunas personas distinguidas: al mismo tiempo la reina salió para Toledo, donde fué visitada por el rey. Se suscitó la guerra con los austriacos, y cuando estos ocuparon aquella ciudad, doña Mariana se declaró por su partido: así es que, cuando la evacuaron, se tuvo por conveniente que saliese de España, para que no fomentara mas una guerra que era ya bien desastrosa: el duque de Osuna la llevó escoltada por 200 ginetes hasta la raya de Francia en 1708, bajo el pretexto de apartarla de las turbulencias y peligros de aquella lucha. Fijó su residencia en Bayona, y allí permaneció hasta que, arrojados de España los austriacos, se la permitió volver por influjo de su sobrina la reina doña Isabel Farnesio. Fué á vivir á Guadalajara, y allí murió á los 72 años de edad y mas de 59 de viudez, el 16 de julio de 1740. —Su cuerpo descansa en el monasterio del Escorial en el panteon de los infantes. —Los acontecimientos ocurridos en los primeros años del matrimonio de doña Mariana, suministraron á uno de nuestros poetas, no hace mucho tiempo el argumento para el célebre drama titulado «Carlos II el Hechizado.»

MARIANA: ciudad del Brasil, provincia de Minas Geraes, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas E. de Villa Rica, y á 40 N. de Rio-Janeiro; situado en la ribera derecha de un pequeño afluente del Piranga. Es sede de un obispado sufragáneo de Bahia. Tiene dos plazas y siete fuertes. El comercio es de poca consideracion. Su poblacion asciende á 7,000 hab. Esta ciudad, solo era una villa cuando Juan V, rey de Portugal casó con doña Mariana de Austria; la dió el título de ciudad, en honor de su esposa y le erigió en obispado.

MARIANA: aldea de España con 55 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Cuenca.

MARIANAS: grupo de las islas de la Oceania, unas 200 leguas al E. de las Filipinas, y que constituyen un gobierno dependiente de aquella capitania general, de su audiencia, y del obispado de Cebú; algunos las llaman tambien «islas de los Ladrones.» Compónese el archipiélago de unas 15 islas: la mayor Guam ó «Guaján,» donde está la capital villa de «Agaña,» á las que siguen Tinian y Rota, que son las únicas habitadas, y ademas Seipán, Agrigán y otras menores, con unos 5,400 habitantes entre europeos y naturales. En las islas actualmente desiertas hay muchos animales domésticos, de los que introdujeron los españoles, que hoy viven en estado salvaje. Descubriólas Magallanes en 1521 antes que las Filipinas, pero no fueron ocupadas hasta el año de 1668, en tiempo de doña Maria Ana, muger de Felipe IV, que envió allí una mision de jesuitas á cargo del P. San Vitores. Desde esta colonia se reconocieron las Carolinas y las islas de Palaos, con motivo de los barcos de indios naturales que llegaban frecuentemente á Marianas, obligados por los vientos; mas en los dos últimos grupos no hay establecimiento español. El almirante Anson las visitó en 1742 é hizo una descripcion muy pintoresca de ellas; Biron las visitó despues, pero las encontró desiertas. Parece que desde el año 1772 se han ido acostumbrando los isleños á cultivar las tierras, sin embargo solo se cuentan en estas islas 4,550 habitantes españoles ó indios. Al N. de estas islas se encuentran otras muchas mas pequeñas, algunas de ellas volcánicas. Tambien se levanta á los 29° 51' lat. N. y los 166° 46' long. E. aquel enorme peñasco llamado Muger de Lot que perpendicularmente y en forma de piramide, alcanza una altura de 408 pies.

MARIANICA: cordillera del gru-

po meridional, que desde las sierras de Alcaráz sigue por la de Segura, la Morena y de Aracena, con todas sus dependencias. Divide en mucha parte las regiones del Guadiana y Guadalquivir, y encierra riquísimos criaderos de mercurio, plata, plomo y cobre.

MARIANOS (MONTES): hoy SIERRA MORENA.

MARICA: primer nombre de Fauna ó Fatua, muger de Fauno, rey de los laurentinos ó latinos. Los romanos la veneraron como diosa, y de ella tomó el nombre de Marica una ciudad de Italia en la Campania. Segun algunos autores, Marica es la misma que Circé, y segun otros la misma que Venus, con relacion á Servio.

MARIDE (SANTO TOMÉ): feligresía de España con 200 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Señorín.

MARIENBERG: ciudad del reino de Sajonia, círculo de Erzgebirge, á 4 leguas S. E. de Chemitz y á 1 E. de Volguenstein. Tiene 3,000 habitantes. Su industria consiste en fábricas de telas, indianas y de encajes. En sus cercanias hay minas de plata y de estaño; así como tambien minas de hierro y fábricas de vitriolo.

MARIENBURGO: ciudad de los Estados prusianos, provincia de la Prusia occidental, á 7 $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Dantzick. Tiene 5,000 habitantes. Hay un castillo antiguo. Fué residencia de los grandes maestros de la órden teutónica. Su industria consiste en fábricas de lana, tegidos de algodón, etc.—Fué tomada por Casimiro IV en 1460, y por los suecos en 1626 y 1655. Marienburgo tenia el título de palatinado.

MARIENBURGO: ciudad fuerte de los Países-Bajos, provincia de Namur, á 2 leguas S. de Philippeville, en una llanura en la márgen izquierda del Eun-Blanche. —Esta ciudad debe su origen á Maria Teresa de Houane, la cual mandó levantar en ella un fuerte, y le dió su nombre. Los españoles la conservaron hasta el año 1554, en cuya época cayó en poder de Enrique II, rey de Francia. En 1559 fué devuelta á los españoles, quienes la cedieron á los franceses en 1659; Luis XIV mandó demoler las fortificaciones; pero fueron posteriormente levantadas. Esta ciudad pertenecía á la Francia por el tratado de 1814; pero fué separada de ella en virtud de el de 1815.

MARIENDAL ó **MARIENTAL:** ciudad de Alemania. (Véase MERGEN THEIN).

MARIENWERDER: ciudad de los Estados-Prusianos, provincia de la Prusia occidental, cabeza de regencia y de círculo, á 10 leguas S. O. de Elbing, y á $12\frac{1}{4}$ S. S. E. de Dantziek; situada en una eminencia á $\frac{1}{4}$ de legua de la ribera derecha del Vístula. Es residencia de un tribunal mayor de justicia. Tiene 4 arrabales. Su industria consiste en fábricas de paños, sombreros y de jabon, tenerías y cervecerías y alambiquas de aguardiente. Tiene 5,100 habitantes.

MARIENZELL: villa de Estiria, á 6 leguas N. de Bruck, y á $15\frac{1}{2}$ N. E. de Indemburgo, situada en la ribera izquierda del Sabza. Hay en ella un suntuoso templo, al cual concurren cada año en peregrinacion mas de 100,000 personas. Cerca de esta villa hay fuentes minerales.

MARIESTAD: ciudad de Suecia, cabeza de la prefectura de Skaraborg, á 8 leguas N. E. de Skara, y á 48 O. S. O. de Estocolmo; situada en la orilla S. E. del lago Wener. Hay en ella una iglesia, un hospital y una cárcel. Comercia en granos. Tiene 1,200 hab. Inmediata á esta poblacion está la isla Marienholm, que encierra un palacio real donde reside el gobernador.

MARIETA: lugar de España con 45 vec., en la prov. da Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

MARI-GENTA: aldea de España con 24 vec., en la prov. de Huelva, part. jud. del Cerro, dióc. de Sevilla.

MARIGLIANO: ciudad del reino de Nápoles, provincia de la Tierra-de-Labor, distrito y á 4 legua O. de Nola, y á $5\frac{1}{2}$ E. N. E. de Nápoles; cabeza de territorio. Celebra una feria cada año, y tiene de poblacion 5,400 hab.

MARIGNAN, MARIGNANO ó MELEGANO: villa del reino Lombardo-Veneto, prov. y á 5 leguas E. de Milan, y á $2\frac{1}{4}$ O. N. O. de Lodi; situada á orillas del Lambro. Tiene 4,000 hab. En la edad media tenia una fortaleza que destruyó Federico II en 1259, pero fué reedificada en 1245. Los güelfos y gibelinos concluyeron en esta villa la paz en 1279. En 1515, Francisco I obtuvo sobre los suizos y el duque de Milan una memorable victoria conocida con el nombre de batalla de los Gigantes.

MARIGNY: villa de Francia, departamento de la Mancha, distrito y á $1\frac{2}{5}$ leguas O. de Saint-Ló, y á 5 N. E. de Coutances; cabeza de territorio. Hay en ella un molino de

papel. Celebra 4 ferias, y su poblacion asciende á 1,500 hab.

MARIGNY (ENGUERRANDO DE): primer ministro de Felipe el Hermoso, nació hacia 1260 en Normandia, gozó durante todo el reinado de Felipe de un poder absoluto. Este principe le nombró sucesivamente conde de Longueville, castellano del Louvre, superintendente de hacienda, primer ministro, y en fin, coadjutor en el gobierno del reino. Su fortuna le habia suscitado muchos envidiosos, á cuya cabeza estaba el conde de Valois, hermano del rey, y apenas murió Felipe, le acusaron ante su hijo, Luis el Revoltoso, de haber dilapidado la hacienda. Marigny fué condenado, sin ser oido, y ejecutado en 1515, en la picota de Montfaucon, que de orden suya acababa de ser construida.

MARIGNY (CARPENTIER DE): fogoso partidario de la Fronde, publicó varios folletos contra Mazarino. Se le atribuye el famoso tratado: «Matar á un tirano no es crimen.» 1658.

MARIGOT (EL): pueblo de la Martinica, en la costa N. E. al N. O. de la Trinidad. Tiene 1,200 habitantes.—Ciudad de Maria Galante (véase GRANDBURGO);—de Guadalupe, etc.

MARILLAC (CÁRLOS DE): hábil negociador, nació en Auvernia en 1510, murió en 1560: se ordenó de sacerdote, si bien no por eso dejó de consagrar todo su tiempo á los asuntos políticos; desempeñó con particular habilidad misiones importantes en Turquía é Inglaterra, y fué enviado á la dieta de Augsburgo en 1552 para mantener la buena inteligencia entre el emperador Fernando y el rey de Francia Enrique II. En 1560 se declaró enérgicamente en la Asamblea de los Notables, celebrada en Fontainebleau, contra los desórdenes del estado. Era amigo íntimo del canciller L'Hopital.

MARILLAC (MIGUEL DE): sobrino del anterior, nació en 1565, fué nombrado en 1624 guarda-sellos por Richelieu, despues de haber desempeñado con particular acierto varios cargos importantes, entre otros el de consejero de Estado. Cuando Richelieu se indispuso con Maria de Médicis, tomó partido por esta; pero habiendo recobrado Richelieu su autoridad en la célebre jornada del 11 de noviembre de 1630, fué destituido Marillac de su empleo, y encerrado en una prision, donde murió en 1632, dejando la reputacion de magistrado virtuoso.

MARILLAC (LUIS DE): mariscal de Francia, hermano del anterior.

Sirvió primero á las órdenes de Enrique IV, y se halló durante la minoria de Luis XIII en el sitio de la Rochela, en el que tuvo á su cargo los trabajos del dique; en seguida fué nombrado comandante del ejército de Champaña, y por último mariscal en 1629. Sinceramente adicto, como su hermano, á la reina madre, entró en la conjuracion que tenia por objeto quitar las riendas del gobierno á Richelieu, y entregarlas á Maria de Médicis; pero habiendo frustrado Richelieu esta conspiracion (11 de noviembre de 1630), hizo que lo prendieran á la cabeza del ejército, lo acusó de concusion, y fué condenado á muerte (1632).

MARILLAC (LUISA DE): véase LAGRAS (MADAMA).

MARIN Y MENDOZA (JOAQUIN): sabio jurisculto español, y miembro de la academia de la historia; murió hacia 1776, y entre muchas de sus obras, se distinguen las siguientes: «Historia de la milicia española, Madrid, 1784 en 4.º—Historia del derecho natural y de gentes, 1776; y una edicion muy apreciable de Heinccio con este título: «Joann. Gottlieb Heinccii elementa juris naturæ et gentium castigationibus ex catholico rum doctrina et juris historia aucta» 1776 en 4.º.

MARIN (JUAN): escultor español, que vivía á mediados del siglo XVI. Entre las obras de este artista, se citan con elogio treinta estatuas que ejecutó para la catedral de Sevilla, y representan santos, obispos, confesores, mártires y santas vírgenes. Cean asegura que en estas estatuas se advierte actitud sencilla, buenos partidos de paños y escelentes cabezas; y que si bien participan de la manera gótica, no carecen de correccion de dibujo, y gozan de mejores formas que los que usaron los que habian seguido aquella escuela.

MARIN ó MARINO DE TIRO: geógrafo griego, vivió probablemente hacia fines del siglo I de la era cristiana. Se cree que era romano de origen, pero establecido en Tiro. Sus escritos no han llegado hasta nosotros. Gosselin ha querido establecer el sistema de Marin de Tiro, segun Tolomeo, en una de sus memorias sobre la geografia antigua.

MARIN (SAX): hermitaño, nació en Dalmacia en el siglo IV; estuvo primeramente empleado como jornalero en los trabajos del puerto Rimini; despues se ordenó de diácono, y se retiró al monte Titano, cerca de Rimini, entregándose enteramente á ejercicios de piedad. La celda que habia habitado, atrajo despues de su

muerte á muchos piadosos solitarios que se establecieron en ella. Aquí tuvo origen la ciudad de San Marín. Se le celebra el 4 de setiembre.

MARIN (FRANCISCO LUIS CLAUDIO); nació en La Ciotat en Provenza en 1721, murió en 1809; fué abogado del parlamento de París, censor regio, redactor de la «Gaceta de Francia», y por último, teniente general en el sitio del almirantazgo en La Ciotat; publicó: «Historia de Saladino», París, 1758; multitud de folletos en prosa y verso, etc. Tuvo varias disputas con Beaumarchais, que se complació en ponerlo en ridículo.

MARIN (EL CABALLERO): véase MARINI.

MARIN: anteiglesia de España con 45 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Vergara, dióc. de Calahorra.

MARIN: villa de España en la prov. y part. jud. de Pontevedra, dióc. de Santiago, con 857 vec. y 5.244 hab. Está situada á orillas del Mediterráneo y de la ría de su nombre, y es de antigua fundación.

MARIN (SAN JULIAN DE): feligresía de España con 526 vec., en la prov. y part. jud. de Pontevedra, dióc. de Santiago.

MARIN y ZARZA: dos villas de España con 14 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Motilla del Palancar.

MARINA (DON FRANCISCO MARTINEZ): nació este célebre escritor, cuyas obras políticas han ejercido una influencia tan eficaz en la suerte de la España moderna, en la ciudad de Oviedo el 10 de mayo de 1754. Fueron sus padres Isidro Martínez y Micaela Marina, familia tan honrada como escasa de fortuna. La inclinación que desde niño mostró al sacerdocio movió á sus parientes á dedicarlo á la carrera eclesiástica. Estudió latinidad y filosofía en aquella universidad, recibiendo el grado de bachiller en artes el 12 de junio de 1772. En el año académico siguiente cursó el primer año de teología, pasando en el de 1773 á 1774 á continuar sus estudios eclesiásticos á la universidad de Toledo, donde permaneció hasta 1777 en que obtuvo por oposición una beca en el colegio mayor de San Ildefonso de Alcalá, de que fué nombrado rector en octubre de 1778. Recibió el grado de licenciado en teología en la universidad de Toledo en 1779. En el mismo año hizo oposición á la canongía magistral de la iglesia de Plasencia, y en el de 1780 á la lectoral de la catedral de Avila. En 1781 la hizo

también á la canongía que resultó vacante en la real iglesia de San Isidro de esta corte, por fallecimiento de don Antonio Cuadrado Calderón. Llamaron tanto la atención sus ejercicios, que Carlos III le nombró canónigo del cabildo eclesiástico mas insignie que ha existido en España por la ilustración y sabiduría de sus individuos. En 4 de agosto de 1787 fué admitido en la Academia de la historia; poco tiempo después entró en la Academia española. Prolijo sería enumerar todos los importantes servicios literarios que prestó Marina á ambas corporaciones. Baste decir que á él se debe el erudito informe sobre las obras de don Alonso el Sabio y gran parte del Diccionario geográfico de Navarra y las provincias Vascongadas, publicado en 1801; que trabajó con el señor Abella y el P. Liciniano Sáez, es la edición mas correcta que se conoce de las Partidas; y que escribió un importante «Discurso histórico crítico sobre el origen y progreso de las lenguas, y señaladamente de romance», disertación que fué premiada por la Academia. Además de las obras enunciadas, escribió Marina la «Teoría de las cortes»; el Ensayo histórico crítico sobre la antigua legislación de los reinos de León y Castilla; la Historia de nuestro Señor Jesucristo, y un extenso discurso sobre el origen de la monarquía y sobre la naturaleza del gobierno español. En las dos pasadas épocas constitucionales, el señor Marina se distinguió muy particularmente por su vasta instrucción y por su vehemente anhelo de rápidas reformas políticas, anhelo que con mucha frecuencia le hizo tomar sus descos por realidades, y presentar bajo un aspecto falso, aunque sin duda de muy buena fé, las instituciones y libertades de nuestros antepasados. Murió este escritor en Zaragoza, poco después de publicada su «Historia de Jesucristo», el 25 de julio de 1835.

MARINA: megicana é intérprete de Hernán Cortés: nació á principios del siglo XVI. Su padre era un cacique de muchos cantones, y feudatario de la corona de Méjico. Su madre, habiendo quedado viuda muy joven, contrajo segundo matrimonio, del cual tuvo un hijo. El amor esclusivo que este le inspiró, le hizo tomar la inicuá resolución de esparcir la muerte de su hija, aprovechándose de la circunstancia en que la hija de uno de estos esclavos acababa de morir; esta fué enterrada con todos los honores de la hija de un cacique; al

paso que Marina fué entregada á unos comerciantes de esclavos de Ficallanco, ciudad situada cerca de Tabasco. Estos comerciantes la vendieron al cacique de Tabasco, quien la presentó á Cortés junto con otras diez y nueve mugeres, para preparar el maíz á las tropas españolas. Dotada Marina de mucha penetración y de una grande inteligencia, aprendió con facilidad el castellano, y cautivó con sus atractivos al general español, quien la hizo su intérprete, su consejera y su favorita. Ella le prestó grandes servicios en diversas expediciones, y últimamente se casó con don Juan de Jaramillo, caballero castellano. Había tenido de Cortés un hijo, que se llamó don Martín, y que fué caballero de Calatrava en consideración á la nobleza de su madre, y fué muerto en Méjico en 1568, por una sospecha vaga y mal fundada de traición.

MARINA (CRUZ DE DISTINCION DE LA): concedida por Fernando VII en 2 de febrero de 1816 para los marinos que defendieron la independencia nacional en la guerra de la independencia. Es de cuatro brazos triangulares de esmalte blanco con un globo en cada una de las ocho puntas, sostenida por una ancla morada con real busto vestido sobre esmalte rojo y corona de laurel de oro, y al reverso, sobre el mismo metal, la cifra del rey con la leyenda al redor: «Al valor de los marinos.» Cinta en tres partes iguales, amarillo el centro y encarnado á los lados, que son los del pabellón nacional.

MARINALEDA: aldea de España con 156 vec., en la prov. y diócesis de Sevilla, part. jud. de Estepa.

MARINAS (ENRIQUE DE LAS): pintor llamado así por lo bien que pintaba embarcaciones. Nació en Cádiz en 1620, y habiéndose dedicado á la pintura, la costumbre de ver los navios en aquella bahía le escitó á copiarlos y llegó á pintarlos con tanta gracia y verdad, que era la admiración de los náuticos y de los pintores por la inteligencia con que representaba el casco y la jarcia, y por el gusto delicado de sus tintas en figurar las aguas, el ambiente y las distancias. Con el caudal que juntó de sus obras salió á viajar y recorrió toda la Europa, estableciéndose después en Roma, de donde no volvió á salir, porque falleció en dicha capital en 1680. Sus marinas son muy raras y buscadas por los inteligentes. El museo del Louvre posee de este artista un dibujo representando una marina con varios navios.

MARINAS: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Murviedro.

MARINDA: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Añana, dióc. de Calahorra.

MARINEO (LUCAS): profesor de elocuencia de la universidad de Salamanca, del siglo XVI. Murió en 1555; habia sido capellan de Carlos V, y escribió: «Epistolas familiares.» Valladolid, 1514, en folio. Además dejó varios discursos y opúsculos, que fueron recogidos bajo este título: «Obra de las cosas memorables de España.» Alcalá, 1555, en folio.

MARINES (LOS): villa de España con 120 vec., en la prov. de Valencia, part. jud. de Villar del Arzobispo, dióc. de Sevilla.

MARINES: villa de Francia, departamento del Sena y Oise, distrito y á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Pontoise, y á 7 $\frac{1}{4}$ N. de Versailles, y á igual distancia N. N. O. de Paris: cabeza de territorio, situada á corta distancia del Viosna. Son notables un hermoso castillo y una casa de recreo. Hay en esta villa tejares, ladrillares y hornos de yeso. Celbra dos ferias al año. Tiene 1,400 hab.

MARINGUES: ciudad de Francia, departamento del Puy-de-Dôme, distrito y á 5 $\frac{1}{4}$ leguas O. N. O. de Thiers, y á 4 $\frac{1}{4}$ N. E. de Clermont-Ferrand; cabeza de territorio; situada en el terreno mas pingüe del Limagne, en la ribera del Morge. Tiene esta ciudad fábricas de gamizas y tenerías. Hace un gran comercio en cereales, y celebra nueve ferias al año. Su poblacion asciende á 4,262 hab.

MARINI (J. B.), llamado el **CABALLERO MARIN**: poeta, nació en Nápoles en 1569, murió en 1625, fué secretario del gran almirante de Nápoles, despues pasó á Roma. Acompañó al cardenal Aldobrandini, sobrino de Clemente VIII, en su embajada á Saboya. En Turin se hizo enemigo del poeta Murtola contra quien habia escrito algunas sátiras, y el cual para vengarse le disparó un pistoletazo, aunque sin causarle lesion alguna. Fué llamado despues (1615) á Francia por la reina Maria de Medicis, que le señaló una pension. Publicó en Paris «el Adonis», poema muy celebrado desde su aparicion. Pasó los últimos años de su vida en Nápoles. Sus obras principales son una coleccion de poesias: «Rimes amorose, varie, etc., 1602; l' Adone (Adonis), en 20 cantos, 1625; la Murtoleida (co-

leccion de sonetos contra Murtola), 1526; Strage degli Innocenti, 1655.»

MARINO (EL): villa y parroquia en la costa S. O. de la isla de la Martinica, cabeza de distrito, á 4 leguas E. S. E. de Fuerte Real. Esta villa es una de las mayores de la isla; contiene una iglesia; mas de 60 casas y almacenes y aduanas. El comercio es poco activo. Tiene de poblacion 1,958 hab., entre los cuales 1,400 son esclavos, y 555 mestizos libres.

MARINO FALIERO: (véase **FALIERO**).

MARINO (MARINUS): filósofo platónico del siglo V, nació en Siria, estudió la filosofía en Atenas bajo la direccion de Proclo, le sucedió en 485 y murió en edad poco avanzada. Escribió «Comentarios sobre el Tratado del alma» (de Aristóteles), sobre los Dialogos de Platon etc. pero de todos sus escritos, solo se conserva la «Vida de Proclo», publicada por J. Alb. Fabricius, con version latina y notas, Hamburgo, 1700, en 4.º y por M. Boissonade, Leipsick, 1814, en 8.º—Geografo griego. (Véase **MARIN DE TIRO**).

MARIÑA (SAN JORGE DE LA): feligresía de España con 86 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ferrol, dióc. de Mondoñedo.

MARIO (CAVO): general romano, nació hácia el año 155 antes de Jesucristo cerca de Ariminum, de una familia plebeya y oscura: se distinguió en el sitio de Numancia (154), fué tribuno (149), despues pretor (146); acompañó á Metelo á Africa, contra Yugurta, logró hacerse partido en el ejército, hacer odioso y suplantar á Metelo, que era su bienhechor, y obtuvo en lugar de aquel el mando de las tropas en la guerra de Numidia con el título de Consul (107 antes de Jesucristo). Habiéndole sido entregada la persona de Yugurta, puso fin á la guerra (106); idolo del pueblo, fué nombrado consul 5 años consecutivos. Derrotó el año 162 cerca de Aix, á los Teutones que iban á invadir la Italia, despues exterminó (101), á los cimbrós en Vercéli. A su regreso sostuvo primero á Saturnino (100) y viendo despues vencido al partido popular, se retiró á Asia. Durante la guerra social (90-88) representó Mario un papel falso, y no tardó en entrar en lucha con Sila. Habiéndole encargado el pueblo (88) la direccion de la guerra contra Mitridates, que el senado habia confiado á Sila, este marchó sobre Roma y logró espulsar de dicha ciudad á Mario, el cual

perseguido por los soldados de Sila, se vió en la necesidad de ocultarse en los pantanos de Minturna. Habiendo sido descubierto en su retiro, fué encerrado en las prisiones de la ciudad, y se dice que enviaron á un esclavo cimbro para matarle, pero al verle acercarse Mario le gritó: «Desgraciado ¿te atreverás á matar á Mario?» Aterrado el esclavo con estas palabras dejó caer sus armas. Habiendo recobrado Mario su libertad, huyó á Africa donde anduvo errante algun tiempo entre las ruinas de Cártago. Al saber allí que Cinna fraguaba en Roma una revolucion en su favor, volvió á Italia (87), con mil hombres solamente; pero no tardó en ver engrosarse su tropa, entró en Roma, se hizo nombrar consul por 7.ª vez y sació su venganza con las mas crueles proscripciones (86 años antes de Jesucristo). Cerca de 15 dias despues de su vuelta murió de una borrachera, aunque no faltan historiadores que dicen que atormentado por sus remordimientos se quitó la vida. Mario debió todo su poder al partido democrático de que era gefe y representante. Plutarco ha escrito la vida de Mario. Se debe á M. Arnault una tragedia de «Mario en Minturna.» Mario dejó un hijo adoptivo llamado el jóven Mario, que participó de su fortuna y se hizo nombrar consul con Carbon el año 82 antes de Jesucristo. Renovó la guerra contra Sila; pero habiendo sido vencido cerca de Prenesto, se quitó la vida en un acceso de desesperacion. Era tan hermoso como valiente.

MARIOLA: sierra de la provincia, de Alicante, confines de las de Valencia y Albacete, de las mas importantes de la cordillera Celtibérica por aquella parte. Da origen á muchos y utilísimos manantiales, es caliza, sin árboles, y se ramifica por Sax, Biar, Onil, Almansa etc., relacionada con Aitana y Caroche. El Moneabrér es uno de sus picos mas notables.

MARION DE LORME: véase **DELORME**.

MARIOTTE (EDMO): físico distinguido, nació en Borgoña hácia 1620, murió en 1684; fué individuo de la Academia de Ciencias. Confirmó con sus experimentos la teoria del movimiento de los cuerpos hallada por Galileo y perfeccionó la hidrostática. Se le debe la ley que lleva su nombre y que consiste en que el volumen de una masa de gas en una temperatura constante varia en razon inversa de la presion que

sufre. La coleccion de sus obras ha sido publicada en la Haya, 1740, 2 tomos en 4.º Felipe de La Hire publicó en Paris 1786 su «Tratado del movimiento de las aguas.» Mariote era abate y poseia el priorato de San Martin de Beaune.

MARIQUITA: ciudad de Nueva Granada, (Colombia), situada á 19 $\frac{1}{4}$ leguas N. O. de Santa Fé de Bogotá, junto á un pequeño afluente del Magdalena. Ha decaido esta ciudad desde que han dejado de ser explotadas las minas de oro y plata que hay en sus cercanias. Los habitantes de esta ciudad suelen adolecer de lamparones.

MARISCAL, MARESCALLUS: palabra, cuyo origen es poco conocido: segun Pausanias, es céltica, otros la suponen latina y aun teutónica; sea de esto lo que quiera, el resultado es que se halla en uso desde los primeros tiempos de la monarquia. Al principio designaba á un oficial superior subordinado á las órdenes del condestable ó del general en jefe, y que se llamaba «mariscal de campo.» Los mariscales de campo del ejército del rey eran llamados en Francia «mariscales de Francia,» para distinguirlos de los mariscales de campo de los demas señores feudales. Desde 1185 los mariscales de Francia fueron superiores en categoria á todos los demas mariscales de campo, adquiriendo de dia en dia mayor importancia, sobre todo cuando fué suprimida la dignidad de condestable en 1627; desde esta época el título de mariscal de Francia es el mas honorífico del ejército. El distintivo de esta dignidad es un baston, llamado baston de mariscal.—Antes de Francisco I, era puramente temporal el cargo de mariscal, pues este príncipe fué el primero que nombró mariscales vitalicios, fijando el número de ellos en cuatro: despues varió mucho este número, llegando hasta veinte en el reinado de Luis XIV; hoy está fijado en doce.—En otros países llevan el título de mariscal muchos altos empleados, tales como: el «gran mariscal del imperio; el mariscal de la iglesia; el gran mariscal de Polonia; el mariscal de la Dieta; los feld-mariscales,» etc.—En la guerra de los albigenses, se dió el título de «mariscal de la Fé» á Guido de Levis, que acompañó á Simon de Montforte, quedando este título hereditario en su familia.

MARISCAL (LORD): título que era hereditario en una familia noble de Escocia, la de los condes de Keith. Un individuo de esta familia fundó en 1595 el colegio mariscal en Aberdeen,

y otros dos, Jorge y Jacobo Keith, se distinguieron el último siglo en la carrera militar (Véase KEITH).

MARISCAL DE CASTILLA: esta antigua dignidad española fué instituida por el rey don Juan I en 1382, y con ocasion de la guerra de Portugal. El primero que la obtuvo, fué Fernando Alvarez de Toledo, señor de Valdecorveja. El oficio del mariscal de Castilla es asistir al rey en los consejos de guerras, campañas y desafíos, aposentar los ejércitos en los alojamientos, para lo que tiene jurisdiccion sobre los maestros de campo. Han llegado los soberanos á crear hasta seis mariscales en Castilla.

MARITIMO, HIERA: isla del mediterráneo, la mas occidental de las Egades, inmediata á la costa occidental de Sicilia; prov. y distrito de Trápani, á 4 leguas O. N. O. de la isla Favignana. Su estension es de 1 $\frac{1}{4}$ leguas y su anchura de $\frac{1}{2}$. Es montañosa y esteril. En la estremidad N. E. hay un fuerte sobre una escarpada altura.

MARITZA, EL HEBRE de los antiguos: rio de la Turquía europea, nace al S. E. de Iktiman en la vertiente N. E. del Despoto Dag; corre al E., despues al S., y desagua en el Archipiélago. (Véase HEBRE).

MARIUPOL: ciudad de la Rusia europea á 40 $\frac{3}{4}$ leguas S. E. de Iekaterinoslav, y á 29 O. de Rostov; está situada en el embocadero del Kalmius en el mar de Azov. Su industria consiste en fábricas de taflete encarnado. Poblacion 1,800 habitantes. Los habitantes son griegos que Catalina II hizo transportar desde Crimea 1748.

MARIUT, MARCOTIS: lago del Bajo Egipto, provincia de Baheireh está separado al N. O. del Mediterráneo, por parte de las ruinas de la antigua Alejandria y de las construcciones de la Nueva. Este lago tiene 3 leguas de largo del E. S. E. al O. N. O. y 4 de anchura media. Deriva su nombre de la antigua ciudad de Marea, cuyas ruinas se encuentran en las inmediaciones de su orilla S. O.

MARIVAUX (P. CARLET DE CHAMBLAIN DE): escritor, nació en Paris en 1688, murió en 1765; era hijo del director de la casa de moneda de Riom. Dióse á conocer desde muy jóven por su talento. Trabajó sobre todo para el teatro, y dió á la escena desde el año de 1720 hasta 1746 muchas comedias, de las cuales son las mas conocidas: «la Sorpresa del amor; los Juegos del amor y del

azar, 1750; el Legado y las Falsas confianzas.» Escribió ademas muchas novelas, la mas notable es el «Don Quijote moderno.» En 1745 fué admitido en la Academia frances. Sus obras han sido publicadas en 12 vol. en 8.º; Paris, 1781. Mr. Duvicquet ha dado una nueva edicion con noticia biográfica y literaria, 1826, 50, 40 vol. en 8.º

MARJALIZA: lugar de España con 150 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Orgaz.

MARK (CONDES DE LA): véase MARCK.

MARKERY: ciudad de la India. (Véase MERCARA.)

MARKLAND (Jeremias): filólogo inglés, nació en 1695, murió en 1776; publicó una buena edicion de «Silvas» de Stace, Lóndres 1728; en 8. «Observaciones sobre las cartas de Ciceron á Bruto, y de Bruto á Ciceron» 1745 en las cuales pone en duda la autenticidad de estas cartas; una edicion de las dos «Ifigenias» de Eurípides 1771.

MARLANT, lugar de España con 50 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Gerona.

MARLBOROUGH (CUNECIO): ciudad de Inglaterra, condado de Wits, á 7 $\frac{1}{4}$ leguas N. de Salisbury y á 5 $\frac{3}{4}$ E. de Calne, situada en la margen izquierda del Kennet. Tiene muchas plazas pequeñas, un edificio antiguo en donde está la sala del consejo, una cárcel, dos templos y otros muchos lugares, destinados al culto de los no conformistas. Su poblacion asciende á 5.050 habitantes. Habia antiguamente en esta ciudad un castillo, en el cual se reunió en 1267 el gran consejo de la nacion, y estableció en las leyes conocidas con el nombre de estatutos de Marlborough; dió asimismo el título de duque á uno de los mayores guerreros del siglo pasado.

MARLBOROUGH (JUAN CHURCHILL, DUQUE DE): general inglés, nació en 1650 en Ash en el Devonshire, hizo su aprendizaje á las órdenes de Condé y Turenna en un cuerpo de ejército inglés, que el rey de Inglaterra Carlos II puso á disposicion de Luis XIV en Flandes y se distinguió en los sitios de Nimega y de Maestricht. Cuando el duque de York subió al trono bajo el nombre de Jacobo II, Churchill fué colmado de honores por este príncipe que desde mucho tiempo antes se habia declarado su protector. Sin embargo, fué uno de los primeros que abandonaron su causa cuando estalló la revolucion de 1688. En 1702, en la guerra de la sucesion de España, fué nombrado por la reina Ana que acababa de su-

ceder á Guillermo, generalísimo de las tropas unidas de Inglaterra y Holanda, contra la Francia y obligó á los franceses á evacuar la Gueldres española, y á su regreso á Inglaterra fué nombrado duque de Marlborough. El año de 1704 venció al elector de Baviera en Schellenberg, incendió mas de 1500 pueblos de la Baviera, y ganó de acuerdo con el príncipe Eugenio la célebre victoria de Hochstett al general francés Tallard y al elector de Baviera. En 1706 derrotó á Villeroy en Ramillies y se apoderó de Ostende, de Dendermonde y de Ath; en 1709 ganó en compañía del príncipe Eugenio á Villars una victoria en Malplaquet que fué mucho mas gloriosa que las dos primeras. Pero aquí concluyeron sus triunfos; pues poco después (1712) cayó en completa desgracia de la reina Ana, por ser partidario de los Whigs, siendo además acusado de complacerse en prolongar una guerra, cuyo fin era deseado por los vencidos y los vencedores, y de haberse hecho culpable de peculado. En 1714, al advenimiento de Jorge I fué reintegrado en todas sus dignidades. Murió en 1722. Marlborough tuvo las cualidades guerreras de Condé y de Turenna: pero no sus virtudes; su ambición era excesiva y su insaciable sed de riquezas le hizo cometer muchos robos. W. Coxe ha publicado «Memorias del duque de Marlborough», 3 vol. en 4.º con retratos, mapas y planos, Londres, 1818, en inglés. La muger del duque de Marlborough gozó por largo tiempo de gran favor cerca de la reina Ana; pero hizose al fin odiosa á esta princesa por su carácter altivo é imperioso, y participó de la desgracia del duque, siendo reemplazada por Lady Masham.

MARLE: ciudad de Francia, departamento del Aisne, distrito y á 4 leguas N. E. de Laon y á 5 $\frac{3}{4}$ S. E. de Guisa; cabeza de territorio, situada en la orilla del Cerre. Hay en ella un castillo antiguo, un hospicio y tenerías. Hace gran comercio en granos. Celebra 12 ferias cada año. Tiene 1,500 habitantes. Esta ciudad tuvo el título de condado y perteneció á la casa de Mazarino.

MARLIANI (BARTOLOME): anticuario, nació en Milan á fines del siglo XV, murió hacia 1560 en una edad avanzada, dejando las obras siguientes: «Romæ topographiæ libri V.» Leon 1554, reimpressa muchas veces; «Consulum, dictorum, censorumque romanorum series, etc.» Roma 1549; «In annales consulum et triumphorum commentaria.» Roma 1560.

MARLOFA: lugar de España con 16 vecinos, en la provincia, parti-

do judicial y diócesis de Zaragoza.

MARLOW (GREAT): villa de Inglaterra, condado y á 5 $\frac{3}{4}$ leguas S. de Buckingham y á 2 $\frac{3}{4}$ N. O. de Windsor, situada en la margen izquierda del Támesis. Tiene un templo muy antiguo, una alhondiga y muchos establecimientos de beneficencia. Industria: fabricas de papel y tul de seda negra. Comercio en carbon y maderas de construccion, harina y cebada. Celebra una feria cada año. Su poblacion asciende á 6,162 habitantes.

MARLOWE (CRISTOBAL): poeta inglés, murió hacia 1595; compuso seis tragedias, las mejores son: «Fausto y Eduardo II.» Tradujo del Griego «el rapto de Elena» de Coluthus, «Hero y Leandro.» de Museo, y el latin algunas elegias de Ovidio, y el libro 1.º de la «Farsalia de Lucano.»

MARLY, llamado tambien **MARLY-LE-ROY** ó **MARLY-LA-MACHINE:** villa de Francia, departamento del Sena y Oise, distrito y á 5 $\frac{1}{2}$ leguas N. de Versailles y á 5 $\frac{1}{2}$ O. de París; cabeza de territorio; situada en la cuesta de una montaña, junto á la orilla izquierda del Sena y en el confin del dilatado bosque de su nombre. Hay en ella lindas casas de campo, un palacio real y deliciosos jardines. En el reinado de Luis XIV, puso en planta Rennequin Sualem entre Marly y el lugar de la Chaussée, á orillas del Sena, una ingeniosa máquina hidráulica, para conducir á Versailles las aguas de este rio. Esta máquina, terminada en 1682 ha sido reemplazada por una bomba de vapor que eleva hasta 584 pies las aguas. Poblacion 1500 habitantes.

MARMANCON (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 56 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Ferrol. dióc. de Mondoñedo.

MARMANDE: ciudad de Francia, departamento del Lot y Garona, cabeza de distrito, y de territorio, y 9 $\frac{2}{3}$ leguas N. O. de Agen; situada en la margen derecha del Garona. Hay en ella un tribunal de primera instancia, otro de comercio, registro de hipotecas, sociedad de agricultura y colegio comunal. Contiene una hermosa fuente, un colegio y una Biblioteca compuesta de 4,000 volúmenes. Su industria consiste en fábricas de tejidos de lana, lienzo, cuties, cuerdas etc. y tenerías. Comercia en granos, harinas, cáñamo, vino, aguardiente, ciruelas etc. Celebra 16 ferias al año. Tiene 7,527 habitantes. Esta ciudad es muy antigua. En el siglo VII fué destruida por los moros pero restaurada en 1185 por Ricardo Corazon de leon; fué tomada y saqueada en 1219 por Amaury de Monfort

durante la guerra de los Albigenes. Enrique IV y el príncipe de Condé la sitiaron inútilmente, el primero en 1577 y el segundo en 1677. El distrito se divide en nueve territorios. Contiene tres parroquias y 104,172 habitantes.

MARMARA ó **MARMORA**, **PRO-PÓNTIDA:** mar entre Europa y Asia, entre los 40° 20' y los 41° 5' latitud N. y entre los 50° 22' y los 55° 42' longitud E. Tiene 48 leguas de largo del E al O. 16 en su mayor anchura. Comunica al S. O. con el archipiélago y al N. E. con el Mar Negro; forma al E. el profundo golfo de Tsmid, y al S. E. el de Mudania. Entre sus islas la mas notable es la de Marmara que da su nombre al mar. Recibe muchos rios de Europa y Asia. En este mar apenas se conoce la marca y la navegacion no es peligrosa.

MARMARICA: parte N. E. del desierto de Barca, prov. del Africa antigua, entre el Egipto y la Cirenaica. Estaba medianamente poblada; en el siglo I de nuestra era contaba 27 pueblos, 11 de ellos cerca de la costa.

MARMAROSCH: condado del reino de Hungría, en el círculo mas allá del Theiss, linda al N. y al N. E. con la Galitzia, al S. con la Transilvania etc. Tiene 115,000 hab. Su capital es Szigeth. Está atravesado por los montes Krapacks, y se saca de ellos plata, hierro, cristal de roca (llamado diamante de Hungría,) etc. Su industria es poco activa.

MARMELADE: ciudad de la isla de Haití, departamento del N., cabeza de distrito; situada á 11 $\frac{1}{4}$ leguas S. S. E. de Puerto de Paz y á 18 $\frac{1}{2}$ N. del Puerto Republicano. El distrito contiene 52,852 hab.

MARMELLA: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Tarragona, part. jud. de Vendrell, dióc. de Barcelona.

MARMELLAR DE ABAJO: lugar de España con 60 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Burgos.

MARMELLAR DE ARRIBA: lugar de España con 40 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Burgos.

MARMOL y **CARVAJAL (LUIS):** historiador español, nació en Granada hacia el año de 1520. Estuvo en la famosa expedicion de Carlos V contra Tunez, y sirvió en Africa por espacio de veinte años. Los moros le hicieron prisionero y le tuvieron ocho años cautivo. En este tiempo recorrió una parte de las costas de Berberia, atravesó los desiertos de la Libia y llegó hasta los confines de Gáinea. De vuelta á España describió las comarcas que habia visto, y otras de que tenia noticia. Sus obras son las

siguientes: «Descripción general del Africa é historia de las guerras entre los cristianos y los infieles, 2 tomos en folio; Historia de la revolucion y del castigo de los moros del reino de Granada, Málaga, 1560, en folio, Córdoba, 1698, Madrid, 1797, 2 vol. en 4.º; Una traduccion de las revelaciones de Santa Brígida; y de las Rúbricas del breviario romano.» Se cree que este historiador vivió hasta fines del siglo XVI.

MARMOL (EL): villa de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Jaén, part. jud. de Ubeda.

MARMOLEJO: lugar de España en la prov. y dióc. de Jaén, partido jud. de Andújar, con 544 vec. y 2,020 hab. Está situado en terreno llano á la falda de Sierra Morena, á orillas del Guadalquivir, y es de antigua fundacion, conservando un castillo del tiempo de los romanos.

MARMOLES DE ARUNDEL: véase ARUNDEL Y PAROS.

MARMONTEL (J. FRANCISCO): literato, nació en Bort, en el Lemosin (Correzo), de una familia pobre, que lo destinó al estado eclesiástico; pero prefiriendo dedicarse á las letras obtuvo algunos premios en la Academia de los Juegos Florales; pasó en 1745 á Paris, donde se hizo amigo de Voltaire y de los principales escritores de la época; ganó tambien muchos premios en la Academia francesa y dió al teatro algunas tragedias medianas, como «Dionisio el Tirano, 1748; Aristomeno, 1749; Cleopatra 1750; Los Heraclides 1752; publicaba al mismo tiempo en la Enciclopedia articulos de literatura y en «el Mercurio» cuentos morales que dieron mucha celebridad á este diario. Protegido por madama de Pompadour, obtuvo en 1755 el privilegio de la publicacion del Mercurio, lo que le proporcionó una renta considerable; pero dos años despues perdió este privilegio por haber ofendido á un cortesano, y aun fué encerrado por algun tiempo en la Bastilla. Publicó en 1795 una «Poética francesa, en 1766 una traduccion de la Farsalia de Lucano y en 1767 Belisario,» novela filosófica en la que defendia la tolerancia; pero que fué condenada por la Sorbona. En 1771 fué nombrado historiografo de Francia. Hacia esta misma época compuso con Gretry muchas óperas cómicas que fueron muy aplaudidas; el «Amigo de la casa, 1771, Zemira y Azor, 1777; la Falsa magia» 1775; egercitándose despues en la tragedia lirica refundió con Piccini muchas óperas de Quinault, y dió las siguientes originales: «Dido, 1785 y Penelope,» 1785. Se debe ademá

á Marmontel «los Incas,» 1777, poema en prosa en que espuso los efectos del fanatismo; una «Historia de la regencia del duquede Orleans, 1788; Nuevos cuentos morales, 1789-92; Lecciones de un padre á sus hijos» (es un curso destinado á la educacion de sus hijos, el cual comprende los «Tratados de lengua francesa, lógica, metafísica y moral).» Se ausentó de Paris durante la revolucion; en el año de 1797; fué nombrado diputado en el Consejo de los Ancianos; pero fué excluido de él en 18 de fructidor y murió poco despues en 1799. Marmontel no fué superior en ningun género; pero fué un escritor puro, agradable y elegante. Sus cuentos morales ofrecen un vivo interés, y acaso fueron de todos sus escritos los que mas contribuyeron á salvar su nombre del olvido. En 1765 fué admitido en la Academia francesa, de la cual llegó á ser secretario perpétuo. Marmontel dejó «Memorias sobre su vida,» compuestas para instruccion de sus hijos. Publicó ademá la coleccion de sus obras en 17 volúmenes en 8.º 1786. Bajo el titulo de «Elementos de literatura» se conservan los articulos que insertó en la «Enciclopedia.» Verdiere ha dado una edicion mas completa de sus obras, 1818, 18 volúmenes en 8.º y Mr. de Saint-Surin publicó en 1824 las obras escogidas de Marmontel, 10 volúmenes en 8.º

MARMORICE ó CASTROMARMORICE PHYSCUS: ciudad y puerto de la Turquía asiática en la Anatolia, sanjacato de Mentecha; situada á 5 ²/₃ leguas S. S. O. de Moglah y 7 ¹/₅ N. de Rodas en el seno de la bahia de su nombre. En la parte mas alta se eleva un castillo mederno casi arruinado, cuyos muros sostienen algunos cañones mohosos de poco calibre. Detras de esta ciudad hay una mezquita. La bahia tiene 2 ¹/₂ leguas de seno y ²/₃ en su mayor anchura; la entrada está entre los cabos Fisca y Marmorice. Hacia el centro hay una isla de poca elevacion. En esta bahia reunieron los ingleses su escuadra para la expedicion que hicieron contra los franceses en Egipto.

MARMOUTIER, MARTINI ó MAJORIS MONASTERIUM: abadía de benedictinos cerca de Tours (Indre y Loire), fundada por San Martin, entonces obispo de Tours; fué por mucho tiempo tan floreciente que su superior era llamado abad de los abades. Los monges se dedicaban principalmente á copiar libros.

MARMOUTIER, en aleman «Maermmunster,» ciudad de Francia, departamento del Bajo Rhin, distrito y á una legua S. S. E. de Saverna y á

5 ¹/₂ N. O. de Estrasburgo, cabeza de territorio; situada en la ribera del Huelbach, al pie de los Vorges. Está cercada de antiguas murallas. Tiene fabricas de vidriado, tejares, y ladrillares, blancos y cervecerias. Hace gran comercio en ganado mayor. Celebra una feria. Su poblacion asciende á 2,500 hab. En sus cercanias hay minas de ulla.

MARNAY: villa de Francia, departamento del Alto Saona, distrito y á 5 ³/₄ leguas S. E. de Gray; cabeza de territorio, situada en la orilla derecha del Oignon. Celebra cuatro ferias. Poblacion 1,200 hab.

MARNE: lugar de España con 56 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Leon.

MARNE, MATRONA: rio de Francia, que nace en la meseta de Langres, á ²/₄ leguas S. de la ciudad de este nombre cerca de la aldea de la-Marnote, departamento del Alto Marne; despues de haber corrido este departamento, baña el centro del de Marne, entra en el de Sena en donde se junta con el rio de este nombre por la margen derecha un poco mas abajo de Charenton-le-Pont, á 1 ¹/₄ leguas S. E. de Paris, despues de un curso de 78 ¹/₄ leguas en dos direcciones principales, primero al N. O. y despues al O. Sus principales afluentes son: el Rognon, el Ornain, el Blaise, el Colle, y el Pequeño y Grande Morin. Los transportes que se hacen por este rio consisten en carbon, granos, vinos, cáñamo y canastos de mimbres. Las márgenes de este rio presentan puntos muy deliciosos, y en varios parages forman islas de un aspecto muy pintoresco.

MARNE: departamento del N. de Francia, formado de la parte central de la Champaña, entre los 48° 28' y 49° 25' lat. N. y entre los 7° 7' y los 8° 42' long. E.; linda al N. O. con el departamento del Aisne, al N. E. con el de las Ardenas, al E. con el de Mosa, al S. E. con el del Alto-Marne. Tiene 24 leguas de largo del E. al O., 16 en su anchura media, y 145 de superficie. En este departamento se encuentran llanuras, valles, ribazos, y algunas colinas y las mayores alturas que no esceden de 1,400 pies de elevacion se levantan principalmente en la parte del O. y del E. en donde se encuentra el monte Aime al S. de Vertus. Se cultiva el cáñamo, el lino y las setas. Los mejores vinos de este departamento son: los de Amboray, Bonzy, Villers-Marigny, Verzy, Verzenay, Mailly, Momoret, y Sillery. La cosecha de vinos se calcula en 422,487 hectólitros. Los

bosques están poblados de encinas, y abedules, y ocupan 82,614 hectareas de superficie. Su industria es muy activa y consiste en paños, franelas, chales al estilo de Cachemira, tegidos de merinos, y otras mercancías de gusto moderno; también se fabrican tegidos ordinarios, estameñas, gorros, cinchas, cartones para prensar, bujías, jabón blanco, pan de especie muy esquisito, y aceite: hay además tejares, fábricas de loza, de vidrio, herrerías con hornos de fundición, y hornos para carbonizar la madera. Este departamento cuya capital es Chalons-del-Marne, se divide en 5 distritos, subdivididos en 52 territorios, que contienen 695 parroquias y 525,045 hab. En 1528 bajo el reinado de Felipe de Valois, este país fué reunido á la Francia en virtud de la cesión que hicieron de él Juana de Navarra y el conde de Evreux, nieto de Felipe el Hermoso.

MARNE (ALTO): departamento del N. de Francia, formado de la parte S. E., de la Champaña, entre los 47° 55' y 48° 40' lat. N.: linda con los departamentos del Marne, al N. O. del Mosa, al N. E. de los Vosges al E. y del Aube al O. Tiene 20 leguas de largo del N. al S., 11 ¹/₄ de anchura media del E. al O. y 208 leguas cuadradas. Lo atraviesa al S. E. la cresta que separa el vertiente del Atlántico, de la del Mediterráneo. El territorio de este departamento, presenta deliciosos valles, fértiles llanuras, montañas cubiertas de bosques, y alguno que otro peñasco desnudo y estéril. El nogal y el cerezo son comunes en el país, los viñedos ocupan 17,606 hectareas, y en las cosechas regulares dan 509,490 hectólitros de varias calidades de vinos, de los cuales los mejores son los de Aubigny, de Vaux y de Pranthoy. Contiene muchas canteras de piedra calcárea susceptible de hermoso pulimento, de piedra de afilar, de espejuelo, marga, algunos ornagueros, y muchas fuentes minerales, entre las cuales se distinguen principalmente las de Bourbonne-les-Bains. Su industria consiste en herrerías, hornos de fundición, fábricas de limas, rayos, sartenes, puntas de París, y muy buena cuchillería en Langres. El comercio mas importante consiste en trigos, miel, cera, hierro, tablas, y maderas para carpintería. Este departamento, cuya capital es Chaumont, se divide en 5 distritos, subdivididos en 28 territorios que contienen 552 parroquias y 244,825 habitantes. En 1779, Luis VII erigió este conda-

do en ducado, y lo reunió á la corona.

MARNE (DEPARTAMENTO DE SENA Y-): véase SENA y MARNE.

MAROBODUUS: príncipe bohemio, conquistó gran parte de la Germania, y peleó contra Tiberio. Después se unió con los romanos contra Arminio; pero abandonado por sus súbditos se retiró á Roma.

MAROLLES: lugar de Francia, departamento del N. á 2 ¹/₂ leguas O. de Avesnes, y á 1 N. E. de Landrecies, situado en la margen derecha del pequeño Helpe. Celebra 12 ferias al año. Población 2,200 habitantes.

MAROLLES LES BRAUX: villa de Francia, departamento del Sarthe, á 1 ¹/₄ leguas S. S. O. de Mammers, y á 5 ¹/₄ N. N. de Mans. Población 1,850 hab.

MAROLLES (EL ABATE DE): traductor infatigable, nació en Turena, en 1600, murió en 1681; abrazó el estado eclesiástico y rehusó las dignidades para entregarse á la literatura, Tradujo al francés casi todos los autores clásicos latinos, Plauto, Lucrecio, Terencio, Catulo, Virgilio (en prosa y después en verso), Horacio, Ovidio, Séneca el trágico, Lucano, Juvenal, Persio, Marcial (en verso), Aurelio Victor, Amiano Marcelino etc. Dejó además algunas traducciones del griego y muchas obras históricas, entre ellas unas «Memorias» muy instructivas.

MAROMME: ciudad de Francia, departamento del Sena Inferior, á 1 legua N. E. de Ruan, y á 4 ¹/₂ S. E. de Ivreot: está situada en la margen del Catilly. Tiene una fábrica de hilados de algodón, otra de indianas, blanqueos de lienzos, tintorerías, molinos de papel, y de pólvora. Población 2,227 hab. En las cercanías se encuentra muy buena arcilla para tejas.

MARON (SAN): piadoso solitario, que vivió en Siria en el siglo V: se ordenó de sacerdote en 405 y murió en 455. Habitaba en una montaña, cerca de Ciró, y tuvo multitud de discípulos que formaron muchos monasterios. Se le celebra el 9 y 14 de febrero.—Hubo otro Maron (Juan), patriarca de Siria que vivió en el siglo VII y pasa por el jefe de la secta de los Maronitas. (Véase MARONITAS.)

MARONEA: ciudad de Tracia, entre los Cicones. Sus cercanías producían excelentes vinos.

MARONI: río de la Guayana que sale de un pequeño lago situado al S. de la Guayana francesa, hacia los 1° 50' lat. N. y los 51° long. O.

corre hacia el N., y desagua en el Atlántico á 40 leguas N. O. de Cayena, después de un curso de 104 leguas. En sus riberas se encuentran unos guijarros pequeños llamados diamantes de Maroni, que se asemejan mucho al verdadero diamante, y con los cuales se labran joyas.

MARONITAS: llámase así un pueblo de Siria y una secta religiosa del mismo. Los maronitas habitan el bajalato de Trípoli y el Líbano entre los Nosairis al N. y los Druzos al S., ocupan casi todo el Kesrauan. Se cuentan cerca de 150,000. Reconocen dos gefes principales: el pequeño Emir que reside en Djebail (Byblos), y el gran Emir en Kanobin; pero viven casi en una independencia absoluta. Se hace remontar su existencia al año 654; habiendo los árabes invadido entonces la Siria, un tal José, príncipe de Byblos, se refugió con sus súbditos en las montañas del Líbano, donde se mantuvieron mucho tiempo, hasta que fueron sometidos por los turcos. En 1842 han conseguido que se les nombre un gefe de su nación.—Los maronitas son una clase de cristianos que profesan la doctrina del monotelismo, enseñada por Nestorio y Eutiques: su gefe toma el título de patriarca de Antioquia y reside en Kanobin: extiende su jurisdicción sobre Tiro, Damasco, Trípoli, Alepo y Nicosia. Se cree que el fundador de esta secta fué un tal Juan Maron, monge que vivió según unos, en el siglo V y según otros en el VII, y dió su nombre á sus discípulos. Otros hacen derivar su nombre de un pueblo antiguo de Maronia, hoy destruido. Aunque separados de los católicos en ciertas doctrinas, han permanecido fieles á la iglesia romana, concluyendo por unirse enteramente á ella en el pontificado de Gregorio XIII. Este papa estableció en Roma un seminario de maronita, de donde han salido multitud de hombres distinguidos, entre otros Abraham Ecchellensis, Gabriel Sionita y los Assemani. En 1756 el papa Clemente XII les hizo adoptar las decisiones del concilio de Trento: esta es la razón porque son también llamados los católicos del Líbano.

MARONAS (SANTA MARINA DE): feligresía de España con 42 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Muros, dióc. de Santiago.

MARONÓ: lugar de España con 29 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

MAROS, MARISUS: río de Transilvania y Hungría, que es navegable en Karlsburg, y desagua en el

Theiss en frente de Szegedin. Aras-tra entre sus arenas partículas de oro.

MAROS: distrito de Transilvania en el país de los Szeklers, tiene por capital á Maros-Vasarhely.

MAROS-VASARHELY, en alemán «Markstadt ó Neumarkt», en latín «Agrópolis»: ciudad de Transilvania, capital del distrito de Maros, al N. de Schässburgo. Tiene 9,500 hab., palacio de Tekely, biblioteca, colegio, etc.

MAROSIA: dama romana, hija de la primera Teodora, casó en 906 con Alberico, conde de Tusculum y marqués de Camerino, y quedó viuda muy joven. Por su hermosura y talento para la intriga, adquirió gran crédito entre los principales señores de Roma, llegando á hacerse dueña de la ciudad en términos de haber hecho elegir papas á Sergio III, su amante (904), Anastasio III (911) y Landon (915). Habiendo sido después elegido (914), Juan X, amante de la segunda Teodora, hermana y rival de Marosia, esta que la temía mucho, resolvió asesinarla, lo que efectuó ayudada de Guido, duque de Toscana, su segundo esposo. En 951, Marosia hizo sentar sobre el trono pontificio á uno de sus hijos, apesar de ser todavía muy joven (véase JUAN XI). En 952 casó en terceras nupcias con Hugo de Provenza, que llegó á ser rey de Italia; pero habiendo dado este una bofetada al hijo mayor de Marosia, llamado Alberico, furioso este joven y deseoso de vengarse, reunió á la juventud romana, asesinó á los guardias de su padrasto, le obligó á huir, y encerró á Marosia en el castillo de San Angelo, donde murió.

MAROT (CLEMENTE): poeta, nació en Cahors en 1495, era hijo de un ayuda de cámara de Francisco I, y fué también él colocado en la misma clase al servicio de Margarita de Valois, hermana del rey. Siguió á Francisco I en su expedición á Italia, y fué hecho con él prisionero en la batalla de Pavia 1525. Cuando volvió á Francia, fué encerrado en las prisiones del Châtelet, como acusado de profesar las nuevas opiniones religiosas; recobró su libertad en 1526: pero poco después se vió en la necesidad de huir, y refugiarse en el Bearne (1555), y después en la corte de Ferrara y en Venecia (1556): logró al fin volver á Francia, si bien no residió mucho tiempo en esta nación, pues habiendo escitado nuevas quejas con la publicación de sus salmos, se retiró á Ginebra (1545), y por último á Turin,

donde murió en la indigencia en 1544. Pocos escritores han conocido mejor que Marot el tono que conviene al epigrama. Sus poesías consisten en epístolas, baladas y epigramas. El mismo dió una edición en Leon, 1538. En 1824 se han publicado las obras completas de Clemente Marot, aumentadas con un ensayo sobre su vida y sus obras, 5 vol. en 8.º=El padre de Marot, Juan Marot, fué también gran poeta, estuvo sucesivamente al servicio de Ana de Bretaña, de Luis XII, y de Francisco I, como ayuda de cámara y como secretario. Había acompañado á Luis XII en su expedición á Italia, y celebrado este acontecimiento en dos poemas (viage de Génova, viage de Venecia). Hizo también versos en honor de Francisco I, compuso epístolas etc. Sus obras se encuentran á continuación de las de Clemente Marot, en la edición de la Haya, 1751.

MAROTO (DON RAFAEL): nació en la ciudad de Lorca el 18 de octubre de 1780; fueron sus padres don Rafael y doña Margarita Isern, natural esta de Barcelona y aquel de Zamora. Su padre y abuelo fueron militares, cuya carrera principiaron en la clase de cadetes, y en la misma entró á servir don Rafael, obteniendo los ascensos sucesivos hasta el empleo de coronel, que le fué conferido el año de 15, dándosele el mando del regimiento de Talavera. En la guerra de Portugal y de Inglaterra (año de 1800), se hallaba en el departamento del Ferrol cuando desembarcaron los ingleses en las alturas de la Graña, y asistió con su compañía en primera línea á las acciones del 25 y 26 de agosto, por lo que fué condecorado con un escudo de honor. Continuó en aquel departamento agregado á la marina, habiendo sido á poco destinado á la Habana para donde se embarcó en la fragata Medea, y regresando de aquella isla después se incorporó á su regimiento. En la guerra de la Independencia no se separó un momento de sus filas, y en ellas se distinguió siempre por su pericia militar y por su arrojo; en el sitio de Valencia se encontró en la defensa de la batería de Santa Catalina y torre de Cuarte, mereciendo que se le reconociese como benemérito de la patria; en los sitios de Zaragoza estuvo haciendo servicio fuera y dentro de la plaza y se distinguió singularmente en el reducto del Pilar, en las baterías de San José y Puerta Quemada y en las Tenerías, habiendo recibido una herida de bala de fusil. Hecho prisionero de guerra, se fugó, y tanto por esto como por sus ante-

riores servicios se le concedió un escudo de distincion, declarándosele al mismo tiempo benemérito de la patria en grado heroico y eminente. Fué luego promovido al mando del regimiento de Talavera, el cual fué después destinado á la reconquista del reino de Chile, hallándose en la acción de Rancayna, en la que mandó Maroto la tercera division, siendo uno de los primeros que sufrió el fuego enemigo, y contribuyendo con sus acertadas disposiciones á que la plaza fuese tomada por asalto. Habiendo pasado á la capital, fué comisionado por el gobierno de aquel reino para verificar la jura del rey y la total pacificación de dicho virreinato. Después se le encargó el mando de una division que pasó al Perú, habiendo desempeñado posteriormente la mayoría general de aquel ejército y regresando á Chile; todos estos mandos los desempeñó con el carácter de brigadier, cuyo empleo habia obtenido en 1814. En la inacción á que por algun tiempo le redujo el olvido del capitán general de aquel reino, miraba con dolor las desgracias que sobrevenian á Chile y lamentaba en su retiro males que no podia remediar. El insurgente Manuel Rodríguez penetrando en la villa de Melipilla, y Bellota haciendo correrías por las cercanías de Curico, contribuyeron á deslumbrar al capitán general, y al objeto que en su plan se habia propuesto San Martín: el capitán general convocó junta de gefes, entre los que concurrió Maroto; en ella manifestó el primero, segun su equivocada persuasion, que el enemigo con fuerzas de 7,000 hombres atacaba por tres diversos puntos; pero Maroto caminando bajo otro supuesto, fué de dictamen de desamparar la capital, replegándose sobre Maule, y llevándose toda la artillería, pertrechos y armamento, las cajas publicas y cuantas personas quisiesen seguirlos. Adhirieron al primer pensamiento de Maroto varios de los gefes que concurrieron á la junta, y entre ellos el presidente, quedando acordada la retirada; pero á la mañana siguiente habia variado ya de opinion el capitán general que no se resolvía á abandonar la capital, inclinándose mas bien á la idea de reunir allí todas las fuerzas; con este fin espidió órdenes para que desde los diversos puntos que ocupaban se fuesen replegando sobre la capital. En este estado y después de examinadas las circunstancias en una junta de todas las autoridades y corporaciones, dispuso el capitán general que saliese Maroto con un refuerzo á tomar posesion de

las tropas que se hallaban en Cochabuco, prometiéndole que le seguirían ocho piezas de artillería, algunos húsares de caballería y la demás tropa que fuese llegando á la capital. Salió Maroto á las doce de la noche y caminó hasta que el sol comenzó á fatigar la tropa y ésta necesitó descanso: á la noche inmediata llegó al punto que ocupaba la división y adquirió las noticias convenientes sobre todo, y averiguó con seguridad la fuerza enemiga. Las tropas que estaban á sus órdenes eran 385 hombres, de cuyo número había destacados 200 en la cima de la cuesta para proteger á toda costa aquel punto interesante; pero arrojóse de improviso el enemigo, y merced á las buenas disposiciones de Maroto, fueron obligados por dos veces á retirarse con bastante desorden: sin embargo, cuando mas segura creía tener la victoria, advierte una dispersión casi general de los suyos, que no pudo contener, y solo y herido se dirigió hacia la capital, y á dos ó tres leguas de la misma halló el refuerzo que le habían ofrecido, cuyo jefe hizo desplegar en orden de batalla para contener al enemigo en caso que amenazase á la capital, pero no sucedió lo que sospechaban. Hasta el año de 1818 estuvo haciendo la campaña de aquella parte con varia fortuna; y en esta época, habiendo llegado á Lima, le encomendó el virrey la reorganización del ejército, y el general en jefe del Perú le nombró gobernador intendente de la provincia de la Plata, y presidente de la real Academia de Charcas. Cuando Maroto tomó el mando que se le había conferido, se hallaban todos aquellos pueblos dominados por gavillas de insurgentes y malhechores; pero Maroto en pocos días hizo variar el aspecto lastimoso que presentaban los pueblos por las tropelías de aquellos, restableciendo la seguridad y el orden, porque prendió á los principales jefes. El 2 de enero de 1821, estalló una insurrección en la villa de Potosí, que se declaró independiente, y apenas lo supo Maroto, recorrió todos los puntos en que se hallaban destacadas sus tropas, reunió 500 hombres, pasó á la capital, donde dispuso lo conveniente para la seguridad de la misma y de toda la provincia, y puesto al frente de aquella escasa fuerza, se dirigió á marchas forzadas sobre la plaza insurreccionada, que se hallaba defendida por mas de 500 combatientes; pero los jefes y la guarnición fueron hechos prisioneros; con estos servicios fué ascendido al grado de mariscal de campo; con el carácter de tal pasó por orden del virrey á la

provincia de Puno, de la que fué nombrado comandante general, y en cuyo cargo manifestó el mismo celo que en los que anteriormente había desempeñado. Amante del rey, y entusiasta por la causa de la metrópoli, no concurrió á la desgracia de las armas españolas en Quinua el 9 de diciembre de 1824, ni se adhirió á la capitulación en que se reconoció la independencia del Perú. Ya Maroto no podía permanecer en aquel país, y á principios del año 25 desembarcó en Burdeos, y luego se presentó á S. M., concediéndosele su cuartel para Valladolid. En 1.º de setiembre del mismo año, pasó de orden del gobierno al principado de Asturias, á restablecer el orden que las pasiones políticas habían alterado, y después de haber estado algun tiempo de cuartel en Pamplona, se le llamó á la corte el año 29, donde fué nombrado presidente de la comisión militar que en aquel tiempo se estableció. A poco le destinaron á la comandancia general de Toledo; pero la abandonó para pasar otra vez á la corte, y desde esta á Gibraltar; en este puerto se embarcó para Portugal, donde á la sazón se hallaba Don Carlos, y fué uno de los primeros militares que se le presentaron y reconocieron; no se separó de su lado mientras permaneció en aquel reino; al lado de don Carlos se encontró cuando Rodil le perseguía tan de cerca, y una noche atravesaba una montaña fragosísima con el pretendiente, siendo conducidos por un guía, de cuya fidelidad llegó á sospechar Maroto, advirtiendo que los llevaba para encontrarse con las avanzadas de Rodil. Cuando don Carlos pasó á las provincias Vascongadas, ya Maroto se encontraba á su lado, y seguía su cuartel real, y en la época en que Erasó por muerte de Zumalacárregui fué á tomar el mando de las tropas que sitiaban á Bilbao, mandó don Carlos que Maroto le acompañase; pero poco después, á consecuencia de ciertas rivalidades, separaron á Maroto del cuartel real, y le encomendaron la comandancia general de Vizcaya. Uno de los primeros pensamientos de Erasó, fué nombrar á Maroto comandante general de las tropas carlistas en Cataluña, y le ofreció dinero y fusiles con que poder organizar los somatenes catalanes; pero Maroto dijo que no quería ser jefe de bandidos, y que necesitaba contar con armas y dinero. Pasó á Francia, y desde allí se introdujo en el Principado, donde todos le reconocieron y se sometieron bajo sus órdenes. Transcurrieron días, pero ni llegaban las

armas ni el dinero tampoco, y tuvo que pasar á la frontera de Francia con dirección á Burdeos, desde donde escribió al gobierno de don Carlos, anunciándole que marchaba á las Provincias á informarle de su conducta; se le contestó á esto que no pasase adelante, y se le mandó formar causa; Maroto permaneció en Burdeos, y poco tiempo después, los consejeros mas íntimos de don Carlos, y aun los que antes se habían manifestado contrarios á este general, solitaban su llamamiento. No trazaremos el cuadro que presentaba el ejército carlista desde la muerte de Zumalacárregui: don Carlos nombró á Maroto jefe de estado mayor, y le concedió facultades ilimitadas, con arreglo á las circunstancias; últimamente llegó á tomar el mando de general en jefe del ejército carlista. Viendo Maroto que á todo se le oponían los consejeros de don Carlos, y que no habían tenido efecto las exposiciones que dirigió á este último, pasó al cuartel general y habló á don Carlos, haciéndole presente la necesidad imperiosa que había de que cuanto antes castigara á sus enemigos, que amenazaban su vida, y que le faltaban á la subordinación debida á un general en jefe, añadiendo que si no tomaba ninguna resolución, se vería forzado á tomarla por sí mismo. «¿Te atreverás á hacerlo?» dijo don Carlos.—Señor, replicó Maroto, si V. M. no se digna adoptar ninguna resolución, yo en su nombre y como general en jefe de su ejército, mientras merezca su real confianza, me veré precisado á conservar la disciplina del ejército y á hacerme respetar como previene la ordenanza. Esta ocurrencia aumentó el número de los enemigos de Maroto; pasó este á Plasencia, desde donde se dirigió á Azcoitia, habiéndose alojado á distancia de media hora del pueblo, en el colegio de San Ignacio de Loyola; allí tuvo una conferencia con el padre Cirilo, y después otra con el padre Gil. Desde aquel punto pasó Maroto á Tolosa, donde comisionó oficiales que con partidas sueltas se dirigiesen á Arribas, Villareal y Zumárraga, y prendiesen al general Sanz, á su hermano don Florencio, oficial de la secretaría de la Guerra, y á don Luis Ibañez, de la misma secretaría. Prosiguiendo su marcha hacia Estella, llegó Maroto á esta ciudad en la tarde del 17 de febrero de 1859: entró seguido de una pequeña escolta, pasó por el alojamiento del general García, que se hallaba al balcón con muchos oficiales y va-

rios de sus amigos; se quedó mirándolos, esperando que le saludasen; pero no habiéndolo hecho, y si prorumpido en insultante carcajadas, prosiguió su camino por delante del balcón con la mayor serenidad: á poco de haber llegado á su alojamiento supo que se tramaba una sedición: el general Maroto ya había tirado el guante, apoyado en el ejército, en el país que le auxiliaba y en la inacción de don Carlos, de suerte que los sediciosos fueron pasados por las armas. Desde Estella se encaminó hacia Tolosa al cuartel real; pero en Atondo se le presentó el comandante del fuerte de las Dos-Hermanas y le entregó el decreto impreso que se le había comunicado por extraordinario, y en el cual era declarado traidor. Desde el camino mandó al conde de Negri que se adelantase al cuartel real para instruir á don Carlos de cuanto había ocurrido; mientras descansaban las tropas, se le presentó un ayudante del general Urbistondo, participándole que este había recibido órdenes terminantes para impedir á toda costa su entrada en Tolosa; pero Maroto respondió que estaba resuelto á entrar y presentarse á don Carlos aquella misma noche, lo que consiguió, volviendo á la gracia del pretendiente. Sin embargo, se suscitaron nuevas intrigas y acusaciones contra el general en jefe, y Maroto indignado de la poca energía de don Carlos y de las maquinaciones de sus contrarios, entabló secretas relaciones con Espartero, cuyos generales tuvieron su primera entrevista en el monasterio situado entre Egueta y Durango, y allí hizo conocer al jefe de la reina que no le era ya posible volver con don Carlos. Espartero presentó á Maroto las proposiciones siguientes: 1.ª reconocimiento de don Carlos como infante de España; 2.ª recomendación de los fueros; y 3.ª reconocimiento de los grados y condecoraciones del ejército carlista. Desde aquel momento, claro es que todas las tropas de Maroto estaban de acuerdo con él. Salió don Carlos de Elizondo para revistar las tropas, sin que de ello tuviese Maroto otra noticia que la orden de reunir sus soldados; presentóse el pretendiente al lado de Maroto al frente de las tropas, aquel dirigió algunas frases á los batallones castellanos, y uno solo, el quinto, contestó con el grito de viva el rey; los demás solo gritaron viva el general Maroto. Se dirigió en seguida á los guipuzcoanos, les habló con fuerza y energía, y como nadie le contestase, exclamó: «¿Nadie me oye?—No entienden á V. M., pues solo entien-

den el vascuence,» le dijo Lardizabal; entonces este les habló en vascuence, y les dijo: «Muchachos, se os pregunta si queréis la paz ó la guerra. ¡La paz! ¡la paz!» gritaron todos. Don Carlos volvió las riendas á su caballo, y se dirigió á galope hacia Villafranca. A pesar de los peligros personales que rodeaban á Maroto, no podía resolverse á aceptar unas proposiciones en que nada se ofrecía respecto á los fueros de las provincias. Para acabar de decidir á los carlistas, dijo Espartero á Maroto que los reuniese, pues él se encargaba de decidirlos, y apenas tuvo delante de sí á todas las tropas, se adelantó solo con Maroto y les arengó con energía, abrazando á su general y diciéndoles: «¿Queréis vivir todos como españoles bajo una misma enseña? Ahí tenéis hermanos que os aguardan, corred y abrazados como yo abrazo á vuestro general. Estas palabras fueron acogidas con gritos de alegría, y Espartero sacando la espada mandó formar pabellones y romper filas, y ambos ejércitos se mezclaron y confundieron como hermanos. Maroto en seguida de este acontecimiento se trasladó á Madrid, donde fué acogido por SS. MM. y AA. y por el gobierno en los términos mas lisonjeros. A los pocos dias de su llegada se dignó S. M. concederle el título de conde de casa Maroto, y plaza en el tribunal supremo de Guerra y Marina, que ha continuado desempeñando hasta el día que partió para Chile con licencia temporal, donde los asuntos domésticos exigían su presencia, y donde hace poco que ha fallecido.

MARAZANA: lugar de España con 6 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Pola de Lena.

MARPESIA: reina de las Amazonas, fué una de las mugeres guerreras mas valientes que tenían una especie de reino en la Capadocia. Hizo la guerra á los habitantes del Cáucaso y subyugó á este pueblo á pesar de su ferocidad. Pasó algun tiempo en el Cáucaso, parte del cual fué llamado el monte Marpesio, y ofreció allí un sacrificio al Dios Marte en acción de gracias por la conquista que había hecho.

MARPESSUS, hoy **MARPESO:** monte de la isla de Paros, célebre por sus hermosos mármoles estatuarios.

MARQUES: este título se daba antiguamente á los gobernadores de las provincias, constituidos por defender sus límites. El primer marques en Castilla fué el de Villena don Ramon

Arnaldo Berenguer, conde de Barcelona que tomó el título de Marqués de las Españas. El marquesado del sacro imperio se entiende por las ciudades de Amberes, Lovaina, Nivella y Bruselas.

MARQUESAS ó **ISLAS DEL MARQUES DE MENDOZA:** grupo de islas en el grande océano equinocial, descubiertas por Mendaña navegante español, en 1595, el cual les dió el nombre del marques de Mendoza, en obsequio del que era entonces virrey del Perú. El capitán Rook arribó á estas islas en 1774 y desde entonces han sido visitadas por varios navegantes. Las principales son: la Magdalena ó Fatiuva, San Pedro ó Motana, Santa Cristina y Fetugu. Este grupo se estiende desde los 8° 50' hasta los 10° 50' lat. S. y desde los 155 hasta los 157 long. O. En casi todas estas islas se encuentran bahías, ensenadas y calas, que ofrecen cómodo surgidero á las naves, pero son de difícil acceso, á causa de las repentinas ráfagas que en ella se levantan. En la isla de Santa Cristina que es la que mas ha sido visitada por los europeos se ven hermosos valles cubiertos de altos y copados árboles, entre los cuales descuellan el coco, la palmera, el árbol pan y el plátano. Sus habitantes son altos, robustos y activos; su estatura no baja de 6 pies y en algunos individuos pasa; tienen anchas espaldas, fuertes músculos, piernas bien formadas, anchos pies, y el metal de su voz es fuerte y sonoro. No tienen mas ley que la costumbre: sus ceremonias religiosas son groseras y supersticiosas como las de todos los pueblos salvajes; reconocen una multitud de divinidades, á las cuales sacrifican cerdos. No es posible calcular la población de las Marquesas; aunque segun todos los datos que hemos podido reunir, no pasa de 50,070 individuos.

MARQUEZ (ESTEBAN): pintor español, y discípulo, en Sevilla, de su tío Fernando Marquez Joya, que seguía la escuela de Murillo. Entre las obras que nos dejó este artista, son muy apreciadas por los inteligentes ocho cuadros que pintó para el convento de Trinitarios descalzos de aquella ciudad, representan la ascension del Señor: el apostolado, de cuerpo entero y del tamaño del natural para la iglesia del hospital de la Sangre, unos lienzos para los Agustinos recoletos, y otros muchos distribuidos en diferentes templos de la misma capital.

MARQUEZ (CRISTOVAL): religioso carmelita calzado, nació en Madrid en 1566. Fué varon muy docto y obtuvo muchos empleos de su religion.

Murió en 20 de octubre de 1652 á la edad de 66 años. Escribió: «Tesoro de ignorantes, donde se aclaran los puntos esenciales de la doctrina cristiana, Madrid, 1614 en 8.º; Vida del padre Fr. Gerónimo Gracian de la Madre de Dios, primera parte, Valladolid, 1619, en 4.º; Arte de predicar, también tradujo del italiano «El libro del purgatorio,» de Paulo Aresio.

MARQUEZ (JUAN): nació en Madrid en 1564. Tomó el hábito de Agustino calzado, estudió en Salamanca, en donde fué calificador del Santo oficio y catedrático de visperas de teología. Pasó luego de rector del colegio de Alcalá, y murió en Salamanca en 1621. Era elegantísimo predicador, y tuvo tanta aceptación que el rey don Felipe III le hizo su predicador en 1616, y después le presentó para el arzobispado de Méjico, que no aceptó por servir á su orden. Escribió «Los dos estados de la espiritual Jerusalem, sobre los salmos 125 y 156 Salamanca, 1610; El gobernador cristiano, deducido de las vidas de Moisés y Josué, príncipes del pueblo de Dios,» Madrid, 1640 y Bruselas, 1664. Esta obra mereció gran aplauso aun fuera de España, y fué traducida al francés por Mr. de Vivion, Nanci, 1621, y en italiano por un monge del Cister, Nápoles, 1646; Origen de los padres eremitanos de San Agustín, y su verdadera institución antes del gran concilio lateranense, Salamanca, 1618, en folio, traducido al italiano por Fr. Rampino, Turin, 1620 en folio; Vida del venerable Fr. Alonso de Orozco, Madrid, 1648, en 8.º; El modo que se ha de guardar en predicar á los príncipes y reyes etc.»

MARQUINA: lugar de España con 28 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, diócesis de Calahorra.

MARQUINA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la provincia de Vizcaya, dióc. de Calahorra con 172 vec. y 4,452 habitantes. Está situada en un llano entre dos riachuelos, y fué fundada en el llano de Azpeitia con el nombre de Villaviciosa de Marquina por el conde D. Tello, señor de Vizcaya, á petición de los hijosdalgo de la merindad para defenderse de los guipuzcoanos que solían invadir aquel territorio. El partido judicial es de entrada y comprende 25 pueblos con 5,598 vec. y 17,025 habitantes.

MARQUINEZ: villa de España con 45 vec. en la prov. de Alava, part. jud. de Laguardia, dióc. de Calahorra.

MARQUIO: lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Alcañices.

MARQUION: ciudad de Francia, departamento del Paso de Calés, á 4 leguas E. S. E. de Arras; está situada en la margen del Gache. Poblacion 500 hab.

MARRACOS: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Egea de los Caballeros, dióc. de Huesca.

MARRATELIS: villa de España con 274 vec., en la prov. de Baleares, part. jud. de Palmas, dióc. de Mallorca.

MARROG: lugar de España con 7 vec., en la prov. de Tarragona, part. jud. de Vendrell, dióc. de Tortosa.

MARRON: lugar de España con 122 vecinos, en la provincia y diócesis de Santander, partido judicial de Laredo.

MARRON (P. ENRIQUE): ministro protestante, nació en Leida en 1754, murió en París en 1852; descendía de unos refugiados franceses, pasó á París en 1782 con el embajador de Holanda; fué cura párroco de la iglesia de París en 1788; se hizo amigo de Mirabeau y tomó parte en la redacción de la obra titulada: «A los batavos sobre el estatuderato.» Amigo de los girondinos, fué dos veces preso. Redactó algunos folletos y fué agregado al ministerio de negocios extranjeros. En 1802, época en que se verificó la reorganización de los cultos, fué nombrado presidente del consistorio. Insertó en la «Biografía universal» muchos artículos, principalmente sobre la literatura holandesa.

MARROZOS (SANTA MARIA): feligresía de España con 155 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. y dióc. de Santiago.

MARRUBE (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 81 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Monforte.

MARRUBIO (SAN ANDRÉS): feligresía de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Puebla de Tribes.

MARRUBIO: lugar de España con 68 vec., en la provincia de Leon, partido jud. de Ponferrada, dióc. de Astorga.

MARRUBIO, hoy SAN BENEDETTO: ciudad de la Italia antigua, capital de los Marsos, en la orilla E. del lago Fucino.

MARRUCINOS: pueblo de la Italia antigua en la parte del Abruzzo. Entraron en la liga samnita contra Roma en 509; pero fueron sometidos en 505.

MARRUECOS (IMPERIO DE): estado de la Africa septentrional, el mas vasto de todo el Maghreb, y probablemente de toda la Africa, confina al O. con la Argelia, al S. con el Sahara y por los otros dos lados con el mar Mediterráneo y Atlántico. Contiene los reinos de Marruecos, de Fez, de Sus, de Tefilete y el país de Darah. Su población es de 8.900.000 habitantes. Su capital es Marruecos, y sus ciudades principales; Mequinez, Fez, Tetuan, Tanger, Larache, Mazagan, Mogador y Agadir. Este país está atravesado por el Atlas, cuya cima mas alta es Miltin. Hay multitud de arroyos que se secan en el estio, su clima es muy cálido, templado solamente por los vientos de mar y por las montañas. Su terreno es fértil, y hay minas de hierro, estaño, cobre y antimonio; se crían hermosos caballos y hay muchas fábricas de tafletes afamados, principalmente los amarillos. El país de Marruecos y su capital que lo era de toda la Mauritania Tingitana, perteneció antiguamente á los primitivos reyes godos de España. Después los reyes moros de aquel país no solo se mantuvieron independientes, sino que asolaron con sus piraterías las costas de la península y llegaron á poseer en ella á Cádiz, Tarifa, y otras plazas importantes de Andalucía. En tiempo de don Sancho el Bravo se puede decir que acabaron de perder cuanto poseían en España los reyes de Marruecos que fueron consolidando su estado en términos de que el rey don Enrique III no se desdénó de enviar una embajada al soberano de este país á quien se da hoy el título de emperador y contra el cual ha tenido la España que hacer últimamente un alarde de fuerza para que con la mediación de las potencias aliadas fuesen atendidas sus justas reclamaciones.

MARRUECOS, «Merakach» en lengua indígena: ciudad del Africa septentrional, capital del imperio de Marruecos, sobre la margen izquierda del Tensif, en un hermoso llano cubierto de palmeras, á los 31° 57' latitud N., 9° 55' long. O. Tiene de 50 á 60,000 hab. Su aspecto desde lejos es muy hermoso; pero sus calles son estrechas y sucias. Entre sus edificios son notables el palacio imperial y sus jardines, la caicería ó bazar, tres mezquitas, una de ellas El-Kutubia, tiene una torre muy linda, El-Bel-Abbas, donde hay un hospital para 1,500 enfermos, etc. Hay fábricas muy afamadas de tafilete. Marruecos fué fundada en 1022 por los Almorávides, y llegó pronto al mas alto grado de prosperidad. El emperador reside hoy

tanto tiempo en Mequinez como en Marruecos.

MARRUPE: villa de España con 44 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Talavera de la Reina.

MARSAC: villa de Francia, departamento del Puy-de-Dôme, distrito, territorio, y á $1\frac{2}{3}$ leguas S. de Ambert y á $1\frac{2}{3}$ N. de Arlant, situada en la ribera del Don. Su industria consiste en fábricas de hilo, cordones, lienzos etc. y tenerías: celebra 4 ferias anuales. Poblacion 5,050 habitantes.

MARSAILLE: lugar de los Estados Sardos, division de Coni, provincia y á $2\frac{3}{4}$ leguas E. N. E. de Mondovì, mandamiento y á una S. S. O. de Murazzano. Tiene 1,050 habitantes.

MARSAL, BUDATIUM ó MARSALLUM: villa de Francia (Meurthe), al E. de Mayencie, y á $1\frac{1}{2}$ leguas E. S. E. de Chateau-Salins, situada en una llanura pantanosa de difícil acceso junto al rio Seille que entra en los fosos. En 1590 espulsó de esta villa Carlos III á los protestantes, y en 1815 sufrió un desastroso bombardeo. Poblacion 1,000 hab.

MARSALIA, el antiguo Lilibeo: ciudad de Sicilia (Trápani), cerca del mar al S. O. de Palermo. Tiene 10,000 hab. Su terreno produce trigo, algodón, aceite, y vino delicioso. Fué en tiempo de los romanos el primer puerto de la Sicilia. Le destruyó Carlos V en 1552 temeroso de que cayera en poder de los turcos.

MARSALQUIVIR ó MERS EL KEBIR (EL GRANDE PUERTO): ciudad de Berberia, reino de Argel, provincia de Mascara; está situada en una punta que se interna en el Mediterráneo, á $\frac{3}{4}$ leguas O. de Oran. Poblacion 4,000 hab. Algunos autores creen que Marsalquivir es el Portus Magnus de los antiguos que otros colocan en Arzeu. Los españoles se apoderaron de esta plaza en 1506, los argelinos la recobraron; pero volvieron á tomarla los españoles en 1752.

MARSAN: antiguo y pequeño pais de Francia en la Gascuña. Formaba el N. del Chalosse; Mont-de-Marsan era su capital. Hoy día forma parte del departamento de las Landas. Llevaba al principio el título de vizcondado y pertenecía en el siglo X á los duques de Gascuña; en 1118 pasó por matrimonio á la casa de los condes de Bigorre, adquiriéndolo por último la casa de Lorena y dando su nombre á una de las ramas de esta familia.

MARSANNE: villa de Francia, departamento del Drome, á $2\frac{3}{4}$ le-

guas N. E. de Montelimart, y á $5\frac{3}{4}$ S. de Valence: esta situada en la pendiente de una ladera. Comercia en vino y seda, y celebra 4 ferias anuales. Poblacion 1,467 hab.

MARSEILLAN: villa de Francia, (Herault), á 5 leguas E. de Beziers, y á una N. E. de Agde; está situada junto al estanque de Thau. Poblacion 4,000 hab. la mayor parte pescadores.

MARSELLA, MASSILIA: ciudad de Francia, capital del departamento de las Bocas del Ródano, sobre el Mediterráneo á 150 leguas de Paris, á los $5^{\circ} 2'$ long. E., $45^{\circ} 17'$ lat. N. Tiene 146,259 hab. Es sede de un obispado y capital de division militar. Tiene un hermoso puerto que puede recibir 1,200 buques. Es ciudad fortificada y se divide en vieja y nueva: esta es magnífica y se halla situada cerca del mar. Entre sus calles rectas y principales llaman la atencion las de Aix y Roma; merecen ademas mencionarse las plazas Real, Castellana, San Ferreol, y la Cannebiere; el paseo alrededor del puerto y las alamedas de Meillan. Entre sus edificios llaman particularmente la atencion del viajero la catedral, la casa de villa, el teatro principal, el lazareto (que es el mas hermoso de Europa), y el observatorio (en una posicion muy hermosa). En las cercanias de Marsella se encuentran mas de 5,000 bastidas ó casas de campo. Hay un colegio real, escuelas de navegacion, secundaria de medicina, de música, de industria, y comercio; ateneo, academia real de ciencias, bellas letras y artes: sociedad de medicina, idem de estadística, jardin botánico, biblioteca, magnifico museo, gabinete de historia natural y varios establecimientos de beneficencia. Su industria es muy activa y consiste en fábricas de jabon, gorros, casquetes al estilo de los de Tunez, sombreros, bugias, azufre, tintorerías, vidrios, etc. Es inmenso el comercio que hace así de importacion como de esportacion con el Levante, la Africa septentrional, Italia, España, Holanda, Inglaterra, el Báltico, las Antillas y América. Marsella fué una colonia de Focenses fundada hácia el año 599 antes de Jesucristo, fundando ella misma muchos pueblos en las cercanias como Agde, Antibes, Niza etc.; compartió el comercio del Mediterráneo con Cartago; sus flotas iban hasta el Océano y algunas hasta el Báltico. Aliada de Roma desde el principio, ella fué la que le abrió el camino de la conquista de la Galia, llamando á los romanos en su socorro contra los ligures (155), despues contra los cavares (125). Cuando se formó la pro-

vincia romana de Galia, Marsella no fué comprendida en ella y quedó siendo ciudad libre aliada de Roma. Al estallar la guerra entre Pompeyo y César, quiso conservar su neutralidad, sufrió un sitio y cayó en poder de las tropas de César (49 y 48 antes de Jesucristo). No tardó en hacerse floreciente, y tuvo escuelas famosas en tiempo del imperio. En el siglo VIII fué arruinada por los árabes y recobró su prosperidad muy lentamente. Marsella llegó á ser de hecho república cuando el reino de Arlés fué incorporado al imperio; pero fué sometida en el siglo XIII por Carlos de Anjou, conde de Provenza. Conservaba algunos privilegios de que fué despojada en 1660 por Luis XIV. En 1720 y 1721 fué asolada por una peste terrible. Marsella es patria de Enthymenes, Pytheas, Petronio, H. de Urfe, Puget, Plumier, Mascaron, Dumarsis, Tomás Barth y Barbarroja. El distrito tiene nueve cantones: Aubagne, La Ciotat, Roquevaire y Marsella que vale por seis, 16 pueblos y 180,427 hab.

MARSELLA: villa de Francia, departamento del Oise, á $5\frac{1}{2}$ leguas N. N. O. de Beauvais, y á 1 S. de Grandvilliers; está situada en un hermoso valle, en la ribera del Petit-Therain. Celebra cinco ferias al año. Poblacion 700 hab.

MARSELLA (SITEO DE): cuando las tropas imperiales invadieron la Francia mandadas por el mismo emperador Carlos V, estableció este su campo en Aix con ánimo de sitiar á Marsella. Empezóse, pues, el sitio, y en él corrió grande riesgo la vida del emperador, pues habiéndose acercado un día á reconocer las fortificaciones, una bala de cañon disparada desde la muralla, quitó la vida al conde de Horn que iba á su lado. Tanto por esta circunstancia, como por lo bien abastecida que estaba la plaza y con numerosa guarnicion, levantó el sitio por consejo del marqués de Basto, y en esta retirada fué cuando murió el célebre Garcilaso de la Vega, asaltando la torre de Muley.

MARSHAM (TOMÁS): sabio inglés, nació en Lóndres en 1602, murió en 1685; fué por algun tiempo secretario de la chancillería, y perdió esta plaza por su adhesion á Carlos I. Se le debe bajo el título de «Canon chronicus ægyptiacus, hæbraicus, græcus,» Lóndres, 1662, una obra erudita, en la que reduce mucho la antigüedad que se atribuye á los egipcios. Supone que las dinastías de sus reyes son contemporáneas y no sucesivas; pretendia tambien que los ritos judáicos están tomados de los egipcios, lo cual produjo acaloradas disputas.

MARSICO NUOVO: ciudad del reino de Nápoles, á 2 leguas E. de Lasala, y á 1 $\frac{1}{4}$ N. E. de Padula; está situada al pie de los Apeninos. Poblacion 5,600 hab.

MARSICO VETERE, ABELLINUM **MARSICUM**: villa del reino de Nápoles, provincia de Basilicata, á 5 $\frac{2}{3}$ leguas de Potenza, y á 5 $\frac{1}{4}$ E. de Lasala. Poblacion 5,100 hab.

MARSIGLI (EL CONDE DE): geografo y naturalista, nació en Bolonia, en 1658; murió en 1750; entró al servicio del Austria, hizo con distincion muchas campañas contra los turcos, y fué cogido por los tártaros en 1685; habiendo recobrado su libertad fué empleado en la defensa de Brisasch (1701), y exonerado por haber dejado tomar esta plaza. Consagró el resto de su vida á las ciencias, formó preciosas colecciones que legó al instituto de Bolonia, y publicó muchas obras estimadas, entre otras una «Historia del mar, en italiano, Venecia, 1711; Una descripcion geográfica, histórica etc., del Danubio, en latin, 1726; Estado militar del imperio otomano,» en frances, 1752.

MARSILLAC (EL PRINCIPE DE): véase LA ROCHEFOUCAULD.

MARSILLARGUES: véase MARSILLARGUES.

MARSIVAN: ciudad de la Turquía asiática, bajalato de Sivas, á 6 $\frac{1}{2}$ leguas O. N. O. de Amasia, y á 20 N. O. de Tocat; está situada en una llanura bien cultivada. Hace pocos años que un violento temblor de tierra causó en esta ciudad mucho daño y la muerte de un gran número de habitantes. Tiene unas 2,000 casas.

MARSOLLIER (SANTIAGO): canónigo regular de Santa Genoveva, nació en Paris en 1647, murió en 1724, ha dejado: «Historia del origen de los diezmos y otros bienes temporales de la iglesia, 1689; Historia del cardenal Gimenez, 1695; Historia de Enrique VII, rey de Inglaterra, 1697; Historia de la inquisicion y de su origen, 1695; Vida del abad de Rancé, abad y reformador de la Trapa, 1702; Historia de Enrique de La Tour de Aubernia duque de Bullon, 1718; Apologia de Erasmo,» Paris, 1715.

MARSOLLIER DE VIVETIERES (BENITO JOSÉ): literato y autor dramático, nació en Paris en 1750 y murió en 1817. Se le deben óperas cómicas, muy lindas: «Niva ó la loca por amor, 1786; Camila ó el subterráneo Alejo ó el error de un buen padre; Adolfo y Clara etc. comedias en prosa, La casa aislada» etc.

MARSON: lugar de Francia, departamento del Marne, á 2 $\frac{1}{2}$ le-

guas E. de Chalons-sur-Marne. Poblacion 4,800 hab.

MARSOS, MARSÍ: pueblo de la Italia antigua, de la familia Sabélica, habitaban al S. O. de los vestinos y de los marrucinos, en las montañas que rodean el Lago Fucino, y confinaba con el Lacio al S.; su capital era Marubio. Pasaban por los guerreros mas valientes de Italia, de donde tiene origen el proverbio «Nec de Marsis, nec sine Marsis, posse triumphari.» Tomaron una parte muy principal en la guerra social que tambien se llama algunas veces guerra marsica. (Véase GUERRA SOCIAL). Llevaba tambien el nombre de Marsos una tribu germana perteneciente á la familia de los Istevones y comprendida en la liga querusca, habitaban al N. del Lippe.

MARSTON-MOOR: lugar del condado de Yorek, en Inglaterra, cerca de Tockwith, célebre por la batalla dada en 1644 entre las tropas de Carlos I, mandadas por el príncipe Ruperto, y las del parlamento, conducidas por el conde de Manchester, lord Fairfax y el general Leslie; estos últimos salieron victoriosos.

MARSY (BALTASAR Y GASPARE): hábiles escultores del siglo XVII: eran hermanos y ambos se distinguieron en los trabajos que ejecutaron para adornar los jardines de Versalles. Se les deben las figuras de bronce que adornan los estanques del Dragon, de Baco y de Latona, los dos Tritones dando de beber á los caballos del sol en el estanque de Apolo. Baltasar nació en Cambray en 1624 y murió en 1674, fué profesor de la Academia de pintura; Gaspar nació en 1628 y murió en 1681.

MARSY (FRANCISCO MARIA, ABATE DE): literato, nació en Paris en 1715, y murió en 1765; entró en la compañía de Jesus, y se dió á conocer por dos poemas latinos sobre la tragedia y la pintura. Vuelto despues al mundo, se vió obligado por falta de recursos á vivir á espensas de los libreros, y publicó muchas obras que no aumentaron nada su reputacion. Uno de sus escritos (análisis de Bayle), fué causa de que lo encerraran en la Bastilla, porque contenia pasajes poco favorables á la religion. Se conservan de él las siguientes obras: «Templum tragediæ carmen, Paris, 1754; Pictura, carmen, 1736; Historia de Maria Estuardo, 1742; Diccionario compendiado de pintura y arquitectura, 1746; Historia moderna de los chinos,» etc., 1754—78, 50 volúmenes en 12.º Dió tambien en 1742 el «Rabelais moderno,» nueva edi-

cion de Rabelais, en la que refo mó el estilo de este escritor.

MARSY (SANTEREAU DE): nació en Paris en 1740, murió en 1815, publicó desde 1765 hasta 1795 el «Almanaque de las musas, y se le deben muchas colecciones útiles, entre otras, «los Anales poéticos,» 1718-88, 40 vol. en 12.º

MARSÍAS: rio de Frigia, desagaba cerca de Celenes en el Meandro. Dice la fábula que se formó este rio del llanto de las ninfas y sátiros por la desgracia de Marsias.

MARSÍAS: hábil tocador de flauta, natural de la ciudad de Celenes en Frigia, hijo de Olimpo, segun Apolodoro, de Eagro, segun Higino, y de Hianés. Ateneo y Pausanias atribuyen á Marsias la invencion de la flauta. Plinio y Plutarco dicen que Maritas perfeccionó la flauta, y enriqueció la música con otros muchos descubrimientos. En lo que todos los autores están de acuerdo, es en que tuvo el atrevimiento de apostar con Apolo á quien sacaba sonidos mas melodiosos, el uno de su lira y el otro de su flauta: este dios aceptó el desafío, á condicion de que el vencido sufriria el castigo que tuviera por conveniente imponerle el vencedor. Segun Luciano é Higino, fueron jueces de la disputa las musas, y segun Diodoro de Sicilia, los habitantes de Nisa. Apolo venció á su competidor, é indignado de su audacia, lo ató á un árbol y lo desolló vivo. Los faunos y los sátiros de los bosques vecinos, dice Ovidio, las ninfas y los pastores del campo, todos derramaron lágrimas de dolor por esta muerte, y la tierra que habia recibido todas estas lágrimas, hizo brotar de su seno ese rio de Frigia que llevó el nombre de Marsias.

MARTA (SANTA): virgen y martir española: nació en la ciudad de Astorga, y descendia de una familia poderosa y nobilísima. Despues de haber sufrido por la fé de Jesucristo. los mayores tormentos, la mandaron degollar durante la persecucion que padeció la iglesia en tiempo de Decio por los años 254. Sus reliquias se veneran en la iglesia de Santa Marta de Terra, de que es titular, en el obispado de Astorga, que en lo antiguo fué monasterio de benedictinos: se celebra su fiesta el 25 de febrero.—El martirologio romano hace mencion de otras varias santas, del mismo nombre.

MARTA: hermana de Lázaro y de Maria de Betania, recibia frecuentemente á Jesus, siempre que este venia á Betania. Cuando murió su hermano se presentó al Salvador supli-

ciéndole que le resucitara. Se ignora su paradero despues de este acontecimiento. Las leyendas la hacen llegar á Provenza con Lázaro y con Maria. Se la celebra el 29 de julio.

MARTA (ESCEVOLA DE SANTA): véase SANTA MARTA.

MARTA: célebre profetisa de Siria, que habiendo pasado á Roma fué visitada y buscada por todas las mugeres, á causa de su habilidad en vaticinar el porvenir. El famoso Mario la llevaba consigo á todas partes.

MARTABAN: ciudad del imperio Birman, capital del Martaban sobre el Thaleayn al S. E. de Pegú. Tiene una pagoda muy grande. Fué en lo antiguo muy floreciente y hoy está reducida su poblacion á 6,000 habitantes.—El Martaban está situado entre el imperio de Siam, el reino Birman propiamente dicho, la provincia de Yé y el golfo de Martaban, antiguamente era un reino independiente; hoy está repartido entre el imperio birman y los ingleses; la provincia birmana tiene por capital á Martaban (en otro tiempo capital de todo el reino); la capital del Martaban ingleses Amherst-Town. Tiene montañas al N. y al E. Su clima es saludable y su suelo muy fértil. Su industria consiste en tegidos de seda y de algodón.

MARTAINVILLE (ALFOXSO): literato, nació en España en 1777 de padres franceses; murió en 1852; fué acusado á los 17 años ante el tribunal revolucionario y se libró de la muerte milagrosamente. En tiempo del imperio se dedicó á escribir para el teatro. A la vuelta de los Borbones escribió para sostener su causa en varios periódicos (el Diario de Paris, la Gaceta, y la Cuotidiana), y fundó la Bandera blanca, que se distinguió por su realismo: y por lo tanto tuvo frecuentes y acaloradas disputas con las personas del partido opuesto. Dió á los teatros subalternos muchas piezas que fueron muy aplaudidas, principalmente «Los sospechosos y los federalistas»; «la pata de carnero; la cola del Diablo etc.»

MARTAL: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Saline.

MARTE: dios de la guerra, hijo de Júpiter y de Juno, ó de Juno sola, segun Ovidio. Se le representa armado de pies á cabeza, con un gallo á los pies, como simbolo de la vigilancia y del ardor en los combates. Marte era adorado particularmente por los romanos, que le consideraban como el padre de Rómulo y Remo, y dieron su nombre al primer mes del

año. Segun la fábula, Marte fué el amante venturoso de Vennus, á quien Vulcano sorprendió con ella y los envolvió en una red de alambres, hecha por él mismo. En la guerra de Troya fue herido Marte por Diomedes.

MARTE (CAMPO DE): véase CAMPO DE MARTE.

MARTEL: ciudad de Francia, departamento del Lot, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas N. E. de Gourdon y á 5 $\frac{2}{3}$ E. de Sarlat. Celebra 25 ferias al año. Poblacion 1,087 hab.

MARTENE (FR. EDMUNDO): laborioso escritor de la congregacion de San Mauro, nació en San Juan de Lone en 1654, murió en 1759; estudió la diplomática segun los consejos de Mabillon; registró los archivos de Francia, y de los paises inmediatos, para recoger los monumentos relativos á la historia de Francia. Se le debe: «De antiquis monachorum ritibus libri V, Leon, 1690 2 vol. en 4.º; de antiqua ecclesie disciplina in divinis celebrandis officiis, Leon, 1706 en 4.º; Thesaurus novus anecdotorum, Paris 1717, 5 vol. en folio. Veterum scriptorum et monumentorum, historicorum, dogmaticorum et moralium collectio, Paris, 1724-29-55, 9 vol. en folio.

MARTENS (TIERRY), celebre impresor, apellidado «el Aldo» de los Paises-Bajos; nació hacia 1450 en Alort, cerca de Bruselas, murió en 1554; se hizo notable por sus buenas ediciones, principalmente de autores griegos. El distintivo de este impresor es un doble escudo, con las iniciales T. M., y suspendido de un árbol que sostienen dos leones.

MARTES: lugar de España con 45 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. y dióc. de Jaca.

MARTÍ ó MATEO LUJAN DE SAYAVEDRA (JUAN): valenciano, sugeto desconocido; pero de gran talento y fecundidad, escribió con nombre supuesto: «Segunda parte de la vida del pícaro Guzman de Alfarache, compuesta por Mateo Lujan de Sayavedra, y natural vecino de Sevilla, Barcelona, por Sebastian de Cormellás, 1603, en 8.º A primera vista causará admiracion que se atribuya á Juan Marti una obra que se publicó bajo el nombre de Lujan y de Sayavedra, y mas cuando se hace natural de Sevilla; pero cualquiera conocerá que este es un nombre y apellido fingidos, como consta de la segunda parte del Guzman publicada por Mateo Aleman, y para ello véase el prólogo de la referida segunda parte. Este libro, á pesar de las muchas impresiones que de él se hicieron, es suma-

mente raro, de modo que ni aun llegó á noticia de don Nicolás Antonio.

MARTI (FRANCISCO DE PAULA): natural de la ciudad de Játiva, ahora San Felipe, nació en 1762, fué discípulo de dibujo de la Academia de San Carlos de Valencia. Habiéndose dedicado despues al grabado, pasó á la corte, donde se estableció, y tuvo el honor de ser admitido por académico de la de San Fernando, publicando varios grabados de bastante mérito. Se debió á sus talentos el adelanto de la taquigrafía, por lo cual le pensionó S. M. y le nombró para la enseñanza pública de este arte. Fué socio de mérito de la sociedad económica matritense. Murió en Madrid el año de 1827. Publicó las obras siguientes: «Stenografía y arte de escribir abreviado, siguiendo la palabra de un orador, ó la conversacion de dos ó mas personas.» Madrid, 1799, en 8.º con láminas. «Poligrafía, ó arte de escribir en cifra en diferentes modos, arreglado á los sueldos de varios autores antiguos y modernos con una coleccion de tintas simpáticas y comunes, el modo de hacer revivir la escritura en los manuscritos antiguos, y de borrar lo escrito cuando convenga, Madrid, 1808 en 8.º con láminas.

MARTI (MANUEL), en latin «Martinus», sábio español, nació en 1605 en Oropesa, reino de Valencia, habiendo recibido de la naturaleza las mas felices disposiciones para las letras. Tenia solamente diez años y compuso versos que fueron muy aplaudidos. Sus padres le enviaron á estudiar en la universidad de Valencia, donde hizo rápidos progresos en todas las ciencias, cultivando al mismo tiempo la poesia, y procurando adornar su talento con la lectura de las mejores obras de la antigüedad. Admitido en las tertulias mas brillantes, inspiró sin quererlo, sentimientos muy apasionados á una señora de la mayor distincion; á fin de evitar las consecuencias se retiró á Huesca, y no regresó á Valencia hasta que creyó que todo se habria remediado. Habia aprendido á leer el griego, sin otro auxilio que un Hesiodo que le proporcionó la casualidad. El deseo de perfeccionarse en esta lengua le condujo á Roma en 1683: á los pocos meses de un constante estudio escribió y habló el griego con la misma facilidad que el latin; luego emprendió el estudio del hebreo y el francés no menos rápidamente. Desde que Marti fué conocido en Roma, la academia de los Infecundi se apresuró á recibirle entre sus individuos, reci-

biendo igual honor de la de los Arcades. El cardenal de Aguirre le nombró en 1688 su bibliotecario; en este destino ayudó á su Mecenas en recopilar, formar é imprimir los cuatro tomos de los concilios y sinodos de España. Por encargo del mismo cardenal corrigió y publicó la «Biblioteca Hispana vetus» de don Nicolás Antonio, cuyos originales manuscritos habian sido entregados por los herederos de este á dicho cardenal para que dirigiese su impresion. Por este tiempo el duque de Medinaceli, embajador de España, habiendo oido el elogio del mérito de Martí, solicitó tenerle por secretario; pero el cardenal de Aguirre no quiso cedérsele, y mientras que el duque solicitaba para lograrlo, una real orden, Martí fué nombrado para el decanato vacante de Alicante, y regresando á España recibió las órdenes sagradas. Aburiéndose muy pronto de permanecer en una ciudad, donde no podía cultivar su gusto literario, logró por fin el permiso de un sustituto, y pasó á Valencia en 1699 á reunirse con sus antiguos amigos. El duque de Medinaceli, de vuelta á España, le dirigió nuevas instancias para que aceptase el cuidado de su biblioteca, á las cuales accedió en 1704. No fué muy duradera la felicidad de que gozaba Martí: preso su protector y encerrado en la ciudadela de Pamploña, murió en 1710; su familia estaba arruinada con la guerra, y la venta de un beneficio era casi insignificante. La tristeza á que se abandonó hizo temer por su vida y todos sus amigos le aconsejaron y pudieron lograr que viajase para distraerse. Pasó á Sevilla, y allí recibió del duque de Medina, sobrino de su bienhechor, una acogida tan favorable que serenó sus inquietudes. Visitó las principales antigüedades de España y formó una coleccion preciosa de medallas que llevó á Roma en 1717; mas apenas hubo llegado á aquella capital, cuando Felipe V mandó á todos los súbditos españoles residentes en aquella ciudad que saliesen de los Estados pontificios. Martí obedeció al instante, á pesar de que estaba enfermo, y se dirigió á Alicante. Hacia mucho tiempo que el exceso de trabajo le habia debilitado la vista, y ultimamente la perdió de un todo en 1725; entonces vendió sus libros y el resto de las colecciones que ya debian serle inútiles, muriendo el año de 1757. Compuso un gran número de obras, muchas de las cuales han quedado manuscritas, y solo citaremos las principales: «Solelad,

poema, Valencia 1682 en 4.º Amalthea geográfica, Roma, 1686, en 8.º De Tiberis alluvione Sylva, Roma 1688 en 4.º La Descripción del teatro de Sagunto (hoy dia Murviedro). Epistolarum libri XII, Madrid, 1755 dos volúmenes en 8.º Oratio pro crepitu ventris habita ad patres crepitantes, Crosmopoli, 1768 en 52.º Tambien compuso las siguientes comedias: «Amar y no amar á un tiempo ¿Qué mas infierno que amor? Tener de si mismo celos—Ulises y Penelope.» Todas fueron representadas y recibidas con general aplauso.

MARTI (RAIMUNDO): religioso dominico que nació en Subiratz en Cataluña á principios del siglo XIII. No hubo hombre en aquel tiempo mas hábil que él en las lenguas hebreas y árabe, y se sirvió del conocimiento de estas lenguas para la conversion de los moros y los judios á la fé. Fué uno de aquellos á quien Jaime I de Aragon, empleó en el año de 1264, para examinar el Talmud, y el que despues fué enviado á Tunez (1268), para que trabajara en convertir á los moros. Dicen que compuso muchas obras en árabe contra los sarracenos, é hizo tambien otra en latin contra los judios que intituló: «Capistrum Judæorum.» Raimundo vivia aun en 1286, aunque se ignora el año en que acaeció su fallecimiento.

MARTI Y FRANQUES (ANTONIO): caballero hacendado de Tarragona en Cataluña, nació en Altafulla, corregimiento de dicha ciudad en 14 de junio de 1750. Desde niño manifestó un ardiente deseo de saber; aprendió la lengua francesa á fin de leer algunas obras de física y singularmente de agricultura, á cuyo estudio se sintió especialmente inclinado. Despues de la lengua francesa aprendió los principios de la griega, la inglesa, la alemana y la italiana: desde la edad de 16 años hasta la de 32 en que falleció, se ocupó incesantemente en observar y meditar la naturaleza, y en procurar descubrir algunos de sus arcanos, singularmente en el reino vegetal, sin descuidar por eso las demas ciencias naturales. El año de 1786 era ya uno de los individuos mas útiles de la sociedad de Amigos del pais de Tarragona que erigió el dignísimo arzobispo señor Armaña. A la edad de 50 años viajó por los paises extranjeros, visitando las universidades, academias é institutos literarios, grangeándose en todas partes por su gran saber y estraordinaria modestia la amistad y el aprecio de los primeros sabios de Europa, singularmente de Paris y Londres, donde era ya co-

nocida y aplaudida su «Disertacion sobre los sexos y fecundacion de las plantas.» Tambien se dedicó al estudio de la botánica en la que hizo rápidos progresos; la fisiologia vegetal, dice un profesor, fué la parte que cultivó el señor Martí con mas esmero, repitiendo desde luego los experimentos y observaciones de Sennebier, Ingenhousz, Duhamel y demas sabios del último tercio del siglo pasado; descubrió que las plantas unisexuales tienen comunmente algunas flores hermafroditas, verdad desconocida hasta que él la reveló. Hizo un sin número de experimentos tan curiosos como interesantes sobre las fecundaciones artificiales: sobre las especies híbridas y cruzamiento de razas que hizo con varias plantas. En seguida se dedicó con particular empeño á una série de experimentos originales y proseguidos por muchos años con la mayor perseverancia, á pesar de haber visto destruidos varias veces sus trabajos durante las convulsiones que desgraciadamente han agitado nuestro suelo desde 1808. Estos ensayos tuvieron por objeto la produccion artificial de los vegetales por la organizacion de la materia inorgánica, logrando formar á su arbitrio varias confervas, trémo-las y otras plantas celulares. Trabajó despues mucho el señor Martí en la fisiologia de las plantas criptógamas: descubrió á fuerza de experimentos un nuevo método de analizar el aire atmosférico, de que despues se han valido y se valen los químicos de todas partes; puede verse sobre este punto su preciosa «Memoria sobre los varios métodos de medir la cantidad de aire vital de la atmosfera,» presentada á la real academia de ciencias naturales y artes de Barcelona, de la que era socio de número. El dia 4 de noviembre de 1795 en que se estrenó el actual teatro de Barcelona, despues del incendio del anterior, la concurrencia fué inmensa, y nuestro Martí, habiéndose metido de antemano en los bolsillos varios frasquitos llenos de agua, con tapones esmerilados, se fué al patio y vació dos ó tres pomitos, los llenó del aire contenido en aquella capa atmosferica y luego los tapó herméticamente: subió en seguida al primer piso, hizo otro tanto; lo mismo en el segundo y tercero, repitiendo su operacion en los puntos mas elevados; con lo cual determinó la progresion decreciente del accido carbonico desde abajo arriba, pues que pesando mas que el aire comun se acumula en los planos inferiores del odiferio. Este insigne filósofo, jamás se atrevió á sentar ningún principio, ni sacar ninguna con-

secuencia en sus observaciones, sin asegurarse primero que no se oponían en nada á la religion. La causa principal de su timidez, segun manifestó con franqueza á un docto eclesiástico de Barcelona, amigo suyo, fué el temor de que muchos, mas por ignorancia que por malicia, se levantarían contra él, y quizá le acusarían de herege ó impio. Fué don Antonio Martí un sábio humilde, modestísimo y enemigo hasta de toda sombra de vanagloria y tan desprendido de amor propio, que si por acaso hablaba alguno con elogio de él, aun en ausencia suya, le manifestaba al saberlo su disgusto, procurando persuadirle que era no mas que aparente lo poco que sabia. En la tarde del día 19 de agosto de 1852 fué acometido de un accidente apoplético, de resultas del cual falleció en la mañana siguiente, y á la edad de 82 años y dos meses, con el mas vivo y sincero dolor de cuantos habian tenido la dicha de tratarle.

MARTIAGO: lugar de España en la prov. y dióc. de Salamanca. partido jud. de Ciudad-Rodrigo con 180 vec., y 720 hab. Está situado en terreno llano y es de antigua fundacion.

MARTIALAY: lugar de España con 16 vec., en la prov. y partido jud. de Soria, dióc. de Osma.

MARTIANAY: fraile Benito, nació en 1617, murió en 1717; publicó una edicion de «San Gerónimo», 1695-1706, 5 vol. en folio, una vida de San Gerónimo, 1706, y una traduccion del Nuevo testamento, 1709, etc.

MARTIANUS CAPELLA: véase CAPELLA.

MARTIGE (SAN CRISTOBAL DE): feligresia de España con 55 vecinos, en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

MARTIGNAC (GAGE DE): ministro de estado, nació en Burdeos en 1776, murió en 1832; se dió á conocer al principio como escritor de vaudevilles. A la vuelta de los Borbones (1714), entró en la magistratura, fué procurador general en Limoges, fué nombrado diputado en 1821, distinguiéndose por su elocuencia, y entró en el ministerio del interior en 1827, mostrándose liberal y conciliador. Trabajaba con muy buen éxito en reconciliar los partidos, cuando fué derribado por el ministerio de Polignac, que suscitó la revolucion de 1830.

MARTIGNE-BRIAND: villa de Francia, departamento del Maine-y-Loire, á 5 leguas O. de Saumur, y á 1 ²/₃ O. de Danc: está situada cerca de la ribera derecha del Layon.

Celebra 5 ferias al año. Poblacion 2,060 hab.

MARTIGNE-FER-CHAUD: villa de Francia (Ille y Vilaine). Tiene 5,600 hab. Su industria consiste en herrerías.

MARTIGNY, en aleman «Martinaach Octodurus, Forum Claudii ó Vicus Veragrorum»: ciudad de Suiza, canton de Vales, á 4 ²/₃ leguas O. S. O. de Sion, y á 12 ⁵/₄ S. de Ginebra; está situada en la márgen derecha del Dranse, á 1,729 pies sobre el nivel del mar, y á 592 sobre el del lago de Ginebra. Poblacion 1,000 hab. Este país produce trigo, frutas y vinos, de los cuales los mas famosos son los de La-Margue y de Coquempin; tambien se coge esquisita miel, y las montañas están cubiertas de bosques y praderas.

MARTIGUES (LES): ciudad de Francia, departamento de las Bocas del Ródano, distrito y á 6 ¹/₅ leguas S. O. de Aix, y á 5 N. O. de Marsella, cabeza de territorio, situada á orillas del estanque de Berre. Se compone de tres partes; la mas antigua, llamada la isla, la segunda, llamada Ferrieres, y la tercera, llamada de Jouquieres. Es notable la casa consistorial, contiene ademas una hermosa iglesia, un hospital y astilleros. Su industria consiste en fábricas de sombreros y de piedras de fusil. La pesca que se hace en el estanque constituye la riqueza de esta ciudad. Tiene 7,600 hab., la mayor parte muy buenos marinos. Esta ciudad fué agregada al condado de Provenza en 1582; el rey Renato la erigió en vizcondado, y Enrique-IV en principado, á favor de Maria de Luxemburgo, duquesa de Mercœur. El mariscal de Villars poseyó tambien esta ciudad.

MARTI-HERRERO: lugar de España con 51 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila.

MARTILLAN: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. y dióc. de Ciudad-Rodrigo.

MARTILLUE: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. y dióc. de Jaca.

MARTIN (SAN CRISTÓBAL DE): feligresia de España con 158 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Fonsagrada.

MARTIN: rio de Aragon, que desde las cercanías de Montalban va por Oliete, Albalate é Hilar, á desaguar en el Ebro cerca de Escatron.

MARTIN (SANTIAGO DE): feligresia de España con 145 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Fonsagrada.

MARTIN AMOR: lugar de España con 45 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Alva de Tormes.

MARTIN DE LA JARA: aldea de España con 198 vec., en la provincia y dióc. de Sevilla, part. jud. de Osma.

MARTIN DEL RIO: lugar de España con 86 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Segura, dióc. de Zaragoza.

MARTIN DEL RIO: lugar de España con 106 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. y dióc. de Ciudad-Rodrigo.

MARTIN MIGUEL: lugar de España con 110 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Segovia.

MARTIN MUÑOZ DE LAS POSADAS: villa de España en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva, con 218 vec. y 845 hab. Está situada en terreno llano y fué fundada en 1088 por un gran propietario que le puso su nombre.

MARTIN MUÑOZ: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Riaza, dióc. de Signenza.

MARTIN MUÑOZ DE LA DEHESA: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva, dióc. de Avila.

MARTIN VELL ó MARTIN VEL: lugar de España, con 55 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Gerona.

MARTIN (Sax): obispo de Tours, nació hácia 516 en Sabaria (hoy Stein-am-Anger) en Panonia, murió hácia 597 á 400, era hijo de un tribuno militar y fué soldado en su juventud. Fué ordenado de sacerdote por San Hilario, vivió algun tiempo como hermitaño y obtuvo el obispado de Tours en 574. Fundó cerca de Tours el monasterio conocido despues con el nombre de Marmoutier (Martini monasterium). Se distinguió por su caridad é hizo varios milagros. Su fiesta se celebra el 11 de noviembre.

MARTIN I: papa, desde 649 hasta 654, condenó la heregia de los monotelitas, por cuyo hecho incurrió en la cólera del emperador Constante II, que le mandó salir de Roma, relegándole á Constantinopla y enviándolo por último á un destierro donde murió el año 655.

MARTIN II y III: papas desde 882 hasta 884, y desde 912 á 916; no hicieron cosa notable.

MARTIN IV: papa francés, llamado primero Simon de Brione, reinó desde 1281 hasta 1285. Sostuvo los derechos de Carlos de Anjou, rey de Sicilia, contra Pedro de Aragon, y

condenó severamente á los autores de las Visperas Sicilianas (1282).

MARTIN V. OTTON COLONA: sucesor de Juan XXIII, depuesto por el concilio de Constanza, fué elegido en 1417, y puso fin al gran cisma de Occidente. Presidió el concilio de Constantino hasta su conclusion en 22 de abril de 1418, hizo que este concilio anatematizara á los partidarios de Juan Huss, y murió en 1451, á tiempo en que iba á abrirse el concilio de Basilea.

MARTIN (J. B.): llamado DE LAS BATALLAS: pintor, nació en Paris en 1659, murió en 1755, pintó una gran parte de las victorias de Luis XIV para el palacio de Versalles, y fué nombrado director de la fábrica de los Gobelines.

MARTIN (FRANCISCO): gobernador de Pondicheri, fundó para los franceses esta colonia en 1674, tuvo que combatir á los holandeses, y después de una brillante defensa, capituló en 1795. Habiendo recobrado la Francia este establecimiento con la paz de Ryswyk (1697) fué nombrado presidente del consejo superior de la colonia. Martin murió hacia 1726.

MARTIN (CLAUDIO): mayor general, al servicio de la compañía inglesa de las Indias, nació en Leon de Francia, en 1752, era hijo de un tonelero pobre. Se embarcó para la India (1776), con Lally; disgustado por la severidad de este general, desertó, entró á servir en el ejército inglés de la compañía de las Indias, se distinguió por su valor y llegó á ser sucesivamente capitán, coronel (1790) y mayor general (1796); atacó á Tippu-Saeb, y obtuvo el favor del Nabad de Aude, en cuya corte hizo una inmensa fortuna. Murió en 1800 dejando cerca de 12.000.000 y legando á las ciudades de Luknow, Calcuta y Leon sumas considerables para fundar establecimientos de beneficencia y de enseñanza para los pobres. Con estos fondos se ha fundado en Leon una escuela de comercio y de industria, llamada la Martinieré, en memoria del mayor Martin, y la cual se halla hoy en el mas alto grado de prosperidad.

MARTIN (EL HERMOSO): grabador. (Véase SCHENX).

MARTIN GARCIA: pequeña isla de la América meridional, situada en la embocadura del Uruguay, en el Rio de la Plata: en 1853 la ocuparon los franceses durante sus diferencias con la república de Buenos Aires; pero fué evacuada en 1840.

MARTIN: rey de Aragon, hijo segundo de Pedro IV, llamado el Ceremonioso, por testamento de su difunto hermano y voluntad del reino fué

declarado rey, hallándose ausente en la Sicilia; y su esposa doña Maria de Luna, hija del señor de Luna y Segorbe, se declaró gobernadora y reina. El conde de Foix pretendió la corona por hallarse casado con la hija mayor de don Juan I, y entró con un grande ejército en Aragon aclamándose rey; mas se volvió sin gloria por falta de municiones y víveres, y adversidades que le sucedieron. Don Martin, al venir á su reino, aplacó en parte las turbulencias de Cerdeña, y se vió en Aviñon con don Pedro de Luna, cuyo cisma se estaba entonces propagando. Tuvo un hijo de su mismo nombre que casó con la hija de Fadrique II, rey de Sicilia; y por haber muerto este sin sucesion, pasó el reino á don Martin; quien tambien falleció sin tener heredero, y esta fué la segunda vez que Sicilia se juntó con Aragon. Escitáronse no pocas competencias, sobre la referida sucesion á causa de no tenerla don Martin, rey de Aragon, que pasó de este mundo al otro el año 1410, acabándose en él la línea masculina de los condes de Barcelona.

MARTIN (VICENTE): célebre compositor de música español, llamado por los italianos lo spagnolo; nació en Valencia en 1754, y murió en San Petersburgo en 1810. Debíó á su habilidad los títulos de consejero imperial y de maestro de capilla del emperador. Compuso en Italia, en Alemania y en Rusia muchas óperas, entre las cuales se citan: «Una cosa rara, Viena, 1786; El árbol de Diana, Viena, 1787; La camarera,» ópera bufa, Turin, 1785. La primera de estas óperas obtuvo grande aplauso en el teatro italiano de Paris. Mozart hizo un elogio suyo, y tal vez sin ejemplo, poniendo una de las arias de esta ópera en la suya de don Juan, y previniendo el actor que después de haberla cantado esclamase: «¡Bravo! ¡cosa rara!»

MARTIN (N.): célebre escultor español, que vivia en Valladolid á principios del siglo XVII. Entre las muchas obras de gran mérito que ejecutó, son muy elogiadas por los inteligentes las que hizo para la iglesia de Tudela de Duero: el retablo mayor compuesto de tres cuerpos de arquitectura con seis grandes medallas, que representan los principales pasages de la vida de Cristo con 12 estatuas de los apóstoles y con la asuncion de la Virgen en el medio. Puso en el sotobanco los evangelistas y los doctores, y en el remate un crucifijo, Ntra. Señora y San Juan: obra de mucho mérito (según asegura Cean), por las formas grandiosas de las figuras, por la espre-

sion, exactitud de dibujo y por los buenos partidos de paños.

MARTINACH: véase MARTIGNI.

MARTINENGO: villa del reino Lombardo Veneto, provincia y á 3 ¹/₄ leguas S. S. E. de Bérgamo, y á 8 E. N. E. de Milan, cabeza de distrito. Está cercada de un muro flanqueado de torres cuadradas, con un foso ancho y profundo. Su industria consiste en fábricas de seda. Celebra un mercado todos los meses y una feria cada año. Tiene 5,2000 hab.

MARTINEZ (LOS): aldea de España con 89 vec., en la prov. y part. judicial de Murcia, dióc. de Cartagena.

MARTINEZ: villa de España con 86 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita.

MARTINEZ (ENRIQUE): ingeniero mejicano del siglo XVI; educado en España adquirió grandes conocimientos en matemáticas, geografía é hidráulica, y á ellos debió el título de cosmógrafo de cámara. Habiendo pasado á Méjico, estuvo encargado en 1607 por su virrey, marqués de Salinas, de practicar el desagüe de las lagunas de aquella comarca, á fin de preservar de inundaciones la capital de la Nueva España. La operacion se hizo en menos de 11 meses por medio de una galeria subterránea; pero circunstancias imprevistas, é independientes de ingeniero, ocasionaron una inundacion en Méjico de cinco años, desde 1629 hasta 1654. Martinez despues de haber sufrido muchas persecuciones, emprendió otra vez sus trabajos, aunque tuvo el sentimiento de morir, sin haber visto realizados sus planes. Es muy conocido un «Tratado de trigonometria,» debido á la pluma de este ingeniero, impreso en Méjico.

MARTINEZ (SEBASTIAN): uno de los mas grandes pintores de la escuela de Sevilla, nació en Jaen en 1602, murió en Madrid en 1667, y se distinguió igualmente en la historia y en el paisaje, tanto por la correccion del dibujo como por lo gracioso en el colorido. En 1660 recibió el título de pintor de cámara de Felipe IV y este monarca iba frecuentemente á verle pintar en su obrador. Son muchas mas las obras de caballete que pintó para sugetos particulares, que las públicas. Entre los aficionados se conservan las primeras con estimacion, y de algunas se ignora el paradero; pero se sabe que en la capilla de San Juan Nepomuceno de la catedral de esta ciudad está el famoso cuadro de San Sebastian, y una Concepcion en otra capilla que estaba antes en la parroquia de Santa Cruz, y tambien que existen en el retablo mayor de las

monjas de Corpus Cristi de Córdoba los cinco lienzos que pintó y representan «El Nacimiento del Señor, San Gerónimo, San Francisco, la Concepcion y un Crucifijo.»

MARTINEZ MONTAÑES (JUAN): escultor y arquitecto. Se cree que nació en Alcalá la Real y fué su maestro Pablo de Rojas, profesor de Granada. La obra mas antigua que se conoce en Sevilla de su mano, en donde habia fijado su residencia, es el Niño Jesus, de la hermandad del Santísimo, en el sagrario de la catedral. La obra que mas acredita su mérito y el gran concepto que se tenia en la corte de su habilidad es el retrato que hizo de Felipe IV para enviar al gran duque de Florencia, don Antonio Pous refiriendo la historia de la egecucion de la célebre estatua ecuestre de Felipe IV que estuvo en uno de los jardines del Buen Retiro, y hoy se halla colocada en la plaza de Oriente, trabajada en Florencia por Pedro Tacca y concluida en 1640 dice, que como este célebre estatuario hubiera pedido á la corte de Madrid un retrato de S. M. hecho por buen pintor en la actitud que el rey queria estuviese á caballo, y que al efecto se le envió uno pintado por Diego Velazquez de Silva, quien sugirió al rey lo conveniente que seria para el mejor acierto de Tacca remitirle tambien un modelo de escultura, cuya egecucion fué confiado á Montañes. Este modelo llenó á Martinez de honor y satisfaccion; pocos escultores españoles le han aventajado en la naturalidad de las actitudes; en el plegar de los paños y en la amabilidad de los semblantes, y pocas estatuas hay tan respetables, ni que tanto muevan á compasion como la de vestir de Jesus Nazareno, llamada de la Pasion, que se veneraba en la Merced calzada de Sevilla. Tambien es célebre la estatua de Santo Domingo, mayor que el natural, desnuda de medio cuerpo arriba y en actitud de penitencia, colocada en el retablo mayor del convento de Portaceli, estramuros de aquella ciudad. Hizo en ella ostentacion del saber é inteligencia que tenia en todas las partes del arte, manejadas con gusto y delicadeza, buscando el buen efecto y la verdad. Su muerte acaeció de 1649 á 1650. Las obras mas estimadas de este artista, ademas de las ya citadas son las siguientes: En Santiponce, monasterio de gerónimos, el retablo mayor que consta de dos cuerpos y un átrio, y las estatuas de que se compone. Se le atribuyen los bustos en mármol de don Alonso Perez de Guzman el Bueno y de doña Maria Alfonsa Coronel, su esposa, patronos del monasterio, que están en el presbiterio en sus dos mag-

níficos sepuleros. En la Cartuja de Santa Maria de las Cuevas, el crucifijo en el altar de su capilla y la estatua de San Bruno. En la catedral de Sevilla la Concepcion del tamaño natural; en la colegiata del Salvador la excelente estatua de San Cristóbal, mayor que el natural, en su altar, y de San Juan de la Palma, la de San Juan Bautista en el retablo mayor, etc. etc.

MARTINEZ (PEDRO): religioso lego de la orden de San Benito; nació en Quintanilla de la Mata en la abadia de Lerma, arzobispado de Burgos en 1675. Se ignora quien fué su maestro, pero se sabe que desde su niñez tuvo inclinacion á la arquitectura y á las matemáticas, por lo que él mismo refiere en una de las varias obras que escribió. Ya era arquitecto á los 25 años de edad, cuando su virtud le llevó al monasterio de Benedictinos de San Pedro de Cardena, donde tomó el hábito de lego con el fin de servir á Dios y á la religion. Profesó en 1698 y se mudó el nombre del bautismo Juan en Pedro. Desde entonces procuró dedicarse con mas ahinco al estudio de las matemáticas, alternando con el de la arquitectura y con el desempeño de las obligaciones religiosas. Adquirió tanto crédito, que fué nombrado maestro mayor del arzobispo de Burgos. Trazó y dirigió las rejas y púlpitos de bronce que están en el crucero de aquella catedral, y la sacristía de una capilla del claustro; concluyó la colegiata de Peñaranda, construyó el tercer claustro y la fachada de la porteria del convento de Nuestra Señora del Prado, cerca de Valladolid; pero aun manifestó mas su inteligencia y saber en la arquitectura, en los monasterios de su orden. Trazó en 1705 el retablo mayor y los colaterales de la iglesia del de Cardena, dirigió la iglesia de San Pedro de Eslonza, cuya fachada construyó, y los molinos sobre el rio que baña las murallas de Mansilla de las Mulas en el reino de Leon. Delineó la fachada de la vicaria del monasterio de monjas de San Pelayo en Oviedo, y dicen que el retablo mayor de las de la Vega en la misma ciudad, etc. No podemos formar juicio exacto de tantas y tan grandes fábricas levantadas en el tiempo mas tenebroso para la arquitectura. Citaremos sus principales escritos que son los siguientes: «Obras matemáticas de Fr. Pedro, perspectiva de Fr. Pedro; Arquitectura hidráulica, y el modo de construir molinos, Fragmentos matemáticos de Fr. Pedro Martinez,» etc. Existe un diálogo que compuso entre dos interlocutores, siendo Vitruvio uno de ellos. Reprende

en él á los arquitectos modernos, vituperando sus columnas salomónicas, sus estípites y sus adornos ridiculos, llorando al mismo tiempo la pérdida de la arquitectura greco romana. Su muerte acaecida en 1755 fué tan sentida en su religion, como en toda Castilla.

MARTINEZ DE LA ROSA (DON FRANCISCO): nació en la ciudad de Granada por los años de 1788; su educacion fué la conveniente á una familia acomodada; muy luego se desarrolló su gusto por las bellas letras y por las ciencias políticas y morales. Á los veinte años tenia concluidos sus estudios de derecho y se habia hecho cargo de una cátedra de moral en la misma universidad de Granada. Entonces fué cuando estalló la revolucion de 1808 y el señor Martinez de la Rosa no solo tomó una parte muy activa en aquella santa y popular insurreccion, sino que corrió seguidamente á la plaza de Gibraltar á concluir negocios con el gobernador ingles, y á reclamar auxilios militares para la organizacion de los batallones, que brotaban como por encanto en las provincias de Andalucia. Comisionado y representante de la Junta de Granada, desempeñaba en aquel establecimiento británico la misma mision que llenaba en Lóndres, á nombre de la de Asturias, el que despues fué su amigo, conde de Toreno. Terminado el primer periodo de la insurreccion, se trató de organizar el gobierno enteramente desquiciado, y no fueron ya los jóvenes de 20 años los que hubiesen de conducir los negocios públicos; el señor Martinez de la Rosa aprovechó esta circunstancia para pasar á Inglaterra, y observar allí mismo ese sistema representativo que el espíritu reformista queria transportar á los pueblos del continente. No fué sin embargo muy dilatada su permanencia en aquel pais, y el año de 1812 pertenecia el joven granadino á la fraccion mas activa del bando liberal. Unido en amistad íntima con el señor Arguelles, con el señor Quintana, y con otra porcion de hombres célebres que formaban la aristocracia intelectual y política de la situacion, se elevaba aunque mas joven al igual de todos ellos. Desempeñó en este tiempo el cargo de secretario de la comision de libertad de imprenta, creacion nueva y á la que se daba mucha importancia. Ocupaba tambien entonces su atencion con algunas obras de literatura. Ya en 1809 habia escrito un canto épico á la admirable defensa de Zaragoza, para el concurso abierto por disposicion de la junta central, y si bien no llegó á adjudicarse el premio ofrecido por los sucesos infaustos de la guerra,

sábase que la opinion de los jueces le habia destinado por unanimidad para el que citamos. Posteriormente en Cádiz, despues de algun opúsculo contra el señor Capmani, y en defensa del señor Quintana, se habia dedicado á la literatura dramática, tan decaída en aquellos tiempos. Llegó en este punto el levantamiento del sitio de Cádiz y la conclusion de las córtes constituyentes. Nombráronse las ordinarias que las debian reemplazar, y el señor Martínez de la Rosa fué elegido para ellas por la provincia de Granada. Fué preso y acusado como otros muchos vocales de aquellas y de las pasadas cortés. Formósele un proceso por las opiniones que habia emitido, ya que no era posible formárselo por ningun hecho que pudiera decirse criminal; pero consintió en ser desterrado por diez años al peñon de la Gomera, uno de nuestros presidios de Africa. Procurando el jóven confinado hacer mas llevadero el tedio de aquella soledad tan pesada, se encargó de formar alli mismo una compañía cómica que representase sencillos dramas. La revolucion de la isla, triunfante á los dos meses, sacó de su presidio al señor Martínez de la Rosa erigiéndole Granada para su vuelta un arco de triunfo, y en las primeras elecciones de diputados le envió con este carácter al congreso. El conde de Toreno en quien todos ponian su esperanza en aquella época de trastornos, abandonaba la península, con una prevision de que ya habia dado muestras en 1814, y que despues habia vuelto á justificar en mas de otro caso. Entonces se indicó al señor Martínez de la Rosa para ministro, quien lo resistió primeramente con mucha resolucion, pero que cediendo al fin echó sobre sus hombros una carga para la cual no bastaban sus fuerzas. Crecieron de punto las acusaciones contra el nuevo ministro, designándosele públicamente como traidor á la ley política, y promovedor de reformas esenciales en su contestó. No hay necesidad de referir minuciosamente unos hechos que fueron vistos de todos en la época á que nos referimos. Entre tanto, el destino constitucional concluia la segunda parte de su carrera; el ejército francés se preparaba para invadir la España, y las córtes y nuestro gobierno habian marchado la vuelta de Sevilla. Enfermo á la sazón el señor Martínez de la Rosa y separado de los negocios públicos, permaneció en Madrid, y no siguió á sus antiguos compañeros en esta nueva retirada; pero pronto tuvo él que hacerla por su parte. Instalada apenas la regencia que crearon el duque de Angu-

lema y los gefes del partido realista, exigió de aquel que reconociese esplícitamente su autoridad á lo cual se negó y le dieron un pasaporte para que saliese de los dominios de España. Emigrado por espacio de ocho meses, residió en Francia, desde cuyo país hizo largas expediciones á Italia, siendo su vida en aquella época mas que todo literaria. Escribió en este periodo su «Arte poética; la tragedia de Edipo, la Conspiracion de Venecia,» y otras varias composiciones de menos importancia. Entre tanto la política de Europa habia experimentado notables variaciones con los sucesos de 1830 y se iba acercando el momento en que debia experimentarlas tambien la política particular de España: los hombres que no habian conspirado contra el rey debian estar seguros de no ser incomodados en su vida íntima, y entonces desató el señor Martínez de la Rosa volver á España y el rey no tuvo inconveniente en acceder á su petición. Pasó á Granada y la vida que hizo alli fué tambien literaria, oscura y tranquila; pero sobrevinieron á poco tiempo la enfermedad del rey y los acontecimientos políticos de la regencia de la reina Cristina y fué permitido trasladarse á la corte. Todavía no se ocupaba sin embargo mas que en asuntos literarios: en 1833 publicó una coleccion de poesías ligeras, y por el mismo tiempo se ocupaba en escribir la vida de Hernán Pérez de Pulgar, uno de los célebres guerreros que recuerdan el principio de nuestro gran siglo. Se invocó al fin francamente el liberalismo y su personificación fué el señor Martínez de la Rosa; corregia las pruebas de una de las obras que daba á luz en este tiempo, cuando le llamaron para tomar posesion del gobierno y hacer una revolucion en la monarquía. A los tres meses se publicó el estatuto; pero no es asunto de una biografía detenernos en las consideraciones crítico-políticas de este sistema de gobierno. Fue combatido el ministerio, y anatematizado por las graves ocurrencias del cólera, la matanza de los frailes y los sucesos de la Casa de correos á la cabeza de cuyo levantamiento se habia puesto un tal Cardero; además de esto recibia continuamente nuevos y fatales golpes con las desgracias de la guerra civil que cada dia tomaba mas incremento. Entonces fue cuando el gobierno Tory que por algunos meses dirigió los negocios de la gran Bretaña hizo venir á lord Elliot en medio de los combatientes de la Península, y consiguió de los generales Zumalacarregui y Valdés el tratado conocido con el nom-

bre de aquel comisionado. Martínez de la Rosa le acogió, y sucedieron disturbios, en Madrid con motivo de dicho convenio; corriendo riesgo la vida del señor Martínez de la Rosa. Algunos amigos suyos le metieron en un coche, que partiendo precipitadamente le puso en salvo, no sin haberle seguido hasta su casa los causantes del alboroto. Al fin pretendió como ministro de estado la intervencion de las Potencias aliadas, pero simultáneamente abdicó su autoridad, presentando su dimision de conde de Toreno quien le reemplazó en el poder. Las elecciones de 1836 habian vuelto á llamar al señor Martínez de la Rosa á la arena política, y las córtes revisoras hubieranle contado como uno de sus principales miembros, si los pronunciamientos de aquel verano y la revolucion de la Granja, no hubieran dado en tierra con toda la obra reformista. Disueltas las córtes en 1839, el señor Martínez fue eliminado en las siguientes elecciones. Cuando estalló el pronunciamiento de setiembre de 1840, marchó ocultamente á París donde prosiguió las obras literarias que tenia comenzadas desde 1836, viviendo casi en completa oscuridad, pues su trato mas comun fué con algunos de los españoles refugiados. Poco tiempo despues de su residencia en París volvió á España y por segunda vez fué nombrado por S. M. ministro de Estado, cuyo cargo no desempeñó por mucho tiempo, volviendo á su embajada de París. Hemos considerado, aunque brevemente al señor Martínez de la Rosa como hombre de estado, y con la misma brevedad vamos á examinar sus cualidades de escritor, literato y orador. Ya hemos mencionado algunas de sus obras de arte que publicó en sus primeros tiempos, y durante su emigracion de 1825. Otras varias publicó despues en distintas épocas. El señor Martínez de la Rosa se ha ensayado en todos los géneros de literatura, pero no en todos ha sobresalido con suerte igual; así por ejemplo la coleccion de poesías líricas publicada en 1833, se distingue mas bien por su buen gusto y por su exencion de defectos que por sus cualidades positivas de reconocida importancia. No diremos lo mismo con relacion á sus obras dramáticas, pues las que ha compuesto con los títulos de «La Conjuracion de Venecia, y la de Edipo, pueden ser consideradas, salvo alguno que otro defecto de poca monta, como obras clásicas en la literatura dramática. «El Espíritu del Siglo,» obra de política y de filosofía se resiente de no haber sido concebida y trazada con rigorosa exactitud, y de una sola vez; cuando

se leen los libros que van publicados se pierde de vista el propósito que se descubrió al principio. Sin embargo el libro primero es una coleccion de consideraciones políticas escritas con mucho juicio y con cabal sensatez, pero sin pensamientos atrevidos, sin ideas nuevas en las cuestiones que abarca; los demas libros son una historia de la revolucion francesa, asunto demasiado tratado por Thiers, Mignet y otros, para que aspire entre nosotros al mérito de la originalidad. Considerémosle ahora como orador, y veremos que sus discursos fueron ya celebrados en 1815, pero en el día, como dice muy bien un escritor contemporáneo, ha perdido bastante de su simpático acento y de la gala de su decir ponderado: divaga mas que solia: aun perora con vehemencia y posee el arte de imprimir ciertos visos de novedad á cuestiones muy debatidas; pero su auditorio ya no acostumbra á estar pendiente de su palabra; no es hoy comun que se deslizen de sus labios frases oportunas y espresiones felices de tanta sencillez como de buen efecto. Tal es sumariamente considerado, segun nuestro entender y nuestra conciencia, el señor D. Francisco Martinez de la Rosa, personificacion de un partido, cuyos errores ó acertado modo de considerar las cuestiones del estado no nos compete analizar en una obra de este género, destinada á presentar el esqueleto, por decirlo así, de la vida de los varones ilustres, omitiendo los comentarios parciales ajenos á nuestro propósito.

MARTINEZ (FR. ANTONIO): pintor español. Nació en Zaragoza hácia el año 1659, y despues de haber aprendido á pintar con su padre Jusepe Martinez, pintor de Felipe IV, pasó á Roma á perfeccionarse en tan difícil arte. A su regreso, y despues de haber ayudado á su padre á pintar muchas obras, especialmente los cuatro magníficos cuadros para el colegio de la Marteria de aquella capital, entró de religioso lego en la Cartuja de Aula Dei, en donde dejó muchos cuadros de su mano, que representan varios pasages de la vida de San Bruno, pintados con mucho gusto y agraciado colorido.

MARTINEZ (AMBROSIO): pintor español. Nació en Granada y fué uno de los discípulos que tuvo el distinguido Alonso Cano. Ejecutó diferentes obras para los conventos de San Gerónimo, de Padres terceros y Carmen Calzado de aquella ciudad, en la que falleció siendo muy jóven por los años 1674.

MARTINEZ (ALFONSO): escultor español del siglo XVII, y discípulo

del célebre Juan Martinez Montañes, en Sevilla. Entre las principales obras que ejecutó, se citan con elogio los retablos de San Juan Evangelista y San Agustín con sus estatuas, que hizo para la iglesia de las monjas de San Leandro de aquella ciudad. Trabajó tambien, en compañía de Francisco de Ribas, el retablo grande de la capilla de San Pablo para aquella catedral, mas conocido con el nombre de la Concepcion grande; y el mayor del convento de la Merced Calzada: ambos contienen estatuas mayores que el tamaño del natural con buenas actitudes y buenos partidos de paños. Se le atribuye asimismo una Magdalena de vestir que estaba en el hospital de las Bubas, y otras estatuas en varios templos de Sevilla, y contribuyó al sostenimiento de aquella academia.

MARTINEZ PASCUALIS: gefe de la secta llamada de los Martinistas. Se presume que era portugués y judío. Instituyó en 1754 un rito cabalístico que introdujo en algunas lógiás masónicas de Francia, principalmente en Marsella, Tolosa y Burdeos. Despues de haber predicado tambien su doctrina en Paris abandonó de repente esta ciudad, se embarcó hácia 1778 para Santo Domingo y terminó en Puerto Principe en 1779 su carrera teurgica. Tuvo entre otros discípulos al célebre San Martín.

MARTINEZ DE LOS CORRALES (JUAN): célebre iluminador español del siglo XVI. Entre las obras que debemos á este artista, se citan con elogio un juego de misales que trabajó para la catedral de Toledo, y principalmente dos tomos que concluia por los años 1590, los cuales llaman la atencion de los inteligentes, no solo por el buen dibujo, esquisito gusto y capricho en los adornos, sino por la hermosura y limpieza del colorido.

MARTINEZ (MATEO): escultor español que vivia en Segovia á fines del siglo XIV. Entre las muchas obras que ejecutó para diferentes templos de Castilla la Vieja, merecen especial mencion las estatuas que hizo para el retablo mayor de la iglesia de Villacastín que representan á San Geronimo, San Juan Bautista, San Juan Evangelista, David, la justicia y la caridad, con buenas actitudes y partidos de paños, y que son muy estimadas de los inteligentes.

MARTINEZ DE CASTAÑEDA (PEDRO): célebre escultor español del siglo XVI. Entre sus obras figuran en primera linea el retablo de San Juan Bautista que ejecutó para la capilla de la torre de la catedral de Toledo, obra de gran mérito; y la medalla en mármol de la presentacion de nuestra Se-

ñora, el Padre eterno y varios escudos de armas que empezó á trabajar en la puerta que conduce al claústro de la misma iglesia.

MARTINEZ (DON LAMBERTO): célebre escultor español. Entre las obras que ejecutó este hábil artista, se citan con elogio dos estatuas que hizo, por mandato de Carlos III, para el sepulcro que de su orden se construyó en la catedral del Pilar de Zaragoza á la memoria del duque de Montemar, don José Carrillo Albornoz.

MARTINEZ (JOSÉ): pintor español, que vivia en Valladolid á fines del siglo XVII. El mérito y estilo de sus obras inducen á creer que estudiase en Italia en la escuela florentina. Sus obras principales, muy elogiadas por los inteligentes, son varios cuadros que pintó para el convento de San Agustín de aquella ciudad, que representan los principales misterios de la vida de la Virgen: otro de la Encarnacion del hijo de Dios para el altar mayor del mismo convento, obra de extraordinario mérito: y todos los lienzos del retablo de la capilla del Cristo en el monasterio de monjas bernardas de la misma capital, llamadas las Huelgas, relativos á la pasion del Señor.

MARTINEZ (DOMINGO): pintor español. Nació en Sevilla á fines del siglo XVII, y tuvo por maestro á Juan Antonio. Cuando estuvo en Sevilla la corte de Felipe V era visitado por las personas mas distinguidas, principalmente por el pintor de cámara Mr. Rang. Entre las muchas obras que nos dejó, merecen especial mencion los lienzos que pintó para la capilla de nuestra señora de la Antigua de aquella catedral, que son los mejores que hizo: varios cuadros para el convento de San Francisco, que representan diversos pasages de su vida: cuatro magníficos cuadros para el colegio de san Telmo, que representan pasages del evangelio; y otros muchos que hizo para diferentes templos y que sería prolijo enumerar.

MARTINEZ DE REINA (DON JOSE): escultor español. Nació en Caravaca por los años 1748 y fué uno de los discípulos mas aventajados de don Francisco Gutierrez, en Madrid al propio tiempo que concurría á la academia de san Fernando, de la que fué nombrado académico supernumerario en el año 1780. Las principales obras que á su muerte nos dejó este hábil artista se encuentran en Murcia y son admiradas por los inteligentes.

MARTINEZ DE ESPINOSA Y CARRILLO (DON JUAN JOSÉ): teniente general de la armada, capitán gene-

ral del departamento de Cádiz. (Véase EL SUPLEMENTO).

MARTINI (J. B.): religioso franciscano, nació en Bolonia en 1706, murió en 1784; se le deben grandes progresos en la enseñanza de la música, y una historia de este arte, 1757-81.

MARTINI (J. EGIDE): compositor de música, nació en Freystadt en el Alto Palatinado, 1741, murió en París en 1816; pasó á Francia siendo todavía joven y sirvió por algun tiempo en el regimiento de húsares. Compuso marchas militares, trozos de armonía, música de iglesia, y muchas óperas: el «Enamorado de quince años, 1771: La batalla de Ivry 1774; El derecho del señor,» 1785: Safo, 1794. Publicó también una Me-lopea.

MARTINICA (LA): una de las pequeñas Antillas francesas á los 65.° 11' 65.° 58' long. O., 44.° 28' 44.° 52' lat. N. Tiene 12 $\frac{5}{4}$ leguas de largo del N. O. al S. E., 1 de anchura en la parte central entre la cala francesa y la real, y su superficie está calculada en 24 leguas. En 1858 ascendía su población á 117,569 habitantes, 75,565 esclavos. Su capital es Fuerte Real. Tiene 4 distritos, Fuerte Real, el Marino, san Pedro y la Trinidad. Hay muchas montañas volcánicas, de que se desprenden multitud de arroyos que en tiempo de lluvias se convierten en torrentes peligrosos. Las costas están entrecortadas por numerosas bahías. Su clima es muy cálido y malsano. En varias épocas la fiebre amarilla ha hecho estragos en esta Isla, particularmente en 1825. Ha sufrido también muchos temblores de tierra; los mas funestos han sido los de 1776, 79, 80, 88, 1815, 12, 25 y 59. Tiene muchas fuentes minerales. Los bosques ocupan la mayor parte de lo interior de la isla y solo se cultiva el terreno de las costas. La isla produce gran cantidad de azúcar, café, cacao, algodón, etc.; pero de muchos años á esta parte el cultivo de la caña de azúcar está en decadencia. Esta isla fue descubierta por los españoles en 1492, y en el primer viaje de Cristóbal Colon que tomó posesión de ella á nombre de los reyes de España. Lollive y Duplessis la ocuparon en nombre de la Francia en 1657, y un mes después fué colonizada por Denambre, gobernador de San Cristóbal. Los holandeses atacaron inútilmente la Martinica en 1674. Los ingleses se apoderaron de ella en 1162, 1302 y 1809, pero siempre la han devuelto á la Francia.

MARTINEGA; tributo que segun fuero antiguo de España pagaban los

que tenían armas y caballo para escusarse de ir á la guerra. Otras veces se les dispensaba de la martiniega con tal que sirviesen tres meses en el ejército.

MARTINIERE: véase LAMARTINIERE y MARTIN (CLAUDIO.)

MARTINISTAS: secta de iluminados, que tenía por gefe á Martinez Pascualis y por principal adepto á san Martin. (Véase estos nombres.)

MARTIODA: villa de España con 21 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

MARTIRES (RIO DE LOS), rio de Méjico, nace á los 114° 50 long. O. bajo el nombre de rio de las Piramides, corre al S. O. y desagua en el gran Océano en San Luis de Rey.

MARTIRES (ERA DE LOS): era que data desde el 29 de agosto de 284. Fué establecida por los egipcios al advenimiento de Diocleciano y se llamó al principio «era de Diocleciano.» Se llama «Era de los mártires,» á causa de la persecucion que los cristianos sufrieron en el reinado de este principe.

MARTORELL DE LA SELVA: lugar de España con 41 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. judicial de Santa Coloma de Farnés.

MARTORELL: villa de España en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de San Feliú de Llobregat, con 766 vec., y 5,106 hab. Está situada en la falda de una montaña, en el camino real de Barcelona, y tiene un puente titulado del Diablo sobre el rio Llobregat, siendo de antigua fundacion. Tiene por armas las barras de Cataluña.

MARTORELLAS: lugar de España con 102 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Granolleres.

MARTOS y **FUENSALIDA**: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la prov. y diócesis de Jaén, con 5,044 vec. y 11,072 hab. Está situada en un cerro, y es de antigua fundacion, habiendo sido en tiempos remotos villa episcopal, conservando aun inscripciones y antigüedades romanas. Tiene por armas escudo cuartelado: en el primero, una cruz de Calatrava, á quien ha pertenecido; en el segundo un castillo sobre peñas; en el tercero un calderillo de agua bendita con hisopo, y en el cuarto la imagen de un dragon. El part. jud. es de ascenso, y comprende diez pueblos con 3,402 vecinos, y 51,540 hab.

MARTOS (DEFENSA DE): esta antigua villa del reino de Jaén, pues

fué colonia romana con el nombre de «Augusta Gemella,» y que es cabeza de cuanto la órden de Calatrava posee en Andalucia, es célebre en la historia de España por la defensa que en ella hicieron las mugeres, mandadas por la condesa doña Irene, mientras que el esposo de esta señora, y todos los varones, habian salido á auxiliar al santo rey don Fernando en sus conquistas. Los moros, á vista de la defensa de las matronas, abandonaron el cerco de la villa.

MARTRES-DE-VEYRE: villa de Francia, departamento del Pny-de-Dome, á 2 $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Clermont-Ferrand, y á $\frac{1}{2}$ N. E. de Vayre; está situada en la márgen del rio Vayre. Poblacion 2,460 hab. En sus cercanias hay una fuente mineral cuyas aguas son muy eficaces contra los dolores de estómago y las calenturas.

MARTUL (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 29 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Lugo.

MARUGAN: lugar de España con 94 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva.

MARUITABE ó **MARUX**: antigua iglesia de España con 92 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, dióc. de Calahorra.

MARV-CHAHIDJAN: ciudad de la Tartaria independiente, en la Bukharia. Tiene 5,000 hab. En 1786, fué esta ciudad tomada, saqueada y devastada por los Uzbecks capitaneados por Chakh-Murat, y desde entonces no ha sido posible restablecerla. Sus campos circunvecinos producen frutas muy celebradas.

MARVEJOLS: ciudad de Francia, departamento del Lozere, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas O. N. O. de Mende, situada á la márgen derecha del Coulanges, en un valle muy abierto y plantado de árboles frutales. Celebra 8 ferias al año. Poblacion 5,570 hab. El duque de Joyeuse tomó esta ciudad y la arruinó en 1586, y 6 años después Enrique IV permitió á los habitantes que la edificasen de nuevo, y les dió socorros al efecto.

MARWAR ó **DJOUNDPOUR**: principado de la India mediata en el antiguo Adjmír; Su capital es Djoundpour (á los 70° 59' long. E. 26° 18' lat. N. al S. O. de Adjmír): tiene 500,000 hab.

MARYANDINOS, **MARYANDINI**: una de las poblaciones primitivas de la Bitinia que habitaba entre el Sangarius y los Caucones.

MARYBOROUGH: ciudad de Irlanda, provincia de Leinster, á 44 $\frac{5}{4}$ leguas O. S. O. de Dublin,

y á 7 $\frac{1}{2}$ N. de Kilkenny, cerca del nacimiento del Barrow. Celebra 7 ferias anuales. Poblacion 2,200 habitantes.

MARYLAND: uno de los Estados Unidos de la América del Norte sobre el Atlántico en la region del centro y uno de los mas pequeños entre los 37° 58'-59° 44' lat. N. y 77° 22'-81° 52' long. O. Tiene por límites la Pensilvania al N., el Delaware al E., la Virginia al O. y el mar al S. E. y al S. Su capital es Annapolis. Tiene 600,000 hab., de los cuales 127,000 son esclavos. Al N. O. están los montes Alleghamy. Sus rios principales son el Potomak y el Saveren. Le atraviesan muchos canales. Su clima es muy cálido, principalmente en los valles. Produce tabaco, trigo, algodón de inferior calidad, lino, cáñamo etc. Su industria consiste en hornos para fabricar las máquinas y utensilios necesarios para las manufacturas y muchos hornos de vidrio, molinos de papel y otras fábricas.—El Maryland fué colonizado en 1632 y años siguientes por los ingleses, que le dieron el nombre de Maryland (tierra de Maria) en honor de Enriqueta Maria, esposa de Carlos I. No entró en la confederacion hasta 1788: en 1790 cedió á la Union la parte de su territorio situado al E. del Potomak, para formar el distrito federal ó de Colombia, residencia del gobierno.

MARYPORT: ciudad de Inglaterra, á 2 leguas O. N. O. de Cocker-mouth, y á 7 $\frac{1}{4}$ S. O. de Carlisle; está situada en la costa del mar de Irlanda junto al embocadero del Ellen. En su término hay canteras de piedra silleria. Poblacion 5,514 habitantes. Hace 70 años esta ciudad era una aldea.

MARZA (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, partido jud. de Chantada.

MARZALES; villa de España con 83 vec., en la prov. y dióc. de Valladolid, part. jud. de Mota del Marqués.

MARZA-MUSCIETTE: ciudad de la isla de Malta. Véase VALETTA (CIUDAD).

MARZAN: lugar de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

MARZAN (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 42 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Chantada.

MARZANA: lugar de España con 7 vec., en la prov. de Vizcaya, partido jud. de Durango, dióc. de Calahorra.

MARZAS (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 20 vec. en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Celanova.

MARZA-SUZA, Sozusa, después APOLONIA: puerto de la regencia de Trípoli (Barca), al O. de Derne. Tiene numerosas ruinas.

MARZO: así se llama el tercero de los doce meses que componen nuestro año civil. Diósele este nombre por Rómulo, en honor del dios Marte, que suponía era su padre. Sin embargo, Ovidio nos dice que los pueblos de Italia conocían ya este mes antes de la fundacion de Roma, siendo entre ellos muy diferente el orden en que le colocaban, pues mientras unos le colocaban el tercero, otros le contaban el cuarto, quinto, sexto, y aun décimo del año. Lo que no tiene duda es que, desde Rómulo, Marzo se contó como el primer mes; preeminencia que ha conservado en muchos estados de Europa hasta el siglo XVI, y que aun conserva entre los astrónomos. sin duda porque durante él, entra el sol en el signo de Aries, por el cual comienzan á contar los del Zodiaco. Siempre ha tenido Marzo 31 días, porque en esto no hicieron la menor alteracion Rómulo, Numa Pompilio ni Julio César.—En la antigua Roma, se pagaba en este mes á los amos; se sacrificaba á Ana-Perena; principiaban los comicios; se hacía la adjudicacion de los arrendamientos públicos; los jóvenes tomaban la «toga libre ó civil»; las mugeres servían en la mesa á los criados y á los esclavos, así como los hombres lo hacían durante las saturnales; en fin, las Vestales renovaban el fuego sagrado. Hasta los tiempos de Anibal, también era este mes en el que los nuevos magistrados comenzaban á ejercer sus funciones; y en los primeros días se celebraba la fiesta de los escudos sagrados, que recuerda, tanto como á su fundador Numa, al famoso artífice Veturio Mamurio.—Los días consagrados á esta fiesta, eran mirados como infaustos para los casamientos, segun aquellos versos de Ovidio (Fast. lib. III), que principian:

«Nubere si qua voles, etc.»

Aunque el mes de Marzo tuvo su nombre del dios Marte, estaba bajo la proteccion de la diosa Minerva.—En los primeros días de este mes celebra el soberano de la China una de las principales ceremonias del celeste imperio; aquella en que honrando á la agricultura, el emperador no se desdén de arar y sembrar la tierra á presencia de su pueblo.—Muchos y muy céle-

bres hombres en santidad, letras y armas, han muerto en el mes de marzo. Citaremos únicamente á Jesucristo, nuestro Redentor (que segun la tradicion de la iglesia, fué crucificado en un viernes de este mes); Santo Tomás de Aquino; San Gregorio el Magno; San Benito y San Juan de Dios; Antonino, Marco Aurelio; Saladino; Aaron; Bayaceto, Alfonso XI, el conquistador de Algeciras; Guillermo III, el rival de Luis XIV; Francisco I de Francia, y Felipe III; Raimundo Lulio; Justo Lipsio; Guichardino el historiador; La Fontaine; Rousseau y Boileau.—No ha dejado de ser fecundo en sucesos memorables el mes de marzo. Por no alargar demasiado este artículo, solo recordaremos los asesinatos de Julio César, de Gustavo III de Suecia, y de nuestro don Pedro el Cruel; el divorcio de Leonor de Aquitania, origen de la rivalidad entre Inglaterra y Francia; la espulsion de los judios de España; las visperas sicilianas; el suplicio de los templarios; y la proclamacion del código de Cádiz.

MARZO (ANDRÉS): pintor valenciano y discípulo de Ribalta. Son muy elogiadas sus obras, y en particular un hermoso cuadro de San Antonio de Padua, que pintó para la parroquia de Santa Cruz, y otro de San Antonio que hizo para la de Santa Catalina de aquella ciudad de Valencia.

MARZOA (SAN MARTIN DE): feligresía de España con 41 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

MAS DE BONDIA; lugar de España con 13 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, diócesis de Solsona.

MAS DEL LABRADOR: lugar de España con 8 vec., en la provincia de Teruel, part. jud. de Alcañiz, dióc. de Zaragoza.

MAS DE LAS MATAS: villa de España con 500 vec., en la provincia de Teruel, part. jud. de Castellote, dióc. de Zaragoza. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

MASA: lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Sedano,

MASADERA (LA): aldea de España con 20 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Sariñena, diócesis de Lérida.

MAS-A-FUERA y MAS-A-TIERRA: islas del Gran Océano austral. (Véase JUAN FERNANDEZ).

MASAGETAS: pueblo escita, al E. y al N. del mar Caspio, hácia el laxarto (Ural), eran nómadas, pas-

tores é ictiofagos, bebían la leche de sus yeguas, y luchaban tanto á pie como á caballo. Dicese que mataban á los viejos y se alimentaban con su carne. Ciro no pudo someterlos. (Véase THOMIRIS.) Parece probable que el nombre de masagetas designa colectivamente gran número de tribus tehudas diferentes, y significa «grandes Getas.»

MASALABES: villa de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Alberique.

MASALCORREIG: lugar de España con 75 vec., en la prov. partido jud. y dióc. de Lérida.

MASALFASAR: lugar de España con 99 vec., en la prov., y diócesis de Valencia, part. jud. de Murviedro.

MASAMAGRELL: lugar de España con 258 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Murviedro.

MASANA: lugar de España con 80 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Igualada, dióc. de Vich.

MASANASA: lugar de España con 462 vec., en la prov. y diócesis de Valencia, part. jud. de Cartarroja.

MASANES: lugar de España con 429 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Santa Coloma de Farnés.

MASANET DE CABRENIS: villa de España con 545 vec., en la provincia y dióc. de Gerona, part. judicial de Figueras. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundación.

MASANET DE LA SELVA: lugar de España con 200 vec., en la provincia y dióc. de Gerona, part. judicial de Santa Coloma de Farnés.

MASANIELLO (por TOMMASO ANIELLO): pescador de Nápoles, nació en 1622 en Amalfi, se puso en 1647 á la cabeza del pueblo sublevado contra los recaudadores de impuestos, sitió al virrey (duque de Arcos), en su propio palacio, y le obligó á reconocerle como gobernador. Durante siete días fué dueño absoluto de Nápoles, á cuya población llenó de luto por sus muchos asesinatos; pero algunos emisarios del virrey, le mataron en un motín popular. Es el héroe de dos óperas tituladas «Masaniello, y la Muda de Pórtici.»

MASARACH: lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Figueras.

MAS-ARBONES: lugar de España con 22 vec., en la prov. de Gerona, part. jud. de La Bisbal, diócesis de Barcelona.

MASARROCHES: lugar de España con 44 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Moncada.

MASBATE: isla del archipiélago de las Filipinas, al O. de la isla de Samar, y al S. de la península S. E. de la isla de Luzon. Tiene 16 leguas de estension del E. al O. y 12 en su anchura. Solo se cuentan 250 familias que pagan impuesto.

MASCABARDES (LE): villa de Francia, departamento del Aude, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas N. de Carcasona; situada en la ribera del Orbiel. Celebra tres ferias al año. Poblacion 738 hab.

MASCAGIO-(Fr. ARSENIO): pintor y religioso de la orden de san Francisco nació en Florencia, cuya escuela siguió en el dibujo y composición, y vivió en Valladolid á principio del siglo XVII, donde dejó muchas obras de gran mérito. Entre estas se hallan las de los retablos colaterales de la iglesia de las Descalzas reales que representan á San Francisco y Santa Clara, las cuales acreditan que era uno de los artistas mas aventajados de aquella época.

MASCAGNI (PAOLO): anatómico, nació en Toscana en 1752, murió en 1815, enseñó anatomía y fisiología en Pisa y en Florencia, y fué asociado del Instituto de Francia. Completó la bella coleccion de piezas anatómicas del Museum de Florencia, se le deben obras muy erúditas entre otras: «Anatomía universal,» que se publicó después de su muerte en Pisa, 1825-52, con magníficos grabados; es una de las obras mas curiosas de este género que existen.

MASCALI-NUOVO: ciudad de Sicilia, á 5 $\frac{2}{3}$ leguas N. N. E. de Catana, situada al pie del monte Etna. Hace una pesca muy activa. Poblacion 4,000 hab.

MASCALUCIA: ciudad de Sicilia á 1 $\frac{1}{4}$ leguas N. de Catana; está situada en el declive meridional del Etna. Poblacion 1,800 hab. Fué en gran parte arruinada por el temblor de tierra acaecido en 20 de febrero de 1818.

MASCARA: ciudad de Berberia á 52 leguas O. S. O. de Argel, y á 14 $\frac{1}{2}$ E. de Oran; está situada en una amena llanura.

MASCARA: provincia de Berberia en la parte occidental del reino de Argel, confinante al N. con el Mediterráneo, y al E. con la provincia de Argel. Su suelo es muy fértil, escepto al S. en donde está el desierto de Angad. En esta provincia se encuentra la tribu berberisca de los Beni-Amer. Mascara es la capital, pero Tremesen es la ciudad mas considerable.

MASCARA DE HIERRO (EL

HOMBRE DE LA): personaje misterioso que estuvo preso en Francia por mas de 40 años y que llevaba sin cesar una máscara negra, de hierro, segun unos, y de terciopelo negro, segun otros. Puesto bajo la vigilancia de Saint Mars fué conducido al castillo de Pignerol hácia 1662, después trasladado en 1686 á la Isla de santa Margarita y en 1798 á la Bastilla, donde murió en 1705. Fué enterrado bajo el nombre de Marchiali. La autoridad guardó siempre acerca de este personaje el secreto mas riguroso, lo cual ha dado margen á muchas suposiciones. Hase dicho por ejemplo, que era el conde de Vermandois, encerrado por haber dado una bofetada al Delfín; el duque de Beaufort, que desapareció en el sitio de Candia en 1669; el duque de Monmouth, hermano de Jacobo II, á quien la Francia libertó del suplicio; el conde Girolamo Magni ó Matthioli, ministro del duque de Mantua, de quien se apoderaron en Turin en 1685 por haber impedido á su señor vender su capital al rey de Francia; ó Juan de Gonzaga, secretario de Matthioli, que desapareció con él; ó un hijo adulterino de Ana de Austria y de Buckingham, embajador de Inglaterra; ó tambien un hermano gemelo de Luis XIV á quien habia hecho desaparecer para evitar la rivalidad entre los dos hermanos etc. Cuando fué tomada la Bastilla, se encontraron rasgadas en los registros las páginas que debian contener los pormenores sobre el supuesto Marchiali, de suerte que no hay esperanza de penetrar este misterio.

MASCARAQUE: villa de España con 508 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Orgaz.

MASCAREIGNES: nombre colectivo de las islas de Francia y de Bourbon, en el Océano Indio, al E. de Madagascar, segun el navegante portugués Mascarhenhas, que en 1545 descubrió la última, única que llevó primero este nombre.

MASCARELL: villa de España con 150 vec., en la prov. de Castellon, part. jud. de Nules, dióc. de Tortosa.

MASCARON (JULIO): célebre predicador; nació en Marsella, en 1634, entró en 1650 en la congregacion del Oratorio, predicó por primera vez el año 1665 en Angers, labrándose desde entonces una brillante reputacion como orador sagrado. Muchas grandes ciudades quisieron oírle; predicó delante de la corte en el adviento de 1666, asi como en la cuaresma de 1669; agradó en extremo á Luis XIV, apesar de la franqueza con que reconvino á los grandes y al mismo rey sus cos-

tumbres corrompidas, En 1670 recibió el encargo de escribir la oración fúnebre de Enriqueta de Inglaterra, y la del duque de Beaufort, y en 1671 fué nombrado obispo de Tulle. En 1679 pronunció la oración fúnebre de Turena, que se considera como su obra maestra. Trasladado en 1679 al obispado de Agen, donde había 50,000 calvinistas, supo convertir á multitud de ellos con su dulzura y su elocuencia. Murió en 1703 llorado de toda su diócesis. La coleccion de sus oraciones fúnebres fué publicada en 1704: generalmente se encuentran reunidas con las de Bossuet y Flechier.

MASCATE ó **MASCAT**, **MOSCHA**: ciudad de Arabia, capital de Oman, á 560 leguas E. de la Meca, y á 240 S. E. de Basora; situada en el fondo de una bahía del mar de Oman, sobre un promontorio entre escarpados peñascos. Está circuida de una endeble muralla; pero bien defendida por ocho torres guarnecidas de artillería. El puerto, formado por el promontorio y una pequeña isla, tiene una entrada estrecha por la parte N., está protegido por tres y muchas baterías levantadas sobre peñascos. Los edificios mas notables son: las mezquitas y una antigua iglesia portuguesa. El puerto de Mascate es uno de los mejores de la Arabia. Los principales objetos de exportacion son: café, dátiles, ámbar, mirra, pasas, especería, etc. Envía gran cantidad de perlas á los puertos del Golfo Pérsico. Esta ciudad está bien poblada, cuéntase en ella muchos banianos é indios; hay muy pocos judíos y europeos, y los franceses tienen una factoría en este punto. Esta ciudad está gobernada por un iman, cuya autoridad es mas bien patriarcal que despótica. Alburquerque se apoderó de esta ciudad en 1507: los portugueses la conservaron hasta 1643, en cuya época se vieron obligados á cederla á los árabes que hácia el año 1690 se hicieron unos piratas tan formidables, que los ingleses intentaron apoderarse de ella y destruirla; mas no se realizó este proyecto á causa de que el iman mandó cesar la piratería de sus estados, y se unió al efecto con los ingleses.

MASCATE (**IMANATO DE**): uno de los principales estados de la Arabia en el Oman, á los 55° 57' 50' long. E., y 22° 27' lat. N. Tiene 850,000 ab., la tercera parte esclavos. Su capital es Mascate. Está gobernado por un iman que reúne los poderes espiritual y temporal. El iman posee, además del Imanato, parte del Moghistan, las islas de Rischm y de Ormuz bajo soberanía de la Persia, mas la isla de Zanzibar y algunas plazas en Afri-

ca. El terreno es fértil y las costas abundantes en pesca.

MASDEFF (**FRANCISCO**): sábio hebraizante, nació en 1665 en Amiens, murió en 1758; fué canónigo de Amiens. Es conocido por el sistema de lectura del hebreo sin puntos vocales, en apoyo del cual publicó: «Gramática hebreaica, á punctis aliisque inventis massorethicis libera,» Paris, 1716 en 12.º Aplicó este sistema á las lenguas caldea, siria y samaritana en una gramática de estas lenguas impresa en París, 1751.

MASDACHE ó **MARDACHE**: lugar de España, con 15 vec. en la provincia y dióc. de Canarias, part. judicial de Teguiise.

MAS D'AGENOIS (**LE**): lugar de Francia, departamento del Lot y Garona, á 2 leg. S. E. de Marmande, y á 1 2/3 O. N. O. de Tonneins; está situado en la margen izquierda del Garona. Poblacion 2,500 hab.

MAS D'AZIL (**LE**): ciudad de Francia, dep. del Ariège, á 5 1/2 leg. O. S. O. de Pamiers y á 4 N. O. de Foix. Su industria consiste en fábricas de peines de asta y de boj. Poblacion 2,380 hab. Esta ciudad estaba cercada de murallas y habitada por calvinistas, cuando la revocacion del edicto de Nantes,

MASDEU (**JUAN FRANCISCO**): historiador español, de la distinguida casa de este nombre en Barcelona: desde sus primeros años anunció ya muy buenas disposiciones, y la esperiencia acreditó que habia nacido para contribuir al honor y lustre de la nacion española. Recibió una educacion esmerada, y habiendo manifestado desde muy jóven una decidida aficion al estado religioso, entró en la compañía de Jesus, cuyos superiores le recibieron con particular aficion, porque conocian cuanto valia. Desempeñó varios cargos y empleos en la misma compañía durante su residencia en España. En la época en que Carlos III espulsó de sus dominios á todos los jesuitas, nuestro Masdeu siguió la suerte de sus compañeros, retirándose á Italia y residiendo en Foligno. Habia ya muchísimos años que se ocupaba en recoger materiales para la formacion de una «Historia de España» mas estensa y exacta que las que habian salido hasta entonces; ordenó en Italia estos materiales, que eran numerosos, y allí determinó publicar su obra en idioma italiano, pero el éxito correspondió poco á sus esperanzas, porque su obra fué recibida con la mayor frialdad en aquel país, y entonces determinó rehacer los primeros tomos que se habian publicado ya en italiano, y principió á

salir á luz en español en Madrid en 1785, bajo el título de «Historia de España y de la cultura española.» Sus primeros trabajos fueron recibidos con aplauso universal, y esto sin duda alguna le animó á dar mayor estension á sus discursos é investigaciones. Masdeu no limita su trabajo á una simple narracion histórica, sino que al fin de cada época se entretiene en largas y sábias digresiones sobre hechos dudosos, y aun acerca de algunos pormenores de poca importancia; no hay mas que leer sus observaciones para reconocer en Masdeu una erudicion inagotable y un gran talento para la crítica. Cuando el papa restableció á los jesuitas, Masdeu entró en el colegio de Roma, y continuó allí trabajando en utilidad de su compañía y de la del público en general, escribiendo y publicando en italiano algunos «Tratados de literatura,» entre ellos un «Arte poética,» que tambien mereció grandes elogios. Era de edad muy avanzada, cuando sostuvo una acalorada disputa sobre las antigüedades de aquella metrópoli contra el anticuario Fea. Los folletos de estos dos sábios, formaron un cuerpo voluminoso de argumentos, y algunas veces de acriminaciones. Regresó por fin á España cuando el restablecimiento de su orden, y murió en Valencia el día 11 de abril de 1817. Masdeu reunia á su talento una piedad sin afectacion; dotado de una memoria prodigiosa y de un esquisito gusto por la literatura, á la edad de 55 años sabia ya la filosofía y la teología, las matemáticas y la historia, las antigüedades y el derecho canónico; poseia igualmente el latín, el griego, el hebreo, y otros idiomas modernos. En Italia, al paso que trabajaba para ilustrar la historia de nuestra nacion, empleaba algunos ratos en traducir en versos italianos los mejores poetas españoles del siglo XVI y principios del XVII, para dar á conocer á los mismos italianos las bellezas de nuestra poesía. Estas, traducidas por Masden, se publicaron con el texto al frente bajo el título de «Poesie di ventidue autori spagnoli del cinquecento tradotte in lingua italiana,» etc.; Roma, 1786, en 8.º

MASEGOSA: aldea de España con 51 vec. en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Priego.

MASEGOSO: aldea de España con 127 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Brihuega, dióc. de Toledo.

MASEGOSO: lugar de España con 51 vec. en la prov. de Ternel, partido jud. y dióc. de Albarracín

MASEGOSO: villa de España con.

66 vec. en la prov. de Albacete, partido jud. de Alcaraz, dióc. de Sigüenza. Su fundación debe ser de tiempo de los romanos á juzgar por los restos de edificios de esta época que conserva.

MASENIUS (JACOB): jesuita alemán, nació en Dalén (ducado de Juliers) en 1606, murió en Colonia en 1681: enseñó bellas letras en Colonia. Escribió multitud de obras ascéticas, históricas y literarias; la mas conocida hoy es un poema titulado: «Sarcotis ó Sarcothea, (es decir la carne),» dividido en cinco libros y el cual contiene la historia de la desobediencia de Adán y Eva; de su espulsion del Paraíso terrenal y de las desgracias del género humano causadas por el orgullo. Este poema debe gran parte de su celebridad á Guillermo Lander, crítico escocés, quien pretendió falsamente que Milton habia copiado de él la idea del Paraíso perdido, imitando sus mejores pasajes. Este poema fué impreso por Barbou, Paris, 1771.

MASERS DE LATUDE: véase LATUDE.

MASESILOS: pueblo de la costa septentrional del Africa, entre los Masilos al O. y la Mauritania al E. Véase NUMIDIA.

MASHAM: villa de Inglaterra, situada á 5 1/2 leguas S. S. E. de Richmond, y á 2 N. O. de Ripon. Hay en ella una fábrica de paños. Población 2,767 hab.

MASHAM (ABIGAIL): favorita de la reina Ana, á cuyo servicio fué colocada por lady Marlborough, su prima. Pero no tardó Abigail en suplantar á su protectora, obteniendo tal influencia, que en 1714 dirigió las negociaciones secretas entabladas con la Francia de acuerdo con la reina para volver á colocar al pretendiente sobre el trono. A la muerte de la reina, lady Masham se retiró de la corte y murió olvidada. Era hija de N. Hill, rico mercader de Londres, y en 1707 habia casado con M. Masham á quien hizo nombrar par de Inglaterra, lo que excitó la envidia de lady Marlborough y produjo la desunión de las dos amigas.

MASIAS Y TERMINO DE RODA: lugar de España con 57 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. y diócesis de Vich.

MASIAS DEL TÉRMINO DE SANTA MARIA DEL CORCO: lugar de España con 65 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. y dióc. de Vich.

MASIAS DEL TÉRMINO DE SAN HIPÓLITO DE BOLTREGA: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. y dióc. de Vich.

MASIAS DE VILLAMIROSA: lugar de España con 58 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. y diócesis de Vich.

MASIAS DE TARADELL: lugar de España con 61 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. y diócesis de Vich.

MASIAS DE MANLLAC: lugar de España con 68 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. y dióc. de Vich.

MASIAS (DE SAN PERO DE TORRILLO): lugar de España con 500 vecinos, en la prov. de Barcelona, partido jud. y dióc. de Vich.

MASICO (MONTE), hoy MONDRAGONE: montaña de Italia (Campania), cerca de Salerno, afamada por sus vinos.

MASIDE: villa de España con 165 vec., prov. y dióc. de Orense, partido jud. de Señorín.

MASIDE (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

MASILOS: nacion numida que habitaba toda la parte oriental de la Numidia, y tuvo por rey á Masinissa. Se los confunde sin razon con los Masesilos. (Véase NUMIDIA).

MASINA: estado de Nigricia, al S. E. del de Tombuctu sobre la margen izquierda del Djoliba y cerca del lago Dibia, tiene por capital una ciudad del mismo nombre, á los 50° 15' long. O., 14° 30' latitud N.

MASINISSA: célebre rey de Numidia, fué criado en Cartago y prometido esposo de Sofonisba, hija de Asdrúbal. Hallábase entonces la Numidia dividida en dos partes, una de ellas Masilia, donde reinaba su padre Gala y la otra Masesilia que poseia Sifax, quien habiéndose aliado á los romanos que entonces estaban en guerra con Cartago y peleaban en España, fué derrotado por Misinissa en dos encuentros. Vino este á la península, donde cooperó á las victorias que al principio alcanzaron los cartagineses, pero no tardó en llorar la pérdida de su sobrino Masiva, hecho prisionero por los soldados del joven Escipion. El general romano dió libertad á Masiva sin rescate y Masinissa, agradecido á esta accion, mudó de partido, y se volvió fiel aliado de los romanos, cuando acababa de conseguir la mano de Sofonisba. Muerto su padre Gala, y su hermano mayor que le dejaba la corona de Masilia, se vió atacado por Sifax, derrotado y en la necesidad de ocultarse en los retiros mas oscuros; pero al fin mudó la faz de la

fortuna; pues entre el rey numida y Escipion lograron desbaratar á Sifax el año 205 antes de Jesucristo. Tomó el rey á Cirta su capital y casó solemnemente con Sofonisba; mas exigiendo Escipion la nulidad de este matrimonio, envió Misinissa una copa de veneno á su esposa. No por eso dejó de servir fielmente á la Republica, y se distinguió de tal modo en Zama que el senado le cedió toda la Numidia como recompensa de sus servicios. A los 90 años de edad declaró guerra á Cartago bajo un pretexto frívolo y alcanzó dos grandes victorias. Murió á poco tiempo, dejando 54 hijos; de los cuales solo tres, Micipsa, Gulussa y Manastabal, eran de legítimo matrimonio y le sucedieron.

MASIUS MONS, hoy EL KARAJA-DAGH: cadena de montañas de la Mesopotamia septentrional, sobre los limites de la Migdonia, al N. de Misibis, se desprendia del Taurus y se extendia desde el Eufrates, al S. E. de la Melitene hasta el Tigris.

MASKELEYNE (NEVIL): astrónomo real de Inglaterra, y uno de los ocho socios extranjeros de la Academia de ciencias de Paris: nació en Lóndres en 1752, y aficionado á la astronomia desde el eclipse solar de 1748, se dedicó con pasión á esta ciencia. Fué enviado á la isla de Santa Elena para observar el paso de Venus, y aunque nada descubrió, se mira su viage como una época interesante en la historia de la astronomia. Inventó los cuartos de círculos para los septantes y otros instrumentos astronómicos, y una plomada que se adopta hoy; dando á luz cuando regresó á Inglaterra «El guia del marino 1765.» El almanaque náutico, etc. con tablas que podian facilitar el uso de él á todos los marinos 1781. En fin despues de haber conducido el arte á observaciones exactas, hizo tambien un servicio á la ciencia, logrando que se imprimiesen por cuadernos anuales, todas sus observaciones, que forman en la actualidad cuatro tomos en folio.

MAS-LLORENS: lugar de España con 110 vec., en la prov. part. judicial de La Bisbal, dióc. de Barcelona.

MASMA (SAN ANDRÉS DE): feligresía de España con 118 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. y diócesis de Mondoñedo.

MASMA: rio costanero de la provincia de Lugo que riega el valle de Lorenzana y desemboca en el puente-cillo de Foz. El Jestido es su confluente. Sus puentes San Lázaro, Masma, y Cazolgas.

MASNOU: lugar de España en la prov. y dióc. de Barcelona, part. judicial de Mataró, con 552 vec. y 5,569 hab. Está situada á orillas del Mediterráneo, y es de antigua fundación.

MASO (LA): lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Tarragona, part. jud. de Valls.

MASON (WILLIAM): poeta inglés, nació en el Yorkshire, murió en 1797, era capellan del rey. Escribió poemas dramáticos á imitación de los antiguos con coros (Elfrida, Caractacus), odas, las unas filosóficas (la Memoria, la Melancolía), las otras políticas, (la Tiranía, oda á la marina de la Inglaterra, á William Pitt, etc.): elegías, un ensayo sobre la música de las catedrales; el arte de pintar, poema imitado de Dufresnoy; el jardín inglés, poema didáctico. Era íntimo amigo del poeta Gray. Sus obras han sido publicadas en Londres, 1811; 4 vol. en folio.

MASONCOS (SANTIAGO DE): feligresía de España con 56 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MASOS DE BARBERANS: lugar de España con 99 vec., en la provincia de Lérida, part. jud. de Sort, dióc. de Tortosa.

MASOTERAS, PALAN Y TARTANIL: lugares de España con 100 vec.; en la prov. de Lérida, part. judicial de Cervera, dióc. de Solsona.

MASPHA: es decir, lugar Alto, nombre de muchos lugares de Palestina, entre otros de la tribu de Judá, entre Hebron y Jerusalem, donde el pueblo reunido eligió á Saul por rey.—Y del barrio O. de Jerusalem.

MAS-PUJOLS: lugar de España con 168 vec., en la prov. y diócesis de Tarragona, part. jud. de Reus.

MASQUEFA: villa de España con 180 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Igualada.

MASQUIERE (FRANCISCA): poetisa parisiense; floreció á principios del siglo XVIII. Trató con bastante intimidad á los sábios y literatos mas distinguidos de su época; muchos biógrafos franceses alaban el mérito de sus composiciones, elogiando principalmente: «El origen del Laud, La Oda sobre el martirio,» y otras. Murió esta célebre poetisa, que reunía una vasta instrucción á las virtudes propias de su sexo, en 1728.

MAS-RICART: lugar de España con 59 vec., en la prov. part. judicial y dióc. de Tarragona.

MASSA: ciudad de Italia, capital del ducado de Massa-Carrara, al N. O. de Florencia, cerca del mar. Tiene 10,000 hab. Hay un castillo fuerte, hermoso palacio ducal de mármol, academia de escultura y de arquitectura. Hace mucho comercio de mármol.—Hay tambien otra ciudad del mismo nombre en el reino Lombardo Veneto en la izquierda del Pó al O. de Robigo. Tiene 2,600 habitantes.

MASSA-CARRARA: ducado de Italia, linda al N. con los vicariatos toscanos de Pontremoli y de Bagnone. al N. E. con el enclave de Verano, dependiente del ducado de Módena, y con el vicariato toscano de Firizzano: al E. con el ducado de Módena. Este ducado es de forma muy irregular; tiene 8 leguas de largo del N. al S. su mayor anchura que está hácia el S. es de $5\frac{1}{4}$ leguas y su superficie es de 7 incluyendo el enclave de Mulazzo. Se encuentra este ducado al S. de la cordillera de los Apeninos; es muy rico en mármol blanco estatuario de Carrara, que tiene mucha nombradía. Poblacion 50,000 hab. Este país pertenecía antiguamente con este título de marquesado, á la familia de Malaspina; pasó en dote á la casa de Cibo, bajo cuya familia fué erigido en ducado y en 1745 á la de Módena por casamiento de Maria Teresa. Fué restituido en 1814 á la archiduquesa Maria Beatriz, heredera de las casas de Este y de Cibo para que á su muerte recayese en su hijo el duque de Módena.

MASSACIO: llamado tambien Tomás Guidi San Giovanni, pintor, nació cerca de Florencia, en 1401, murió hácia 1445; fué uno de los primeros reformadores del arte. Entre sus cuadros se distinguen los que hizo para una capilla de Carmelitas en Florencia y para la de Santa Catalina de la iglesia de San Clemente en Roma, asi como el grupo de Adán y Eva y el bautismo de San Pedro.

MASSACHUSSETS: uno de los Estados Unidos de la América del N. entre los $41^{\circ} 12'$ y $42^{\circ} 52'$ latitud N. y entre los $66^{\circ} 15'$ y los $69^{\circ} 48'$ long. O.; linda al N. con el estado de Vermont, del cual está separado por el paralelo de $42^{\circ} 45'$, y el estado de Nuevo-Hampshire. Tiene 40 leguas de largo del E. al O., $15\frac{2}{3}$ de anchura media y 620 de superficie. El clima de este estado es muy cálido y estremadamente frio en invierno; durante esta última estación que empieza á mediados de diciembre, el hielo de los rios soporta el peso de los carros cargados, y el mar se hiela á menudo hasta mucha dis-

tancia de la costa. En verano sube el termómetro á 50° (R). Su suelo es bastante estéril, particularmente en la península de Cape-Cod. Todas las producciones de la zona templada boreal prosperan en este país y consisten en maíz, centeno, avena, guisantes, habas, cebada, y patatas. Su industria consiste en fábricas de armas, joyería, cerveceras y destilatorios: hay ademas fábricas de tejidos de algodón, sombreros, licores espirituosos, y cordelerías. Este estado cuya capital es Boston, comprende catorce condados. En 1645 habia formado una alianza ofensiva y defensiva contra los indios, y desde entonces, han sido rápidos sus progresos. Despues de la paz de 1785 los excesivos impuestos de que estaban cargados los habitantes escitaron un gran descontento. En 1819, el Maine, hasta el distrito agregado al Massachusetts, fué separado de este estado para formar otro particular.

MASSADA: la plaza mas fuerte de la Judea, al E. de Jerusalem, y cerca del mar Muerto. Herodes dirigió inmensos trabajos para hacerla inexpugnable, y tenia en ella un palacio magnífico.

MASSAFRA: ciudad del reino de Nápoles, provincia de la Tierra de Otranto, á $2\frac{3}{4}$ leguas N. O. de Tarento, y á 5 E. S. E. de Castellana. Poblacion 7.000 hab.

MASSAGA: ciudad de la India antigua, saqueada por los macedonios de Alejandro. Ocupaba el sitio de la ciudad de Aglinagar, ó el de Akora.

MAS-SAINTE-S-PUELLES (LE): lugar de Francia, departamento del Aude, á 1 legua de Castelnaudary: está situado junto al Trebul. Es patria de San Pedro Nolasco, fundador de la orden de la Merced, y contemporáneo de Santo Domingo. Poblacion 1,120 hab. En otro tiempo fué una ciudad murada denominada «Recadum,» y tomó su actual nombre por haber sido enterradas en ella dos santas vírgenes. Fué tomada é incendiada en 1555 por los ingleses, y en 1625 por el ejército de Luis XIII. En 1586 la sitió infructuosamente el duque de Joyeuse.

MASSA-LOMBARDA: villa de los Estados Pontificios, á $15\frac{1}{4}$ leguas S. S. E. de Ferrara, y á $5\frac{1}{4}$ O. de Rávena. Poblacion 4,000 habitantes.

MASSA-LUBRENSE: ciudad del reino de Nápoles á $5\frac{1}{4}$ leguas S. de esta ciudad, y á $2\frac{3}{4}$ S. O. de Castel-à-Mare: está situada en el golfo de Nápoles. Poblacion 2,660 habitantes.

MASSAT: ciudad de Francia, departamento del Ariège, á $5\frac{1}{2}$ leguas S. E. de St. Giron, y á 4 O. S. O. de Foix; está situada cerca del Arac en un valle. En sus cercanías hay minas de hierro, plomo argentífero, y bancos de mármol gris y de pizarra.

MASSENA (ANDRÉS): príncipe de Essling, mariscal de Francia, nació en Niza en 1758, se alistó siendo muy joven en un regimiento francés, se distinguió en las primeras guerras de la revolución en el ejército del Mediodía, fué promovido en 1795 al grado de general de división, y tuvo una parte muy gloriosa en la conquista de Italia por Bonaparte: él fué quien decidió la victoria de Rivoli, 1797. En 1798 se puso á la cabeza del ejército con el objeto de establecer un gobierno republicano en el estado de la iglesia; pero fué acusado de dilapidador por su propio ejército, que se insurreccionó y le obligó á retirarse. En 1799 volvió á aparecer en el ejército de Helvecia, y se cubrió de gloria derrotando en Zurich á los rusos, que amenazaban á la Francia con una invasión. Enviado después á Italia para oponerse á los austriacos, que volvían á apoderarse de los países conquistados, entró en Génova con un puñado de soldados, y logró entretener al gen. ral austriaco Melas el tiempo suficiente para favorecer la irrupción de Bonaparte en Italia, y preparar la victoria de Marengo. En 1804 fué nombrado mariscal y duque de Rivoli. En 1805 recibió el mando en jefe del ejército de Italia, y persiguió con vigor al príncipe Carlos, que se vió obligado á retirarse á Alemania. En 1806 acompañó á José Bonaparte cuando iba á tomar posesión del reino de Nápoles, y derrotó muchas veces á los rebeldes de la Calabria: en 1809 mandó en Austria el quinto cuerpo del gran ejército, y decidió la victoria de Essling, nombrándole Napoleón en recompensa príncipe de Essling. Fué menos afortunado en Portugal (1810), pues no pudo echar de aquel país á los ingleses, mandados por Wellington. Después no hizo nada notable. Murió en París en 1817. Fué apellidado el «Niño mimado de la victoria.»

MASSENAH: ciudad de Nigricia en el Burnu, al N. E. de Affagay, y á 24 leguas S. S. E. de Kuka. Poblacion 20,000 hab.

MASSEIANO: ciudad de los Estados Sardos, á $5\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Novara, y á $5\frac{2}{3}$ N. N. O. de Verceil. Poblacion 5,550 hab. Fué capital de un principado del mismo nombre.

MASSEUBE: lugar de Francia, departamento del Gers, á $5\frac{1}{4}$ leguas S. E. de Miranda, y á $4\frac{1}{2}$ S. de Auch; está situada en la margen izquierda del Gers. Celebra seis ferias al año. Poblacion 1,480 hab.

MASSEVAUX: ciudad de Francia, departamento del Alto Rhin á $5\frac{1}{2}$ leguas N. N. E. de Befort, y á $4\frac{1}{2}$ N. O. de Altkirch; está situada en deliciosa posición al pie de los Vosges. Celebra seis ferias anuales. Poblacion 2,720 hab. En otro tiempo hubo en esta ciudad una abadía de doncellas nobles.

MASSIAC: ciudad de Francia, departamento del Cantal, á 5 leguas N. de Saint Flour, y á $2\frac{3}{4}$ O. de Brinde; está situada en la ribera derecha del Alagnon. Hay en este lugar un palacio. Celebra seis ferias anuales. Poblacion 1,500 hab.

MASSILLARGUES: villa de Francia, departamento del Hérault á $4\frac{1}{2}$ leguas E. N. E. de Montpellier, y á $\frac{3}{4}$ E. S. E. de Lunel; está situada en la margen derecha del Vidourle. Poblacion 5,176 habitantes.

MASSILLON (J. B.): célebre orador cristiano, nació en Hieres (Provenza), entró siendo todavía muy joven en la congregación del Oratorio, enseñó las bellas letras y la teología en Pezenas, Montbrison y Viena; volvió á París en 1696 para dirigir el seminario de San Magloire: en 1698 le encomendó el rey una misión á Montpellier con la que dió principio á su reputación; predicó en la cuaresma de 1699 en la capilla del Oratorio y se colocó desde entonces en el primer rango de los oradores sagrados. Luis XIV recibía sumo gusto en oírle; pero no hizo nada por su prosperidad; el regente fué mas justo y le nombró en 1719 obispo de Clermont. Fué recibido en la Academia en 1719. Pasó el resto de su vida en su diócesis apreciado y querido por su caridad y virtudes evangélicas. Murió en 1742. Se conserva de él mas de 100 sermones, entre los cuales se distinguen los que pronunció en 1717 delante del joven rey Luis XV, y en los cuales trata de los deberes de los grandes: el sermón sobre la limosna, y el titulado «Sobre el escaso número de elegidos,» en el cual hay una prosopopeya célebre sobre el juicio final que hizo temblar á todo su auditorio con un movimiento común de espanto; 2.º los misterios y panegíricos de santos; «Oraciones fúnebres,» la mejor es la de Luis XIV; 4.º conferencias eclesiásticas, mandamientos, discursos sinodales; 5.º paráfrasis de salmos. El género de Massillon es dulce, insinuante, patético, ar-

monioso, y abundante en imágenes. Apesar de haber vivido en un siglo de filosofía, se dirigió casi siempre á la razón. Había hecho un estudio profundo del corazón humano siguiendo sus mas recónditos pliegues con admirable penetración. Sus obras han sido reunidas por su sobrino José Massillon 1745-48; han sido reimpresas muchas veces con adiciones, 1810, 15 volúmenes en 8.º 1818, 15 volúmenes en 12.º Mr. Renouard ha dado para el uso de las escuelas trozos escogidos de Massillon, 1812.

MASSIMI (LA MARQUESA PETRONILA PAOLINI): poetisa italiana, contemporánea de Francisca Masquiere. Casó con el marqués de Massimi, y vivía casi siempre en Roma. Su talento la abrió las puertas de la Academia de los Arcades, donde la dieron el nombre de Fidalma Parthenida. Muchas de sus poesías se hallan en la colección de dicha academia. Massimi vivía aun por los años 1750.

MASSINISSA: véase MASINISSA.

MASSIVA: príncipe numida, pariente de Massinisa. Cuando Yugurta pasó á Roma para dar cuenta de su conducta, Mariba solicitó del senado el reino de Numidia, y temiendo Yugurta el efecto de esta petición hizo que le asesinaran.

MASSON (MAGDALENA): hija del pintor y grabador francés Antonio Masson: nació en 1666; fué discípula de su padre en el grabado é imitó su estilo; citanse de esta grabadora los retratos de Isabel Carlota, princesa Palatina, duquesa de Orleans: de Isabel de Orleans, duquesa de Alençon: de Luis Enrique de Gondrin de Montespán, y otros varios, todos de tamaño mayor. No se sabe cuando murió esta célebre artista.

MASSON (JUAN PAIRO): historiador, nació en 1554 en el Forez, murió en 1611; desempeñó en París las funciones de sustituto del procurador general. Sus obras principales son: «Annaliu libri IV quibus res gestæ Francorum explicantur, París, 1577, 1598, en 4.º; Notitia episcopatum Galliae quæ Francia est, ibid, 1606, 1610 en 8.º; Historia calamitatum Galliae etc. á Constantino Cesare usque ad Majorianum.»—Su hermano, Juan Masson, capellan del rey, dejó tambien algunos escritos históricos entre otros una «Historia de Juana de Arco,» 1612.

MASSON (CARLOS FRANCISCO FILIBERTO): nació en 1772 en Blamont, murió en 1807; pasó muy joven al servicio de Rusia, fué secretario de órdenes del gran duque Alejandro. Pablo I lo espulsó de Rusia como partidario de la revolución. Se tiene de él:

«Curso memorial de geografía para el uso de los cadetes del cuerpo de artillería, Berlin, 1787; Elmina ó la flor que jamás se marchita, Berlin, 1790; Memorias secretas sobre la Rusia, Paris, 1802; Los helvecios, poema en 10 cantos, 1800, odas y la nueva Astrea,» novela, Paris, 1802.

MASSON DE MORVILLIERS: nació en 1740, murió en 1789; publicó: «Compendio de la geografía de Francia, 1774; de la Italia 1775; De España y Portugal 1776, en 12.º;» obras varias en verso y prosa, Paris, 1789 en 8.º

MASSUAH ó MATZU: ciudad de Abisinia, á los 57° 17' long. E. 15° 54' lat. N. en una isla del mar Rojo. Tiene buen puerto. Los edificios públicos consisten en cuatro mezquitas de sencilla arquitectura. Hay 2,000 cabañas. Su comercio marítimo es muy activo.

MASSURE: ciudad de Egipto: véase **MANSURAH**.

MASTIGOFOROS: palabra griega que significa «Porta-vara, es el nombre que los griegos daban al licitor de los juegos públicos, encargados de azotar por órden de los magistrados, á los atletas ó espectadores que se hacían culpables de alguna falta contra la policía de los juegos.

MASTRE (LA): capital de canton (Ardeche) al S. O. de Tournon. Tiene 2,218 hab.

MASTRICHT: véase **MAESTRICH**.

MAS'UD: nombre de muchos príncipes musulmanes. Los mas conocidos son: Abu-said-Mas'ud de la dinastía de los Gaznevitas, hijo del famoso Mahmud. Al morir este príncipe (1028) repartió sus estados entre Mas'ud y su segundo hijo Mohamed; pero Mas'ud declaró la guerra á su hermano, se apoderó de su persona y le sacó los ojos y reinó solo sobre todo el imperio que comprendía la India y la Persia (1050); pero dejó que los turcos seldjucidas le quitaran el Korazan y pereció asesinado por un hijo de Mohamed (1042). Saiath-Eddin-Mas'ud, de la dinastía de los seljucidas, se hizo proclamar sultan de Persia en Hamadan en 1154, depuso al califa Raschid para colocar en su lugar á Mactafy (1156), y murió en 1152, después de haber llevado al mas alto punto el poder de los seldjucidas. Otros dos Mas'ud, descendientes también de la raza de los seljucidas, ocuparon el trono de Iconium; el primero desde 1117 hasta 1156; estuvo en guerra con el emperador griego Juan Conne-no, con los cruzados que mandaban Conrado III y Luis el joven, y con Josselin, conde de Edeso, y fué afortunado en casi todas sus expediciones; el

segundo desde 1285 hasta 1294; estuvo en guerra con Amer-Kan, emir turco, á quien mandó degollar; pero no tardó en ser muerto en una batalla que le dió el hijo de Amer, acabando con él el imperio seldjucida de Iconium.

MAS'UDY: historiador árabe, descendiente de una familia de Medina, nació en Bagdad hacia 900, murió en 956; tenía el título de doctor y pasó la mayor parte de su vida viajando para aumentar su instrucción. Se conserva de él: «Historia de los siglos pasados; Praderas de oro y minas de piedras preciosas,» enciclopedia muy curiosa.

MASUECO: lugar de España con 145 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Lumbrales.

MASULIPATAN: ciudad del Indostan inglés, á 64 leg. N. N. E. de de Madrás, y á 212 S. O. de Calcuta; está situada á orillas del golfo de Bengala. Lat. N. 16° 10' long. 84° 50'. Tiene un fuerte de 800 metros de largo sobre 600 de ancho. Población 60,000 habitantes. Los mahometanos conquistaron esta ciudad en 1480, y cayó en seguida en poder del Nizan, quien en 1751 la cedió á los franceses, cuya posesion les quitaron los ingleses en 1769.

MASURIUS SABINUS: véase **SABINUS**.

MASUZAO: coto de España con 14 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

MASYAD: ciudad y fortaleza de Siria, en las cercanías de Bairut, puede ser considerada como la capital de los Asesinos ó ismaelitas de Siria. Fué tomada y destruida por los turcos.

MATA: lugar de España con 8 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Burgos.

MATA: lugar de España con 15 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Gerona.

MATA (LA): villa de España con 117 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Orihuela, dióc. de Valencia.

MATA (LA): villa de España con 226 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Alcántara, dióc. de Coria.

MATA (LA): villa de España con 254 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Torrijos.

MATA (LA): lugar de España con 89 vec., en la prov. de Tíeruel, part. jud. de Castellote, dióc. de Zaragoza.

MATA (LA): lugar de España con 55 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Alcántara, dióc. de Coria.

MATA (LA): lugar de España con 160 vec., en la prov. de Castellon, part. jud. de Estella, dióc. de Calahorra.

MATA (LA): lugar de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

MATA (LA): lugar de España con 107 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Mataró.

MATA (LA): lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Tíeruel, part. jud. de Castellote.

MATA (SANTO DOLFO Y SANTA EULALIA): parroquia de España con 90 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pravia.

MATA (LA) DE CUELLAR: lugar de España con 65 vec., en la provincia y dióc. de Segovia, part. jud. de Cuellar.

MATA DE HOZ: lugar de España con 24 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reynosa, dióc. de Burgos.

MATA DE LOBOS: lugar de España con 45 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Bañeza, dióc. de Astorga.

MATA DE MONTEAGUDO (LA): lugar de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Riaño.

MATA DE OTERO CON TEGEDO: villa de España con 24 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

MATA DE PERA: lugar de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Tarrasa.

MATA (LA) DE QUINTANAR: lugar de España con 50 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Segovia.

MATA (LA) DEL PARAMO: lugar de España con 40 vec., en la provincia y dióc. de Leon, part. jud. de Bañeza.

MATA DEL PINO: villa de España con 50 vec., en la prov. de Madrid part. jud. de Colmenar Viejo, diócesis de Toledo.

MATA (LA) DE LA BERBOLA: lugar de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

MATA (LA) DE LA RIBA: lugar de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

MATA ALBANIEGA: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera de Riopisuerga, dióc. de Burgos.

MATA BUENA: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Valencia, part. jud. de Riopisuerga, dióc. de Burgos.

MATA BUENA: lugar de España con 140 vec., en la prov. y dióc. de

Segovia, part. jud. de Sepúlveda.

MATA (SAN JUAN DE): véase JUAN.

MATA POZUELOS: villa de España en la prov. y dióc. de Valladolid, part. jud. de Olmedo, con 259 vec. y 1.124 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundación.

MATACHANA: lugar de España con 65 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Ponferrada.

MATACHEL: río de la provincia de Badajoz, que desde las vertientes de Azuaga y Llerena va por las cercanías de Hornachos á unirse al Guadiana, con 15 leguas de curso.

MATADEON DE LOS OTEROS: villa de España con 76 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

MATAJUDAICA: lugar de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de la Bisbal.

MATA LAVILLA: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes, diócesis de Oviedo.

MATA LEBREROS: lugar de España con 107 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Agreda, dióc. de Tarazona.

MATALOBOS (SANTA EULALIA DE): feligresía de España con 62 vecinos, en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Tabeiros, dióc. de Santiago.

MATALUENGA: villa de España con 67 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

MATALLANA Y VALMADRIGAL: villa de España con 80 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Sahagun.

MATALLANA Y SERVILLA: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajon, dióc. de Sigüenza.

MATAMA: feligresía de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Verin.

MATAMA (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 156 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Vigo, dióc. de Tuy.

MATAMALA: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

MATAMARGO: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Llerena, part. jud. y dióc. de Solsona.

MATAMORAS: ciudad de la América septentrional (Méjico), en la antigua provincia de Tamaulipas, sobre el río Brabo al N., y cerca de

su embocadura. En 1839 se apoderaron de ella los tejanos. En el día pertenece á los Estados-Unidos.

MATAMORISCA: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera de Riopisuerga, dióc. de Burgos.

MATAMOROS: nombre que se daba antiguamente y por antonomasia á los valentones. Entre los piratas berberiscos, el «matamoros» era un calabozo subterráneo, en el que apenas entraba la luz por algunas claraboyas, y en el que gemían los esclavos, aglomerados unos sobre otros.

MATAMOROSA: lugar de España con 42 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

MATAN: ciudad de la isla de Borneo, capital del reino de Matan, á orillas de un río del mismo nombre, al S. O. de Borneo; tiene 40,000 hab. Es residencia del radjah.—El reino de Matan, llamado antiguamente reino de Sukadanah, está en la costa occidental de Borneo. En el día es menos poderosa de lo que ha sido, y forma parte de los países sometidos á los holandeses. El rey de Matan poseía aun en 1845 un diamante en bruto de 367 quilates, el cual reducido á 185 por la talla, es de cuantos se conocen el tercero en tamaño.

MATANCO: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

MATANZA: villa de España con 57 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Burgo de Osma, dióc. de Calahorra.

MATANZA: lugar de España con 250 vec., en la prov. y dióc. de Canarias, part. jud. de La Laguna. Está situada en terreno desigual, y es de antigua fundación.

MATANZA: lugar de España con 52 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

MATANZA: lugar de España con 400 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de don Juan.

MATANZA (CAMPO DE LA): se halla entre las ventas de la Zarzuela y Dara Sultan, y es así llamado por el gran degüello que en él hubo de cristianos, despues de la derrota de Alarcos.

MATANZAS (SAN CARLOS DE): ciudad situada en el seno de la bahía de su nombre, entre los ríos San Juan y Yumury, en terreno llano, elevado diez varas sobre el nivel del mar. Su puerto es muy espacioso y

abrigado de todos vientos, excepto del N. E., que no es temible en estas costas. Las ventajas de su localidad y situación geográfica á la entrada de los dos cauales de Bahama, dieron motivo á su fundación en 1695 sobre 524 solares de donación real. Al declararla gobierno en 1815 se le concedió de jurisdicción la parte terrestre de un círculo, que haciendo centro en la puerta de su parroquia, se describiera con seis leguas de radio. Este espacio produce una superficie de cuarenta y ocho leguas cuadradas. Considérase esta ciudad la segunda plaza mercantil de la isla de Cuba. Hace bastante comercio con los muchos barcos que tocan en este punto, á causa de su favorable situación. Consta de 45,795 habitantes. El almirante Pedro Heim derrotó y quemó en esta bahía la flota de Nueva España en 1628, y en 1658 sostuvo delante de la misma dos combates muy gloriosos, el general de galeones don Carlos de Ibarra, con el corsario holandés Pié de Palo.

MATAPAN, FENARIUM PROMONTORIUM: cabo de Grecia en la estremidad meridional de la Morea. Lat. N. 56° 25' 20''; long E. 26° 41' 26''. Es el punto mas meridional del continente europeo.

MATAPORQUERA Y SU VENTA: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

MATARANA (BARTOLOMÉ): pintor español, que vivía en Valencia á principios del siglo XVII. En esta ciudad pintó al fresco, en el colegio de Corpus Christi, la cúpula de la iglesia, en la que representó entre las ventanas, profetas y pasajes de la historia de los israelitas; las paredes de los testeros del crucero, con los de la vida de los santos Vicente, mártir y Vicente Ferrer; en la capilla de San Vicente Ferrer, la procesion de la camilla del santo, traída de Vunes á Valencia: en la capilla de nuestra Señora de la Antigua de Sevilla, la visitación á Santa Isabel, y la huida á Egipto; y otras muchas obras de gran mérito, que sería prolijo enumerar.

MATAREM (IMPERIO DE): gran estado de la isla de Java, comprendía sobre poco mas ó menos toda la isla en el siglo XV. Los holandeses sometieron este país, y lo dividieron en 1775 en dos estados, Matarem (ó Surakarta), y Djocjakarta. En cada estado han establecido una rama de príncipes, vasallos y tributarios de la Holanda.

MATAREPUDIO: lugar de España con 50 vec., en la prov. de San-

tander, part. jud. de Reinos, diócesis de Burgos.

MATARIEN: villa del Bajo Egipto, prov. de Gizeh, á 1 $\frac{2}{3}$ leguas N. N. E. del Cairo, y á 6 $\frac{3}{4}$ S. S. O. de Belbeis. Poblacion 500 habitantes: está situada junto á las ruinas de Heliópolis. El día 25 de marzo de 1800 se dió en sus cercanías la famosa batalla de Heliópolis, entre los franceses y los turcos, en la cual fueron derrotados estos últimos.

MATARO: ciudad y puerto de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Barcelona, con 2,602 vec. y 15,010 habitantes. Está situada á orillas del Mediterráneo, y su fundacion se pierde en la antigüedad. Por la invasion de los moros quedó reducida á una aldea, por lo cual la denominaron «Civitas fracta», hasta que habiéndose aumentado su poblacion y libre del derecho feudal, tomó el nombre de Mataró. El part. jud. es de ascenso y comprende 22 pueblos con 7,522 vec. y 55,845 hab.

MATARRUBIA: villa de España con 74 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajon, diócesis de Toledo.

MATAS: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

MATASEJUN: aldea de España con 74 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Agreda, dióc. de Calahorra.

MATASUCIR ó (**SAN LORENZO DE**): feligresía de España con 68 vecinos, en la prov. de la Coruña, partido jud. de Muros, dióc. de Santiago.

MATATHIAS: judío, padre de los macabeos, de la raza de los Asmoneos, mandó á los judíos sublevados contra los reyes de Siria hácia el año 166 antes de Jesucristo, y tuvo por sucesor á su hijo Judas Macabeo. (Véase MACABEOS.)

MATAVENERO: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Ponferrada, diócesis de Astorga.

MATCHERRY ó **MEWAT**: estado del Indóstan, país de los Rajputs, en la parte occidental del Agrah, al O. del distrito de este nombre. Tiene 241 leguas cuadradas de superficie. Sus habitantes son conocidos por su inclinacion al pillage y sus costumbres feroces. Su gefe tiene el título de radjah. La capital es Alvar.

MATELA: lugar de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

MATELA (**SANTA MARIA MAGDALENA DE**): feligresía de España con 24 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Lugo.

MATELLANES: lugar de España con 52 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. y dióc. de Santiago.

MATELLES (**LES**): capital de canton (Herauld), al N. de Montpellier. Tiene 400 hab.

MATEO (**SAN**): **MATTHEUS**, llamado tambien **LEVÍ**: evangelista, uno de los doce apóstoles, nació en Galilea; fué primeramente publicano, es decir, recaudador de tributos entre los romanos. Ejercia su profesion en las márgenes del lago de Genesareth cuando Jesucristo le llamó y mandó que le siguiera. Despues de haber predicado en la Judea, fué, segun unos, á Persia, y segun otros, á Etiopia, donde murió. Se celebra su fiesta el 21 de setiembre. El evangelio de San Mateo es el mas antiguo de los cuatro, y se cree que lo redactó ocho años despues de la Ascension; parece que lo escribió primero en lengua siro-caldea, de la que fué traducido al griego, y despues al caldeo. No existe ya el original siro-caldeo, y solo se conserva la version griega.

MATEO (**EL MAESTRO**): escultor y arquitecto español del siglo XII. Para conocer el mérito de este célebre artista, baste decir que fué el que construyó la catedral de Santiago de Galicia, adornándola con estatuas y otras obras de mucho mérito; colocó en la fachada principal la del santo apóstol, y otras con ángeles. En la bóveda principal ejecutó magníficos relieves, que representan la gloria con el Salvador descubriendo las llagas, á quien rodean los evangelistas con sus animales, los veinte y cuatro ancianos tañendo instrumentos, los apóstoles, los patriarcas, profetas, y otros santos del Nuevo Testamento, y se figura á los lados el purgatorio y el infierno. Están trabajadas por el estilo gótico las formas, actitudes, paños y proporciones de las figuras.

MATEO PARIS: cronista inglés. (Véase PARIS.)

MATERA, **MATEOLA**: ciudad del reino de Nápoles (Basilicata) á 4 $\frac{1}{4}$ leguas E. de Potenza. Tiene 12,000 hab. Es sede de un arzobispado. Hay una catedral, 3 conventos y una escuela real de bellas letras, de medicina, jurisprudencia y agronomía. En esta ciudad fué creado conde de la Pulla en 1045 Guillermo, Brazo de hierro.

MATET: lugar de España con 168 vec., en la prov. de Castellon, part. jud. y dióc. de Segorbe.

MATHIA: villa de Francia, capital de canton (Charenta Inferior), á 5 $\frac{1}{4}$ leguas S. E. de San Juan de Angely. Tiene 900 hab.

MATHIAN: sacerdote de Baal y consejero de Atalia; fué sacrificado delante del altar de su dios por orden del gran sacerdote Joad 878 años de Jesucristo.

MATHIES (**LOS**): pueblo de Francia, departamento del Charenta Inferior cerca de Marennas. Tiene 550 hab. Es célebre por el combate empeñado entre los republicanos y Vendeanos, en el cual pereció Luis de La Rochejaquelein (1815).

MATHURA: ciudad de la India, célebre por el nacimiento de Krichna. (Véase MOTTRA.)

MATHURINOS: orden religiosa instituida para rescatar á los esclavos del poder de los infieles con el producto de las limosnas. Fué fundada en 1199 por San Juan de Mata y Felix de Valois. Se llamaban tambien «Religiosos de la Trinidad ó Trinitarios. La reforma hizo desaparecer esta orden en Alemania; fué suprimida en Francia en 1789. El nombre de Mathurinos se deriva de la iglesia de San Mathurin en Paris, que fué dada á esta orden en 1228.

MATIAS (**SAN**): discípulo de Jesucristo, fué elegido en reemplazo de Judas Iscariote en el número de los doce apóstoles. Segun la tradicion, predicó en Capadocia y sufrió el martirio en Colquide. Se le atribuye un evangelio apócrifo. Su fiesta se celebra el 24 de febrero.

MATIAS: emperador de Alemania, hijo de Maximiliano II, nació en 1557, sucedió en 1612 á su hermano Rodolfo II, á quien obligó á abdicar en su favor la corona de Bohemia. El imperio estaba entonces en guerra con los turcos, á la cual puso él término por medio de un tratado en 1615. No teniendo hijos, eligió para sucederle á su primo Fernando, y le hizo coronar en Praga en 1617; pero la intolerancia de este sublevó á sus súbditos de Bohemia, y Matias murió en 1619 sin haber visto terminadas estas revueltas.

MATIAS CORVIN: véase CORVIN.

MATIDIA: hermana del emperador Trajano, que vivía á fines del siglo I y principios del II. Solo es célebre por haber mandado construir una gran basilica en el noveno distrito de Roma, que tomó de ella su nombre. (Véase BASÍLICA.)

MATIENZO: lugar de España con 109 vec., en la prov. y diócesis de Santander, part. jud. de Ramales.

MATIFU (EL CABO), RAS-EL-TE-MENDUS: cabo de Berberia, al E. de Argel, á los 36° 45' lat. N. 50° 118' long. O. Cierra al E. la rada de Argel y tiene un fuerte. Cárlos V desembarcó en este cabo el año de 1541.

MATIGNON: ciudad de Francia, capital de canton (costas del Norte), en la antigua Bretaña al N. O. de Dinan. Tiene 1,000 hab. y hace comercio de granos.

MATIGNON (SANTIAGO, GOYON): mariscal de Francia, de una familia antigua de Bretaña, nació en 1525, murió en 1597: se distinguió en 1552 en los sitios de Montmedy y de Ivoy: fué hecho prisionero en la batalla de San Quintin (1557), y no recobró su libertad hasta firmarse la paz de Cateau-Cambresis en 1559. En 1565, siendo ya teniente general, derrotó á los ingleses delante del castillo de Falaise y se distinguió igualmente en las batallas de Jarnac y de Moncontour. No menos generoso que valiente, no quiso ejecutar en Alençon y San Ló, de que era gobernador, las órdenes bárbaras de Cárlos IX en la famosa jornada de San Bartolomé (1572). En 1574 hizo prisionero á Montgomery en Domfront y fueron inútiles sus esfuerzos para alcanzar de la reina un acto de clemencia en favor de aquel desgraciado. En 1579 fué elevado á la dignidad de mariscal de Francia y en 1585 nombrado teniente general de la Guyana. Tomó muchas plazas á los protestantes y venció en Nerac el año de 1588 al mismo rey de Navarra; pero no por eso dejó de ser de los primeros en reconocer á este príncipe por rey de Francia despues de la muerte de Enrique III (1590).

MATILDE (SANTA): reina de la Germania, hija de un señor sajón: se casó muy jóven con el emperador Enrique I, llamado el «Pajareiro,» y tuvo de él dos hijos, Othon y Enrique. Mostróse siempre afable, caritativa y piadosa, y fundó muchos monasterios, entre otros el de Quedlinburgo. Murió en 968 en gran olor de santidad. Se la celebra el 14 de marzo.

MATILDE (SANTA): reina de Inglaterra, hija de Malcolm, rey de Escocia; contrajo matrimonio en 1500 con Enrique I, rey de Inglaterra y dió sobre el trono el ejemplo de todas las virtudes. Murió en 1118, el 50 de abril, dia en que se celebra su fiesta. Fué apellidada la «Buena reina.»

MATILDE: reina de Inglaterra, hija de la anterior, y del rey de Inglaterra Enrique I. Casó en 1114 con

el emperador Enrique V, y quedó viuda en 1125; dos años despues contrajo segundas nupcias con Geoffroy Plantagenet, conde de Anjou, y á la muerte de su padre en 1155 fué llamada al trono de Inglaterra. Fué disputada la corona por Esteban, conde de Boloña y sobrino de Enrique, y logró ceñirla por algun tiempo: pero habiendo sido derrotado el ejército de este príncipe en 1141 por el conde de Glocester, hermano natural de Matilde, esta princesa fué entonces solemnemente coronada; mas como se hubiese hecho odiosa á sus súbditos por su carácter despótico y habiendo fallecido en 1147 Glocester, que era su principal apoyo, fué obligada á abandonar el trono á su rival y refugiarse en Francia, donde murió en 1176.

MATILDE (LA CONDESA): soberana de la Toscana y de parte de la Lombardia; nació en 1046; fué hija de Bonifacio II, marques de Toscana y de Beatriz, y no reinó hasta el año de 1076 despues de la muerte de su madre. Se casó dos veces, la primera con Godofredo el Jorobado en 1065 y la segunda con Guelfo V, duque de Baviera en 1089; se separó de ambos esposos por parecerle que no eran muy adictos á la Santa Sede. En la querrela de las investiduras socorrió al papa Gregorio VII contra el emperador Enrique IV, y recibió al pontífice en su fortaleza de Canossa, cerca de Reggio, á donde Enrique vino á someterse haciendo una penitencia muy humillante (1077). Hizo por mucho tiempo la guerra á los emperadores; perdió y ganó alternativamente muchas plazas fuertes al Norte del Pó é hizo donacion de todos sus estados al papa, en perjuicio de su segundo marido, en 1112 (ya en 1077 habia hecho otra donacion). Murió en 1115.

MATILDE CAROLINA: reina de Dinamarca, penúltima hija de Federico Luis, príncipe de Gales, padre de Jorge III rey de Inglaterra; casó en 1766, á la edad de 15 años, con Cristiano VII, rey de Dinamarca. Esta princesa, hermosa, jóven y sin experiencia, se dejó comprometer en varias intrigas con el ministro Struensa, y fué condenada como adúltera al divorcio y al destierro. Murió en Zell (Hanover) en 1775 á la edad de 24 años, y cuando, segun se dice, su esposo, reconociendo su inocencia, iba á llamarla á su lado.

MATILLA: villa de España con 200 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Salamanca,

MATILLA DE ARZON: villa de España con 65 vec., en la provincia de Zamora, part. jud. de Benavente.

MATILLA DEL PARAMO: lugar de España con 25 vec., en la provincia y dióc. de Segovia, part. judicial de Sepúlveda.

MATILLA DE LA VEGA: lugar de España con 11 vec., en la provincia y dióc. de Leon, part. jud. de Bañeza.

MATILLA DE LOS CAÑOS: lugar de España con 74 vec., en la provincia y dióc. de Valladolid, part. judicial de Mota del Marques.

MATILLA (LA SECA): lugar de España con 78 vec., en la prov. y diócesis de Zamóra, part. jud. de Toro.

MATILLAS: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

MATISCO: ciudad de la Leonesa I, hoy Macon.

MATLOCK: lugar de Inglaterra, á 4 leguas N. de Derby, y á 2 1/2 S. O. de Chesterfield; está situado en un valle pintoresco en la ribera izquierda del Derwsnt que se pasa por un puente de piedra. Poblacion 2,920 hab. En sus cercanias se explotan minas de plomo, para cuya fundicion se han establecido hornillos.

MATO (SAN ESTEBAN DE): feligresía de España con 49 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

MATO (SAN ESTEBAN DE): feligresía de España con 21 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

MATO (DO, SAN JUAN): feligresía de España con 27 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

MATO (DO, SAN JULIAN): feligresía de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

MATO (DO, SAN MARTIN): feligresía de España con 55 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

MATO (SAN SALVADOR DO): feligresía de España con 28 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

MATO-GROSSO: provincia del Brasil entre los 60° y 69° long. O., 7° y 25° lat. S.; confina al N. con la de Para, hácia el E. con el Paraguay al O. y al S. con la Bolivia y el Perú; tiene 560 leguas de largo del N. O. al S. E. sobre 240 de ancho, y cerca de 500,000 hab., muchos de ellos de tribus indígenas, principalmente los payaguas, los guaycurus y los bororos. Su capital es la ciudad de Mato-Grosso ó Villabella, la cual tiene 6,000 habitantes. Es muy montañosa, exceptuando al N.; tiene muchos rios, los principales son el Uruguay, el Paraguay,

el Parana y el Madeira. Su suelo es muy fértil; pero está poco cultivado. Hay bosques inmensos. Es célebre por sus ricas minas, tanto de metales preciosos, como de diamantes. En esta provincia se encuentra el famoso distrito Diamantino.

MATOUR: villa de Francia, departamento del Saona y Loire, á 5 leguas O. de Macon, y á $5 \frac{1}{4}$ S. E. de Charony; está situada en una fértil llanura. Celebra 12 ferias al año. Poblacion 1,250 hab.

MATRALES, en latín «Matralia»: fiesta romana que se celebraba en el mes de junio, en honor de la diosa Matuta, que es la misma que Ino ó Leucothoe, entre los griegos. Solo las mujeres libres y casadas eran admitidas á esta fiesta. Ofrecian á la diosa flores y tortas pintadas de azafran. Las damas romanas tomaban en esta fiesta á los hijos de sus hermanos ó hermanas, entre sus brazos, y hacian votos por su felicidad con preferencia á sus propios hijos, en memoria de la aventura de Ino y Meliserta, costumbre admirable para conservar la union en las familias.

MATRONA: rio de Galia, hoy el **MARNE**.

MATRONA: nombre que los romanos daban á toda muger casada. Matrona es tambien uno de los sobrenombres de Juno entre los latinos, y le fué dado porque presidia á los matrimonios y á los partos.

MATRÓNALES: fiesta establecida por los romanos y se celebraba el primer día del mes de marzo por las mugeres casadas en memoria de la paz que las sabinas hicieron con los que las robaron y se casaron con ellas á la fuerza. Otros dicen que esta fiesta fué instituida en honor de Marte, para que este dios hiciera á las damas romanas dichosas, ó para que la fecundidad que el mes de marzo ofrece á la tierra les fuese tambien concedida. En el día de esta fiesta las mugeres se dirigian por la mañana al templo de Juno y le presentaban flores, y los hombres al templo de Jano para hacerle tambien sacrificios.

MATSMAL: ciudad del Japon, situada á orillas de una bahia formada por el estrecho de Sangar. Las casas están construidas de madera y techadas de piedra. En esta ciudad hay un coliseo. Su poblacion asciende, segun Golvinn, á 50,000 hab.

MATTERSDORF: ciudad de Hungría, á $2 \frac{3}{4}$ leguas O. N. O. de Odemburgo. En su término hay canteras considerables. Poblacion 5,050 hab. de los cuales unos 1,000 son judios

MATTHEI (CRISTIANO FEDER-

co): helenista, discípulo de Ernesti, nació en 1744 en Grost (Thuringa), murió en 1811: fué sucesivamente profesor de literatura clásica en Moscow, director de la escuela de Meissen (1785) y profesor de filosofía en Wittenberg. Sus obras principales son: «Chrestomathio græca, Moscou 1775 Glossaria græca minora ibid., 1774 1775: Niphilini et Basilii orationes ineditæ, 1775 en 4.º; Isocrates epistole, 1776; Gregorii Thessalonicensis orationes, 1776, en 8.º; Notitia codicum mss. græcorum bibliothecæ Mosquensis, 1776: Animadversiones ad Origenis Hexapla, 1779; Scholia inedita ad Iliados T. Dresde, 1776; Nemesis de natura hominis, edicion greco-latina, Magdeburgo, 1802. Hizo muchas investigaciones en las bibliotecas de Rusia y de Alemania y descubrió en ellas varios escritos que han quedado desconocidos, entre otros un himno á Cérés, atribuido á Homero, el cual ha sido publicado por Ruhkenius, Leida, 1782.

MATTHLE (AUGUSTO EXRIQUE): erudito, nació en Gotinga en 1769, murió en Altenburgo en 1855; fué profesor de literatura griega y latina en Weimar, 1798, despues en 1801 director del gimnasio de Altenburgo. Se tiene de él: «Ausführliche griechische grammatike,» Leipsick, 1825 27, obra que fué traducida al francés por los señores Gail y Longueville, bajo el título de «Grammatica razonada de la lengua griega, 1831 en 8.º; Ensayos de literatura antigua, Jena, 1815; Manual elemental de filosofía, Leipsick, 1825» (traducido al francés por Mr. Porret), ediciones de los himnos de Homero y de las tragedias de Euripides, asi como de la Miscellanea philologica, 1805 etc.

MATTHIEU (PEDRO): historiador y poeta, nació en 1565 en Pesmes en el Franco Condado, murió en 1621: fué primero abogado en Leon y acerrimo partidario de la Liga; pero diputado por los leoneses en 1595 cerca de Enrique IV, despues de la sumision de su ciudad, se adhirió á este principe, el cual le nombró historiógrafo. Se le deben muchas tragedias; pero de mediano mérito: «Esther, 1585; La Guisada ó el asesinato del duque de Guisa,» 1589. Dejó ademas muchas historias que contienen noticias muy curiosas; pero generalmente mal escritas: «Historia de las revueltas de Francia en los reinados de Enrique III y Enrique IV, Leon, 1594, Historia de Francia (desde 1598, hasta 1604), Paris, 1606; Historia de Luis XI, 1610; Historia de la muerte de Enrique el Grande, 1611; Historia de Francia desde

Francisco I hasta Luis XIII,» 1651.

MATTHIOLUS; véase **MATTIOLI**.

MATTIACI: pueblo de Germania cerca del Rhin, al O. de los marsos y de los sicambros, ocupaba una parte del Hesse y del ducado de Nassau, y tenia por capital á Mattium, (hoy Marburgo). Mattiace aque, uno de sus arrabales es hoy Wiesbaden.

MATTIOLI (PEDRO ANDRES), **MATTIOLUSI:** médico y naturalista, nació en Sienna en 1500, murió en 1577, ejerció su arte en Sienna y Roma. Es autor de «Comentarios sobre Dioscorides,» publicados, primero en italiano, Venecia, 1544, y despues en latín 1554, que presentan una especie de enciclopedia de su época; han sido traducidos al francés por A. del Pinet y J. Desmoulins.

MATTIOLI (EL CONDE GIROLAMO MAGGIÓ): ministro del duque de Mantua. Se le hizo salir de Turin secretamente, segun se dice, por orden del gabinete de Versalles en 1677 ó en 1685, porque se temia que entorpeciese las negociaciones entabladas con el duque su señor; fué conducido á Pignerol donde murió al poco tiempo. Algunos han creido que Mattioli era el hombre de la máscara de hierro.

MATUECA: lugar de España con 9 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Leon.

MATURANA; lugar de España con 15 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

MATURIN: departamento de Nueva Granada (Colombia) formado del anterior departamento del Orinoco, que reemplazaba la Guayana española y la provincia de Cumaná. Se estiende desde los $1^{\circ} 20'$ á $11'$ lat. N. y de los 53° á los 65° long. O. Lo baña al N. el mar de las Antillas: al N. E. el Atlántico, y linda al E. con la Guayana inglesa, al N. con la brasileña, y al O. con los países habitados por indios independientes. Tiene 208 leguas del N. E. al S. O. y 160 en su anchura media. Este departamento, cuya capital es Cumaná, se divide en tres provincias. Sus habitantes son salvajes independientes.

MATURIN (CARLOS ROBERTO): escritor holandés, cura de San Pedro en Dublin, nació en 1782, murió en 1824. Habia ya publicado algunas novelas, entre otras «Montorio y el jóven irlandés,» cuando dió al teatro de Drury-Lane en Lóndres 1816, la tragedia de Bertran que alcanzó un éxito extraordinario. Esta tragedia ha sido traducida por los señores Taylord y Carlos Nodier 1821.

MATUSALEM: patriarca célebre por su longevidad, era hijo de Enoch

y fué padre de Lamech y abuelo de Noé. Vivió 966 años segun la Biblia, esto es, desde el año 4277 hasta 5508 antes de Jesucristo.

MATUTA: nombre bajo el cual honraban los latinos á Ino, muger de Atamas, rey de Tebas, cuando Neptuno hizo de ella una divinidad marina. Era adorada por los griegos bajo el nombre de Lencothoe, y tenia una capilla en Corinto, en el templo de Neptuno, donde era invocada por los navegantes. Tenia en Roma un templo particular; donde iban las mugeres á ofrecer sus votos por los hijos de sus hermanos no atreviéndose á invocarla en favor de los suyos, por haber sido ella una madre muy desgraciada. No era permitido á las esclavas entrar en este templo. Algunos autores toman á Matuta por la aurora porque preside á la mañana, «Matutina.»

MATUTE: villa de España con 160 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Nájera, dióc. de Calahorra.

MATUTE: lugar de España con 16 vec., en la prov., part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

MATUTE: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Soria, part. judicial de Almazan, diócesis de Sigüenza.

MAUBERT DE GOUVEST: literato, nació en 1721, murió en 1767: fué primero capuchino; pero en 1745 se escapó de su convento y se refugió en país estrangero, donde pasó una vida agitada, siendo militar, preceptor y director de una compañía de cómicos de la legua, y fué sucesivamente espulsado de Holanda, de Alemania y de Inglaterra por sus folletos. Publicó el «Testamento del duque de Alberoni, Lausana, 1752; Historia política del siglo,» 1754 etc.

MAUBEUGE, MALBODIUM: ciudad fuerte de Francia, capital de canton (Norte), al N. de Avesnes, y á orillas del Sambre; tiene 6,565 hab. Hay una fábrica real de armas, otra de cilindros para hilados, clavo, ojalatería etc. Hace mucho comercio de mármol y vinos. Fué fundada en el siglo VII y por mucho tiempo capital del Henao. Los franceses y españoles la tomaron muchas veces alternativamente hasta que en 1649 cayó en poder de Luis XIV, en cuya posesion le confirmó el tratado de Nínega (1678); fué fortificada por Vauban en 1680, sitiada en 1795 por el príncipe de Coburgo y libertada por Jourdan.

MAUBOURGUET: ciudad de Francia, departamento de los Altos Pirineos, á 5 leguas N. de Tarbes, y á 1 2/3 N. de Vic-en-Bigorra; está situada en la márgen izquierda del

Adour. Celebra dos ferias anuales. Poblacion 1,500 hab.

MAUGROIX (EL ABATE FRANCISCO DE): literato, nació en 1619 en Noyon, murió en Reims en 1708, fué primero abogado, siendo amigo íntimo de La Fontaine; despues abrazó el estado eclesiástico y obtuvo una canongia en Reims, donde fijó su residencia. Se le deben multitud de traducciones muy estimadas, entre otras la de varias homilias de San Crisóstomo, de las filípicas de Demóstenes, de algunos diálogos de Platon, y de las Catilinarias de Ciceron. Cultivó tambien la poesia é hizo algunas composiciones con La Fontaine, las cuales fueron publicadas en dos vol. en 12.º Paris, 1685. Mr. Walkenaer publicó en 1820 las poesias de Maneroix á continuacion de las nuevas obras varias de La Fontaine.

MAUDUD (ABUL FETHAH): sultan de la dinastia de los gaznevidas (1044-49), hijo de Mas'ud, hizo la guerra á Mohamed el Ciego, su tio, á quien acusaba ser el autor de la muerte de su padre; lo ganó una gran victoria en las márgenes del Sind, despues de la cual mandó matarle y edificó en memoria de su victoria la ciudad de Feth-Abad. Tuvo que reprimir muchas rebeliones y murió á los nueve años de reinado en 1049.

MAUDUD: rey de Mossul (1106-1114), fué primero general de Mohamed, sultan de Persia; en 1111 venció á los francos, señores de Jerusalem; asoló la Mesopotamia, sitió á Edeso, Antioquia, derrotó ó Josselin, conde de Edeso y Balduino, rey de Jerusalem, cerca de Tiberiade en 1115. Fué asesinado poco despues por un fanático ismaelita. Es conocido en la historia de las cruzadas con los nombres corrompidos de Manduc, Mendulfo, Maldue etc.

MAUGRABIN ó MOGRABIN: habitante de los Estados berberiscos llamados Mahgreb ó Mograb.

MAUGUIO: villa de Francia, departamento del Herault á 2 leguas S. O. de Lunel; está situada junto al estanque de su nombre, en donde habia antiguamente un puerto. Poblacion 1,560 hab.

MAULE: rio de Chile, descende del vertiente occidental de los Andes, hácia los 55° 15' lat. S. corre hácia el O. pasa por junto Talca, y desagua en el grande Océano austral por los 55° lat. S. á 40 leguas N. N. E. de Nueva Concepcion despues de un curso de 40 leguas. Su principal afluente es el Guanquil.

MAULEON: ciudad de Francia, departamento de los Bajos Pirineos, á 7 3/4 leguas O. S. O. de Pau, y

y á 4 O. N. O. de Oleron; está situada en la márgen derecha del Saison, que toma en ella el nombre de rio de Mauleon. Es patria del escritor Enrique Sponde, ahijado de Enrique IV. Poblacion 1,080 hab. El distrito se divide en 6 territorios, que contienen 70,175 hab.

MAULEON, MONS LEONIS: pueblo del departamento de los Dos Sevres. (Véase CHATILLON DEL SEVRE).

MAULEON-BAROUSSE: villa de Francia, capital de canton (Altos-Pirineos), al E. de Bagneres de Bigorre. Tiene 850 hab.

MAULEON (LOYSEAU DE): véase LOYSEAU.

MAULTROT (GABRIEL NICOLÁS): nació en Paris en 1714, murió en 1685; fué abogado del parlamento de Paris y se distinguió sobre todo como canonista y controversista. Sus obras principales son: «Máximas del derecho público francés, 1772; Memorias sobre la naturaleza y la autoridad de las asambleas del clero de Francia 1777: de la usura con relacion al derecho natural 1787, 2 volúmenes en 8.º Origen y estension del poder temporal, segun los libros santos, 1789; Disciplina de la iglesia sobre el matrimonio de los sacerdotes, 1790 etc.

MAUNA: una de las islas de los Navegantes á los 186° 41' long. E. 14° 20' lat. S.—En 1787 arribó á ella La Perouse; pero fueron bárbaramente degollados once de sus compañeros.

MAUPEOU (RENATO CARLOS DE): primer presidente, padre del célebre ministro Maupeou en 1745: fué primer presidente del parlamento de Paris, se halló mezclado en las disputas del parlamento y del clero, hizose solo notable por la debilidad de su carácter y se vió obligado á hacer dimision en 1757. Sin embargo en 1765 fué nombrado otra vez presidente en reemplazo de Lamoignon. En 1768 fué nombrado canceller; pero á las 24 horas cedió su plaza á su hijo. Murió en 1775 á los 87 años. Su familia estaba en hostilidad abierta con la do Lamoignon.

MAUPEOU (RENATO NICOLÁS): canceller de Francia, hijo del anterior, nació en Paris en 1714; debió su elevacion al favor de madama Dubarry y sucedió en 1768 á su padre, Renato Carlos Maupeou, en la dignidad de canceller. Hallábase á la sazón el parlamento en lucha abierta con el poder real, poniendo sin cesar trabas á la voluntad de Luis XV por medio de sus representaciones y negándose á registrar los edictos; Mau-

peon quiso desembarazar al rey de estas trabas valiéndose de un golpe de estado. En efecto en 1771 fué desterrado el parlamento y en su lugar se instaló el consejo del rey, al cual dió el público por irrisión el nombre de «Parlamento Maupeou». Esta medida violenta contra un cuerpo respetable y amado del pueblo, sublevó la opinion pública. Publicáronse multitud de folletos contra la corte y su canceller y el parlamento Maupeou cayó en el mayor desprecio. La muerte de Luis XV puso término á este estado de cosas; Luis XVI convocó el antiguo parlamento (1774), y Maupeou fué desterrado á sus tierras en Thuit (Normandia); murió en 1792, legando á la nacion 800,000 francos.

MAUPERTUIS: lugar de Francia, departamento del Sena, y Marne, á 1 $\frac{1}{4}$ leguas S. de Coulommiers; está situado en la márgen de Aubetin. En este lugar existen los jardines que Delille cantó en su poema de los jardines. Celebra una feria anual. Poblacion 400 hab.

MAUPERTUIS (CAMPO DE): llano extenso á corta distancia de Poitiers, donde se dió la batalla que llevó este nombre.

MAUPERTUIS (P. L. MOREAU DE): geómetra, nació en San Malo; murió en 1759; hizo bajo la direccion de Nicole progresos rápidos, entró en la Academia de ciencias á los 25 años (1725), viajó por instruirse y contrajo amistad con los hombres mas distinguidos, tales como Voltaire, Bernouilli, La Condamine, etc. En 1756 fué nombrado por Maurepas gefe de la expedicion enviada al Polo para medir dos grados del meridiano: á su vuelta fué objeto de la atencion general y recibido en 1745 en la Academia francesa. El rey de Prusia, Federico II, le nombró presidente de la Academia de Berlin y poco despues pasó á establecerse en Prusia (1745), donde tuvo acaloradas cuestiones, 1.º con Kœning, miembro de la Academia que le disputaba el descubrimiento del principio de la menor accion sobre el cual Marpetuis fundaba toda la mecánica, y despues con Voltaire que le hizo objeto de sus sátiras. Murió en 1759 en Basilea. Se le deben obras de distintos géneros: «Balística aritmética 1751; Comentarios sobre los principios de Neuton 1752; discurso sobre la figura de los astros, 1752; Viaje al círculo polar, 1753; Memorias sobre la menor accion, 1744; Ensayo de cosmología, 1743; Ensayo de filosofía moral, Sistema de la naturaleza 1751; Cartas filosoficas etc.

Sus obras han sido publicadas en Leon de Francia 1768 4 vol, en 8.º

MAUR (RABAN). Véase **RABAN MAUR**.

MAUR: véase **JORDAN (FRANCISCO CLAUDIO)**.

MAURA (SANTA): virgen, nació en Troyes (Francia) en el siglo IX. Descendía de una familia muy noble. Obtuvo con sus oraciones la conversion y con su ejemplo la santificación de su hermano y de toda la familia. Dícese que mereció por sus virtudes que el Señor la concediese el don de los milagros. Murió el 21 de setiembre del año 850 á los 25 años de edad. Han existido otras dos santas del mismo nombre, martirizadas la primera en la Tebaida el 5 de mayo y la segunda en Constantinopla el 30 de noviembre.

MAURA: así se llamaba una señora del reino de Leon, muy célebre por su hermosura, y amante del rey don Alfonso IX, de quien tuvo un hijo llamado don Fernando Alfonso, que fué canónigo de Leon. Doña Maura falleció hacia el año 1278, y fué enterrada en la catedral antigua de Salamanca.

MAURE: ciudad de Francia, departamento de Ille y Vilaine, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas N. de Redon, y á 2 $\frac{3}{4}$ S. E. de Plélay. Celebra 6 ferias anuales. Poblacion 5,400 hab.

MAUREGATO: séptimo rey de Leon y de Castilla; era hijo bastardo de Alfonso I, rey de Leon, que dicen fué el primero que adquirió el nombre de Católico. Para conservarse en el reino que habia usurpado á su sobrino Alfonso, se confederó con Abderramen I, rey de Córdoba, en 785, quien entrando con este motivo en Asturias con su ejército, cometió notables escesos, y se supone que Mauregato le ofreció un tributo de cien doncellas. Dicen que conservó la paz en su reino todo el tiempo que le gobernó, y que siguió el sistema y ejemplo de sus antecesores, que considerando la prepotencia de Abderramen, señor único de la mayor parte de las Españas, se vieron obligados por razon de estado á cultivar la amistad y alianza de aquel mismo á quien en otros tiempos y en otras circunstancias hubieran profesado aversion. Murió don Mauregato en Pavia en 788, despues de un reinado de cinco años y medio.

MAURÉPAS (JUAN FEDERICO PHELIPPEAUX, CONDE DE): ministro de Luis XV, nació en 1731: fué nieto del canceller de Pontchartrain, obtuvo desde la edad de 24 años el departamento de la marina y el de la casa del rey que abrazaba á Paris y

la corte. Durante su administracion embelleció mucho la capital, hizo cerrar las casas de juego, envió á los sábios La Condamine, Maupertuis y otros al ecuador y cerca del polo boreal para medir dos grados del meridiano: mandó salir oficiales con el cargo de examinar las costas y levantar planos: mandó á Sevin y Fourmont que visitasen la Grecia y el Oriente y á Jussieu que fuese á estudiar las plantas del Perú. Fué desterrado en 1749 por haber hecho un epigrama contra madama de Pompadour, y permaneció 25 años alejado de los negocios. Al advenimiento de Luis XVI al trono (1774), volvió otra vez á la vida pública, presidiendo el consejo de estado aunque sin cartera. Entonces fué cuando convocó nuevamente á los parlamentos desterrados por Luis XV (véase **MAUPEOU**): pudo conseguir del rey que firmase un tratado de union con los insurgentes de América; hizo confiar el ministerio de hacienda á Turgot, y despues á Necker; pero cuando vió en ellos unos rivales temibles, se apresuró á indisponerlos con el monarca. Murió 6 meses despues de la desgracia del último (octubre de 1781). Maurepas tenia penetracion y sagacidad; pero era ligero y frívolo, y por lo mismo poco capaz de conjurar la tempestad que amenazaba al trono.

MAURETAN: lugar de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandes de Salime.

MAURI, MAURITANI: (véase **MOROS**).

MAURIAC: ciudad de Francia, departamento del Cantal, á 5 $\frac{2}{3}$ leguas N. N. O. de Aurillac, y á 11 $\frac{1}{4}$ O. N. O. de San Flour: está situada en el declive de una colina volcánica. Comercia en caballos de mucha estima, mulos, ganado mayor, castañas y queso. Celebra 9 ferias al año. Poblacion 2,455 hab. Es patria de Chappe.

MAURICIO (SAN): gefe de la legion Tebana (es decir levantada en Tebaida), compuesta de cristianos, recibió la corona del martirio con sus compañeros el año 286 por no haber querido obedecer al emperador Maximiliano que les mandaba sacrificar á los dioses. Este acontecimiento ocurrió en Octodurus (Martigny), cerca del lago Lemán en Suiza. Se celebra la fiesta de San Mauricio en 22 de setiembre. Muchos años despues del martirio de la legion tebana fueron hallados los cuerpos de los martires en el lugar llamado Aganna (hoy San Mauricio), donde Sigismundo, rey de Borgoña, mandó edifi-

car despues un monasterio que se ha hecho célebre.

MAURICIO (SAX): órden militar que creó Amadeo I, duque de Saboya, en 1572, á la que Gregorio XIII incorporó el mismo año la de San Lázaro. Su divisa fué una cruz trebolada de plata, angulada de dos medios círculos unidos, y apuntados al centro, de gules.

MAURICIO, MAURITIUS TIBERIUS; emperador de Oriente, nació en 539 en Capadocia, fué proclamado en 582; restableció á Cosroes II, rey de Persia, espulsado por sus súbditos; socorrió á la Italia contra los lombardos, despues tuvo que defenderse de los ataques y perdidas del rey de los Avaros. Focas se rebeló contra él, y habiéndole hecho prisionero mandó asesinarlo en compañía de sus cinco hijos en 602.

MAURICIO DE NASSAU: (véase NASSAU).

MAURICIO DE SAJONIA: (véase SAJONIA).

MAURICIO (ISLA). Véase FRANCIA (ISLA DE).

MAURIENA (VALLE DE), en italiano «Morian» en latín «Garoccella vallis, y Comitatus Mauriana», provincia de los Estados Sardos (Saboya), entre las provincias de Saboya Superior y de la Tarentesa; al S. E. con la division de Turin. Tiene $47 \frac{2}{3}$ leguas de largo del N. E. al S. O. y $4 \frac{5}{4}$ de anchura media. Está dividida en 6 partidos, contiene 69 parroquias y 49,774 hab. Su capital es San Juan de Mauriena.

MAURIENA (SAN JUAN DE): véase SAN JUAN DE MAURIENA.

MAURITANIA (Hoy reino de Fez en el imperio de Marruecos, y parte de la Argelia), provincia del Africa antigua, al N. O., entre la Numidia al E. el Atlántico al O., el Mediterráneo al N.; sus límites al S. eran vagos; al E. variaron frecuentemente. Hasta 103 antes de Jesucristo llegaban hasta el Muluchas (Molokath); desde 1007 se extendieron hasta el Ampsagas (Ued-el-Kebir) de aqui el origen de las dos Mauritánias, la una llamada oriental y la otra occidental, separadas por el Muluchas.—En el reinado de Claudio, cuando la Mauritania fué reducida á provincia romana, la primera fué llamada Mauritania Cesarea, y la segunda Mauritania Tingitana: en fin, la primera fué subdividida en Cesarea propia y Sitifina. Las capitales de estas tres Mauritánias eran Cesarea, Sitifi y Tingis. Al dividirse el imperio en diócesis, las dos Mauritánias, Cesarea y Sitifina, fueron comprendidas en la diócesis de Africa, y la Tingitana en

la de Hispania.—La Mauritania, á pesar de su fertilidad y hermosa posición, no era rica y estaba poco civilizada; las costas ofrecian solamente buen número de ciudades, habitando en el interior como en nuestros dias, tribus feroces, imperfectamente sometidas.—La Mauritania fué gobernada por reyes desde los tiempos mas antiguos, pero su historia no existe sino desde la guerra de Yugurta. La traicion de Bocchus, que puso en poder de los romanos á su yerno Yugurta fué recompensada con la cesion de la Numidia occidental (desde el Muluchas hasta el Ampsagas), la cual llegó á ser la Mauritania oriental. En 47 se habia declarado el rey de Mauritania, Juba, en favor del partido de Pompeyo: su reino fué tratado por algun tiempo como posesion romana; pero Augusto lo restituyó á sus hijos y la Mauritania tuvo príncipes indígenas hasta el año 42 despues de Jesucristo, época en que la conquistó Suetonio Paulino. He aqui los nombres de los reyes de Mauritania que se conocen.

Ammon hacia el año.	1000
Sesac.	975
Neptuno y Anteo ó Atlas.	950
Bocchus I.	107
Ascalis.	85
Bogud.	46
Bocchus II.	58
	(despues de J. C.)
Juba.	25
Tolomeo.	58
Edemon.	58—42

MAURO (SAX), MAURUS: discipulo de San Benito, le siguió á los monasterios de Subl y del monte Casino. Fué, segun se cree, enviado á Francia en el siglo VI por San Benito, para establecer allí monasterios de su regla; pero semejante asercion carece de fundamento. Se celebra el 15 de enero.—Ha habido otro San Mauro, que han confundido algunos indebidamente con el anterior; era abad de Glanfeuil en Anjou en el siglo VII.—A principios del siglo XVII una célebre congregacion de benedictinos tomó el nombre de San Mauro, la cual se propuso por objeto reformar la órden de San Benito; el papa Gregorio XV la aprobó en 1621. Esta congregacion contó pronto un crecido número de casas florecientes; á saber: San Dionisio, San German de los Prados, San Remigio de Reims, Marmoutier, San Pedro de Corbie, Fleury, ó San Benito del Loire, Fecamp, la Trinidad de Vendome etc. Ha dado multitud de personajes distinguidos por su pie-

dad, y sobre todo por su erudicion. Tassin escribió la historia de la congregacion de San Mauro, la cual fué publicada en Paris 1770 en 4.º

MAURO (FRAY): religioso de la órden de los camaldulenses en el siglo XV, hábil cosmógrafo, ejecutó desde 1457 hasta 1459 un hermoso mapamundi que se vé todavia en un monasterio de Venecia. M. Zurla; religioso camaldulense, publicó en 1806 una descripcion de este mapamundi.

MAUROCORDATO ó MAVROCORDATO: familia de fanariotas, oriunda de Scio, dió á la Grecia muchos personajes distinguidos: Alejandro, médico é intérprete del gran señor, que fué encargado por la Puerta de varias negociaciones cerca de la corte de Austria, y al cual fué debida la paz de Carlowitz (1699).—Nicolás, hijo de Alejandro que fué tambien intérprete de la Puerta, y llegó á ser en 1707 hospodar de la Moldavia; despues de la Valaquia.—Constantino, hermano de Nicolás, que en 1755 fué hospodar de Valaquia; abolió la esclavitud en sus estados, y dió á la Valaquia leyes y útiles instituciones; despues de haber sido exonerado y repuesto varias veces, cayó definitivamente en desgracia en 1765, y su familia tuvo que sufrir despues toda clase de persecuciones.—El príncipe Alejandro que nació en 1787 y fué uno de los gefes mas esclarecidos y activos de la insurreccion griega de 1821, y fué por algun tiempo presidente del consejo administrativo, (1825): se retiró ante la influencia de Capo de Istria y de los rusos; pero volvió despues á los negocios: en 1841 era presidente del consejo.

MAURON: lugar de Francia, departamento del Morbihan, á $5 \frac{1}{2}$ leguas N. N. E. de Ploermel, y á $4 \frac{1}{4}$ N. E. de Josselin. Celebra 5 ferias anuales. Poblacion 5,720 habitantes.

MAURS: ciudad de Francia, departamento del Cantal, á $5 \frac{2}{3}$ leguas S. O. de Aurillac; está situada sobre una montaña junto á la orilla derecha del Rance. Celebra 6 ferias anuales. Poblacion 1,460 habitantes.

MAURUS (TARENTINIANO). Véase TARENTINIANO.

MAURY (J. SIFFREIN): cardenal, nació el año de 1746 en Vaureas en el condado Venecino, de una familia pobre y oscura, siendo muy jóven pasó á Paris, predicó con muy buen éxito en algunas iglesias de la capital, publicó algunos trozos de oratoria, que

faeron muy apreciados (Panegirico de San Luis, de San Agustin, elogio de Fenelon etc), entró en la Academia en 1785, y fué elegido en 1789 diputado del clero en los Estados Generales. Usó de la palabra en todas las cuestiones, ora se tratase de administracion, ora de hacienda ó de asuntos eclesiásticos; defendió constantemente á la iglesia y al clero; protestó contra los decretos que constituian prisioneros al rey y á la familia real despues de su fuga de Paris y luchó muchas veces con ventaja contra Mirabeau. Luego que se cerraron las sesiones de la asamblea constituyente, dejó la Francia y se retiró á Italia, siendo nombrado por el papa Pio VI cardenal y obispo de Montefiascone, y por Luis XVIII su embajador cerca de la Santa Sede (1799). Sin embargo en 1804 pidió y obtuvo permiso para volver á Francia y desde esta época se mostró sincero partidario del emperador. En 1810 fue nombrado por éste arzobispo de Paris en lugar del cardenal Fesch, y conservó esta dignidad á pesar de la prohibicion del papa hasta 1814. Entonces se vió obligado á dejar el arzobispado y volvió á Italia, donde el papa lo tuvo muchos meses preso. Murió en Roma en el retiro el año 1817. El abate Maury era orador elocuente, habil lógico y escritor correcto: pero no tenia la energia y la seguridad de Mirabeau y se cortaba con frecuencia en la tribuna. Sus diferentes obras han sido publicadas bajo el título de «Obras escogidas del cardenal Maury etc» Paris 1827, 5 vol. en 8.º La mas estimada de sus obras es el «Ensayo sobre la elocuencia del púlpito,» que se publicó por primera vez en 1810.

MAUS (SAN PEDRO DAS): feligresía de España con 119 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Allariz.

MAUS DE SALAS (SANTA EULALIA DE): feligresía de España con 61 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Banda.

MAUSOLO: rey de Caria, en el siglo IV antes de Jesucristo, esposo de la célebre Artemisa, es conocido por su opulencia y por el magnífico sepulcro que le erigió su esposa despues de su muerte (355 antes de Jesucristo). Este sepulcro fué colocado en el número de las siete maravillas del mundo, y desde entonces se dió el nombre de Mausoleo á los monumentos de esta especie.

MAUT, FILADELFIA: ciudad de la Turquía asiática (Selefskeh). Se conservan todavía ruinas de monumentos antiguos.

MAUTERN: ciudad del archiducado de Austria, país mas abajo del Ens á 4 leguas N. de San Polten y á 11 ¹/₄ O. N. O. de Viena: está situada en la margen izquierda del Danubio que se pasa por un hermoso puente. Poblacion 65 hab. En 1484 Matias, rey de Hungria, obtuvo cerca de esta ciudad una señalada victoria sobre los austriacos.

MAUVESIN: ciudad de Francia, departamento del Gers, á 5 ³/₄ leguas S. E. de Lectoure; está situada en la margen izquierda del Larax. Celebra 10 ferias anuales. Poblacion 1,800 habitantes.

MAUZE: villa de Francia, departamento á 4 leguas S. O. de Niort; está situada en la margen derecha del Mignon. Celebra 15 ferias anuales, Poblacion 1,750 hab.

MAVE: lugar de España con 18 vecinos, en la prov. de Palencia, partido jud. de Cervera de Rio Pisnerga.

MAVROCORDATO: véase MAURCORDATO.

MAVROMATI: lugar de Grecia en la Morea, á 1 ¹/₂ leguas N. O. de Andrusa, y á 11 ¹/₄ O. de Mistra. Ocupa el centro de la antigua Mesena, reedificada por Epaminondas. Se ven todavía en él ruinas bien conservadas, dispersadas en una vasta estension.

MAVROMICHALI: asesino de Capo de Istria. (Véase CAPO DE ISTRIA).

MAWARAMAHAR: provincia de Asia. (Véase TRANS OXIANA).

MAXENCIO, MAXENTIUS; hijo de Maximiliano Hércules, tomó el título de Augusto en Italia á la muerte de Constancio Chloro (306), y logró vencer á su padre, que habia abdicado, á que volviese á tomar la púrpura; sitió á Severo en Rávena y mandó darle muerte; atacó y rechazó á Galerio, despues se enemistó con su padre Maximiliano Hércules á quien obligó á huir á las Galias (307); llevó despues la guerra á Africa, cuyo gobernador se habia sublevado y la tomó á sangre y fuego. De vuelta á Roma se hizo odioso por su crueldad y tiranía y persiguió cruelmente á los cristianos. Constantino marchó contra él y lo venció delante de los muros de Roma (312), Maxencio se ahogó en su fuga hundiéndose el puente Milvius al tiempo de pasarlo. Fué un príncipe avaro y licencioso.

MAXIMA CESARIENSIS, MAXIMA SEQUANORUM: véase GRAN CESAREA, GRAN SEQUANES.

MAXIMO ó PUPIENO, CLAUDIUS PUPIENUS MAXIMUS: emperador despues de Gordiano, era general y prefecto de Roma cuando el senado lo elevó al imperio con Balbino el año

256 de Jesucristo para oponerlo á Maximino. Habiendo este muerto poco despues, reinaron en paz los dos emperadores por espacio de algunos meses; pero habiendo querido restablecer la disciplina, Maximo y Balbino fueran degollados por la guardia pectoriana.

MAXIMO, MAGNUS MAXIMUS: tirano de las Galias, sirvió primeramente en el reinado de Teodosio y se distinguió en Bretaña. Se hizo proclamar emperador en 381, segun unos, y 385 segun otros; se apoderó de la persona de Graciano que reinaba en occidente y estableció en Tréveris la capital de su imperio. Se hizo reconocer por la Galia, de la España y de la Gran Bretaña, y ya iba á apoderarse de Italia cuando Teodosio marchó contra él y lo derrotó cerca de Aquilea (388), siendo entregado al vencedor y en seguida degollado.

MAXIMO (PETRONIO), PETRONIUS MAXIMUS: emperador de Occidente, destronó en 455 á Valentiniano III, que habia insultado á su muger, y obligó á la viuda de este príncipe, Eudoxia, á aceptarle por esposo. Esta para vengarse llamó á Italia á Genserico rey de los vándalos y le entregó la ciudad de Roma. Maximo no pensó mas que en huir y el pueblo indignado lo apedreó (455).

MAXIMO DE TIRO: filósofo platónico del siglo II, nació en Tiro, pasó á Roma en el reinado de Comodo; recorrió la Arabia, la Frigia y acabó su vida en Grecia. Se ha creído sin razon que fué uno de los maestros de Marco Aurelio. Se le deben 41 discursos ó disertaciones sobre cuestiones de filosofía. Daniel Heinsius ha dado una edicion muy estimada con traduccion latina, Leida, 1614; Combe Dounous las ha traducido al francés, Paris 1802.

MAXIMO (VALERIO): véase VALERIO MAXIMO.

MAXIMIANO: poeta latino del siglo V ó VI, es el verdadero autor de seis elegias que corren vulgarmente bajo el nombre de Gallus. Contemporáneo y amigo de Boccio desempeñó algunas funciones administrativas, y formó parte de una embajada enviada por Teoderico, rey de los godos, al emperador Anastasio.

MAXIMIANO HERCULES M. AURELIUS MAXIMIANUS HERCULES: emperador romano, nació cerca de Sirmium en Panonia hácia el año 250; sirvió primero como soldado raso, obteniendo sucesivamente todos los grados de la milicia, y fué por último asociado al imperio por Diocleciano, de quien era compañero de armas y amigo. Este le encomenó el

gobierno de todo el Occidente (292-96); tenía bajo sus órdenes al César Constancio, que mandaba en la prefectura de las Galias. Maximiano ganó en las Galias y en Africa, (286) muchas victorias; pero sufrió algunos reveses en Bretaña. El año 305 abdicó al mismo tiempo que Diocleciano; pero lo hizo con gran repugnancia, así es que no tardó en volver á vestir la púrpura (306) merced á los poderosos auxilios que le prestó, su hijo Maxencio que acababa de proclamarse también Augusto. Habiendo querido después Maximiano (207), despojar á este mismo hijo, á quien debía la corona, sus tropas se sublevaron contra él y se vió obligado á refugiarse en la Galia, al lado de Constantino, casado con su hija Fausta; pero bien pronto, haciendo también traición á su yerno, quiso asesinarle á fin de reinar en su lugar (309). Descubierta la conspiración, Maximiano se vió reducido á la desesperación y se suicidó en 310. Este príncipe había perseguido á los cristianos.

MAXIMIANOPOLIS: ciudad de Palestina. (Véase ABAD REMMON.)

MAXIMILIANO (SAX): sufrió el martirio en Numidia el año 295. Se le celebra el 12 de marzo.

MAXIMILIANO I: emperador de Alemania, hijo del emperador Federico III, nació en 1459. Antes de subir al trono imperial, había casado en 1477 con Maria de Borgoña, heredera de los Estados de Carlos el Temerario, su padre, lo cual le empeñó en una larga guerra con Luis XI, rey de Francia, que aspiraba á la sucesión de Borgoña. En 1486 fué elegido rey de los romanos y reconocido como emperador á la muerte de su padre en 1495. En 1496 hizo la guerra á Carlos VIII y contribuyó á hacerle abandonar la conquista del reino de Nápoles y de Italia. En 1506 formó alianza con el rey de Francia Luis XII y con el papa para establecer la liga llamada de Cambray contra los venecianos; pero no tardó en separarse de ella, escitó al rey de Inglaterra á declarar la guerra á la Francia, sirvió el mismo como voluntario en el ejército de este príncipe y le cupo la mayor parte de su victoria de Guinegate ó Jornada de las Espuelas 1515. Opúsose también á la conquista del Milanesado por Francisco I, libertó á Brescia, sitiada por los franceses y puso cerco á Milan (1516); pero no pudo apoderarse de esta ciudad y se vió poco después obligado á rendir las armas. Murió en 1519. Este príncipe tenía grandes cualidades; pero estaba dotado de un carácter

estravagante y singular. Maximiliano hizo entraren su familia por medio de hábiles alianzas, además de la rica sucesión de Borgoña, las coronas de España y de Bohemia. Tuvo por sucesor á su nieto Carlos V.

MAXIMILIANO II: emperador de Alemania, hijo del emperador Fernando I, nació en 1527, fué elegido rey de los romanos en 1558, y sucedió á su padre en el trono imperial en 1564. Estuvo en guerra con Juan Sigismundo, príncipe de Transilvania, con los sultanes Soliman II y Selin II, y acabó una paz ventajosa con los turcos (1568). Cuando el duque de Anjou, rey de Francia, bajo el nombre de Enrique III, dejó el trono de Polonia por el de Francia, Maximiliano fué llamado por su partido á sucederle; pero Esteban Bathori le arrebató esta corona, y ya se preparaba á sostener sus derechos por medio de las armas cuando murió (1576). Maximiliano era un príncipe prudente y justo, y evitó la guerra siempre que pudo; cultivó y protegió las ciencias y las letras. Era tolerante y algo dado al protestantismo.

MAXIMILIANO, llamado el GRANDE: duque de Baviera, hijo del duque Guillermo, le sucedió en 1598; llegó á ser muy poderoso en tiempo del emperador Matias, y fué jefe de la liga católica que tenía por objeto resistir á la Union de Halle, formada por los protestantes. En 1619 rehusó el imperio que le ofrecían. Defendió á Fernando contra su rival Federico, elector palatino, ganó á este último la batalla de Praga (1620), y fué nombrado elector del imperio en 1625. Murió en 1651 á los 70 años.

MAXIMILIANO (MANUEL): elector de Baviera, nació en 1662, entró primero al servicio del Austria, se distinguió en el sitio de Neuhausel en 1685, en el de Buda (1686), en la batalla de Mohacz (1687), y tomó á Belgrado el 6 de setiembre de 1689. En 1692 fué á gobernar los Países Bajos por el rey de España. Habiendo tomado partido por la Francia fué privado de sus estados (1706), pero los recobró al firmarse la paz. Murió en Munich en 1726.

MAXIMILIANO (JOSÉ): rey de Baviera, nació en 1750, sucedió á un tío suyo Carlos Teodore, como elector en 1799; siguió la suerte de Napoleon dió su hija á Eugenio Beauharnais (1806) y en el mismo año vió erigido su ducado en reino. Sin embargo en 1815, consintió en entrar en la liga formada contra la Francia, y debió á esta conducta conservar su trono después de la caída de Napoleon. Maximiliano murió en 1825, dejan-

do el trono á su hijo Luis. Durante un reinado se dedicó á introducir en sus estados multitud de mejoras de toda especie.

MAXIMINO: emperador romano, nació en Tracia de padres godos, fué al principio pastor. Habiéndose alistado en la milicia, logró subir por su valor á los grados mas altos y se hizo proclamar emperador el año 255 después de la muerte de Alejandro Severo. Ganó varias victorias á los germanos, sarmatas y dacios, que asolaban el imperio; pero se hizo odioso por su ferocidad. Mandó dar muerte á millares de personas sospechosas de haber conspirado contra él y persiguió cruelmente á los cristianos. En 256 le opuso el senado los dos Gordianos; pero no pasó mucho tiempo sin que fuesen estos derrotados y muertos por sus generales. Nombróse entonces á dos nuevos emperadores Maximo, Pupieno y Balbino. Al saber esta noticia Maximino, arrebatado de cólera dejó la Germania donde hizo la guerra y marchó contra Italia; pero habiéndose detenido para sitiá á Aquileia, fué asesinado en esta ciudad por sus propios soldados. Maximino era de una estatura colosal y de una fuerza y voracidad extraordinaria.

MAXIMINO-DAIA: sobrino de Galerio, era hijo de un pastor de Tracia, á cuyo ejercicio estuvo él también dedicado en sus primeros años. Galerio le hizo nombrar César por Diocleciano en 305, en el momento en que este príncipe abdicaba; fué proclamado Augusto en 307. Después de la muerte de Galerio (311), dividió el imperio con Constantino y Licinio; pero no tardó en enemistarse con ellos. Fué derrotado por Licinio en Andrinópolis, y se vió obligado á huir disfrazado. Murió poco tiempo después en Tarso. Aunque dado al vino Maximino tuvo siempre la prudente precaución de exigir que no fueran ejecutadas hasta el día siguiente las órdenes que daba cuando estaba embriagado.

MAXIMINO (SAX): obispo de Tréveris, elegido hacia 552, murió hacia 550. Se le celebra el 29 de mayo.

MAXIMO (SAX): obispo de Turin en el siglo V, predicó con buen éxito en la Lombardia, y asistió al concilio de Milan en 451. Dejó homilias y otros escritos que han sido impresos en Roma en 1784 en folio. Se le celebra el 25 de junio. Hubo otro San Maximo, abad de los lerines y obispo de Riez, que murió hacia 460. Se le celebra el 27 de noviembre. Su cuerpo se venera en la catedral de Riez.

MAXIMO (SAX): abad de Constantinopla, murió en 662, atacó á los

monothelitas y fué desterrado por defender la fé. Se le celebra el 15 de agosto.

MAY (LE): villa de Francia, departamento del Maine y Loire, á 2 leguas S. E. de Beaupreau, y á 1 ³/₄ N. N. O. de Cholet. Sufrió mucho durante la guerra de la Vendée, y apenas se ha vuelto á levantar de sus ruinas. Poblacion 5,215 hab.

MAY (TOMÁS): escritor inglés, nació en el condado de Sussex hácia 1694, murió en 1650; gozó del favor de Carlos I: pero despues abrazó el partido del Parlamento, del cual fué secretario é historiógrafo. Dejó varias obras históricas, entre otras, la «Historia del Parlamento,» desde 1640 hasta 1645, tragedias y traducciones en verso de las «Geórgicas» de Virgilio y de la «Farsalia» de Lucrecio. Dió tambien una continuacion de la Farsalia hasta la muerte de César, primero en inglés 1659, y despues en latin 1640.

MAYA: villa de España con 98 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

MAYA (ACCION DEL PUERTO DE LA): el puerto de la Maya ocupado por los ingleses á fines de la guerra de la independencia y con el objeto de cortar la retirada á los franceses, fué atacado por estos en 25 de julio de 1815. El conde de Erlon á la cabeza de trece mil hombres atacó el punto que ocupaba la division inglesa del general Stivart que hubo de abandonarle. Habiendo sido despues reforzada recobró dicho punto, aunque inútilmente, puesto que los movimientos del ejército aliado obligaron á replegarse á Irurita á dicha division.

MAYA: lugar de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Olot.

MAYA: aldea de España con 150 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Agreda, dióc. de Calahorra.

MAYA (LA): lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Alba de Tormes.

MAYA: hija de Atlante; madre de Mercurio. Los romanos la hacian fiestas en el mes de mayo. Matamoros dice que por haber sido sabia y venerada por diosa en España, se ha seguido la costumbre, que aun dura en algunas partes, de escoger una doncella en el mes de mayo, vestirla ricamente y festejarla con el nombre de Maya.—Llamóse tambien asi una de las Pleyadas, es uno de los nombres de Cibeles, y el de una diosa que veneraban los indios.

MAYAGUEZ: rio de la isla de Puerto Rico.—Ciudad de la misma isla, sobre la izquierda del rio al S. O. de Puerto Rico. Esta ciudad sufrió un incendio en 1841.

MAYAL: feligresia de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Olot.

MAYALDE: villa de España con 74 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Fuentelauco.

MAYALS: villa de España con 142 vec., en la prov. part., jud. y dióc. de Lérida.

MAYALS (ACCION DE): los gefes carlistas Carnicer, Cabrera y Quilez con todas las fuerzas que en Aragon y Cataluña pudieron reunir al empezar la guerra civil en 1835, fueron alcanzados en Mayals el 10 de abril de 1834 por los nacionales y tropas de la reina que mandaba el general Carratalá. Los carlistas amparados en los olivares y ermita de la salida del pueblo, se defendieron muy bien de las guerrillas y tiradores que desplegó Carratalá; pero sorprendidos al ejecutar una evolucion por una brillante carga de setenta caballos del 7.º de ligeros, mandados por el brigadier Breton, se desordenaron completamente y huyeron dejando en el campo mas de quinientos hombres entre muertos, heridos y prisioneros. Los demas escaparon fugitivos y muchos se acogieron á indulto.

MAYAMAS ó MAYUMAS: fiestas que los romanos celebraban el primer dia del mes de mayo, en honor de Maya, madre de Mercurio. En este dia dirijianse á Ostia las personas mas notables de la ciudad, y se entregaban á toda suerte de diversiones. Los mercaderes honraban esta fiesta con juegos y sacrificios. Los jóvenes se coronaban de flores y adornaban las puertas de sus casas con ramas de árboles entre las cuales pendian piñas y dulces. Como las solemnidades en que el placer domina son las que tardan mas en abolirse, las mayamas duraron mucho tiempo aun bajo la dominacion de los emperadores cristianos. Todavía se conservan en muchos pueblos de Europa vestigios de estas fiestas, pues los jóvenes acostumbran, plantar el primer dia del mes de mayo arbolitos adornados de flores delante de las casas de sus novias. En España es muy comun esta costumbre, conocida en algunos pueblos con el nombre de Maya y en otros con el de Mayo.

MAYANCA (SAN COSME DE): feligresia de España con 75 vec., en la prov. y part. jud. de la Coruña, dióc. de Santiago.

MAYANS: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Manresa, dióc. de Vich.

MAYANS y SISCAR (GREGORIO): sabio español; nació en Oliva, reino de Valencia en 1697. Primeramente siguió la carrera de jurisprudencia, con el mayor lucimiento, segun lo manifiestan las obras que dejó escritas. Pero su aficion á las buenas letras, á la historia y á la critica, le hicieron abandonar sus primeros estudios, y contribuyó no poco á ello los artificios de sus compañeros, que no pudiendo rebajar su mérito directamente, se valieron del medio de ponderar su erudicion, para que fuese mas famoso por ella, que por la jurisprudencia. En 1752 recibió el nombramiento de bibliotecario de Felipe V; mas no dejándole este empleo el tiempo suficiente para concluir las obras que tenia empezadas, lo renunció para retirarse al pueblo de su nacimiento donde continuó sus tareas literarias; y en atencion á lo que habia escrito en defensa de los derechos de la corona, le concedió Carlos III los honores de alcalde de casa y corte, dándole ademas una pension anual de dos mil ducados. Pasó despues á vivir á Valencia, donde dedicado siempre á componer varias obras, y formar planes para otras falleció el 21 de diciembre de 1781 á los 82 años y 7 meses. Fué nombrado académico de honor de la real academia de nobles artes de Valencia, y de la real academia de agricultura de Galicia. Entre las muchas obras que dejó escritas, las principales son: 1.ª Ad quinque jurisconsultorum fragmenta commentarii, 1725, en 4.º; 2.ª Disputationum juris liber I, Valentiae in Edetanis, apud Antonium Bordazar, anno 1726, en 8.º; 3.ª Republica literaria de don Diego Saavedra Fajardo, corregida por don Gregorio Mayans y Siscar, Valencia, 1750 en 8.º, y Madrid, 1755, en 8.º; 4.ª Epistolarum libri sex Valentiae Edetanorum typis Antonii Bordazar de Artazu, anno 1752, en 4.º; 5.ª Chocolata; sive in laudem Patonis indicæ, quam appellant chocolate, Elegia Auctore Georgio Raminasio, Patricio Atheniensi, apud Evangelium thrasibulum 1753, en 8.º; 6.ª El orador cristiano, Valencia, 1786, en 8.º; 7.ª Disputatio de insertis legatis, 1754, en 4.º; 8.ª Cartas morales, militares, civiles y literarias de varios autores españoles, Madrid 1751, en 8.º; 9.ª Diálogo de las armas, y linages de la nobleza de España, escritos por don Antonio Agustin, arzobispo de Tarragona, con la

vida de este autor, escrita por don Gregorio Mayans de Siscar, Madrid 1754, en 4.º; 10.º Vida de Miguel de Cervantes Saavedra, Madrid 1757, en 8.º; 11.º Orígenes de la lengua española, compuestos por varios autores, recogidos por don Gregorio Mayans y Siscar, bibliotecario del rey nuestro señor, Madrid, 1757; 12.º Conversacion sobre el diario de los literatos, Madrid, 1757, en 8.º; 15.º Carta latina; 14.º Gradus ad Parnassum, sive biblioteca Mussarum, Leon de Francia, 1742; 15.º Censura de historias fabulosas, obra póstuma de don Nicolás Antonio; van añadidas algunas cartas del mismo autor y de otros eruditos. A estas obras precede la vida de don Nicolás Antonio escrita por don Gregorio Mayans, Valencia, 1742, en folio; 16.º Carta escrita al doctor José Berni sobre el origen y progresos del derecho español, Madrid, 1744, en 4.º; 18.º Specimen Bibliothecae Hispano-Mayansianae, sive Idea novi catalogi critici operi scriptorum Hispanorum, quae habet in sua Bibliotheca Gregorius Mayansus, Generosus Valentinus. Ex museo Davidis Clementis Hannoverae impensis Jo. Guil. Schmidii, 1755, en 4.º; 19.º Gregorii Mayansii vito, auctore Joanne Christoph. Strodtmann, Rectore Gymnasii Osnabrugensis Wolfenbuttel, 1756, en 8.º; 20.º Retórica, Valencia, 1757, Madrid en 8.º mayor; 21.º Obras y traducciones de Fray Luis de Leon, Valencia, 1761, en 8.º; 22.º Gerardi Meerman, et doctorum virorum ad eundem epistole, adque observationes de Chartae vulgaris, seu linæ origine, La Haya, 1767, en 8.º; 25.º Gramática de la lengua latina, Valencia, 1770, en 8.º; 24.º Terentiano, ó arte métrica, Valencia, 1770, en 8.º; 25.º Prosodia de la lengua latina, Valencia, 1763, en 8.º; 26.º Institutionum Philosophiae Moralis libri III, Madrid, 1777, en 8.º; 27.º Tractatus de Hispanna progenie vocis Vr., Madrid, 1779, en 8.º; 28.º Joannis Ludovici Vivis opera omnia, cum vita Vivis scripta ab eodem Mayansio, Valencia, 1782, en 8.º, etc. Aunque Mayans no hubiese escrito otras obras que las que dejamos apuntadas, bastaban para colocarle entre los mejores escritores españoles de nuestro siglo.

MAYBOLE: villa de Escocia, á 2 $\frac{1}{2}$ leguas S. de Ayr; está situada sobre una altura. Cerca de esta villa hay un edificio fundado en 1441 que lleva el nombre de colegio.

MAYEN: ciudad de los Estados prusianos. (Véase MAYENA).

MAYEN (ISLA DE JUAN): isla del Océano Glacial ártico á los 71º latitud N. y 12º 24' long. O. al N. E. de la Islanda y al S. O. del Spitzberg. Su terreno es volcánico. Fué descubierta en 1611 por el navegante holandés Juan Mayen, y han arribado frecuentemente á ella los barcos destinados á la pesca de ballena.

MAYENA, MEDUANUM: ciudad de Francia, cabeza de distrito (Mayena), á 1 $\frac{1}{4}$ leguas N. E. de Laval. Tiene 9,752 hab. Hay tribunales de primera instancia y de comercio y colegio communal. Sus calles son estrechas y tortuosas, y sus casas de mala construcción. Hay una casa de villa y un castillo de los duques de Mayena, fábricas de lienzos de pañuelos y percales, en cuya fabricación se emplean mas de 3,000 artesanos y forma la base de un comercio muy extenso.—Mayena debe su origen á un castillo fuerte construido por Juhel, duque de Bretaña en el siglo VIII. Este castillo fué tomado por los ingleses en 1424. Carlos IX erigió esta ciudad en ducado par en 1575 en favor de Carlos de Lorena, conocido con el nombre de duque de Mayena. El cardenal Mazarino compró este ducado y lo dió en 1661 á Carlos de la Porte, duque Mazarino, casado con su sobrina Hortensia Mancini.

MAYENA (DEPARTAMENTO DEL): departamento de Francia, en el interior, entre los de Ille y Vilaine al O., del Sarthe, al E., de Maine y Loira al S. y del Orne al N. Tiene 15 $\frac{1}{4}$ leguas de largo del N. al S.; 12 de anchura media del E. al O. y 185 de superficie. Su población asciende á 561,765 hab. Su capital es Laval. Está formado en parte del Maine y del Anjou. Hay en esta provincia muchos estanques y la fertilizan gran número de arroyos. Su suelo es generalmente arenisco y produce poco trigo, excelente centeno, cebada, avena y alforfón, cuyas cosechas bastan para el consumo de sus habitantes. Hay muchos bosques poblados de encinas, hayas y castaños, y apesar de escasear los pastos, sin embargo por medio de las landas y de los terrenos en barbecho, se cria mucho ganado, particularmente vacuno, de cuya leche se hace excelente manteca; numerosos rebaños de carneros, cuya lana es muy apreciada, caballos de corta alzada y mucho ganado de cerda y volateria. El comercio que se hace en este país consiste en cereales, vino, cidra, aguardiente, frutas, miel, cera, lanas, hilo, hierro, mármol, pizarra, leña y

madera para carpintería y construcción naval.—Este departamento tiene 5 distritos, (Laval, Mayena y Chateau-Gonthier), 27 cantones y 275 pueblos; pertenece á la 4.ª división militar, depende del tribunal real de Angers y del obispado de Mars.

MAYENA, MAGNIACUM, «Mayen en aleman: ciudad de los Estados prusianos, á 4 $\frac{5}{4}$ leguas O. de Coblenza, Tiene 5,015 hab. Su industria consiste en fábricas de paños, papel y alfarerías. Hay una fuente termal llamada Salzbrunn.

MAYENA (CARLOS DE LORENA, DUQUE DE): hijo segundo del duque de Guisa Francisco, nació en 1554, se distinguió primero en las guerras de religion en Portiers, en el sitio de la Rochela, y en Montcontour. Al saber el asesinato de sus dos hermanos, (el duque de Guisa y el cardenal de Lorena), se declaró gefe de la Liga (1589), tomó el título de lugar teniente general de la corona de Francia, é hizo la guerra á Enrique III y al rey de Navarra (Enrique IV); pero fué derrotado por este último en Arcos y en Ivry. A la muerte de Enrique III proclamó un fantasma de rey en la persona del cardenal de Borbon, bajo el nombre de Carlos X. Habiendo muerto este príncipe en 1595, convocó los estados generales en Paris, sin duda porque esperaba ser elegido en ellos; pero si tal fué su intencion, no logró verla realizada. Acabó por negociar con Enrique IV, firmó la paz en 1596 y fué nombrado gobernador de la isla de Francia. Murió en 1611.—Su hijo, Enrique, duque de Mayena, pereció en 1621 en el sitio de Montauban sin dejar hijos.

MAYENA, MEDUANA: rio de Francia, nace en el pueblo de Maine (Orne), pasa por Mayena, Laval, y Chateau-Gonthier; recibe el Varenne, el Ernee, el Sarthe, aumentado con el Loir y desagua en el Loire en Boca-Maine, cerca de los Puentes de Cê. Este rio puede conducir balsas desde la confluencia del Ernee hasta mas abajo del puente de Laval: esto es, por espacio de 1 $\frac{2}{3}$ leguas; en este punto principia la navegación, la cual dura 14 $\frac{1}{4}$ leguas. Los transportes que se hacen por medio de este rio consisten particularmente en vinos, aguardiente, vinagre, granos, pizarra, yeso y madera de construcción.

MAYER (TOBIAS): astrónomo alemán, nació en el Wurtemberg en 1725, murió en 1772; enseñó matemáticas en la universidad de Gotinga desde 1750. Inventó varios instrumentos útiles, reformó muchos errores

en la Geometría práctica, calculó los movimientos de la luna con admirable precision y mereció el primer premio adjudicado por la direccion de longitudes de Londres. Perfeccionó tambien el método de medir los triángulos para las operaciones geodésicas. Sus principales obras son: «Tratado de las curvas para la construccion de los problemas de Geometría» en alemán, Amsburgo, 1725; «Atlas matemático», en alemán, Augsburg, 1745; Tablas del movimiento del sol y de la luna en el 2.º tomo de las Memorias de la sociedad real de Gotinga.—Ha habido otro Mayer, cristiano, jesuita, que nació en 1719 en Moravia y murió en 1785; se dió tambien á conocer, como astrónomo; fué director del observatorio de Mannheim.

MAYET; villa de Francia, departamento del Sarthe á 5 leguas E. N. E. de La-Fleche, y á 5 S. de Mans. Su industria consiste en fábricas de tejidos burdos de lana. Poblacion 5,650 hab.

MAYET-DE-MONTAGNE (LE); lugar de Francia, departamento del Allier, á 5 $\frac{1}{2}$ leguas S. de La-Palisse, y á 11 $\frac{1}{4}$ E. S. E. de Moulins. Celebra 8 ferias anuales. Poblacion 1,700 hab.

MAYEUL (SAN); abad de Cluny. (Véase MAIEUL).

MAY-KANG; rio de Asia. (Véase MEI-KONG).

MAYN; rio de Alemania. (Véase MEIN).

MAYNARD (FRANCISCO); poeta francés y uno de los primeros individuos de la Academia francesa, nació en Tolosa en 1582; fué presidente en Aurillac; hizo por mucho tiempo la corte al cardenal de Richelieu, así como á la reina Ana de Austria; pero nada pudo conseguir de ellos y se retiró á su provincia, donde murió en 1646. Fué discípulo de Malherbe y escribía con pureza; pero sus versos carecen de vigor. Sus obras que contienen sonetos, epigramas odas y canciones fueron publicadas en París 1646.

MAYNO (FR. JUAN BAUTISTA); pintor y uno de los mejores discípulos de Greco. Gozaba de mucho crédito en Toledo, cuando el cabildo de aquella catedral le encargó en 1611 que pintase un lienzo de la Historia de San Ildefonso, de trece á catorce pies de largo, para la sacristía nueva, y aunque no llegó á tener efecto, le tuvo otro de la Circuncision del Señor, que pintó para el claustro en aquel año. Se retiró á la religion de Santo Domingo, en la cual respetado por su virtud y talen-

to, fué elegido para maestro de la pintura de Felipe IV, siendo príncipe, y despues de ser rey no se separó de su lado, dirigiendo las obras que los demas profesores pintaban para S. M., y protegiéndoles en sus pretensiones y ascensos, como lo hizo con Alonso Cano, cuando movió al rey á que fuese á la iglesia de Santa María de la Almudena, á ver el cuadro del milagro de San Isidoro, que acababa de pintar para el altar mayor, de lo que resultó toda la fortuna de Cano. Murió el P. Mayno en Madrid, en 1649, á los 30 años de edad.

MAYO: es el quinto mes de nuestro año civil, y el tercero de los astronómicos (véase Marzo) así como lo era en el Calendario de Rómulo, que le dió este nombre, segun se cree, en honor de los primitivos senadores romanos «(majores),» así como nombró á Junio en honor de la juventud «(in honorem juniorum).»—El mes de Mayo estaba bajo la proteccion especial del dios Apolo; y durante él se celebraban en la antigua Roma la fiesta de los espectros «(Lémures);» la ceremonia de la espulsion de los Reyes «(Regifugium);» los misterios de la Buena Diosa y los juegos seculares, ó conmemoracion de la fundacion de la ciudad eterna.—Los romanos tenian como de mal agüero casarse en el mes de mayo, sin duda porque se celebraba durante él la fiesta de los espíritus malignos. Por eso dijo Ovidio en el libro V de sus Fastos.

«Nec viduæ tædis eadem, nec virginis apta
Tempora: quæ nupsit, non diuturna fuit.
Hæc quoque de causa, si te proverbia tangunt,
Mense malas Maio nubere vulgus ait.»

En el mes de mayo, ademas del profeta Jeremias, de seis pontífices y un antipapa (que fué Pedro de Luna) han muerto muchos soberanos: citaremos entre ellos á Teudiselo I; Tolila; Basilio, emperador de Oriente; Valentiniano II; Constantino el Grande; Mahometo II; Luis V; Luis XIII y Luis XV de Francia; Enrique II de Castilla; Enrique IV y Carlos IX de Francia; Federico Guillermo de Prusia; doña Isabel de Portugal, esposa de Carlos V; Ana Bolena; doña Mariana de Austria, Reina de España y Catalina I de Rusia.—Entre los muchos personajes célebres que han fallecido en este mes, solo indicaremos á Eloisa (la amante de Abelardo); Juana de Arc (la doncella de Orleans); Calvino; Jansenio; Copérnico; Algarotti; La Bruyere; Pope; de Thou; Rubens; Dryden y

Voltaire.—Entre los hechos memorables que recuerda la historia como acaecidos en el mes de Mayo, son dignos de notarse la Invencion de la Santa Cruz; la ereccion de la columna de Trajano en Roma; la estincion de los Templarios; el descubrimiento del Brasil y de las Indias Orientales; los tratados de Paz de Vervins y de Aix-la-Chapelle y la particion de Polonia.—Por último indicaremos algunos hechos de armas ocurridos en este mes: Toma de Toledo por los moros, en el año 709.—Batalla de Cascajares, ganada á los moros por el conde Fernan-Gonzalez, en 911.—Toma de Calahorra á los moros por el rey don Garcia Sanchez, en 1045.—Conquista de Lisboa, por don Alfonso VI, en 1095.—Victoria naval del Dux Ziani contra el emperador Barbarroja, en 1177.—Toma de Antioquia por los moros, en 1278.—Toma de Orán por el cardenal Cisneros, en 1509.—Toma de Génova por Carlos V en 1521.—Y la toma de Roma por el condestable de Borbon en 1527.

MAYO (DIA 2 DE 1808): en este dia memorable el pueblo de Madrid lanzó el heroico grito de independencia que tuvo eco en toda la peninsula sublevándola contra las invasoras huestes de Napoleon. El movimiento popular tuvo principio en la plazuela de palacio, donde al sacar para Francia las últimas personas que habian quedado de la familia real española, el pueblo se precipitó á impedirlo; cortó los tiros de los coches y atacó resueltamente á los franceses. Sorprendidos estos con tan inaudito arrojo, fueron arrollados en los primeros momentos; mas puesta prontamente sobre las armas toda la guarnicion de Madrid y acudiendo las numerosas columnas que estaban acantonadas en las inmediaciones, el pueblo forzosamente habia de llevar lo peor del combate. Se habia organizado sin embargo en el parque de artilleria una vigorosa defensa por el paisanaje y algunos soldados dirigidos por los oficiales don Luis Daoiz y don Pedro Velarde, que causaron á los franceses una pérdida horrorosa; pero atacado el parque por toda la division westfaliana del general Lagrange, muerto Velarde de un balazo, agotadas las municiones y asesinado Daoiz cuando salió á capitular con los enemigos, el parque fué tomado y furiosos los franceses siguieron prendiendo todo aquel dia y aquella noche á cuantos patriotas hallaban por las calles, con tal que llevasen un solo cortaplumas y fusilándolos á sangre fria en la montaña del Pri-

cipe Pio, en otros puntos de Madrid y muy particularmente en el Prado, en el sitio en que hoy se alza el suntuoso monumento consagrado á tan ilustres víctimas.

MAYO: rio de Méjico; nace á 12 leguas E. de Camoa, corre generalmente al O., y desagua en el golfo de California, cerca de Guitivis, á 19 leguas S. E. de la embocadura del Hiagni, despues de un curso de 40 leguas.

MAYO (CAMPOS DE): véase CAMPOS DE MAYO.

MAYO (CONDADO DE): en Irlanda (Connaught), entre los de Sligo y Roscommon al E., de Galway al S., el Océano al N. y al O. Tiene 550,000 hab. (547,200 católicos). Su capital es Castlebar. Le atraviesan muchas montañas, tiene excelentes pastos, produce granos; sin embargo, su agricultura está muy atrasada. Hay poca industria.

MAYO: una de las islas del Cabo Verde, al E. de la de Santiago, á los 15° 10' lat. N., 25° 25' longitud O. Su suelo es fértil. Tiene un estanque salado. Su capital es Pinosna.

MAYOMBA: ciudad de la Guinea inferior; báñala el rio de su nombre. Sus habitantes son apacibles é inteligentes, y se dedican á la explotación de algunas minas de cobre. Dista 52 leguas N. O. de Luango.

MAYOR, ó DE HUETE: rio de la provincia de Cuenca, que desde los Pinares de Navalon baja por Villar del Maestre, Huete y Moncalvillo, y engrosado con el Guadamejuz y el Cauda, entra en Guadiela, cerca de Buendía.

MAYOR (LAGO) en italiano «Lago Maggiore», en alemán «Langensee, Verbanus Lacus» situado en la division de Novara al O. y la provincia de Como, reino Lombardo Veneto, al E. Se estiende del N. E. al S. O. en una long. de 11 leguas y su anchura media es de 1 1/4. Este lago, recibe por su orilla oriental el Tresa, que le conduce las aguas del lago de Lugano. La mayor profundidad de este lago es de 2,800 pies, su mayor elevacion sobre el nivel ordinario es de 17 y está á 69,897 sobre el Adriático. Sus orillas ofrecen la mayor variedad, y desde ellas se disfruta de los admirables horrores de los Alpes y de las bellezas de la Italia.

MAYOR (Tomás): dominico español, nació á fines del siglo VI en Játiva, en el reino de Valencia; abrazó el estado eclesiástico y fué enviado por sus superiores á las Filipinas, donde contribuyó al establecimiento de una mision que obtuvo los

mas felices resultados. Habiendo pedido en 1612 el obispo de Macao, Juan de la Piedra, algunos misioneros instruidos y que poseyesen el idioma chino para ayudarle en sus trabajos evangelicos; el P. Tomás fué uno de los dominicos que acompañó á este prelado, é hizo muchos esfuerzos para penetrar en la China; pero algunos religiosos de otra orden, establecidos en Macao antes de la llegada de los dominicos, rehusaron asociarse con estos para introducirse en aquel vasto imperio, y el P. Tomás despues de haber instruido y bautizado á algunos habitantes, regresó á España. Durante su permanencia en las Filipinas, habia hecho imprimir en idioma y caracteres chinos un catecismo y un pequeño «Tratado de la escelencia del rosario.» Se ignora la época y el lugar de su fallecimiento.

MAYOR EDAD, MAYORIA: edad en la que se supone aquella madurez de espíritu y de juicio que se necesita para dirigir sus asuntos por si mismo ó encargarse de la direccion y gobierno de un estado. La edad de mayoria ha sido muy diversa, segun los pueblos. Entre los romanos era á los 25 años, entre los germanos á los 15 y generalmente al cumplir los 21 años. Los reyes de Francia desde el edicto de 1375 son mayores á los 14 años y tratándose de reyes son muchos los casos en que por altas razones de estado ha sido preciso anticipar su mayoria, como ha sucedido con nuestra reina Isabel.

MAYORAZGO: se dá este nombre al conjunto de bienes inmuebles, destinados para sostenimiento de un título noble ó de cierta preeminencia en la persona que disfruta el mayorazgo y en sus herederos por el orden de primogenitura. El mayorazgo no solo se constituye con los bienes dados por un principe, sino que le puede formar con sus propios bienes todo padre de familia. Los mayorazgos han sido abolidos y restablecidos diversas veces y los bienes á ellos pertenecientes se pueden ya enagenar bajo ciertas condiciones.

MAYORDOMO: esta palabra es histórica, no en cuanto significa el dependiente principal de una casa que dirige é inspecciona el interior y vigila á los criados inferiores, sino porque se ha dado el nombre de mayordomo al oficial de las galeras que cuidaba de los víveres, al gefe de palacio y aun al encargado de los negocios interiores del estado.—En Francia no ejercieron en mucho tiempo mas que una autoridad subalterna, hasta que Clotario II hizo este cargo inamovible, dejando la eleccion de los mayordomos á los grandes vasallos. El cargo

de mayordomo de palacio fué abolido en tiempo de Hugo Capeto. El mayor domo ó mayor de palacio, pone detrás de su escudo, simbolo de su dignidad, dos bastones en aspas guarnecidos de plata sobre dorada y terminados los cabos superiores, con una corona real.

MAYORGA: villa de España con 600 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Villallon, dióc. de Leon. Está situado á orillas del rio Cea y es de antigua fundacion. Tiene por armas medio leon coronado en campo azul.

MAYORIANO, FLAVIUS JULIUS VALERIUS MAJORIANUS: emperador de Occidente, sirvió primero con distincion bajo las órdenes de Accio y fué colocado en el trono en 457 por Ricimer. Derrotó en la Galia á Teodorico II, rey de los visigodos y pasó á atacar en Africa á Genserico, rey de los vándalos, y sin duda hubiera libertado el imperio del poder de tan terrible enemigo, si Ricimer, temiendo el poder de emperador tan belicoso, no hubiese escitado contra él una rebelion que tuvo por resultado la exoneracion y muerte de este desgraciado principe en 461.

MAYOTTA: una de las islas Comores, al S. E. á los 42° 59' longitud E., 12° 50' lat. S. Tiene 1,500 hab. y hermosa rada: fué cedida á la Francia en 1845.

MAYPO: véase MAIPO.

MAZACA: ciudad de Capadocia. (Véase CESAREA).

MAZAFRAN ó UDJER, SAVUS: rio de Berberia, reino de Argel. Nace en el monte Zickar, provincia de Mascara, corre por espacio de 11 3/4 leguas bajo el nombre de Merega; forma el limite de las provincias de Mascara, y de Titeri, y desemboca en el Mediterráneo, al E. de Coleagh, á 5 leguas S. O. de Argel. Su curso es de 28 leguas al N. E., sus aguas son amarillentas.

MAZAGAN: ciudad del Estado de Marruecos, á orillas del mar Atlántico, cerca de la embocadura de Morvea. Tiene 7,000 hab. y un puerto pequeño. Fué edificada en 1500 por los portugueses que la llamaron Castorreal. Los marroquies se apoderaron de ella en 1762.

MAZAGATOS: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Riaza, dióc. de Sigüenza.

MAZAGRAN: pueblo fortificado de la Argelia Occidental (provincia de Orán), es célebre por el valor con que se defendieron en febrero de 1845 125 franceses contra 12,000 árabes. Esta ciudad se incorporó á la co-

rona de Castilla en 1511 por industria de don Diego Fernandez de Córdoba, alcaide de los donceles y capitán general de Orán.

MAZAIRA (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Puebla de Tribes.

MAZALEON: villa de España con 246 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Alcañiz, dióc. de Zaragoza.

MAZALINOS: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Avila, part. jud. de Barco de Avila, diócesis de Plasencia.

MAZALQUIVIR (CONQUISTA DE): esta ciudad en el reino de Tremecén fué fundada por los romanos que la llamaron puerto grande. La ciudad y su castillo, fueron conquistados para la corona de Castilla por don Diego Fernandez de Córdoba, alcaide de los donceles en 15 de setiembre de 1505. Los moros trataron varias veces de recobrarla y en 1663 se presentó delante de Mazalquivir toda la armada del gran turco Soliman, mandada por Hacen, hijo de Barbarroja; pero la plaza se defendió, siendo su gobernador y capitán general don Alonso de Córdoba, conde de Alcaudete.

MAZALVETE: lugar de España con 26 vec., en la prov. y part. judicial de Soria, dióc. de Osma.

MAZAMET: capital de canton (Tarn), al S. E. de Castres. Tiene 3,151 hab. y una gran fábrica de paños.

MAZAN: villa de Francia (Vaucluse) al E. de Carpentras. Población 4,050 hab.

MAZAN: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, dióc. de Ledesma.

MAZANDERAN: provincia del N. de la Persia, entre los 56° 38' latitud N. y entre los 54° y 58' longitud E. linda al N. con la Tartaria independiente; al S. E. con el Korazan, al S. con el Tabaristan y el Irak Adjemi. Tiene 64 leguas de largo del E. al O. 16 de anchura media y 627 leguas cuadradas. Los ríos que habían esta provincia son: el Abiscon, el Kurgan y el Babou, tributarios del mar Caspio. El terreno de esta provincia es fértil; pero la agricultura está en un completo abandono. Los principales productos de este país son: frutas, arroz, cebada, cáñamo, caña de azúcar y algodón. Se crían en sus pastos numerosos rebaños de ganado vacuno, lanar, cabrio, y caballar, y camellos. Esta provincia se divide en dos gobiernos, el uno comprende el Mazanderan propiamente dicho, y el otro el

Daghestan. Su capital es Balfuch. Población 700,000 hab.

MAZANDURO: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

MAZANIELLO: véase MASANIELLO.

MAZARAMBROZ: lugar de España con 555 vec., en la prov. y diócesis de Toledo, part. jud. de Orgaz.

MAZARETE: lugar de España con 68 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Molina, dióc. de Sigüenza.

MAZARICOS (SAN JUAN DE): feligresía de España con 85 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Muros, dióc. de Santiago.

MAZARIEGOS: villa de España con 172 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Frechilla.

MAZARIEGOS: lugar de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Lerma.

MAZARINO (JULIO): cardenal, ministro de Francia, nació en 1602 en Piscina en el Abruzzo, de un noble siciliano, fué llamado á Francia en 1639 por el cardenal de Richelieu y en 1641, nombrado cardenal. A la muerte de Richelieu (1642) heredó todo su poder é influencia cerca de Luis XIII, y al morir este príncipe en 1643 le nombró miembro del consejo de regencia de que era presidente la reina madre Ana de Austria: la misma reina le revistió de un poder absoluto con el título de primer ministro. Los primeros años de su ministerio fueron señalados con las victorias de los franceses contra los españoles en Rocroy (1645), en Nordlinga (1645) y en Lens (1648); pero no tardó en estallar la guerra civil de La Fronde (1648) durante la cual tuvo que luchar la corte, dirigida por Mazarino, así contra los grandes del reino descontentos, como contra los enemigos esteriore. Mazarino se vió dos veces obligado á ceder y á dejar la Francia; pero al fin tanto por destreza como por fuerza, salió vencedor de la lucha. (Véase FRONDE). En 1659 concluyó Mazarino la paz de los Pirineos, que ponía término á las guerras de la Francia y de España y preparaba la grandeza de Luis XIV. Dos años después murió este célebre ministro que ha sido juzgado de tantas maneras diferentes: según unos, fué un hombre del estado muy distinguido; y según otros muy mediano. Es indudable que Mazarino no tuvo el genio y la energía de Richelieu; pero suplía estas dotes con la astucia y la habilidad diplomática. Este ministro protegió también las letras: y se le

debe la biblioteca pública que lleva su nombre. Sin embargo se le acusa y con razón de haber descuidado el comercio, la marina y la hacienda. Reunió una fortuna colosal que dejó á sus sobrinas (Véase MANGINI). En Amsterdam han sido publicadas en 1635 las cartas escritas por Mazarino durante la negociacion del tratado de los Pirineos, bajo el título de «Negociaciones secretas de los Pirineos», 2 volúmenes en 12.º; reimpresas en 1745 con otras 50 cartas. En 1836 han sido impresas sus cartas á la reina Ana en 8.º Aubery ha escrito la historia de Mazarino 1638.

MAZARREDO Y SALAZAR (JOSE MARIA): almirante español. Nació en Bilbao en 1744 y entró á servir en la marina real á la edad de 16 años, señalándose desde el año siguiente sobre la costa delante de las Salinas de la Mata, salvando con sus hábiles maniobras toda la tripulacion del bastimento llamado el Andalúz, compuesta de 500 hombres. Desde simple guardia marina ascendió sucesivamente á los grados superiores, encontrándose ya de primer ayudante general mayor de la escuadra de don Francisco de Santisteban en 1775, época de la desgraciada expedición de los españoles contra Argel. Saltaron 20,000 hombres sobre aquellas costas, de los cuales perecieron en ellas mas de 8,000, é igual suerte hubieran sufrido los demás, si Mazarredo no hubiese sabido encontrar el medio de reembargarlos. Habiendo obtenido de antemano la aprobacion del comandante de la escuadra y del general de la armada, logró salvar efectivamente nuestras tropas de la muerte fatal que les aguardaba. Promovido al grado de general mayor de escuadra, hizo parte en 1780 de la española, mandada por don Luis de Córdoba, que pasó á reunirse á la Francia bajo el mando del conde de Estaing. En esta ocasion prestó un servicio particular á toda la armada compuesta de 66 navios, sin contar las fragatas y 150 buques mercantes. Habiendo salido del puerto de Cádiz, una tempestad le obligó á dispersarse; pero Mazarredo logró hacerla volver á aquella ciudad y ganar el puerto sin la menor pérdida. Al año siguiente, encontrándose la armada unida de las dos naciones cerca de las islas Sorlingues, la salvó por segunda vez de una catástrofe; viendo que las órdenes dadas por el conde Guicher que mandaba entonces, no eran de ningún provecho á la escuadra, Mazarredo osó violarlas abiertamente para seguir sus propias ideas, que en efecto correspondieron felimente á sus esperanzas, viéndose obligado á convenir el mismo Gui-

cher que habian sido malas sus disposiciones. Mazarredo mostró igual pericia en las maniobras en 1782, cuando habiendo vuelto la armada española á las aguas de Cádiz, fué asaltada de una furiosa borrasca que la arrojó hacia la costa. Sus grandes conocimientos en los negocios de marina determinaron al gobierno á elegirle en 1795, para estender un proyecto de ordenanzas marítimas; Mazarredo tuvo la satisfacción de verle adoptado y sancionado por el rey, sirviendo aun en el día de base á los reglamentos pertenecientes á esta parte del servicio público. Elevado despues al grado de almirante de la armada española, protegió en los días 5 y 5 de julio de 1797 la ciudad de Cádiz contra el bombardeo de los ingleses, sin cuya cooperacion quizá hubiera quedado arruinada esta hermosa ciudad mercantil, á lo menos en su mayor parte. En 1799 hizo construir en la isla de Leon un hermoso observatorio, donde llamó cuatro astrónomos. Dos años despues tomó el mando de la escuadra española que fué enviada á Brest para cooperar con la francesa en la expedición contra la Inglaterra, mas no se presentó ocasion de acreditar sus grandes talentos. Encontróse en Paris el año de 1894, en donde reemplazó al almirante Gravina en calidad de embajador, confiándosele luego en el mes de agosto de aquel mismo año, el apaciguar las turbulencias que agitaban su ciudad natal. Despues de la invasion de los franceses en España, aceptó de José Bonaparte el ministerio de Marina en 6 de julio de 1608, conservando este empleo hasta su muerte acaecida en 1812. Habia sido condecorado en setiembre del año 1809 con el gran cordon de la orden real de España. Tenemos de este aventajado almirante unos «Rudimentos de la táctica naval», impresos en Madrid, en 4.º; obra de que Lalande ha dado un extracto en el «Diario de los sábios», agosto de 1785, pág. 452.

MAZARULLEQUE: villa de España con 145 vec., en la prov., partido jud. de Almería, dióc. de Cuenca.

MAZATEROU: lugar de España con 95 vec., en la prov., part. judicial de Soria, dióc. de Osma.

MAZATLAN: ciudad y puerto de Méjico, estado y á 56 leguas S. de Cinaloa, y á 160 N. O. de Méjico, situada á la entrada del golfo de California.

MAZCUERRAS: lugar de España con 257 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Valle de Cabuerniga.

MAZE: villa de Francia, departa-

mento del Maine y Loire, distrito y á $5\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Bauge, territorio y á una O. E. O. de Beaufort, y á $4\frac{1}{2}$ E. de Angers; situada cerca de la margen derecha del Anthion. Poblacion 5,500 hab.

MAZEIRA: isla de Arabia en el mar de Oman, en la costa S. del Oman, del cual está separada por un pasage que admite buques mayores. Tiene 16 leguas de largo del N. E. al S. O. Su suelo es fértil, aunque muy pedregoso.

MAZENDERAN: véase MAZANDERAN.

MAZEPA: hetman ó príncipe de los cosacos, nació en Podolia á mediados del siglo XVII, de una familia noble, pero pobre; estaba al servicio de un señor polaco, cuando este descubrió entre él y su muger una intriga amorosa. Para castigarlo mandó atarlo á la cola de un caballo salvaje que lo arrastró hasta la provincia de Ucrania, donde fué recogido por algunos campesinos que á fuerza de cuidados le salvaron la vida. Entonces en agradecimiento, fijó su residencia en este país, haciéndose notable por su energia y su talento y llegando á ser secretario del hetman de los cosacos, y por último, muerto este, nombrado en su reemplazo el año de 1697. En este puesto supo captarse el efecto del czar Pedro I, que le nombró príncipe de la Ucrania; pero queriendo hacerse independiente, cometió traicion al czar en la época de sus guerras con Carlos XII y peleó por éste en Pultawa. Despues de la derrota del rey de Suecia se refugió en Valaquia y despues en Vender donde murió en 1709. Mazepea es el héroe de uno de los poemas de lord Byron.

MAZERES-EN-FOIX: ciudad de Francia, departamento del Ariege, á 5 leguas N. de Pamiers, y á $1\frac{1}{2}$ O. S. O. de Soverdum; está situada en la margen izquierda del Lers en amena situacion. Poblacion 2,927 hab. En 1257 Mazerés no era mas que un lugar que Berenguer, abad de Bolbone, convirtió en ciudad. Los condes de Foix erigieron en ella un palacio y fijaron allí su residencia. En el siglo XVI los hugonotes se apoderaron de ella y la fortificaron de tal modo que se mantuvieron allí hasta la total estincion de su partido bajo Luis XIII.

MAZICES ó MAZIGES: pueblo de la Numidia meridional en los confines de la Getulia, eran arqueros muy hábiles y ligeros corredores. Su nombre es el mismo que Amaziges ó berberiscos que designa toda la familia mora.

MAZMELA: anteiglesia de España con 61 vec., en la prov. de Guipúz-

coa, part. jud. de Vergara, dióc. de Calahorra.

MAZO: lugar de España con 780 vec., en la prov. de Canarias, partido jud. de Santa Cruz de la Palma, dióc. de Canarias.

MAZO (DEL): feligresia de España con 16 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

MAZO DE EBRIS: lugar de España con 6 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

MAZO: en heráldica se pinta con el mango puesto en palo. Simboliza guerra.

MAZO MARTINEZ (JUAN BAUTISTA DEL): pintor, y el mas adelantado discípulo de don Diego Velazquez. Nació en Madrid, y desde que entró en su escuela, comenzó á copiar sus obras, llegando á tal grado la imitacion, que se equivocaban con las originales. Fué excelente en los retratos, tanto por la semejanza, cuanto por lo bien pintados; lo fué tambien en las cacerías, países y vistas de ciudades, con graciosos grupos de figuritas por el gusto de su maestro. Son apreciables los países grandes que hay de su mano en la sala de guardias del palacio de Aranjuez. Palomino asegura que las vistas de Pamplona y de Zaragoza, que habia pintado para Felipe IV, estaban en su tiempo en el pasadizo que habia de palacio á la Encarnacion. Velazquez hizo tal aprecio de su mérito y virtud, que le concedió á su hija en casamiento, sin embargo de la distincion de su persona por su hábito y empleos. Tuvo de ella dos hijos, Don Gaspar y don Baltasar, que obtuvieron destinos honoríficos en Palacio. Por muerte de su suegro y maestro, le nombró Felipe IV su pintor de cámara, y falleció en Madrid en 1670, á los 50 años de su edad.

MAZOVIA, «Masau» en alemán, «Massovia» en latin: antiguamente uno de los 12 palatinados de la Gran Polonia y el mayor de todos, se componia de 10 cantones llamados con el nombre de sus capitales Varsovia, Czersk, Wyszograd, Zakroczym, Ciechanow, Lomza, Wizka, Rozan, Nur y Liw. Considerablemente aumentada hoy la Mazovia forma una de las ocho Voivodias de la Polonia rusa (al S. de la de Angustowo, y al N. de las de Sandomir y de Kaalisz); Varsovia es su capital y se divide en 7 obvodias, Varsovia, Stanislawow, Lowicz, Rawa, Lenczy. Kutno y Wroclaw. Frecuentemente

el obispo de Varsovia era llamado obispo de Mazovia.—La Mazovia ha sido un ducado particular desde 1153 hasta 1529, perteneciente á una línea de la casa real de los Piast y las mas de las veces vasallo de la Polonia (desde 1529 hasta 1570 lo fué de la Bohemia). Estinguida esta línea en 1529, Sigismundo I la incorporó á la corona. Esteban Bathori la erigió en palatinado el año de 1576.

MAZOY (SANTA EULALIA DE): feligresía de España con 77 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MAZUCO (EL): lugar de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanas.

MAZUECO: lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes.

MAZUECOS: villa de España con 145 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Frechilla.

MAZUECOS: villa de España con 150 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Pastrana, dióc. de Toledo.

MAZUECOS (PEDRO DE), dicen que á principios del siglo XVI, hubo en Andalucía un arquitecto de este nombre, que constituyó dos magníficos puentes sobre el rio Guadalquivir; uno que tomando el apellido de su artífice, se llama puente de Mazuecos, y otro, puente del Obispo.

MAZUELA: villa de España con 66 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Lerma.

MAZUELO: lugar de España con 51 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Burgos.

MAZUELOS: coto de España con 6 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Saldaña, dióc. de Leon.

MAZZARA, MASSARIS: ciudad de Sicilia (Trápani), sobre la costa S. O. á 7 leguas S. de Trápani; tiene 3,400 hab. Es sede de un obispado. Hay un hermoso puerto y castillo fuerte. Hace comercio de vinos, aguardiente etc.

MAZZARA (VAL DI): era en otro tiempo la mas occidental de las tres provincias de la Sicilia; despues ha formado otras tres; Palermo, Trápani y Girgenti.

MAZZUCHELLI (JUAN MARIA, CONDE DE): biógrafo, nació en Brescia, en 1707, murió en 1765; emprendió la impropia tarea de redactar por orden alfabético la vida de todos los escritores de Italia desde los tiempos mas remotos; pero no pudo

llevar á cabo sino una pequeña parte de este trabajo inmenso. Se le debe: Gli scrittori d' Italia, 1755-65, 6 vol. en folio. Esta coleccion estimada no contiene desgraciadamente mas que las dos primeras letras del alfabeto.

MAZZUOLI (FRANCISCO), llamado el PARMESANO; pintor italiano, llamado así de su patria, pues nació en Parma en 1505; murió en 1540. Perfeccionóse en su arte estudiando las obras maestras del Corregio, de Julio Romano, de Miguel Angel, y de Rafael; pero supo, al mismo tiempo que tomó las bellezas de estos dos grandes maestros, crear un género peculiar, cuyo principal carácter es la gracia en el dibujo y la dulzura en el colorido. Entre sus cuadros se distingue La Circuncision y el Matrimonio de Santa Catalina que están en Roma: San Roque en Polonia, Moisés en Parma y en fin la muerte de Lucrecia que es su obra maestra. El parmesano fué uno de los grabadores mas hábiles de su tiempo y aun pasa por el inventor del grabado al agua fuerte.

MEA (SAN VICENTE DE): feligresía de España con 102 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Puenteume, dióc. de Santiago.

MEACUR DE MORGA: antiglesia de España con 90 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, dióc. de Calahorra.

MEACO: isla del Japon. (Véase MIYAKO).

MEAD (RICARDO): médico inglés, nació cerca de Londres en 1673, murió en 1754, fué médico de Jorge II, vice-presidente de la sociedad real, fué uno de los primeros que practicaron la inoculación de la viruela. Se le deben curiosas investigaciones sobre los venenos y sobre las enfermedades pestilenciales; creía en el contagio y recomendaba un aislamiento absoluto. Sus obras han sido traducidas al francés, 2 vol. en 8.º Paris 1754.

MEADIA: pueblo de los Estados austriacos (Croacia) á 4 leguas y $\frac{1}{4}$ de Orsova. Tiene un castillo ruinoso, y aguas termales sulfurosas; baños llamados de Hércules.

MEAJA: tuvo este nombre una antigua moneda española y de oro, que corrió en tiempo de los suevos; pero la meaja mas conocida, que es la del tiempo de don Alonso el Sábio, apenas valia tres maravedises comunes.

MEANDRO, hoy el BURUK-MEINDER: rio del Asia Menor, nacia en Frigia, corria del E. hácia el O., y desaguaba en el mar Egeo en-

tre Heraclia y Prieno. Se ha hecho célebre por sus sinuosidades. Hallábanse en sus márgenes las ciudades de Apamea, Antioquia, Pirra, Mileto, etc.

MEANGOS (SANTIAGO DE): feligresía de España con 68 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

MEANOS (SAN MARTIN DE): feligresía de España con 104 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cambados, dióc. de Santiago.

MEANO (SAN JUAN DE): feligresía de España con 142 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cambados, dióc. de Santiago.

MEARNS: condado de Escocia. (Véase KINCARDINE).

MEATH, ó EAST-MEATH: condado de Irlanda, provincia de Leinster, entre los 55° 22' y 55° 55' lat. N., y entre los 2° 26' y 5° 54' long. O.; linda al N. con la provincia de Ulster; al N. E. con el condado de Louth; al E. con el mar de Irlanda, y al O. con el de West-Meath. Tiene 12 $\frac{3}{4}$ leguas de largo del E. al O., 40 $\frac{1}{3}$ en su mayor anchura y 67 leguas cuadradas. Este condado es uno de los mas fértiles de Irlanda. En este país se coge mucho trigo, avena, cebada, patatas, lino, y muchas legumbres y hortalizas. Poblacion 174,716 hab., de los cuales la mayor parte son protestantes. Este condado se divide en 12 baronías, y forma con el de West Meath el obispado de su nombre. Su capital es Trin.

MEATH (WEST): condado de Irlanda, provincia de Leinster, entre los 55° 48' y 55° 46' lat. N., y entre los 5° 22' y 4° 40' long. O. confina al N. con la provincia de Ulster, de la cual está separado por el lago Shelan; al E. con el condado de Meath. Tiene 12 leguas de largo del N. E. al S. O. 5 $\frac{2}{3}$ de anchura y 60 leguas cuadradas. Gran parte de este condado es poco susceptible del cultivo á causa de los pantanos que contiene, pero abunda en hornagueros. Este condado, cuya capital es Mullingar se divide en 12 baronías que contiene 128,042 hab.

MEAUX, IATINUM, posteriormente MELDI: ciudad de Francia, departamento del Sena y Marne, distrito y á 7 $\frac{1}{2}$ leguas E. N. E. de Paris, y á 9 $\frac{1}{4}$ N. de Melun; está situada á orillas del Marne. Lat. N. 48° 57' 40" long. E. 6° 54' 41." El único edificio notable que tiene esta ciudad, es la catedral de arquitectura gótica, fundada en el siglo XI por el obispo Gautier I; es digno de atención su magnífico coro, y contiene la

estátua en mármol blanco, y el sepulcro de Bossuet, que fué uno de los obispos de Meaux. Esta ciudad contiene dos parroquias, dos hospicios, dos seminarios, un colegio comunal, un coliseo, una biblioteca pública, compuesta de 11,000 volúmenes y un hermoso cuartel de caballería. Su industria consiste en fábricas de tejidos de algodón, indianas, cola de carnaza, salitre, y tenerías. Celebra 4 ferias al año, es patria de Delanoue, autor dramático, y de Felipe Florent de Puiseux, abogado. Población 7,856 hab. Esta ciudad es muy antigua; en tiempo de los romanos hizo primeramente parte de la Bélgica, y en seguida fué comprendida en la Galia leonesa, á mediados del siglo IV dejó su antiguo nombre de «latinum» tomó el de su pueblo Meldi y lo conservó hasta el siglo IV, Chilperico mandó encerrar en esta ciudad á la reina Brunquilda y sus hijas. Los normandos se apoderaron de ella y la redujeron á cenizas, en el siglo IX. Pasó despues á los condes de Champaña, y volvió á ser incorporada á la corona de Francia bajo el reinado de Felipe el Hermoso. Los ingleses la tomaron en 1421, y la retuvieron hasta el año 1456. Fué capital de la Brie Champanesa. Este distrito se divide en 7 territorios: contiene 161 parroquias, y 91,141 habitantes.

MEAVIA (SAN JUAN DE): feligresía de España con 141 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Taboires, dióc. de Santiago.

MEBARREZ (EL): ciudad fuerte de Arabia, en el país de Lahsa, á 9 $\frac{2}{3}$ leguas S. de Hedjer. Población 10,000 hab.

MECA (LA): ciudad de Arabia, capital del gran Gerifato de la Meca á 7 leguas y $\frac{1}{4}$ E. del mar Rojo. á los 57° 54', long. E. 21° 28' latitud N. La población, que antiguamente ascendía á mas de 100,000 hab., estaba reducida á principios de este siglo á 18,000. Hoy consta de 40 á 50,000. Tiene calles hermosas y regulares, y casas muy bonitas: 5 ciudadelas, célebre mezquita llamada Beith-Allah (la casa de Dios), donde se ve el Kaaba (el cuadrado), casa de 55 pies y 10 pulgadas en todos sentidos, construida segun unos por Adán ó por Abraham, y segun otros por los ángeles. En sus cercanías se hallan los afamados pozos de Zemzem. La Meca es la cuna de las tradiciones musulmanas. Dicese que nació en ella Mahoma. Todo fiel musulmán debe hacer una peregrinación á la Meca á lo menos una vez en su vida. Antiguamente acudia

una multitud inmensa de peregrinos, pero en el día ha disminuido mucho el número. Esta afluencia enriquecía á los habitantes. La Meca forma con Medina las dos ciudades santas, cuya guarda está confiada al gran señor.

MECA (GRAN GERIFATO DE LA): parte del Hedjaz, comprende la que los árabes llaman el Belad-El-Haram (país sagrado). Su capital es la Meca, y sus ciudades principales Medina, Akaba y Vukch. Este país está gobernado por gerifes que ejercen en él una autoridad moderada. Algunos han creído sin fundamento que existían en este país descendientes de los Koraichitas, fundadores del Islamismo. El Califato perdió desde muy antiguo el Belad-El-Haram, como toda la Arabia, y este país pasó á diferentes dominaciones locales, quedando sin embargo sometido, aunque en el nombre solamente, á potencias lejanas, entre las cuales se cuentan: 1.º los Karmatas ó ismaelitas occidentales, 2.º los fatimitas y 3.º los turcos, desde Soliman II (1522 á 1624). Este país fué conquistado en 1805 por los Wahabitas; pero fueron expulsados de él en 1818 por el Bajá de Egipto, que quedó gobernando como soberano absoluto por espacio de algunos años hasta 1841 que lo evacuó. (Véase HEDJAZ).

MECENAS (C. CILNIUS MECENAS): favorito de Augusto, descendiente de los antiguos reyes de Etruria. Desde que estudió en Grecia se hizo amigo íntimo de Octavio y le acompañó á todas sus guerras, y cuando fué proclamado emperador se contentó con su amistad, rehusando los honores públicos. Sin embargo desempeñó muchas veces la administración del imperio en ausencia de Augusto. Mecenas prefería la monarquía á la República, y determinó á Augusto á conservar el poder soberano que quería abdicar. Valióse solo de su privanza para inclinar al emperador á la clemencia y sobre todo para favorecer á los literatos. Virgilio, Horacio y Propertio fueron sus amigos y protegidos. Mecenas contrajo matrimonio con Terencia, mujer de extraordinaria hermosura, pero altiva é infiel, á quien se vio obligado á dejar y tomar muchas veces, no pudiendo vivir con ella ni sin ella. Murió Mecenas hácia el año 8 antes de Jesucristo. Compuso algunas poesías de que se encuentran fragmentos en el «Corpus poetarum» de Maittaire.

MECERREYES: villa de España con 170 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Lerma.

MECHAIN (P. F. ANDRÉS): astrónomo, nació en Leon en 1744. murió en 1805, estuvo en un principio agregado al depósito de las cartas de la marina. Descubrió muchos cometas, calculó sus órbitas mereciendo por esto entrar en la Academia de ciencias. Redactó desde 1785 hasta 1792, el «Conocimiento de los tiempos»; fué encargado de medir el espacio contenido entre Barcelona y Rhodéz. Pasó muchos años en España para este trabajo que ejecutó venciendo mil obstáculos; pero cometió en la determinación de la posición de Barcelona un error que tuvo la torpeza de ocultar y le causó una pesadumbre tan grande que abrevió su vida.

MECHANEUS: sobrenombre de Júpiter que quiere decir «protector de las empresas.» Había en Argos, cerca del templo de Ceres, un cipo de bronce que sostenía las estatuas de Júpiter, de Diana y de Minerva. El poeta Louceas, con referencia á Pausanías, dice que este cipo representaba á Júpiter Mechaneus y que delante de su estatua juraron los argivos antes de ir al sitio de Troya, perecer mas bien que abandonar su empresa. La palabra Mechaneus está formada de la griega Mechaneomai que corresponde á las latinas molier, struo, medito, maquino.

MECHED: véase MESCHED.

MECHELIN ó MECHLIN: ciudad de Bélgica (Véase MALINES).

MECHITAR, MECHITARISTAS; véase MEKHITAR, MEKHITARISTAS.

MECHOACAN: estado de Méjico, formado en 1824 de la antigua intendencia de Valladolid entre los 18° 20' 50' lat. N., y entre los 96° 100° 28' long. O. Linda al N. con el estado de Guanajuato, al E. y al S. con el de Méjico, al S. O. con el estado de Jalisco. Tiene 80 leguas de largo del N. E. al S. O., 28 de anchura media y 2,214 leguas cuadradas. Está en gran parte cubierto por una ramificación de la cordillera de Anahuaco, en cuya parte central se distingue el volcán de Jurullo que hizo su explosión en 1759 y cuya altura es de 4,100 pies sobre el nivel del mar. La corriente mas caudalosa que baña este estado es la del río Grande que recorre la parte N. E. bajo el nombre de río de Lerma. Su suelo es generalmente fértil. Los principales cereales que se cogen en este país son maíz y trigo: abunda en legumbres, patatas, batatas, yuca y melones. Hay mucha caña de azúcar, algodón, lino, cáñamo y añil. Los

blancos de las montañas están cubiertos de frondosos bosques. Se multiplican en este país todos los animales domésticos de Europa, y la lana de los carneros es tenida por la mejor de todo Méjico. El reino mineral ofrece oro, plata, cobre, plomo, hierro, y mucha sal: pero casi no se explotan, y muchas las minas de plata, cuyos productos son considerables, y en lo que consiste la industria. En 1795 se contaban en este país 239,514 hab. de los cuales los 80,000 eran blancos. El baron de Humboldt calculó la población en 1805 en 576,400 hab.; pero en el día asciende á 400,000. Este estado depende del obispado de Valladolid, cuya ciudad es también la capital política del país. El Mechoacan era un reino indio cuando los españoles llegaron á Méjico. Cristóbal de Olid, uno de los generales que mandaban bajo las órdenes de Cortés, lo conquistó en 1524. Los españoles fundaron á Valladolid, en donde se estableció una intendencia, á la cual dió su nombre.

MECIA ó ESQUILINA (PUERTA): fuera de la cual se quemaban los cadáveres y se ajusticiaba á los reos.

MECINA, MESANA: ciudad antigua, grande, hermosa y fuerte de Italia en Sicilia, en el valle de Démona, con una ciudadela y muchos fuertes que la dominan, un grande y magnífico puerto que la hace muy comercial. Está inmediata al mar, y á 44 leguas E. de Palermo, 21 N. E. de Catania, 114 S. E. de Roma, y 75 S. de Nápoles; su longitud es de 55° 50', y su latitud de 38° 10'. Reside en ella la mitad del año el virrey de Sicilia. De resultas del último terremoto de 1785 ha quedado casi arruinada: es patria de Antonio Mecina y de José Molecio.

MECINA (SUBLEVACION DE): en el año de 1674 se sublevó el pueblo de Mecina contra don Luis del Hoyo, gobernador en nombre del rey Carlos III de España. Este, conociendo que el dicho gobernador había exasperado los ánimos é irritado al pueblo, le destituyó nombrando á don Diego de Soria, marqués de Crispiano. Este para refrenar y castigar la sublevación, mandó prender á los seductores, lo que hizo al pueblo acudir á las armas y pronunciarse en abierta rebelión. La guarnición española se sostuvo en el castillo de San Salvador, y recibió refuerzos de Cataluña; pero los mecineses imploraron la protección de la Francia, y sin que fuese dueño á impedirlo don Beltrán de Guevara, que mandaba la es-

cuadra española, la francesa, mandada por Valbelle, entró en el puerto con víveres y tropas de desembarco, que se apoderaron de Mecina, protegiendo la sublevación. En setiembre de 1718 fué también derrotada á vista de Mecina por la escuadra inglesa, la española que había formado Alberoni.

MECINA DE ALFANAR: lugar de España con 125 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Ugijar.

MECINA DE TEDAL: lugar de España con 126 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Ugijar.

MECINA DE FEUDALES: lugar de España con 216 vec., en la provincia y dióc. de Granada, part. jud. de Albuñol.

MECINA DE BUENBARON: lugar de España con 306 vec., en la provincia y dióc. de Granada, part. judicial de Ugijar. Está situada al pie de Sierra Nevada en terreno llano y es de antigua fundación.

MECIO SAFFECIO: dictador de la ciudad de Alba en el reinado de Tulio Hostilio, tercer rey de Roma: peleó primero contra los romanos y después se hizo aliado suyo; pero habiéndoles hecho traición en un combate, en que creyó con su defección asegurar la derrota de aquellos, Tulio se apoderó de su persona y lo condenó á ser descuartizado por cuatro caballos (665 antes de Jesucristo.)

MECISTEO: hijo de Echiús, ó según otros de Talao y de Lisimaca, fué uno de los compañeros de Ajax y padre de Euríales, uno de los capitanes griegos que fueron al sitio de Troya. Después de haberse distinguido por su valor fué muerto por Polidamas.

MECKEL: familia de médicos y anatómicos hábiles. Juan Federico Meckel, nació en Wetzlar en 1714 murió en 1774: fijó su residencia en Berlin y fué individuo de la academia de ciencias de aquella ciudad. Se le deben investigaciones sobre los nervios, las venas y los vasos linfáticos; comenzó á formar un museo anatómico que su hijo y su nieto aumentaron sucesivamente y es el mas hermoso que jamás ha poseído un particular. Felipe Federico Meckel, hijo de Juan Federico, nació en Berlin en 1756. murió en Moscu en 1805, enseñó anatomía y cirugía en Halle y en Estrasburgo; fué llamado en 1795 á San Petersburgo por Pablo I que lo nombró médico de la emperatriz é inspector de los hospitales. Se le debe entre otros escritos: «Nuevos archivos de medicina práctica,» Leipsick, 1789-95.—Juan Federico Meckel llamado

el Joven, hijo de Felipe, nació en Halle en 1781, murió en 1855, es el mas célebre de los que han llevado este nombre. Distinguióse desde su juventud por su tesis inaugural: «De conditionibus cordis abnormibus;» viajó por Alemania, Francia é Italia para perfeccionarse; fué profesor de anatomía y fisiología en Halle y se dedicó principalmente al estudio de la anatomía comparada. Comenzó por traducir á Cuvier (Leipsick, 1809-10), y él mismo publicó pocos años después su «Sistema de anatomía comparada» en alemán, 6 volúmenes, Halle 1821-25, obra que hizo época en la ciencia. Se le debe también: «Manual de la anatomía del hombre,» Leipsick 1812-19; «Fabulae anatomico pathologicae,» 1817; «Descriptio monstrorum,» 1826. Fué uno de los primeros en explicar las monstruosidades que atribuía á una detención en el desarrollo normal. Pretendía también que el feto al organizarse tenía sucesivamente la forma de los animales de especies inferiores, elevándose gradualmente hasta una forma mas perfecta.

MECKELBURGO, el mismo nombre que MECKLEMBURGO.

MECKLEMBURGO (GRANDES DUCADOS DE): nombre de dos grandes ducados de Alemania: el uno al O. mucho mayor (Mecklemburgo Schwerin); y el otro al E. y mucho menor (Mecklemburgo-Strelitz). Los dos juntos forman una provincia que confina al N. con el Báltico, al S. con la prefectura Hanoveriana de Luneburgo, al E. con la Pomerania y el Brandeburgo y al O. con el ducado de Lauemburgo, Lubeck y el principado de Eutin. Esta provincia fué primitivamente habitada por los enolos, los vándalos y los wendos. En el antiguo imperio de Alemania formaba un principado comprendido en el círculo de Baja Sajonia; hoy es independiente. El Mecklemburgo Schwerin tiene 204 leguas de superficie, y 450,000 hab.; su capital es Schwerin, aunque el gran duque reside en Ludwigslust; consta de cinco partes: 1.º círculo de Mecklemburgo (capital Schwerin); 2.º círculo Wendico (capital Güstrow); 3.º principado de Schwerin (capital Butzow); 4.º señorío de Wismar (capital Wismar); 5.º señorío ó territorio de Rostock (capital Rostock). El Mecklemburgo-Strelitz tiene 55 leguas cuadradas de superficie, y 80,000 hab. Se compone de dos partes independientes la una de la otra, el señorío de Stargard y el principado de Ratzeburgo; su capital es Strelitz ó Nueva Strelitz. El Mecklemburgo, aunque arenoso en algunos sitios, es bastante fértil. Sus caballos sirven todo

son afamados. La industria de este país consiste solo en algunas fábricas de objetos de primera necesidad. La religion dominante es la luterana. El gobierno es en parte representativo, pues desde 1792 una asamblea de los estados forma las leyes y fija los impuestos. La casa de Mecklemburgo es la mas antigua reinante de Europa, pues se hace remontar su filiacion hasta el año 520. Genserico, rey de los vándalos emigrados al mediodia de Europa era de esta familia: Tredobaldo, su hermano, reinó sobre los wendos que quedaron cerca del mar Báltico, Ariberto, su descendiente en 7.^o grado, no reconoció la supremacia franca hasta el tiempo de Carlo Magno; despues de su muerte el reino Wendo se hizo independiente. Enrique el Leon lo destruyó en 1161, y despues lo dió á Pribislau que llegó á ser yerno suyo y tomó el nombre de príncipe. En el siglo XIV se dividió el principado; pero Enrique el Gordo reunió todas sus posesiones en 1474. En 1592 hubo nueva division y se formaron dos lineas: Mecklemburgo-Schwerin y Mecklemburgo-Gustrow. Esta se estinguió en 1695; pero la otra se subdividió en dos ramas: Schwerin-Schwerin, Schwerin-Grabou y Schwerin-Strelitz; habiendo desaparecido la segunda en 1692, las dos ramas restantes despues de un largo debate, hicieron en 1701 una particion, cuyos efectos subsisten todavia. Los príncipes reinantes eran llamados duques: el congreso de Viena los llamó grandes duques (1815). Los duques de Mecklemburgo toman todavia hoy el título de príncipes de los vándalos.

MECKLEMBURGO: pueblo del gran ducado de Mecklemburgo Schwerin al S. de Wismar; tiene 500 hab. Antiguamente fué ciudad muy importante y era la capital de Mecklemburgo en tiempo de Enrique Leon y aun mucho despues.

MECKLEMBURGO (ALBERTO DE): rey de Suecia. (Véase ALBERTO).

MECKLEMBURGO (ADOLFO FEDERICO DE): hijo mayor de Juan, duque de Mecklemburgo, lo sucedió en el ducado de Schwerin en 1592, mientras que su hermano Juan Alberto recibió por su parte el condado de Gustrow. Los dos hermanos, á egemplo de otros príncipes protestantes de Alemania, se declararon por Federico, elector palatino, elevado al trono de Bohemia; pero fueron expulsados de sus estados por Wallenstein. Acababan de ser restablecidos por Gustavo Adolfo, rey de Suecia, cuando murió el hermano segundo no dejando mas que un hijo de menor

edad, el duque Adolfo. Adolfo Federico, despues de haber reclamado en vano la tutela de su sobrino, logró apoderarse de su persona y tenerlo escondido á fin de que no fuese educado en la religion católica. Puso el mayor orden en el condado de Gostrow que entregó á su pupilo cuando salió de la menor edad y se ocupó en hacer florecer en sus estados la agricultura y la industria, á fin de reparar las calamidades de la guerra de los Treinta Años. Murió en 1658 á la edad de 90 años dejando un hijo, Cristiano, notable solo por su carácter estravagante y vida aventurera.

MECO: villa de España con 255 vec., en la prov. de Madrid, partido jud. de Alcalá de Henares, dióc. de Toledo. Está situada en terreno alto y es de antigua fundacion.

MEDA (SAN CIPRIAN Y SANTA CRUZ): feligresia de España con 10 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Lugo.

MEDA (SANTA MARIA DE): feligresia de España con 59 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

MEDA (SANTIAGO DE): feligresia de España con 66 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

MEDEA ó MADHYA: véase AL MAHDIA.

MEDEA: célebre mágica, hija de Ætes, rey de Colquide y de la Maga Hipsea; heredó la ciencia de su madre. Cuando Jason vino con los argonautas para robar el Velloccino de oro que poseia Ætes, concibió una violenta passion por el héroe, le facilitó con su arte los medios de vencer los obstáculos que se oponian al logro de su empresa y huyó con él de la Colquide. Al llegar á Yolcos, patria de Jason, rejuveneció Medea con el poder de su arte á Eson, padre de su esposo y para vengarse de Pelias, que habia usurpado á Jason el trono de Yolcos, persuadió á las hijas de este príncipe que debian degollarlo, diciéndoles que este era el medio de rejuvenecerlo tambien. Despues de este crimen se vió obligada á dejar la ciudad y se refugió con Jason en Corinto, donde se vió abandonada por Jason que casó con Glauce ó Creusa, hija de Creon, rey de aquella ciudad. Irritada Medea por esta infidelidad se vengó haciendo perecer á Glauce con su padre, y degollando á los hijos que aquella habia tenido de Jason. En seguida se refugió en Atenas atravesando los aires en un carro tirado por dragones alados. Allí casó con Egeo, rey de la provincia y tuvo de él un hijo llamado Medo. Queriendo asegurar el trono á este hijo de Egeo y de Æthra, intentó envenenar

á este príncipe, por cuyo motivo fué tambien echada de Atenas. Entonces volvió á su patria, donde, segun unos, restableció sobre el trono á Ætés, su padre que habia sido despojado de él, y donde, segun otros, hizo reinar á Jeson con quien se habia reconciliado. Medea ha dado á los antiguos y modernos asunto para muchas tragedias.

MEDEAH, LAMIDA: ciudad del Estado de Argel (Titeria) al S. de Argel; se conservan ruinas de monumentos romanos. En 1842 fué tomada por el mariscal Valée.

MEDELIN: véase METELIN.

MEDELLIN: ciudad de Nueva Granada (Colombia) departamento de Cundinamarca, á 10 leguas S. S. E. de Santa Fé de Antioquia, y á 40 N. O. de Santa Fé de Bogotá. Poblacion 14,182 hab. En sus cercanias se cultiva el café.

MEDELLIN: rio de Méjico, Estado de Veracruz, corre al E. y desagua en el golfo de Méjico, á 1 ³/₄ leguas S. de Veracruz despues de un curso de 8 leguas. En su margen derecha está el lugar de su nombre fundado por Cortés, en memoria del pueblo de su nacimiento en Estremadura.

MEDELLIN: villa de España con 350 vec., en la prov. de Badajoz, part. jud. de Don Benito, dióc. de Plasencia. Es patria del célebre Hernan Cortés, conquistador de Méjico, cuya humilde casa se veia en medio del pueblo, y fué arruinada como las demas en la guerra de la independencia.

MEDELLIN (BATALLA DE): reunidas hasta el número de 20,000 infantes y 1,000 caballos las divisiones francesas de los generales Lasalle, Leval, Latour-Maubourg, Villate y Ruffin al mando todas del mariscal Vitor presentaron la batalla á los españoles á vista de Medellín y en escelentes posiciones flanqueadas por el Guadiana en 28 de marzo de 1809. El ejército español compuesto de unos 20,000 hombres de todas armas, estaba mandado por el general en jefe Cuesta, que tenia á sus órdenes á los tenientes generales Eguia, duque del Parque y otros gefes distinguidos. La batalla empezó prósperamente para los españoles, cuyas columnas de infanteria, marchando intrépidamente arrollaban á las francesas y tomaban á la bayoneta sus posiciones, cuando la caballeria de Almansa, Infante y del imperial Toledo se desordenó completamente con una imprevista y vigorosa carga de la reserva francesa, y huyendo desordenó tambien el ala izquierda del ejército, que fué arrollada por los franceses, siendo herido y derribado del caballo el general Cuesta, que con otros

gefes trataba de impedir la dispersion. Los franceses vencida el ala izquierda, atacaron de flanco el centro y derecha y los derrotaron con terrible pérdida. Ellos perdieron sobre unos 4,000 hombres; pero los españoles perdieron 6,000 entre muertos y heridos y otros 6,000 prisioneros, sin contar algunas banderas, 19 piezas de artillería y gran número de armas de todas clases.

MEDELPAD: antigua división de la Suecia en el Norrland, se dividía en Medelpad septentrional (su capital Sundwall), Medelpad meridional (su capital Tuna), forma hoy reunido al Augermanland, el gobierno de Westernorland. Es país vasto; pero poco poblado, y tiene cerca de 50,000 habitantes.

MEDEMBLICK: ciudad amurallada de Holanda (Holanda septentrional) á orillas del Zuyderzée al N. E. de Amsterdam. Tiene 2.500 hab., buen puerto, casa de villa, arsenales y hace mucho comercio.

MEDER (SAN ADRIANO): feligresía de España con 177 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Puenteareas, dióc. de Tuy.

MEDEYROS (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 100 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Verín.

MEDIA ROBLEDO: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Logrosan, diócesis de Plasencia.

MEDIA CONCHA: lugar de España con 15 vec., en la prov. y diócesis de Santander, part. jud. de Torrelaguna.

MEDIA, hoy **EL ADERRAIDJAN Y EL TRAC-ADJEMI:** provincia de Asia, entre la Siria al O. los montes que rodean el mar Caspio al N., la Susiana al S. la Hircania y la Paretazena al E. Se dividía en Atropatena al N. Media propia al S. y desierto médico al E., algunas veces se comprendían en ella algunas tribus errantes, como los Sapuri, Gelae, Mardi y Pasisci, situados entre los montes y el mar Caspio. Por lo demás sus límites variaron frecuentemente. Echataua era la capital de la Media propia y Gaza de Atropatena. El suelo de las dos primeras Medias era fuerte y su clima delicioso. Este país tenía montañas, fértiles llanuras, ríos, y una situación favorable para el comercio de tránsito. Desde muy temprano la civilización se desarrolló en este país y la Media llegó á ser el reino mas poderoso entre los que se formaron á espensas del primer imperio de Asiria. Arbaces fué el primer rey (759); la muerte de este príncipe causó una larga anarquía á

que puso término Devoces (hacia 735 ó 710), después de él reinaron Fraortes (690 ó 657), Ciaxaro I (655 ó 654), Astiages (595), y Ciaxaro II (560-556). El reino de los medos fué entonces incorporado á la Persia en el reinado de Ciro (556), si bien los nombres de medos y médicos fueron empleadas con tanta frecuencia como las de persas y persicos (por ejemplo, se llamaron guerras médicas á las empeñadas entre la Persia y los griegos). Probablemente fué la Media de donde salió Zoroastro. En el siglo III antes de Jesucristo hubo de nuevo, á causa de la decadencia de los selencidas, reyes de Media y tambien de Atropatena. Se citan entre estos reyes: Atropato hacia 350; Timarco hacia 162, Mitrídates 89; Dario y Artavasde 56-51. La Media Atropatena fué sometida por los partos el año 51 antes de Jesucristo.

MEDIA LUNA: símbolo del imperio turco. Selim III formó una orden llamada de la media luna destinada á los cristianos que prestaban servicios al imperio, y tenía por insignia una media luna de plata. El almirante inglés Nelson fué el primero condecorado con ella (1799).

MEDIANA: villa de España con 555 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Pina.

MEDIANA: lugar de España con 58 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Avila. Está situada en terreno llano y es de antigua fundación.

MEDIANAS: lugar de España con 24 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Villarcayo, dióc. de Santander.

MEDIANOS Y ARASANZ: lugar de España con 58 vec., en la provincia de Huesca, part. jud. de Boltaña, dióc. de Barbastro.

MEDIASCHÓ MEGYES: ciudad de Transilvania. (Véase MEGYES).

MEDICAS (GUERRAS): nombre dado á las guerras que los reyes de Persia hicieron á los griegos en el siglo V antes de Jesucristo. Estas guerras fueron tres. La primera ocurrió en 490 con motivo de los socorros dados por Atenas á las ciudades griegas de Jonia, sublevadas contra el rey de Persia, Dario, hijo de Hystaspe. Datis y Artaberno, generales de este monarca, condujeron 500,000 hombres hasta el Atica, pero fueron rechazados por Milciades que los puso en completa derrota en Maraton.—La segunda sucedió 10 años después (480); Jerges, hijo de Dario, condujo contra la Grecia un ejército numeroso; pero el valor de Leonidas, las victorias de Temístocles en Salamina (480), de Leotí-

quides y Jantipo en Micala contra la escuadra del gran rey, y de Pausanias en Platea contra Mardonio (479), y por último la de Cimón ganada á los persas en las márgenes del río Eurimedonte (471), le obligaron á aceptar la paz.—La tercera guerra comienza en 450. Cimón se apodera de la isla de Chipre; pero muere en el cerco de Citio. Sin embargo, antes de morir firmó con Artagerges una paz gloriosa para Atenas (459), y que puso fin á las guerras médicas. Atenas prometió no socorrer ya á los insurgentes contra el gran rey, y este abandonó toda pretensión á las ciudades griegas de Europa y Asia, comprometiéndose además á tener siempre sus escuadras á 5 días de distancia de las costas occidentales del Asia.

MEDICINA: ciudad de los Estados Pontificios á 4 $\frac{1}{4}$ leguas E. de Bolonia, y á 7 $\frac{1}{4}$ S. de Ferrara. Población 5,120 hab.

MEDICIS: familia ilustre de Florencia, que los genealogistas hacen remontar hasta Carlomagno; tiene por verdadero gefe á Evrardo, confalonier ó gefe de la república de Florencia en 1514. En 1558, Silvestre de Médicis, que era tambien confalonier, trastornó la república para derribar á la familia de los Albizzi, contra los cuales descendió un populacho furioso; pero en 1581 sucumbió á su vez y fué relegado á Módena. Sin embargo los Médicis volvieron pronto á hacerse poderosos en Florencia por sus riquezas, que debieron al comercio, y se pusieron otra vez á la cabeza de los negocios en 1421, siendo el primero Juan de Médicis, que fué nombrado confalonier. Juan murió en 1429 dejando dos hijos, Cosme y Lorenzo, que tuvieron una posteridad ilustre; pues de Cosme han descendido Lorenzo el Magnífico, los duques de Nemours y de Urbino, los papas Leon X y Clemente VII, Catalina de Médicis, reina de Francia, y Alejandro, duque de Florencia, en quien acabó esta línea en 1557; y de Lorenzo fueron descendientes Lorencino de Médicis, que asesinó á Alejandro en 1557, Cosme I, gran duque de Toscana, otros seis grandes duques y la reina de Francia Maria de Médicis. Esta segunda rama se extinguió en 1757 en la persona de la princesa palatina Ana, hermana de Juan Gaston de Médicis, último gran duque.

MEDICIS (COSME DE), apellidado **EL ANCIANO Y EL PADRE DE LA PATRIA:** nació en 1589 de Juan de Médicis y murió en 1464; sucedió á

su padre en 1429 en el cargo de confalonier, y ejerció en Florencia hasta su muerte una autoridad absoluta; pero solo se sirvió de ella para gloria de su patria. Formó alianza con Francisco Sforza, con los venecianos y con el papa, hizo florecer el comercio y protegió las letras y las artes; fundó una academia para la enseñanza de la filosofía platónica, comenzó la biblioteca, conocida después con el nombre de laurentina y embelleció a Florencia con muchos monumentos.

MEDICIS (PEDRO I DE): nació en 1414, sucedió a su padre Cosme el Anciano en 1464 en la administración de Florencia. Protegió como él las letras y las artes; pero no fue tan hábil político; descontentó a los florentinos, exigiéndoles sumas que su padre había prestado a muchos ciudadanos. En 1466 se fraguó contra él una conspiración; logró frustrarla; pero sus amigos abusaron insolentemente de la victoria. Disponíanse a llamar a los desterrados a su patria, cuando murió en 1469.

MEDICIS (LORENZO DE), llamado el Magnífico: nació en 1448, murió en 1492, sucedió a su padre Pedro I juntamente con su hermano Julian 1469. Aseguró pronto su imperio sobre todos los corazones por su elocuencia arrebatadora, por la nobleza y franqueza de sus modales y por una generosidad sin límites que le valió el sobrenombre de Magnífico. El papa Sisto IV, enemigo de los Medicis, formó contra Florencia una liga compuesta de Fernando, rey de Nápoles, del conde de Urbino y de los sieneses, y sublevó contra los Medicis a las familias poderosas de los Pazzi, y de los Salviati; el mismo Julian fué asesinado por los primeros en 1478. El ejército de Florencia fué derrotado en Poggibonzi; pero en 1480 una invasión imprevista de los turcos en Italia hizo concluir la paz, llamando hacia este lado todas las fuerzas del enemigo. Desde este tiempo Lorenzo de Medicis gozó pacíficamente de su poder. Lorenzo amó las letras y aun las cultivó y fué protector de los sabios y artistas de la época, tales como Angel Policiano, Pier della Mirandola y Miguel Angel. El abate Serrasi ha dado una edición de las «Poesías del Magnífico Lorenzo de Medicis», Bergamo, 1765 en 8.^o La vida de Lorenzo de Medicis ha sido escrita en inglés por W. Rose, y traducida al francés por M. Thurot 1793.—Dejó muchos hijos; Pedro II, y Julian que reinaron después que él, Juan, papa bajo el nombre de Leon X y su sobrino, Julio tam-

bien papa bajo el nombre de Clemente VII.

MEDICIS (PEDRO II DE): hijo de Lorenzo el Magnífico, sucedióle en 1492, pero mostró en el mando suma incapacidad. En 1494, el rey de Francia, Carlos VIII, que marchaba sobre Nápoles, se apoderó de muchas plazas que pertenecían a la república, y entonces Medicis se dirigió al campo de aquel monarca, para tratar con él; pero en lugar de defender los intereses que le estaban confiados, cedió al rey a la primera petición las fortalezas que debía conservar y no tardó en agregar las ciudades de Pisa y de Liorna. Indignados los florentinos le expulsaron de la ciudad y se refugió sucesivamente en Bolonia y en Venecia, intentando muchas veces aunque en vano apoderarse de la suprema autoridad; siguió a los ejércitos franceses en 1505 al reino de Nápoles y pereció en el mismo año en un naufragio a la vista de Gaeta.

MEDICIS (JULIAN DE): tercer hijo de Lorenzo el Magnífico, nació en 1478, participó del destierro de su hermano Pedro II, fué llamado a Florencia y colocado a la cabeza del gobierno por el papa Julio II en 1512, y al año siguiente hizo dimisión en favor de su sobrino Lorenzo II. Casó en 1515 con una tía del rey de Francia, Francisco I, y recibió en esta ocasión el título de duque de Nemours. Murió en 1516 no dejando mas que un bastardo, el cardenal Hipólito de Medicis. (Véase mas adelante).

MEDICIS (LORENZO DE): hijo de Pedro II, siguió a su padre al destierro, volvió en 1512 con su tío Julian, y en 1515 llegó a ser jefe de la república florentina por abdicación de su tío. Dejóse dirigir enteramente por su tío el papa Leon X, que le dió el ducado de Urbino en 1516, despojando de él a la casa de la Rovere. Gobernó despóticamente y se hizo odioso por la altivez de su carácter y por su tiranía. Murió en 1519. Fué padre de Catalina de Medicis y del duque Alejandro de Medicis.

MEDICIS (JUAN DE), apellidado EL GRAN DIABLO: descendiente de Lorenzo, hermano de Cosme el Anciano, nació en 1498; fué primeramente empleado por el papa Leon X en someter a los tiranos de la Marca de Ancona; atacó en 1524 a los franceses en la Lombardia y tomó por asalto las ciudades de Caravaggio y de Biagrasso en las cuales cometió horribles crueldades, por lo que adquirió el sobrenombre de gran dia-

blo. A fines de 1524 entró al servicio de Francia y fué herido mortalmente en 1526 cerca de Mantua. Sus soldados se vistieron de luto, por lo cual los dieron el nombre de «bandas negras».

MEDICIS (ALEJANDRO DE): hijo natural de Lorenzo II de Medicis, ó segun otros, del papa Clemente VII: se hizo reconocer jefe del estado florentino en 1530, después de un sitio sangriento sostenido por los florentinos contra las tropas reunidas del papa Clemente VII y del emperador Carlos V, sus aliados, y fué nombrado por el emperador duque de Penna. Condujose como tirano, desarmó al pueblo, edificó una fortaleza para dominar la ciudad, multiplicó las sentencias de destierro y de confiscación; mandó envenenar a su primo Hipólito de Medicis y se entregó a los desórdenes mas vergonzosos. Fué asesinado en 1527 por Lorenzino de Medicis, su pariente.

MEDICIS (COSME I DE): primer gran duque de Toscana, nació en 1519, murió en 1574: descendía de Lorenzo, hermano de Cosme el Anciano. Fué jefe de la república florentina en 1557, después del asesinato de Alejandro, con el apoyo del emperador Carlos V, que por premio de su protección guardó las fortalezas de Florencia, Pisa y Liorna. Cosme fué como su predecesor un tirano odioso y como este príncipe se alió con Felipe II, persiguiendo cruelmente a los reformados, se alió tambien con el papa Pio V, que le confirmó en 1569 el título de gran duque de Toscana. Se sospecha que Cosme I causó la muerte de dos hijos suyos y la de otras muchas personas de su familia.

MEDICIS (FRANCISCO DE): segundo gran duque de Toscana, hijo y sucesor de Cosme I, reinó desde 1574 hasta 1587, y sobrepasó en tiranía a su mismo padre. Arrebató por medio de confiscaciones a las primeras familias de sus estados, se entregó a la vida mas licenciosa y se mostró adicto a Felipe II, rey de España. Después de la muerte de la gran duquesa, su muger, casó con la veneciana Blanca Capello (véase CAPELLO), que ejerció sobre los asuntos una influencia funesta. Francisco de Medicis ocupa sin embargo un lugar distinguido entre los príncipes protectores de las letras y de las artes. Fundó en 1580 la soberbia galeria de Florencia. En su reinado fué fundada la academia della Crusca. Fué padre de Maria de Medicis.

MEDICIS (FERNANDO I DE):

gran duque de Toscana, hijo de Cosme I, nació en 1551, murió en 1609; se dedicó á la carrera eclesiástica, y era ya cardenal cuando fué llamado á suceder á su hermano Francisco en 1587. Era generoso, afable en sus modales, noble y orgulloso en los asuntos políticos, y celoso por la prosperidad pública. Volvió á poner en vigor las leyes, hizo florecer el comercio, la agricultura y las bellas artes; Juan de Bolonia, Julio Romano y Galileo tuvieron en él un decidido protector. Ayudó á Enrique IV á conquistar su reino proporcionándole subsidios considerables, y socorrió de la misma suerte al emperador Rodolfo II, atacado por los turcos. Sin embargo acabó por apartarse de la alianza de Enrique IV, que habia hecho la paz con el duque de Saboya, enemigo de Florencia, y se alió con la España, enemiga de la Francia.

MEDICIS (COSME II DE): nació en 1621; sucedió á su padre Fernando I en 1609 y como él hizo florecer el comercio, la agricultura y las artes. Su marina, sostenida con los continuos apresamientos hechos á los turcos, hizo temible el pabellon toscano en todo el Mediterráneo.

MEDICIS (FERNANDO II DE): gran duque de Toscana, sucedió en 1621 á la edad de 11 años á Cosme II, su padre, bajo la tutela de su madre y de su abuela, y reinó hasta 1670. Mostróse bueno y generoso, pero débil. Dejó al papa apoderarse del ducado de Urbino, que era la herencia del duque de Urbino, su suegro. Protegió las ciencias, las letras y las artes: fué amigo de Galileo, de Torricelli, Redi y Viviani, y sin embargo permitió que llevaran en 1655 á Roma al primero de estos, entonces septuagenario y enfermo, para entregarlo á la inquisición.

MEDICIS (COSME III DE): gran duque de Toscana, sucedió en 1670 á la edad de 27 años á su padre Fernando II; pero no heredó sus virtudes. Abruyó al pueblo con impuestos, arruinó el comercio y la agricultura; persiguió á los sabios y solo premió á los poetas que le adulaban. En 1661 contrajo matrimonio con Margarita Luisa de Orleans, sobrina de Luis XIV, la cual jamás le profesó mucho cariño; sin embargo tuvo de ella dos hijos, Fernando y Juan Gaston, y una hija, la princesa Ana, que casó con Guillermo, príncipe palatino. No habiendo tenido aquellos ningún hijo, Cosme III hizo que el senado declarara, á pesar de que las leyes excluían del trono á las mugeres, que su hija reinaria despues del últi-

mo varon de la familia; pero en 1713 habiendo la Francia, el imperio, la Inglaterra y la Holanda repartido la Italia por medio de un tratado solemne entre las casas de Borbon y de Austria, reservaron la sucesion de la Toscana para un infante de España, con exclusion de la princesa palatina. Cosme III murió en 1723.

MEDICIS (JUAN GASTON DE): último gran duque de Toscana de la casa de Médicis, sucedió en 1723, á la edad de 53 años, á su hermano Cosme III. Disminuyó los impuestos, suprimió varios monopolios y abolió algunos suplicios atroces. Como no tenia hijos, las potencias europeas dispusieron de su sucesion, primeramente en favor del infante don Carlos y despues de Francisco III, duque de Lerena. Juan Gaston se vió obligado á reconocer el heredero que le imponian. Murió en 1757. Su hermana, la princesa palatina Ana, murió en 1745, y con ella se estinguió la casa de Médicis.

MEDICIS (HIPÓLITO DE), conocido con el nombre del CARDENAL HIPÓLITO: hijo natural de Julian de Médicis, duque de Nemours, nació en 1511 y tomó el capelo en 1529. Fué competidor de su primo, Alejandro de Médicis, para el gobierno de Florencia; pero Alejandro fué preferido por el papa Clemente VII. El cardenal Hipólito vivia en Roma, donde fué su casa el centro de los florentinos descontentos. Fué envenenado el año de 1555 en Itri por orden de Alejandro que le temia.

MEDICIS (LORENZINO DE): descendiente de la segunda rama de los Médicis, mató en 1537 á Alejandro de Médicis, tirano de Florencia, esperando por este medio restituir la libertad á su patria; pero no pudo lograr su intento y pereció en 1548 asesinado por orden de Cosme I de Médicis, despues de haber andado largo tiempo errante por muchas ciudades.

MEDICIS (JULIO, JUAN, etc.): véanse los papas CLEMENTE VII, LEON X, LEON XI.

MEDICIS (CATALINA Y MARIA DE): reinas de Francia. (Véase CATALINA Y MARIA).

MEDICOS (LOS): aldea de España con 64 vec., en la prov. de Murcia, part. jud. y dióc. de Cartagena.

MEDIN (SAN ESTEBAN DE): feligresía de España con 75 vec., en la prov. de Cornúa, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

MEDINA DEL CAMPO: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Va-

ladolid con 750 vec. y 2,760 habitantes. Está situada en terreno llano, á orillas del rio Zapardiel, y su fundacion es de tiempo inmemorial. Tiene por armas trece roeles de plata en campo azul, que son las de su conquistador Alvar Páñez Minaya. El part. jud. es de entrada, y comprende 27 pueblos con 4,647 vec. y 48,842 hab.

MEDINA DEL CAMPO (SUCE- SOS DE): la poblacion de Medina fué en lo antiguo corte y morada de reyes, se han celebrado en ella tambien cortes, y su célebre castillo, llamado la Mota de Medina, ha figurado en las contiendas civiles de España como asilo impenetrable para los señores de uno ó de otro bando.

MEDINA DEL CAMPO (ACCION DE): los franceses que se hallaban en dicho punto salieron á esperar á la división del duque del Parque en 1809, pero fueron vencidos despues de un obstinado combate, y al dia siguiente las guerrillas españolas penetraron en Medina del Campo.

MEDINA DEL CAMPO: medalla de distincion concedida por Fernando VII en 2 de julio de 1815 por la gloriosa accion dada en su término en 25 de noviembre de 1809. Es ovalada en campo blanco con corona de laurel en su centro y por orla dentro el lema en letras doradas. «Medina del Campo,» noviembre 25 de 1809, «Al valor.» Cinta blanca y dos listas verdes á lo largo en sus cantos.

MEDINA DE POMAR: villa de España con 507 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo. Está situada en una colina y es de antigua fundacion.

MEDINA SIDONIA: ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Cádiz, con 2,699 vec. y 10,554 habitantes. Está situada sobre una eminencia y es de antigua fundacion, conservando vestigios muy antiguos y algunas inscripciones de los romanos. Tiene por armas el apóstol Santiago, á caballo. El part. jud. es de entrada, y comprende 5 pueblos con 4,792 vec. y 48,696 hab.

MEDINA SIDONIA (HISTORIA DE): fué fundada esta ciudad por los fenicios de Tiro y Sidon, que vinieron á España por los años de 822 antes de Jesucristo, aunque el fundarla no fué hasta el de 519. En tiempo del rey godo Wamba, tenia la iglesia de Medina Sidonia consideracion y renombre de catedral, y su obispo firmaba en los concilios. Fué ganada á los romanos por el rey godo Leovigildo en el año de 572, y

la iglesia de Santiago, estramuros, fué fundada por el rey Suintila en 651. Fué esta ciudad la primera de España de que se apoderaron los árabes en la época de su invasión, y en poder de infieles permaneció hasta que fué conquistada por don Alonso el Sabio, que restableció la silla catedral que después fué pasada á Algeciras. En el castillo de esta ciudad murió la infortunada reina doña Blanca, esposa de don Pedro el Cruel. Es cabeza del ducado de Medina-Sidonia, de que son poseedores los Guzmanes, descendientes de Guzman el Bueno.

MEDINA DE LAS TORRES: villa de España con 770 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. judicial de Zafra. Está situada en un llano, y es de antigua fundación.

MEDINA (MOSEN CASIMIRO): pintor español. Nació en la ciudad de San Felipe por los años 1671, y pintó en Valencia, entre otras cosas, varios retratos para el convento de la Merced, contándose entre estos el del P. Gabriel Barbastro, general que fué de aquella orden.

MEDINA (LUIS DE): pintor español, que vivía en Toledo á últimos del siglo XV. En la catedral de esta ciudad pintó al temple y fresco varias obras, las cuales merecieron tal aceptación, que fué considerado por uno de los mejores profesores de aquella época.

MEDINA ó MEDINET (es decir, «ciudad» en árabe): nombre común á muchas ciudades, así en Arabia como en otros puntos; pero todas fundadas por los árabes. Hé aquí las principales:

MEDINA ó MEDINET--EL-NABI: ciudad de Arabia. (Véase MEDINA).

MEDINA ó MANAMA: ciudad de Arabia (Oman), á 9 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Lahsa, en la isla de Bahrein. Tiene 5,000 hab., buen puerto, y hace mucho comercio.

MEDINA: ciudad de Senegambia en el estado de Kasson, á 7 $\frac{1}{4}$ leguas N. O. de Kunia-Kari.

MEDINA: ciudad de Senegambia, capital del reino de Ulli, á 76 leguas de la embocadura del Gambia, y á 72 S. E. de San Luis. Tiene una alta muralla de tapia, rodeada de una barrera de estacas y de un frondoso seto. Cuenta 1,000 casas.

MEDINA, en árabe «Medinet-el-Nabi (es decir, «la ciudad del profeta»), antiguamente «Yatreb, Athru-lla ó Jatropa» en latín: ciudad del gran gerifalato de la Meca, á los 37° 5' long. E., 25° 20' lat. N. Tiene cerca de 1,200 familias. Es famosa por haber sido el refugio y primera

posesion de Mahoma, que partió desde allí para conquistar la Arabia, y también por ser el lugar de su sepultura. Todos los años acuden á esta ciudad multitud de peregrinos para visitar su sepulcro. Hay 50 escuelas. Medina fué por algun tiempo la capital del imperio de los califas; pero cuando Mohavia destruyó á Ali, fué reemplazada por Damasco. Es con la Meca una de las ciudades santas. (Véase LA MECA).

MEDINA (JUAN): natural de Alcalá de Henares. Alvaro Gomez, tratando de los hechos del cardenal Jimenez, del origen y progresos de la academia de Alcalá, dice estas palabras: «Juan Medina, de talento perspicaz y de maduro juicio, por espacio de 20 años enseñó la teología, y se hizo tan digno de alabanza, que fué muy célebre por toda España. Se producía con tanta claridad, que no había cosa por dudosa que fuese, que no la pusiera al alcance del mas limitado entendimiento. Argüía con tanto orden, conexión, firmeza y copia de palabras, que se hubiera acreditado un perfecto elocuente, si hubiera reunido alguna elegancia mas en sus palabras. De todas partes buscaban sus consejos, y no había duda que no resolviese con exactitud. Su estudio desmedido, le ocasionó varias enfermedades, y estas le precipitaron antes de los 51 años en la sepultura.» Su fallecimiento acaeció en 1546. La iglesia de San Ildefonso fué depositaria de sus cenizas. Alfonso Garcia Matamoros le elogia en términos muy parecidos. Eternizó su sabiduría en las obras de «Restitutio et contractibus tractatibus, sive codex nempe de rerum dominio, atque earum restitutione et de aliquibus contractibus de usura, de cambiis de conceibus, Salamanca, 1550 en fol.: In titulum de penitentia ejusque partibus commentarias, scilicet de penitentia cordis de confessione, de satisfactione, de jejuniis, de elemosina, de oratione.» Salamanca, 1550, en folio.

MEDINA (MIGUEL): español, nació en Belascacer en la diócesis de Córdoba, hijo de la orden seráfica de la provincia de los Angeles, é insigne por sus letras y piedad. No solo fué consumado teólogo, sino filósofo sutil, historiador profundo y muy versado en los lenguas orientales. Sus obras son las siguientes: «Cristiana parænesis, sive de recta in Deum fide, Venecia, 1564. De sacrorum hominum continentia, Venecia, 1568, en fol.: Disputationes de indulgentiis, adversus eosdem nostri tempore hæreticos, Venecia, 1565 en 4.º; Appo-

logia Joannis Feri, etc., Alcalá, 1558 en 8.º; Enarratio trium locorum ex cap. II; Deuteronomini cathedra sanctorum scripturarum Academia complutensis assignatorum et in publico theatro explanatorum, Alcalá, 1560 en 4.º; Expositiones in quantum symboli apostolorum articulum, Venecia, 1561 en 4.º; De igne purgatorii tractatus. De la verdadera y cristiana humildad, Toledo, 1670 en 8.º. Su muerte acaeció en Toledo, aunque ignoramos á punto fijo la época.

MEDINA (PEDRO): de Sevilla; matemático, y superior en el arte de navegar á cuantos le precedieron. Murió en su misma patria. dejando escrito: «Arte de navegar, Sevilla, 1545 en fol.; Reglamento de navegacion, Sevilla, 1565 en 4.º; Libro de las grandezas y cosas memorables de España, Sevilla, 1545, en fol. También se le atribuye «Crónica breve de España por mandato de la reina doña Isabel, año de 1547, Sevilla, 1548; «Crónica de los duques de Medina-Sidonia.» Se atribuyen á su pluma otras varias obras.

MEDINA MEDINIELA (PEDRO): poeta español; nació en Madrid, á principios del siglo XV; fué íntimo amigo de Lope de Vega. Los dos compusieron una égloga muy apreciada que se halla en el «Parnaso español. Falleció en América.

MEDINA (SALVADOR JACINTO POLO DE): poeta lírico español, que á principios del siglo XVII nació en Murcia. Supo reunir á la viveza la dulzura; se publicó una colección de sus poesías en Madrid, 1715, en 4.º.

MEDINA BALBUENA (PEDRO DE): pintor muy acreditado en Sevilla á mediados del siglo XVII. Fué uno de los fundadores de aquella academia y su primer mayordomo el año de 1660, y presidente varias veces. Pintó con perfección y tuvo estremada facilidad para pintar al aguazo.

MEDINA--SIDONIA (GASPAR ALONSO PEREZ DE GUZMAN DUQUE, DE): era gobernador de Andalucía, cuando la revolución colocó á don Juan de Braganza, su cuñado, en el trono de Portugal en 1640. A ejemplo y solicitud de este trató de sublevar la Andalucía y hacerse su soberano, pero descubierta la conspiración, recibió orden de pasar á Madrid, en donde confesó su falta y obtuvo el perdón. Fué precisado á desafiar al rey de Portugal y de aguardarlo vanamente el día prefijado en la frontera que divide los dos reinos, armado como un caballero andante. Esta ridícula conducta le

obligó á vivir en una completa oscuridad.

MEDINACELI: villa de España con 577 vec., en la prov. de Soria. part. jud. de su nombre, dióc. de Sigüenza. Está situada en lo alto de un cerro, en terreno llano, bañada por el Jalon. Su fundacion es de tiempo inmemorial, y conserva inscripciones de los romanos. Tiene por armas una figura ecuestre, que dicen ser la de Alvar Fañez Minaya, que se halló en su conquista en 1085. El part. jud. es de entrada, y comprende 48 pueblos con 2,891 vec. y 44,418 hab.

MEDINET-EL-FAYUM: véase **FAYUM**

MEDINET-EL-NABI: véase **MEDINA**.

MEDINET-EL-QASR ó **CAZAR (EL):** ciudad de Egipto, capital de la oasis de Dakhel

MEDINILLA: villa de España con 58 vec., en la prov. part. judicial y dióc. de Burgos.

MEDINILLA: lugar de España con 124 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Barco de Avila.

MEDIÑA: lugar de España con 59 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Gerona.

MEDIO-CORTADO: el escudo que se halla partido, aunque en distinto corte, y se compone de la mitad de dos armerías.

MEDIODIA (CANAL DEL), ó **DEL LANGUEDOC;** canal al S. de la Francia que hace comunicar el Atlántico con el Mediterráneo. Comienza en el departamento del alto Garona, á $\frac{1}{4}$ legua mas abajo de Tolosa, se dirige al S. E., entra en el departamento del Aude y girando despues al E. desagua cerca de Marseillan, en el estanque de Thau (Herauld).— Este canal que se llama tambien algunas veces «canal de los dos mares» es de suma importancia para el comercio de la Francia meridional. Los transportes que se hacen por él consisten en granos, aceites, jabon, vinos, aguardiente sal, madera, y hierro. Bajo el reinado de Francisco I se habia ya proyectado la comunicacion del Garona con el Mediterráneo; pero este gran monumento no fué ejecutado hasta el reinado de Luis XIV, desde 1667 hasta 1681, por órden de Colbert y bajo la direccion de Andreossi y á espensas de Riquet.

MEDIODIA (PICO DEL): montaña de la cadena de los Pirineos en Francia (Bajos Pirineos), á 7 leguas de Oleron, Tiene 10,451 pies de altura sobre el nivel del mar. El Gabe de Ossau, tributario del Adour, desciende

de esta montña.— Otra montaña de los Pirineos á $2\frac{3}{4}$ leguas de Bagneres, lleva el mismo nombre; tiene cerca de 10,500 pies de elevacion.

MEDIOLANUM: nombre comun á muchas ciudades galas, entre otras: 1.º «Mediolanum Insubrum.» en la Galia cisalpina, capital de los Insubres, hoy Milan; (véase este nombre);—2.º Mediolanum Ebuovicum, capital de los «Aulerci Ebuovices», en la Galia transalpina (Leonesa III), hoy Evreux;—3.º Mediolanum sanctorum, capital de los santones, (Aquitania II), hoy Saintes;—4.º Mediolanum cuborum, ciudad de los «bituriges cubi», en la Leonesa I, hoy Chateau-Meillant (ó Meylieu, segun M. Walkenaer).

MEDIOMATRICES: pueblo de la Galia Transalpina (Bélgica I.), entre los «Treviri» al N. y los Leuci al S.; tenia por capital á Mediomatrices al principio Divodurum, (hoy Metz), á orillas del Mosela; su pais pertenecia á los tres obispados, al ducado de los Dos Puentes y á parte de la Alsacia.

MEDIONA: lugar de España, con 150 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Igualada.

MEDIOXIMOS: nombre que significa mediano y que los romanos daban á los dioses inferiores á las divinidades celestes; pero superiores á los hombres. Los griegos los llamaban demonios ó genios, y se creia que habitaban en el aire. Servio pone en la clase de Medioximos á los dioses marinos.

MEDITERRANEO (MAR) MEDITERRANEUM MARE ó **INTERNUM MARE:** inmenso golfo del Oceano Atlántico, se une á este mar por el estrecho de Gibraltar, y se estiende del O. al E. entre la Europa al N. y el Africa al S. hasta el Asia anterior. El litoral septentrional presenta muchas sinuosidades que forman tres grandes golfos: 1.º el golfo occidental entre la España y la Italia; 2.º el golfo del medio, llamado vulgarmente «mar Adriático» entre la Italia y la peninsula turca; 3.º el golfo oriental con los mares de Marmara, Negro y del Azov, entre la peninsula turca y la Prusia por una parte, y el Asia por otra. Tiene algo mas de 640 leguas de largo del E. al O. Su anchura es muy varia, pues es de 208 leguas entre el fondo del golfo de Tarento y el del golfo de la Sidra, á poca diferencia hacia el centro de la longitud del mar; de 124 entre Génova y Bicerta, de 100 entre el cabo Kilidonia, en la Natolia, y las bocas del Nilo; de 48 entre la isla de Candia y el Barcah y en fin de 68 entre el cabo dell'Armi en Italia y el cabo Bon en Berberia. Las islas principales del Mediterráneo son: Cerdeña,

Córcega y las Baleares al O. Candia y Chipre al E. y la Sicilia hacia el centro. Contiene ademas su gran archipiélago. Muchos rios caudalosos desaguan en el Mediterráneo, entre otros: el Ebro, el Ródano, el Pó, el Nilo etc.

MEDITERRANEO ARTICO: nombre dado por algunos modernos al conjunto que forman el mar de Hudson, el mar de Bafin y su entrada comun.

MEDITERRANEO COLOMBIANO: nombre dado á la reunion del mar de las Antillas y del golfo de Méjico.

MEDITRINA: diosa que los romanos miraban como protectora de los medicamentos.

MEDITRINALES, en latin «Meditrinalia»: fiesta de los romanos en honor de la diosa Medittrina, á la cual daban el cargo de administrar todos los medicamentos. La celebraban el último dia de setiembre, ofreciendo á los dioses las primicias de sus vendimias. La palabra meditrina viene de medicor ó medeor, curar, remediar, segun Festo y Varron, porque los latinos estaban persuadidos de que el vino nuevo curaba muchas enfermedades.

MEDJERDA, BAGRADAS: rio de Berberia que nace en el Grande-Atlas, en la parte S. E. de la provincia de Constantina, reino de Argel; recorre el N. del reino de Tunez y desagua en el Mediterráneo, despues de un curso de 64 leguas.

MEDJIBOJ: villa de la Rusia europea, gobierno de Podolia, á $5\frac{1}{4}$ leguas O. N. O. de Letichev; está situada en la márgen izquierda del Bug. Poblacion 4,256 hab.

MEDNOI-OSTROV: véase **CONRE (ISLA DE)**.

MEDO: hijo de Egeo, rey de Atenas y de Medea, famosa mágica. Hesiodo es el único autor antiguo que le dá á Jason por padre. Los demas mitógrafos le hacen hijo de Egeo, que segun dicen, casó con Medea, luego que Jason la repudió y echó de Corinto. Plutarco dice, que el rey de Atenas no llegó á casarse con Medea, sino que vivió con ella en un comercio vergonzoso, y que Medo fué el fruto de esta union ilícita. Se ignora por quien fué educado, y lo único que se sabe es, que cuando fué mayor de edad recorrió parte del Asia en busca de su madre que habia huido de Atenas. Al llegar á la Colquide fué preso y conducido á la presencia de Persés, que habia destronado á Aetes, padre de Medea. Habiendo anunciado el oráculo á Persés que si no vivia con cautela, seria destronado y ann asesinado por uno de los descendientes de su hermano Aetes, el usurpador re-

solvió prender á todos los extranjeros que entraran en sus estados, y los retenia en prision hasta que averiguaba su origen. No atreviéndose Medo á confesar quien era, se hizo pasar por Hippotes, hijo de Creon, rey de Corinto y hermano de Glaucos, con quien debia casarse Jason, y que fué causa de que Medea hubiese sido abandonada por su marido. Mientras se hacian las diligencias necesarias para ver si habia dicho verdad, llegó Medea á Colquide muy irritada contra Persés y resuelta á vengar á su padre Aetes. A fin de que el usurpador no la conociera, se presentó en su corte con el nombre y el traje de una sacerdotisa de Diana. Habiendo oido decir que habia encerrado en las prisiones un hijo de Creon, cuya raza tanto detestaba, para obligar á Persés á que lo condenase á muerte, logró persuadirle de que el prisionero no era otro, mas que Medo, hijo de Medea, enviado por su madre para asesinarle, y le suplicó que se lo entregara, pues queria inmolarlo delante de su vista. ¿Cuál fué su sorpresa al reconocer á su hijo! Disimulando todo lo que pudo, pidió al rey permiso para hablar en particular con el falso Hippotes, y aprovechándose de esta conversacion, le dió el puñal con que pensaba matar á Hippotes y le mandó que asesinara al usurpador del trono de Aetes. Maliciando el obedecido Medo, Medea se dió á conocer como hija de Aetes, dijo que Medo era su hijo, y el pueblo le reconoció por su rey. Este principe engrandeció sus estados por medio de conquistas, y segun dicen, los Medos recibieron de él su nombre.

MEDOACUS: nombre comun á dos rios de Venecia, el primero Medoacus Mayor, hoy el Brenta, el segundo Medoacus Minor, hoy el Bacchiglione. El primero procedia del pais de los Medoaci en Recia; el segundo nacia en el pais de los euganei y ambos desaguaban en el Adriático (Véase BRENTA Y BACCHIGLIONE).

MEDOC (EL): pais de los Meduli, subdivision del Burdelés (gobierno de Guyena) al E. en la especie de península formada por el Gironda y el Océano. Su capital es Lesparre. Este pais es célebre por sus vinos.

MEDON: hijo de Codro, rey de Atenas, fué el primer arconte (1152), cuya dignidad continuó ejerciendo su familia por espacio de 12 generaciones (1152-754).

MEDONA (SANTIAGO DE LA): feligresia de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Puebla de Tribes.

MEDOS (SANTA MARINA DE): feligresia de España con 25 vec., en la

prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Puebla de Tribes.

MEDRANDA, lugar de España con 55 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Atienza, dióc. de Sigüenza.

MEDRANO (LUISA): sabia española del siglo XVI, de la cual hacen mencion Marinco Sículo y el abate Lampillas. Desempeñó una cátedra de humanidades en la universidad de Salamanca á satisfacción de los doctores de aquel célebre claustro, y con no poco provecho para sus numerosos discípulos.

MEDRANO (JUAN): brigadier ingeniero español; mientras Sachetti arquitecto italiano abria en 1757 las zanjias para construir el palacio nuevo de Madrid, don Juan Medrano español trazaba y comenzaba otro gran edificio en Italia. Luego que Carlos III subió al trono de las dos Sicilias, encargó á nuestro compatriota la traza y construcción de un teatro en Nápoles, llamado de San Carlos que es uno de los mas famosos de Europa. La fama de este teatro acredita sobradamente á su autor para probar que la corte de Madrid pudo aprovecharse de sus conocimientos y buen gusto en la arquitectura sin necesidad de mendigarlos fuera del reino.

MEDRANO: villa de España con 92 vec., en la prov. y part. jud. de Logroño, dióc. de Calahorra.

MEDUA (SAN JUSTO DE LA): feligresia de España con 52 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

MEDUANA: rio de Galia. Hoy el Mayenne.

MÉDULAS (LAS): lugar de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Ponferrada.

MEDULI: pueblo de Galia. Hoy el pais de Medoc.

MEDUSA: una de las tres Gorgonas, ninfas monstruosas, hijas de Forcis ó Forco, dios marino y de Ceto, hija de la tierra, fué la única mortal de las tres hermanas. Fué notable por la hermosura de sus facciones y sobre todo de sus cabellos; pero habiéndose atrevido á profanar el templo de Minerva con sus amores con Neptuno, irritada la diosa cambió sus hermosos cabellos en horribles serpientes, y quiso que su cabeza espantosa tuviese el poder de convertir en piedras á cuantos la mirasen. Guiado Perseo por los consejos de Minerva, cortó la cabeza de Medusa con el auxilio de un espejo en el cual la veia sin mirarla de frente, y se sirvió de ella contra sus enemigos. Segun algunos la sangre de la Gorgona produjo el caballo Pegaso.

MEDVIEDITZA: rio de la Rusia

europaea, nace en el gobierno de Saratou, á 12 leguas de Saratou, pasa por Petrovsk, entra en el gobierno de los cosacos del Don, y desagua en este Don por la izquierda, á 1 $\frac{3}{4}$ leguas mas arriba de Ust-Medvieditz-Kaia despues de un curso de 96 leguas.

MEDWAY: rio de Inglaterra que nace al N. del condado de Sussex, á 4 legua O. de East Grinstead; atraviesa el S. E. del condado de Surrey. Desagua en el Támesis á 5 $\frac{1}{4}$ leguas mas abajo de Chatham, y 10 $\frac{1}{2}$ E. de Londres, despues de un curso de 16 leguas. Sus afluentes son: el Kent, el Teise, y el Beult por la derecha.

MEDWISCH: ciudad de Transilvania. (Véase MEGEES.)

MEEL (JUAN): pintor flamenco, conocido en Francia bajo el nombre de «Miel»; nació en 1619, murió en Turin en 1664. Sus cuadros sobresalen en el colorido y la espresion; pero carecen de gracia y nobleza. El museo del Louvre posee cuatro cuadros de este pintor; «un pobre pidiendo limosna á los campesinos, el barbero napolitano, un campamento y la comida de los viajeros. Grabó también al agua fuerte.

MEERBECKE: ciudad de Bélgica. (Véase MEERBEKA.)

MEERHOUT: lugar de los paises Bajos, prov. de Amberes, á 4 leguas S. S. E. de Furnhout, á 2 $\frac{1}{2}$ E. N. E. de Waterloo. Su industria consiste en dos fábricas de aguardiente. Poblacion 2,700 habitantes.

MEES (LES): villa de Francia, departamento de los Bajos Alpes, á 4 leguas O. S. O. de Digne, y á 5 $\frac{1}{4}$ S. de Sisteron. Celebra 5 ferias anuales. Poblacion 2,000 hab.

MEGABIZO: uno de los siete sátropas persas que destronaron al falso Smerdis (521 antes de Jesucristo), fué uno de los servidores mas celosos de Darío y subyugó por él la Tracia y la Macedonia. Fué padre de Zopiro. — Nieto del anterior sometió á Inaro sublevado en Egipto contra Artajerjes (459). Derrotado por Cimon en Cilicia (450), cayó en completa desgracia.

MEGACLES, ALCEONIDA: arconte de Atenas en 598 antes de Jesucristo desharató la conspiracion de Cilon, pero se hizo odioso, asesinando á los conjurados que se habian refugiado en el templo de Minerva: habiendo seguido la peste á este sacrilegio, Megacles fué desterrado con todos los Alceonidas. — Gefe del partido de la costa, de la misma familia, expulsó en 560 al usurpador Pisistrato; y habiéndole dado despues su hija en matrimonio, se unió á él para restablecerle en el trono.

MEGALOBISOS; es el nombre que se daba á los sacerdotes de la Diana de Efeso, que se habian hecho eunucos para conservar su virginidad y ser mas dignos de servir á una diosa que era honrada como la patrona de las vírgenes. Segun Estrabon eran tenidos en mucha estima.

MEGALOPOLIS (GRAN CIUDAD) **LEONTARI**; ciudad de Arcadia sobre el Helison, fué edificada hácia 570 antes de Jesucristo por consejo de Epaminondas para servir de capital á la Arcadia, y fué rival de la Lacedemonia. Cleomenes, rey de los espartanos, mandó á sus tropas que la saquearan é incendiaran; pero restablecida en 362 antes de Jesucristo, representó un papel principal en tiempo de Filopemen, de quien era patria. Megalópolis tuvo dos tiranos; Aristodemo en 536 y Lisiades en 266 antes de Jesucristo.

MEGAMEDA: nombre que Apolodoro da á la muger de Testio ó Tespio, rey de Pleuron en la Etolia, la cual tuvo de este príncipe 50 hijas, á quienes Hércules hizo madres en una sola noche.

MEGANIRA: muger de Celeo, rey de Eleusis en el Atica, y madre de Triptolemo, fué una de las griegas que recibieron despues de su muerte los honores divinos. Corriendo Ceres, diosa de las espigas, en busca de Proserpina bajo la figura de una vieja, se detuvo junto á un pozo en el camino de Eleusis á Megara. Habiéndola encontrado las hijas de Celeo, la tomaron por una muger de Argos y la condujeron ante Meganira, su madre, que la nombró aya de su hijo Triptolemo. Para premiarla por la acogida que habia recibido de ella, Ceres le hizo varios regalos y enseñó á su discípulo el arte de cultivar la tierra y hacerla producir trigo. Los eleusinos agradecidos á Meganira, que era la primera causa de los beneficios de Ceres la erigieron despues de su muerte una capilla cerca del pozo donde la diosa de las espigas se habia detenido.

MEGARA: hija de Creon, rey de Tebas y muger de Hércules. Cuando este héroe bajó á los infiernos, Lico quiso apoderarse de Tebas y obligar á Megara á casarse con él; pero volvió Hércules y mató á Lico. Juno para vengar la muerte de este, inspiró á Hércules un exceso de furor, en el cual mató á Megara y á los tres hijos que habia tenido de ella.

MEGARA: ciudad de la antigua Grecia, capital de la Megaride, entre Atenas y Corinto; tenia por puerto á Nisea. Doria y vecina de Atenas que la sometió tambien durante el siglo VIII

antes de Jesucristo, detestaba esta ciudad que se vengó de ella difamando á sus ciudadanos por toda la Grecia. Euclides y Stilpon eran de Megara; fundaron la escuela filosófica megarense, llamada tambien escuela Edística (es decir, disputadora), la cual se dedicó sobre todo á la lógica.

MEGARA LA HIBLEA: ciudad de la Sicilia oriental, sobre la costa cerca del monte Hiblea, colonia de Megara, fué fundada hácia 728 antes de Jesucristo, destruida por Gelon (480) y tomada (214) por los romanos; habia cesado de existir en tiempo de Augusto.

MEGARIS: pequeño estado de la Grecia, se componia de Megara y de un corto territorio; pero era importante por su posicion en los puertos del istmo de Corinto y del Peloponeso.

MAGASTHENES: historiador y geógrafo griego, desempeñó en nombre de Seleuco Nicator (hácia 295 antes de Jesucristo) una mision importante cerca de un rey de la India llamado Sandrocoto, y publicó á su vuelta una historia de las Indias, que es citada con elogio por los antiguos; pero que no ha llegado hasta nosotros. La que existe hoy bajo su nombre ha sido escrita por Annio de Viterbo. Se cree, sin embargo, que contiene fragmentos del libro de Megasthenes.

MEGECES: lugar de España con 90 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Olmedo, dióc. de Segovia.

MEGERA: una de las Furias. (Véase FURIAS).

MEGES: capitán griego que se dirigió al sitio de Troya, mandando 40 bageles. Se distinguió en él por su valor y sus hazañas. Pedeo, hijo de Antenon, pereció á sus manos. Era hijo de Fileo, rey de Duliquio, de las islas Equinas. Apolodoro coloca á Meges en el número de los amantes de Elena.—Meges es tambien el nombre de un capitán troyano que fué herido en el brazo por Admeto de Argos la noche misma de la destruccion de Troya.

MEGLIN (J. A.): médico, nació en Sultz (Alsacia) en 1756 y murió en Colmar en 1824; publicó «Tratado sobre la nebralgia facial, Disertacion sobre el uso de los baños en los tétanos; Análisis de las aguas de Sultzmat,» 1779, en 3.º. Se le debe la invencion de unas pildoras antinebralgias que llevan su nombre.

MEGNA: rio de la India. (Véase BRAHMAPUTRE).

MEGUIA: aldea de España con 54 vec., en la prov. de Guadalupe

ra, part. jud. de Molina, dióc. de Sigüenza.

MEGYES, llamada tambien **ME-DIACH** y **MEST-WICH**: ciudad de Transilvania, á 7.¼ leguas N. E. de Hermanstadt. Tiene 4,500 habitantes. Hay un establecimiento de instruccion pública.

MEHADIA; ciudad de Hungría. (Véase MEADIA).

MEHALLET-EL-KEBIR, **CYNOPOLIS**: ciudad del Egipto, á 4 leguas O. S. O. de Mansurah, y á 18 N. del Cairo; está situada cerca de la orilla occidental del canal de Melig. Hay fábricas de sal amoníaco; su comercio es muy activo, particularmente en lienzos.

MEHEDI ó **MAHADI**: véase MAHADI.

MEHEGAN (EL CABALLERO DE): literato francés, nació en Lasalle, cerca de Alais, en 1721; murió en París en 1776, enseñó durante algun tiempo la literatura francesa en Copenhague en una cátedra fundada por Federico V, despues volvió á Francia donde redactó el Diario Enciclopédico. Profesaba en sus escritos opiniones filosóficas, por las cuales le encerraron en la Bastilla. Sus obras principales son: «Zoroastro 1751; Origen de los Güebros ó la religion natural en accion, 1761; origen, progreso y decadencia de la Idolatria, 1756 (estas dos obras fueron las que causaron su persecucion); Cuadro de la historia moderna desde la caída del imperio de Occidente hasta la paz de Westfalia 1776.

MEHEMED, MOHAMED, ó MUHAMAD I (ABU ABDALLAH): quinto rey de España de la dinastia de los Omíadas; subió al trono el año de 852 de Jesucristo. Su reinado fué una série continua de guerras civiles y extranjeras. Murió de un ataque apoplético en 885 á la edad de 65 años, dejando la fama de príncipe valiente, justo, humano, moderado en sus costumbres y amigo de las letras. Tuvo 35 hijos y el mayor Al-Moundar le sucedió en el mando.

MEHEMED EL NASSER (ABU ABDALLAH): rey de Africa y de España, y quinto príncipe de la dinastia de los Al-Mohades. Sucedió á su padre Yacob Almanzor en 1199 de Jesucristo. Despues de arreglados sus negocios en Africa y calmadas ciertas revoluciones y destruido enteramente el partido de los Almoravides, volvió á pasar el estrecho en 1211 y se fué á Portugal; pero el rey de Castilla, decidido á vencerlo todo para arruinar á los musulmanes, hizo alianza con los reyes de Navarra y de

Aragon y pidió socorro á todos los estados de Europa; dióse la famosa batalla del 16 de julio de 1212 en las inmediaciones de Tolosa y aseguró para siempre la superioridad de los príncipes cristianos. Mehemed, despreciable á los ojos de sus vasallos, perdió todas sus posesiones de España; hizo grandes preparativos para volver á la península, y cuando su flota se habia dado á la vela, murió en 1215, á la edad de 54 años, pereciendo con él toda la fortuna de los mahometanos.

MEHEMED I (ABU-ABDALLAH): primer rey de Granada, de la dinastía de las Naserides: nació en Andalucía el año 1194 de Jesucristo. Sublevóse contra Matawakkal en 1252, se apoderó de Jaen, Guadix, Lorca y Granada, en donde puso su capital y tomó el título de rey; pero San Fernando, rey de Castilla, le hizo su vasallo y su tributario. En el reinado de Alfonso X fué precisado á pagar un tributo mayor y declararse contra el rey de Murcia, su aliado. El infante don Felipe halló acogida en Mehemed cuando se sublevó contra Alfonso; Mehemed á la edad de 80 años emprendió la campaña contra los cristianos; pero la muerte le sorprendió en el camino en 1275; reinó 42 años con justicia y afabilidad, siendo enemigo del fausto y amigo del orden y la actividad en los negocios del Estado. Protegió las ciencias y las artes, el comercio y la agricultura y consolidó con su política el poder de su dinastía que duró cerca de tres siglos.

MEHEMED II, llamado AL FAKIH: segundo rey de Granada, hijo y sucesor del precedente, reinó 50 años con tanta gloria como felicidad, y murió en 701 (1302) á la edad de 68 años. Se hizo célebre por su magnificencia, su valor, sus talentos políticos y militares, protegió las ciencias y la literatura, y supo aprovecharse de los yerros de Alfonso X, rey de Castilla, para estender sus estados á espensas de los cristianos. Debemos advertir, que mas bien se atribuye á Mahomet II, que no al mismo Mehemed la obra titulada: «Historia de Mahomet II enriquecida de cartas originales, traducidas del griego y del árabe sobre los manuscritos hallados en Constantinopla,» por M. B. de M. (Behin de Monterzi), Paris, 1764 dos tomos en 12.º y reimpresa bajo el título de «Cartas turcas.»

MEHEMED III, AL-AMASCH (ABU-ABDALLAH): tercer rey de Granada, hijo del precedente, le sucedió en 701 (1302). Aunque consiguió apaciguar muchas sediciones en

sus estados, no fué tan feliz contra los reyes de Castilla y de Aragon, por lo cual se vió obligado á aceptar la paz á costa de algunos sacrificios. Este tratado con los príncipes cristianos dió motivo á una nueva insurreccion que le derribó del trono en 708 (1309). Su hermano Nasser fué proclamado en lugar suyo: pero no ocupó tampoco mucho tiempo el trono, viéndose obligado á abandonarlo al nuevo usurpador, Ismael Ben Feragh, sobrino de Mehemed. Este desgraciado príncipe murió á los 58 años de su edad, y si se le da crédito á lo que dicen varios biógrafos, fué arrojado á un lago por orden de Nasser; pero lo que parece mas cierto es que este ambicioso hermano mandó celebrarle los honores fúnebres con toda magnificencia, y de esto deducen que habia mandado darle muerte.

MEHEMED IV (ABU-ABDALLAH): sexto rey de Granada, hijo y sucesor de Ismael-ben-Feragh. Antes que fuese divulgada la muerte del rey, el capitán de guardias Othman ú Ozmin, caudillo de gran valor y de mucha prudencia reunió á los grandes é hizo reconocer al jóven Mehemed, que fué proclamado inmediatamente sin oposicion; apenas salió de la infancia empezó á reinar bajo las mas lisonjeras esperanzas, pero la ambicion y los celos de su ministro Mohamed Almahruc, suscitaron serias inquietudes y alborotos, y mientras que Mehemed se gobernó por su consejo logró este ministro oprimir á sus iguales, abatir á la principal nobleza y apartar del trono hasta los hermanos mismos del rey. El caudillo Othman fué tambien de los ofendidos teniéndose que retirar de Granada. Luego que el rey pudo conocer por la esperiencia la ambicion de su ministro le mandó encarcelar, nombrando en su lugar á Mehemed Alkigiati, hombre estimado de todos. Supo á principios del año 1527 que Othman con su hijo Ibrahim habia insurreccionado algunos pueblos y levantado un partido que proclamaba á su tio Mohamed-ben-Feragh-ben-Ismael; pero el jóven monarca sin detenerse, salió á castigar á los rebeldes con los cuales peleó, aunque con varia fortuna. El rey se retiró á Granada y viendo que Almahruc habia sido la causa de esta guerra civil, le mandó decapitar inmediatamente en la misma cárcel. Habiendo tenido noticia que entraba gente en Africa en ayuda de los rebeldes, envió á Alkiagiati á Algeciras, y pocos dias despues de la llegada de este, se vieron acometidos

de tropas africanas, y aunque los andaluces pelearon con mucho valor tuvieron que ceder al número de los africanos, quienes se apoderaron de Algeciras y otras ciudades. La nueva de estas desgracias intimidó á los granadinos, el rey se dispuso para salir á campaña y nombró por su primer ministro á Abul-Naim Reduam. Con pocas y escogidas tropas hizo entrada en las tierras de los cristianos y se propuso la conquista de la ciudad de Baeza, cuya ciudad se entregó al poder de sus armas. Apoderose tambien de Algeciras, de Gibraltar, y de Ronda, y en poco tiempo recobró cuanto la discordia civil le habia hecho perder. Entonces se formó una alianza entre los reyes de Castilla, de Aragon, de Portugal y los moros rebeldes; y con un grande ejército fueron sobre Gibraltar, cercándola por mar y por tierra; aunque al principio obtuvieron algunas ventajas, al fin se vieron precisados á levantar el sitio; pero entrando el nuevo rey de Fez, Abul Asam, pasó el estrecho y se apoderó de Gibraltar como cosa que le pertenecia. Mehemed murió asesinado en las asperezas de una montaña, donde su cuerpo estuvo largo tiempo abandonado y desnudo hasta que su hermano Yussuf Abul Hegiggh, que le sucedió, mandó recogerle y llevarle á Málaga donde fué enterrado (1355 de Jesucristo). Mehemed tenia prendas muy recomendables; era hermoso de cuerpo, de sutil entendimiento, de apacible trato, y grave á pesar de sus pocos años; gustaba leer elegantes poesias y discursos floridos de historias caballerescas y amorosas.

MEHEMED V (ABUL-WALID): octavo rey de Granada, sucedió á su padre Yussuf en 1554 de Jesucristo, á los 20 años de edad. Era tambien hermoso de cuerpo, muy humano, liberal y franco, y tan compasivo, que muchos veces sus lágrimas manifestaban cuantosentia su corazon las calamidades que le referian. Con estas virtudes fué muy querido de sus vasallos. En 1565 se alzó con el título de rey el gobernador de Gibraltar llamado Yzá; pero Mehemed le venció y le envió preso á Ceuta con su hijo. Entre tanto se fraguaba una conspiracion contra Mehemed, por su madrastra y sus hermanos Ismael y Soliman, y cuando se creyeron ya en estado de dar el golpe que meditaban, escogieron cien partidarios suyos de los mas osados, y escalando á media noche el palacio, atropellan y matan á cuantos se les presentan. Mehemed pudo

escaparse disfrazado de esclavo, y fué á buscar un asilo en Fez en 1560. Su hermano Ismael ocupó en su lugar el trono de Granada, mas siendo de carácter afeminado y débil, tuvo que entregar las riendas del gobierno á Abul-Said, pariente suyo. Mehemed hizo vivas instancias al rey de Castilla para que le ayudase á recuperar su reino, y accediendo, puso en marcha un poderoso ejército, que unido con el de Mehemed, penetró en los estados de Granada; pero viendo el mahometano los estragos que causaban las tropas de su aliado, no pudo resistir su paternal corazón, y suplicó al cristiano que retirase su ejército, prefiriendo verse privado de su reino, á recobrarle á costa de tanta sangre. Pero el usurpador, cuando menos lo pensaba, fué vencido y muerto por don Pedro el Cruel, rey de Castilla, quien devolvió el trono de Granada á su legítimo dueño, el rey Mehemed (1562). Lo estuvo ocupando por espacio de 18 años, y murió en 1579 de Jesucristo, á la edad de 46 años.

MEHEMED VI (ABUL HEDJADJ): undécimo rey moro de Granada; hijo del precedente; le sucedió en 1579 de Jesucristo. Durante su reinado renacieron la paz, las bellas artes, el comercio y la agricultura, y murió en 1592 dejando á su hijo Jusuf II una sucesion floreciente y tranquila.

MEHEMED VII: décimo quinto rey de Granada, hijo mayor de Jusuf III, á quien sucedió en 1425 de Jesucristo, y gobernó sus estados como un tirano. Destronado por su primo hermano Mehemed el Soghair en 1427, fue restablecido dos meses despues por el auxilio que le prestó el rey de Castilla; pero al fin fué despojado para siempre de su reino por su sobrino Mehemed el Aradj ó el Zurdo en 1445. Al usurpador Mehemed el Aradj, que se vió obligado en 1454 á buscar un asilo en los montes, sucedió Mehemed Ben Ismael, su primo, que despues de una guerra devastadora, consintió en 1475 en reconocer vasallo del rey de Castilla Enrique IV, para obtener la paz. Murió en 1466, dejando dos hijos, Muley Aly Abul Hacen, su sucesor, y Cid Abdala el Zagal, quien asistió á los últimos periodos del imperio de los moros en España.

MEHEMED BALTEZI: gran visir en tiempo de Achmet III, habia sido en un principio leñador (baltadjy); en 1710 marchó contra el czar Pedro el Grande á la cabeza de 200,000 hombres y lo encerró con todo su ejército en las márgenes del

Pruthi; pero se contentó con hacer firmar una paz vergonzosa; acusado de cobardia y traicion ante el sultan por el rey de Suecia Carlos XII, fué desterrado á Lemnos donde murió en 1715.

MEHEMED-RIZA-BEIG: primer embajador de Persia que se vió en Francia, y llevaba la comision de obtener de Luis XIV el envio de una escuadra francesa al golfo pérsico para hacer la guerra á los árabes de Mascata que infestaban las costas de Persia. Luis XIV eludió esta proposicion y alcanzó por medio de un tratado las mayores ventajas. Previniendo Mehemed el castigo que le esperaba por haber desempeñado tan mal su cometido, se suicidó en el momento de entrar en Persia.

MEHEMED-ALI (MOHAMED-ALI): bajá, virey de Egipto, de Nubia y de Dongola, nació en 1769 en Kavala, en la Macedonia, del agá Ibrahim. Desde su mas tierna edad mostró una rara inteligencia y una destreza admirable en todos los ejercicios del cuerpo. Habiendo quedado huérfano desde niño, se encargó de su educacion un gobernador de Kavala, y despues de haberle proporcionado un destino, le casó con una muger rica; sin embargo, Mehemed no aprendió á leer ni escribir hasta que fué nombrado bajá. Se dedicó al comercio del tabaco, y acaso debe atribuirse á esta causa la aficion que ha conservado siempre á las empresas comerciales. Las simpatías que en todos tiempos ha mostrado á la nacion francesa y la tolerancia religiosa que le caracteriza, son debidas á sus relaciones con un comerciante de Marsella, llamado Lion. Luego que entró en el servicio se distinguió en Egipto hácia 1800 como bajá de dos colas, á la cabeza de las tropas que habia aprontado la ciudad de Kavala. El capitán bajá, testigo de su valor en la accion de Ramaniéh contra el general Lagrange, le confió un puesto eminente en el cual logró captarse el afecto de las tropas albanesas. Entonces fué cuando Mehemed, despues de la retirada de los franceses en 1802, se cubrió de gloria en una larga guerra que el bajá tuvo que sostener contra los mamelucos; pero su fama y ambicion no tardaron en hacer sombra al gobernador, que juzgó prudente alejarlo de su lado, dándole la administracion del bajalato de Salónica. Era tal ya su influencia en Egipto en aquella época, que los habitantes del Cairo se sublevaron al saber la noticia de su partida. Los ulemas y los chaïques espidieron un embajador extraordinario al divan para hacerle

saber que Mehemed era el único hombre de todo el imperio que podía restablecer en Egipto el orden y la tranquilidad que la administracion despótica del gobernador Khurschid-baja habia turbado tan gravemente. Al mismo tiempo llamaron á Mehemed para suceder á este último, y resistiéndose á sus deseos, el bajá de Salónica se valió de todos los resortes de la astucia y de la intriga para llegar á un puesto que hacia tiempo ambicionaba, y logró completamente su intento: el 1.º de abril de 1806 fué nombrado gobernador del Egipto y elevado á la dignidad de bajá de tres colas: pero apenas habia tomado posesion de su nuevo gobierno, cuando la Puerta, cediendo á las sugestiones de Inglaterra, designó al mameluco Elfrýbey para sucederle. Mehemed, que habia aprovechado el poco tiempo de su administracion en organizar el pais y disciplinar sus tropas, obligó á los ingleses, que habian ocupado á Alejandria en el mes de marzo de 1807, á dejar el Egipto en setiembre del mismo año, logrando ademas reducir á la obediencia á los beyes de los mamelucos. Mas adelante (1811), mandó degollar durante una fiesta pública á cuatrocientos setenta hombres de aquel cuerpo, y acabó por esterminarlo completamente, á escepcion de los mamelucos franceses, desde cuya época no volvió á ser turbada la tranquilidad en Egipto. La expedicion contra los Whaabis fué felizmente dirigida por el segundo hijo del virey, Ibrahim-baja (el mayor de sus hijos no existia ya). Los Whaabis perdieron la Meca y Medina, y en 1818 cayó su capital Derejeh en poder del enemigo, y su gefe fué enviado prisionero á Constantinopla. Las hostilidades comenzadas en 1821 contra la Nubia y el Sennaar terminaron en 1822, despues del asesinato cometido en la persona del comandante de la expedicion, Ismael-baja, hijo segundo del virey. Durante este tiempo Mehemed se ocupaba activamente en el bienestar de su pais: organizacion de los ejércitos de mar y tierra, administracion militar, fortalezas, etc.; todo lo tomaba de la civilizacion europea. Estableció telégrafos y empleó los cohetes á la congreve; se fijó sueldo á los ulemas; las agricultura, la industria y el comercio hicieron rápidos progresos; se concedieron privilegios á los europeos que se establecieron en el pais, y se dispensó la mayor proteccion á los viajeros. Ismael Gibraltar y otros fueron enviados en 1818 á Europa para contraer alli relaciones útiles al Egipto; se abrió el

canal de Mahmud entre Alejandria y el Cairo; el olivo y la morera fueron aclimatados en el país, se establecieron fábricas de azúcar, de salitre y fundición de cañones; se sometió á los buques á una cuarentena; se favoreció la introducción de la vacuna, etc. Los ingleses, los franceses, y otros pueblos de Europa, solicitan hoy la amistad de Mehemed; la Puerta teme su poder, sobre todo desde que ha puesto el pie en el territorio de Creta. En 1824 fué llamado para mandar la expedición contra los griegos. Su hijo Ibrahim que le reemplazó, tenía 1,600 hombres bajo sus órdenes, y una escuadra mandada por Ismael Gibraltar, debía ocupar la Morea, y fundar allí una colonia de negros. Su escuadra y la del capitán baja fueron destruidas (setiembre de 1824), en varios encuentros que tuvieron con el almirante griego Miaulis, y muchos de sus bajeles incendiados por brulotes de Canaris; pero en el mes de marzo de 1825, tomaron su revancha las fuerzas combinadas del Egipto y de la Turquía, y se apoderaron de las ciudades de Navarino, de Tripolizza y otras. Ibrahim devastó despues gran parte de la Morea, y trasladó sus habitantes á Egipto para reducirlos á esclavitud. La tercera expedición del virey, fué emprendida en el mes de octubre de 1827; pero en virtud del tratado de 6 de julio del mismo año, entre las potencias protectoras, la escuadra turco-egipcia, fué bloqueada en la bahía de Navarino por los almirantes Codrington y Rigny. Como el virey se negase á poner término á las hostilidades contra los griegos, fué destruida la escuadra en 20 de octubre, y obligado Ibrahim á evacuar la Morea, en virtud del tratado firmado en Alejandria el 8 de agosto de 1828. Mehemed, aunque despota, no carece de prudencia política ni de generosidad. En el día es el soberano absoluto del Egipto. Un reducido número de casas de comercio privilegiadas, parten con él el monopolio de los productos del Egipto, y las mercancías importadas de las Indias orientales. Sus empresas contra la Grecia han agotado su tesoro y aumentado los impuestos. Los griegos obtienen su protección como los franceses. Envía jóvenes turcos á Paris, para que se eduquen en aquella capital; aprecia mucho á los cristianos; pero sus proyectos carecen de consistencia y duración. Parece que su sistema de colonización y sus ideas de reforma, no obtienen el asentimiento de su hijo Ibrahim. Si Mehemed-Ali no se hubiese manchado

con la traición y el asesinato, acaso hubiera merecido el sobrenombre de «Saladino del Egipto.»

MEHENEDDY: río de la India. (Véase KATTAK).

MEHUL (ESTEBAN ENRIQUE): célebre compositor de música, nació en Givet en 1765, murió en Paris en 1817. En 1790 dió al teatro de la Opera Comica la famosa pieza titulada «Eufrosina y Coradino» que tuvo un éxito prodigioso, á la cual siguieron otras muchas, entre las que se distinguen «l' Irato», en el género italiano, y José, notable por su unción religiosa. Ademas de sus obras de teatro, compuso «sonatas, sinfonías, himnos y cantatas.» El fué tambien quien, en tiempo de la república, puso en música «el canto de la partida, el de la victoria y el canto del regreso.» Se ha criticado á este compositor por haber abusado de los medios de efecto hasta confundir el ruido con la energía.

MEHUN-SUR-EVRE: ciudad de Francia, departamento del Cher, á 3 leguas N. O. de Bourges, y á 2 ³/₄ S. E. de Vierzon, está situada en la márgen derecha del Evre, en una fértil llanura. En esta ciudad hay minas del palacio donde Carlos VII se dejó morir de hambre, por temor de ser envenenado por su hijo. Celebra 5 ferias al año. Es patria del jurisconsulto Francisco Ragneau. Poblacion 5,480 hab.

MEHUN DEL LOIRE. (Véase MEUNG).

MEHUN (JUAN DE): véase MEUNG).

MEIBOM, **MEIBOMIUS**: familia alemana, que ha dado muchos sabios: Enrique Meibom, llamado «el anciano», nació en Lemgow, (Lipa), murió en 1625; fué profesor de historia y de poesía en Helmstedt, y publicó crónicas relativas á la historia de Alemania y sobre todo de Sajonia.—J. Enrique, hijo del anterior, nació en Helmstedt, en 1590, murió en Lubeck en 1655: se le debe «una vida de Mecenas» en latin, Leida 1655 y otros muchos escritos curiosos, pero olvidados.—Enrique Meibom, llamado el Joven, hijo del anterior, nació en Lubeck en 1658, murió en 1700; enseñó la medicina, la poesía y la historia en Helmstedt. Se le debe una disertación curiosa; «De Incubatione in fanis decorum medicinarum causa», Helmstedt, 1659; *Scriptores rerum germanicarum*, 1688 etc.—Marcos Meibom, filólogo, de la familia de los anteriores nació hacia 1630 en el Slewig y murió en 1710 en Utrecht: se dió

á conocer desde muy joven por sus interesantes investigaciones sobre la música de los antiguos; residió algun tiempo en la corte de Cristina y despues en Dinamarca, donde fué bibliotecario de Federico III, y por último en Amsterdam donde enseñó las bellas letras. Se tiene de él: «Antiquæ musicæ autores», Amsterdam 1652; una edición estimada de Diógenes Laercio, Amsterdam 1692; «Investigaciones sobre la poesía de los hebreos.»

MEIDLING: lugar del archiducado de Austria, país mas abajo del Ens, á ¹/₂ legua S. O. de Viena. Tiene un teatro, varias quintas, aguas minerales, fábricas de telas de algodón, y tenerías. Poblacion 5,419 habitantes.

MEIGRET (Luis): gramático, nació en Leon de Francia hacia 1510, pasó en 1540 á Paris, donde publicó muchas obras que tenían por objeto reformar la ortografía francesa, á saber: «Tratado sobre el uso comun de la escritura etc. 1542; Tratado de la Gramática francesa 1550.» Muchas de sus reformas han sido despues adoptadas.

MEIJENTE (SAN JULIAN DE): feligresía de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Sarria.

MEIJIDE: feligresía de España con 28 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

MEIJIDE (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Chantada.

MEIJIDO (SAN LORENZO DE): lugar de España con 25 vec., en la prov., part. jud. de la Coruña, diócesis de Santiago.

MEIJOME (SANTIAGO DE): feligresía de España con 45 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Lalin, dióc. de Lugo.

MEI-KONG, llamado tambien **MEKON**, **MANKUANG**, **MENAY-KONG**: gran río de la India transgángética, nace en la provincia Thibetana de Kan, bajo el nombre de Dza-tchu; atraviesa el Iun-nan bajo el de Lan-thsan-Kiang; baña el Aos, atraviesa el Cambozge Anamita y desagua en el mar de China, bajo el nombre de río de Cambozge.

MEILAN (SANTIAGO DE): feligresía de España con 55 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MEILEN: lugar de Suiza, á 2 ¹/₂ leguas S. S. E. de Zurich; está situado en la orilla N. O. del lago,

de Zurich. Los vinos de su territorio son los mejores de las riberas del lago. Poblacion 2,200 hab.

MEILHAN: ciudad de Francia, departamento del Lot y Garona, á 2 leguas O. de Marmande, y á 2 S. E. de La-Reole; está situada cerca de la márgen izquierda del Garona. Celebra siete ferias anuales. Poblacion 5,500 hab.

MEILLANT (CHATEAU): villa de Francia. (Véase CHATEAU--MEILLANT).

MEILLERAIE ó MELLERAY: villa de Francia (Loire inferior), al E. de Chateaubriant; tiene 800 habitantes, y un célebre convento de religiosos de la Trapa.

MEILLERAIE (LA): villa de Francia (Vendée), al N. de Fontenay-le-Comte, tiene 600 hab. Hay minas de hierro.

MEILLERAIE (CARLOS DE LA PORTE, DUQUE DE LA): par y mariscal de Francia: nació en 1602, murió en 1664: era primo hermano del cardenal de Richelieu. En las guerras del Piamonte, se distinguió en el ataque del Paso de Suze, 1629, y en el combate de Marignan, 1650. Nombrado director de artillería, sirvió como tal en las guerras de Borgoña y de los Países Bajos, y recibió en 1659, de manos de Luis XIII, en la brecha misma de Hesdin, el baston de mariscal. En 1641 tomó á los españoles las ciudades de Aire, La Bassée y Bapaume; conquistó en 1642 casi todo el Rosellon; se apoderó de Italia en 1646, de Portofino y de Piombino. En 1648, después de la conclusion de la paz, fué nombrado superintendente de hacienda; pero no fué muy acertado en este nuevo puesto, y lo abandonó en 1659. El duque de la Meilleraie es considerado como el mejor general de su época para los sitios.—Su hijo casó con una sobrina de Mazariño, y tomó el título de duque Mazariño.

MEILLERIE: aldea de Suiza (Ginebra), al N. E. de Thonon, sobre la márgen S. del lago de Ginebra. Cerca de este pueblo están las rocas celebradas por J. J. Rousseau.

MEIMAC: ciudad de Francia, departamento del Correze, á 2 1/2 leguas O. de Ussel, y á 3 N. N. E. de Tulle; está situada en la márgen derecha del Luzège. Poblacion 1,800 hab. En sus cercanías hay minas de hulla.

MEIN, MAYN ó MAIN, MANUS ó MAGANUS: rio de Alemania, formado del Mein rojo y del Mein blanco, que tienen su nacimiento en Baviera, corre al O. dando muchos ro-

deos, y desagua en el Rhin, enfrente de Maguncia.

MEIN (ALTO): uno de los ocho círculos de la Baviera, linda al S. con el reino de Wurtemberg y el gran ducado de Baden, y al O. con los grandes ducados de Hesse. Su capital es Bayreuth.

MEIN (BAJO): tambien uno de los ocho círculos de la Baviera, linda al O. con el del Alto-Mein. Tiene 499,000 hab., y es mas fértil que el anterior. Su capital es Wurtzburgo.

MEIN y TAUBER (CIRCULO DE): uno de los seis círculos del gran ducado de Baden, al E. del círculo del Neckar, al N. E. entre la Baviera y el Wurtemberg. Tiene 96,000 hab., montañas y bosques; pero es poco fértil. Hay muchas canteras de mármol y piedra sillería. Su capital Wertheim.

MEINAM ó MENAM: rio del imperio birman. (Véase MENAM).

MEINDER (BUUK-), antiguamente el MEANDRO: pequeño rio de la Turquía asiática (Anatolia), sale de los montes de Kutayeh, y desagua en el Archipiélago enfrente de Samos, á 48 leguas O. S. O. de su nacimiento, siendo muy difícil calcular su curso, á causa de las muchas sinuosidades que describe.

MEINDER (KUTCHUK-): rio de la Turquía asiática. (Véase CAYS-TRO.)

MEINERS (CRISTÓBAL): filósofo é historiador, nació en 1747 en Warstade cerca de Otterndorf (Hannover), murió en 1810; se formó casi solo por medio de la lectura; en 1774 fué profesor de filosofía en la universidad de Gotinga, y después desempeñó el cargo de protector. El emperador de Rusia le consultó sobre la fundacion de universidades en su imperio. Admitido en la Academia de Gotinga, fué uno de sus individuos mas laboriosos. Escribió multitud de obras, siendo las principales: «la Historia de los progresos y de la decadencia de las ciencias entre los griegos y romanos, 1781 (traducida por Lavaux, 1799): Historia de la religion de los pueblos mas antiguos, 1775; Historia de la humanidad, 1786 y 1711; Historia de la decadencia de las costumbres y de las instituciones políticas entre los romanos, 1782 (traducida por Binet, 1798); Cuadro comparativo de los siglos de la edad media y del nuestro, 1795; Historia de las doctrinas morales, 1801; en la cual ataca la filosofía de Kant. Se tiene ademas de este escritor una «Historia y una teoria de las bellas artes,

1787; Elementos de estética, principios de moral, 1801, y multitud de disertaciones insertas en las Memorias de la academia de Gotinga, entre otras, de «realium et nominalium initiis, 1793. Meiners es mas notable como erudito y como critico, que como filósofo original.

MEININGEN ó MEINUNGEN: capital del ducado de Sajonia-Meiningen sobre el Werra, al S. O. de Gotha. Tiene 5,500 hab., dos buenos castillos, dos bibliotecas, gimnasio, etc. Su industria consiste en fábricas de lienzos, hilados de algodón, tenerías, etc.

MEININGEN (DUCADO DE SAJONIA): véase SAJONIA.

MEIRA (SANTA EULALIA DE): coto de España con 167 vec., en la prov. y part. jud. de Pontevedra, dióc. de Santiago.

MEIRA (SANTA MARIA DE): villa de España con 518 vec. en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Fonsagrada. Está situada en terreno montuoso, y es de fundacion moderna.

MEIRAMA (SAN ANDRES DE): coto de España con 42 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

MEIRAOS (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 127 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Quiroga.

MEIRAS (SAN MARTIN DE): feligresía de España con 66 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

MEIRAS (SAN VICENTE DE): aldea de España con 122 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ferrol, dióc. de Mondoñedo.

MEIRE (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 55 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzuza, dióc. de Santiago.

MEIS (SAN MARTIN): feligresía de España con 164 vec., en la provincia de Pontevedra, part. jud. de Cambados, dióc. de Santiago.

MEIS (SAN SALVADOR): feligresía de España con 121 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Cambados, dióc. de Santiago.

MEIS, TELMISSUS: villa y puerto de la Turquía asiática en la Anatolia, cabeza de sanjacato, á 14 3/4 leguas S. O. de Moglah, y á 48 S. E. de Esmirna; situado á orillas del golfo de Macri. El puerto es cómodo y profundo. Esta villa está circuida de montañas, y se ven magníficos sepulcros en una de ellas, cuya entrada está formada de colum-

nas cortadas en la misma roca. También se encuentra en ella subterráneos abovedados, con nichos, endonde se supone que se declaraban los oráculos; pues se sabe que Telmissus era célebre en la antigüedad bajo este concepto; mas adelante se vé una mole de enormes piedras colocadas unas sobre otras sin cimiento, que segun el doctor Clarke, son los restos del mausoleo de Artemisa.

MEISSAC: villa de Francia, capital de canton (Corrieze), al S. E. de Brives. Tiene 2,540 hab.

MEISSEN: ciudad amurallada del reino de Sajonia (Misnia) al N. O. de Dresde sobre el Elba. Tiene 6,500 hab., una catedral y castillo notables. Su industria consiste en una hermosa fábrica de porcelana, y varias de paños, sombreros, gorros, naipes etc. Antiguamente fué capital de la Misnia. Es patria de Elias Schlegel.

MEISSENHEIM: ciudad del Langraviato de Hesse Homburgo, cabeza del señorío de su nombre, á 44 leguas S. de Coblenza, y á 15 S. O. de Homburgo en la margen izquierda del Glan. Está murada y tiene dos iglesias. Su industria consiste en un horno de vidrio y dos ingenios de hierro con cuatro martinetes. Celebra cuatro mercados anuales. Tiene 1,750 hab., en sus cercanías se cultiva la vid y se explota una mina de mercurio. El señorío de Meissenheim está enclavado entre el principado Oldemburgo de Bixenfeld, el sajón de Lichtenberg, el círculo bávaro del Rhin y la provincia prusiana del bajo Rhin. Tiene 12,227 hab.

MEISSNER (AUGUSTO TEOFILO): literato alemán, nació en 1755 en Bautzen en Lusacia, murió en 1807: escribió novelas, historias, y cuentos en los que se nota talento, imaginación y estilo agradable. Sus principales obras son: «Alcibiades, 1784-1788, 4 volúmenes; Masaniello, 1784; Bianca Capello, 1785. La mayor parte de sus obras han sido traducidas al francés por Lientaud.

MEISTER (LEONARDO): escritor suizo, nació en 1744 en Cappel (Zurich), murió en 1811: fué nombrado en 1775 profesor de historia y de moral en la escuela de Zurich, y ejerció desde 1795 hasta su muerte las funciones evangélicas. Dejó multitud de escritos, los principales son: «Ensayos sobre la historia de la lengua y de la literatura alemana; Memorias sobre la historia de las artes y oficios, Heidelberg, 1780; Los hombres célebres de Helvecio, Zurich 1781; Diccionario histórico y geográfico de Suiza, 1796. Escribió también algunas poesias de mediano mérito.

MEISTERSÆNGERS, es decir,

MAESTROS CANTORES: corporacion de poetas y músicos alemanes que reemplazaron á los Minnesingers hácia fines del siglo XIV. El mas célebre entre ellos es Hans Sachs. En 1578 el emperador Carlos IV les concedió privilegios y armas particulares.

MEIZARA: lugar de España con 27 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Leon.

MEJANAH ó MEJENA: ciudad de Berberia, reino y á 52 leguas S. E. de Argel, provincia y á 52 O. S. O. de Constantina; situada en una llanura.

MEJICO, ó mas exactamente **CONFEDERACION MEJICANA:** gran república federativa de la América del Norte; confina al N. con los Estados Unidos anglo-americanos, al S. con los de Guatemala, al E. con el Atlántico, y al O. con el mar Pacífico. Su posición astronómica es á los 38° 55' 42" 25' long. O., 15° 55' 42" latitud N. Tiene cerca de 800 leguas; de largo del N. O. al S. E.; su mayor anchura se encuentra casi bajo el 50° paralelo, endonde se cuentan, entre el Sabina y la costa occidental de la antigua California, una 584 leguas; el país se angosta mucho hácia el Sur, y en el istmo de Tehuantepec solo tiene 56 leguas de ancho. Puede calcularse su superficie en unas 128 leguas. su población asciende á 8.000.000 de hab. de los cuales mas de la mitad son indígenas, y dos terceras partes de la otra mitad mulatos ó mestizos. Casi todos los demas son blancos y hay pocos negros. Su capital general es Méjico. División 19 estados, 4 territorios y el distrito federal por el orden siguiente.

Estados, territorios, distritos.	Capitales.
Distrito federal.	Méjico.
Méjico.	Tlalpan.
Queretaro.	Queretaro.
Guanajuato.	Guanajuato.
Mechoacan.	Valladolid.
Jalisco.	Guadalajara.
Zacatecas.	Zacatecas.
Sonora y Cinaloa.	Villa del fuerte.
Chihuahua.	Chihuahua.
Durango.	Durango.
Cohahuila.	Monclova.
Nueva Leon.	Monterrey.
Tamaulipas.	Aguayo.
San Luis de Potosi.	San Luis de Potosi.
Veraacruz.	Veraacruz.
Puebla.	Puebla.
Oajaca.	Oajaca.
Chiapa.	Ciudad Real.

Tabasco.

Yucatan.

Californias.

Nueva Méjico.

tláscala.

Colima.

Santiago de Tabasco.

Mérida.

San Carlos de Monterrey.

Santa Fé.

tláscala.

Colima.

Recorre el Méjico en toda su longitud una dilatada cordillera que es la continuacion meridional de los montes pedregosos y que por la cordillera del Goatemala se aproxima á los Andes de la América meridional. Esta cordillera compuesta en gran parte de peñascos de pórfido, amygdaloides y basaltos, se dirige primero al S. bajo los nombres de Sierra Verde, Sierra de los Mimbres, de las Grullas, Sierra de Hacha, Sierra de Carcay y Sierra Madre; despues al S. E. conservando este último nombre, el cual cambia al S. del paralelo de 19° por el de cordillera de Anahuaco; al N. de Guanajuato, provecta dos ramificaciones: la mas oriental se dirige al N. E. perdiéndose en Nueva Leon, y la mas occidental se prolonga al N. O. hasta el rio Gila, presentando hácia los 30° grados latitud, una altura considerable en el Tarahumara, en donde forma las montañas de la Pimeria alta, célebres por sus importantísimos labaderos de oro. Las cumbres mas altas son el Popocatepeto, el cual tiene 18,867 pies de elevacion, el Ciltaltepel, que tiene 19,065 y el Cofre de Perote que tiene 17,680 1/2 pies. El Popocatepetl es un volcan en actividad; se cuentan ademas otros cuatro (el pico de Orizaba, Tustla, Jorullo y Colima.) Los rios principales de este país son el Brabo del Norte, el Colorado, el Grande y el Verde. Hay multitud de lagos. Sus minas de oro y sobre todo de plata son muy ricas; las hay también en abundancia de estaño, plomo, cobre, hierro, zinc, antimonio, arsenico, mercurio, sal gema, hulla etc. En cuanto á la fertilidad del suelo y á sus productos es preciso distinguir tres zonas, las tierras tórridas (á orillas de los dos mares y hasta la altura de 1077 pies) las templadas (á media costa y hasta cerca de 7,176 pies), y las frias (á partir desde esta última altura). Las primeras dan todos los productos tropicales, pero son estremadamente malsanas, las segundas cálidas también pero muy fértiles, y donde reina una primavera casi perpétua, son la region de las nubes; pues el cielo está casi siempre nublado. Las principales plantas peculiares de Méjico son: la batata (conocida en el país con el nombre de camote), el Maguey, el Salsafra, diferentes árboles tintorios

ó de resina, entre los cuales se citan el •Copaífera oficial y el Toluífera balsamum. •Mientras este país fué colonia española estuvo prohibido el cultivar el olivo y la vid. Se crían ganados de todas especies y muchos caballos. En sus montes se encuentran el jaguar ó onza americana, el cuguardo, el oso mejicano, el bisonte, el toro azmizclado etc. Cuatro razas habitan hoy en Méjico (blancos, indios, negros y mestizos.) Se hablan 20 lenguas á lo menos, de las cuales 14 tienen diccionarios y gramáticas. La religion católica es la única tolerada en este país en donde se cuentan el arzobispado de Méjico y 8 obispados que son la Puebla, Valladolid, Oajaca, Guadalajara, Yucatan, Durango, Monterrey y Sonora.

MEJICO (HISTORIA DE): desde que el español Juan de Grijalva descubrió en 1518 la vasta region á que los naturales llamaban Méjico y á que los españoles dieron el nombre de Nueva España, todos los esfuerzos de los primeros pobladores se dirigieron á conquistar aquel país y sobre todo la opulenta capital, llamada Méjico, donde residía la corte del emperador Moteczuma. La armada que apostó Diego Velazquez salió de Cuba en 10 de febrero de 1519 al mando del ínclito Hernán Cortés, que conquistó todo el territorio de Méjico y despues de trabajos increíbles y de una série no interrumpida de batallas en que salió vencedor entró al fin en Méjico, de cuya capital quedó por dueño definitivamente en 15 de agosto de 1521. Desde entonces formó parte de la vasta monarquía española hasta nuestros días. Al separarse Méjico de España, fué el emperador Iturbide el que tomó el mando de la monarquía, fué desterrado y volvió á Méjico para ser fusilado en 1822. El general Victoria fué electo presidente en 1824 y en 1828 lo fué el general Pedraza hasta que fué desposeído por el ex-marqués de Caduca. El general Guerrero, fué electo en seguida; pero rebelándosele el vice-presidente Bustamante, se apoderó éste de la presidencia y Guerrero fué ejecutado en 1832. Al año siguiente el general Santa Ana marchó de Veracruz contra Bustamante y le hizo abandonar el campo, quedando él dueño del poder hasta que fué hecho prisionero en Tejas por el general Houston. Bustamante fué elegido de nuevo hasta que volviendo Santa Ana volvió á aumentarle y obtuvo el poder hasta 1844 en que el general Herrera le desterró y obligó á refugiarse en la Habana. Herrera fué derrivado por Paredes y este derrivado por el pronunciamiento de 1846 á favor de Santa Ana que es quien ha defendido

á Méjico hasta caer en poder de los Estados Unidos, cuyo ejército invasor se ocupa actualmente en asegurar su conquista.

MEJICO (NUEVO): territorio de la confederación Mejicana, al N. del estado de Durango, y al E. del territorio de las Californias: tiene 151 leguas de N. al S. sobre 25 de anchura media; su población asciende á 40,000 hab. Su suelo es fértil, pero descuidado durante mucho tiempo y casi inculto. Se cria mucho ganado vacuno y caballar. Se esporta tabaco, pieles de gamo, cabras y bizontes etc. Su capital es Santa Fé.

MEJICO (GOLFO DE): la porción mas occidental del Océano atlántico entre la costa meridional de la Union anglo-americana al N. y el Yucatan al S., comunica al E. con el Atlántico por el canal de Bahama y debe su nombre á la circunstancia de bañar por el O. los estados de la confederación Mejicana. Su posición es á los 85° 50' 100° 40' long. ° O., 18° 50' 50' lat. N.

MEJICO (PROVINCIA DE): uno de los estados de la confederación Mejicana, entre los 16° 50' 20° lat. N. y 100° 50' 105° long. O.; confina con los estados de Querétaro al N.; de la Puebla al E. de Mechoacan al N. O. y con el gran Océano equinocial al S. y al S. O. Tiene 78 leguas de largo por 52 de ancho, y 1.000,000 de hab. Su capital es Tlalpan (antiguamente San Agustín de las Cuevas); su suelo es variado: hay montañas en el centro (la cordillera de Anahuac); minas de plata, valles fértiles y magníficos, principalmente el de Méjico; multitud de lagos, entre otros: Chalco, Xochimilco, Tezcuco, y San Cristóbal; llanuras estériles y cubiertas de sal, costas arenosas. Su industria es casi nula.

MEJICO (DESCUBRIMIENTO DEL NUEVO): esta vasta region de la América Septentrional, fué descubierta en el año de 1455 por el español Antonio Despejo.

MEJICO: ciudad de la América del Norte, capital del distrito federal de la confederación mejicana y capital de toda esta confederación en el sitio de la antigua Tenochtitlan, en un valle entre los lagos del Tezcuco y de Xochimilco; latitud N. (en el convento de San Agustín) 19° 25' 45'', longitud O. (id.) 95° 25' 19''. Tiene 3.176 pies de elevación sobre el nivel del mar. Está á 40 leguas del golfo de Méjico y á 48 del Grande Océano equinocial. Las calles de Méjico son anchas, algunas de 1/2 legua de largo, y cruzan de Oriente á Poniente y de Norte á Sur, tan rectas, que por

todas ellas, de uno á otro extremo se divisan las montañas que cierran el valle; las casas, sino de moderna construcción, tienen buena apariencia, y los edificios públicos, antiguos los mas, son dignos de visitarse. Los mas notables son: la Minería, obra del célebre Tolla, la catedral, la universidad, la casa de la moneda, el palacio nacional, que lo fué anteriormente de los vireyes, y donde últimamente se reunían los ministros, el congreso, etc., varios templos y alguna que otra casa antigua que llama la atención por su especial arquitectura ó por haber pertenecido á tal ó cual personaje célebre. La iglesia metropolitana es de órden jónico; tiene por su planta 595 pies castellanos de longitud y 192 de latitud. Está dividida en cinco partes á saber: la nave mayor, las dos procesionales y las de las capillas; tiene siete puertas, tres á la fachada principal y dos á cada costado; las ventanas que son 174 están guarnecidas con molduras. La nave mayor y las procesionales están formadas sobre 20 columnas que tienen 54 pies de altura hasta el chapitel, y 14 de circunferencia. La techumbre está compuesta de 51 bóvedas. Lástima es, dice nuestro compatriota el señor García Gutierrez, de quien tomamos la descripción de estos monumentos, que el pavimento no corresponda á la riqueza y buen gusto del resto del edificio, puesto que está formado en su mayor parte de tablas, y mas lástima aun que se haya desfigurado el aspecto exterior del templo, haciendo encalar las bellas torres de su fachada. Esta da á una plaza de estrordinarias dimensiones, en cuyo centro se elevaba, no hace tres años el Parian, edificio compuesto de tiendas de comercio, y que fué derrivado por órden del presidente Santa Ana. En lo antiguo estuvo aqui el mercado; pero por los años de 1789, el virey, conde de Revilla Gígedo, hizo trasladar los cajones á la plaza de Volador, niveló el piso de aquella y tomó otras varias providencias para su embellecimiento y asco. Mas tarde, su sucesor, el marqués de Franciforte, hizo trazar enfrente del palacio un paseo circular, rodeado de una buena balaustrada, y elevado sobre el nivel del piso, en el centro de este paseo se colocó en 1804, siendo virrey don José de Iturrigaray, la magnífica estatua ecuestre de Carlos IV, obra de Tolsa, y que hoy es la admiración de nacionales y estangeros. Este paseo fué destruido por el año 1822; la estatua fué trasladada al patio de la universidad, y como nada se ha hecho para reedificar lo destruido, el aspecto de la gran plaza de Méjico es fatigoso

y triste. El palacio nacional, antigua residencia de los vireyes, fué edificado á fines del siglo XVII, de resultas del incendio que sufrió el primitivo por los años de 1692. El terreno en que está colocado es el mismo donde estuvo el palacio de Motezuma, conocido por la Casa Nueva. El aspecto de este edificio es severo, aunque no de una belleza notable: su planta es regular y espaciosa, bastando á contener con sumo desahogo todas las oficinas de los ministerios. A este edificio está adherido el salon del Supremo Congreso, que es muy bello, de planta semicircular, y con un cielo raso gracioso y atrevido. Anejo á este edificio se encuentra tambien la fábrica ó casa de moneda, construida á principios del siglo XVIII bajo la direccion de don Juan Peinado, quien vino de Madrid con este objeto, por orden de Felipe V, y sobre la puerta de dicha fábrica se colocó un gran medallón de bronce con el retrato en relieve de aquel monarca. (Esta pieza existe hoy en el patio de la universidad.) En el año de 1855, es decir, en el segundo de su instalación, se acuñaron en esta casa 8.509,600 pesos. Tambien pertenece al palacio nacional el jardín botánico, que podria ser uno de los primeros del mundo, por cuanto el temperamento de Méjico es favorable para la produccion de plantas de diversos climas; pero hoy está lastimosamente abandonado. El edificio de la universidad se empezó á fabricar á fines del siglo XVI por el arquitecto Melchor de Avila, y se renovó casi enteramente bajo el reinado de Carlos III. Lo que en él hay mas digno de llamar la atencion, es el Museo de antigüedades fundado y sostenido á duras penas por el celo del señor don Isidro Rafael de Gondra: hallanse en él muchas y preciosas curiosidades, tanto de los tiempos anteriores á la conquista, como de los subsecuentes, y solo falta que se dé la debida clasificacion á la multitud de objetos allí amontonados, trabajo que sin duda hará su inteligente director cuando logre mejores tiempos y los auxilios que hoy le escasea el gobierno. El edificio que llaman de la Minería, es acaso el mas grandioso de cuantos se han construido en Méjico: es obra de don Manuel Tolsa, arquitecto y escultor á quien debe la capital sus mejores preciosidades artísticas. Gusto, riqueza, atrevimiento en la concepcion y regularidad en las formas, son las cualidades que sobresalen en este admirable monumento de los últimos tiempos de la dominacion española. Debe decirse, sin embargo, que no anduvieron muy acertados los que eligieron el sitio en que está construido,

por dos razones: la primera, porque siendo el terreno de los mas pantanosos de la ciudad, los cimientos no tienen la suficiente firmeza para sostener esta gran mole, mucho mas en un país sujeto continuamente al terrible azote de los terremotos: así es que el edificio se ha sumido por algunos de sus extremos, y no será extraño que con el tiempo padezca deterioros de mayor consideracion. La segunda razon es, que estando colocado en un punto extremo de la ciudad, y en una calle de poca anchura, no tienen vista ni lucimiento alguno, inconvenientes ambos que debieron tenerse en cuenta. Por no ser difusos omitimos la historia y descripcion de otra multitud de edificios de segundo orden, cuya reseña añadiría poco interes á lo ya descrito. Debemos decir, sin embargo, que el número de templos levantados por la piedad de nuestros mayores en esta ciudad es tan considerable, que solo en el siglo XVIII, en el espacio de 26 años, se edificaron 49 iglesias sin contar un gran número de capillas y ermitas. Entre los templos notables por su antigüedad, es digno de especial mencion el de Jesus, fundado por el conquistador Hernán Cortés, en los primeros años de su gobierno, y en la misma iglesia estuvieron sepultados los restos de su ilustre patrono en un magnífico sepulcro hasta el año 1825, en que fueron trasladados á otro lugar, pero en el mismo templo. El hospital de Jesus anexo á la iglesia del mismo nombre, se cree ha sido el primero de Nueva España, aun cuando no se sabe á punto fijo la época de su fundacion. Pasemos á hablar aunque ligeramente de otros establecimientos de no menor interes, tales son la ex-acordada, cárcel espaciosa pero en el día algo abandonada; el monte pio, la escuela de minas, el hospicio de pobres, donde se ven muchos talleres, algunos de pasamanería y el colegio llamado de las vizcainas instituido el mas perfecto de cuantos pertenecen á la república. Fué fundado el año de 1754 con las limosnas que para este efecto dieron los naturales de Vizcaya existentes por aquel tiempo en Méjico, con el objeto de dar acogida á las hijas descendientes y viudas pobres de sus compatriotas, y en general de todos los españoles. (Hay que advertir, que se comprendian bajo esta última denominacion todos los que no pertenecian á la raza indígena). El edificio tiene tal capacidad, que puede contener cómodamente hasta 600 niñas, y las rentas afectas á la fundacion bastan para su sostenimiento: por lo demas, su administracion y arreglo no dejan nada que desear. Para los espectáculos

públicos hay tres teatros, y una plaza de toros: entre los primeros el llamado de Santa Ana escude en gusto y grandeza á los demas, y especialmente en su fachada y peristilo, que son muy bellos. El llamado principal es mas reducido y aunque en los últimos años ha sufrido varias reformas, no han podido borrar el sello de tristeza impresa en todo él y que le dá el aspecto de un gran panteon. El quinto y último es el que llaman de los Gallos ó nuevo Méjico, teatro pobre y mezquino, donde hoy suelen darse representaciones de vaudevilles por una compañía de aficionados franceses. La aficion á los toros no es tan general como en España, y por lo mismo las corridas tienen menos interés y la plaza de toros no puede compararse con las de nuestras capitales de provincias. Los mejicanos mas que en lidiar conforme las reglas tauromáquicas se divierten en lazar y colear al toro para lo cual tienen una destreza suma. La primera funcion de este genero que se vió en Méjico fué en el año de 1528 esto es á los tres años escasos de la conquista de la ciudad. Nos falta hablar de los dos excelentes acueductos, uno que trae su origen de Chapultepec, á mas de media legua de la ciudad, y el otro de Santa Fe, á mayor distancia, con los cuales se surte abundantemente la poblacion. La arqueria de estos dos acueductos es sólida y bien trabajada, y esta obra se hizo para sustituir á los caños de barro de que se servian los indios antes de la conquista, y que estaban fabricadas á flor de tierra. Aun pueden verse con especialidad en el bosque de Chapultepec los vestigios de esta antiquísima cañeria. Hay en Méjico tres paseos hermosos (el jardín botánico, el paseo, y la alameda), tiene ademas universidad, varios colegios, seminario, escuela modelo lancasteriana, sociedad de artes industriales y de agricultura; dos bibliotecas, museo de antigüedades mejicanas y academia de bellas artes. Su comercio activo sobre todo en platería, bisutería, sillas de montar, pasamanería y ebanistería. Tenochtilán fué fundada por los aztecas en 1325: tenia 500,000 habitantes cuando la conquistó Cortés, y aun algunos dicen que 1.500,000. En 1801 el baron de Humboldt calculaba la poblacion en 157,000: en 1822 el coronel Poinselt contaba en ella de 150, á 160,000 y segun los censos mas recientes deberia calcularse en 169,000.

MEJORADA: villa de España con 125 vec., en la prov. de Madrid, partido jud. de Alcalá de Henares, diócesis de Toledo.

MEJORADA: villa de España con 259 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Talavera la Reina.

MEKHITAR: nombre de muchos sábios armenios de los cuales el mas conocido es Pedro Mekhitar, fundador del convento armenio de Venecia, nació en Sabasto, en la Capadocia en 1676, murió en 1749. Pasó á Constantinopla en 1700 y empleó todos sus esfuerzos en reconciliar á los armenios de aquella ciudad, divididos entonces en dos partidos: pero no habiendo podido lograr su objeto, se volvió hácia la iglesia romana, predicó la sumision al papa y se espuso de este modo á todo el furor del clero de su nacion. Vióse obligado á abandonar la ciudad de Constantinopla y se refugió en Esmirna y despues en la Morea que pertenecía entonces á los venecianos. Cuando estos perdieron aquella provincia en 1717, buscó un asilo en Venecia, y obtuvo la concesion de la isla de San Lázaro, donde fundó un convento de religiosos armenios que de su nombre tomaron el de Mekhitaristas. Sobresalen entre sus obras: una «Biblia armenia, 1755 en folio; una Gramática del armenio vulgar, una Gramática del armenio literal, un Diccionario» en 10 vol. 1749-1769.

MEKHITARISTAS: sábios monges armenios establecidos en la isla de San Lázaro, en medio de las lagunas de Venecia; debieron su nombre á Pedro Mekhitar. Tienen un colegio y una imprenta, y prestan grandes servicios á la literatura armenia con sus publicaciones. Se cita principalmente sus ediciones de la crónica de Eusebio, en armenio y en latin, con las partes griegas correspondientes; la crónica armenia de Meisés de Khorene; las obras de San Narcés, etc. Hay tambien en Viena una sociedad de mekhitaristas que se ocupa de la propagacion de los buenos libros, y otra en Trieste.

MEKIANG, MAY-KANG, MEI-KONG ó CAMBODJE: rio de Asia. (Véase MEI-KONG.)

MEKRAN: la antigua Gedrosia, provincia del Belutchistan entre el Gabul y el mar de las Indias; tiene algunos valles fértiles; pero casi en todas partes se ven horribles desiertos. Su clima es sano. Es famosa por sus dátiles. La capital es Kedjé. Se divide en 14 distritos, gobernados por serdares independientes desde fines del siglo último, y que reunidos pueden poner 2,500 hombres sobre las armas. La costa del Mekran, que corresponde á la antigua Gedrosia, estaba habitada antiguamente por un pueblo ietiófago.

MELA (POMPONIO): geógrafo ro-

mano, vivió, segun se dice, en España en tiempo de Tiberio y Claudio; algunos conjeturan que era de la familia de los Sénecas. Escribió hácia el año 45 un tratado de geografia, «De situ orbis», en tres libros, que ha llegado hasta nosotros y que es una de las fuentes mas preciosas para la geografia antigua. Aprovechó para esta obra los trabajos hechos por sus predecesores; pero no los refundió con bastante discernimiento. Las mejores ediciones de Pomponio Mela son las de Santiago y Abraham Gronovius, 1696 y 1722; «cum notis variorum», y de Tzschucke, 7 vol. en 8.º Leipsick, 1806. En 1806 fué publicada con traduccion francesa por M. Fradin, 5 volúmenes en 8.º y por M. Baudet, 1845.

MELA (M. SENECA). Véase SENECA.

MELAMPO: famoso adivino y médico griego de la época fabulosa, de la familia real de Pilos, vivia en dicha ciudad, en el Peloponeso. Curó con el eléboro á las hijas de Preto, rey de Argos, á quien Juno habia vuelto locas y obtuvo á la mayor de ellas por esposa. Perseguido por Neleo, rey de Pilos, se retiró al lado de su suegro, que le dió parte de sus estados. Sus descendientes reinaron por espacio de muchas generaciones. Melampo pretendia comprender el lenguaje de los animales.

MELANCHTHON (FELIPE), en aleman «Schwartz-Erde» (es decir, TIERRA NEGRA): célebre reformador, nació en 1497 en Bretten, en el Bajo Palatinado, murió en 1560: fué profesor de griego el año de 1518 en la academia de Witemberg donde Lutero enseñaba la teologia. Todo lo que este tenia de fogoso, tenia Melanchthon de dulce y moderado; sin embargo estos dos hombres se unieron estrechamente y trabajaron juntos para hacer una reforma en la iglesia; pero no siguieron la misma linea de conducta: pues Lutero representó hasta el fin el papel de furioso reformador y Melanchthon trató siempre de reconciliar á los partidos. Redactó en 1550 la famosa confesion de Ausburgo é insertó en ella algunos artículos, cuya tendencia era á una reconciliacion; pero tuvieron la imprudencia de desecharlos, y entonces envió al rey de Francia, Francisco I, una memoria escrita en el mismo sentido conciliador; pero el resultado fué desencadenar contra él á los fanáticos de su partido. Durante la guerra que siguió á la liga de Smalcaldia anduvo errante por varios pueblos de Alemania, huyendo del

teatro de las discordias que hubiera querido evitar á todo trance. Asistió en 1541 á las conferencias de Ratisbona y redactó en 1548 el acta llamada «Interin de Augsburgo», que proporcionó algunos momentos de paz á los partidarios de la reforma. Las controversias, en medio de las cuales estaba condenado á pasar su vida, le hicieron perpetuamente desgraciado. Melanchthon no solo es conocido como reformador, sino tambien como uno de los sábios mas distinguidos de Alemania. Dejó multitud de escritos teológicos y literarios, que han sido publicados en Witemberg 1680-85, 4 vol. en folio. Es notable, entre otras, una gramática latina (Nuremberg, 1547), que fué por mucho tiempo clásica, y una vida de Lutero 1548. Puede consultarse la vida de Melanchthon en latin por Camerarius y la historia de las Variaciones, donde Bossuet ha emitido acerca de él el juicio mas exacto.

MELANESIA; islas negras, nombre dado á la parte de la Oceania habitada por los indigenas de raza negra; comprende la Nueva Guinea con las islas circunvecinas, así como todas las que se estienden al E. y al S., tales como las islas de Salomon, Nueva Irlanda, Nueva Bretaña del S., Diemenia, Nueva Caledonia, Malicolo etc.

MELANIA (SANTA): la mayor, señora romana, descendiente de una ilustre y antiquísima familia. Se hizo célebre en el siglo IV por sus virtudes y su piedad; nació por los años 545. Se casó siendo muy joven y quedó viuda á los 25 años de edad. Entonces formó la resolucion de consagrarse á Dios, y confiando á un sugeto piadoso y prudente la administracion de sus bienes y la educacion de su hijo único, Publicola, marchó á Egipto, visitó á los solitarios de la Tebaida y pasando despues á Palestina, mandó edificar un monasterio en Jerusalem, en el que se encerró por espacio de 27 años, ocupada en orar y practicar grandes austeridades. Habiendo sabido que su nieta (véase el artículo siguiente) queria seguir su ejemplo volvió á Italia para asegurarla en su resolucion. Hizo su entrada en Roma como en triunfo, acompañada de toda la grandeza que salió á recibirla hasta Nápoles. Conseguido su objeto volvió á Palestina, distribuyó todo el dinero que la quedaba entre los pobres, y se encerró en su monasterio, donde murió en 411 á los 78 años de su edad. Santa Melania empleó mucha parte de sus bienes en socorrer y proteger á los católicos que perse-

guía el emperador Valente. Aunque la iglesia no rinde un culto público á Melania la mayor, creen algunos sabios que de ella trata un calendario antiguo descubierto por el P. Francisco Chifflet.

MELANIA LA JÓVEN (SANTA): nieta de la precedente, hija de Publiola y de Santa Albina; casó á los 15 años de edad con Piniano, hijo de Severo, prefecto de Roma. Habiendo cabido á los dos esposos la desgracia de perder todos sus hijos cuando niños, consagraron su vida al señor. Habiendo muerto su padre vendió Melania sus bienes, los repartió entre los pobres y se trasladó con su marido al Africa. Despues de alguna permanencia en Cartago y en Hipona, á cuyo obispo, San Agustín, visitaron, se establecieron en la Numidia, y durante siete años se sujetaron á toda clase de privaciones. En 417 se trasladaron á Jerusalem, donde permanecieron hasta que muerto su esposo, tomó Meliana el velo de religiosa (155) en un monasterio que habia edificado en el monte Olivete. Tres años despues hizo un viaje á Constantinopla para contribuir á la conversion de su tío Volusiano, á quien tuvo la satisfaccion de ver bautizado; y falleció en 459 á los 57 años de su edad. Las actas de esta santa se publicaron en griego por Metafrasto, y se tradujeron al latin por Lippomani. Se han escrito varias vidas de Santa Melania; y el abate Macé publicó su historia con el título de Melania ó la viuda caritativa. Su fiesta es el día 51 de diciembre.

MELANO (GOLFO), MELANESINUS; hoy golfo de Megarissa, sobre las costas de Tracia, al S. O. del Quersoneso, recibia al Melas.

MELANOGETULOS, (es decir, GÉTULOS NEGROS): nacion del Africa antigua, entre la Mauritania, la Numidia y la Libia inferior; se cree que habitó la Sedjelmesse actual.

MELANOSIROS, (es decir, SIROS NEGROS): nombre dado á los habitantes de la Siria propia. (Véase SIRIA).

MELANTIAS, hoy BUTUK: ciudad de la Tracia, sobre la Propontide, entre Regio y Selimbria.

MELAR (EL LAGO): en Suecia. (Véase MAELAR).

MELARDE: aldea de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

MELAS, es decir, NEGRO; nombre de muchos rios entre los antiguos; los principales son; 1.º el Sulduth ó Geri, en Tracia, al S. E.

(desaguaba en el golfo Melano); 2.º el Kara-su, en Capadocia, procedia del Tauro y se unia al Eufrates cerca de Melitene.

MELAS: general austriaco, tuvo el mando en jefe del ejército austriaco contra el ejército francés de Italia en 1796. Atacó á Championnet en Genola cerca de Saluces en 1799, y se apoderó de Ceni; pero al año siguiente perdió contra Bonaparte la batalla de Marengo, despues de cuya derrota fué nombrado comandante de la Bohemia. Murió en 1807.

MELASSO, MYLASSA: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), al S. E. de Esmirna. Produce tabaco y algodón, y hace comercio de cera, miel, etc. Se ven ruinas en sus cercanías.

MELAZZO MYLCE: ciudad de Sicilia (Mesina), en una bahía del mismo nombre (Basilicus sinus); tiene 6,500 hab. Es ciudad fortificada. Se hace mucha pesca de atun y comercia en vinos y aceite. Los españoles la sitiaron inútilmente en 1719, (Véase MYLES.)

MELCHISEDECH: rey de Salem (que se cree la misma que Jerusalem), y sacerdote del Altísimo, felicitó á Abraham, vencedor de Chodorlahanor, rey de los elamitas, y ofreció en sacrificio el pan y vino al Señor. Abraham le dió el diezmo de los despojos cogidos al enemigo. La sagrada escritura (salmo C. IX. 4), califica á Jesus de pontífice eterno, segun la orden de Melchisedech, haciendo alusion sin duda al sacrificio de Melchisedech, y por oposicion á esta frase, sacerdote segun la orden de Aaron. Por lo demas, se han emitido muchas opiniones diversas sobre este santo personage, lo cual ha dado motivo á muchas heregias.

MELCHITAS ó MELCHISTAS: cristianos cismáticos del Levante, que pertenecian á la iglesia griega, propiamente dicha, son gobernados por un patriarca particular que reside en Damasco y se denomina patriarca de Antioquia. Han sido llamados Melchitas, palabra que significa imperialistas, porque adoptan los cánones del concilio de Calcedonia, convocado en 451 por el emperador Marcio, y que por consiguiente son de la religion del emperador.

MELCHTHAL: valle de Suiza, al S. del canton de Unterwald, distrito de Obwald. Tiene cerca de 2 leguas del Norte al Sur, sobre $\frac{3}{4}$ de ancho, y está bañado por el Melch, que desemboca en el Aa, mas abajo de Sarnen. Se fabrican en él excelentes quesos. Las montañas que lo forman son altas y calcáreas; se esplotan en

ellas canteras de mármol y se vé un banco de mineral de hierro. En este valle habitaron Arnoldo de Melchthal, uno de los tres fundadores de la Confederacion, y el ermitaño Nicolás de Flue, que estrechó los lazos de la liga.

MELCHTAL (ARNOLDO DE): uno de los tres fundadores de la libertad suiza, nació en el canton de Unterwald, consiguió el proyecto de libertar á su país de la dominacion austriaca, á causa de un suplicio horrible que el emperador austriaco habia hecho sufrir á su padre. De acuerdo con sus amigos, Furst y Stauffacher, púsose cada uno á la cabeza de diez hombres resueltos, y juraron solemnemente dar la libertad á la Suiza, echando al gobernador y llamando á todos sus conciudadanos á las armas (1507). La aventura de Guillermo Tell apresuró la ejecucion de estas medidas.

MELCOMBE REGIS: villa y puerto de Inglaterra, condado de Dorset, partido de Colliford-Tree, á $2\frac{1}{2}$ leguas S. de Dorchester, en la margen izquierda del Wey, en el Támesis, enfrente de Weymouth. Tiene una gran plaza de mercado, y su poblacion consta de 4,252 hab. Bajo el reinado de Eduardo III esta villa fué destinada para el depósito libre de lanas; pero á consecuencia de sus altercados con Weymouth se transfirieron á Poole los privilegios de su puerto, y no le fueron devueltos hasta el reinado de Isabel.

MELDI: pueblo de la Galia (Leonesa 4.ª), hacia el N., entre los Parisii al O., los Aureliani al S., y los Senones al E.; tenian por capital á latinum, llamada despues Meldi (Meaux).

MELEAGRO: hijo de Eneo, rey de Calidonia. Habiendo predicho el oráculo que viviria todo el tiempo que durase un tizon que ardia en el hogar al tiempo de su nacimiento, su madre Altea apagó este tizon y lo guardó cuidadosamente. Meleagro se distinguió desde muy jóven por su valor; tomó parte en la expedicion de los argonautas, y mató al terrible javali de Calidonia. Habiéndose suscitado una disputa entre él y sus tios sobre la posesion de la cabeza de este javali, los hirió mortalmente en el calor de la disputa. Irritada Altea con el asesinato de sus hermanos, arrojó al fuego el tizon fatal; y casi en el mismo acto espiró su hijo.

MELEAGRO: uno de los generales de Alejandro; se pronunció fuertemente por Arrideo, despues de la muerte del rey, y obtuvo la Lidia en la reparticion de las provincias; mas

viendo Perdicas en él un obstáculo á su ambicion, mandó asesinarle en 525.

MELEAGRO: poeta griego, natural de Gadara en Siria, es el primero que formó una Antología; vivió cerca de 50 años, ó segun otros 100 antes de Jesucristo. Se cree que es el mismo Meleagro, autor cínico de varias sátiras en prosa. La Antología de Meleagro no ha llegado hasta nosotros; pero se han conservado en las colecciones posteriores multitud de piezas suyas, y se hallan en las *Analecta* de Brunck y en la *Antología* de Jacobs, impresas aparte por Græfe, Leipsick, 1811.

MELECIO (SAX) MELETIVS: nació en la Melitene, provincia de Armenia, fué elegido obispo de Sebastia en 557 y patriarca de Antioquia en 561. Adversario decidido de los arrianos, fué depuesto sucesivamente por ellos, rehabilitado por Julian el Apóstata, que á principios de su reinado afectó la mayor tolerancia; desterrado por el mismo Julian que quiso restablecer la idolatría; repuesto en 565 y otra vez desterrado por Valente en 564 y por último restablecido en su silla en 568 en tiempo de Graciano. Murió al año siguiente mientras se celebraba el concilio de Antioquia, que él mismo estaba presidiendo. Las dos iglesias de Oriente y Occidente le han colocado entre sus santos. San Crisóstomo pronunció su panegírico.—Hubo otro Melecio, obispo de Nicópolis, que vivió al principio del siglo IV, fué depuesto por haber sacrificado á los ídolos (526); sus discípulos conocidos con el nombre de melecios han sido confundidos con los arrianos.

MELECIO SIRICO: teólogo de la iglesia griega, nació en la isla de Candia en 1586, murió en Galata en 1664: fué primeramente abad de un monasterio de Candia, y despues fué llamado á Constantinopla por el patriarca Cirilo Lucar, que le nombró vicario de su iglesia. Melecio asistió sin embargo á los sínodos de 1653 y 1742, en que fué condenada la doctrina de Cirilo Lucar. Encargado de refutar la «Confesion de fé» del patriarca, redactó al efecto un escrito que se hizo famoso, París, 1687, del cual se conserva un extracto en francés al fin del tomo III de la «Perpetuidad de la fé de Arnauld».

MELEDA, MELITA: isla de los Estados austriacos (Dalmacia), en el Adriático á los 15° 58' long. E. 45° 5' lat. N.; está solo separada de la península de Sabioncello por el canal de Curzola. Tiene 1,000 hab. Su suelo es poco fértil, hay un gran lago con cinco buenos puertos.

MELEDIN: véase MELIK-EL-KA-MEL.

MELEGIS: lugar de España con 126 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Lanjaron.

MELEGNANO: ciudad de Italia. (Véase MARIGNAN.)

MELEK: véase MELIK.

MELENDEZ VALDES (JUAN): poeta español, nació en la villa de la Ribera del Fresno el 11 de marzo de 1754, de padres nobles, quienes le dieron los mejores estudios y una educacion correspondiente para que se distinguiera en la carrera literaria. Aprendió la latinidad en su patria y la filosofía en Madrid, donde ya empezó á darse á conocer por su afición á la poesía. Cuando concluyó la filosofía le enviaron sus padres á Segovia para que estuviese en compañía de su hermano don Esteban, secretario de cámara del obispo de aquella diócesis, y con las buenas obras que allí le proporcionaron, adquirió aquella afición á la lectura, el ansia de saber y aquel gusto de adquirir libros, que puede llamarse su pasión dominante mientras vivió. Satisfecho aquel prelado de la aplicación y talento de Melendez, le envió á Salamanca en 1772 para que siguiese la carrera de jurisprudencia, donde ganó todos los grados escolásticos desde bachiller hasta doctor. Por fortuna de Melendez se hallaba á la sazón en Salamanca don José Cadalso, á cuyo benemérito español debe nuestra literatura el extraordinario servicio de haber formado al célebre Melendez, pues habiendo conocido el mérito del joven poeta, le llevó á su casa para que viviese con él, y le enseñó á conocer las bellezas y defectos de nuestros autores antiguos. El género anacreóntico en que Cadalso sobresalía, fué el primero que cultivó Melendez. Esta union íntima y franca entre discípulo y maestro se conservó hasta la muerte de Cadalso; á las instrucciones que recibió nuestro poeta de aquel insigne escritor ayudaban tambien el ejemplo y los consejos de otros hombres distinguidos que entonces residían y estudiaban en Salamanca. El maestro Zamora, don Gaspar de Candamo, y el festivo Iglesias eran los principales amigos de Melendez. Aplicóse en un principio á la lengua griega y comenzó á traducir en verso á Homero y á Teócrito; pero conociendo la inmensa dificultad de la empresa, y no estimulado á ella por la inclinacion de su talento, lo abandonó muy luego, y se dedicó al inglés. Quebrantada la salud del anacreonte español por el excesivo estudio, tuvo que abandonar sus tareas y adoptando un régimen dietético apropiado á su estado y observado rigurosamente

por mucho tiempo, empezó á recobrase. El moderado ejercicio que hacia á orillas del Tormes le acabó al fin de asegurar: acostumbrose á observar la naturaleza en los campos, y su afición y talento hácia la poesía descriptiva se empezaron á desarrollar; de suerte, que á estas dolencias y á estos paseos en la soledad se deben las riquezas esquisitas con que en esta parte engalanó nuestro escritor las musas castellanas. Tuvo despues otro contratiempo que sintió aun mas que su enfermedad, y fué que muertos ya sus padres, acaeció el fallecimiento de su hermano, que era su protector, cuya pérdida le dejó abandonado á su ingenio y á sus propios recursos. Sin embargo, le bastaba su corto patrimonio para llegar al fin de sus estudios. Entre tanto se acercaba la época en que debía comenzar á coger los laureles debidos á su estremada aplicación: la Academia española habia abierto ya el campo á la emulacion de nuestros ingenios con los premios que anualmente distribuía á las obras mas distinguidas de poesía y de elocuencia, cuyos asuntos proponia ella misma. En la tercera concurrencia que celebró este establecimiento científico propuso por argumento la felicidad de la vida del campo en una égloga, y el inmortal alumno de las musas entró animoso en la lid: Batilo fué coronado por la Academia, y los aplausos del mundo literario que le han seguido hasta ahora, han respondido á la critica injusta que el despecho de ser vencido arrancó entonces á Iriarte. Pasó á Madrid y tuvo el gusto de conocer personalmente á Jovellanos, quien supo distinguirle con la amistad mas sincera. Era costumbre de la Academia de San Fernando dar la mayor solemnidad á las juntas trienales para la distribucion de sus premios. Nadie pudo presumir que Melendez tuviese resolucion para dejar la arena pastoril y tomar atrevidamente la lira de Pindaro en sus manos; pero al verle en una hermosa oda cantar las glorias de las artes con un entusiasmo tan sostenido y tan igual, cuantos la leyeron y oyeron quedaron pasmados de admiracion. Melendez enmedio de estos triunfos literarios tuvo la satisfaccion de obtener la cátedra de prima de humanidades de la universidad que habia sustituido por algun tiempo y á que tenia hecha oposicion. Al año siguiente (1782) recibió el grado de licenciado en leyes, y el de doctor en el inmediato: en este mismo año contrajo matrimonio con doña Andrea de Coca y Figueroa, señora natural de Salamanca. Abrióse en Madrid en 1784 el concurso de poetas españoles para presentar en el

término de 60 dias composiciones dramáticas originales para solemnizar la paz con Inglaterra y el nacimiento de dos infantes gemelos, y entre 57 dramas de todas clases que se presentaron obtuvieron el premio «Las bodas de Camacho el rico, de Melendez; y Los menestrales» de don Candido Maria Trigueros, que fueron representadas en los teatros de la corte. La aceptación que logró Melendez desde la publicación del primer tomo de sus poesías puede decirse que no tenía ejemplo entre nosotros: los amantes de nuestra poesía antigua que vieron tan felizmente seguidas las huellas de Garcilaso, Leon y Herrera saludaron al poeta como al restaurador de las musas castellanas. Al poco tiempo de haber publicado su primer tomo de poesías, empezó á solicitar un destino en la magistratura, y nombrado en mayo de 1789 para una plaza de alcalde del crimen de la audiencia de Zaragoza, sus trabajos poéticos debieron ceder á atenciones mas urgentes y de mayor trascendencia, y el foro español le contó entre sus mas dignos magistrados. Promovido á oidor de la chancillería de Valladolid en 1791, permaneció en este destino hasta el año de 1797 en que fué nombrado fiscal de la sala de alcaldes de casa y corte. Elevado Jovellanos al ministerio de Gracia y Justicia, vió Melendez un camino para llegar al puesto descansado que sus servicios y estudios merecían; mas esta esperanza de ventura se anubló de repente y desapareció como el humo, porque cuando los dos ministros Cabarrús y Jovellanos fueron desterrados ó mas bien sacrificados á la venganza de sus enemigos, Melendez fué tambien desterrado á Medina del Campo el 27 de agosto de 1798; en este destierro se entregó al estudio y al trato de sus amigos, y en medio de tan inocente y virtuosa ocupación, uno de aquellos hombres que ejerció toda su vida en obras de villanía proyectó la ruina de Melendez, y el 2 de diciembre de 1800 recibió la orden por la cual se le despojaba de la fiscalía y con la mitad del sueldo se le confinaba á Zamora. A los dos años logró desvanecer las calumnias que le habian condenado, y pasando á Salamanca, puso allí su casa y empezó á gozar de una vida mas tranquila. Con la revolucion de Aranjuez fué alzado el destierro, y vueltos sus destinos á los magistrados que habian sido echados de la corte en diferentes épocas de persecución: cupo á Melendez la suerte que á los demás y regresó á Madrid. Ya el rey habia partido para Bayona, y Melendez pasó á la corte para ser testigo

de la ansiedad y afanes que precedieron al Dos de Mayo: quiso volverse al retiro de su casa y no pudo verificarlo. Aceptó de allí á poco una comisión para Asturias, y es fuerza confesar que si los motivos que tuvo para aceptarla no son del todo excusables á los ojos de los amantes de la independencia, su falta fué castigada con demasiado rigor. Al llegar á Asturias ya se hallaba acusado ante la exaltación popular y fué encarcelado en Oviedo, sacado despues de la prisión por la muchedumbre y atado á un árbol para morir á manos del populacho enfurecido, pero se vió venir de lejos al cabildo y las comunidades con el Sacramento y la cruz famosa de la victoria, con la cual se calmó la muchedumbre y fué Melendez conducido en medio de la procesion á la catedral, y de allí vuelto á la cárcel, donde se le formó causa á petición del pueblo; pero dado por ella libre de todo cargo se le permitió volver á Castilla. Melendez volvió á Madrid. Su reputación no podia menos de llamar la atención del gobierno intruso que le hizo fiscal de la junta de causas contenciosas, luego consejero de estado y presidente de una junta de instrucción pública, cargos que tuvo la debilidad de aceptar y se comprometió en una opinión y en una causa que jamás fueron las de su corazón. Los franceses evacuaron la España, y Melendez se encontró arruinado y precisado á huir de su patria: antes de entrar en el territorio francés se puso de rodillas y besó la tierra diciendo: ¡Ya no te volveré á pisar! Con efecto al poco tiempo de haber llegado á Francia, donde vivió, pobre y miserable, una fuerte parálisis le imposibilitó del todo y acometido de un accidente apoplético, falleció en los brazos de su esposa, que le habia seguido constante en todos los infortunios de su vida. Fué Melendez de estatura algo mas que mediana, blanco y rubio, menudo de facciones, recio de miembros, de complexion robusta y saludable; su fisonomía era amable y dulce, sus modales apacibles y decorosos, alhagüena su conversacion, y un poco tardó algunas veces en explicarse. Su muerte acaeció en Montpellier en 24 de mayo de 1817, y sus restos yacen en la iglesia parroquial de Montferrier guardados en una caja de plomo cubierta con otra de madera, debajo de una lápida en que está escrito en español, francés y latin el epitafio siguiente:

Aquí yace el célebre poeta español D. Juan Melendez Valdés; nació en la villa de Ribera provincia de Estremadura á 11 de mayo de 1754. Falleció en Montpellier á 24 de mayo 1817.

MELENDREAS: aldea de España con 20 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Infesto.

MELENDREOS: coto de España con 121 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, partido judicial de Villaviciosa.

MELES, hoy RIO DE ESMIRNA: riahueto de Lidia y Jonia, nacia cerca del Sipilo y desaguaba en el golfo de Esmirna. Este rio debe su celebridad á algunos autores que pretenden que Homero nació en sus riberas, de lo cual le venia el nombre de Melesigeno.

MELESIGENO: es el nombre que llevaba el autor de la Iliada y de la Odisea, antes que le dieron el de Homero, bajo el cual es conocido en todas las naciones hace 3,000 años. Cuentase que habiendo perdido casi enteramente el uso de la vista, pasó á Cumas con la esperanza de encontrar allí socorros para vivir. La grande aflicción que tenían en Grecia á sus poesías, le obligó á pedir á los cumanos que le asignaran una pensión del tesoro público; y conociendo la fuerza de su ingenio, aseguró que si le concedían este honor, haria á Cumas la mas célebre de todas las ciudades. Los que le favorecían, le aconsejaron que el mismo hiciera la petición al senado. Hizolo así en efecto, y aunque solo un magistrado la rechazó so pretexto, que si se pensionaba á todos los ciegos quedaria exhausto el tesoro público, prevaleció esta opinión unánimemente. Las personas que amaban la poesía, se quejaron de esta indiferencia con un poeta tan célebre y desde esta aventura no le designaron ya sino bajo el nombre de Homero, es decir, ciego, segun el lenguaje de los cumanos.

MELEZ-GHERD ó **MELEZ GHIRD,** MAUROCASTRUM: ciudad de la Turquía asiática, á 24 leguas S. E. de Erzerum; está situada á la derecha del Murad-tchai sobre unas rocas volcánicas.

MELEZNA: lugar de España con 95 vec., en la prov. y diócesis de Leon, partido judicial de Villafranca del Bierzo.

MELFI, AUFIDUS: ciudad del reino de Nápoles, provincia de Basilica, á 22 leguas E. de Nápoles y á 7 1/2 N. N. O. de Potenza. Tiene una catedral y nueve conventos. Población 8,000 hab.

MELGAR DE ABAJO: villa de España con 51 vec., en la prov. y diócesis de Valladolid, part. jud. de Villalon.

MELGAR DE ARRIBA: villa de España con 152 vec., en la prov. y

dióc. de Valladolid, part. jud. de Valladolid.

MELGAR DE FERNAMENTAL: villa de España con 600 vec., en la provincia y dióc. de Burgos, part. judicial de Castrojeriz. Está situada sobre una loma y es de antigua fundación.

MELGAR DE TERA: lugar de España con 46 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benavente, diócesis de Astorga.

MELGAR DE YUSO: villa de España con 144 vec., en la prov. y diócesis de Palencia, part. jud. de Astudillo.

MELGIG: lago cenagoso y salobre de Berberia de Argel, en la parte oriental del país de Zab. Tiene mas de 3 leguas del N. O. al S. E. y de seis á siete de ancho. Recibe el Djiddi por el N. O. y no se le conoce derrame.

MELGOSA: lugar de España con 22 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Burgos.

MELGOSA: lugar de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villadiago.

MELGOSA (LA): aldea de España con 50 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Cuenca.

MELGUE: lugar de España con 35 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa María de Nieva.

MELIA: hija del Océano y hermana de Caanthus. Habiéndose enamorado de ella Apolo, la robó, y tuvo de ella dos hijos, Ténero é Ismeno. Este dios enseñó al primero el arte de predecir el porvenir, y en obsequio del otro quiso que el Ladon, río de Beocia, tomase el nombre de Ismeno.—Melia es también el nombre de una hija de Nereo y de Doris y de una hija de Agenor. Neptuno se enamoró de una Melia de quien tuvo á Amico, rey de Bebricia.

MELIANA: lugar de España con 250 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Moncada.

MELIAPUR: villa del Indostan. (Véase SAN-THOMÉ.)

MELIAS (SAN MIGUEL DE): feligresía de España con 184 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Orense.

MELIAS (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 118 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Orense.

MELIBEIA: ciudad de Tesalia, ó segun otros, de Mesenia, era la patria de Filoctetes, segun Darés de Frigia, y segun Virgilio, que le da el sobrenombre de Melibeo.—Melibeia es también el nombre de una ninfa, hija del Océano, que casó con Pelasgo, segun Apolodoro, y tuvo de él á Licæon, rey de Arcadia.—Una de las

hijas de Anfon y de Niobe llevaba también el nombre de Melibeia.

MELICERTES: hijo de de Atamas y de Ino, huyendo con su madre del furor de su padre, se precipitó en el mar. Llegó á ser una divinidad marina bajo el nombre de Palemon, y se instituyeron en su honor los juegos istmicos. Melicertes fué honrado principalmente en la isla de Ténedos.

MELIK ó MALEK: palabra turca que significa rey; la han llevado multitud de príncipes, los cuales se distinguen por sus sobrenombres.

MELIK-CHAH, apellidado **DJELAL EDDYN**, (gloria de la religion): sultan seldjucida de Persia (1072-1095), sucedió á su padre Alp-Arslan, cuyo imperio se extendía desde el Djihun hasta el Eufrates, y aumentó de tal modo sus estados, que llegaron á abrazar casi toda el Asia meridional, desde el Mediterráneo hasta la China y desde el Cáucaso hasta el Yemen. Elevó al califato á Moktady Biamrillah (1075) espulsó á los griegos del Asia Menor y de la Asiria Septentrional (1075), sometió algunos tiranuelos que asolaban la Mesopotamia, se apoderó de Edeso, Alepo y Antioquia, y unió la Armenia á sus estados. Debó largo tiempo la prosperidad de su reino á su visir Nizam-el-Moluk; pero engañado al fin por las intrigas urdidas contra aquel fiel ministro, lo destituyó en 1092 y dejó que le asesinara el nuevo visir. No le sobrevivió mas que 13 meses y murió en Bagdad de una enfermedad aguda á la edad de 58 años. Este príncipe, el mas ilustre de su dinastía, unía á todas las ventajas físicas las cualidades mas brillantes y sólidas. Fundó en 1074 en Bagdad un observatorio, donde reunió varios astrónomos, á quienes encomendó la reforma del calendario, fijando el primer día de la primavera, en el cual debía principiar el año y creó una nueva era que es conocida con el nombre de Era Djelalia (de su sobrenombre Djelal-Eddyn.) Se le debe también la fundación de multitud de ciudades, mezquitas, palacios y colegios. Dejó tres hijos, Barkiaroc, Mohamet y Sandjar que reinaron despues de él.

MELIK-ARSLAN; sultan seldjucida, hijo de Togrul II, reinó con gloria en la Persia occidental, desde 1160 hasta 1175. Tuvo por competidor á su primo Mohamed, hijo de Seldjuk-Chah; pero lo derrotó en Kazwin ó Kasbin. Despojó á los cristianos de la Georgia que habian invadido sus estados.

MELIK-CHAH II: nieto del anterior, sucedió en 1152 á su tío Mas'ud, tuvo que luchar contra muchos competidores y acabó por esta-

blecer su autoridad en Hamadan é Ispahan. Murió en 1160.

MELIK-EL-AFDAHL: hijo mayor del gran Saladino, se distinguió desde la edad de 17 años por su valor en una expedición contra los cristianos y derrotó un cuerpo de Templarios cerca de Tiberiade (1187). A la muerte de su padre (1195), heredó los reinos de Damasco y de Jerusalem, al paso que sus hermanos Melik-el-Aziz-Othman y Melik-ed-Dhaher-Ghazy recibieron, el primero el Egipto y el segundo á Alepo, pero no supo sostenerse en sus estados y fué despojado primeramente por sus hermanos y despues por su tío Melik-el-Adel (1199). Este príncipe cultivó la poesia.

MELIK-EL-ADEL (SAIF-EDDYN-ABUBEKR-MOHAMED): conocido con el nombre de Malek-Adel y de Saladino, sultan de Egipto y de Damasco de la dinastía de los Ayubitas, era hermano segundo del gran Saladino, contribuyó eficazmente á establecer el poder de su hermano y obtuvo sucesivamente los gobiernos de Egipto, Alepo y Damasco. Durante la tercera cruzada quitó á los cristianos muchas plazas importantes en Palestina. Encargado por Saladino de entrar en negociaciones con Ricardo, Corazon de Leon, concluyó una paz ventajosa, debiendo como condicion de la paz casarse con Juana, hermana del rey de Inglaterra, y ser coronado con ella rey de Jerusalem; pero esta princesa no quiso dar su mano á un infiel. Despues de la muerte de Saladino en 1195, sus hijos se repartieron su vasto reino, pero Melik-el-Adel supo, sembrando la division entre ellos, debilitar á todos y apoderarse de las provincias que gobernaban. En 1205 era dueño del Egipto, de Damasco, de Jerusalem y de la mayor parte de la Mesopotamia. Volvió entonces sus armas contra los cristianos; pero no fué siempre feliz en sus expediciones. En 1217 asoló sus estados un ejército de cruzados mandados por Andrés II, rey de Hungría, y le quitó á Damietta. Murió á la edad de 75 años. Este príncipe solo fué censurable por su conducta con los hijos de Saladino. (Véase también NURADDYN).

MELIK-EL-KAMEL-NASSER-EDDYN: conocido entre los historiadores occidentales bajo los nombres de MELEK y de MALEK-EL-QUEMEL, hijo mayor de Melik-el-Adel, sucedió á su padre en el trono de Egipto en 1218. Un ejército de 400,000 cruzados acababa de apoderarse del puerto de Damietta, cuando su padre vivia todavía; el nuevo sultan no pudo

volver á aquella ciudad hasta el año de 1221, cuando los cristianos apremiados por el hambre evacuaron el puerto. Habiéndose suscitado en 1229 una disputa entre los dos hermanos, que reinaban el uno en Siria y el otro en Palestina, tomó el partido del primero y para debilitar al segundo, invitó al emperador Federico II á invadir la Palestina; pero se arrepintió pronto de haber llamado á un aliado tan temible y para des-embrazarse de él, se vió obligado á cederle la ciudad de Jerusalem. En 1258, habiendo muerto su hermano Aschraf, se apoderó de los estados de este principe, sin dar participacion á su otro hermano, Melik-el-Saleh. Murió poco despues á la edad de 70 años. Melik-el-Kamel protegió las artes y las ciencias, y aun las cultivó con buen éxito y fundó muchos edificios suntuosos, entre otros un gran colegio en el Cairo. Fué tolerante con los judíos y cristianos.—Tuvo por hijos, 1.º: un segundo Melik-el-Adel que le sucedió en Egipto; pero el cual habiéndose hecho despreciable por sus desórdenes é incapacidad, fué depuesto en 1240 y confinado en una prision donde murió al cabo de 8 años;—2.º Melik-el-Saleh-Nedjm-Eddyn, que reinó primeramente en Mesopotamia y subió despues al trono de Egipto en lugar de Melik-el-Adel II (1240).

MELIK-EL-MOADHAM-GERIFE-EDDYN, llamado por corrupcion **CO-RADINO**, en las relaciones de las Cruzadas: hijo de Melik-el-Adel, se apoderó de Damasco despues de la muerte de su padre en 1218 y reinó diez años en la Siria. Acudió al socorro de Damietta, sitiada por los cristianos, les hizo la guerra con buen éxito en la Palestina, tomó á Cesarea y contribuyó despues á restituir á Damietta bajo la dominacion de los musulmanes. Malquistóse con sus hermanos Melik-el-Aschraf y Melik-el-Kamel; esta division tuvo por principal resultado la expedicion del emperador Federico II á Palestina (Véase **MELIK-EL-KAMEL**), y la decadencia de los musulmanes. Murió en 1227 á la edad de 49 años, dejando el trono de Damasco á su hijo Melik-el-Nassir, que no tardó en ser despojado de su herencia por sus tíos Melik-el-Kamel y Melik-el-Aschraf y que restablecido y destronado muchas veces, se vió obligado al fin á refugiarse en el desierto de Arabia, donde hizo una vida verdaderamente salvaje.

MELIK-EL-MOADHAM-GAIATH-EDDYN—TURAN—CHAH: sultan de Egipto de la dinastía de los Ayubitas, hijo de Melik-Nedjm-Eddyn,

y nieto de Melik-Kamel, reinó primero en la Mesopotamia y subió al trono de Egipto en 1249, despues de haber asesinado á su hermano Adel-Chah. Se apoderó de los víveres que iban al ejército de San Luis, obligándole de este modo á aquella funesta retirada que costó la vida ó la libertad á mas de 50,000 francos. Mandó degollar á sus prisioneros y solo respetó á San Luis. La conducta que guardó con sus propios súbditos, sus desórdenes, y su ingratitud para con los mamelucos baharitas, á quienes debia sus victorias, causaron su pérdida. Fué destronado y asesinado por estos en 1250, despues de 5 meses de reinado, estinguiéndose en él la dinastía de los Ayubitas, que fué reemplazada por la de los mamelucos baharitas. Sin embargo Melik-el-Aschraf é Ibegh disputaron todavia el poder á los mamelucos hasta 1254.

MELILLA: antigua ciudad de Africa, en el imperio de Marruecos, y uno de los presidios menores, el mas respetable que allí tienen los españoles. Situada en la costa septentrional frente de Almeria, en una península que se une á tierra-firme por un istmo de roca de 55 varas de elevacion sobre el mar, con excelentes fortificaciones naturales y artificiales, entre estas los torreones de las Cabras y Santiago. Tiene aguas potables; no solo para llenar sus grandes aljibes á prueba de bomba, sino para regar algunas huertas que hay en el semicírculo que forman las fortificaciones. Parece que se le dió el nombre de Melilla por la mucha miel que se coge en aquel territorio. El clima es escesivamente caluroso y sin embargo no puede decirse mal sano. Dista 18 leguas E. de Alhucemas, y entre ambas poblaciones y el peñon de la Gomera, cuentan 450 vecinos, 2,500 habitantes sin los subsidiarios.

MELILLA (INCORPORACION DE): la ciudad de Melilla que es la antigua Rusardir de que hacen mencion Plinio y Tolomeo, se halla situada en el territorio de la antigua Mauritania Tingitana y fué colonia de romanos; de estos pasó á los antiguos reyes godos de España y por último á los moros que la llamaron Melilla de donde proviene el actual nombre de Melilla. En el mes de setiembre de 1497 se incorporó en la corona de Castilla la ciudad y fortaleza de Melilla, habiendo sido el que los ganó don Juan Claros de Guzman, duque de Medina Sidonia y conde de Niebla, por lo cual se le dió la tenencia de esta ciudad.

MELINDA: ciudad de Africa, en la costa de Zanguebar, capital del reino de Melinda, en la embocadura del Quilimaney, sobre la derecha del rio, á los 58° 42' longitud E. 5° lat. S. Esta ciudad ha sido muy floreciente y segun dicen, su poblacion ascendia á 200.000 hab. En el dia no es mas que una triste soledad. Sin embargo hace todavia algun comercio con la Persia, la Arabia y la India. Melinda fué tomada por los portugueses en el siglo XVI; pero los árabes se la quitaron en 1698.—El reino de Melinda uno de los estados principales de las costa de Zanguebar (Africa oriental), se estiende á lo largo del mar entre los reinos de Juba al N., y de Zanzibar al S.; era considerada posesion portuguesa y formaba parte de la capitanía general de Sofala y Mozambique.

MELIO (ESPURIO): caballero romano, fué acusado de aspirar á la tiranía. Habiéndose negado á comparecer delante del dictador Cincinato para responder á esta acusacion, fué asesinado en medio del foro por el general de la caballería, Cayo Servilio Ahala (458 antes de Jesucristo).

MELIPILLA, ó **MELIPILA**: distrito de Chile, limitado al N. por el de Mapocha, al S. por el de Rauca-gua del cual lo separa el Mapo, y al O. por el Grande Océano austral. Tiene unas 20 leguas de largo del N. al S. sobre 12 de ancho. Este pais es rico en vino y granos, y su capital es Valparaiso.

MELISEY: lugar de Francia. departamento del Alto Saona, á 2 leguas N. N. E. de Lure, y á 5 E. S. E. de Luxeuil; está situado á orillas del Ognon. Su industria consiste en fabricas de quesos llamados de cabeza de fraile. Poblacion 1,960 hab.

MELISO: filósofo, natural de Samos, discípulo de Parmenides, floreció hácia 450 antes de Jesucristo. Hombre de estado y general hábil al mismo tiempo que filósofo, mandó la escuadra de los samios contra los atenienses y ganó algunos triunfos á Pericles, pero no pudo impedir que su patria sucumbiera el año 440 antes de Jesucristo. Profesaba el idealismo y sostenia que el universo es un ser único é indivisible, que las diferentes formas de los seres no son mas que apariencias, que el movimiento no tiene nada de verdadero etc. No ha llegado á nosotros ninguno de sus escritos y es conocido por los de algunos escritores griegos principalmente de Aristóteles.

MELITA: nombre dado por los antiguos á dos islas del Mediterráneo, hoy Malta y Meleda.

MELITENE, hoy **MELEDNI**: pequeño país entre la Capadocia y el Eufrates, había pertenecido antiguamente á la Armenia; fué agregado á la Capadocia y mas adelante cuando se formó la provincia, llamada pequeña Armenia, fué una de las cinco prefecturas de esta provincia, su capital era Melita llamada tambien Melitene (hoy Malatia), sobre el Eufrates, cerca de su confluente con el Melas. Esta ciudad había sido fundada por Trajano, y fué la capital de la pequeña Armenia. Fué por mucho tiempo la residencia de una legion llamada la «Melitina» y apellidada la «Fulminante»; esta legion compuesta toda de cristianos, no era menos célebre por su piedad que por su valor; se atribuye á sus plegarias una lluvia milagrosa que salvó al ejército de Marco Aurelio en el momento que iba á perecer de sed en los desiertos de la Germania (174). El año de 572 se dió en Melitene una gran batalla entre Justiniano y Chosroes.

MELITO: uno de los acusadores de Sócrates, era orador y mal poeta. Dícese que habiendo reconocido los atenienses la inocencia de Sócrates, condenaron á muerte á Melito como calumniador (400 antes de Jesucristo). Sin embargo nada dicen de este hecho ni Platon, ni Jenofonte.

MELITON (SAN); obispo de Sardes, en tiempo de Marco Aurelio, presentó á este emperador hácia 172 una «Apología de la religion cristiana». Había escrito multitud de obras, entre otras, «un tratado de la fiesta de Pascua» (fija esta fiesta el decimo cuarto día de la luna de marzo), pero ninguna ha llegado hasta nosotros. Se le celebra el 1.º de abril.

MELKART (es decir, **EL REY DE LA CIUDAD**, ó mas bien **EL REY FUERTE**): el Hércules fenicio ó el Hércules de Tiro, era considerado del mismo modo que el Hércules griego, como la imagen del sol; una llama eterna ardía en su templo y todos los años se encendía en su honor una inmensa hoguera, de la cual hacían salir los sacerdotes un águila, simbolo del año que renace de sus cenizas. Melkart era adorado no solamente en Tiro, sino tambien en todas las colonias fenicias, como Gades, Malta y Cartago.

MELLA: afluente del Oglio, ha dado su nombre á un departamento del reino francés de Italia (capital Brescia).

MELLA (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 58 vec., en

la prov. de Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

MELLADO: voz heráldica; sigue en la figura al losangeado; pero se diferencia en el número, pues en este solo hay cuatro hileras de longitud y las mismas de latitud, y en que este se sirve de mallas vacías en el centro por donde se vé el campo del escudo, dejando á la figura el ancho de la cuarte parte de sus lados, de suerte que parecen á las mallas con que los caballeros, pasadas unas por otras, hacían ciertas jaquetas ó camisas defensivas de los golpes de espada, y dicen representan la union de méritos en defensa del Soberano.

MELLANES: lugar de España con 52 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

MELLANZOS: lugar de España con 26 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Leon.

MELLE, **MELLUSUM**: ciudad de Francia, capital de distrito, (Dos Sevvres) á 5 leguas E. de Niort, cerca del Beronne. Tiene 2,724 hab. Hay tribunal de primera instancia, registro de hipotecas, sociedad de agricultura y colegio comunal. Su recinto presenta restos de antiguos muros. La industria consiste en fábricas de droguetes y de tegidos de lana, tenerías etc. Comercia en granos, simiente de trebol, mielga, ganado y lana del país. Las cercanías de esta ciudad son amenas y muy fértiles; se cria una casta de mulos considerada como la mejor de Europa. Hay minas de zinc y plomo argentífero. En sus cercanías hay aguas termales. Esta ciudad era antiguamente de alguna importancia y se acuñaba moneda en ella en tiempo de Carlos el Calvo.—El distrito de Melle se divide en siete cantones (Brionx, Celles, Chef-Boutonne, Lezay, La-Motte-Saint Heray, Sauzé-Vaussais y Melle), 99 pueblos y 75,580 hab.

MELLID (SAN PEDRO DE); feligresía de España con 116 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Mondoñedo.

MELLID (SANTA MARIA): feligresía de España con 55 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Mondoñedo.

MELLO ó **MERLU**: villa de Francia, departamento del Oise, á 6 leguas S. E. de Beauvais. Tiene 600 hab. Fué en lo antiguo título de señorío. (Véase CADÁVAL).

MELLO: pueblo de Portugal (Beira) á 4 $\frac{1}{4}$ leguas N. O. de Guarda. Tiene 800 hab. Dió su nombre á una rama de la casa de Braganza.

MELLO-FREIRE-DOS-REIS (JOSE DE): juriconsulto portugués, gran vicario de Crato, individuo del consejo del rey y del tribunal supremo de justicia; nació en 1758 en Ancaio (Portugal), fué nombrado por el marqués de Pombal profesor de derecho portugués en Coimbra, 1772. En 1785 la reina Maria le confió la redacción de su nuevo código. Murió en 1798, dejando inéditos un código de derecho público y otro de derecho penal; el segundo fué publicado en 1825. Se le deben además muchos tratados eruditos de derecho reunidos, en Coimbra 1815. Son notables sobre todo las «instituciones de derecho público, privado y criminal de Portugal y su historia de derecho civil», ambos en latin. Se coloca á Mello al lado de los Montesquien y de los Blackstone.

MELLORIA ó **MELORIA (LA)**, **MENARIA**: isla del Mediterráneo en la costa de Toscana, al S. O. de Liorna. Es célebre por la victoria naval que ganaron los genoveses á los pisanos en 1284.

MELODUNUM: ciudad de Galia (Leonesa 4.ª), entre los Senones; hoy es Melun.

MELON (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 445 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Ribadavia, dióc. de Tuy. Está situada en una montaña, y es de moderna fundación.

MELOS, hoy **MILO**: una de las islas Cieladas, la mas al S. O., á igual distancia del cabo Scyllæum en Hermionide, y del cabo Dictynæum en Creta.—Los fenicios fueron los primeros que se establecieron en ella; Esparta envió despues una colonia (hácia 1116 antes de Jesucristo). Melos permaneció fiel á Esparta durante la guerra del Peloponeso: los atenienses la tomaron en 416, despues de siete meses de bloqueo, y asesinaron á todos los barones. Es patria del ateo Diágoras.

MELPOMENE (del griego μέλπομαι, cantar versos heróicos): una de las nueve musas que preside la tragedia. Era hija de Júpiter y de Nemosine. Se la representa bajo la figura de una muger jóven, con rostro imponente, ricamente vestida, calzada del coturno, en una mano un puñal y en la otra un cetro, y ceñida su cabeza con una corona.

MELQUIADES ó **MILCIADES**, (**SAN**): papa desde 511 á 514, era africano de origen. Atacó la heregia de los donatistas. Se le celebra el 10 de diciembre.

MELROSE ó **MELROSS**: lugar

y parroquia de Escocia, condado de Roxburgh, presbiteriato y á $1\frac{3}{4}$ leguas N. E. de Selkirk y á $5\frac{1}{4}$ N. O. de Sedburgh, situado en la margen derecha del Tweed, en un fértil valle. La abadía de Melrose fundada en 1136 por el rey David, es uno de los edificios góticos mas hermosos de la Gran Bretaña. La industria de Melrose consiste en fábricas de lienzo: celebra cinco ferias anuales y tiene 5,500 hab.

MELSUNGEN: ciudad del Hesse electoral, cabeza de círculo y de partido, á $5\frac{3}{4}$ leguas S. de Casal y á $2\frac{2}{3}$ N. E. de Homberg, situada en la margen izquierda del Fulda. Está rodeada de muros, y tiene dos iglesias y un hospicio. Su industria consiste en fábricas de paño y de lienzo. Celebra cuatro ferias anuales. Poblacion 5,000 hab. El círculo comprende tres partidos: Felsberg, Melsungen y Spagenberg. Poblacion 24,800 habitantes. El partido cuenta 9,600.

MELTON-MOWBRAY: ciudad de Inglaterra, condado y á 4 leguas N. E. de Leicester, partido de Framland, situada á orillas del Eye, sobre el cual hay dos hermosos puentes de piedra. Tiene una hermosa iglesia de estilo gótico y una gran plaza de mercado. Celebra dos ferias cada año. Tiene 2,840 hab.

MELUN, MELODUNUM: ciudad de Francia, capital del departamento de Sena y Marne, á orillas del Sena, á 7 leguas S. E. de Paris. Tiene 6,846 hab.; una sociedad de agricultura, biblioteca y casa central de detencion. Hace comercio de trigos, vino, etc. Hay fábricas de percales, loza, cristal, etc. Es patria de Amyot. Es de fundacion antigua, y fué residencia de los primeros Capetos. Los normandos é ingleses la tomaron muchas veces, y Carlos VII la reconquistó en 1450. Por mucho tiempo tuvo el título de vizcondado, y fué erigido en ducado par en 1709, en favor de Luis Héctor de Villars.—El distrito de Melun tiene seis cantones (Brie-Comte-Robert, el Chatelet, Mormant, Tournan y Melun, que vale por dos), 408 pueblos y 57,827 habitantes.

MELUN (CASA DE): casa noble y antigua, cuya descendencia es conocida desde el siglo X, estaba aliada á la raza real de los Capetos, y ha dado al Estado y á la iglesia desde el tiempo de Hugo Capeto multitud de personajes distinguidos.

MELUN (GUILLERMO DE), llamado el CARPINTERO: fué uno de los principales caballeros franceses que ayudaron á Godofredo de Bullon á

conquistar la Tierra Santa. El nombre de Carpintero le fué dado porque nada resistía á los golpes de su hacha de armas. Segun las crónicas fué pariente de Hugo el Grande, conde de Vermandois.

MELUN (ADAN, VIZCONDE DE): general de Felipe Augusto, fué enviado en 1208 al Poitou, contra Aimery VII, vizconde de Thouars, que mandaba las tropas de Juan, rey de Inglaterra, y contra Savary de Mauleon, los cuales habian hecho una escursión en las tierras del rey de Francia. Los puso en completa derrota é hizo prisionero al vizconde de Thouars. Tuvo mucha parte en la victoria de Buvinas (1214). En 1216 pasó á Inglaterra con Luis de Francia, despues Luis VIII, á quien los barones ingleses reclamaban por rey, y murió en aquel pais en 1220.

MELUN (CARLOS DE): baron de las Landas y de Normauville, á principios del reinado de Luis XI gozó de un gran favor, fué gran maestre de Francia y lugar teniente general del reino. Su conducta equivoca durante la guerra del bien público, le hizo perder la confianza del rey, que se contentó al principio con privarle de sus empleos, y despues lo condenó á muerte (1468), por estar en relaciones con los gefes de la liga, principalmente con el duque de Bretaña. Fué rehabilitado en el reinado siguiente. Mientras estuvo en favor, desplegó tanto lujo que le dieron el sobrenombre del Sardanápalo de su tiempo.

MELUN (LUIS DE): marqués de Maupertuis, despues duque de Joyeuse, lugar teniente general de los ejércitos del rey, nació en 1654, murió en 1721, se distinguió en 1677 en el sitio de Valenciennes, donde se apoderó de las trincheras á la cabeza de una compania de mosqueteros, y fué nombrado brigadier por el rey en las mismas trincheras. No mostró menos valor en la batalla de Cassel y en el sitio de Ipres; fué nombrado sucesivamente mariscal de campo y lugar teniente general y fué enviado hacia 1694 al Havre de Gracia, que defendió contra los ingleses, y cuya ciudad debió en gran parte á las medidas que supo tomar la felicidad de no ser reducida á cenizas como Diepe. Luis XIV restableció para él en 1714 el ducado par de Joyeuse.

MELUSINA: maga ó hada célebre en los romances de caballeria y en las tradiciones del Poitou; descendía de un tal Elenas, rey de Albania; casó con Raimondino, conde del Poitou, y llegó á ser el tronco de las casas de Lusignan (y por consiguiente de Jerusalem y de Chipre), de Luxemburgo y

de Bohemia. Segun dicen, era transformada todos los sábados en serpiente, por haber matado ella misma á su padre. Habiéndola visto un dia su marido transformada, la encerró en un subterráneo en el castillo de Lusignan, donde, segun la tradicion, vive todavía prisionera.

MELVIL (SIR JAMES): señor escocés nació en el condado de Fife en 1550, murió en 1606, estuvo agregado al servicio del conde de Montmorency en Francia durante nueve años, y fué llamado en 1561 á Escocia por la reina Maria Estuardo que le nombró consejero privado. Sirvió á su soberana con tanta inteligencia como fidelidad y no temió dirigirle las mas enérgicas reconvenções cuando descubrió su funesta adhesión á Bothwell; en términos que tuvo que huir para libertarse de la venganza de este último. Fué llamado al consejo por los regentes que gobernaron despues de Maria Estuardo y por el rey Jacobo VI. Melvil dejó unas memorias muy apreciadas sobre los acontecimientos de su época, las cuales han sido publicadas en 1685 en folio y traducidas al francés por el abate Marsy, Paris, 1774.

MELVILLE (ENRIQUE DUNDAS, VIZCONDE DE): hombre de estado, nació hacia 1741, murió en 1811; descendía de una familia ilustre de Escocia, fué enviado al parlamento como representante de la ciudad de Edimburgo; fué uno de los mas celosos defensores del ministerio de lord North durante la guerra de América; combatió al ministerio efímero, llamado de la Coalición (compuesto de los partidarios de Fox y de los de lord North); se opuso al famoso bill de la India; sostuvo despues el sistema del Pitt y fué nombrado sucesivamente por este ministro presidente del registro en la India (1785), secretario de estado del interior, 1791, despues del departamento de la guerra, lord del sello privado, gobernador del banco de Escocia y por último primer lord del almirantazgo (1804). Ejercía un poder casi soberano en Escocia. En 1806 fué acusado de malversacion en el empleo de las rentas públicas, y aunque absuelto por la cámara de los lores, tomó despues poca parte en los negocios. Melville es autor de muchos folletos políticos muy notables.

MELVILLE: nombre de dos islas así llamadas en honor de lord Melville, la una en la Australia sobre la costa N. de Nueva Holanda; tiene $21\frac{1}{4}$ leguas de largo por $12\frac{1}{2}$ de ancho; los ingleses formaron en esta isla un establecimiento que despues han abandonado; la otra en el Océano Glacial

Artico a los 108° 116° long. O. 74° 76° 50' lat. N.; tiene 155 leguas de largo por 54 de ancho. Su clima es muy frio y fué descubierta por el capitán Parry.

MEMBRADAS: dice se en heráldica de las águilas y demas aves, cuyos pies son de otro esmalte, que el resto de la figura.

MEMBRIBE: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, partido judicial de Sequeros.

MEMBRILLA: villa de España con 1,974 vec., en la prov. de Ciudad Real, part. jud. de Manzanares, diócesis de Toledo; está situada en terreno llano y es de fundación antigua habiendo sido reconquistada por don Alonso VIII en 1215.

MEMBRILLAR: villa de España con 18 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Saldaña, dióc. de Leon.

MEMBRILLERA: lugar de España con 144 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajón, diócesis de Sigüenza.

MEMBRILLO ALTO: aldea de España con 22 vec., en la prov. de Huelva, part. jud. del Cerro, dióc. de Sevilla.

MEMBRILLO BAJO: aldea de España con 19 vec., en la prov. de Huelva, part. jud. del Cerro, dióc. de Sevilla.

MEMBRIO: lugar de España con 562 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Alcántara, dióc. de Coria.

MEMEL: ciudad de los Estados prusianos (Prusia), en la embocadura del Dange en el Kurische-Haff á 19 1/2 leguas N. E. de Kænigsberg. Tiene 3,400 hab., y buen puerto, y banco provincial. Su industria consiste en fábricas de telas, guantes, jabón, aguardiente y cerveza. Su comercio es muy activo.

MEMEL: nombre dado á Nieme. (Véase este nombre).

MEMINI: pequeño pueblo de la Galia Narbonense, al S. E. de los tricastinos, en el país de los salios; sus ciudades principales eran Forum Neronis (Forcalquier), y Carpentoracta (Carpentras).

MEMMINGEN: ciudad de Baviera, círculo del Danubio Superior, á 12 1/2 leguas S. O. de Augsburgo, y á 5 3/4 N. N. E. de Kempten. Está cercada de muros y tiene una hermosa casa consistorial, un arsenal, cuarteles, un gimnasio y una biblioteca pública. Su industria consiste en fábricas de lienzos, indianas, laneiras y de tabacos. Tiene 6,500 habitantes. Hay en las inmediaciones te-

nerías, fundiciones de cobre y herrierías.

MEMIO: casa plebeya de Roma, ha dado muchos tribunos en tiempo de la república y muchos cónsules en tiempo del imperio.

MEMIO (T.): tribuno del pueblo el año 112 antes de Jesucristo, se mostró constantemente adversario de Yugurta, y logró frustrar sus intrigas, y trasladarlo de Numidia á Roma para ser juzgado. Era uno de los oradores mas célebres de su tiempo. Salustio pone en su boca una arenga muy notable.

MEMIO GEMELO (C.): fué sucesivamente tribuno del pueblo, pretor y gobernador de la Bitinia; pero fué desterrado á Patras en Acaya como concusionario. Cultivó con muy buen éxito la elocuencia y la poesía y protegió á Lucrecio, el cual le dedicó su poema de «Natura rerum.»

MEMNON: personaje fabuloso, hijo del hermoso Titon (hermano de Priamo); y de la Aurora; reinó en Egipto y Etiopia, segun unos, en la Persia y en Suciaria, segun otros, ó segun los sancristas en el Egipto y la Persia simultáneamente; en el año segundo del sitio de Troya dió á Priamo un socorro de 10,000 (ó 20,000 combatientes); se distinguió por su valor, mató á Antiloco, hijo de Nestor, atacó á Ayax y pereció á manos de Aquiles. Cuando lo colocaron sobre la hoguera se vió salir una bandada de pájaros, los cuales para honrar sus funerales se dividieron en dos bandos y se atacaron encarnizadamente. Desesperada la Aurora derramó lágrimas abundantes que se transformaron en rocío. En honor de Memnon se erigieron en muchas ciudades, principalmente en Susa, en Ecbatana y Tebas en Egipto monumentos llamados Memnonium. En Tebas existia una estatua colosal de Memnon que, segun dicen, producía un sonido armonioso cuando la herian los primeros rayos del sol; todavia se conservan vestigios de esta estatua. Se han hecho mil conjeturas sobre la fábula de Memnon: unos ven en él un príncipe verdadero que reinó en las regiones orientales, lo cual le dió el nombre de hijo de la Aurora; otros suponen haber sido un rey poderoso del Egipto que identifican unas veces con Osimandias y otras con Amenofis III, (nombre del cual se deriva la palabra corrompida de Memnon), y finalmente, algunos le confunden con el conquistador Sesostri; y otros hacen de él la personificación de la luz solar. En cuanto al sonido que producía su estatua, si no es pura invención, puede explicarse por una causa física ignorada del vulgo y análoga á la que

produce el singular fenómeno de acústica conocido con el nombre de arpa cólica.

MEMNON: general persa, hermano de Mentor de Rodas, se sublevó en su juventud contra Artagerces Oco; pero habiendo obtenido su perdón, fué en adelante el servidor mas leal de este príncipe; sirvió con el mismo celo á su sucesor Dario. Cuando Alejandro invadió la Persia, Memnon dió á Dario el consejo de asolar el Asia Menor; aunque este consejo prudente no fué adoptado, no por eso combatió con menos lealtad durante la guerra contra Alejandro. Se distinguió en el paso de Granica, defendió la ciudad de Mileto y se apoderó de Quíos y Lesbos; pero murió de una enfermedad en medio de sus triunfos el año 333 antes de Jesucristo delante de Mítilene.

MEMNON: historiador de Heraclea, en el Ponto, que floreció hácia el siglo II de Jesucristo, escribió una historia de Heraclea, de la cual nos quedan algunos fragmentos insertos por Focio en su Biblioteca. Estos fragmentos han sido reunidos no hace mucho tiempo por Conrado Orellius bajo este título: «Memnonis historiarum excerpta, cum versione latina Laur Rhodomanni,» Leipsick, 1816. El abate Gedoyñ ha dado una traducción de la historia de Heraclea por Memnon en las Memorias de la Academia de Inscripciones, tomo IV.

MEMNONIDES ó PÁJAROS DE MEMNON.

MEMORIA: divinidad celebrada por los paganos bajo el nombre de Mnemosine. (Véase este nombre.)

MEMPHRAMAGOG: lago, cuya parte septentrional está en el Bajo Canadá, distrito de los Tres Ríos, condado de Bedford; y la parte meridional en los Estados Unidos, estado de Vermont, condado de Orleans. Tiene 10 leguas del N. al S. y 1 de anchura media. Recibe al S. algunos ríos, tales como el Clyde, el Barton y el Black-river; de su estremidad septentrional sale el San Francisco que desagua en el San-Lorenzo. Sus riberas son muy deliciosas.

MENA: lugar de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

MENA MAYOR: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Villarcayo, diócesis de Santander.

MENA (ACCIONES DEL VALLE DE): verificáronse con motivo del decidido intento de las tropas de la reina de socorrer á Balmaceda, situada por los carlistas en 1858. Habían estos construido tres líneas de trincheras en buenas po-

siones, que fueron atacadas y tomadas por las tropas que guiaba á la victoria el general Espartero. En la acción de Medianas en el valle de Mena dada el 30 de enero de dicho año, cargó el mismo Espartero á la cabeza de su escolta y estado mayor, y así se decidió la batalla en que los carlistas perdieron todas sus posiciones, muchos soldados y algunos gefes de superior graduación.

MENA (ALONSO DE): escultor español del siglo XVIII. Si hemos de creer á Pedraza en su Historia de Granada, este hábil artista ejecutó el año 1651 el triunfo que hay en aquella ciudad.

MENA (JUAN DE): célebre poeta español; nació en Córdoba en 1412; son muy escasas las noticias que han podido adquirirse acerca de este poeta; tan solo se dice que concluyó sus estudios con lucimiento en Salamanca, que después pasó á Italia, y que habiéndose aficionado á las obras del Dante, su continuada lectura contribuyó mucho á que desplegase el buen ingenio que manifestó en breve por la poesía; de modo, que sus obras le grangearon el sobrenombre de Eunio Castellano. El marqués de Santillana que al principio era su rival en talento, se declaró su protector, le presentó á don Alvaro de Luna, poderoso favorito de don Juan II, rey de Castilla, y por este medio fué Mena muy bien acogido y contado en el número de los historiografos encargados de recopilar los «Anales de España.» Murió colmado de honores y riquezas en 1456, y el generoso marqués de Santillana le hizo levantar un mausoleo. La obra que mas ha contribuido á su gloria, es la titulada; «Laberinto de Juan de Mena,» poema en verso de arte mayor y conocido tambien bajo el nombre de «las trescientas coplas.» La edición mas antigua de las obras de Juan de Mena, es la de Zaragoza (1509) en folio que contiene 150 páginas en tres columnas. Compuso además este poeta varias canciones amorosas y otras piezas sueltas y finalmente un poema que quedó imperfecto al cual habia dado el título de «Tratado de vicios y virtudes.» Para llenar sus funciones de historiografo habia escrito: «Memorias de algunos linages antiguos y nobles de Castilla,» de las cuales se conservaba un hermoso manuscrito en la biblioteca del marques de Mondejar.

MENA (JUAN PASCUAL DE): escultor; nació en Villaseca de la Sagra, y fué uno de los buenos maestros de la real academia de San Fernando; el rey le nombró director general de ella en 1771. La de San Carlos de Va-

lencia le contó entre sus individuos de mérito en 68; pero la de San Fernando fué la que disfrutó de sus luces en la ejecución de un busto y de muchos pies y manos con que restauró los yesos del antiguo que habia en sus salas, y concurriendo con el mayor tesón y celo á la enseñanza de los jóvenes, desde los estudios de la junta preparatoria hasta los últimos meses de su vida; murió en Madrid en 1784, con gran sentimiento de sus discípulos que amaba como á hijos. En la corte y en otras muchas ciudades de España se encuentran muchas estatuas de este célebre escultor que atestiguan su mérito indisputable. La estatua de Neptuno que está en el Prado de Madrid inmediata á la casa del duque de Medinaceli es obra suya.

MENA Y MEDRANO (PEDRO DE): escultor español, discípulo de Alonso Cano y el mejor que conservó su estilo; nació en la villa de Adra en las Alpujarras, donde su padre le enseñó cuanto sabia en el arte. Cuando Cano tomó su prebenda en 1652 en la catedral de Granada ya era Mena profesor acreditado en aquella tierra. Movidó por la curiosidad de conocer un artista que por su habilidad habia logrado ser racionero de aquella iglesia metropolitana, vino á la ciudad y consiguió verle trabajar, y quedó tan admirado de su inteligencia y ejecución que le suplicó le recibiese por su discípulo. Cano, aunque de carácter adusto, tenia buen corazon, conoció su buen deseo de adelantar y accedió á sus instancias, por lo cual Mena trasladó á Granada su familia y principió á estudiar de nuevo su profesion; al fin llegó á obtener la reputación del mejor escultor de España: don Juan de Austria le hizo venir á Madrid; después pasó á Córdoba en 1675, y en seguida á Granada, donde parece que murió en 1695. Muchas son las obras de este artista de gran mérito y que acreditan á su autor para siempre. Puede verse la relación de ellas en el «Diccionario histórico de los profesores de bellas artes,» por don A. Cean Bermudez.

MENA: divinidad que entre los romanos presidia á las enfermedades periódicas de las mugeres. Se cree que Mena es uno de los sobrenombres de Juno. Según Plinio le inmolaban perros que estaban todavía mamando.

MENADES: palabra griega que quiere decir «furiosas,» es uno de los nombres que los poetas dan á las sacerdotisas de Baco, porque en la celebración de los misterios de este dios, saltaban, bailaban y hacian contorsiones tan extraordinarias que fué preciso para designarlas, emplear la pala-

bra de Locas, Maniáticas y Furiosas. Las Menades en sus ceremonias llevaban los cabellos sueltos y un tirso en la mano y hacian resonar el aire con sus chillidos ó con el ruido de sus tamboriles.

MENAGE (GIL): escritor satírico, nació en Angers en 1615, murió en París en 1692, abandonó el foro para entregarse esclusivamente á la literatura, y abrazó el estado eclesiástico para obtener beneficios que le permitiesen cultivar las letras. Fué amigo de Balzac, Benserade, Pelisson, Scudery y Chapelain; fué protegido por el cardenal Mazarino, honrado con la amistad de la reina de Suecia, Cristina, y ejerció durante algun tiempo cierta influencia entre los literatos; pero su reputación perdió mucho ante la influencia de Boileau, y mas todavía ante la de Moliere, que lo inmoló bajo el nombre de Vadius en las «Mugeres eruditas.» Se atrajo por su estilo cáustico muchos enemigos y no pudo entrar en la Academia. Se tiene de él: «Origen de la lengua francesa, París, 1660, en 4.º (la mejor edición es la de 1750, 2 vol. en folio, con las etimologías de Huet y Leduchat); Observaciones sobre la lengua francesa, 1672-76; Orígenes de la lengua italiana, 1669, en italiano; Diógenes Laercio, con un gran comentario, Londres 1666, en folio, Amsterdam, Westein, 1692, 2 vol. en 4.º; Mullierum philosophorum historia, Leon de Francia, 1690; á continuación del Diógenes Laercio; Poesías latinas y francesas de mérito mediano, 1656 y 1687. Después de su muerte se publicó una colección de chistes sacados de sus conversaciones, París, 1695 y 1715, en 12.º Menage tenia un conocimiento profundo de la lengua italiana y era individuo de la Academia della Crusca.

MENAGRAY: lugar de España con 78 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

MENALIO: uno de los sobrenombres del dios Pan, que le fué dado porque habitaba ordinariamente en el monte Menalio en la Arcadia. Como Pan era el dios de los rebaños, los poetas emplean la palabra Menalio por las de pastoral y bucólica.

MENALIPE: hija del centauro Quirón, fué criada y educada sobre el monte Pelion; habiéndose enamorado de ella Eolo, hijo de Ellen, logró seducirla. Hallándose en cinta y conociendo que se acercaba el momento de parir, se retiró á los montes para ocultar su debilidad á su padre. Luego que dió á luz su hijo, suplicó á los dioses que la libertasen de las persecuciones de Qui-

ron, y estos la transformaron en jumento. Dicese que despues de su muerte fué colocada entre los astros. Algunos autores la llaman Hippe y otros Erippé.—Menalipe es tambien el nombre de otros muchos personajes de los tiempos heróicos; pero los griegos escribieron este nombre con la palabra Melanipe y del mismo modo se halla escrito en las ediciones esmeradas de algunos autores latinos.

MENALO: montaña del Peloponeso en la Arcadia, recibió su nombre de Menalo, hijo de Licaon, rey de aquella provincia. El Dios Pan residia habitualmente en ella. Apolo cantó allí la metamórfosis de Dafne en laurel. En esta montaña fué tambien donde Hércules cogió á la cierva de pies de bronce y cuernos de oro.

MENAM ó MEINAM, llamado tambien RIO DE SIAM: río de Asia, nace en la provincia china de Yunau al S. E., atraviesa despues el imperio Birman del N. al S. y desagua en el golfo de Siam á los 15° 30' latitud N., y 99° long. E.

MENAM-KONG; véase MEI-KONG.

MENANDRO: poeta cómico de Atenas, nació en 342 antes de Jesucristo, murió en 290; escribió multitud de piezas en el género de la «nueva Comedia», que se diferenciaba de la antigua en que en vez de personalidades presentaba el cuadro de los vicios y de las ridiculeces. Mereció ser llamado el príncipe de la «Nueva Comedia». Sirvió de modelo á Plauto y sobre todo á Terencio. No quedan de él mas que algunos fragmentos que han sido publicados por Leclerc, Amsterdam, 1709, y por Augusto Meineke, Berlin, 1825; han sido traducidos al francés por M. Raoul Rochette en su «Teatro de los griegos». M. Mai ha encontrado nuevos fragmentos de este poeta (Roma 1827).

MENANGKABU: ciudad de la isla de Sumatra, capital del estado de Menangkabu, en el afluente del Indrageri, á 3 leguas S. E. de Sandjarrachung, todavia es considerada por los musulmanes de Sumatra como uno de los principales santuarios del islamismo. El estado de Menangkabu era muy vasto y se extendia sobre casi toda la isla de Sumatra. Hoy dependen de los holandeses.

MENAPIOS: pueblo de la Galia, (Germanica 2.^a), entre el Escalda y el Mosa. Son muy pobres y casi salvajes y viven en cabañas. Su capital era Castelum Menapii (Kessel).

MENARQUES: lugar de España en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, dióc. de la Seo de Urgel, con 150 vec. y 751 hab. Está situa-

do en un llano, y es de antigua fundación.

MENARS-LA-VILLE, ó MER: (Véase MER).

MENARS-LE-CHATEAU: pueblo de Francia (Loire y Cher), sobre el Loire, á 1 $\frac{1}{2}$ leguas N. de Blois. Tiene 700 hab. Fué en lo antiguo capital de un marquesado erigido en 1667. Tiene un hermoso castillo. Hace pocos años se fundó allí un establecimiento bajo el nombre de Pritanco.

MENAS (SESTIUS): lugar teniente del joven Pompeyo, y comandante de su escuadra. La entregó á Octavio y despues dejó á este para volver al partido pompeyano, que no tardó en abandonar por el de Octavio. Pereció atacando á los ilirios.

MENAS ALBAS; villa de España en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Navahermosa, con 912 vec. y 3,651 hab. Está situada en una llanura y es de antigua fundación.

MENAT: villa de Francia, departamento del Puy de Dome, distrito y á 5 $\frac{1}{4}$ leguas N. O. de Riom, y á 8 N. N. O. de Clermont-Ferrand, cabeza de distrito y á $\frac{1}{4}$ de legua de la márgen izquierda del Siule. Celebra cinco ferias al año. Poblacion 1,200 hab. En sus cercanias se encuentra tripoli de varios colores: del rojo se hace uso para pulimentar el acero.

MENAY (ISLA DE): islote entre la isla de Anglesey y la costa de Caernarvon (Inglaterra). Un magnífico puente de cadenas de hierro une las dos islas al continente, y se llama puente de Menay; por debajo de él pasan los buques con las velas desplegadas.

MENAZA: lugar de España con 17 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Cervera del Rio Pisuerga.

MENCIUS: véase MENG-TSEU.

MENCKE (OTON); sábio aleman, nació en Oldemburgo en 1644, murió en 1707; enseñó moral en la Academia de Leipsick, fundó en 1682 los «Acta eruditorum Leipsiensium», diario literario que alcanzó una fama europea. Se le deben algunas obras sobre la política ó el derecho público, y ediciones de la historia pelagiana del cardenal Noris y de la «Historia universalis» de Boxhoern.

MENCKE (J. BURCKHARD): hijo del anterior, nació en Leipsick en 1674, murió en 1752; desempeñó la cátedra de historia en su ciudad natal, fundó una Academia para el perfeccionamiento de la poesia alema-

na, y continuó los «Acta eruditorum» desde 1707 hasta 1752. Se le debe el primer Diccionario biográfico de los sábios, una curiosa disertacion «De charlataneria eruditorum», 1715 en 8.º, traducida al francés por Durand, La Haya, 1721; «Scriptores rerum saxonicarum», 5 vol. en folio, 1728-52, etc.

MENCKE (FEDERICO OTON): nació en Leipsick en 1708, murió en 1774, continuó los «Acta eruditorum» desde el año de 1752, y publicó «Bibliotheca virorum militia æque ac scriptis illustrium, Leipsick, 1754, en 8.º; Historia angeli politiani, 1756, en 4.º; Miscellanea lipsienicia nova», 1742-44, 10 volúmenes en 8.º.

MENCUY; aldea de España con 18 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Sort, dióc. de Seo de Urgel.

MENDANA: archipiélago del gran Océano equinocial, entre los 7° 50'—10° 5' lat. S., y entre los 140°—145° long. O. Se compone de dos grupos: las islas Marquesas al S. E. y las islas Washington al N. O. Fué descubierto en el siglo XVI por el español Alvaro Mendana, quien sin embargo no vió mas que la parte S. E. (islas Marquesas). El grupo N. O. (islas Washington) fué descubierto en 1791 por el capitán Marchan. Krusenstern fué el primero que reunió estos dos grupos bajo el nombre de Mendana (1804). Véase MARQUESAS.

MENDANA DE NEGRA (ALVARO): navegante español; nació en 1541, y pasó los primeros años de su vida en la oscuridad, hasta que llamado á América por su tio don Pedro de Castro, gobernador de Lima, despreció aumentar su patrimonio con el comercio, y formó la resolucion de estender los dominios de su soberano, descubriendo nuevas tierras. Favoreció sus ideas don Pedro de Castro, y Mendana se dió á la vela desde el Callao de Lima en 10 de enero de 1568, y su perseverancia fue recompensada con el descubrimiento de varias islas que colocó entre los 7° y 12° paralelo Sur, y entre las cuales están particularmente distinguidas la tierra ó isla de Guadalcanal y las de San Cristóbal y Santa Isabel. Despues, faltarle víveres y de agua, se dirigió hácia el Oeste, y habiendo sido detenido por los vientos contrarios en alta mar, tocó finalmente en el puerto de Santiago, sobre la costa de Méjico, en 22 de enero de 1569, y de allí á poco tiempo se trasladó á Lima. Comunicó Mendana al ministerio la fiel narracion de su viage, y solicitó que se le proporcionasen medios para em-

prender nuevos descubrimientos: pero no podia favorecer España sus proyectos con motivo de las guerras en que se hallaba empeñada. Sin embargo, logró el intrépido navegante á fuerza de perseverancia que el gobierno resolviese enviar una colonia á la isla de San Cristóbal, y que le confiase el mando de la expedición. Dióse á la vela en Paita en 1595, llevando consigo á Quirós, que debia hacerse ilustre en lo sucesivo con sus propios trabajos, y á su esposa Isabel de Baretos, en una escuadra compuesta de cuatro buques, y provista de cuanto era necesario para el proyectado establecimiento. Mendana, habiéndose dirigido al Oeste, entre los 10° y 20°, creyó tocar á las islas de Salomon al llegar á las Marquesas de Mendoza; reconociólas cuidadosamente, y haciendo cantar un Te-Deum, prosiguió su viaje hácia el Oeste y verificó algunos descubrimientos; pero de poca importancia. Quejosa la tripulacion de su escuadra, estuvo próxima á sublevarse, cuando Mendana descubrió una isla grande que creyó ser una de las de Salomon, y á la cual dió el nombre de Santa Cruz, conociendo que era una nueva isla. Inducido por la fertilidad del suelo, á formar un establecimiento, sentó su colonia en la bahía graciosa, y su prudencia la hubiese llevado á una gran prosperidad, á no haber abusado de la fuerza sus compañeros, malquistándole con los naturales del pais, quienes le hicieron una guerra sangrienta, cuyo resultado fué la ruina de la colonia. No pudiendo sobrellevar este golpe fatal de la suerte, cayó en una profunda tristeza, la cual le condujo al sepulcro el 13 de octubre de 1595. Quirós salvó las reliquias de la expedición y regresó á Manila con el buque que llevaba los restos de la colonia, en tanto que los demas barcos, separados de la escuadra, se estrellaron probablemente en los arrecifes del gran Océano.

MENDARÓZQUETA: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

MENDATA: anteiglesia de España con 165 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Marquina, diócesis de Calahorra.

MENDATA (ACCION DE): la accion de Mendata pertenece, como las de Miravalles, Santa Cruz de Vizcarquíz, Arrieta (V) y otras, á la serie de encuentros que el general Espartero tuvo con los carlistas desde el 21 al 26 de enero de 1834, y en los que la fortuna empezó á mostrarse favorable al citado caudillo.

MENDAVIA: villa de España con 400 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MENDAZA: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MENDE, MIMATE ó MEMINATE, ciudad de Francia, capital del departamento del Lozere, á 9 $\frac{1}{3}$ S. de Paris; está situada en posicion aminorada, en la márgen izquierda del Lot. Tiene 5,909 hab. Es sede de un obispado. Hay un tribunal de primera instancia, colegio comunal, catedral, sociedad de agricultura, ciencias y artes, galeria de pinturas, etc. Mende es el centro de un comercio considerable de tegidos de lana, conocidos con el nombre de sargas de Mende, fabricados en esta ciudad, y en sus parroquias inmediatas, y que se despachan en gran parte para España, Italia y Alemania. Fué por mucho tiempo capital del Gévaudan.—El distrito de Mende tiene siete cantones (Mende, Bleyrnard, Grandrien, Chateaufneuf, Langogne, Saint-Amans y Villefort), 62 pueblos y 46,192 habitantes.

MENDEICA: aldea de España con 15 vec., en la prov. de Vizcaya, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

MENDEIS: ciudad de la Turquía asiática. (Véase MENTECH).

MENDEJA: anteiglesia de España con 61 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Marquina, dióc. de Calahorra.

MENDELSSOHN (MOISÉS): sábio israelita, nació en Dessau en 1729, murió en Berlin en 1786; mostró desde su infancia las disposiciones mas extraordinarias para el estudio. Después de haber recibido de su padre, que era maestro de escuela, las primeras lecciones tuvo la felicidad de conocer al célebre Lessing, que le dirigió en sus estudios, y con el cual permaneció unido en estrecha amistad toda su vida. Llegó á ser uno de los primeros escritores de Alemania. La mayor parte de sus escritos tratan de asuntos filosóficos; y muchos tambien de la religion judaica. Mendelssohn empleó todos sus esfuerzos en reconciliar á los judios y los cristianos y en elevar á los primeros á la civilizacion de los segundos. Entre sus obras debemos citar, como las mas importantes: «Cartas sobre los sentimientos, Berlin 1755; Carta al diacono Lavater,» Zurich, 1770 (traducida al francés bajo el título de «cartas judias, Francfort, 1771). Phædon ó de la inmortalidad del alma, traducido

al francés por J. A. Junquer, Paris 1774). Mirabeau publicó un folleto titulado: «Moisés Mendelssohn, Londres 1787.

MENDEN: ciudad de los Estados prusianos (Westfalia) al O. de Arensburg. Hay fábricas de telas de seda y de agujas.—Es preciso no confundirla con Minden, otra ciudad de Westfalia. Véase este nombre.

MENDERE-SU: nombre moderno de la antigua Simois.

MENDES: dios egipcio. (Véase MANDU).

MENDES: ciudad del Egipto antiguo (Delta) hácia el N. O. cerca de la boca del Nilo llamada de la Mendeso, al N. E. de Diospolis y de Sebennita y al N. O. de Tanes. Sus habitantes adoraban á un macho cabrio, símbolo del dios Mendes ó Mandu. Daba su nombre á la noma mendesia.

MENDEZ DE SALVATIERRA (JUAN): natural de Salvatierra, provincia de Estremadura; estudió en Alcalá filosofía, teología y derecho eclesiástico, donde recibió el grado de doctor y obtuvo la cátedra de escritura; fué colegial del mayor de San Ildefonso; ganó por oposicion la magistral de dicha ciudad, y era tal su admirable elocuencia en el púlpito, que Felipe II para premiarle debidamente, le presentó á la mitra de Granada en 19 de diciembre de 1577, en cuya iglesia entró en 15 de febrero de 1578. En 1581 puso la primera piedra para el nuevo edificio de la iglesia parroquial de Santa Maria de la Alhambra, mandada reedificar de real orden por ser el primer templo que hubo en Granada después de la conquista. Murió colmado de méritos y virtudes el 24 de marzo de 1588, siendo pontífice Sisto V.

MENDEZ DE HARO y Soto Mayor (JUAN DOMINGO): conde de Monterrey, natural de Madrid; nació en 1640; fué hijo segundo de don Luis Mendez de Haro, ministro de Felipe IV, y de doña Catalina Fernandez de Córdoba, natural de Lucena. Empezó á servir á Felipe IV de gentil hombre, y ejerció durante su vida cargos y empleos de alta consideracion, y murió de repente á la edad de 70 años, después de haberse ordenado de sacerdote, el año de 1716, estando escribiendo el examen que formaba todos los dias desu vida.

MENDEZ DE SAN JUAN (JOSÉ): religioso mínimo de San Francisco de Paula, nació en 1604 y tomó el hábito en 1622. Fué hombre muy estudioso, y aprovechado, y tal su buen juicio que el mismo rey le consultaba en casos áridos, y espinosos.

Murió el 17 de julio de 1680, y dejó escritas muchas obras, casi todas en latín.

MENDEZ DE ZURITA (LORENZA): sábia española del siglo XVI, de la cual hace grandes elogios Lope de Vega en su laurel de Apolo. Nació en Madrid y fueron sus preceptores de humanidades los maestros Serna y Alvar Gomez de Castro. Contrajo matrimonio con el secretario Tomás Gracian Dantisco, y según se lee en el «Diccionario histórico», fué tan docta y ejercitada en la lengua latina y poesia, como cualquiera otra de los siglos pasados, según aparece de sus epistolas y versos latinos, compuestos con muy elegante estilo, y escritos de su mano. Lorenza Mendez de Zurita murió en 1599 ó 1600.

MENDICANTES (ÓRDENES): se ha dado este nombre á las órdenes, cuyos religiosos hacian voto de pobreza, que no podian poseer algun beneficio y que se resignaban á vivir con el producto de las limosnas. Habia cuatro órdenes principales que eran los franciscanos, los dominicos, los carmelitas y los agustinos; pero solo los franciscanos eran propiamente mendicantes por las constituciones de su orden.

MENDIETA: lugar de España con 28 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Orduña, dióc. de Santander.

MENDIGORRIA: villa de España con 566 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona. Está situada en una sierra, cerca del rio Arga, y es de antigua fundacion.

MENDIGORRIA (BATALLA DE): en la mañana del 16 de julio de 1835 aparecieron coronadas las alturas que se encuentran antes de Mendigorría, por considerables masas carlistas mandadas por el general Moreno. Se hallaba ocupado el descenso de las montañas por crecidas guerrillas carlistas, ostentábase en la cumbre la estensa línea de batalla, reforzada con batallones y caballería de reserva, de modo que era empresa harto formidable el atacar aquellas posiciones. El general Córdoba que mandaba las tropas de la reina disponia entre tanto su línea de ataque, resuelto á dar una batalla decisiva. Empezóse esta á las doce del dia: la brigada de Espartero avanzó y tomó el cerro de la corona, la de Gurraa llegó tambien á las cumbres de la derecha y poco despues, aunque con no menor bizarría arrollaron las líneas enemigas por el centro las divisiones que mandaban Mendez Vigo y el baron del Solar de Espinosa. Estos ataques,

casi todos á la bayoneta, fueron muy sangrientos y de gran pérdida para las tropas de la reina, distinguiéndose por su valor los regimientos 1.º y 4.º de granaderos de la antigua guardia real. Los carlistas desalojados de todas sus posiciones, fueron perseguidos de montaña en montaña hasta mas allá de Mendigorría, siendo muchos los que se precipitaron en el Arga que no en todos los puntos era vadeable. Perdieron las tropas de la reina cerca de dos mil hombres en esta batalla, cuyos resultados fueron de la mayor importancia para el triunfo de la causa constitucional.

MENDIGORRIA: cruz de distincion concedida por la reina gobernadora en 25 de setiembre de 1825 á los individuos del ejército de operaciones del Norte que pelearon contra los carlistas en aquella gloriosa jornada á las órdenes del general Córdoba. La cruz es de oro compuesta de cinco brazos ó aspas esmaltadas en blanco, enlazadas con una orla de laurel y sobre el superior una corona de lo mismo: en su centro círculo esmaltado de azul celeste llamado Cristina con el lema en letras de oro: «Premio el valor,» y la cifra de Isabel II en medio en otro círculo rojo. En el reverso en campo rojo la inscripcion. «La reina á sus defensores,» y en orla blanca la leyenda. «Mendigorría 16 de julio de 1835.» Es de oro para los gefes y de plata para la tropa. Cinta encarnada.

MENDIGURREN: lugar de España con 11 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Salinas de Añana, dióc. de Calahorra.

MENDIJUR: lugar de España con 19 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Añana, dióc. de Calahorra.

MENDILIBARRI: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MENDINUETA: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

MENDIOLA: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

MENDIOLA: anteiglesia de España con 19 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Vergara, diócesis de Calahorra.

MENDIORIZ: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

MENDIVIL: lugar de España con 14 vec., en la prov. de Alava, partido

jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

MENDIVIL: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

MENDO: rio de la prov. de la Coruña, que junto á Betanzos se une al Mandeo, para formar la ria. Tiene un buen puente en dicha ciudad.

MENDOZA: ciudad de la América meridional, (provincias unidas del rio de la Plata) cerca del lago de Laguna Grande á 72° 7' long. O. 55.º 25' lat. S.: tiene 20.000 habitantes. Esta ciudad es muy grande y está bien construida; sus calles son anchas, rectas y las bañan arroyuelos. Esta ciudad es el depósito de Buenos Aires y de Chile, se esportan de ella los productos del territorio, tales como vino, aguardiente, granos, frutas secas, que se dan en cambio por el té del Paraguay. Las señoras son bastante instruidas, y la música y el baile forman el centro de sus delicias. Esta ciudad deriva su nombre de Hurtado de Mendoza hijo de un virey del Perú por quien fué fundada. En esta ciudad se abrió una calzada que conduce hasta el Perú.

MENDOZA: rio de Buenos Aires, provincias unidas del rio de la Plata: se forma á 14 leguas de Mendoza, corre primero al N. O. luego al S. E. gira al N. atraviesa el lago Guanacache y mezcla sus aguas con las del Colorado, despues de un curso de 64 leguas.

MENDOZA (SOLAR DE): el apellido y solar de Mendoza, radica en Alava y es notable porque estos Mendozas fueron antiguamente «condes» de Alava, ó sean aquellos señores á quienes los alaveses encomendaban el cuidado y gobierno de su pequeño territorio y que con el nombre de condes eran unos soberanos electivos.

MENDOZA (DON DIEGO HURTADO DE): véase HURTADO.

MENDOZA CAMAÑO Y SOTO MAYOR (ALVARO EUGENIO DE): nació en Madrid en 1671. Fué arcediano de la primada iglesia de Toledo, abad de Alcalá la Real, de Burgo, Ondo etc. y en 1755 Felipe V le nombró patriarca de las Indias, su capellan y limosnero mayor; consagróse en 1754 por arzobispo de Farsabá, y en 1747 Benedicto IV le elevó á la púrpura cardenalicia, y en 16 de julio don Fernando VI hizo la ceremonia de ponerle la birreta con asistencia de toda la grandeza. Murió á los 90 años de su edad, llorado de los muchos desvalidos á quienes socorría.

MENDOZA (FERNANDO DE): uno de los hombres mas hábiles en las ciencias particularmente en la jurisprudencia,

en que hizo tan excesivo é immoderado estudio que llegó á perder el juicio y así murió. Escribió: «Disputationes in locos difficiliores tituli de pactis.» Alcalá, (1536) en 8.º «De confirmando concilio Iiberitano ad elemtum VIII. P. R. libri III, Madrid 1594.

MENDOZA (PEDRO GONZALEZ DE): quinto hijo de los principes de Melito y Eboli, primeros duques de Pastrana; nació en Madrid en 1571, y en 1585 fué á Zaragoza sirviendo de menino al príncipe don Felipe III y se halló en las fiestas del casamiento de la infanta doña Catalina con el duque de Saboya, desde donde movido por un impulso superior partió á recibir el hábito de San Francisco al monasterio de Ntra. Señora de la Salceda. Fué colegial de San Pedro y San Pablo de Alcalá, y acabados los estudios, calificador del tribunal de la Inquisición y predicador mayor del convento de Alcalá. De orden del rey pasó dos veces á Portugal á negocios muy graves, y luego fué promovido al gobierno de la Iglesia de Granada. Don Felipe IV le pasó al obispado de Sigüenza en 1625, donde murió en 1659 con gran sentimiento de todos y particularmente de los pobres; fué gran predicador y teólogo consumado. Escribió entre otras obras: «Historia del monte Celia de Ntra. Señora de la Salceda,» Granada, 1616 en folio. «Canciones á los Santos,» y otras que podrán verse en la «Biblioteca franciscana.»

MENDOZA (BERNARDO DE): hermano de Lorenzo, conde de Cluni; se distinguió en la Bélgica por sus hazañas; fué nombrado caballero de la orden de Santiago y encargado de embajadas en Inglaterra y en Francia. Falleció á principios del siglo XVII siendo de edad avanzada y habiendo perdido la vista algunos años antes. Tradujo al español «Los 6 libros de la política de Justo Lipsio, Madrid (1604) en 4.º.

MENDOZA (ANTONIO SARMIENTO DE): natural de Burgos, caballero de la orden de Calatrava, gobernador de Cuenca y de Córdoba, gentil hombre de cámara del infante don Fernando, y mayordomo de don Juan de Austria; murió en 1651 y dejó una traducción de la «Jerusalén del Taso.» Madrid, 1649. en 8.º

MENDOZA (ANA DE): véase EBOLI.

MENEAC: ciudad de Francia (Morbihan) canton de la Trinidad al N. de Ploermel. Tiene 5,527 habitantes.

MENECIO: uno de los Eolides ó descendientes de Eolo; nació en la isla de Egina, y era hijo de Actor, rey de

los milimidones y de Egina, hija de Asopo. Fué espulsado del reino de su padre por haber querido usurparle la corona. Retiróse á Opuncia, ciudad de los locrenses en Beocia. Fué rey de aquella provincia, y uno de los principes que siguieron á Jason en el viaje de Colquide.

MENECIO: hijo de Lentonino, fue mayoral de los rebaños de Pluton y el que anunció al famoso Gerion el robo que Hércules le habia hecho de sus toros. Como era estremadamente hábil en la lucha, no temió medir sus fuerzas con las de este héroe; pero fué vencido, y Hércules iba á quitarle la vida cuando Proserpina le rogó que se la perdonara.—Hubo otro Menecio hijo de Japeto y de la ninfa Asia que se halló en la guerra de los titanes y á quien mató Júpiter con un rayo. Hesiodo le supone hijo de Japeto y de Climene, una de las Oceanidas.

MENECRATES: médico griego natural de Siracusa que vivió hácia 560 antes de Jesucristo, es célebre por su orgullo y su vanidad. Escribió á Filipo, rey de Macedonia: «Menecrates Júpiter á Filipo, salud.» Filipo le respondió: «Filipo á Menecrates, salud y buen sentido.» El mismo rey habiéndole invitado un día á comer con él, mandó que no le sirvieran mas que incienso, mientras que los demás convidados se atracaban de sabrosas viandas. Escribió muchas obras que no han llegado hasta nosotros.

MENEDIMO: filósofo de Eretria, nació á fines del siglo IV, antes de Jesucristo, ejerció primeramente en su ciudad natal la profesion de arquitecto. Habiendo sido enviado á Megara oyó á Stilpon y se entregó á la filosofía. Vuelto á su patria abrió una escuela y adquirió tanta reputación que fué elevado á los primeros cargos de la república. Murió de dolor al ver á su patria sometida al yugo de Antígono y de Demetrio Poliórctes. Como filósofo enseñaba una lógica sutil y no atribuía la verdad absoluta mas que á las proposiciones idénticas.

MENELAO: rey de Esparta, hijo de Atreo y Eope, hermano de Agamenon, reinó despues de Tindaro. Casó con la hermosa Elena. Habiéndole robado París esta princesa, se armaron todos los griegos por obligar al raptor á restituírsela y marcharon con él al sitio de Troya. Menelao se distinguió muchas veces durante la guerra, luchó cuerpo á cuerpo con el traidor París y le obligó á huir. Despues de la toma de la ciudad, le fué devuelta Elena y la llevó á Esparta. Murió poco despues de su regreso.

MENELAO: geómetra de Alejandria, que vivió á fines del siglo I de

nuestra era, escribió entre otras obras un tratado titulado «Esféricas.» Se ha perdido el testo; pero queda una traducción árabe y otra hebrea, sobre las cuales se ha hecho una traducción latina impresa en Oxford (1707), con una obra de Teodosio sobre el mismo asunto.

MENENDEZ (DOÑA CLARA): pintora de miniatura: nació en Nápoles en 1712, y fué hija del pintor don Francisco Menendez, que la enseñó su profesion. Cean Bermudez la dedica un artículo en su diccionario, y alaba especialmente sus retratos. Falleció en Madrid en 1754.

MENENDEZ (DOÑA ANA): hermana de la anterior, pintora de miniatura, y discípula de su padre don Francisco. He aquí lo que acerca de esta artista dice el ya citado Cean Bermudez. «Nació en Nápoles el año de 1714 y pintó en Madrid 24 viteladas de á terciá con pasajes de la fabula de don Quijote de la Mancha, en lo que ocupó otros tantos años. Presentólas á Carlos III, y dicen que están en Palacio. La real academia de San Fernando la nombró académica supernumeraria el año 1759.»

MENENDEZ (DON JOSE AGUSTIN): célebre miniaturista español, hijo y discípulo de don Francisco Antonio. Nació en Madrid por los años 1724, y pasó á Cadiz, donde dejó muchas obras de su mano, que le grangearon el aprecio y estimación de todos.

MENENDEZ (DON FRANCISCO ANTONIO): pintor. Nació en Oviedo el año de 1682; sus padres le enviaron á Madrid al lado de su hermano Miguel que estaba aprendiendo la pintura con quien tomó unos ligeros principios. En 1699, pasó desde Madrid á Italia, y despues de haber visitado á Génova, Nápoles, Milan, Venecia y Roma, se halló sin recursos y sentó plaza de soldado. En medio de sus faenas militares no desendió su pintura, por lo cual llegó á ser con el tiempo uno de los pintores mas aventajados de su época. Falleció en 1752. Existe en el camarín de Atocha un cuadro de su mano, que representa una borrasca que padeció en el mar con su familia cuando vino de Italia.

MENENIO AGRIPA: consul el año 505 antes de Jesucristo; fué el primero que obtuvo el triunfo llamado ovación. Diez años despues, habiéndose retirado el pueblo al monte Sacro, logró tranquilizarlos y avenirlos contándoles la fábula de los «miembros y el estómago.» Hizo conceder al pueblo por premio de su sumisión la creación de dos tribunos.

MENERBES: villa de Francia, departamento del Vaucluse, á 5 leguas

U. S. O. de Apt, y á 1 $\frac{3}{4}$ O. de Conniens; está situada sobre una altura. Poblacion 1521 habitantes.

MENES: lugar de Hungría, á 5 $\frac{3}{4}$ leguas E. S. E. de Arad. Su vino es el mejor de Hungría, despues del Tokaj.

MENES: primer rey y fundador del imperio de los egipcios; mandó edificar á Menfis. Detuvo al Nilo cerca de esta ciudad por medio de una calzada de 100 estadios de ancho, y le hizo tomar nuevo curso, haciéndole pasar entre las montañas por donde pasa ahora. Se cree que reinó hácia 2450 antes de Jesucristo. Despues de su muerte fué colocado en el número de los dioses.

MENESES: villa de España con 164 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Frechilla.

MENESES (ANTONIO PADILLA): jurisconsulto de Talavera de España ascendió á los primeros destinos, y murió de pesadumbre en 1593, por haber tenido la imprudencia de descubrir á la reina la disposicion del testamento de Felipe II.

MENESES OSORIO (FRANCISCO): pintor español, y uno de los discípulos mas sobresalientes que tuvo el inmortál Murillo, tanto que se confundian las obras del discípulo con las del maestro. Son muy celebradas por los inteligentes, entre otras de sus muchas obras, un San Elias á quien conforta el angel en el desierto, que pintó para la iglesia de San Martín de Sevilla, y un San Felipe Neri adorando á la Virgen en la antesacristia de la congregacion de la misma capital. Concluyó el famoso cuadro del altar mayor de los capuchinos de Cadiz; que dejó Murillo por acabar, y pintó otros que están en el mismo retablo.

MENESTHES: uno de los capitanes griegos que fueron al sitio de Troya, donde pereció á manos de Hector, hijo del rey Priamo.

MENESTRIER (CLAUDIO FRANCISCO): sábio jesuita, nació en Leon de Francia en 1661, murió en 1705, enseñó humanidades y retórica en muchos colegios de la compañía. Sus obras principales son: «Nuevo método razonado del blason, (1754); de la caballeria antigua y moderna, París (1685); Tratado de los torneos, justas y otros espectáculos públicos, Leon (1669); Historia de la ciudad de Leon, Leon, 1696; Historia del reinado de Luis el Grande por las medallas, emblemas, divisas, etc.» París (1695).

MENETOU-SALON: ciudad de Francia departamento del Cher al N. E. de Bourges. Tiene 2,009 ha-

bitantes y su industria es escasa y consiste en destilatorios.

MENETOU DEL CHER: ciudad de Francia, capital de canton (Loir y Cher) al S. E. de Romorantin. Tiene 300 habitantes.

MENFIS, ΜΟΦΙ de los hebreos: ciudad del Egipto, capital de la Heptanomide, sobre el Nilo, á los 29° longitud E., 29° 55' lat. N. á corta distancia de la division del rio. Esta ciudad es famosapor las pirámides prodigiosas que se hallan en sus cercanias, colocadas entre las maravillas del mundo y de las cuales subsisten todavia algunas ruinas. En Menfis existen muchos templos magníficos, entre otros el de Apis, que es allí honrado de una manera particular.—Menfis es tambien el nombre de una ninfa, hija del Nilo, la cual casó con Epafó, rey de Egipto, de quien tuvo á Libia. Dicese que la ciudad de Menfis fué fundada por Epafó que le dió el nombre de su muger. Segun Apolodoro, Menfis es tambien el nombre de la muger de Danao.

MENGABRIL: lugar de España con 115 vec., en la prov. de Badajoz, part. jud. de Don Benito, dióc. de Plasencia.

MENGA MUÑOZ: lugar de España con 50 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Piedrahita.

MENGIBAR: villa de España con 590 vec., en la prov. y dióc. de Jaen, part. jud. de Andújar. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

MENGIBAR (ACCION DE): la vanguardia de la primera division española al mando de Venegas avistó á los franceses cerca de Mengibar el 14 de julio de 1808 y tuvo con ellos un fuerte tiroteo que se renovó el dia 15 hasta arrojar á los enemigos del otro lado de la barca.

MENGIBAR (CRUZ DE DISTINCION DE): concedida por Fernando VII en 18 de abril de 1815 á las tropas de la primera division del ejército de Andalucía al mando de Reding, que dieron la accion de este término en 16 de julio de 1816. Es de cuatro brazos de color rojo, sobrepuestos á otros cuatro brazos, cuyos extremos en todas terminan en curvas, cóncavas al exterior, los blancos forman ángulos curvilíneos, cuyos vértices sobresalen de los rojos y corresponden al medio de ellos. En estos vértices hay cuatro remates en forma de pequeños globos: en el centro trofeos militares de plata, compuestos de morrion, coraza, espada y lanza, entre los brazos cuatro flores de lis que tocan á las curvas de los brazos blancos, y por el globito superior pasa una corona de laurel elíptica pequeña; y en fin, de la coro-

na sale anillo para la cinta, que es azul turquí con filetes encarnados. Esta cruz se lleva al cuello.

MENGES (ANTONIO RAFAEL): pintor célebre, llamado el Rafael de Alemania; nació en Aussig (Bohemia) en 1779, tuvo por maestro á su padre Ismael Mengs, pintor del rey de Polonia y mostró desde su infancia las mas felices disposiciones para la pintura. En 1746 fué nombrado primer pintor del rey de Bohemia, en 1754 profesor de la academia de pintura fundada en el Capitolio por el papa Benito XIV, en 1761 primer pintor del rey de España, y en 1769 príncipe de la Academia de San Lucas en Florencia. Su salud le obligó á vivir casi siempre en Italia. En Roma contrajo estrecha amistad con el caballero de Azara, embajador de España. Entre sus cuadros principales se citan una «Magdalena, un Cupido aguzando una flecha y un gran cuadro de la Ascension, en Dresde; Apolo sobre el Parnaso, en Roma;» esta última pasa por su obra maestra. Colócanse en segundo órden diferentes cuadros de la «Pasion, el Nacimiento de la aurora, el Apotéosis de Hércules y un cuadro de la Sacra Familia.» Mengs habia estudiado profundamente las composiciones de los grandes maestros, y en sus cuadros procuró reunir la expresion de Rafael, el colorido del Ticiano y el claro oscuro del Corregio. Se le debe entre otros escritos «Consideraciones sobre la belleza y gusto de la pintura.» H. Jansen ha dado una bella edicion de sus obras traducidas al francés, París, 1786, 2 vol. en 4.º: Azara escribió su vida.

MENGES (ANA MARIA): pintora, hija y discípula del célebre Antonio Rafael Mengs; nació en Dresde el año 1751, y desde su mas tierna edad se aficionó al arte que tanto horrabá al autor de sus dias; y dirigida por tan hábil maestro, claro es que debia ser en breve una pintora inteligente. En 1777 contrajo matrimonio en Roma con don Manuel Salvador Carmona, tambien artista célebre y grabador de cámara de S. M. el rey de España, que contribuyó mucho á sus adelantos. Poco despues vino con su esposo á Madrid, y no obstante sus atenciones de madre de familia, que llenó siempre virtuosa y esactamente, se ocupaba de continuo en la pintura de miniatura y al pastel, en que sobresalia por su buen gusto é inteligencia. Presentó algunas obras al rey, que merecieron su aprobacion; y el señor infante don Luis, muy aficionado y protector de las artes, la encargó en distintas ocasiones varios retratos que acababa con mucha semejanza. Ilizo

entre otros el de la señora marquesa de Valdecarzana, el de la señora doña Juliana Morales y el de su marido, al pastel, que se conserva en la real Academia de San Fernando. Esta ilustre corporación la nombró en 29 de agosto de 1790 académica de honor y de mérito. Ana Maria Mengs falleció en Madrid el 29 de octubre de 1795.

MENG-TSEU: filósofo chino, llamado por los antiguos misioneros «Mencio», nació hacia 400 antes de Jesucristo en la ciudad de Tseu, murió á los 84 años siguió las lecciones de Tseu-sse, nieto de Confucio, y es considerado como el primero de los filósofos de su nación, después de Confucio. Por largo tiempo estudió los Kings ó se contentó con comentar y poner en orden aquellos libros sagrados. El título mejor de su gloria es un tratado moral que lleva su nombre, el Meng-Tseu, y el cual se unió á los de Confucio. En esta obra habla á los príncipes con mucho atrevimiento. El estilo en general es florido y elegante. El Meng-tseu ha tenido muchas buenas ediciones; ha sido traducido al latín por el padre Noel, Praga (1811), y mas recientemente en latín por M. Estanislao Julien (1824-29).

MENGUANTES: la media luna, cuyas puntas miran á la barba ó parte inferior del escudo.

MENIGOUTTE: lugar de Francia, departamento de los Dos-Sevres, distrito y á 4 leguas S. E. de Parthenay y á 7 N. E. de Niort, cabeza de territorio; situada cerca de la fuente del Vonne. Tiene un rico hospital. Celebra 4 ferias anuales; y su población asciende á 900 hab.

MENILMONTANT: pueblo de Francia, departamento del Sena, contiguo á la ciudad de París al N. E. y forma parte del comun de Belleville. Su población asciende á 1800 habitantes.

MENIN, MEENDEN en flamenco, ciudad de Bélgica (Flandes occidental), á 2 leguas O. S. O. de Courtray. Tiene 4,000 hab. Su industria consiste en fábricas de lienzos, mantelería, blándas, aceite de lino y de colza, tabaco y jabón, tenerías, cerveceras y blanqueos. Comercia en hermosos caballos, ganado vacuno y lanar.—Esta ciudad era en 1550 una simple aldea; fué fortificada en 1578, tomada por los franceses en 1658 y 1667 y fortificada de nuevo en 1685 por Bauban. Tomada por los aliados en 1706 y cedida al Austria por el tratado de Utrecht 1713: en 1744 la volvió á tomar Luis XV y los ejércitos de la república en los años 1792 y 1795. Fué restituida en 1814.

MENINO: nombre dado en Portu-

gal y en España á los señoritos elegidos entre las familias de la grandeza para que acompañen á los príncipes é infantes durante sus primeros años cuando les es mas grata la compañía de otros niños de su edad. En Francia se da tambien el nombre de Meninos á los seis gentil-hombres que acompañan al delfín.

MENINSKI (FRANCISCO MESGNIEN, llamado ORIENTALISTA): nació en Lorena hacia 1623, murió en Viena en 1698; fué por largo tiempo intérprete del gobierno polaco y pasó con el mismo cargo al servicio del Austria 1661. Se tiene de él: «Thesaurus linguarum orientalium» (Diccionario árabe, persa y turco) con traducción latina 5 vol. en fol. Viena 1780-1802; obra que sirve todavía de base al estudio de las lenguas orientales, principalmente para el turco.

MENINX ó **GIRBA**, llamada tambien **ISLA DE LOS LOTÓFAGOS**, hoy **ZERBI**: isla del Mediterráneo, cerca de la costa N. E. de la Numidia, en la Pequeña Sirte, producía abundancia de lotos. En esta isla fué donde se retiró Mario espulsado del Africa.

MENIPEA (SATIRA): célebre folleto político, escrito en tiempo de la Liga, la mitad en verso y la otra mitad en prosa, á imitación de las sátiras del poeta Menipo y publicado después de la muerte de Enrique III, revelaba las intenciones de la corte y de España contra la Francia y la ambición de los Guisais. Esta sátira se divide en dos partes: la primera, titulada «Catolicon de España.» Fué escrita por Leroy, y atacaba á todos los que se dejaban corromper por el oro de Felipe II, vió la luz pública en 1595; la segunda publicada al año siguiente fué la obra del consejero del parlamento Guillot, del sabio P. Phitou y de los dos poetas Rappin y Passerat; se titula compendio de los estados de la Liga; es una crítica ingeniosa de lo que pasó en los Estados generales de 1565. La sátira Menipea fué reimpresa por los años de 1750 por el abogado Leduchat y recientemente con notas por Carlos Nodier 1825.—Varron entre los latinos escribió tambien «Sátiras meni-peas.»

MENIPO: filósofo cínico y poeta, natural de Gadara en Fenicia, se estableció en Tebas, donde segun Diógenes Laercio, llegó á reunir por la usura bienes considerables. Luciano, en sus diálogos le representa como muy desinteresado que despreciaba todos los bienes que el vulgo tiene en mas estima. Menipo habia com-

puesto 15 libros de sátiras en prosa mezclados de versos que no han llegado á nosotros.

MENNA ó **MENNON**, llamado **SIMONIS**, es decir, **HIJO DE SIMON**: nació en 1496 en Witmaarsum en Frisa y murió en 1561; es el fundador de una secta que ha tomado de él el nombre de Mennonitas. Ministro católico al principio, se separó de la iglesia romana para abrazar los errores de los anabaptistas en lo que concierne al bautismo. Proscrito por Carlos V en 1540, pasó después una vida errante y agitada que no entibió su celo ni disminuyó el número de sus prosélitos. Sus obras han sido publicadas en Amsterdam 1651.

MENNO (COHORN, BARON DE): véase COHORN.

MENNONITAS: nombre dado á los discípulos de Mennon; aunque profesan las doctrinas de los anabaptistas, desaprueban sus crímenes, lo cual les ha hecho dar el nombre de anabaptistas pacíficos. No reconocen autoridad alguna en materia de creencias y se contentan con la interpretación individual de la Biblia. No administran el bautismo mas que á los adultos, llamándose por esto Baptistas ó Bautistas. Abundan mucho en las provincias meridionales de los Estados Unidos y tambien en Holanda, Prusia y Rusia.

MENORCA: isla del Mediterráneo, la menor de las Baleares, con 3 leguas de largo y 5 á 4 de ancho, de figura de un paralelogramo. El clima es muy benigno, aunque muy espuesto á las inclemencias del N. El suelo es desigual, establecido sobre un peñasco, que cubren algunas capas de tierra. Tiene pocos árboles y monte, consistiendo sus cosechas en trigo y cebada, que no bastan para el consumo, vino y cria de ganado lanar, mular y caballar: Sus costas abundan en mariscos. Se dividía en 4 términos, Mahon, Ciudadela, Alayor y Mercadál, pero hoy forma los dos partidos judiciales de Mahon y Ciudadela, con 11 pueblos y unas 42,000 almas. La atraviesa un magnífico camino hecho por los ingleses cuando poseían la isla. El comercio se reduce á estracción de algun vino, lana, queso, miel, cera, y alcaparra; y á la introducción de trigo, aceite, paños, lienzos y otros artículos de lujo. En la guerra de sucesión, año 1708, se apoderaron los ingleses de esta isla, y en los 48 años que la poseyeron hasta 1756 en que la reconquistamos, á mas de mejorar los caminos y fortificaciones, hicieron la novedad importante de trasladar la capital de la isla desde Ciudadela á

Mahón, por ser este uno de los mejores puertos del Mediterráneo, y llevar conocidas ventajas á la ciudad episcopal. Habitantes menorquines.

MENORCA (OBISPADO DE): sufragáneo del arzobispado de Valencia, compuesto de la isla del propio nombre, una de las que forman la provincia civil de las Baleares. La catedral y la silla episcopal residen en Ciudadela; y toda la diócesis no cuenta mas que 8 iglesias principales y 4 vicarias ó anejos, en las que hay 44 beneficios de patronato particular. En la santa iglesia de Ciudadela hay dos dignidades, 10 canónigos, 4 racioneros y 25 capellanes.

MENORCA (CONQUISTA DE): al grupo de islas Baleares ó Gymnasias, de que tanta mencion hacen los autores antiguos, pertenece Menorca, así llamada por ser menor, en contraposición á Mallorca, que es mayor. Los cartagineses, que abordaron á estas islas, las poseyeron sin contradicción, hasta que se las quitaron los romanos, mandados por Quinto Cecilio Metelo, llamado por esta razón «el Baleárico.» Entraron despues en Menorca los godos, y luego los árabes, hasta que se apoderó de ella el rey don Jaime el Conquistador, en su tercera expedición á Mallorca en 1252. Ya habían antes aunque infructuosamente, intentado la conquista los pisanos y el conde de Barcelona don Ramon Arnaldo Berenguer. Durante las guerras de sucesión, se entregó Menorca al archiduque Carlos en 1706, escepto el castillo de San Felipe, donde quedó una corta guarnición francesa y española, que al fin se rindió en 28 de setiembre de 1708, á vista del alarde de fuerza y desembarco de gente que hizo la armada inglesa, que en número de cuarenta navios estaba á vista del puerto Mahón.

MENORES (FRAILES): este es el nombre que toman por humildad todos los religiosos de la órden fundada por San Francisco de Asís, y muy particularmente los llamados frailes franciscos. Esta órden ha sufrido varias reformas, hasta que en 1517, el pontífice Leon X reunió todas las reformas particulares en la regular observancia. (Véase FRANCISCOS, CAPUCHINOS, etc.)

MENORES (ÓRDENES): son así llamadas, porque no confieren un carácter sagrado, ni llevan consigo voto ú obligación irrevocable; por esto los ordenados de menores se dice que no están ordenados in sacris. Las órdenes menores son cuatro, la de acólito, la de lector, la de exorcista y la de ostiario ó portero. Todas se confieren de una sola vez. La primera tonsura no

es órden, sino una ceremonia para tomar el hábito eclesiástico.

MENOT (MIGUEL): predicador, nació hácia 1450, vivió en los reinados de Luis XI, Carlos VIII, Luis XII y Francisco I. Pertenecía á la órden de los franciscanos y murió en su convento de Paris en 1518. Era aficionado al género macarrónico, (mezcla de mal latin y francés) y llenaba sus sermones de bufonadas y chabacanerías; esto sin embargo no se opuso á que le llamaran en su tiempo la «Lengua de oro.» Sus sermones han sido publicados bajo el título de sermones cuadregesimales, Paris 1519 y 1525.

MENOU (JACOB FRANCISCO, BARON DE): general francés, nació en 1750 en Turena, de una antigua familia; antes de la revolución había llegado al grado de mariscal de campo. Diputado á los Estados generales en 1789 por la nobleza de Turena, se reunió al tercer estado, hizo adoptar muchas medidas enérgicas, para la defensa del país, y apresuró la reunión del condado Venecino á la Francia. Al concluir la legislatura, mandó como segundo el campo formado cerca de Paris, despues fué enviado á la Vendée, donde se mostró muy moderado. En el 2 de Pradial (mayo de 1795), atacó el arrabal de San Antonio sublevado y salvó á la Convención. Formó parte de la expedición de Egipto; despues de la muerte de Kleber (1800), fué encargado del mando en jefe del ejército, y por complacer á los musulmanes, abrazó ó fingió abrazar el islamismo. Se dejó vencer cerca de Alejandria por el general inglés Abercromby (2 de mayo de 1801), y se vió obligado á volver á Francia. Fué sin embargo bien recibido por Bonaparte que le nombró gobernador del Piamonte, y le envió despues con el mismo cargo á Venecia; murió en esta ciudad en 1810.

MENOVGHAT, ó MINOGAT, ASPENDUS: villa de la Turquía asiática bajalato de Ithil, sanjacato y á 12 O. N. O. de Alaya, y á 12 E. de Selefkeh; está situada en la márgen derecha del rio de su nombre.

MENOYO: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

MENS (SANTIAGO DE): feligresía de España con 85 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Carballo, dióc. de Santiago.

MENS: villa de Francia. departamento del Isere, á 7 $\frac{1}{2}$ leguas S. de Grenoble, y á 10 S. E. de San Marcelino; está situada cerca de un afluente del Ebron. Su industria

consiste en fábricas de lienzo. Poblacion 1,883 hab.

MENTA: ninfa á quien Proserpina en un momento de celos transformó en la planta llamada Ediosmos ó Hediosmos por los griegos, y Menta ó Mentha por los latinos.

MENTECH: ciudad de la Anatolia, que linda al N. con el sanjacato de Aidin, del cual está en parte separado por el Baink-Meinder; al N. E. con los de Kermeian; al E. con el de Teke-ill. Tiene 44 leguas de largo del E. al O. y 14 $\frac{1}{3}$ de anchura media. En este país se crían dromedarios, bueyes pequeños, rebaños de carneros, mucho ganado cabrio negro, de pelo largo, y tortugas en los juncales que crecen en los embocaderos de los rios. Sus habitantes tienen la tez cobrera, los ojos negros, y su mirar penetrante; son robustos y bien configurados: van armados de fusil, pistolas, y sable, y se dedican á la caza: las mugeres son feas, y su traje es muy poco airoso.

MENTELLE (GEOGRAFO): nació en Paris en 1750, murió en 1815, fué profesor en la escuela militar (1760), despues en las escuelas centrales y fué individuo del Instituto desde su fundación. Se tiene de él: «Geografía comparada» 1778, 7 volúmenes en 8.^o (esta obra ha quedado incompleta); «Cosmografía elemental» 1781 en 8.^o; «La geografía enseñada por un método nuevo», 1795, en 8.^o; «Curso completo de Cosmografía de cronología, de geografía y de historia», 1808, 5 volúmenes en 8.^o; «Geografía matemática, física y política, etc.», 16 volúmenes en 8.^o con Atlas, 1805-1807.

MENTERIA y BARQUELO: lugar de España con 64 vec., en la provincia de Santander. part. jud. de Laredo, dióc. de Santander.

MENTIRA (CAMPO DE LA): véase LUGENFELD.

MENTONE: ciudad de Italia (principado de Monaco) á 1 $\frac{3}{4}$ leguas N. E. de Monaco, y á 5 $\frac{3}{4}$ E. N. E. de Niza; esta situada á orillas del Mediterráneo al pie de una cadena de colinas. Comercia en naranjas, limonés, aceite, etc. Poblacion 5,500 hab. Esta ciudad hace parte del principado de Monaco desde 1546, en cuya época la compró Carlos Grimaldi, gobernador de Provenza y almirante de Génova.

MENTOR: amigo de Ulises, á quien este príncipe confió el cuidado de su casa y la educación de su hijo, mientras iba al sitio de Troya, era célebre por su sabiduría. Segun la fábula, Minerva tomó su figura para instruir al hijo de Ulises, tra-

dición que ha sido adoptada por Fennel en su Telémaco.

MENTOR: cincelador griego del siglo de Pericles; sobresalió en el arte de esculpir el bronce, la plata y el oro. Entre sus obras maestras se distinguían 4 vasos colocados en el templo de Diana en Efeso y en el Capitolio. Las obras de Mentor llegaron á hacerse muy raras, lo cual unido á la habilidad del artista, les dió un precio exorbitante.

MENTOR DE RODAS: mandaba á los griegos asalariados por Artageres Oco, rey de Persia; sometió á este príncipe el Egipto, la Siria y el Asia Menor. Era hermano del célebre general Memnon.

MENTRIDA: villa de España con 678 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Escalona. Está situada en terreno desigual, y es de antigua fundación.

MENTUY; lugar de España con 8 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Sort, dióc. de Seo de Urgel.

MENTZER (F. FISCHART, llamado): escritor alemán, nació á principios del siglo XVI se dedicó al género burlesco y satírico, se conocen de él mas de 57 obras en las que se encuentran los mas groseros chistes mezclados con rasgos verdaderamente cómicos. Se le debe una traducción libre del libro primero del «Gargantua» de Rabelais, la cual ha tenido 45 ediciones.

MENU: legislador indio, es el autor supuesto de un código célebre de leyes, y uno de los mas antiguos que se conocen; se titula: «Manava-Dharma-Sastra (codigo de leyes de Menu); es un tratado completo de moral y de legislación. Este gran código que se conserva todavía, está escrita en lengua sanscrita y en verso. Will. Jones ha dado una traducción en inglés (Calcuta, 1794, y Londres 1796); Loiseleur Delongchamps lo ha traducido al francés, Estrasburgo 1850. Menu pasa por hijo de Brama; algunos le suponen tambien el primer hombre. Nada mas incierto que la época en que vivió. Sin embargo el código que se le atribuye es muy posterior á los Vedas; se le coloca hacia el siglo X ú XI antes de Jesucristo.—La analogía de los nombres ha hecho comparar al Menu de los indios con Menes, primer rey de Egipto, y con Minos, rey de los cretenses.

MENUF: provincia del Bajo Egipto en la parte meridional del Delta, linda al N. y al N. E. con la provincia de Garbieh, al S. E. con la de Gelib, y al O. con la provin-

cia de Baheireh. Tiene 16 leguas del N. al S., 5 del E. al O. y 50 de superficie. Esta provincia contiene 25,700 hectareas de tierra inculta. Poblacion 224,480 hab. Menuf es su capital.

MENUF, MOMENPHIS: ciudad del Bajo Egipto, á 10 $\frac{1}{2}$ leguas N. N. O. del Cairo, á orillas del canal de su nombre. Sus calles son angostas y tortuosas y las casas de mala planta. Poblacion 4,000 hab. En su territorio se cultiva arroz, trigo y legumbres.

MENUTHIAS INSULA: isla del mar Eritreo; probablemente hoy la isla Comore. Se ha creído tambien que era Zanzibar y aun Madagascar.

MENZALEH (LAGO DE): en el Bajo Egipto, provincia de Damietta. Comunica hacia el N. con el Mediterráneo por medio de 5 pasos llamados bocas de Omfareg, y el resto está separado del mar por unas estrechas lenguas de tierra. Tiene 45 $\frac{2}{5}$ leguas de largo del N. E. al S. O. y 5 brazos de profundidad media. Este lago es muy abundante en pesca, y sirve de guarida á una multitud de aves acuáticas, y se hace en él una pesca muy activa. Sus habitantes son avaros y muy groseros.

MENZIKOFF ó MENTSCHIKOFF (EL PRÍNCIPE ALEJANDRO DANILOVITCH): primer ministro y favorito del czar Pedro el Grande y de Catalina, nació en Moscu en 1674; era hijo de un pastelero ó de un ayuda de cámara. Agradó al príncipe por su fisonomía franca y por la vivacidad de sus respuestas, y fué instruido por él en los negocios y en las armas. En 1704 fué elevado al grado de general mayor, condecorado con el título de príncipe, y nombrado gobernador de la Ingria. En 1706 derrotó á los suecos cerca de Kalicz, y en 1708 tuvo gran parte en la batalla de Pultawa. Despues de la muerte de Pedro el Grande, hizo reconocer á Catalina, su esposa, por emperatriz y conservó toda su influencia. Al advenimiento de Pedro II fué nombrado tutor del joven emperador; pero habiendo querido tener al príncipe bajo una tutela rigurosa, y héchose ademas odioso por sus violencias y exacciones, cayó repentinamente en desgracia, siendo desterrado por Pedro II á Berezof, uno de los puntos de peor clima de la Siberia, y donde murió el año de 1729 despues de haber soportado la adversidad con la mayor resignación.

MENZINI (BENITO): poeta italiano, nació en 1616, en Florencia, de

padres pobres, murió en 1704, abrazó el estado eclesiástico; pasó á Roma, donde fué acogido por la reina Cristina de Suecia, que la admitió en su academia. Despues de la muerte de esta princesa vivió en la mayor miseria hasta que Clemente XI le dió una canongía. Hay pocos géneros de poesia en los cuales no se haya ejercitado con buen éxito. Se tienen de él odas, poesías ligeras en el género anacreóntico, sonetos, elegías, himnos sagrados, sátiras, un «Arte poética», que es una de las mejores de la lengua italiana, por la elegancia del estilo y la sabiduría de los preceptos. Sus obras completas fueron publicadas en Niza en 1785.

MEÑACA: anteiglesia de España con 517 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, dióc. de Calahorra.

MEON: capitán de Tebas en Beocia, era hijo de Hemon. Habiendo elegido los griegos de Etolia á Tideo, padre de Diomedes, para ir á declarar la guerra á los tebanos, estos, irritados por su desgracia y por la audacia con que aquel se espresó, enviaron á cincuenta soldados mandados por Meon y Licofonte para que lo sorprendieran por donde tenia que pasar. Habiéndose arrojado todos contra él, se defendió con tal valor y destreza, que los venció y mató á todos á escepcion de Meon, á quien perdonó por obedecer á los dioses y dejarle llevar á Tebas la noticia de la muerte de sus compañeros.

MEON (DOMINGO MARTÍN): uno de los conservadores de la biblioteca real de París, nació en 1748 en San Nicolás (Meurthe), murió en 1829; se dedicó á interesantes investigaciones sobre la edad media, y publicó «Blasones y poesías de los siglos XV y XVI, 1808; El romance de la Rosa, 1815; Nueva coleccion de fábulas, 1825; El romance de la Zorra, 1825.»

MEONIA: nombre dado por los poetas á la Lidia, y se deriva de Meon, el rey mas antiguo del país.—Se dá el nombre de Meonius Senex, Meonius vates, es decir, viejo de Meonia, poeta de Meonia, á Homero, por suponerle natural de Lidia.—Las musas eran llamadas tambien Meonides, á causa del culto que se les tributaba en Meonia.

MEOTES: pueblo de la Escitia meridional, en las márgenes de la laguna Meotis, que ha tomado de ellos su nombre.

MEOTIS (PALUS), MEOTIS PALUS, hoy MAR DE AZOV: golfo que terminaba al norte de Ponto Euxino, y comunicaba con este mar por el Bós-

foro Cimerio. Recibia las aguas del Tanais. Véase Azov.

MEOZ: lugar de España con 19 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

MEPPEL: ciudad de los Países-Bajos, provincia de Drenthe, á $7 \frac{1}{2}$ leguas S. O. de Assen, y á 4 N. N. E. de Zwolle; está situada en la márgen derecha del Havelter-aa. Su industria consiste en fábricas de cáñamo y de azul de Prusia. Poblacion 4,650 habitantes.

MEPPEN: ciudad del reino de Hanover, gobierno de Osnabruck, á $14 \frac{1}{2}$ leguas S. E. de Groninga. Está situada en la confluencia del Haase, en la márgen derecha del Ems. Su industria consiste en fábricas de jabon y blanqueos de lino. Poblacion 1590 hab.

MEQUINENZA: villa de España con 550 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Caspe, dióc. de Lerida.

MEQUINENZA (RENDICION DE): en 20 de mayo de 1810, se presentó delante de esta plaza, tan bien defendida por la naturaleza y por el arte, la division francesa que mandaba el general Musnier, y el 25 se presentó por la orilla derecha del Ebro, la del general Montmarie, ambas pertenecientes al ejército del mariscal Suchet. Los franceses, habiendo conseguido llevar artilleria á fuerza de trabajos inauditos, formalizaron el sitio, abrieron trincheras, y despues de algunos ataques infructuosos, al fin entraron en la villa en la noche del 5 de junio. Habíase retirado la guarnicion al castillo, contra el que los franceses dirigieron diez y seis cañones, y algunos morteros, que destruyeron casi todo su recinto, hasta que la guarnicion se rindió en 8 del mismo mes, quedando prisionera de guerra.

MEQUINEZ: ciudad grande de Berberia, á 56 leguas N. E. de Marruecos, prov. y á $9 \frac{2}{3}$ O. S. O. de Fez; está situada en un delicioso valle: contiene hermosas mezquitas y un palacio que ocupa casi la mitad de la ciudad. En Mequinez no se cuenta mas que un solo género de industria, que es la fabricacion de loza pintada de diferentes colores, que se emplea para cubrir las paredes ó enlosar las habitaciones. Poblacion 100,000 habitantes. Esta ciudad debe su hermoso palacio á Muley-Ismael, quien la erigió en capital del reino de Fez, parte septentrional de sus estados.

MER ó MENARS-LA-VILLE: ciudad de Francia, capital de Canton (Loir y Cher) al N. E. de Blois. Tiene 5,878 habitantes. Su industria con-

siste en tenerias, vinos, aguardientes, y vinagre. Es patria del ministro protestante Jurieu.

MERA: río costanero de la provincia de la Coruña, en los confines con la de Lugo, tiene el puente Novál y el de Santa Marta de Ortigueira.

MERA (SAN PEDRO DE): feligresia de España con 16 vec. en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

MERA (STA. MARIA): aldea de España con 211 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Sta. Marta de Ortigueira, dióc. de Mondoñedo.

MERA: hija de Atlante, rey de Mauritania, casó con Tegeates, hijo de Licao, rey de Arcadia. Homero habla de ella en la conversacion que Ulises tiene con Alcino, y en la cual le hace la relacion de todas las almas que habia en los infiernos. Mera tenia su sepulcro en Tegeo, ciudad de Arcadia.

MERA (PABLO DE): de la ciudad de Torralva, caballero de la orden de Calatrava, escribió el «Cómputo general de los tiempos, Madrid, 1614, en 4.^o

MERA ó MCERA: nombre del perro de Icaro que cuando su amo fué muerto y arrojado en un pozo, corrió á avisar á su hija Erigone, dando terribles ahullidos, y conduciéndola despues al pozo donde se hallaba el cuerpo de Icaro, por cuyo medio pudo darle sepultura. Sabido es que Erigone no pudiendo soportar el dolor de haber perdido á su padre se ahorcó de desesperacion, y que los dioses compadecidos de su infortunio, la colocaron entre los astros donde forma la constelacion Virgo. Mera murió tambien de dolor por haber perdido á sus amos, y los dioses para recompensar su fidelidad, le colocaron en el cielo donde forma el signo Can ó de la canicula. Pausanias hace mencion de otra Mera que no es ninguna de las tres que hemos referido. Mera murió virgen y era hija de un tal Preto, hijo de Tersandro y nieto de Sisifo.

MERAN: ciudad del Tirol, á $3 \frac{1}{2}$ leguas N. O. de Bolzen; está situada cerca de la confluencia del Pefelderer y del Adigio. Poblacion 2,153 habitantes. Esta ciudad ha tenido el título de ducado.

MERANIA (DUCADO DE): estado del imperio de Alemania; existió solamente desde 1180 hasta 1248. Los señores de Merania poseian la mayor parte del Tirol y aun de la Italia, pero como vasallos de la Baviera. A la caída de Enrique el Leon (1180) sus posesiones fueron declaradas feudos inmediatos del imperio. Ademas habiendo heredado al último conde de Dachau en Baviera, que habia llevado el

título de duque de Dalmacia, tomaron el título ducal que Federico I les confirmó. Oton I adquirió tambien en 1208 el condado palatino de Borgoña en el Franco-Condado, casándose con Beatriz II, heredera de aquel pais. Inés de Merania, hija de Bertoldo IV, fué la tercera muger de Felipe Augusto; pero desde 1248 se estinguió la línea de varones de la casa de Merania por muerte de Oton I, y sus posesiones fueron divididas entre la casa de Chalons, la de Gars, la Baviera, Venecia, etc. Los Meran eran la línea principal de la casa de Andechs ó Zähringen.

MERAS: lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luarca.

MERAT: ciudad del Indostán inglés, presidencia de Bengala, á $41 \frac{1}{2}$ leguas N. E. de Dehly en la márgen derecha del Cali-Neddy.

MERCADAL: villa de España con 857 vec., en la prov. de Islas Baleares, part. jud. de Ciudadela, dióc. de Menorca.

MERCADAL: lugar de España con 24 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

MERCADER (GASPAR): de Valencia, primer conde de Buñol, esclarecido por sus egercicios militares. escribió: «El prado de Valencia,» (1601) en 8.^o Mereció los elogios de Lope de Vega Carpio y de Gaspar Escolano.

MERCADERA (LA): lugar de España con 9 vec. en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Osma.

MERCADEROS: lugar de España, con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

MERCADILLO: villa de España, con 87 vec. en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahíta.

MERCADO: lugar de España, con 6 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Oviedo.

MERCARA: ciudad y fortaleza del Indostan inglés, presidencia de Madrás, en el Malabar; está situada á 24 leguas N. de Calicut, y á $17 \frac{2}{3}$ O. de Seringapatan. Esta ciudad fué edificada en 1585 por Hayder-Aly.

MERCATOR (GERARDO): geógrafo, nació en Ruppelmonde ó Ruremonde en 1512, murió en Duisbourg en 1594; fué honrado con la estimacion de Carlos V que lo agregó á su casa, y tuvo el título de cosmógrafo del duque de Juliers. Se tiene de él: «Cronologia á mundi exordio ex eclipsibus et observationibus etc., Colonia 1568, en folio; Tabulae geograficae ad men-

tem Ptolomæi restituta et emendata, Colonia 1578 en folio; un «Atlas» precedido de una disertación: «De creatione ac fabrica mundi, 1595 en 4.º. Mercator ha dado su nombre á la proyección empleada en las cartas marinas donde las paralelas cortan los meridianos en ángulo recto y donde los unos y los otros son líneas rectas: en 1569 publicó la primera carta hidrográfica de este género.

MERCED (NTRA. SEÑORA DE LA): orden militar de caballería española fundada en 1213 por don Jaime I, rey de Aragón, con el objeto de redimir á los cristianos que caían en poder de los moros, denominándola de Nuestra Señora de la Merced para redención de cautivos. Escudo coronado con una cruz de plata abierta en campo rojo en jefe de las armas de Cataluña, que son cuatro barras encarnadas en campo de oro, y algunos las ponen en campo de plata, en esta orden mangas y escapulario blanco y en ambas piezas el escudo.

MERCEDES (NTRA. SEÑORA DE LAS): coto de España, con 97 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Trives.

MERCHTEM: ciudad de los Países Bajos, 5 leguas N. O. de Bruselas, y á 1 1/4 N. N. E. de Assche. Población 3.500 habitantes.

MERCIA: uno de los siete reinos de la Heptarquía Anglo-sajona, y el único que no tuvo al mar por frontera, estaba situado en el centro de la gran Bretaña y comprendía los estados actuales de Gloucester, Worcester Leicesters, Northampton, Bedford, Buckingham, Derby, Nottingham, Hereford, Warwick, Chester, Lincoln, etc. Esta última ciudad era la capital. El reino de Mercia fué fundado en 584 (el último de la Heptarquía), por Crida. Sus principales príncipes fueron el fogoso y turbulento Penda (625—655) Etelred, que reunió el condado de Lincoln (679); Kengret, que tomó el hábito de religioso en Roma (709); Offa (755—796), que estuvo á punto de reinar en casi todos los siete reinos. Mercia deriva su nombre de «Mark» (frontera), este reino era en efecto el mas meridional de los tres ingleses.

MERCIER (L. SEBASTIAN): escritor, nació en París en 1740, murió en 1814; sus primeras publicaciones fueron piezas de teatro que tuvieron poca aceptación; púsose entonces á declamar contra los poetas clásicos franceses y escribió un «Ensayo sobre el arte dramático», en que recomendaba un género muy análogo al que después se ha llamado romántico. En 1771 publicó el «Año 2440», obra

muy singular, en la que anuncia cambios que debían realizarse pronto. En 1781 dió á luz «El cuadro de París», composición inlígista y voluminosa, que sin embargo obtuvo aceptación, gracias á sus excelentes observaciones sobre las costumbres y útiles reformas; perseguido por esta obra se refugió en Suiza, donde acabó su publicación. De vuelta á Francia en el momento de la revolución, redactó los «Anales patrióticos, Diaríoliberal», pero templado; fué diputado en la Convención, después entró en el Consejo de los Quinientos. Fué nombrado individuo del Instituto y profesor de historia en la escuela central al crearse estos establecimientos. No contento Mercier con atacar á Boileau, Corneille, Racine y Voltaire, quiso también refutar el sistema de Newton que no comprendía; declamó contra la filosofía y las ciencias, por cuyo motivo fué apellidado el Mono de Juan Jacobo. Además de las obras citadas se tiene de él su «Teatro, 4 vol. en 8.º, 1778-84; Neología ó Vocabulario de palabras nuevas, 2 vol. en 8.º, 1801.

MERCENARIAS (RELIGIOSAS): varias mugeres piadosas bajo la dirección de Fr. Bernardo de Corbetta fundaron este instituto en Barcelona por los años de 1265 y con arreglo al de la Merced. La primera superiora fué Maria de Cerbelló, después Santa Maria de Socors. Cuando la reforma de la orden de la Merced, se instituyeron también las «Mercenarias descalzas».

MERCENARIOS DESCALZOS: algunos religiosos de la primitiva orden de la Merced, deseosos de practicar mayor aspereza de vida se reunieron en Madrid y de acuerdo con el Padre Alonso de Monroi, general de la orden, se empezó la reforma en 8 de mayo de 1605. Esta nueva congregación con arreglo á las constituciones que les dió el dicho P. general es la de los «Mercenarios descalzos».

MERCENARIOS (GUERRA DE LOS): llámase así la guerra terrible que Cartago tuvo que sostener en Africa contra sus mercenarios sublevados en el intervalo de la primera á la segunda guerra púnica (241—58). Mathos y Spendius fueron los principales jefes de los rebeldes; Amilcar mandaba las tropas de la república: Cartago salió victoriosa de la lucha, pero exhausta de hombres y dinero. Llamóse también esta guerra «Inespiable», á causa de las violencias á que dió lugar por una y otra parte.

MERCIER DE SAINT-LEGER (EL ABATE): bibliógrafo, nació en Leon de Francia en 1754, murió en París en 1799, fué nombrado en 1760 biblio-

tecario de Santa Genoveva, cuyo destino renunció en 1772, quedando reducido á la mayor indigencia á causa de la revolución. Se tiene de él «Suplemento á la Historia de la imprenta de Próspero Marchand, París 1775; Cartas al baron de Heiss sobre las ediciones raras del siglo XV, 1783;» fué uno de los redactores de las «Memorias de Treboux», del Año literario y del Diario de los sábios.»

MERCOEUR: villa de Francia, departamento del Corréze, distrito y á 6 leguas S. E. de Tulle, y á 1 3/4 S. de Argenthal, cabeza de territorio. Tiene 1.000 hab. En sus cercanías hay una mina de plomo sin explotar. Esta villa fué erigida en ducado en 1569 por Carlos IX, en favor de Nicolás de Lorena. En la época de la revolución el príncipe Conty era su señor.

MERCŒUR (FELIPE MANUEL DE LORENA, DUQUE DE): uno de los capitanes mas valientes de su siglo, hijo de Nicolás de Lorena, conde de Vaudemont y primer duque de Mercœur, nació en Nomeny en 1548, casó con Maria, única heredera de Sebastian de Luxemburgo, duque de Penthièvre, y fué nombrado poco tiempo después gobernador de la Bretaña. Entró en la Liga y después del asesinato de los Guisas (1588) se declaró jefe de aquella en Bretaña. Trató directamente con los españoles, les entregó el puerto de Blavet é hizo la guerra á los realistas. Firmó una tregua con Enrique IV en 1595, y se sometió enteramente en 1598. En 1601 pasó á Hungría á tomar el mando del ejército de Rodolfo II, atacado por los turcos, y obtuvo algunas victorias. Murió á su vuelta en Nuremberg en 1602. Había casado á su hija única con el duque de Vendôme, bastardo del rey.

MERCUREY: lugar de Francia, departamento del Saona y Loire, distrito y á 2 1/2 leguas N. O. de Châlons-Sur-Saône, territorio y á 1 1/4 N. N. O. de Giry. Había un templo dedicado á Mercurio. Tiene 500 hab. En su territorio se coge buen vino.

MERCURIALES: nombre que los latinos dan á los sábios por alusión á Mercurio que pasaba por el dios de la elocuencia é inventor de las ciencias. Dábase también este nombre á los comerciantes; de aquí procedió el nombre de «Colegio mercurial» que los romanos daban á los mercaderes constituidos en corporación en tiempo del consulado de Apio Claudio.

MERCURIALIS (GEROXINO): médico, nació en Torti en 1550, murió en 1606, enseñó y ejerció su

profesion en Podua, Bolonia y Pisa, y fué llamado á Viena por el emperador Maximiliano II. Sus principales obras son: de «Arte Ginnastica,» Venecia 1587; «de Morbis mulierum,» 1661-«de Morbis puerorum,» Francfort 1584; «Medicina práctica,» Venecia, 1620. Se le debe una edicion estimada de «Hipócrates,» Venecia, 1588.

MERCURIN (SAN JUAN DE): feligresía de España con 18 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Ordes, dióc. de Santiago.

MERCURIN (SAN CLEMENTE DE): feligresía de España con 58 vec., en la prov. de Coruña, part., jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

MERCURIO: hijo de Jupiter y de Maya, es el dios de la elocuencia, del comercio y de los ladrones; descendía tambien las funciones de mensajero de los dioses y conducia las almas de los muertos á los infiernos. Desde su infancia se distinguió por su destreza, robó el tridente de Neptuno, la espada de Marte y el ceñidor de Venus, por cuyas hazañas fué echado del cielo, viéndose reducido á guardar en la tierra con Apolo los rebaños de Admeto. Transformó á Bato en piedra de toque, robó las armas y la lira de Apolo y se sirvió de esta última para adormecer á Argos, y libertó á Marte de la prision en que Vulcano le habia encerrado. Se le representa bajo la figura de un jóven hermoso con alas en la cabeza y en los pies y con un caduceo en la mano. Los griegos daban á este dios el nombre de Hermes.

MERCURIO TRISMEGISTO: véase HERMES TRISMEGISTO.

MERCY (FRANCISCO DE): uno de los generales mas sobresalientes del siglo XVII, nació en Longwy en Lorena, entró al servicio del elector de Baviera. Se distinguió en las guerras alemanas contra los franceses, tomó á Rothweil, Überlingen y Friburgo; pero Condé se apoderó de esta última, despues de un obstinado combate. Hizo su retirada delante de Turenna con rara habilidad y derrotó á este gran capitán en Marienthal 1745; pero en el mismo año fué vencido por Condé en los llanos de Nordlinga. Murió de resultas de sus heridas al día siguiente de esta batalla. En su sepulcro se grabó este epitafio: «Sta, viator, heroem calcas.»

MERCY (FLORIMUNDO, CONDE DE): nieto del anterior, nació en Lorena en 1666, entró al servicio del emperador Leopoldo, llegó á ser feld-mariscal en 1704; forzó las líneas de Pfaffenhofen (1705); pero fué vencido en la Alsacia (1700); se distinguió en las guerras del emperador contra los

turcos y murió en la batalla de Parma 1734.

MERDRIGNAC: villa de Francia, departamento de las Costas del Norte, distrito y á 4 ³/₄ leguas E. de Londeac, y á 8 S. S. E. de St. Brieuc; cabeza de territorio; situada en la margen derecha del Livet. Celebra cuatro ferias, y tiene 2,800 habitantes.

MERE (JORGE BROSSIN, CABALLERO DE): nació á principios del siglo XVII, de una antigua familia del Poitou, murió en 1685; hizo primeramente algunas campañas en calidad de voluntario y se consagró despues exclusivamente al cultivo de las letras. Pascal le consultaba sobre cuestiones relativas á las ciencias exactas, Menage y Balzac solicitaban su trato y la senorita de Aubigné (madama de Maintenon) le eligió por guia para su entrada en el mundo. Se tiene de él: «Conversacion de M. de Clerembault y del caballero Meré, 1669; Cartas, 1689; Máximas, sentencias y reflexiones morales y políticas, Paris, 1687; Tratado de la verdadera honestidad, de la elocuencia y de la conversacion, 1701.

MERÉ (J. POLTROT DE): véase POLTROT.

MERE (LA BARONESA DE): véase GOENARD.

MERE: lugar de España, con 40 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Llanes.

MERELOS Y FABRINOS: feligresía de España con 28 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Ordes, dióc. de Santiago.

MEREND, MORONDA: ciudad de Persia en el Aderbaidjan, á 10 leguas N. O. de Tauris y á 12 E. S. E. de Khoi. Esta ciudad consiste en la reunion de cuatro lugares, cuyas casas están separadas por estensas huertas que producen entre otras cosas, cochinilla, opio estimado, albaricoques y alberchigos esquisitos. Poblacion unos 10,000 habitantes.

MERENS (SAN CIPRIANO DE): coto de España con 65 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Bande.

MERETRIZ ó CORTESANA: sobre nombre de Venus que recibió de su templo que tenia en Abidos, ciudad del Asia-Menor, hoy la Anatolia, y que le habia sido erigido en memoria de que una cortesana habia librado de la servidumbre á los habitantes de Abidos. Esta diosa tenia tambien en la isla de Samos otro templo con el mismo nombre, porque fué edificado con los despojos que hicieron las cortesanas que siguieron á Pericles, cuando se apoderó de aquella isla.

MEREVILLE: villa de Francia, departamento del Sena-y-Oise, distrito y á 3 ¹/₄ leguas de Etampes y á 12 S. de Paris, cabeza de territorio; situada á orillas del Jaine, en un ameno valle. Tiene un palacio llamado Folie-Mereville cuyos jardines igualan en magnificencia y estension á los primeros de Francia. Hay una hermosa alhóndiga donde se celebran grandes mercados. Celebra ademas cuatro ferias muy concurridas. Su poblacion asciende á 1,300 habitantes.

MERGENTHEIM, MERGENTHAL ó MARIENTHAL: ciudad de Wurtemberg, circulo del Iaxt, cabeza de partido á 12 leguas N. N. O. de Enwangen y á 16 N. N. E. de Stuttgart en la margen izquierda del Tauber. Tiene murallas plantadas de árboles que sirven de paseo. Hay un gimnasio. Su industria consiste en fabricas de medias y relojería. Su poblacion asciende á 2,400 hab. El partido contiene 25,484.

MERGHEIM: véase MERVILLE.

MERGUI ó BRIEK: ciudad de la India Transgángética inglesa, capital de la provincia de Tenaserin inglesa, capital de la provincia de Tenaserin, al S. O. de Siam, á los 12° 12' lat. N., 96° 2' long. Tiene 8,000 hab. Puerto seguro y cómodo. Comercia en perlas, marfil etc.—Esta ciudad perteneció en otro tiempo á los siameses; pero los birmanes se apoderaron de ella y la cedieron á los ingleses; los franceses han tenido allí una factoria.

MERGUI (ARCHIPIÉLAGO): grupo de islas situado en la parte oriental del golfo de Bengala entre los 7°—14' lat. N., y 94°—96' long. E. Sus islas principales son: Muscos, Tavai, Tenaserim, del Rey, Domel, San Mateo, etc.—Estas islas forman parte del imperio birman; han sido cedidas recientemente á los ingleses.

MERIAN (J. BERNARDO): filósofo, nació en 1755, cerca de Basilea, en Suiza, murió en Berlin en 1815. Siguió la carrera eclesiástica. En 1759 dejó su patria y fijó su residencia en Berlin, donde Malpertuis le hizo nombrar miembro de la Academia. Insertó en las Memorias de esta sociedad excelentes disertaciones sobre la filosofía especulativa. En 1770 fué nombrado director de la clase de bellas letras en la misma academia. Era al mismo tiempo director de los estudios del colegio francés. Sus principales obras son: «Memorias sobre la existencia de las ideas en el alma; sobre el problema de Molyneux; sobre la accion y el

poder y la libertad: sobre el primer principio de Leibnitz y el de Locke; una traduccion de los ensayos de Hume, Amsterdam 1784; sistema del mundo, segun Lambert, Paris 1784. En general combate á Leibnitz y Wolff y se muestra favorable al empirismo y al método analítico.

MERIAS: así llaman los Khoonds á las victimas de ambos sexos que destinan á aplacar la cólera de su falso dios, segun explicamos en el artículo respectivo á los mismos. (Véase el artículo Khoonds ó Khoonds). No hace mucho tiempo que los periódicos ingleses de la India publicaban una relacion acerca de los Merias: es muy curiosa y creemos que nuestros lectores nos agradecerán la insercion de su extracto conciso en este artículo.—El Méria es conducido á la ciudad y alojado en casa del Abbaya, donde le cargan de cadenas, si es adulto, ó le dejan en libertad, si es todavía impúber. Le respetan como á persona consagrada; y en caso de que goce libertad, tienen gran cuidado de abrirle todas las puertas. Así vive mas ó menos tiempo el Méria condenado á muerte, mientras la cólera de la divinidad no exige su sacrificio. Entre tanto si el Méria contrae enlace temporal con la hija de un Khoond, la familia de la novia lo considera como una gran merced del cielo, al cual con tan plausible motivo, elevan acciones de gracias; y si el Méria tiene sucesion, todos sus hijos heredan el horrible destino del padre y quedan desde el nacer consagrados al sacrificio con el carácter de Mérias.—Algunas veces sucede que una familia de esta clase vive algun tiempo en paz; pero tan luego como el sacerdote ó santon anuncia la cólera del cielo, todos los Mérias, sin distincion de sexos ni edades, son arrastrados al ara cruenta, donde han de expiar con su sangre las culpas de sus semejantes.—A propósito de un sacrificio, se celebran durante tres dias fiestas que ordinariamente atraen una inmensa concurrencia. El primer dia con su noche está dedicado exclusivamente á comer, á beber, y á toda clase de excesos repugnantes, mientras se condena al ayuno á la victima desde cierta hora de la tarde. El segundo dia por la mañana lavan con mucho esmero al Méria, le visten conuntuosos adornos y en solemne procesion le conducen á un bosquecillo, donde le atan al pié de un poste que «ad hoc» tienen dispuesto en aquel sitio. En seguida frotan á la victima con un ungüento de azafran, la coronan de flores y la dejan espuesta la búplico para que todos vayan á

hacerle cierta especie de saludo muy semejante á un acto de adoracion. En aquellos momentos todos los Khoonds aspiran á adquirir alguna reliquia de la victima; una gota de su saliva, ó una partícula de la pasta aromática con que le dieron las fricciones, son cosas que se reputan de mucho valor, especialmente entre las mujeres. Al dia siguiente por la mañana conducen al Méria al lugar del sacrificio; y como el rito sagrado no permite que lo aten, ni él por su parte debe oponer la menor resistencia, los santones concilian estos extremos rompiéndole por tres ó cuatro partes los huesos de los brazos y los de las piernas. Despues de estos horrosos preliminares, el santon, ayudado del Abbaya y de dos particulares escogidos entre los mas viejos del pueblo, cortan un árbol verde, le hienden, y en la hendidura introducen el cuerpo del miserable, estrujándole, como se deja entender, entre tormentos capaces de horripilar á cualquier ser viviente que no sea un tigre ó un Khoond.—En esta penosísima situacion permanece el Méria hasta el medio dia, hora crítica del sacrificio, en que el santon dá la señal de muerte, hiriendo levemente á la victima con su hacha. En cuanto empieza á correr la sangre del Méria, los espantosos ahullidos del pueblo mezclados con los acentos bárbaros de la música horrible de aquellos salvajes, anuncian el último momento de la victima. «¡Hemos pagado el precio de nuestros pecados! ¡Ya no tenemos pecados!» Esto dicen en espantoso coro toda la turba de los Khoonds: y cual si enardeciese sus fauces una sed febril que solo la sangre humana fuese capaz de apagar, se lanzan á la victima para llevarse pedazos de sus carnes en clase de reliquias. Pocos momentos despues solo queda del Méria un descarnado esqueleto.—En los tres dias subsiguientes al del sacrificio los Khoonds están obligados á guardar profundo silencio y á entenderse por señas: mas pasado este término, se deguella un búfalo en el lugar del sacrificio, y por este medio todas las lenguas recobran su libertad.

MERIDA; ciudad de Colombia, departamento del Sulia (Caracas), capital de provincia á 48 leguas S. S. E. de Maracaybo, y á 96 N. E. de Santa Fé de Bogotá; situada en la margen derecha del Chama, en un valle de 2 ¹/₃ leguas de largo y de unos ²/₃ en su mayor anchura. Lat. N. 8° 10' long. E. 67° 45'. Es sede de un obispado. Fué fundada en 1556 por Juan Rodríguez Suarez, bajo el nombre de San-

tiago de los Caballeros. Habia llegado á ser importante; pero un temblor de tierra acaecido en 1812 la destruyó casi enteramente. Esta ciudad es famosa por las hamacas que se fabrican en ella, y por sus confituras. Hace mucho comercio en azucar, café, cacao y algodón que son productos de su fértil territorio. La poblacion ascendia en 1812 á 12,000 habitantes; pero en la actualidad solo se cuentan unos 5,000.

MERIDA: estado de Méjico. (Véase YUCATAN).

MERIDA: ciudad de Méjico, capital del Estado de Yucatan; dista 184 leguas E. de Méjico, 144 N. N. E. de Goatemala y 8 S. de la costa del golfo de Méjico; situada en una llanura árida. Es sede de un obispado. Contiene 5 iglesias, 5 conventos, un hospital y un colegio. La industria consiste en fábricas de indianas y de obrages de cuero. Poblacion 10,000 habitantes.

MERIDA (CONQUISTA DE): la antigua ciudad de Mérida, fundada por César Augusto, que la llamó Emerita Augusta, fué colonia de romanos; despues poblaron en ella judios y los árabes invasores de la España. En tiempo del rey godo Recesvinto, tuvo iglesia metropolitana y se celebró en ella un concilio provincial que es de los mas notables de España, pues se hallaron en él once obispos, ademas del metropolitano Proficio. Esta misma iglesia, dejando de ser metropolitana, pasó á la órden de Santiago en lo espiritual y temporal. Don Alonso IX de Leon, que sucedió á su padre don Fernando en 1188, fué el que ganó á Mérida de los moros, y fundando junto á ella á Salvalem y Salvatierra, estendió los límites de su reino.

MERIDA: ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Badajoz, dióc. de Leon, en su priorato de San Marcos, con 986 vec. y 4,112 hab. Está situada en una hondonada rodeada de colinas, y su primer nombre fué Morat, de origen arábigo, habiéndola llamado los romanos Emerita Augusta. Bañan sus muros el rio Guadiana y el Albarregas, sobre el primero de los cuales hay un puente romano con 81 arcos desiguales, y sobre el segundo hay otro de cinco ojos. Fué capital de la antigua provincia de Lusitania. Su poblacion fué mucho mas crecida que hoy bajo la dominacion de los godos y romanos, en cuya época fué silla episcopal. Su principal destruccion proviene de la invasion de los moros, pero aun conserva el anfiteatro, el circo máximo, la naumaquia, el famoso

arco de Trajano y la gran fortaleza conventual, albergue en otro tiempo de soberanos y prelados. Además, en la inmediación del puente de Albarregas, se hallan unos suntuosos y magníficos pilares llamados los milagros de Albarregas, restos de un acueducto que conducía las aguas á la ciudad. El acueducto que en el día las conduce es también obra de los romanos, y se toman á una legua de distancia, en cuyo espacio hay 140 arcas ó lumbreras, la mayor parte con gradas á igual distancia unas de otras, y de ellas se valió el maestro Esquivel para fijar la dimensión del antiguo pie español. A un cuarto de legua de la ciudad hay un lavadero de lanas, que recibe las aguas del magnífico lago de Proserpina, construido por los romanos y llamado vulgarmente charca de Albuera. Las casas de esta ciudad, aunque antiguas, son muy cómodas. Tiene buenas posadas y casa de postas. Es patria de Santa Eulalia titulada de Mérida, para distinguirla de la de Barcelona, del poeta Daciano, que floreció en Roma en tiempo de Augusto, del historiador eclesiástico Paulo Diácono, de Baltasar Moreno de Vargas, conocido por una obra sobre su país, y de otros muchos varones insignes en religion, letras y armas. Tiene por armas escudo de gules, y en él un muro de oro almenado con dos puertas y dos torres á los extremos por timbre una corona, y por cimera la imagen de Santa Eulalia. El part. jud. es de ascenso, y comprende 24 pueblos con 6,489 vec., y 25,854 hab.

MERIDIONAL (MAR): llamado también archipiélago Peligroso, del Mar malo, de las Islas bajas y Paumotu, entre los 14° y 23° lat. S. 152° y 140° long. O., se divide en muchos grupos, los principales son los de Lazaref, de las Moscas, del rey Jorge (ó Zunder-Grond), de Witgenstein, de Philipps, de Osnabruk etc. Los habitantes se asemejan á los de las islas de Otaiti; pero son menos dulces y civilizados.

MERIGNAG: lugar de Francia, departamento del Charenta, distrito y á 4 leguas E. de Cognac, territorio y á 1 1/2 N. E. de Jarnac-Charenta; situado á orillas del Guirlande, afluente del Charenta. En su territorio se coge mucho vino y se fabrica aguardiente del blanco. Celebra seis ferias anuales. Tiene 1,400 habitantes.

MERILLE (SANTA EULALIA DE): feligresía de España con 127 vecinos en la prov. de Lugo, part. judicial de Vivero, dióc. de Mondoñedo.

MERILLES (SAN PEDRO A. DE): parroquia de España con 58 vecinos, en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MERILLES: lugar de España con 28 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MERIN (SAN CRISTÓBAL DE): feligresía de España con 200 vecinos en la prov. de Coruña, part. judicial y dióc. de Santiago.

MERINA: raza del ganado lanar, aclimatada en España desde la mas remota antigüedad, y que no solo es debida á la bondad de los pastos de aquel hermoso país, sino á las mejoras que los primeros cultivadores introdujeron en las razas merinas, cuya lana abundante, larga, suave y elástica, es codiciada del mundo entero.

MERINDADES: antiguas divisiones de territorio que hubo en España, y que no corresponden á lo que hoy se entiende por provincia, sino que mas bien eran distritos sujetos á una misma jurisdicción. Todos aquellos distritos forman hoy una provincia, de modo que la actual Navarra, consta de las antiguas merindades de Pamplona, Estella, Tudela, Sangüesa y Olite. Las primitivas merindades de Castilla la Vieja, fueron Tovalina, Valdivieso, Manzanedo, Valdeporres, Montija y Losa. Las demas merindades que de Castilla se citan, se fueron formando á medida que se ensanchaban los límites del territorio por medio de la conquista.

MERINDOL: villa de Francia, departamento del Vauchuse, distrito y 4 leguas S. O. de Api, territorio y á 2 1/2 O. de Cadenet; situada al pie del Loberon, y cerca de la margen derecha del Durance. En 1545 en el reinado de Francisco I, los habitantes de esta villa, sectarios de los antiguos vandeses, fueron casi todos pasados á cuchillo y sus casas demolidas. Tiene 626 habitantes.

MERINERO (JUAN): nació en Madrid en 1585 de una familia antigua; muertos ya sus padres tomó el hábito de San Francisco de Madrid y comenzó á estudiar con sumo aprovechamiento; fué definidor de provincia y en 1637 provincial de Castilla. En 1645 fué nombrado obispo de Ciudad-Rodrigo, y en 1646 ocupó el obispado de Valladolid. Murió en 1665, y dejó escritas muchas obras, entre las cuales se mencionan: «Apuntamientos para reformation de su orden de San Francisco, Madrid, 1641, y Comentaría in regulam san-

tae Clarae duabus partibus,» Madrid, 1642.

MERINITAS: nombre de una dinastía árabe que reinó en el Africa septentrional, principalmente en el reino de Marruecos, desde la caída de los Almohades en el siglo XIII, hasta el XV. Tiene por gefe y fundador á un tal Abdallah, gefe de la tribu guerrera de los Ebu-Meriniz. (Véase MARRUECOS).

MERINO: magistrado puesto por el rey, y con jurisdicción en todo el distrito de la Merindad (véase). Hubo merino mayor ó de amplia jurisdicción, y merino menor, cuya jurisdicción era espresamente delegada para ciertos y determinados casos. Hubo merinos de provincia y los hubo de ciudad.

MERINO DE JESUCRISTO (ANDRÉS): religioso profeso de las escuelas pías de la provincia de Castilla. Escribió: «Escuela de leer letras cursivas antiguas y modernas, desde la entrada de los godos hasta nuestros tiempos, Madrid, 1780, en folio; La Muger feliz dependiente del mundo y de la fortuna,» Madrid, 1786; 3 tomos en 8.º El padre Andrés tradujo también las «Oraciones selectas de Ciceron.»

MERINO (FRANCISCO): platero de gran habilidad; es autor de las soberbias urnas de plata en que están depositados los cuerpos de San Eugenio, arzobispo y patrono de Toledo, y de la mártir Santa Leocadia. Se cree que Merino falleció hácia el año de 1594.

MERION: héroe griego, uno de los amantes de Elena. Condujo al sitio de Troya con Idomeneo los bajeles de los cretenses.

MERIONET, MERVINIA: condado de Inglaterra en el país de Gales, entre los de Denbig al N. E., de Montgomery al E., de Cardigan al S., de Caernarvon al N. O., y el mar de Irlanda al O. Tiene 56,000 habitantes. Su capital es Bala ó Dolgelly. Es país montañoso, y carece de industria.

MERITO (ÓRDEN DEL): orden instituida por Luis XV en 1759 para recompensar los servicios de los oficiales extranjeros empleados en el ejército francés, y que por su cualidad de protestantes no podían ser caballeros de San Luis.

MERLA: por su color negro y apacible canto, es símbolo de un corazón generoso y pundonoroso; se pinta en heráldica sin pico ni pies, y tiene dos significaciones, una que representa tantos enemigos vencidos cuantos se colocan en el escudo, y otro que como ave ultramarina mani-

fiesta jornadas hechas en Africa, y heridas recibidas en estas expediciones.

MERLAN (SAN SALVADOR DE): feligresía de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Chantada.

MERLAN (SANTO TOMÉ DE): feligresía de España con 65 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, par. jud. de Chantada.

MERLERAULT (LE): villa de Francia, departamento del Orne, distrito y á $4\frac{1}{2}$ leguas E. de Argentan, y á $6\frac{1}{3}$ N. N. E. de Alençon, cabeza de territorio situada á orillas de un afluente del Don. Su industria consiste en fábricas de lienzos. Hace mucho comercio en ganado, y celebra cuatro ferias. Poblacion 1,200 habitantes. En sus cercanías hay una mina de hierro.

MERLI: lugar de España con 21 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Benavarre, dióc. de Lérida.

MERLIN (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 22 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Santiago.

MERLIN: apellidado **AMBROSIO;** personaje famoso en los romances de caballería; nació, según se cree, en el siglo V en las montañas de la Caladonia (Eseocia), vivió en la corte del rey Arturo, y sobrepujó de tal modo á sus contemporáneos por sus conocimientos, que fué considerado como un mágico y como un encantador. Murió en el bosque de Brecheliant, víctima de un encanto al cual no pudo sustraerse. Se le atribuye un libro de profecías, que ha sido traducido y comentado en todas las lenguas, principalmente en latín, por Geoffroy de Monmouth, y en francés por Roberto de Borron. Th. Heywood publicó una vida de Merlin, Londres, 1644. Existe un romance antiguo titulado: «Merlin el encantador», que ha sido traducido al francés por Boulard, París, 1697.

MERLIN (DE DOUAY): juriscónsul, nació en 1744 en Arleux (Cambresis), murió en 1838, ocupaba el primer rango en el tribunal de Douay en 1789. Nombrado diputado en los Estados generales, fué uno de los individuos mas laboriosos de la Asamblea constituyente; pero no se presentaba mas que en las juntas. Tomó después asiento en la Convención, perteneció al partido de la Montaña; votó la muerte del rey: tuvo una gran parte en la ley de los sospechosos; y en la organización del tribunal revolucionario (1795). Se le debe la ley sobre las sucesiones, así como el

código de los delitos y de las penas, que rigió hasta la promulgación del código penal (1811). En tiempo del Directorio fué ministro de justicia (1795), después de la policía general, y uno de los cinco directores, después de la jornada del 18 de fructidor (4 de setiembre de 1797), á la cual habia contribuido. Tuvo poca influencia, y dejó el Directorio el 30 de pradiel (18 de junio de 1699). Consintió después del 18 de brumario en aceptar un destino subalterno en la magistratura, fué sucesivamente sustituto y procurador general en el tribunal de casación. Conservó estas funciones en tiempo del imperio, y hasta 1815. Desterrado en esta época, pasó á Bruselas, y no volvió á Francia hasta después de 1830. Se debe á Merlin obras eruditas que le colocan á la cabeza de los juriscónsultos de Francia; las principales son: «Repertorio universal razonado de jurisprudencia (cuya 4.^a edición apareció en 1812, 18 vol. en 4.^o); Colección alfabética de las cuestiones de derecho (cuya 15.^a edición fué publicada en 1819-20, 6 vol. en 4.^o). Este sabio juriscónsul mereció por sus grandes trabajos ser apellidado «el Papiniano moderno.»—Se le llamaba Merlin de Douay, para distinguirlo de otro Merlin, llamado de Thionville, convencional, que se señaló por su violencia contra los sacerdotes y los emigrados; pero acabó por separarse de Robespierre. Habiéndose opuesto al consulado vitalicio, se vió abandonado de todos, y vivió en el retiro. Murió en 1835.

MERLINO COCCAIO: véase **FOLLENGO**.

MERMNADES: tercera dinastía de los reyes de Lidia, así llamada de Giges, hijo de Mermnas, que fué el primer rey, reinó en la Lidia desde 708 hasta 545 antes de Jesucristo. El último príncipe de esta dinastía fué Cresos, destronado por Ciro (véase **LIDIA**).

MERO: río de la provincia de la Coruña, que desde los montes de Ticiarra viene á desembocar en la ria del Burgo, cerca de la capital. Tiene seis puentes, el de Burgo considerable.

MERODIO: lugar de España con 61 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanes.

MEROE, hoy país de **CHENDI:** provincia de Etiopía, entre el Nilo y el Astaboras (Albarah): se extendía indefinidamente al S. Los antiguos que no conocían mas que el N. hacían de este país una isla. Desde la mas remota antigüedad fué un estado poderoso y aun parece haber precedido al mismo

Egipto en la civilización. Se cree que Tebas no era mas que una de sus colonias. Los monumentos de Meroé son tan numerosos como los de Egipto y ofrecen el mismo carácter colosal, consistiendo en templos y magníficos sepulcros cubiertos de esculturas notables. Probablemente el Meroé dió soberanos á algunas partes del Egipto; se cree que la 25 dinastía de Egipto ó dinastía etiope, habia salido del Meroé, pero es indudable que este país fué conquistado por Sesostris (Ramesses VI). El gobierno del Meroé fué por mucho tiempo enteramente teocrático; pues aun cuando tenia un rey, habia además un sacerdote que podia condenarlo á muerte por mandato de la divinidad. Un tal Eryamenes, rey del Meroé en el siglo III antes de Jesucristo (en tiempo de Tolomeo II), sacudió el yugo sacerdotal y degolló á todos los ministros en su templo. El país de Meroé no ha sido explorado por los europeos hasta el siglo último. Caillaud que visitó este país desde 1819 á 1822, es el que ha dado noticias mas positivas.

MEROE: capital del Meroé, estaba situada probablemente cerca del pueblo actual de Assur al N. E. de Chendi: era notable por su comercio, por sus monumentos, su oráculo de Ammon y su colegio de sacerdotes. Quedan de esta ciudad hermosas ruinas, y en sus cercanías se ven muchas pirámides.

MEROPE: reina de Mesenia, era hija de un rey de Arcadia. Casó con Cresonte rey de Mesenia, de quien tuvo tres hijos, dos fueron asesinados con su padre por Polifonte, que obligó á Merope á casarse con él. Esta muger desgraciada estaba á punto de sucumbir al pesar de vivir con el verdugo de sus hijos y su marido, cuando Epito ó Egipto, llamado por otros Telefonte, su tercer hijo, alivió su dolor, asesinando al tirano que habia usurpado su herencia. Las desgracias de Merope han sido puestas en escena muchas veces y han inspirado á Voltaire una de sus obras maestras.—Merope es también el nombre de una de las atlántidas ó hijas de Atlante y Pleyone; casó con Sisifo, hijo de Eolo. Tuvo la suerte de sus hermanas que fueron transformadas en astros después de su muerte, y forma, según dicen, esa constelación de 7 estrellas que llaman las Pleyades. Entre estas hay una menos visible que las demás, y es Merope que, según los poetas, no se atreve á manifestarse por haber sido la única de las atlántidas que casó con un mortal, pues todas sus hermanas tuvieron dioses por esposos. Apolodoro habla de una Merope, hija del río Sangario, que según algunos

autores, fué una de las mugeres de Priamo, último rey de Troya.

MEROPS: rey de la isla de Cos á la cual dió su nombre, se casó con Clime, hija del Océano, despues que Apolo ó Febo la habia hecho madre de Faeton. Dicese que fué transformado en águila y colocado entre los astros en el número de las constelaciones.—Merops es tambien el nombre de uno de los capitanes troyanos que siguieron á Eneas á Italia.

MEROVEO: rey franco que se considera como el tercero de los reyes de Francia, hijo ó yerno de Clodion el Cabelludo, nació hácia 411, pasó á Roma en su juventud á fin de obligar á Valentiniano III, á confirmar la paz que Accio habia concluido con los francos, y continuó despues siendo amigo de los romanos. Fué asociado al trono por su padre á quien sucedió en 448 ó 451, murió en 457. Unido en 451 al general romano Accio, contra Atila rey de los Hunos, ganó á este rey bárbaro una victoria sangrienta en los llanos catalaunicos, en Champaña entre Chalons del Marne y Mery del Sena. Despues de su muerte se dió el nombre de merovingios á los reyes de la primera raza.

MEROVEO: hijo de Chilperico I, fué seducido por los encantos de Brunegilda, su tia, y se casó con ella ó pesar de la oposicion de su padre. Perseguido por Chilperico á instancia de Fredegunda, se refugió en una iglesia; pero cayó poco despues en manos de su padre que lo encerró en un monasterio donde fué asesinado por un emisario de Fredegunda.

MEROVINGIOS: nombre dado á los reyes de Francia de la primera raza: se deriva de Meroveo, hijo de Clodion y abuelo de Clodoveo. Faramundo que se supone el primer rey de esta dinastia, comenzó á reinar en 418 y Childerico III. El último fué depuesto en 752. Fueron reemplazados por los Carlovingios. Para la série de estos principes, véase FRANCIA.

MEROY: lugar de España con 17 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

MERRIMACK: rio de los Estados Unidos (Nueva Hampshire y Massachusetts), sale de los White Mountains, corre al S. despues al N. E. y desagua en el Océano atlántico en Newburg-port. Hay ademas otro Merrimack, tributario del Misisipi.

MERRITCH: ciudad de la India (Sattarah) sobre el Kistuah al O. de Bedjapur. Tiene 10,000 habitantes.

MERRY ó MEDERICO (SAX) en latín **MEDERICUS:** nació cerca de Autun en el siglo VII, entró en la órden de San Benito, donde fué elevado á

la dignidad de abad á pesar de su oposicion. Dejó su convento por humildad; pero fué llamado inmediatamente por sus mismos religiosos y otros muchos fieles. En su vejez quiso visitar el sepulcro de San Dionisio; pero sorprendido en Paris por una enfermedad y no pudiendo ir mas lejos, se detuvo en una caverna cerca de una capilla de San Pedro, donde murió.

MERSEBURGO, regencia de los estados prusianos, provincia de Sajonia. Tiene 36 leguas de largo del E. al O., 9 $\frac{3}{4}$ de anchura y 552 leguas cuadradas. Poblacion 600,000 habitantes. Esta regencia se divide en 17 circulos cuya capital es Merseburgo. Su suelo es muy fértil y se explotan minas de plata, hierro, cobre, hulla, etc.

MERSEBURGO: ciudad de los estados prusianos, capital de la regencia del mismo nombre, á orillas del Saale; al S. E. de Berlin. Tiene 9,000 habitantes. Hay catedral notable por su órgano, el mayor de toda la Alemania y por sus cuatro torres, palacio episcopal, gimnasio y establecimientos de beneficencia. Su industria consiste en fábricas de pólvora, almidon, vinagre etc. Enrique el Pajarero derrotó en esta ciudad á los húngaros. En las cercanías está Mølsen, famosa por la batalla en que murió Rodolfo de Rheinfelden en 1080.

MERS-EL-KEBIR: véase MARSAL-QUIVIR.

MERSEN: ciudad de Austrasia al N. E. de Aix-la-Chapelle. Los tres hijos de Luis el Pio concluyeron allí en 847 un tratado de alianza ofensiva y defensiva. Por otro tratado concluido 870, Carlos el Calvo y Luis el Germánico se repartieron, faltando á sus compromisos la Lorena, que por muerte de Lotario el joven, debia volver á poder del emperador Luis XI, su hermano.

MERSENNE (EL PADRE MARIN): sabio religioso de la órden de los mínimos, nació en 1588 en el Maine, murió en Paris en 1648; fué en el colegio de La-Fleche condiscípulo de Descartes, y fué amigo suyo hasta el momento de su muerte. Era muy versado en las ciencias; pero es conocido principalmente por sus relaciones con los principales sabios, con quienes sostenia frecuente correspondencia. Ademas de muchas obras de teologia, se tienen de él: «Las mecánicas de Galileo traducidas del Italiano, 1654; Armonia universal que contiene la teoria y práctica de la música, etc, 1656; La verdad de las ciencias contra escépticos y pirronianos 1638; Cogitata phisico-mathematica, 1644; Universæ geometricæ mixteque mathematicæ synopsis, 1644; Novæ observatione pli-

sico-mathematica, quibus accessit Aristarchus Samius, 1647.

MERSEY: rio de Inglaterra, á 1 $\frac{1}{4}$ legua E. de Stockport. Entra en el condado de Chester, atraviesa el canal de Peak-Forest, alcanza en Stockport el condado de Lancaster, y lo separa del de Chester, hasta su embocadura en el mar de Irlanda, á $\frac{3}{4}$ legua de Liverpool. Su curso es de unas 26 leguas. Se pescan en él esquisitos salmones y menas.

MERSEY ó MERSEA: isla de Inglaterra, condado de Essex, partido de Winstree, entre la embocadura del Blackwater y la del Colne en el mar del Norte; está separada de la costa por un estrecho canal. Tiene 1 $\frac{1}{2}$ legua de largo del E. al O. y $\frac{1}{2}$ de ancho, y contiene 2 parroquias. Poblacion 1,100 bab.

MERTHYR-TIDVIL: ciudad de Inglaterra (Glamorgan), en el pais de Gales al N. O. de Cardiff. Tiene 24,500 habitantes. En sus cercanías hay minas de hierro y hulla. Su agricultura se halla en un estado muy floreciente.

MERU: ciudad de Francia, departamento del Oisc, distrito y á 4 leguas S. de Beauvais y á 6 O. de Seuille, cabeza de territorio; situada en un valle á orillas del riachuelo de su nombre. Industria: fábricas de abanicos y de torneria, tenerias y zurrerias. Comercia en lana y torneria; celebra dos ferias, y tiene 1,860 habitantes.

MERUELO: valle de España con 206 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Entrambasaguas. Está situada en terreno desigual y es de moderna fundacion.

MERULA, es decir, **EL MIRLO:** sobrenombre de una rama de la familia Cornelia, dió á la república romana muchos magistrados distinguidos, entre otros, L. Cornelio Merula, consul el año de 195 antes de Jesucristo, que derrotó á los boios cerca de Mutina, (Modena), y otro del mismo nombre, consul el año 87 antes de Jesucristo, en reemplazo de Cinna; pero viéndose obligado á renunciar en favor de su adversario, se suicidó.

MERULA (JORGE); uno de los restauradores de los estudios en Italia, nació hácia 1424 en Alejandria, murió en 1494; en 1485 pasó á Milan por invitacion del conde Ludovico Sforza que le encargó la redaccion de la historia de dicha ciudad. Prestó importantes servicios á las letras con sus publicaciones de los autores antiguos. Se le debe la primera edicion de los «Epigramas de Marcial, (Venecia 1470-72), en 4.º; Rei rusticæ scriptores, ibid. 1472; Reggio 1482 en folio; y las Comedias de Plauto; dejó

tambien; *Bellum Scodrense*, Venecia 1474 en 4.º; *Antiquitatis vicecomitum mediolanensium*, libri X in folio etc.

MERULA (PABLO): nació en Dort, (Holanda), murió en Rostok en 1607, Se le debe: «*Cosmographia generalis et geographia particularis*, Leida, 1605, en 4.º; *Urbis Romæ delineatio*, Leida 1599; *Historia universal* desde el nacimiento de Jesucristo hasta el año 1200,» continuada por su hijo hasta 1614, Leida, 1627, en folio.

MERVE-CHAH-JEHAN: ciudad del Turkestan. (Véase *MARV-CHAH-JAN*.)

MERVILLE ó MERCHEIN: villa de Francia, departamento del norte á 2 leguas S. E. de Hazebruk y á 5 ³/₄ O. de Lila; está situada en la margen izquierda del Lys. Su industria consiste en fábricas de mantelería y de pana. Comercia en granos y ganado, y celebra 15 ferias al año. Poblacion 6,258 hab.

MERVILLE (MIGUEL GUYOT DE): autor dramático, nació en Versalles en 1696, murió en 1755; escribió muchas tragedias que no pudieron ser representadas, y varias comedias que tuvieron algun éxito: la mejor es «*El consentimiento forzado*.» Habiéndose malquistado con los comediantes, quedó reducido á la miseria y puso fin á sus dias. Durante algun tiempo habia cooperado á la redaccion de los folletos de *Desfontaines* y escribió contra *Voltaire*. Su teatro fué publicado en 1766, 4 vol. en 12.º

MERWAN I: califa, noveno sucesor de Mahoma, era de la raza de los omiadas. Logró que le nombraran califa de la Meca el año 684 de Jesucristo, venció á Abdallah, su competidor, y sometió á toda la Siria. Aunque prometió restituir el califato á Kaled, hijo del último califa, designó por su sucesor á su propio hijo Abd-el-Melek; pero la madre de Kaled, que habia casado con el califa, le ahogó durante su sueño, 685.

MERWAN II: último califa de la raza de los omiadas en oriente, nieto del anterior, se hizo proclamar en 744 califa de Harran en Mesopotamia y venció á muchos rivales; pero fué vencido á su vez y destronado por Abul-Abbas, jefe de la dinastía de los abasidas, 750.

MERY-DEL-SENA: ciudad de Francia, departamento del Aube, 5 ²/₃ leguas O. S. O. del Arcis-del-Aube, y 5 N. O. de Troyes; está situada en la margen derecha del Sena que es navegable en este punto. Su industria consiste en fábricas de gorros de algodón, cria de abejas y cultivo de árboles frutales. Comercia en granos, vino, cáñamo, lana, cera, miel y gorros.

Poblacion 1,500 habitantes. En 1814 se trabó cerca de esta ciudad un sangriento combate entre franceses y prusianos, de cuyas resultas fué casi totalmente incendiada.

MERZA (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 120 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

MERZIG: ciudad de los Estados prusianos, provincia del Bajo-Rhin, á 6 leguas S. de Tréveris y á 5 N. O. de Sarreluis, está situada en la margen derecha del Sarre. Su industria consiste en tenerías y astilleros para barcas. Poblacion 2,490 hab.

MESA (JULIA): hermana de la emperatriz Julia Domna, muger de Septimio Severo; casó con Juliano Avito, consul en 209, y tuvo de él á Julia Soemis que fué madre de Heliogábalo y de Julia Mammea, madre de Alejandro Severo. Hizo proclamar á Heliogábalo emperador en Emeso; gobernó bajo su nombre á principio de su reinado y retardó algun tiempo la caída de este príncipe, dándole el útil consejo de adoptar á su primo Alejo, despues Alejandro Severo. Fué asesinada con su nieto por los soldados.

MESA (LA): parroquia de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, partido jud. de Grandas de Salime.

MESA DE YBOR (LA): villa de España con 89 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Navalmoral de la Mata, dióc. de Plasencia.

MESA (JUAN DE): pintor español, que vivia en Madrid á principios del siglo XVII. Varias son las obras que nos dejó este célebre artista: pero las que mas le honran son quince magníficos enadros que pintó para el colegio de los jesuitas de Alcalá de Henares.

MESA (GREGORIO DE): escultor español. Nació en Calatayud, hácia el año 1640, y dejó á su muerte, acaecida en Zaragoza el año 1701, varias obras de gran mérito, entre otras se citan con elogio la estatua de San Miguel que se colocó sobre la puerta de la iglesia, en Zaragoza; la de San Juan Bautista, colocada en una capilla de la catedral del Pilar: la de San Bruno que ejecutó para la cartuja de Aula Dei, y otras que hay en aquella ciudad y en la villa de Muniesa, todas de extraordinario mérito.

MESA (ALONSO DE): pintor español, nació en Madrid por los años 1628 y tuvo por maestro al célebre Alonso Cano. Entre las obras que debemos á este artista, se citan con elogio varios cuadros que pintó para el convento de San Francisco de Guadaluajara, que representan diferentes pa-

sages de su vida, y un San Antonio Abad que ejecutó para la sacristía de la parroquia de San Sebastian de Madrid.

MESA (CRISTOBAL DE): poeta español, nació en la villa de Zafra el año de 1540: estudió en Alcalá y recibió las órdenes eclesiásticas. Estuvo en Roma y fué muy amigo del Tasso. Volvió despues y murió en España, sin que se sepa en que punto ni en que año; lo que si es cierto que fué siempre muy desgraciado. Tradujo las «*Eglogas*, las *Geórgicas*, y la *Eneida* de Virgilio:» escribió tres poemas heroicos: «*Las Navas de Tolosa*, *Restauracion de España*, y el *Patron de España*.» Tambien compuso una tragedia que intituló «*Pompeyo*.»

MESA REDONDA: órden militar de caballería inglesa, creada en 516 por Arturo rey de Inglaterra, el que para evitar etiquetas hizo una mesa redonda donde comian los caballeros sin distincion, razon porque se llamó así. Pretenden algunos que fué una sociedad de placer y no de caballería.

MESAGNE: ciudad del reino de Nápoles, provincia de la tierra de Otranto, á 5 leguas O. S. O. de Brindis. Tiene un palacio, siete conventos, un hospicio y una calderería. Poblacion 5,000 hab.

MESALA; nombre de una rama de la familia romana Valeria, que ha dado á la república muchos personajes consulares; tiene por gefe á M. Valerio, cónsul en 491 antes de Jesucristo, que tomó á Messana (Mesina), recibiendo el nombre de Mesala: de esta familia descendia la célebre Mesalina.

MESALA (M. VALERIO CORVINO): orador romano, siguió primero el partido de Bruto y fué proscrito por los triunviros; poco despues de la batalla de Filipos, viendo destruido el partido republicano, se unió á Octavio que lo colmó de honores y lo elevó al consulado el año 51 antes de Jesucristo. Mesala fué uno de los protectores de las letras y amigo de Tibulo. Murió á los 76 años el 9 de Jesucristo. Hacia dos años que habia perdido completamente la memoria.

MESALINA (VALERIA): emperatriz romana, famosa por su liviandad, descendiente de la noble familia de los Mesalas. Casó con el emperador Claudio, sobre quien ejerció largo tiempo un imperio absoluto, y manchó el tálamo imperial admitiendo en él sin distincion á hombres de todas clases y estados. Llevó el desórden hasta el punto de casarse públicamente, aun viviendo su esposo, con Silio, joven de quien estaba perdidamente enamorada. Al saberlo Claudio mandó darla

tuerte con sus cómplices el año 45 antes de Jesucristo. Mesalina reunía á la liviandad, la avaricia y la crueldad; sacrificó á su envidia y venganza á Julia, hija de Germánico, á Valerio Asiático, á Popea, madre de la emperatriz de este nombre, á Apio Silano y otros muchos romanos distinguidos.—Hubo otra Mesalina, nieta del cónsul Estatilio Tauro, se distinguió tambien por sus galanterías, pero no por eso dejó de agradar á Neron, que se casó con ella el año 65 de Jesucristo. Sobrevivió á este principe y pasó el resto de su vida cultivando las letras.

MESANZA: lugar de España con 42 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Miranda de Ebro, diócesis de Calahorra.

MESAPIA: hoy TIERRA DE OTRANTO: provincia de Italia, sobre el mar Adriático, entre la Apulia y la Iapigia, tenía por habitantes al N. á los peucetos ó pediculos, y al S. los mesapios propiamente dichos. Las ciudades principales de estas subdivisiones eran Aquerontia, Sturnes, y Mateoles. Las colonias griegas de Brindis y Tarento eran independientes.—La Mesapia fué comprendida en tiempo de Augusto en la segunda region de Italia.

MESAS (LAS): villa de España con 500 vec., en la prov. y diócesis de Cuenca, part. jud. de Belmonte.

MESCHSCEBE: véase MISISIPI.

MESCHED-MECHELED ó MECHED (es decir, SEPULCRO): ciudad capital del Corázan persa, á los 55° 40' longitud E., 37° 55' lat. N. Tiene 50.000 hab. muchas mezquitas, bazares etc.; magnífico mausoleo del Iman Reza y otro de Arun-al-Raschid. Hace mucho comercio por medio de las carabanas. Sin embargo Mesched está en decadencia. Es patria del poeta Firdussi, y del astrónomo Nasir-Edyn. Cerca de esta ciudad se ven las ruínas de Thous.

MESCHED-ALI, llamada tambien **IMAN-ALI, ALEJANBRIA ó HIRA:** ciudad de la Turquía asiática (Bagdad); tiene 6.000 hab. muros flanqueados de torres, sepulcro de Ali (yerno de Mahoma), visitado por multitud de peregrinos.—En sus cercanías hay un lago salado.—Esta ciudad fué fundada por Alejandro, cuyo nombre llevó largo tiempo; despues capital de un principado árabe bajo el nombre de Hira; poseida despues por los cristianos hasta 652 y finalmente por los sarracenos. En seguida perteneció á los persas durante mucho tiempo. Todas las riquezas que adornaban el se-

pulcro de Ali han sido trasladadas á Iman Muza.

MESCHED-HOSSEIN, llamada tambien **IMAN-HOSSEIN y KERBELA, VOLOGESIA ó BOGALASUS:** ciudad de la Turquía asiática (Bagdad), sobre un brazo del Eufrates: tiene 8.000 hab. El edificio mas notable que contiene es una grande y hermosa mezquita que encierra el sepulcro de Hossein, hijo de Ali, que fué asesinado en este lugar. Este sepulcro atrae gran concurrencia de peregrinos Chinitas. Hay ademas otras varias mezquitas, una plaza de mercado bien provista y 7 hospederías ó carabaneras.

MESEGAR: lugar de España con 75 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Torrijos.

MESEGAR: lugar de España con 68 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita.

MESEMBRIA, hoy **MISIVRI:** nombre comun á dos ciudades de Tracia, la una sobre el Ponto Euxino al S. de Læmus y al N. de Apolonia, y la otra sobre el mar Egeo entre Maronea y el lago de Stentor.

MESENE, hoy **MAVROMATI:** ciudad del Peloponeso, capital de la Mesenia, hácia el centro, al S. del monte Itome y al O. del Pamiso, fué fundada por Epaminondas el año 379 antes de Jesucristo, despues de la victoria de Leutres, que era la ciudad mayor de Peloponeso. Los aqueos aliados de los romanos derrotaron á Filipo V de Macedonia en las cercanías de esta ciudad.

MESENGNY (FRANCISCO FELIPE): nació en Beauvais en 1677, murió en 1765; recibió las órdenes menores y desempeñó varios empleos en el colegio llamado de Beauvais en Paris, bajo la direccion de Rollin y Coffin, y tomó una parte muy activa en las disputas del jansenismo. Dejó muchas obras que se han hecho clásicas. Compendio de la historia y de la moral del antiguo testamento. Las vidas de los santos para todos los dias del año; «Compendio de la historia del antiguo testamento con notas; Exposicion de la doctrina cristiana.»

MESENIA (GOLFO DE), MESENIACUS SINUS, hoy **GOLFO DE CALAMATA:** en el Mediterráneo; sobre la costa meridional del Peloponeso, al O. del golfo Lacónico, entre la Mesenia y la Laconia, desde el promontorio Ácritas hasta el de Tenaro.

MESENIA: provincia del Peloponeso, confina al N. O. con la Arcadia y la Trifilia, al E. con la Laconia, bañada al S. y al O. por el mar, era una de las mas pintorescas y fértiles de la Grecia; pero fué arrui-

nada por las tres guerras que tuvo que sostener con los espartanos. Comenzaron las hostilidades en 744. Duró la guerra 19 años y acabó con la toma de Ithome y la sumision de los mesenios (Véase ARISTODEMO). El año 684 antes de Jesucristo volvieron á tomar las armas, y habiendo sido vencidos en batalla formal se encerraron en la ciudadela de Ira donde se defendieron por espacio de 11 años (Véase ARISTOMENO). En fin subleváronse de nuevo el año 165 antes de Jesucristo, viéndose obligados á someterse al cabo de 8 años. Entraron en la liga aquea, pero no tardaron en separarse de ella (Véase DINOCRATES).—Los mesenios perdonados por los vencedores hallaron muchos un refugio en Naupacta y en Sicilia, donde ensancharon á Zancle que llamaron Mecina, y los demas quedaron reducidos á la condicion de ilotas. Los mesenios tenían por ciudades principales á Ciparisia, Andania, Pylos etc. La mayor parte de estas ciudades fueron arruinadas: pero en 426 fué reedificada Pylos, y Epaminondas dió un centro á los mesenios fundando á Megalópolis y Mesene 370.—En el reino actual de Grecia se ha dado el nombre de Mesenia á uno de los 50 gobiernos que forman la division actual; su capital Calamata.

MESERITSCH: ciudad de los Estados-Prusianos, provincia y á 16 leguas O. de Posen, y á 15 E. N. E. de Francfort. Está situada en la margen izquierda del Odra. Está rodeada de muros y tiene 5 templos. uno de ellos luterano, y un hospicio. Las fábricas de paño constituyen su principal industria. Poblacion 5,860 habitantes.

MESERITSCH (GROSS): ciudad de Moravia, á 5 1/4 leguas E. de Iglau. Tiene 5,400 hab.

MESIA (SAN CRISTÓBAL): feligresía de España con 43 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Ordenes, dióc. de Santiago.

MESIA: hoy parte de la Bosnia, de la Servia y de la Bulgaria actuales, gran region de la Europa antigua comprendida entre el Save y el Danubio al N. los montes Scardus, Orbelus y Hæmus al S., el Drin septentrional al O. y el Ponto Euxino al E. era mucho mas ancha que larga. Su nombre queria decir pantanos, y en efecto el Danubio formaba allí vastos pantanos. Sus pueblos mas conocidos eran los mesios, los dárdanos, los escordiscos y los picenses; muchas tribus esclavas y finesas estaban mezcladas con estos pueblos

Hasta el tiempo de Alejandro colocaron los griegos sus montes hiperbóreos en la Mesia y no conocieron sino muy mal esta provincia. Hasta después de la cuarta guerra de Macedonia (147 antes de Jesucristo), y cuando los romanos pasaron el Escardus y el Orbelus, no fué conocida la Mesia. La conquista comenzó por la derrota de los esordiscos (125 antes de Jesucristo), y no concluyó hasta el tiempo de Augusto. La Mesia fué entonces dividida en dos provincias.

MESIA SUPERIOR ó PRIMERA MESIA: al O., se extendía desde el Drin al Ciabros (Hibritz); mas adelante fué comprendida en la diócesis de Dacia. Su capital Sardica (Véase DACIA).

MESIA INFERIOR ó SEGUNDA MESIA: al E., se extendía desde el Ciabros hasta el Ponto Euxino y tenía por capital á Marcianópolis; mas adelante fué comprendida en la diócesis de Tracia. Véase TRACIA.

MESIAS (del hebreo Meschiah, UNGIDO), en griego «Christos:» el Cristo, nombre bajo el cual han designado los profetas al hijo de Dios destinado á salvar al género humano. Los judíos niegan á Jesus el carácter de Mesías y esperan todavía al divino libertador de su nación.— Los mahometanos esperan también un Mesías. (Véase MAHDI, IMAN é ISMAELITAS).

MESIEGO: feligresía de España con 26 vec., en la prov. y diócesis de Orense, part. jud. de Señorín.

MESINA: véase MECINA.

MESLAY: villa de Francia. (Véase MELAY).

MESLE (LE): villa de Francia, departamento del Orne, distrito y á 4 leguas E. N. E. de Alençon; situada en la margen derecha del Sarthe que se pasa por un ancho puente de piedra. Su población 810 habitantes.

MESLIER (JUAN): cura de Estreigny en Champaña; nació en 1678 en el Rhetelois, murió en 1755: se hizo famoso por un testamento en que declaraba que hacía mucho tiempo no creía en los dogmas del cristianismo, aunque lo había enseñado toda su vida. Por lo demás dió siempre con su conducta buenos ejemplos y dejó sus bienes á los pobres. Sus sentimientos están consignados en un escrito publicado en 1762 bajo el título de «Testamento de Juan Meslier.—El buen sentido del cura Meslier,» escrito ateo publicado en 1772, es de Holbach.

MESMER (F. A.): médico ale-

man, autor de la doctrina del magnetismo animal, nació en 1734 en Merseburgo (Suabia); comenzó á darse á conocer en 1766 por una tesis «De planetarum influxu,» en que sostenía la existencia de un fluido sutil, esparcido por todas partes, y por cuyo conducto los cuerpos celestes influyen en los cuerpos animados. Poco después se estableció en Viena, trató de curar por medio del magnetismo mineral, aplicando la piedra imán á las partes enfermas; pero conociendo luego que bastaba la aplicación de las manos sobre el cuerpo para producir el mismo efecto que el imán, proclamó desde entonces la existencia de un magnetismo propio de los seres animados, llamándole «magnetismo animal;» pretendió haber encontrado el secreto de apoderarse de este fluido y de reparar la salud acumulándolo en el cuerpo de los enfermos. Habiendo experimentado algunas dificultades en su país, se trasladó á París en 1778, anunció de una manera pomposa su descubrimiento, reunió en su casa al rededor de una cubeta magnetizada á multitud de enfermos, excitó la curiosidad universal y halló considerable número de partidarios á quien vendió caro su secreto. En 1784 nombró el gobierno para examinar la nueva doctrina una comisión de sabios en cuyo número figuraban Darcet, Franklin, Bailly, Lavoisier y A. L. de Jussieu. Los comisionados por órgano de Bailly declararon que Mesmer producía efectos sorprendentes; pero los atribuyeron á la imaginación ó á la imitación; sin embargo uno de los individuos de la comisión, Jussieu, no participó de la opinión de sus compañeros, y dió por separado un dictámen mas favorable. A consecuencia de este juicio Mesmer dejó la Francia; pasó algún tiempo en Inglaterra, volvió después á Alemania y murió en su ciudad natal en 1815. Mesmer ha sido considerado por unos como un impostor y por otros como un bienhechor de la humanidad; no se puede negar que recurrió muchas veces al charlatanismo y que dió pruebas de ser muy codicioso; pero en el día parece indudable la importancia de su descubrimiento, aunque no debamos creer en los pomposos accesorios con que lo rodeaba. Se tiene de él: «Memoria sobre el descubrimiento del magnetismo animal, París 1779; Compendio histórico de los hechos relativos al magnetismo, 1781; Memoria de Mesmer sobre sus descubrimientos, 1799; Mesmerismus, Berlin 1815.

MESMES (J. J. DE): señor de Roissy, nació en 1490 de una fami-

lia antigua de Bearne, murió en 1559, fué enviado por Catalina de Foix, reina de Navarra, á la asamblea de Noyon, para reivindicar allí la parte de la Navarra de que se habían apoderado los españoles. Francisco I le nombró lugarteniente civil del Chatelet y primer presidente de Normandía. Enrique II le conservó en su consejo.

MESMES (ENRIQUE DE): hijo mayor del precedente, nació en 1552 murió en 1596, canceller de la reina Luisa, viuda de Enrique III. Tan hábil militar como político quitó muchas plazas á los españoles. Negoció en 1568 en Londjumeau con los protestantes la paz llamada «Coja y Mal-Assise» (mal sentada), por haber sido firmada por Biron, que era cojo, y por Mesmes, que era señor de Malassise. Enrique de Mesmes fué también un erudito distinguido; amigo y protector de Turnele, Lambin, Pibrac etc. Dejó «Memorias» que Rollin cita en su «Tratado de los Estudios (lib. I. cap. 2).

MESMES (CLAUDIO DE); conocido con el nombre de conde de «Avaux,» nieto del anterior; desempeñó varias comisiones importantes; fué consejero de estado en 1625, y plenipotenciario en los tratados de Munster y de Osnabruck (1648). Murió en 1650.

MESMES (J. ANTONIO DE); conde de Avaux y marqués de Givry, sobrino segundo del anterior; fué embajador extraordinario en Venecia, plenipotenciario para la paz de Niméga, después embajador en Holanda, Inglaterra y Suecia. Murió en 1700 á los 69 años de edad. En 1752 fueron publicadas sus cartas y sus negociaciones.

MESMES (J. ANTONIO DE): nació en París en 1661, murió en 1725; fué primer presidente del parlamento de París, defendió al principio los derechos del duque del Maine, bastardo de Luis XIV, á la regencia; pero los abandonó en seguida. Le acusaron de haberse vendido á Felipe de Orleans. Durante la regencia de este príncipe, no temió dirigirle enérgicas amonestaciones en nombre del parlamento, especialmente con motivo del sistema de Law y del nombramiento de Dubois para el arzobispado de Cambray, lo que ocasionó su destierro. Perteneció á la Academia francesa.

MESNA: ciudad de Africa (Véase BAGHERNE).

MESNAGER (NICOLÁS): diplomático, nació en Ruan en 1658, murió en 1714; fué empleado por Luis XIV en muchas negociaciones:

firmó en Londres los artículos que sirvieron de base á la paz general en 1711; fue despues nombrado plenipotenciario con el mariscal de Uxelles y el abate de Polignac, para terminar las negociaciones en el congreso de Utrecht, en 1715.

MESON-FRIO (SANTA MARIA): feligresía de España con 28 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

MESONES: villa de España con 41 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajon, dióc. de Toledo.

MESONES; villa de España con 130 vec., en la prov. y diócesis de Zaragoza, part. jud. de Calatayud.

MESONZO (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 77 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

MESOPOTAMIA (EL DJEZIREH): Mesopotamia, que quiere decir «pais entre dos rios», es llamada en la sagrada escritura «Aram-Naharaim, ó Siria de los rios.» Confinaba al N. con el monte Masio; lindaba al S. con Babilonia, y el Eufrates la separaba al O. de la Siria y de la Arabia desierta. Los árabes la llaman «El Djezirech, que significa isla ó península. Este pais fué herencia de Arfaxad, tercer hijo de Sem; hizo parte del imperio de Asiria y del de los persas; poseyeronlo en seguida los seleucidas de Siria, perteneció despues á los partos y á los romanos, y actualmente forma parte del imperio otomano. Esta region es muy fértil, y está cubierta de escelentes pastos. Se encuentran en ellas leones. Produce el amomo, la nafta, y la piedra del Ganges, de la cual huyen las serpientes.

MESOS (SAN SALVADOR DE): feligresía de España con 11 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

MESQUIDA (GUILLERMO): pintor, nació en Palma, capital de Mallorca en 1685; pasó á Roma, y fué discípulo de Carlo Marola; luego se trasladó á Venecia. El elector de Colonia le llevó á su corte, y le nombró su pintor de cámara. Por último volvió con sus hijos á Palma, donde falleció en 1747. Solo tenemos noticias de algunas pinturas suyas existentes en Palma. En la catedral, el cuadro de la «Concepcion; San Juan Bautista, San Francisco de Asis; La sacra familia y el Beato Raimundo Lulio.» En la parroquia de Santa Eulalia, otra «Concepcion; El sueño de San José, y el Nacimiento del Señor.» En las monjas de la Concepcion, «San Ignacio de Loyola.» y en la casa consular el

retrato del teniente general don Gregorio Gual

MESSANA, al principio ZANDÉ: ciudad de Sicilia: hoy Mecina ó Mesina.

MESSIER (CARLOS): astrónomo, nació en 1750 en Lorena, murió en París en 1817; desempeñó largo tiempo funciones secundarias en casa del geógrafo Delisle, fué despues nombrado oficial del depósito de la marina; y adquirió una reputacion europea por su habilidad en descubrir y observar los cometas. Entró en la Academia en 1770. Lalande dió en su honor el nombre de Messier á una constelacion.

MESSIN (PAIS), METENSIS PAGUS: la ciudad y territorio de Metz. (Véase METZ, GOBIERNO DE).

MESSIS: ciudad de la Turquía asiática, al E. de Adana; es la antigua Mopsueste.

MESTA: bajo de este título y del de Cabaña real, se ha conocido en España la reunion de ganaderos mayores y menores, establecida para el fomento de la ganaderia fina lanar, y carretería boyal. Créose un Concejo honrado de la Mesta en 1501, que se dividia en las cuatro cuadrillas de Cuenca, Soria, Segovia y Leon, en cuyas serranias era mas considerable el ganado merino, y entendia exclusivamente en todo lo relativo á rebaños, á los ganaderos hermanos, á los pastos y á las lanas. Se le concedieron infinitos privilegios, como el de tantos de pastos, y el de no poderse roturar las dehesas, jurisdiccion privativa, etc., y de toda su legislacion recopilada se formó en 1609 el cuaderno de la Mesta. Estos privilegios han desaparecido en la mayor parte, como opuestos al derecho de propiedad por decretos de 16 de febrero de 1835 y 31 de enero de 1856; pero aun tienen alguno, como la rebaja de derechos de portazgo. Hoy están los dueños de rebaños, libremente hermanados con el título de Asociacion general de ganaderos, para pedir y procurar por la ganaderia. La trashumante para ir á invernadero de sierra á extremos, conserva multitud de comunicaciones, que se llaman cañadas cuando tienen 99 varas de ancho, cuerda si tienen 44, y cordel cuando solo tienen 15 varas de anchura; la colada es el paso que se deja yermo en las inmediaciones de las dehesas, para que salgan los ganados al aguadero ó abrevadero. Los puertos de travesía y contadero de los rebaños trashumantes para el pago de derechos: eran Perosin, la Abadia, Albalá, Aldeanueva, Candeleda, Malpartida, Mentalban, Derramacastañas, So-

cuéllamos, Venta del Cojo, Torre de Esteban Ambran, Villabarta, la Perdiguera, y Villanueva de Alcaráz; por ellos pasaron en 1477 sobre 2.694,000 cabezas, y en 1565 pasaron 2.517,000; pero hoy ha decaído mucho este ramo de la industria pecuaria.

MESTA (CONDECORACION DE HONOR DEL HONRADO CONCEJO DE LA): se concedió por Fernando VII en 51 de mayo de 1816, que le presidió en 26 de abril y 5 de mayo del mismo año, á todos los ganaderos, hermanos é individuos de este concejo, en memoria de estos actos reales. Es una medalla de oro timbrada con la corona real, y en esta una sortija en la que se pone la cinta morada con listas blancas al canto de que se cuelga, en cuyo anverso se vé un campo, y en él un cordero pasante, y debajo un mastin corriendo, y á su lado un cayado de pastor, y en orla blanca al rededor con letras de oro: «Fernando VII al honrado concejo de la Mesta.» En el reverso, escudo cuartelado en 1.º castillo de oro sobre campo de gules, en 2.º leon de gules en campo de plata, armas de Castilla y Leon; en 3.º sobre campo azul, corderillo negro; en 4.º sobre igual campo, corderillo blanco con la cabeza vuelta á la izquierda, y entado en punta una quemada de gules ojada de sinople, armas del reino de Granada; en orla blanca por epigrafe en el cuerpo con letras de oro: año de 1815.

MESTANZA: villa de España con 645 vec., en la prov. de Ciudad Real, part. jud. de Almodovar del Campo, dióc. de Toledo.

MESTAS: lugar de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Onís.

MESTAS: lugar de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanes.

MESTAS: aldea de España con 60 vec., en la prov. de Cáceres, partido jud. de Granadilla, dióc. de Coria.

MESTRE: ciudad del reino Lombardo-Veneto, prov. y á 1 ³/₄ leguas N. O. de Venecia: cabeza de distrito; está situada á orillas del Marzegno. Celebra 2 ferias cada año, y su poblacion asciende á 6,000 hab. El distrito comprende 7 parroquias.

MESUE (JUAN ó JAHIA, hijo de Masnah, llamado vulgarmente): médico árabe, nació en la aldea de Khuz, cerca de la antigua Ninive, murió en el reinado de Motawakkel, hácia 355, á la edad de 80 años: estuvo agregado al servicio del califa Harun-al-Rashid, y al de Almamun, y gozó del favor de estos príncipes. Dejó

muchos tratados sobre su arte muy estimados entre los orientales: una «Farmacopea», un libro de anatomía; tratados sobre las fiebres, los alimentos, los catarrros, baños, etc. Entre las ediciones latinas de sus obras, se citan las de Venecia, 1471, 5 vol. en folio, y de Leon, 1478 en folio.

MESURADO ó MONTSERADO, cabo de la Guinea superior en la costa de las Granas, algo al S. O. de la embocadura del río de su nombre, á $\frac{3}{4}$ leguas O. de Monrovia. Este cabo está formado por una montaña aislada, escarpada hacia el mar y de suave declive por la parte de tierra. Ha dado su nombre á la colonia del cabo Mesurado, que los Estados Unidos han formado en sus inmediaciones y que también se llama Liberia.

MESURADO ó MONTSERADO: río de la Guinea superior, cuyo curso inferior que es el único que se conoce, separa la costa de las Granas de la de Sierra Leona. Desagua en el Atlántico, es muy caudaloso y rápido; pero navegable. Kingston y Monrovia son las principales ciudades que baña. Hacia su embocadura están situadas las islas Bank, Bally y de la Perseverancia. El Mesurado se une al San Pablo hacia el N. por el Stoklon Creek.

MESURADO ó MANBA: país de la Guinea superior, en la costa de las Granas, hacia la colonia americana del cabo Mesurado; bñalo el río de su nombre; es populoso y fértil, y produce mucha y excelente madera para construcción naval.

MESURATA: ciudad de Berberia, reino y á $5 \frac{1}{4}$ leguas E. de Trípoli, en el Trípoli propio; cabeza de distrito; está situada cerca del Mediterráneo y del cabo de su nombre. Hay en esta ciudad algunas fábricas de tapices de varios colores. Hace mucho comercio con el interior del país y con el Egipto. Sus cercanías están cubiertas de palmeras, olivos y muchos sembrados.

MESVRES: lugar de Francia departamento del Saona y Loire, distrito y á 2 leguas S. de Autun, y á $2 \frac{3}{4}$ N. O. de Montanis; cabeza de territorio: está situada á orillas del Mevrin, afluente por la derecha del Arroux. Celebra una feria. Población 650 habitantes. En sus cercanías hay granito gris y rojizo.

META: río de Colombia, que nace en la provincia de San Juan de los Llanos en el vertiente oriental de los Andes, á 8 leguas S. de Santa-Fé-de-Bogotá; forma el límite meridional del departamento del Orinoco, y desagua en el río de este nombre, después de un curso de unas 144 leguas. El Meta es ancho y profundo, y su

corriente es tan lenta que no puede apreciarse.

METAFRASTO (SIMEON EL): agiografo, nació en Constantinopla en el siglo X, fué proto-secretario del emperador Leon, gran logoteta y después mayordomo del palacio. Reunió 122 vidas de Santos que hasta entonces habian estado esparcidas en las iglesias y monasterios; pero acogió sin discernimiento las fabulas mas ridiculas y por otra parte suprimió hechos referidos por los contemporáneos; de suerte que su compilación no goza de gran autoridad. Un monge llamado Agapio ha hecho de ella un extracto publicado bajo este título: *Liber dictus paradisi, seu illustrium sanctorum vitae, desumptæ ex Simeone Metaphraste, græce*, Venecia, 1541, en 4.º.

METAGONIUM: hoy «cabo de Tres Forzas», cabo de Africa en la costa de Numidia, tiene la forma de una horquilla de tres puntas.

METALES: en el blason solo se usan el oro, y la plata, los cuales se pintan el primero de amarillo, y el segundo de blanco. (Véase COLORES). Cuando se graban el primero se demuestra con puntas, y el segundo se deja sin grabar ó en blanco.

METALLINUM: véase MEDELIN.

METAPONTO, METAPUS ó METAPONTUM, hoy TORRE DI MARE: ciudad de Italia, sobre la costa oriental de la Lucania, cerca de las embocaduras del Bradano y del Casuento: fué fundada, segun dicen, por Nestor ó por Epeo. Sibaris envió á ella una colonia. Metaponto era poderosa y rica; fué por algun tiempo independiente y se hizo famosa por la hospitalidad que concedió á Pitágoras que fundó su instituto modelo. Metaponto fué tomada por los romanos antes de 270; se declaró por Anibal en 215; pero fué reconquistada hacia 207.

METASTASIO (PEDRO BUENAVENTURA TRAPASSI, llamado): uno de los mas esclarecidos poetas de Italia, nació en Roma en 1698 de una familia pobre, murió en Viena en 1782; fué su protector el célebre juriscónsulto Gravina, que le instruyó en las letras griegas y latinas, legándole á su muerte todos sus bienes (1718). A la edad de 14 años habia escrito una tragedia; pero no empezó á acreditarse hasta el año de 1724 con su tragedia lirica de «Didone abbandonata», que fué representada en Nápoles y excitó un entusiasmo universal. En 1750 pasó á Viena á instancia del emperador Carlos VI, que le dió el título de «poeta cesareo»; y allí publicó sucesivamente el «Giuseppe riconosciuto»; el Demofonte; la Clemenza di Tito, y aquella Olimpiada que toda Italia ape-

llidó divina. La muerte de Carlos VI su protector, y las guerras que le suscedieron interrumpieron sus trabajos dramáticos y se dedicó á escribir solamente poesias ligeras. Las obras poéticas de Metastasio consisten en: 65 «tragedias liricas y operas de diversos géneros; 12 Oratorios: 48 Cantatas: multitud de elegias, idilios y sonetos.» Entre sus obras en prosa se distinguen los «Análisis de las Poéticas de Aristóteles y de Horacio; Observaciones sobre el teatro griego, y una Correspondencia.» Las ediciones mas estimadas de las obras de Metastasio, son, las de Turín, 1757, 14 vol. en 4.º; París 1780 12 vol. en 8.º; Génova, 1802, 6 vol. en 8.º Florencia 1819-25. Se debe á Richelet una traducción anónima de algunas de las piezas de Metastasio, París 1751-61, 12 vol.

METAURO, METAURUS, hoy METRÒ ó METARO; río de Italia (Umbria), pasaba por «Forum Sempronii» y desaguaba en el Adriático en «Fannum fortunæ». En sus márgenes se dió en 207 la célebre batalla en que fué derrotado y muerto Asdrubal, hermano de Anibal. El Metaro ha dado su nombre á un departamento del reino de Italia que tenia por capital á Ancona; hoy está dividido entre las delegaciones de Urbino y de Ancona.

METAUTEN: lugar de España con 23 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

METELIN ó MEDELIN, LESBOS: isla de la Turquía asiática en el archipiélago á los 39° 40' lat. N. 24° long. E. Su capital es Castro ó Metelin. Hay montañas en el centro cubiertas de bosques y multitud de fuentes. Hace mucho comercio de higos, algodón y almáciga y vinos afamados. Fué célebre en la antigüedad (véase Lesbos). En 1755 sufrió mucho de resultas de un temblor de tierra. Es la patria de los dos hermanos Barbarroja.

METELIN ó CASTRO, MITILENE: capital de la isla de Metelin en la costa oriental. Tiene 7.000 hab., un castillo fuerte, mezquitas é iglesias griegas. Al O. de la ciudad se conservan restos de la antigua Mitiline.

METELO (FAMILIA DE LOS) rama de la familia plebeya de los Cecilios, dió desde el año 283 antes de Jesucristo multitud de generales distinguidos que por sus hazañas merecieron los sobrenombres de Macedónico, Balcarico, Numidico, Dalmático y Crético. En el espacio de 250 años hicieron ilustre á esta familia 29 cónsules, 17 censores, dos dictadores y 4 grandes pontífices.

METELO (L. CECILIO): cónsul el

año 251, venció á los cartagineses en Panormia. Perdió la vista salvando el Paladion en medio de un incendio.

METELO (Q. CECILIO), MACE-
RONICUS: pretor en 148 antes de Jesucristo, venció á Andrioco así como á Alejandro y redujo la Macedonia á provincia romana (147). En el mismo año derrotó á los Aqueos en la batalla del Scarleo, y se apoderó de muchas ciudades importantes de la Grecia. Fué cónsul y despues censor: llegó á una edad muy avanzada y vió á sus cuatro hijos elevados á las mas altas dignidades.

METELO (Q. CECILIO) NUMIDICO: cónsul el año 109 antes de Jesucristo, hizo la guerra á Yugurta que hasta entonces no habia podido ser vencido y le ganó muchas victorias. Iba á poner termino á la guerra, apoderándose de su persona, cuando fué suplantado por Mario su lugarteniente. Despues fué desterrado por las intrigas de Mario y de Saturnino, y no pudo volver á Roma hasta que el partido de aquellos fué derrotado.

METELO (Q. CECILIO): cónsul en 69 antes de Jesucristo, sometió á los cretenses en 66 y tomó de aquí el sobrenombre de Crético.

METELO (Q. CECILIO) PIUS SCIP-
PIO: nieto de Escipion Násica, el adversario de los Gracos, fué adoptado por Q. Cecilio Metelo Pio y tomó el nombre de su nueva familia. Nombrado cónsul el año 52 antes de Jesucristo, siguió durante las guerras civiles el partido de Pompeyo que habia casado con su hija Cornelia. Despues de la batalla de Farsalia, pasó á Africa y reuniendo sus esfuerzos á los de Caton y de Juba llegó á juntar un ejército con el cual dió una batalla á César cerca de Tapso, el año 46 antes de Jesucristo, pero como quedara derrotado completamente se atravesó con su propia espada para no entregarse al vencedor.

METHODIUS (SAN), apellidado **EUBULIUS:** fué sucesivamente obispo de Olimpo, de Patara y de Tiro; á consecuencia de las intrigas de los arrianos salió desterrado y sufrió el martirio en 312. Se le debe un poema de 10,000 versos contra Porfiro, un «tratado del libre albedrio etc.»

METHODIUS: fraile y pintor, nació en Tesalónica, floreció á mediados del siglo IX. Hallábase en Constantinopla en 895 cuando Bogoris, rey de los búlgeros, lo llamó á Nicópolis para que le pintara una sala de festines en su palacio. Methodius representó en ella el juicio final y produjo tal efecto en el alma del rey bárbaro, que se convirtió al cristianismo y decidió á todo su ejército á abrazar la misma creen-

cia. De acuerdo con San Cirilo ó Constantino, fué á predicar el evangelio á los moravos y otros pueblos eslavos.

METHONE: ciudad de Mesenia al S. O., hoy Modon, ciudad de Tracia sobre el golfo termáico al N. O. Filipo, rey de Macedonia, perdió un ojo sitiándola.

METHUEN: embajador inglés, hizo firmar en 1703 al rey de Portugal Pedro II un tratado por medio del cual se apoderó la Inglaterra del comercio de Portugal.

METHYMNA ASIDONIA: nombre latino de Medina Sidonia—Campes-
tris, de Medina del Campo etc.

METIDJAH: véase **MITIDJAH**

METIMNA, hoy **MOLLEVAH:** ciudad de la isla de Lesbos en la costa S. fué la única que permaneció fiel á Atenas durante la guerra social (359-356) Arion era de Metimnia.

METIUS (JACOBO): holandés; nació en Alkmaer hacia 1575, pasa generalmente por inventor del telescopio por refraccion, cuyo descubrimiento hizo por los años 1609, debiéndolo á una casualidad. Su hermano mayor Adriano Metius fué un geómetra y astrónomo distinguido.

METHODISTAS: secta protestante. Llamáronse así al principio los jóvenes teólogos de la universidad de Oxford, que en 1720 se habian reunido bajo la direccion de Juan y Carlos Wesley con objeto de observar puntualmente todos los preceptos del evangelio. Wesley aceptó esta denominacion, y uniéndose en 1733 á Jorge Whitefield, trabajaron juntos en propagar sus doctrinas, predicándolas públicamente, y atrayéndose un considerable número de oyentes. Los adeptos se reunian para rezar por las mañanas y por las tardes, y algunas veces al aire libre; pero se entregaban en estas asambleas á las ceremonias mas ridiculas que suponian ser inspiradas. Los metodistas forman dos clases: los partidarios de Wesley que se privan del juego de los espectáculos, de los bailes, de los adornos, de los licores y del tabaco y han adoptado las doctrinas de Arminio; los de Whitefield, menos numerosos que los otros, y que en rigor no son mas que unos calvinistas. La secta de los metodistas se ha propagado mucho en Inglaterra, (principalmente en el condado de Cornuailles), y en los Estados-Unidos, y se hallan hasta en Calcuta y en las islas Sanwisch. Apesar de sus estravagancias, los metodistas se distinguen por la pureza de sus costumbres; han contribuido mucho á mejorar la condicion del pueblo.

METON: astrónomo ateniense del siglo V, antes de Jesucristo, formó ha-

cia el año 452 antes de Jesucristo, un ciclo de 19 años con el objeto de poner en armonia el año lunar y el año solar; esto es lo que hoy se llama el «número de oro.»

METOPOSCOPO: nombre que los griegos daban á los adivinos que se li-
songeaban de conocer las inclinaciones y las costumbres de los hombres con solo ver la figura y lineamientos del rostro.

METRA ó MESTRA: hija de Erisichthon, príncipe tesalio. (Véase este nombre.)

METROPOLI: lo mismo que ciudad madre de la que han salido colonias para fundar en otros países. Tambien se da este nombre á la ciudad principal ó capital de una provincia y á la sede episcopal que hay fundada en ella.

METROPOLITANO: arzobispo ó el obispo de la metrópoli que precede en dignidad y honor á todos los obispos de la misma provincia. Hasta el concilio tercero de Toledo, no firmaron los prelados que podian hacerlo con este título de metropolitanos, sin embargo de que es mas antiguo que el de arzobispo.

METTERNICH: pueblo de los Estados prusianos (Bajo Rhin) al O. de Coblenza. Tiene 600 habitantes. Es patria de la familia del mismo nombre, á la cual pertenece el célebre diplomático, el príncipe de Metternich.

METTERNICH (PRÍNCIPE DE): Clemente Venecslao, conde de Metternich-Winneburgo-Oelshenhansen: nació en Coblenza el 15 de mayo de 1775 de una de las familias mas ilustres de Alemania, cuyos antepasados sirvieron en la guerra contra los otomanos. La infancia de Metternich fué estudiosa y precoz; las jóvenes que estaban al servicio de su madre dirigian al joven Clemente tantas reprimendas, como elogios le valian sus adelantos escolares. Su padre era para con él demasiado indulgente, complaciase en reconocer en su hijo la sangre de los Metternich, auguraba bien de él; cuando la madre llegaba á quejarse de alguna intriga amorosa, «délale, decia el padre, tendremos un famoso enamorado.» A los 15 años fué enviado á la universidad de Estrasburgo, en la cual estudió bajo la direccion del célebre profesor Kock, en compañía de Benjamin-Constant. Estos dos hombres, á quienes estaban reservados tan altos puestos, si bien por caminos diferentes, contrajeron estrecha amistad en las aulas. El conde de Metternich acabó la filosofia en 1790 y sus estudios se completaron en Alemania. Despues de recorrer la Inglaterra y la Holanda, llegó á Viena;

donde se casó con Maria Leonor, hija del príncipe Kaunitz Rietberg, siendo entonces de 21 años de edad. Aquí empieza su carrera diplomática. Encargado de representar á los condes de Westfalia en el congreso de Basstadi se hizo notable á los ojos de Francisco II, que le admitió á su servicio, le agregó al conde de Stadion su embajador en San Petersburgo, y le nombró su ministro en la corte de Dresde, encargándole por fin la representación del Austria en la corte de Napoleon en 1806. El sistema político que el conde de Metternich representaba en París era complicado. La casa de Austria habia sufrido muchos reveses desde la primera coalicion contra la Francia. Bonaparte, general y cónsul la habia quitado dos veces el Milanesado; Moreau la habia atacado sobre el Rhin; habiendo entrado otra vez en la liza por medio de su alianza con la Rusia, Austerlitz rompió esta nueva coalicion y el gabinete Austriaco se decidió á firmar el tratado de Presburgo estipulacion impuesta por la necesidad que disolvía el antiguo imperio de Alemania y acababa en cierto modo con la influencia de la casa de Austria. Napoleon habia abusado de sus derechos de vencedor, pues no satisfecho con haber arrancado al vencido el antiguo manto imperial de los Césares, habia puesto la mano sobre el cetro de la Confederacion, habia dominado á la Alemania á su placer, y creado ducados, principados y hasta reinos en ella. Habia engrandecido el Wurtemberg, la Baviera y el ducado de Baden, habia equipado con lujo á todo su ejército, y todo esto á costa del Austria. La Prusia quiso tambien agitarse y dar señales de vida, pero el emperador con un solo movimiento, cortó en dos pedazos á este débil y flaco estado que se arrastra como una serpiente á lo largo del Báltico, quedando la Prusia dislocada y desmembrada como el Austria. En este estado de cosas, M. Metternich debia ante todo procurar captarse la voluntad del vencedor, y lo consiguió completamente. Napoleon habia escudrinado los archivos para desenterrar de ellos los antiguos formularios de la etiqueta, y la antigua corte de Luis XIV pareció renacer con todo su esplendor, su prestigio y sus pomposas puerilidades, menos la gracia aristocrática, que no se adquiere y hace malísimo efecto, si no es natural. Reuniendo á las ventajas del nacimiento la fisonomia mas seductora, las formas mas distinguidas, un talento esquisito, fácil locucion, elegante en sus modales el jóven embajador de Austria tuvo mucho partido en la corte, y hasta las princesas

de la familia imperial no desdeñaban sus obsequios. M. de Metternich sabia ademas plegarse á las circunstancias, y conociendo que su mision era agradar, procuraba desempeñarla con extraordinario celo; muchos volúmenes podríamos escribir si hubieramos de contar todas las conquistas del diplomata austriaco; pero léanse las muchas memorias escritas por las mugeres célebres de aquella época, y no se hallará una sola que no dirija un tierno y gracioso recuerdo á Mr. de Metternich. Habíase captado tambien el favor de Napoleon que se complacia en distinguirlo entre la turba de embajadores, en hablar con él, llegando á tal punto su familiaridad, que una vez le reconvinó de ser muy jóven para representar una casa antigua de Europa. «En la batalla de Marengo teniais mi edad,» le contestó el jóven embajador. «El emperador jamás usaba de palabras bruscas contra Metternich, porque le consideraba como la espresion del sistema francés en Austria y mas de una vez ventilaron juntos esas cuestiones de supremacia continental que ocupaban el ánimo de Napoleon. El sistema de Metternich era presentar la alianza de la Francia y del Austria como una necesidad, considerando el tratado de 1756 concluido bajo la influencia del duque de Choiseul, como la base de la nueva resistencia de Europa contra la Rusia: empero la entrevista de Erfurt destruyó sus proyectos. Napoleon acababa de partir para avistarse con el Czar, habiendo mediado ya reciprocas promesas entre él y Alejandro. Agitóse, aunque momentáneamente la cuestion de dividir la Europa en dos. Persuadida el Austria de que seria sacrificada, volvióse hácia la Inglaterra que la invitaba á destruir el tratado de Presburgo, ofreciéndola sus socorros. Las numerosas vejaciones que habian pesado sobre las poblaciones alemanas empezaban á exasperar los espíritus. El Austria juzgó llegado el momento de acudir nuevamente á las armas; pero antes esperaba que Napoleon penetrase en el centro de España; numerosos ejércitos se organizaron misteriosamente. Mr. de Metternich recibió órden de mostrarse mas complacido que nunca y de enganar con toda la seguridad de un diplomático. En este tiempo se travó una fina amistad entre el sutil austriaco y Mr. de Cambray, en la cual quedó el último completamente derrotado. Cuanto mas secas é insignificantes eran las notas oficiales del Austria, tanto mas las confidenciales presentadas por Metternich, respiraban simpatías ardientes y sinceros obsequios. El mismo Napoleon fué en esta parte engañado. Sin embargo, en Austria se anhelaba una declara-

cion de guerra. En 25 de marzo de 1809 Mr. de Metternich, recibió de su antiguo protector el conde de Stadion, entonces primer ministro, una carta concebida en estos términos. «Veo con dolor que el entusiasmo público se entibia, temo se gaste con la esperanza; haz que te alejen de ahí, por aquí nadie sabrá tomar un partido decisivo.» En fin, en 9 de abril, en el momento en que el emperador llegaba á las fronteras de España para sentar á José en el trono, el Austria se decidió á pasar el Inn, y comenzar sus hostilidades atacando á la Baviera, enriquecida con sus despojos. A las primeras nuevas de esta agresion inesperada, Napoleon corrió á París, y furioso, al verse burlado por Mr. Metternich, mandó á Fouches le condujese á las fronteras entre dos gendarmes: la órden era dura, porque si Mr. Metternich hubiese obrado con verdad ¿de que serviría la diplomacia? Fouches que creia que era muy bueno tener amigos en todas partes, se contentó con hacer escoltar la silla de postas del embajador por un capitán de gendarmeria. El ejército que mandaba el archiduque Carlos, peleaba á la sazón con valentia en defensa de la patria y de su soberano. La batalla de Essling amenazó la fortuna de Napoleon. Sabidos son los desastres de esta jornada que jamás fué bien conocida en Francia; la accion de Prusich-Eglan, la capitulacion de Bailen, y la batalla de Essling sobre el Danubio probaron al mundo que las armas de Napoleon, no eran ya invencibles. Estas derrotas hicieron una fatal impresion en París y ejercieron una gran influencia moral en los asuntos de Europa. Necesaria fué la batalla de Wagram para establecer el prestigio. Manifestóse gran desaliento en el gabinete de Viena; triunfó el partido de la paz; la victoria habia ya fallado entre la Francia y el Austria; era imposible resistir á la fortuna de Napoleon. Los dos partidos que dividian la corte de Viena, se pronunciaron mas abiertamente; la opinion de la paz que representaba el conde de Rubna, prevaleció en el consejo del emperador. El conde de Stadion que hasta entonces habia dirigido los negocios bajo la influencia del sistema inglés, se vió obligado á retirarse del gabinete. El emperador Francisco designó entonces para el puesto que dejaba vacante al conde de Metternich, que habia mostrado suma habilidad en la embajada de París. En efecto, Metternich habia sostenido un término medio entre la paz y la guerra; habíase reconciliado con Napoleon, y ademas adoptaba ya en política esa acti-

tud de neutralidad armada que llegó á ser el símbolo de la política austriaca desde 1815. Aquella era la época de la humillacion de la corona de Austria. ¿No habia anunciado el «Monitor» en 1800 que la casa de Lorena habia cesado de reinar? La monarquía austriaca estaba vencida en la lucha, sus ejércitos habian sufrido terribles descalabros; pero quedaba al emperador Francisco la adhesion de sus pueblos y el sentimiento de indignacion que experimentaban al aspecto de la dominacion francesa. Metternich fué enviado como plenipotenciario, así como el conde de Bubna, cerca de Napoleon, y abriéronse las conferencias diplomáticas para tratar de la paz. La conducta incierta del Austria habia irritado profundamente al emperador de los franceses; jamás ha habido conferencias diplomáticas mas vivas y acaloradas. Metternich aplicó todos los recursos de su talento para inspirar sentimientos de moderacion al vencedor glorioso y dominante. Merced á la habilidad del conde de Bubna, y mas aun á las instancias de Metternich, fue firmada la paz en Viena; siendo la suerte del vencido nuevas cesiones de territorio y enormes contribuciones de guerra. En esta época, 1810, despues de firmado el tratado de Viena, fué Mr. de Metternich llamado á ocupar el puesto de canceller de Estado y presidente del Consejo. En torno suyo se presentaba encapotado el horizonte mas que en ningun tiempo, la casa de Lorena no habia dejado de reinar, si bien habia perdido toda su influencia en Alemania. Napoleon la habia reducido, por decirlo así, á la última espresion con el tratado de Presburgo, por aumentar sus vasallos los príncipes de la Confederacion; el tratado de Viena le arrancaba los últimos restos de su poder en Italia. Alatida, pobre de hombres y dinero, apremiada por todas partes por el inmenso imperio francés que se estendia desde los límites del Báltico hasta los Pirineos, el Austria parecia haber renunciado definitivamente á todo recurso de armas. En tan difíciles circunstancias, Metternich intentó reanimar su país. No tardó en presentarse ocasion, y el canceller de Estado se aprovechó de ella oportunamente. Napoleon, despues de su divorcio con Josefina, buscaba aquella antigua raza de Europa que mereciese el honor de continuar la suya, pensaba en una hermana de Alejandro; el gabinete de Viena se lanzó en medio de las negociaciones; Mr. de Schartemberg, embajador entonces en Paris, recibió el encargo de esplicarse sobre este asunto; fué propuesto y en el mismo dia termi-

nado el matrimonio, y Mr. de Metternich condujo la hija de los Césares al lecho del soldado vencedor. La Rusia se enfrió con esta preferencia. La tibieza empezaba ya á ocupar el lugar de las protestas de Erfurth; las dificultades se aumentaron en esta parte, la espoliacion del gran duque de Oldemburgo, las exigencias del sistema continental impuesto á la Rusia, y mortal para sus intereses mercantiles, acabaron de dar al traste con la alianza. Napoleon resolvió hacerse dictador del mundo, y la guerra fué declarada. El Austria naturalmente se puso del lado del mas fuerte. El tratado de Paris del 12 de marzo de 1812, estipuló entre el emperador francés y el de Austria, amistad, union y alianza «eternamente» (donosa palabra de cancelleria, que no significa cosa, puesto que todos los tratados se hacen «in eternum»). El Austria debió suministrar 50,000 hombres. En la parte secreta del tratado, artículo 7, se decia que caso de que la guerra tuviese un éxito feliz, S. M. el emperador Napoleon, se obligaba á indemnizar al Austria, no solamente de los sacrificios y cargas en la guerra, sino que seria un monumento de la union íntima y duradera que existia entre los dos soberanos. La Prusia tambien se apresuró á lanzarse de frente en la alianza, y 600,000 soldados pasan el Niemen. Seis meses despues apenas quedaban 40,000 hombres de tan grande ejército. Estos fantasmas descarnados, hambrientos, muertos de frio, pasaban por medio de Alemania que por do quiera los recibia con miradas sombrías y feroces, preparada ya á aprovecharse de su fatal desastre para sacudir el yugo. La sublevacion del general prusiano Yorck acababa de entregar el ala izquierda del ejército francés al general austriaco. Schovartzenberg entraba á su vez en comunicacion con el enemigo, y descubria el ala derecha. Alejandro habia pasado el Vístula, el rey de Prusia se habia arrojado en brazos de él, y los vencidos de Jena, corrian á las armas. El Austria intacta, alejada, menos seducida que la Prusia, procede con circunspeccion, y aqui es donde aparece en todo su esplendor la habilidad diplomática de M. de Metternich. Dejando tras de sí los restos de su ejército, Napoleon volvió á aparecer en Paris, inalterable y como envanecido de haber últimamente luchado contra la fortuna. Pide nuevas tropas á la Francia, y esta le da sus últimos soldados, torna á pasar el Rhin con 500,000 hombres; pone al gabinete de Viena en disposicion de cumplir las condiciones del tratado de Paris, y Mr. de Metter-

nich contesta que su señor, es mas amigo que nunca del emperador, y que la alianza es eterna como su origen; al mismo tiempo da orden al comandante del contingente austriaco de negar obediencia á las instrucciones que le debia pasar Napoleon, y 200,000 hombres se reúnen y arman á toda prisa tras de las montañas de Bohemia. El gabinete inglés, en su odio implacable enviaba á Lord Walpole á Mr. de Metternich, ofreciéndole si entraba en coalicion la restitution de las provincias Ilirias, el restablecimiento del antiguo imperio germánico, la Italia entera y 40 millones de subsidios. El astuto canceller da oídos á tales proposiciones, envia á M. de Weissemberg á Lóndres, so pretexto de preparar á la Inglaterra en favor de la paz, apresura mas y mas el levantamiento de sus tropas, y por último, arrojado á sus últimas trincheras por M. de Narbona, dice por medio de este «que la alianza ha mudado de naturaleza, que el Austria encomienda su simple intervencion á una mediacion armada, que en adelante va á representar un papel principal, y que ha tomado medidas para sostener su papel, organizando fuerzas respetables,» añadiendo que esta nueva actitud no destruía el tratado de Paris, sino que solamente lo suspendia, á fin de dar mas libertad al gabinete mediador para negociar la paz entre las fuerzas beligerantes. Tal posicion tomada repentinamente por M. Metternich, era muy hábil, sino perfectamente legal; el gabinete austriaco de simple aliado espuesto á las eventualidades de la guerra, pasaba á ser el árbitro de esta vasta diferencia, árbitro desinteresado en apariencia, pero bien dispuesto á aprovecharse de su representacion. El tratado de Trechemburg acababa de añadir á la triple coalicion un nuevo enemigo, La Suecia; las victorias de Lutzen y Bautzen, y estériles por falta de caballería, habian reanimado un tanto las esperanzas de los franceses; firmose en Plesswitz un armisticio; el gabinete mediador propuso un congreso en Praga bajo su presidencia; la Rusia y la Prusia, deseosas de arrastrar al Austria á su coalicion, aceptaron con premura, y Napoleon, aunque embarazado con la preponderancia de su antigua aliada, se resignó tambien á aceptar. En este momento, y algunos dias antes de la apertura del congreso, pasó en Dresde aquella famosa conversacion entre Napoleon y Metternich que no contribuyó poco á un rompimiento por parte del Austria. La conferencia duró casi medio

día; el emperador daba visibles pruebas de inquietud y desasosiego, cuando se le presentó Metternich. Parece le dijo al verle, que vuestro gabinete quiere aprovecharse del conflicto en que me hallo. La gran cuestion para vosotros es saber si podeis hacerme la forzosa sin necesidad de combatir, ó si será necesario colocarnos decididamente en las filas de mis enemigos. Sea enhorabuena, tratemos. ¿Que quereis? A esta salida tan brusca y á esta interpelacion tan poco comedida, Metternich se contentó con responder «que el Austria deseaba establecer un orden de cosas, que por medio de una prudente reparticion de fuerzas, alianzaria la paz bajo la égida de una asociacion de estados independientes, fuera de la esclusiva preponderancia de la Francia.» El objeto manifesto del gabinete de Viena era la destruccion de la supremacia orgullosa del emperador Napoleon: el conde de Metternich queria sustituir á ese inmenso poder un equilibrio que hiciera entrar al Austria, á la Prusia y á la Rusia en las relaciones de igualdad con el gabinete de Paris. Como resumen de sus condiciones Metternich reclamaba la Iliria y una frontera mas estensa hácia la Italia. El papa debia recobrar sus estados, la Polonia sufriria una nueva particion; el ejército francés debia evacuar la España, así como la Holanda, y por último Napoleon debia abandonar la confederacion del Rhin y la mediacion suiza. Todo esto equivalia á desmembrar la obra gigantesca levantada con los sacrificios y las victorias del imperio desde 1815. A medida que el plenipotenciario austriaco desenvolvía las ideas de su gabinete, encendiase el rostro de Napoleon. «Metternich, le dijo, quereis imponerme tales condiciones sin sacar la espada! Semejante pretension me ultraja. ¿Y es mi suegro quien acoge este proyecto? ¿En que actitud quiere colocarme en presencia del pueblo francés? Ah! Metternich, ¿cuánto os ha dado la Inglaterra para representar ese papel contra mí?» Napoleon aludia con estas palabras á la llegada de lord Walpole á Viena y á la salida de M. de Werseberg para Londres. Metternich, profundamente indignado al oír palabras tan ultrajantes, no contestó, y como Napoleon en la vivacidad de sus movimientos, hubiese dejado caer su sombrero, el ministro de Austria, no se bajó para recogerlo, como lo hubiera hecho por etiqueta en cualquiera otra circunstancia. Hubo un cuarto de hora de silencio. Despues siguió la conversacion de una ma-

nera mas fria y tranquila y al despedir el emperador á Metternich le cogió la mano y le dijo: «Por lo demas, la Iliria no es mi última palabra, y podemos proponer mejores condiciones.» Esta conversacion ejerció la mayor influencia en toda la negociacion. M. de Metternich conservó el mas vivo resentimiento, no solo por la ofensa que habia recibido, sino porque el ministro austriaco debia penetrar en el pensamiento interior de Napoleon y reconocer que habia poco que esperar de semejante carácter para el restablecimiento del equilibrio europeo. Sin embargo continuó en las conferencias de Praga, mientras que otro convenio de armisticio prolongó la suspension de armas, hasta el 10 de agosto de 1815, en que la declaracion de guerra que hace el Austria viene á enseñar á Napoleon cuan peligroso es no saber vencerse á si mismo, y que la cólera no es fuerza alguna á los ojos perspicaces de un diplomático. Preciso es confesar en gracia de la justicia y la verdad, que Napoleon sabia vencer ó imponer condiciones; pero no negociar y menos someterse á la suerte del vencido. En los dos años de 1815 y 1814, que son los que presentan sus mas brillantes hechos de armas, se echa de ver una deplorable debilidad en la parte diplomática. Evidentemente sabia el emperador que la accesion del Austria á la coalicion iba á sepultarle, y que por tanto su interés era impedir á toda costa se declarase contra él. ¿Podía hacerlo así? Hé aqui una pregunta que muchos han resuelto negativamente. Sin duda el Austria se hallaba poco inclinada en su favor; así lo confiesa el mismo Metternich en su manifesto, los «aliados y su gobierno estaban ya reunidos desde el principio antes que los tratados hubiesen declarado su union.» Fermentaba en todas las poblaciones de Alemania un odio tan grande contra el nombre francés, que no hubiera osado el Austria descender á la arena para combatir al lado de Napoleon. Entretanto este se hacia ilusion hasta tal punto que con el mismo tono hablaba despues de la batalla de Moscou que despues de la de Austerlitz. En el momento en que Francia pedia ansiosa la paz, en que cada victoria costaba millares de soldados que no se reemplazaban, cuando la traicion en fin se extendia por las filas de los franceses, el emperador se rebelaba contra el destino, ambicionaba como ha dicho despues un poeta, «la gloria de los infortunios» y proponia seriamente

á la Europa armada tratar con ella bajo el pie de «statu quo ante bellum.» M. de Metternich le ofreció en un ultimatum la disolucion del ducado de Varsovia, dividiéndolo entre la Rusia, la Prusia y el Austria, el restablecimiento de las ciudades libres de Hamburgo y Lubeck, la restauracion de la Prusia con una frontera sobre el Elba y la cesion hasta al Austria de todas las provincias de la Italia, comprendido Trieste. Napoleon accede en algunos puntos, mas quiere conservar á Trieste y que Dantzick quede ciudad libre; pero esta respuesta llegó tarde, porque ya habia espirado el término de la mediacion del Austria y habia aparecido el manifesto de M. de Metternich. Despues de la horrible carniceria de Leipsick, la declaracion de Francfort y la invasion del territorio francés, se abre un congreso en Chatillon; Napoleon acepta las bases propuestas; el duque de Vicenza recibe carta blanca para hacer un tratado á toda costa y evitar una batalla, última esperanza de la nacion; esta batalla se dió: las milagrosas victorias de Briena, Champagne y Montmirail cambian las disposiciones del emperador. Escribe este al punto al duque de Vicenza para encomendarle no firme nada sin su orden, «porque, decia él, solo yo conozco mi posicion.» El duque de Vicenza le respondió apresurado: «Son necesarios sacrificios, y debemos hacerlos á tiempo, como en Praga; si no nos cuidamos de ese punto se nos va á escapar la ocasion. Suplico á V. M. reflexione sobre el efecto que producirá en Francia el rompimiento de las negociaciones y que piense bien sobre todas sus consecuencias.» Estas palabras del duque de Vicenza no eran otra cosa que la reproduccion de las cartas confidenciales que le dirigia M. de Metternich. El canceller de Austria, preciso es decirlo, era entonces partidario sincero de la dinastia de Napoleon; su desconfianza naciente contra la Rusia y los vinculos de familia que unian al emperador con el de Austria, hacian aquel sentimiento muy natural; él vió crecer la tempestad; comenzaba á desvanecerse la preponderancia que habia ejercido del otro lado del Rhin; la Inglaterra se pronunciaba por los Borbones; la Rusia pensaba lo mismo y Napoleon luchaba porque se verificase antes de todo tratado la evacuacion del territorio. «El emperador Napoleon, decia Metternich, nos hace escribir romances; no comprende lo espinoso de su situacion.» En fin, Paris abrió sus puertas al principe Schwartzemberg y en tanto que Francisco II

y su ministro se habian detenido en Dijon para no asistir á la toma de la capital en que reinaba Maria Luisa, el emperador Alejandro envuelto en una intriga de corte en presencia de una nacion casi indiferente por apatia, acabó con la cuestion de dinastia. En tanto que él se ocupaba en proseguir la carrera de sus triunfos, la union de los aliados se habia llevado á cabo, aunque no para repartirse las ventajas, pues cada potencia trató de asegurar sus intereses particulares. Estrecho es el campo para hablar largamente de la gran reedificacion de la Europa en el Congreso de Viena, interrumpido durante los Cien Dias y continuado despues de la batalla de Waterloo: la Francia fué mutilada, la Sajonia despojada, la Prusia estrañamente constituida, la Italia entregada al Austria atada de pies y manos, la desgraciada Polonia destrozada y la Bélgica unida por fuerza á la Holanda. Despues de 1815 Metternich se dedicó constantemente á mantener su obra combatida por frecuentes embates. Las asociaciones no se habian disuelto despues de la victoria, la de Buschenschaft se habia extendido como una red por toda la Alemania; la Italia se agitaba: una tribuna se alzaba en Nápoles; el Piamonte derribaba á su rey; la España hacia su revolucion; la Polonia rugia bajo un triple yugo; los tumultos llenaban de sangre las calles de Paris y los pueblos se removian por todas partes. Casi al mismo tiempo los aislados atentados de los fanáticos Sand y Louvel, despertaron á los reyes que dormian seguros, celebrándose los congresos de Carlsbad, Troppó y Lai-bach. En el último congreso se hizo saber á los pueblos «que pertenece solo á los soberanos acordar y modificar las instituciones, no siendo responsables de sus actos sino ante Dios.» La efervescencia universitaria de la Alemania fué comprimida, la tribuna de Nápoles cerrada, el Piamonte invadido por el Austria, y mas tarde en Verona, el ministerio Villele se encargó de hacer entrar las córtes en su deber. En 1824 la causa de los griegos encontró á M. de Metternich en actitud hostil. El hombre de estado veia de lejos que la Rusia ya imponente se engrandecia á espensas de la Turquía. Los acontecimientos probaron que habia previsto bien, y luego que en 1829 la Prusia acuñaba moneda en honor de los sucesos de su vecina, M. de Metternich se ocupaba activamente y de concierto con la Inglaterra en detener á Diesbitch en su marcha

contra Constantinopla. La revolucion de julio en Francia alarmó un instante á Metternich y en verdad que no le faltaban motivos; pero tranquilizado luego con la pacífica direccion dada á los negocios de Francia, se resignó de buen grado á reconocer á un rey elegido. Obligados á ser breves, no podemos hacer aqui mas que recordar la insurreccion de la Rumania, la ocupacion y evacuacion de Ancona por las tropas francesas y últimamente el tratado firmado en Lóndres entre el Austria, la Prusia, la Inglaterra y la Rusia contra el bajá de Egipto y con exclusion de la Francia. Si es cierto, como anunció la Gaceta de Augsburgo, que esta nueva coalicion fué formada á instigaciones del gabinete de Viena, preciso es confesar que es incomprendible la conducta de Metternich, tan amante de la paz y tan celoso del buen orden de Europa. No es aun tiempo de juzgar la conducta diplomática de Metternich en los recientes sucesos de Suiza y de Italia. Para terminar esta biografia diremos que el príncipe de Metternich es jefe de una gran monarquia, y que no es cierto, como algunos han supuesto, que ha caido en desgracia desde la muerte de Francisco II, pues su elevacion no fué debida al capricho de su soberano, sino á la situacion de esa monarquia que, por decirlo así, ha creado él mismo y cuyo gran edificio sostiene con su política. Afable en la vida privada, le gusta descansar de las fatigas de su vasto ministerio con conversaciones que son tambien verdaderos estudios, porque escucha con la mayor atencion, desecho de conocerlo y saberlo todo. A pesar de sus graves ocupaciones, nunca le falta tiempo para entregarse á ese gran estudio de los partidos, esto es, la lectura de todos los periódicos de Europa. El príncipe de Metternich ha conservado en todos tiempos las mismas convicciones y la misma fé en sus ideas. Posee un arte particular de dominar á cuantos le escuchan, y aun los hombres mas prevenidos, se ven arrastrados muchas veces á pesar suyo á adoptar sus ideas políticas.

METTRAY: lugar de Francia, departamento del Indre y Loire, á 1 $\frac{1}{3}$ leguas N. de Tours: está situado en la margen derecha de un pequeño afluente del Loire. Poblacion 1,500 hab. Se ha formado en este pueblo recientemente un establecimiento agrícola é industrial.

METZ, Divodurum, despues **ME-DIOMATRICES**, y en la edad media

METTIS ó METÆ: ciudad de Francia, capital del departamento del Mosela, á orillas del Mosela y del Seille, á 82 leguas N. E. de Paris. Tiene 42,795 hab. Es sede de un obispado, capital de division militar. Tiene fortificaciones, catedral gótica, hermosa iglesia de San Vicente, arsenal de artillería, cuarteles, teatro, palacio de la prefectura, muy buen hospital, mercado, etc. Tribunal real, academia universitaria, colegio real, escuelas de artillería y de ingenieros, comercio y dibujo; academia real de letras y artes, de ciencias médicas, jardín botánico, gabinete de historia natural, conservatorio de artes y oficios, y biblioteca. Su industria es muy activa, y consiste en tegidos de hilo, lana, algodón, terciopelo, sederías, pasamanería, sombreros, flores, instrumentos de viento y de cuerda, tenerías etc. Hace mucho comercio de hierro en barras, fundicion, maderas de construccion, licores, granos, vinos, aceite, etc. Es patria de Fabert, Ancillon, Le Duchat, Pilatre des Rosiers, Custines, Bonchotte y Lacreteille.—Metz era capital de los Mediomatrics. Los romanos la embellecieron; pero Atila la asoló en 452. En 511 (despues de Clodoveo), fué capital del reino de Metz; que mas adelante se llamó reino de Austrasia (véase AUSTRASIA). En 925, Enrique el Pajarero, emperador de Alemania, se apoderó de él, y despues fué poseído por los sucesores de este príncipe. Sus obispos eran poderosos y ricos; así es que desde la dinastia de los Hohenstauffen, fueron los verdaderos soberanos de Metz; sin embargo, la ciudad era imperial, y no dependia de ellos. Metz, uno de los tres obispados (Metz, Toul y Verdun), pasó bajo la dominacion francesa en 1552, y llegó á ser capital de un gobierno particular á que dió su nombre. Carlos V emprendió inútilmente su reconquista en 1553; el duque de Guisa se distinguió en esta ocasion por su brillante defensa. Los obispos de Metz continuaron sin embargo reconociéndose súbditos de los emperadores hasta 1655. Desde la ocupacion francesa, Metz pidió el título de ciudad libre, y su poblacion se redujo considerablemente.—El distrito de Metz tiene 9 cantones (Boulay, Faulquemont, Gorze, Pange, Verny, Vigy, y ademas Metz, que vale por 5), 276 pueblos, y 150,841 hab.

METZ (GOBIERNO DE): uno de los 8 pequeños gobiernos de Francia antes de la revolucion, entre los gobiernos de Sedan, de Champaña y Brie, de Lorena y de Alsacia, confinaba por el N. con el ducado de Luxemburgo, y con el electorado de Tréveris, y se

componia: 1.º de la ciudad y territorio de Metz, del obispado de Metz, de los cuatro prebostazgos de Longwy, Jarnetz, Dun y Stenay; 2.º del Luxemburgo francés (capital Thionville); 3.º del ducado de Carignan; 4.º del país del Sarre (capital Sarrelouis). Hacia los últimos tiempos de la monarquía, el pequeño gobierno de Verdun fué unido al de Metz, que se llamó entonces gobierno general de Metz.

METZ (REINO DE); véase **AUSTRIA**.

METZ (SITIO DE): sitiada esta plaza por el emperador Carlos V, que deseaba quitársela á los franceses, que la poseían desde 1552, fué defendida con el mayor acierto por el duque de Guisa, que lanzó fuera de la plaza al marqués de Brandemburgo, que estaba en los intereses de los españoles. Las enfermedades contagiosas que diezaban al ejército de estos, el hambre y la fatiga, hicieron subir la pérdida á cuarenta mil hombres, por lo que Carlos V despedido y á ruegos de sus generales, levantó el sitio, y aun se cree que este revés influyó mucho en su determinación de abdicar la corona y retirarse á un convento.

METZU (GABRIEL): pintor holandés, nació en Leida en 1615, murió hacia 1659; dejó gran número de cuadros de mucho mérito. El Museo del Louvre posee de este artista: un «Retrato del almirante Tromp»; el mercado de las yerbas de Amsterdam, etc.

MEUDON: villa y castillo de Francia, departamento del Sena y Oise, á $4\frac{3}{4}$ leguas E. N. E. de Versalles; y á $1\frac{1}{2}$ S. de Sevres, y á $1\frac{3}{4}$ O. de Paris. Embellecen esta villa muchas quintas, y en la aldea de Bas-Meudon, situada en la margen izquierda del Sena. Rabelais fué cura párroco de Meudon. Poblacion 5,200 habitantes.

MEULAN: ciudad de Francia, departamento del Sena y Oise, á 5 leguas N. N. E. de Versalles, á $2\frac{1}{3}$ E. de Mantes, y á $6\frac{1}{5}$ N. O. de Paris. Esta ciudad está bien construida, y contiene algunas casas muy buenas y un hospital. Su industria consiste en fábricas de gorros y de cardas, tenerías y molinos harineros. Poblacion 1,964 hab. Esta ciudad fué unida á la corona en el reinado de Enrique I, después de la rebelion del conde Galeoran. Los ingleses se apoderaron de ella en 1546; en 1565 cayó en poder de Duguesclin, y del duque de Borghona en 1417.

MEULEN (VANDER): pintor. (Véase **VANDER MEULEN**).

MEULL: lugar de España con 3 vec., en la prov. de Lérida, partido

jud. de Tremp, dióc. de la Seo de Urgel.

MEUNG ó MEHUX-SUR-LOIRE; ciudad de Francia, departamento del Loiret, á $5\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Orleans, y á $1\frac{1}{4}$ N. N. E. de Beaugency. Es patria de Juan Chopinel. Poblacion 4,655 hab. Esta ciudad tiene un palacio que fué reedificado en tiempo de Luis el Gordo.

MEUNG (JUAN DE): poeta francés, nació hacia 1260 en Meung del Loire, cerca de Orleans, de una familia noble y acomodada; murió en Paris hacia 1520. Era apellidado «Clopinet» (del verbo clopinar, andar cojeando), porque era cojo. Estudió las ciencias que se cultivaban en su tiempo, y sobresalió principalmente en la poesia. A instancias de Felipe el Hermoso, emprendió la continuacion del «Romance de la Rosa» de Guillermo de Lorris: habiendo suprimido los versos que forman el desenlace de este poema, añadió varios cantos que contienen 18,000 versos. Se espresaba con demasiada libertad acerca de los sacerdotes y de las mugeres, lo cual le atrajo muchos enemigos. Obtuvo de sus contemporáneos el título de «Padre de la elocuencia»; J. Marot le llama el Ennio francés. La mejor edicion del «Romance de la Rosa» con la «Continuacion», es la de Meon, Paris, 1814. 4 en 8.º

MEURS, MERS: ciudad de los Estados prusianos, provincia de Cleves-Berg, á 9 leguas S. E. de Cleves, y á 2 S. de Rheinberg; está situada en la margen derecha del Eider. Delante de la casa consistorial, existen unos leones que se encontraron en las excavaciones de Asciburgum, ciudad de que hace mencion Tácito, y que se halla á $1\frac{1}{4}$ de legua de Meurs. Poblacion 2,000 hab. Esta ciudad era en otro tiempo capital de un pequeño principado del mismo nombre.

MEURSAULT: villa de Francia, departamento de la Costa de Oro, á $1\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Beaune, y al S. E. de Arnay-le-Duc. Está situada sobre un ribazo en medio de viñedos, muy nombrados por sus esquisitos vinos blancos. Poblacion 2,000 habitantes.

MEURSBURGO, MERSBURG: ciudad murada del gran ducado de Baden (Lago y Danubio), al N. E. de Constanza. Tiene 1,400 hab. Es sede del obispado de Constanza. Hay dos castillos y hace comercio de tránsito.

MEURSIUS (JUAN): filólogo é historiador, nació en 1579 en Lodun, cerca de La Haya; se hizo notable desde su juventud por un comentario erudito sobre Lycophron; obtu-

vo la proteccion del gran pensionario Barneveldt: acompañó por espacio de algunos años á su hijo, como ayo en sus viages á Europa; fué nombrado á su vuelta profesor de historia en Leida (1610), después de la lengua griega (1614). Perseguido en Holanda después del suplicio de Barneveldt, se retiró á Dinamarca, donde el rey le habia ofrecido la cátedra de historia de Sorø (1626) y murió en esta ciudad en 1639; se le deben ediciones muy estimadas de diferentes obras de «Lycophron, del emperador Leon, de Aristosenes, de Filostrato etc.; compuso ademas un Glossarium græco-barbarum, Tratados eruditos de arqueologia y varias obras de historia, entre otras: una Historia de la Bélgica, 1612; De Dinamarca hasta 1525-1650.»—Su hijo, llamado igualmente Juan Meursius, nació en 1615, murió en 1655, se distinguió tambien como sábio arqueologo. La obra obscura publicada bajo el nombre de este autor es de Chorier, abogado de Grenoble.

MEURTHER: rio de Francia. Se forma en el vertiente oriental de la cordillera de los Vosges, á $3\frac{1}{4}$ leguas S. E. de San-Diey por la union de dos corrientes, una de las cuales baja del Montaben, y la otra de la montaña de Bonhome. Corre con direccion al N. O., pasa por San Diey, entra en el departamento al cual dá su nombre, y en el de Nancy; y á 2 leguas de esta ciudad desagua en el Mosela, después de un curso de 25 leguas. Sus principales afluentes son: el Vezonze, el Sanen, y el Mortagne.

MEURTHER: departamento del N. de Francia, formado de las partes de la Lorena, llamadas Lorena propia y Toulis, entre los $48^{\circ} 28'$ y $49^{\circ} 2'$ lat. N., y entre los $9^{\circ} 24'$ y $10^{\circ} 58'$ long. E.: linda al N. con el departamento del Mosela, al E. con el del Bajo Rhin, al S. con el de los Vosges, y al O. con el del Mosa. Tiene $20\frac{3}{4}$ leguas de largo del E. al O., $9\frac{2}{3}$ en su anchura media, y 204 leguas cuadradas. Está cubierto de numerosas ramificaciones de los Vosges; sus valles están bien regados y circuidos de arboledas y laderas plantadas de viñedos. En el distrito de Toul, parte occidental del departamento, el estanque de la reina ocupa 400 fanegas de superficie. Se cuentan en este departamento 15,500 hectareas de viñedos, que producen comunmente 688,358 hectólitos de vino. En este país se cria una casta de caballos pequeños, y mucho ganado vacuno; abundan tambien los ratones, turrones, topes, y orugas que hacen

bastante daño. En 1819 se descubrió un banco de sal gema que ocupa una estension de 19 leguas cuadradas. Es notable una fuente mineral de Mousson, cerca de Pont-à-Mousson, y la que lleva el nombre de San Thiebault cerca de Nancy. Su industria consiste en fábricas de lunas de espejo, cristales, botellería, vasos, porcelana, loza, ácido sulfúrico, papel, azúcar de remolacha, café, velas, lienzos y paños. Este departamento, cuya capital es Nancy, se divide en cinco distritos, que contienen 117 parroquias, y 405,038 hab. Este departamento hizo parte del reino de Lorena; pasó por poco tiempo á la Francia despues de la muerte de Luis, último rey de Lorena; pero Enrique el Pajarero lo unió al imperio Germánico.

MEUSEL (JORGE): bibliógrafo, nació en 1745 en Franconia, murió en 1820: fué profesor de historia en las universidades de Erfurt y de Erlang, despues consejero áulico del principado de Quedlinburgo y del rey de Prusia. Se le debe: «De precipuis commerciorum in Germania epochis, Erlang, 1780 en 4.º: Bibliotheca historica, Leipsick, 1078-1804, 22 vol. en 8.º; la Alemania literaria (Gelehrte Deutschland), Lemgo, 1796 y años siguientes; 16 vol. en 8.º; Introducción á la historia de los estados de Europa, Leipsick, 1775 en 8.º; Diccionario de los artistas alemanes vivos, Lemgo 1770-89, 2 vol. en 8, 1808-9; con un 5.º volumen publicado en 1814; Bibliografía de la estadística, Leipsick, 1790 en 8.º; Diccionario de los escritores alemanes muertos, desde 1750 hasta 1800, Leipsick, 1802.

MEVANIA, hoy **BEYAGNA**: ciudad de Italia entre los Senones, en los confines de la Etruria y de la Umbria. Fué patria de Proporcio.

MEVIO: mal poeta, cuyo nombre han transmitido á la posteridad Horacio y Virgilio. Se ignora por qué causa se atrajo la cólera de estos dos grandes poetas. Virgilio no dice mas que una sola palabra de Mevio; pero esta palabra lanzada como sin designio, vale por una sangrienta sátira. Horacio le persiguió abiertamente, y exhala contra él su bilis por medio de las mas violentas imprecaciones.

MEWAR ó **MEYWAR**: principado del Indostan. (Véase **ODEYPOUR**).

MEWAT: principado del Indostan. (Véase **MATCHERRY**).

MEXIA (PEDRO): ilustre sevillano, que á la nobleza de su sangre juntó el estudio de las letras. Hizolo el emperador Carlos V su cronista, y le mandó escribir la historia de su tiem-

po. No fué Mexia solo sobresaliente en sus escritos en prosa, porque tambien fué poeta. Escribió: «Silva de varia leccion, Sevilla, 1542; Los Césares ó Historia de los Césares; Coloquios ó diálogos; Alabanza del asno imitando á Luciano y Apuleyo, Sevilla, 1547». Dejó inédita la «Historia del emperador Carlos V, y los Fragmentos y memorias de Pedro Mexia.» Murió este sabio en 1552.

MEXIA (DIEGO): poeta sevillano; floreció á principios del siglo XVII; tradujo las «Heroydas de Ovidio,» Sevilla, 1608, en 4.º. Estas son las únicas noticias que se han podido adquirir de este escritor.

MEXIMIEUX: villa de Francia, departamento del Ain, á 4 1/2 leguas O. de Trevoux, y á 6 N. O. de Leon; está situada en posicion amena, en la falda de una colina, á corta distancia de la márgen derecha del Ain. Poblacion 1,800 hab.

MEYER: véase **MAYER**.

MEYMAC: ciudad de Francia. (Véase **MEYMAC**).

MEYROL (SAN ANDRÉS DE): feligresía de España cen 92 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Puenteareas, dióc. de Tuy.

MEYRUEIS, ciudad de Francia, departamento del Lozere, distrito y á 4 leguas S. S. O. de Florac, y á 7 1/3 de Mende, cabeza de territorio; está situada en la márgen derecha del Yonte. Comercia en granos y mulos, celebra 7 ferias, y tiene 2,200 habitantes. En sus cercanias hay minas de plomo argentífero, cuya explotacion se suspendió en 1789, aunque son todavia abundantes.

MEYZIEU: lugar de Francia, departamento del Isere, distrito y á 5 1/4 leguas N. de Vienne, y á 2 1/2 O. de Leon, cabeza de territorio. Celebra 5 ferias anuales. Poblacion 900 habitantes.

MEZALOCIA: lugar de España con 129 vec., en la prov. y diócesis de Zaragoza, part. jud. de Almunia.

MEZDJERDA: rio de Argel. (Véase **MEZDJERDA**).

MEZE: ciudad de Francia, departamento del Herault, distrito y á 5 3/4 leguas S. O. de Montpellier, y á 1/2 N. O. de Certe; cabeza de territorio; situada á orillas del estanque de Than, en donde tiene un pequeño puerto con muelles. Industria: fábricas de aguardiente y licores. Celebra una feria. Su clima es salubre en verano. Tiene 1,120 hab.

MEZEL: ciudad de Francia, departamento de los Bajos-Alpes, distrito y á 2 leguas S. de Digne, y á 4 N. de Riez, cabeza de territorio situada

en la márgen derecha del Asse, afluente del Durance. Celebra una feria anual. Poblacion 800 hab.

MEZEN: rio de la Rusia europea (Vologda y Arcangel), desagua en el golfo del mar Blanco, llamado golfo del Mezen.

MEZEN: ciudad de la Rusia Europea (Arcangel), al N. E. de Arcangel, á orillas del Mezen, y á corta distancia de su embocadura. Tiene 2,500 hab.

MEZENCIO: rey de los tirrenos, célebre por su impiedad y sus crueldades. Espulsado del reino por sus propios subditos, se refugió al lado de Turno, rey de los rútuos, y peleó con él contra Eneas. Perdió en la guerra á su hijo Lauso, á quien queria mucho, y él mismo fué muerto por Eneas, queriendo vengar la muerte de su hijo.

MEZERAY ó **MEZERET**: cabaña del departamento de Calvados al E. de Vire, cerca de Rye: ha dado su nombre al historiador Mezeray.

MEZERAY (FRANCISCO EUDES DE): historiador, nació en 1610 en Rye, cerca de Argentan, murió en 1685, era hijo de un cirujano de aldea. Fué por algun tiempo comisario de guerra y siguió con este carácter al ejército de Flandes; despues se dedicó á la literatura y tomó el nombre de la cabaña de «Mezeray» próxima al lugar de su nacimiento. Sus primeras producciones fueron unos folletos políticos, y en seguida se dedicó á los estudios históricos. Concibió entonces el proyecto de escribir la historia de Francia y se encerró en el colegio de Santa Bárbara donde trabajó con un ardor que puso su vida en peligro. Despues de muchos años de un trabajo asiduo, publicó su gran «Historia de Francia» (hasta Luis XIII), en 5 volúmenes en folio y en épocas distintas, 1645, 1646 y 1651. Esta obra le dió mucha reputacion; fué nombrado historiógrafo del rey; admitido en la Academia francesa desde 1649 y despues de la muerte de Conrart, llegó á ser secretario perpétuo de aquel cuerpo. Durante las revueltas de la Fronde, se distinguió Mezeray entre los adversarios de Mazarino, y escribió contra el ministro muchos folletos. Terminada la guerra volvió á entregarse á sus estudios históricos y redactó un «Compendio cronológico de la historia de Francia,» que puso el sello á su reputacion: esta obra publicada al principio en tres volúmenes en 4.º ha sido reimpressa muchas veces, principalmente en Amsterdam, 1755, en 14 vol. en 12.º con una continuacion por Limiens, que abraza los reinados de Luis XIII y de Luis XIV. Aunque historiógrafo del rey, Meze-

ray se espresaba con una independencia que llegó á serle funesta, pues indignado Colbert por la manera con que hablaba del origen de los impuestos, hizo suprimir una pensión de 4,000 libras que recibía de la corte. Nótese en las obras de Mezeray un estilo claro, fácil y nervioso; pero las mas de las veces no se cuidó de recurrir á las fuentes para tomar sus noticias, y por lo tanto carece de autoridad.

MEZETLUS, SOLIS, despues **POMPEIOPOLIS**: ciudad de la Turquía asiática (Adana), sobre el Mediterráneo. Tiene muelles magníficos.

MEZIDON: villa de Francia, departamento de Calvados, distrito y á 4 leguas O. S. O. de Lisieux, y á 4 $\frac{1}{2}$ S. E. de Caen; cabeza de territorio; situada en la margen izquierda del Dive. Celebra una feria. Poblacion 557 habitantes.

MEZIER-EN-BRENNE ó **MEZIERES**: ciudad de Francia, departamento del Indre, distrito y á 4 $\frac{1}{2}$ leguas N. de Blanc y á 5 $\frac{1}{2}$ S. de Chatillon. del Indre; cabeza de territorio; situada en un pais cubierto de estanques en la margen derecha del Claire. Industria: ingenios de hierro. Celebra 6 ferias anuales. Poblacion 1,450 habitantes.

MEZIERES, MACERIX: ciudad de Francia, capital del departamento de las Ardenas, á orillas del Mosa, enfrente de Charleville, al N. E. de Paris. Tiene 4,085 hab.; una ciudadela, y biblioteca pública. Su industria es muy activa, principalmente en las ceramias. — El ejército de Carlos V, mandado por el conde de Nassau, la sitió en 1551; pero no pudo apoderarse de ella; defendíala entonces Bayardo. Los prusianos la bombardearon en 1815. El distrito de Mezieres tiene 7 cantones (Mezieres, Charleville, Flize, Monthermé, Omont, Renvez, y Sygny-el Grande), 110 parroquias y 69,294 habitantes.

MEZIERES: villa de Francia, capital de canton (alto Viena) al O. de Bellac. Tiene 1,400 hab.

MEZIN: ciudad de Francia, departamento del Lot y Garona, distrito y á 2 leguas S. S. O. de Nerac, y á 6 S. O. de Agen; cabeza de territorio; situada en la margen derecha del Gelize. Industria, fábrica de tapones de corcho y tenerias. Celebra ocho ferias. Poblacion 1,900 hab.

MEZIRIAC (BACHET DE): véase **BACHET**.

MEZOE-BERENY: lugar de Hungría, condado y á 2 leguas N. O. de Bekes. Tiene 2 iglesias y un gimnasio. Su poblacion asciende á 5,000 habitantes.

MEZOE-HEGIES: lugar de Hun-

gría, condado de Csana, á 8 leguas O. N. O. de Arad y 9 E. N. E. de Segedin. Tiene un depósito de garafiones que fué establecido por José II en 1785; este establecimiento tiene mas de 24,000 hectáreas de dotacion territorial y contiene siempre de 8 á 1,000 caballos padres de todas castas.

MEZQUIA: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salina de Añana, dióc. de Calahorra.

MEZQUIRIZ: lugar de España con 58 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

MEZQUITA: lugar de España con 66 vec., en la prov. de Teruel partido jud. de Segura, dióc. de Zaragoza.

MEZQUITA: lugar de España con 68 vec., en la prov. y dióc. de Teruel, part. jud. de Atiaga.

MEZQUITA (SAN MARTIN DE): feligresia de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Allariz.

MEZQUITA (SAN PEDRO DE) feligresia de España con 74 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Celanova.

MEZQUITA (SAN VICTORIANO): feligresia de España con 75 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Viana del Bollo.

MEZQUITILLA: aldea de España con 19 vec., en la prov. y dióc. de Sevilla, part. jud. de Osuna.

MEZQUITILLAS: lugar de España con 72 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Medinaceli, dióc. de Sigüenza.

MEZZOVO: ciudad de la Turquía europea, en Albania, sanjacato y á 7 leguas E. N. E. de Janina, y á 10 N. O. de Tricala, entre el monte Politzi y el Codjaca, situada á orillas del rio de su nombre. Su posicion la hace mas mercantil que las demas ciudades de este pais. Cuenta 1,000 casas habitadas en gran parte por griegos que hablan el valaco.

MGLINE: ciudad de la Rusia europea, gobierno y á 56 leguas N. E. de Tchernigov, y á 10 N. de Starodub, cabeza de territorio, situada á orillas del Sudínka y del Mototkovka. Tiene un arrabal, cuatro iglesias y 5,100 hab. El distrito de Mglina es poco fértil en granos; cultivase en él mucho cáñamo y tiene muchos bosques. Gran número de habitantes de este pais emigran á otros mas ricos para ganarse el sustento.

MIAJADAS: villa de España con 860 vec. en la prov. de Cáceres, partido jud. de Trujillo, dióc. de Pla-

sencia. Está situada en terreno desigual y fué fundada por los moros.

MIAJADAS (ACCION DE): venian los franceses picando la relaguardia del ejército español que se retiraba para concentrarse en Medellin en marzo de 1809, cuando al llegar á la llanura de Mijadas, se destacaron para contener al enemigo los regimientos de Almansa y del Infante. Partieron estos cuerpos, y como los tiradores franceses empezaron á replegarse, siguieron á todo escape contra ellos, mataron 126 incluidos algunos oficiales, recogieron todos sus despojos, y se volvieron triunfantes, despues de haber hecho aquel alarde á vista de todo el ejército francés.

MIAKO: isla del Japon. (Véase **MIYAKO**.)

MIAMI (GREAT) ó MAUMEA, llamado tambien **ROCKY-RIVER**: rio de los Estados Unidos, nace en el estado de Indiana, riega el del Maine y desagua en el Ohio, mas abajo de Cincinnati. — Hay otro rio del mismo nombre, nace tambien en el estado de Indiana y desagua en el lago Erie, en su estremidad occidental.

MIAMI (LITTLE): rio de los Estados Unidos (Ohio), desagua en el Ohio en Columbia á 5 $\frac{3}{4}$ leguas mas abajo de Cincinnati. Tiene 700 pies de ancho en su embocadura, y es navegable por espacio de 22 leguas.

MIAN (SANTA MARIA DE): parroquia de España con 154 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Onís.

MIAN (JUAN): escultor español, que vivia en Leon en el siglo XVI. Este entendido profesor fué uno de los que trabajaron en el precioso adorno del claustro del monasterio de los Padres benedictinos de San Zoil, junto á Carrion de los Condes, ademas de otras muchas obras que hizo para diferentes puntos.

MIANA: lugar de España con 17 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Olot.

MIANEGAS, BAILIA DE MATA: lugar de España con 20 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Gerona.

MIANEM: ciudad de Iran (Aderbaidjan) al S. E. de Tauris. Tiene 2,000 hab. Está situada en un delicioso valle, fértil en arroz, y bañado por un afluente del Kizil-Uren. Sus habitantes fabrican hermosos tapices de pelo de camello.

MIANOS: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Zaragoza, partido jud. de Sos, dióc. de Pamplona.

MIARIM: rio de Brasil, provincia de Maranhao. Nace en el vertiente de la sierra de Itapicuru, hacia los 7° lat. S. y los 45° long. O.; corre al

N. N. E., forma una catarata por los 4° 40' lat. S. y los 50° 58' longitud O. y desagua en el Atlántico por la bahía de San Marcos en frente de la isla de Maranhao, después de un curso de 16 leguas. En sus riberas se encuentran muchos pueblos florecientes.

MIAVA: villa de Hungría, condado de Neutra, á 5 leguas E. S. E. de Skaltitz, y á 14 N. N. E. de Presburgo: está situada á orillas del río de su nombre, que desagua en el Morava, después de un curso de 12 leguas. Su industria consiste en fábricas de tegidos de lana y de lienzo. Población 7,914 hab.

MICALE: monte en Jonia al S., enfrente de la isla de Samos, entre Panonium y Prieno, forma avanzando hacia el mar el cabo Tregilium que ha hecho célebre la derrota naval de los persas por Jantipo y Leotíquides el año 479 y en el mismo día en que Pausanias ganaba la victoria de Platea.

MICALESIA: sobrenombre de Ceres que le fué dado del templo magnífico que tenía en Micalesco, ciudad de Beocia, de que habla Homero.

MICENAS, MYCENO (RUINAS CERCA DE KARBATHI): ciudad de Argolida, al N. de Argos, cerca del monte Tretos, fundada, según unos, por Micenas, hijo de Inaco, hacia 1920, y según otros, por Acrisio ó Perseo desde 1462 hasta 1431; estaba llena de monumentos magníficos de los cuales solo quedan hoy ruinas evidentemente ciclopeas. Desde 1451 hasta 1190 antes de Jesucristo fué capital del pequeño reino de Micenas, que disputaba á Argos la supremacía sobre el Peloponneso. Durante las guerras médicas envió con demasiada lentitud socorros contra el común enemigo, y Argos se aprovechó de este pretexto para declarar la guerra, la cual acabó solamente con el exterminio de los habitantes de Micenas y ruina de la ciudad.— Los reyes principales de Micenas fueron: Perseo 1451; Stheneleo, 1597; Euristeo, 1567; Hercules, hacia 1550; Atreo y Tiestes, 1507; Agamenon, 1280; Egisto 1270; Orestes, 1265; Tisameo, 1192; Pentilo y Cometes, 1190.

MICERECES: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benavente, dióc. de Astorga.

MICERINO: rey de Egipto, hijo de Cheops ó de Chemmis, construyó la tercera de las tres grandes pirámides. Colócase su reinado cerca de diez generaciones antes de la guerra de Troya.

MICHAELIS: (JUAN ENRIQUE): sabio orientalista alemán, nació en el

condado de Hohenstein en 1678; enseñó primero la lengua griega en Leipsick, después se estableció en Halle donde abrió cursos de griego, caldeo, hebreo, sirio, samaritano, árabe, y rabinismo. En 1698 pasó á estudiar el etiope á Francfort, bajo la dirección de Ludolf, y desempeñó al año siguiente la cátedra de griego de la universidad de la misma ciudad, después fué inspector de la biblioteca de la universidad de Halle, profesor de Teología é inspector del seminario. Murió en 1758; se le debe: «de acentibus hebreum prosaicis», Halle 1695 en 8.º; «De peculiaribus Hebræorum locundi modis», 1702; De historia linguæ arabicæ, 1706; De Isaia propheta, 1712; De rege Ezechia, 1717; Biblia hebraica 1720 en folio.

MICHAELIS (J. DAVID): célebre orientalista y teólogo hijo de un profesor de teología y sobrino segundo del anterior, nació en Halle en 1717, murió en 1791; fué llamado en 1745 á la universidad de Gotinga, por Munshausen, fundador de aquel establecimiento, donde enseñó la filosofía hasta su muerte, fué admitido en 1751 en la academia real de Gotinga, de la cual llegó á ser secretario y por último director; fué igualmente nombrado secretario y director del seminario filológico. Distinguióse sobre todo aplicando una inmensa erudición á la explicación de las sagradas escrituras y haciendo servir para la interpretación de la lengua muerta de los hebreos, las lenguas, caldea, siríaca y árabe. Dejó muchas obras, las principales son: «Juicio sobre los medios mas convenientes para entender el hebreo, Gotinga 1757; Gramática caldea, 1771; Siríaca: 1774; Spicilegium Gheographiæ hebreorum, 1779, en 8.º; De Chronologia Mosis, 1779; Derecho mosaico, 1780-75; Introduccion al Nuevo Testamento, 1750 y 1787, 4.ª edicion; Introduccion al Antiguo Testamento, 1787; cuya obra ha quedado incompleta; Traducción del Antiguo Testamento, 1769-85, 15 vol. en 4.º; Nuevo Testamento, 1788-92, 6 vol. en 4.º; Compendium theologiæ, 1760.» Compuso tambien algunas obras filosóficas, entre otras; «De la influencia de las opiniones sobre el lenguaje, y del lenguaje sobre las opiniones.» en alemán. Brema 1762, traducida al francés por Merian; «Moral filosófica, Gotinga 1792.»

MICHALLON (CLAUDIO): escultor, nació en Leon de Francia en 1751, discípulo de Coustou, ganó el primer premio de escultura, pasó á Roma donde ejecutó en mármol el sepulcro de Drouais, pintor de historia y estuvo encargado, durante la revolucion, de ejecutar las estatuas colosales que ser-

vian en las fiestas públicas. Su última obra fué el «modelo» de una estatua de Catón de Útica. Hizo tambien el busto de Juan Goujon. Murió en 1799 á la edad de 48 años.

MICHALLON (AQUILES ETNA): hijo del anterior, nació en París 1796; pintor de paisajes, discípulo de David, se distinguió desde su infancia y ganó muchos premios. Murió á los 26 años en 1822. Sus cuadros principales son: «Rolando en Roncesvalles; Combate de los lapitas y centauros; Las ruinas del circo; Vista de las cercanías de Nápoles.

MICHAUD (JOSE): literato, miembro de la Academia francesa, nació en 1767 en Albens, (Saboya), murió en 1859; pasó á París en 1791 y escribió en muchos periódicos monárquicos; obligado á ocultarse en 1792, no tardó en presentarse de nuevo; pero fué arrestado en 1795 (15 vendimiario) y condenado á muerte por haber profesado y publicado doctrinas realistas en «La Cotidiana», de que era fundador; pero logró sustraerse á la ejecución de esta sentencia, la cual fué revocada al año siguiente. En tiempo del imperio fué elegido individuo del Instituto, y celebró en verso el casamiento del emperador y el nacimiento del rey de Roma. En la Restauración fué nombrado censor de los periódicos y llegó á ser director propietario de la «Cotidiana.» Se deben á este escritor muchas obras de historia que son muy estimadas, principalmente la historia de las Cruzadas 1811-19; 5 vol. en 8.º; quinta edicion 1836, 6 vol. en 8.º; la historia de los progresos y decadencia del imperio de Misora, 1801, 2 vol. en 8.º algunos poemas de los cuales el mejor es la «Primavera de un proscrito, (1695);» y muchos folletos políticos entre otros la «Historia de los 100 días, que obtuvo mucha boga. Publicó además una colección de memorias para servir á la historia de Francia, desde el siglo XIII, (con Poujoulat, 20 vol. en 8.º 1856 etc.) Correspondencia de Oriente, (7 vol. en 8.º, 1853-55). Fundó la «Biografía universal,» con su hermano, y el Instituto histórico.

MICHAULT (P.): poeta del siglo XV, nació, según se cree, en el Franco Condado; estuvo agregado al servicio del duque de Charolais, (después Carlos el Temerario), y murió hacia 1467. Se le debe el «Doctrinal del tiempo presente, Brujas, sin fecha, la Danza de los ciegos,» París 1506.

MICHAUX (ANDRES): viajero y botánico, nació en Satory cerca de Versailles en 1746, recorrió primeramente la Inglaterra, visitó la Auvernia con Lamarck y Thonin, viajó después dos

años por Persia (1782-84) y trajo de aquel país magníficas colecciones. Al año siguiente fué enviado á los Estados-Unidos, exploró su parte meridional, así como las islas Lucayas, la bahía de Hudson y el Canadá. Volvió á Francia en 1796, pero volvió á embarcarse en 1800, exploró la isla de Francia y las costas de la isla de Madagascar; murió en esta última isla en 1802. Se le debe: «Historia de los robles de la América septentrional, París 1801 en fol. con 156 láminas dibujadas por Redouté; Flora boreali americana, Ibidem, 2 vol. en 8.º con 52 figuras igualmente de Redouté.

MICHELENA Y MENDIQUETA (LUIS DE): mariscal de campo de los reales ejércitos y sub-inspector de los reales cuerpos de artillería del departamento de la Habana: nació en la ciudad de San Sebastian, provincia de Guipúzcoa en el año de 1776; dedicóse desde muy temprano á la carrera militar entrando de cadete en el real colegio de artillería de Segovia, donde siguió sus estudios con singular aprovechamiento. En el año de 1794 ascendió á subteniente y fué destinado al departamento de Puerto-Rico, cuya isla se hallaba amenazada de un desembarco por los ingleses, con quienes estábamos en estado de guerra. Con efecto, atacaron los enemigos, y la artillería de Michelena sostuvo una defensa que puede clasificarse de heroica. En 1798, pasó al pueblo de Agnadilla para defenderlo contra otro ataque de los enemigos, y establecido en el punto de defensa, formó baterías, y con sus acertados fuegos hizo gran destrozo en las fuerzas enemigas, causando averías de consideración á un navio inglés que batía á la población, obligándolo al fin á alejarse para repararse del daño recibido, y haciéndole desistir de tan insensato proyecto. Siempre empeñados los ingleses en adquirir á toda costa un punto en aquella isla, volvieron en 1801 á redoblar sus esfuerzos, y Michelena logró en todas ocasiones escalear á los contrarios. Por tantas y tan brillantes acciones mereció ser recomendado á S. M. por las autoridades de Puerto-Rico; en seguida fué ascendido á teniente y pasó á la Península á continuar sus servicios: en 9 de julio del mismo año se le promovió á capitán segundo, en mayo de 1805 fué nombrado ayudante mayor; en 1806 ascendió á capitán primero y en 1808 se le concedió el grado de teniente coronel de ejército. En esta época juró venganza al enemigo de su patria; los primeros encuentros con los contrarios fueron en Portugal, y la conducta de Michelena mereció el dis-

tinguido elogio hecho en los documentos de oficio de Alentejo publicados en Portugal en aquel tiempo, se encontró en las acciones de Gamonal, Burgos y en la toma de Talavera; contribuyó sobremanera al triunfo conseguido por nuestras tropas en Alcabou. También se cubrió de gloria en la jornada del puente del Arzobispo y en noviembre del mismo año tuvo una gran parte en que se hiciese con el mejor orden la retirada de Moron. El año de 1810 fué nombrado primer ayudante del estado mayor del ejército que operaba á las órdenes del general Lacy; siguió en todas direcciones á la columna expedicionaria del citado general en el condado de Niebla, y los conocimientos que mostró en esta ocasión, lo hicieron nombrar jefe de estado mayor en la primera división del cuarto ejército, dirigiendo las operaciones de ella para la toma de Medina en 29 de febrero de 1811, y á los pocos días, esto es el 4 de marzo, se distinguió sobremanera en la gloriosa acción de Chelana. En la retirada que seguidamente hicieron nuestras tropas por Medina-Sidonia, en cuya posición fueron atacadas por fuerzas superiores del enemigo, defendió Michelena por tres días consecutivos á aquella ciudad. Ordenes superiores le hicieron entonces dirigirse á Moron en cuyas cercanías verificó el grande hecho de armas, de sorprender en su marcha á un batallón de polacos. En esta jornada vió Michelena correr su sangre por su patria: no bien se hubieron cicatrizado sus heridas, fué nombrado jefe de estado mayor de la vanguardia del cuerpo expedicionario, encontrándose á los pocos días en la acción y retirada de la venta de Baul, y por consecuencia de ella pasó á la ciudad de Valencia; el enemigo con su numerosa fuerza, estableció desde luego un sitio riguroso cortando todas las comunicaciones exteriores; Michelena, siempre avaro de servir á su patria, prestó en esta ocasión importantes servicios, consiguiendo en la noche del 29 de diciembre de 1811, romper la fuerte y estrecha línea, sorprendiendo y arrollando con heroica decisión los puestos enemigos. Pasó después á Requena por tener noticia de que se hallaba allí el general don Luis Bassecourt, quien justo apreciador del mérito de Michelena le confirió el destino de jefe de estado mayor de la división de su mando. Las vastas llanuras de la Mancha vieron poco después á Michelena comandante general de un cuerpo que se formó para observar al enemigo: fué luego destinado al reino de Granada, y se encontró en la rendición de Baza en

1812, en donde comandaba la vanguardia; mas tarde se le encargó el bloqueo del fuerte de Consuegra, el que al fin se rindió á su valor. A principios del año siguiente, cuando ya los enemigos fueron lanzados de España, se destinó á Michelena al ejército que debía observar las posiciones del enemigo en Molins del Rey. El 25 de febrero de 1814 atacó é hizo retroceder á una división enemiga que salió de Barcelona para ofender á nuestras tropas apostadas en Sarriá. El gobierno concedió á Michelena durante esta campaña los ascensos de coronel efectivo de ejército, y brigadier con letras de servicio: obtuvo la cruz y placa de tercera clase de la real y militar orden de San Fernando. Por último el año de 1825 el rey le nombró sub-inspector del real cuerpo de artillería en el departamento de la Habana, y ascendido á mariscal de campo: también se le concedió la gran cruz de la real y militar orden de San Hermenegildo. Murió Michelena el 31 de mayo de 1852, siendo muy sentido de todas cuantas personas le conocieron.

MICHINGAN: lago de los Estados Unidos (Michigan), entre los 41° 50' 45" lat. N., y 87° 50' 39" 50' longitud O.; tiene 96 leguas de largo del N. N. E. al S. S. O., su anchura de 9 ²/₃, y su superficie de unas 1,230; navegan por él buques de mayor porte; el rio de Michillimackinac lo une al lago Huron.

MICHINGAN: uno de los estados de la Union de América del Norte, sobre la frontera septentrional, al S. del lago superior, al S. O. del lago Huron, al O. de los lagos de Saint-Clair y Elie, al N. de los dos Estados de Ohio y de Indiana y al E. del inmenso territorio del N. O. Tiene 104 leguas de largo del N. al S.; su anchura varia de 28 á 72 leguas y su superficies de 4,480. El lago, al cual debe su nombre, ocupa en la parte occidental un espacio de unas 1,280 leguas cuadradas. Tiene 180,000 hab. Debe su nombre al lago Michigan que lo atraviesa. Divídese en siete condados. Lo riegan y fertilizan muchos rios y lagos. Su clima es templado y saludable, aunque húmedo y algo frio. Hay caza y pesca en abundancia. Los hurones ocupaban antiguamente esta region, y fueron espulsados de ella por los iroqueses en la guerra del Canadá contra la Inglaterra y Francia. Los ingleses dueños de esta colonia por el abandono de los franceses, se vieron obligados á cederla á los Estados Unidos en 1790. En 1812 sufrió mucho el Michigan á consecuencia de la guerra con Inglaterra.

MICHILLIMACKINAC ó MACKI-

NAW: isla de los estados Unidos, territorio de Michigan. Su verdadero nombre es Michimackinaw (Gran Tortuga.) Tiene $1\frac{1}{4}$ legua de largo y está casi totalmente rodeada de rocas de 175 pies de elevación. Esta isla contiene dos fortalezas. Los ingleses se apoderaron de ella en 1812.

MICHILLIMACKINAC (LITTLE): río de los Estados Unidos. Corre hacia el N. O. y desagua en el Illinois, 4 leguas mas abajo del lago de este nombre, á 29 N. N. O. de Vandalia despues de un curso de 40 leguas en parte navegable.

MICIECES: lugar de España con 40 vec. en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Cervera de Rio Pisuerga.

MICIER (DOMINGO): escultor español y discípulo del célebre Dancart, en Sevilla. Son muy apreciadas sus obras, y principalmente varias estatuas que ejecutó el año 1510 para el retablo mayor de aquella catedral, que son muy elogiadas por los inteligentes.

MICIER (PABLO): pintor español del siglo XVI. Entre las obras que ejecutó este profesor, es muy apreciada por los inteligentes un cuadro que pintó para el oratorio del Conde de San Clemente, en Zaragoza.

MICIER (PIETRO): pintor español natural de Sena, que vivia en Zaragoza en el siglo XVI. En esta ciudad adquirió mucha fama por la habilidad con que pintó al fresco, entre otras cosas, las puertas del retablo mayor de San Francisco, repartidos en ocho cuadros de á treinta palmas cada uno.

MICIPSA: hijo de Masinisa, rey de los numidas, heredó los estados de su padre con sus dos hermanos que murieron antes que él, dejándole único poseedor de ellos. Gobernó con la proteccion de Roma, y dividió su imperio al morir entre sus hijos Hiemp-sal y Adherbal, y Yugurta, su sobrino, á quien habia adoptado.

MICONA, Myxoxus, hoy Mycon: una de las islas cicladas, entre Tenos al N., Paros y Naxos al S.; solo distaba $2\frac{1}{2}$ leguas de Delos. En esta isla estaban los sepulcros de los Centauros. Continuamente espuesta á temblores de tierra, Micona estaba casi inhabitada y reducida á la mayor pobreza. Sus habitantes pasaban por muy avaros. Hoy su poblacion cuenta 6,000 habitantes que residen en una aldea del mismo nombre.

MICRONESIA, es decir, ISLAS PEQUEÑAS: nombre bajo el cual designan muchos geógrafos la reunion de las islas mas pequeñas de la Oceania. (Véase OCCEANIA).

MICUIPAMPA: ciudad del Perú, á 28 leguas N. de Trujillo, y á 10

N. N. O. de Cajamarca; está situada en los Andes, al pie de la montaña de Gualgayoc, á 12,712 pies sobre el nivel del mar. En sus cercanias se encuentran minas de plata, llamadas de Chota.

MIDAI: ciudad del imperio Birman, en el Mranma, á $1\frac{1}{4}$ legua N. de Ummerapur. Es uno de los principales depósitos del comercio entre el imperio Birman y la China.

MIDAS: rey de la parte de la Frigia por donde corre el Pactolo. Baco á quien habia recibido en sus estados, prometió concederle todo lo que le pidiera. Midas pidió poder cambiar en oro cuanto tocase. Su deseo fué satisfecho; pero no tardó en conocer la imprudencia de su petición al ver que se convertian en oro bajo su mano hasta las viandas que llevaba á su boca. El dios para libertarle de este funesto don, le hizo bañar en el Pactolo, que desde entonces, segun dicen, arrastró partículas de oro en sus corrientes. Cuéntase tambien que habiendo dado á Pan la preferencia sobre Apolo en el arte de tocar la flauta, irritado Apolo le dió orejas de asno.

MIDDELBURGO: ciudad del reino de Holanda, (Zelanda), en la isla de Walcheren, á $22\frac{1}{3}$ leguas S. O. de Amsterdam. Tiene 18,000 hab. Un canal de $\frac{1}{2}$ legua á cuyo extremo se encuentra el pequeño puente de Ramken, la pone en comunicacion con el Escalda. Tiene buenas calles, plazas espaciosas, cinco ó seis monumentos, casa de villa, del gobierno, de las compañías de las islas de las Indias occidentales y orientales, el arsenal, fábrica de fundicion, la bolsa etc. Hay una academia de pintura, escultura y arquitectura; una biblioteca, museo, gabinete de historia natural. Su industria consiste en fábricas de jabon, vinagre, fundicion de cobre, tennerias, pasamanerias etc. Hace mucho comercio de sal y granos.— Middeburgo debe su nombre á su situacion en medio de la isla de Walcheren. Su importancia data solamente desde el siglo XII; durante 15 años tuvo el título de obispado (1561-74). Fué tomada á los españoles por los confederados en 1574; y por los franceses en 1765. Estuvo primitivamente comprendida en el departamento del Escalda y despues fué capital del de las Bocas del Escalda. Los ingleses la ocuparon por algun tiempo en 1809.

MIDDELBURGO: isla del grande Occéano, ó Eoua, una de las islas Tonga, en el gran Occéano equinoccial á $177^{\circ} 21'$ long. E. $21^{\circ} 24'$ lat. S.; su terreno es muy fértil y produce cañas de azucar y bananas. Fué descubierta en 1695 por Caman.

MIDDELBURGO (SITIO DE): lo protestantes rebeldes de los países bajos, pusieron sitio á esta plaza en la campaña de 1572. Se hubieran apoderado de ella por lo apurada que ya estaba la guarnicion, si el duque de Alba no hubiese enviado oportunamente á Sancho de Avila con mil soldados, mitad españoles y mitad walones, los que atacaron con tal impetuosidad á los sitiadores, que casi todos fueron pasados á cuchillo, huyendo los restantes á Flesinga.

MIDDLESEX: condado de Inglaterra, entre los $51^{\circ} 25'$ y $51^{\circ} 45'$ lat. N.; linda al N. con el condado de Erfurt, al E. con el de Essex, del cual está separado por el Lea; al S. con los de Surrey y de Kent, y al O. con el de Buckingham, de que lo separa el Coln. Tiene 8 leguas de largo del N. E. al S. O., $5\frac{1}{4}$ de anchura media y 24 leguas cuadradas. El clima de este condado es generalmente templado y sano; se crían en él muchas vacas, cuyo número asciende á 7,200 y cuyo producto en leche se ha calculado en 70,000,000 rs. El Middlesex se divide en 6 territorios, y tiene 1.144,531 hab. Este condado ha tomado su nombre de la posicion que ocupa en medio de los reinos sajones de la Heptarquía.

MIDDLETON: ciudad de Inglaterra (Lancaster), á $1\frac{1}{4}$ leguas N. de Manchester. Tiene 14,579 habitantes. Su industria consiste en tegidos de algodón, imprentas y blanqueos. Esta ciudad no era mas que una aldea en el siglo último.

MIDDLETON (CONYERS): escritor inglés, nació en Richmond en 1685, murió en 1750; abrazó el estado eclesiástico; en 1717; tomó la barta de doctor en la universidad de Cambridge, y tuvo acaloradas disputas con Bentley, así como con otros muchos teólogos de su tiempo. Fué nombrado en 1725 bibliotecario de Cambridge. Su obra principal es una «Vida de Ciceron», 1741, 2 vol. en 8.º, ha obtenido una reputacion merecida. Se le deben tambien muchas disertaciones que han hecho sospechosa su ortodoxia, tales son: «Cartas sobre Roma, 1729, en la cual quiso demostrar la conformidad del papismo y del paganismo; «Libres investigaciones sobre el don de los milagros, 1748: Examen de un discurso de Sherlock sobre las profecias, 1750.» El nombre de Middleton lo han llevado tambien muchos navegantes, de los cuales el mas célebre es Cristóval Middleton que hizo vanas tentativas para encontrar un paso hacia el Asia por el N. O. de la América.

MIDDLETOWN; ciudad de los Estados Unidos (Connecticut), á 4 leguas S. de Hartford, y á 6 $\frac{1}{2}$ N. E. de New-Haven; está situada en posición amena en la margen derecha del Connecticut. Población 5,400 hab. Cerca de esta ciudad hay una mina de plomo.

MIDDLEWICH; ciudad de Inglaterra, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas E. de Chester, á orillas del canal de Grand-Trunk. Población 1,212 hab. Comercio en algodón, y sal procedente de las fuentes inmediatas.

MIDEA; ciudad del Peloponeso en la Beocia. Fué sumergida por las aguas del lago Copais. Dió tropas á los griegos que fueron al sitio de Troya.—Midea es también el nombre de una ciudad de la Argolida, donde los espartanos ganaron á los arcadios y argivos una victoria llamada sin lágrimas, por que no costó un solo hombre á los vencedores.—Llamóse igualmente Midea una ninfa que tuvo de Neptuno un hijo, llamado Aspledon.

MIDHURST; ciudad de Inglaterra, condado de Sussex, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas N. de Chichester. Población 1,555 hab. Cerca y al E. están las ruinas de Cowdrayhouse, que fué una magnífica residencia de la familia Montagne.

MIDIA; uno de los reinos antiguos de Irlanda; formó al principio un estado particular y después fué incorporado á la Lagenia (Leinster): Corresponde á los dos condados de Meath,

MIDIAH; ciudad de la Turquía europea, (Romelia), á 15 leguas E. S. E. de Kirk-kilisi, y á 49 N. O. de Constantinopla; está situada en la embocadura del río de su nombre en el mar Negro. Está rodeada de murallas, y su puerto casi cegado por la arena.

MIDIAN; lugar de Arabia, dista 412 leguas N. O. de Medina y 68 S. de Jerusalem; está situado en la costa oriental del Bahr-el-Akabah. Antiguamente era capital de los Medianitas y aun conserva algunos restos de edificios. Contiene un pozo y un lago, en donde se cree que Moisés abrevó las ovejas de Choaib. Los peregrinos van á rezar á una capilla de las inmediaciones, llamada Mgar-Cheib.

MID-LOTHIAN. Véase **LOTHIAN** (Mid).

MIDOUCE; río de Francia, departamento de las Landas. Se forma en el monte del Marsan; corre al O. luego al S. O., pasa por Tartas, y á 1 $\frac{1}{4}$ leguas mas abajo de esta ciudad desagua en el Ladona por la

derecha, después de un curso de 7 $\frac{1}{4}$ leguas. Sus principales transportes consisten en aguardiente, madera, resina, etc.

MIDROE, MEDIANUM CASTELLUM; ciudad de Berberia, á 40 leguas S. O. de Argel, y á 52 E. S. E. de Mascara; está situada en la margen izquierda del río de su nombre.

MECISLAO I; rey de Polonia, de la raza de los Piastes, reinó desde 962 hasta 992. Fué el primer rey de Polonia que abrazó el cristianismo; convirtióse en 965, á instancia de su esposa Dombrowska, hija de Boleslao I, rey de Bohemia, y proscribió la idolatría en todo su reino.

MECISLAO II; hijo de Boleslao Chobry y nieto del anterior, sucedió á su padre en 1025 y perdió parte de las conquistas hechas por él. Entonces fué cuando se establecieron á espensas de sus posesiones los principados de Mecklemburgo, de Brandeburgo, de Holstein, de Lubeck etc. De resultas de una vida desahogada, llegó á perder el juicio, y murió en Posen en 1057, dejando el reino entregado á la anarquía.

MEDES; lugar de España con 144 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Daroca, dióc. de Tarazona.

MEDES; villa de España con 121 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Miedes, dióc. de Sigüenza.

MIEDNIKI; ciudad de la Rusia europea, (Vilna) á 9 leguas N. O. de Kaluga. Es sede de un obispado católico. En sus cercanías hay algunas llanuras fértiles y muchos bosques. Esta ciudad pertenecía antiguamente á los caballeros del Alfange, quienes introdujeron en ella la religión cristiana en el siglo XV. En seguida fué á poder de los grandes duques de Lituania. Tiene 1,000 habitantes.

MIEL (JUAN); pintor. (Véase **MEEL**).

MIELAN; villa de Francia, departamento del Gers, distrito y á 2 $\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Miranda y á 6 S. O. de Auch; cabeza de territorio; situada cerca de la margen izquierda del Losse. Comercia en ovejas, y celebra 5 ferias anuales. Población 1,900 hab.

MIELDES (SAN BARTOLOMÉ DE); parroquia de España con 40 vecinos en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MIENGO; lugar de España con 69 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

MIER; lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanes.

MIERA; lugar de España con 250 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Entrambas Aguas.

MIERA; río de la provincia de Santander, que desemboca en la ría de esta ciudad, al cabo de siete leguas de curso, desde la Peña de Gándara donde nace. Pasa por San Roque, Liérganes y la Cabada, y son sus afluentes Riaño y Pamanes.

MIERAS; lugar de España con 200 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Olot.

MIERES (SAN JUAN DE); villa de España con 700 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo, part. judicial de Pola de Lena. Está situada en terreno llano y es de fundación antigua.

MIERIS; familia de pintores holandeses muy distinguidos.—Francisco Mieris, nació en Delft en 1635, estudió bajo la dirección de Gerardo Dow y no tardó en llegar á ser el mejor discípulo de este artista; pero abrevió sus días, entregándose á los excesos del vino y murió en 1681, dejando dos hijos que se hicieron célebres en la misma carrera. El número de cuadros de este artista es considerable. El Museo del Louvre posee: «Una muger en su tocador, servida por una negra; Dos damas tomando té en un salón etc.—Guillermo Mieris, hijo segundo del anterior, nació en Leida en 1622, fué discípulo de su padre y reveló desde niño el talento de un maestro. Después de haberse dedicado al género en que F. Mieris había adquirido tanta fama, estudió el género histórico, reunió un gran capital, y murió en su patria en 1747. Sabia con igual perfección pintar paisajes, y modelar con barro y cera. El Museo del Louvre conserva tres de sus mejores cuadros: Un muchacho haciendo bolas de jabón; El vendedor de caza, y Una cocinera colgando una gallina en su ventana.» Entre los cuadros de historia de Guillermo Mieris se citan: Una Sacra familia, Un triunfo de Baco, y Un juicio de París. Se conocen también de este artista cuatro vasos, en los cuales había modelado las bacanales.—Mieris (Francisco II), hijo de Guillermo, pintor y sábio anticuario, nació en Leida en 1689, murió en 1765: no se limitó á cultivar la pintura; pues formó una colección considerable de archivos y cartas nacionales; publicó en holandés descripción de las monedas y sellos de los obispos de Utrecht, Leida, 1726 en 8.º; his-

toria de los príncipes de los Países-Bajos, etc.; La Haya, 1752-55, 5 vol. en fól.; Memorias sobre el feudalismo del condado de Holanda, Leida, 1745; Gran coleccion de leyes de Holanda, de Zelanda y Frisa, 1755-1756, 5 vol. en folio.

MIERLA (LA): villa de España con 66 vec., en la prov. de Guadalupe, part. jud. de Tamajón, diócesis de Toledo.

MIES ó **SILBERSTADT**, es decir, **CIUDAD DE PLATA**: ciudad amurallada de Bohemia, á 5 1/2 leguas O. de Pilsen. Tiene 2,400 hab. Industria, fábricas de papel. Hay minas de plata, plomo y calamina.

MIEZA: lugar de España con 280 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Lumbrales. Está situado sobre una colina, y es de antigua fundación.

MIGDON: rey de Tracia, y hermano de Hecuba, mujer de Priamo, fué padre de Corebo, que tuvo de Anaximena. El hijo, apellidado Migdonides por Virgilio, fué uno de los que defendieron la ciudad de Troya contra los griegos. Homero habla de un Migdon, capitán troyano, que sin duda es el mismo que el hermano de Hecuba.

MIGDON: uno de los capitanes que defendieron á Troya, sitiada por los griegos. Era el escudero de Pilemenes, que mandaba los paflogonios en el ejército de los troyanos. Habiendo muerto Pilemenes de un venablo lanzado por Menelao, no tardó Migdon en experimentar la misma suerte; Antíloco le derribó de su carro de una pedrada, se lanzó sobre él, y le acabó con su espada.

MIGDONIA: provincia de la Alta Asia, sobre las dos márgenes del alto Migdonio, entre el Chaboras y el Tigris, se halla algunas veces comprendida en la Mesopotamia, y en el siglo IV formó la provincia romana de Mesopotamia de la diócesis de Oriente.—Hubo ademas otras dos Migdonias; la una en Macedonia, en los confines de la Tracia, y lindaba al N. con la Media, al O. con el Axio, y al E. con el Strimon.—La otra en Bitinia oriental, cerca del monte Olimpo, poblada de colonos migdonios de la Macedonia.

MIGNARD: nombre de dos hermanos célebres como pintores: el mayor, Nicolás Mignard, nació en 1608 en Troyes (Champaña), murió en 1678; visitó la Italia, después se estableció en Aviñón, donde se casó; lo cual le ha hecho apellidar «Mignard de Aviñón»; fué llamado á París por Mazarino, y encargado por Luis XIV de adornar muchas habita-

ciones del palacio de las Tullerías.—Pedro Mignard, el mas célebre, nació en 1610, murió en 1695, es llamado «el Romano», porque vivió mucho tiempo en Roma. Luis XIV volvió á llamarlo á Francia, y pintó al fresco la cúpula de la iglesia del Valle de Gracia, y una de las galerías de Versalles. Fue nombrado después de la muerte de Lebrun, primer pintor del rey y director de la Academia de pintura. Sobresalió en los retratos, y era el mejor colorista de su tiempo. Entre sus muchos cuadros, son admirables la Virgen presentando un racimo de uvas al niño Jesus, y una santa Cecilia.

MIGNOT (SANTIAGO): cocinero de la casa del rey, y pastelero fondista en París, calle de la Harpe, célebre por un rasgo satírico de Boileau

Car Mignot, c'est tout dire, et, dans le monde entier,
Jamais empoisonneur ne sut mieux son métier,

Para vengarse mandó imprimir una sátira de Cotin contra Boileau, y se sirvió de ella para envolver sus pasteles: por este medio adquirió gran boga, é hizo una rápida fortuna.

MIGNOT (VICENTE): literato, sobriño de Voltaire, nació en París en 1750, murió en 1790; abrazó el estado eclesiástico. Se tiene de él historia de la emperatriz Irene, 1762; De Juana I, reina de Nápoles 1764; De los reyes católicos Fernando é Isabel, 1766; Del imperio otomano 1771; traducciones francesas de los tratados de Ciceron sobre la amistad y la vejez, 1780; y de Quinto Curcio, 1781.

MIGUEL (SAN): cuyo nombre significa que es semejante á Dios, «arcángel»; se le representa en los libros santos como el tipo del ángel bueno luchando con el malo y hollándolo bajo sus plantas; lleva un casco brillante y su mano está armada de una lanza de oro. Es el jefe de las milicias celestes. San Miguel es considerado como el tutelar y el protector de la Francia, y Luis XI fundó en su honor la orden de San Miguel (véase mas adelante). Se le celebra el 29 de setiembre.

MIGUEL I (RANGABÉ): emperador de Oriente, era yerno del emperador Nicéforo, y se granjeó con su conducta en muchos empleos elevados, de tal modo el afecto de los griegos, que cuando Nicéforo murió en 811, fué llamado á sucederle por unanimidad. Comenzó por socorrer á las viudas y á los huérfanos de los soldados que habian perecido en las guerras de los sarracenos y de los

búlgaros, y reprimió los excesos de los iconoclastas que en el reinado anterior habian perseguido cruelmente á los cristianos: pero fué atacado poco después y derrotado por los búlgaros. Obligado nuevamente á pasar á Constantinopla por los disturbios que excitaban los iconoclastas, dejó el mando del ejército á Leon el armenio; pero este se hizo proclamar emperador 815 y relegó á Miguel á la isla de Proté, donde tomó el hábito de religioso; vivió hasta 846.

MIGUEL II, llamado **EL TARTAMUDO**: nació en Amonium en Frigia, era el favorito de Leon el armenio, que le hizo patricio. Acusado de haber conspirado contra el emperador, fué encerrado en una prision; pero habiendo sido asesinado el emperador, Miguel fué puesto en libertad para subir al trono (820). Fué cruel y cobarde con los enemigos de su poder; se dejó arrebatar la isla de Creta, la Pulla y la Calabria. Murió de resultas de sus excesos el año de 829.

MIGUEL III, llamado **EL BORRACHO**: nació en 856, sucedió en 842 á su padre Teófilo, bajo la regencia de su madre Irene. Bardas, su tío, á quien habia nombrado César, se apoderó de su espíritu y le indujo á que persiguiera á su propia madre, pero no tardó en caer en desgracia, y ser condenado á muerte (866). Basilio el macedonio asociado al imperio hizo dar muerte á Miguel que estaba ya demasiado odiado por sus crueldades (867). En el reinado de este príncipe comenzó el cisma de las iglesias griega y latina por el nombramiento del patriarca Fotio en 858.

MIGUEL IV, llamado **EL PAFLAGONIO**: nació en Paflogonia; fué al principio un comerciante oscuro. Subió al trono de Oriente (1054), por las intrigas de la emperatriz Zoé, que le amaba y que con sus socorros se deshizo de su esposo el emperador romano. Incapaz de gobernar entregó la direccion de los negocios á su hermano el eunuco Juan; hizo la guerra con muy buen éxito contra los sarracenos y contra los búlgaros. En 1041 perseguido por sus remordimientos tomó el hábito de religioso y murió en el mismo año.

MIGUEL V, llamado **CALAFATE**: hijo de un calafateador de barcos, sucedió en 1041 á Miguel IV, su tío; temiendo las intrigas de la emperatriz Zoé, la desterró; pero el pueblo se sublevó contra él, le sacó los ojos y lo encerró en un monasterio (1042).

MIGUEL VI, llamado **STRATIOTICO**, es decir, **GUERRERO**: reinó después de la emperatriz Teodora (1056). Para adquirir el apoyo del senado y del pueblo, escogió de entre ellos a los gobernadores y principales empleados del imperio. Los oficiales del ejército irritados por esta preferencia se sublevaron y eligieron por jefe a Isaac Comneno. Miguel abdicó (1057), y murió en la oscuridad.

MIGUEL VII, llamado **PERAPIXACO**, de un impuesto establecido por él en el trigo: hijo mayor de Constantino Ducas, fué proclamado en 1067; habiéndose casado su madre Eudisia con Romano Diógenes, este se hizo proclamar emperador; pero habiendo sido hecho prisionero por los turcos en 1071, Miguel volvió a subir al trono; mas en 1078 volvió a perderlo y fué espulsado de Constantinopla por Nicéforo Botoniates, el mejor de sus generales, a quien había ultrajado. Fué encerrado en el monasterio de Stude y después nombrado arzobispo de Efeso.

MIGUEL VIII, llamado **PALEÓLOGO**: de una de las familias más ilustres de Oriente. Nombrado regente del imperio durante la minoría de Juan Lascaris, se hizo proclamar él mismo en 1260, y mandó sacar los ojos a su pupilo. Reinó al principio solamente en Nicea; pero logró (1261) apoderarse de Constantinopla que estaba en poder de Balduino II y estableció allí la capital de su imperio. Hizo muchas expediciones a Grecia y por el Archipiélago, trató con los turcos y los búlgaros, y empleó todos sus esfuerzos en poner término al cisma que separaba la iglesia de Oriente de la de Occidente. Murió en 1282 en una expedición contra la Tracia.

MIGUEL ROMANOV: Véase **ROMANOV**.

MIGUEL ANGEL BUONAROTTI: pintor, escultor y arquitecto de primer orden, nació en 1474 en el castillo de Capreso en Toscana, de una antigua familia, anunció desde niño la más feliz disposición para las artes; fué colocado en casa de Dominico y David Ghirlandajo, los artistas más célebres de la época, y los dejó a la edad de 15 años, siendo ya superior a sus maestros. Lorenzo de Médicis, llamado «el Magnífico», le designó poco tiempo después una habitación en su palacio y le trató como a su propio hermano. La muerte le privó pronto de este digno protector; pero ya tenía establecida su reputación; entre sus obras de escul-

tura se admiraba en Mantua el «Cupido dormido», en Roma el Baco que mas tarde atribuyó Rafael por su estremada perfección a Fidias ó a Praxiteles y «Nuestra Señora de la Piedad, grupo famoso que se ve en San Pedro; entre sus cuadros son notables la Sacra familia y el gran cartón de la «Guerra de Pisa.» Julio II hijo a Miguel Angel en Roma donde esculpió el mausoleo de este pontífice, monumento magnífico, aunque no acabado, y pintó al fresco la gran bóveda de la capilla Sixtina, composición no menos admirable que la primera. Gozó igualmente del favor de los papas Leon X, Pablo III, y Julio III. Hasta los cuarenta años no comenzó a dedicarse a la arquitectura y no tardó en aventajar a todos sus rivales, construyendo la obra más bella de la arquitectura moderna, la Cúpula de San Pedro. Trabajaba en ella todavía, cuando murió en 1564. El sobresaliente mérito de Miguel Angel jamás ha sido disputado; todos le colocan en primera línea como pintor, escultor y arquitecto; nadie se cansa de admirar el hermoso cuadro del «Juicio Final» en la capilla Sixtina, su estatua de Moisés en el mausoleo de Julio II, y en fin la magnífica cúpula de San Pedro. En estas obras se encuentran bellezas de todos géneros; pero sobresalen principalmente por su estilo grandioso, austero y noble. El gran cuadro del «Juicio Final» ha sido copiado por el pintor Sigalon; esta copia se conserva en la Escuela de Bellas Artes de París. En el museo de Madrid se ve un cuadro de este célebre artista que representa a nuestro Señor atado a la columna. Miguel Angel es considerado como el fundador de la escuela florentina del siglo XVI. Dirémos para terminar esta biografía que Miguel Angel dejó también algunas poesías ligeras, estancias y sonetos, cuya mejor edición es la de M. Biagoli, París, 1821, 5 vol. en 8.º

MIGUEL ANGEL EL JÓVEN. Véase **BUONAROTTI**.

MIGUEL ANGEL DE LAS BATALLAS ó DE LOS BAMBOCHES (M. A. CERQUOZZI, mas conocido con el nombre de): pintor, nació en Roma en 1600, murió en 1660, se hizo notable desde la edad de 15 años por su perfección en el dibujo. Se dedicó a pintar batallas, naufragios, asuntos históricos etc; pero la fama que había adquirido Pedro de Laaer, llamado el Bamboche, le decidió a seguir el estilo de este artista, lo que le hizo dar entonces el sobrenombre de Miguel Angel de los Bamboches.

Se cita entre sus obras el cuadro que ejecutó para el claustro de San Andrés de la Gruta en Roma, en que trazó algunos rasgos de la vida de San Francisco de Paula; San Juan predicando en el desierto, y la plaza del mercado de Nápoles, donde se vé a una turba de Lazzaroni aplaudiendo una arenga de Masaniello.

MIGUEL (ÓRDEN DE SAN): orden militar fundada por Luis XI el 4.º de agosto de 1469 en honor de San Miguel, patron de Francia. El número de caballeros de esta orden fué limitado al principio a 36, y solo podían pertenecer a ella los gentiles hombres, siendo el rey su gran maestro; llevaban un collar formado de conchas de oro de que pendía una medalla que representa el arcangel San Miguel con esta divisa: «Inmensi tremor Occceani.» Enrique III unió esta orden a la del Santo Espíritu (véase **SANTO ESPÍRITU**): en el reinado de Luis XIV se fijó en 100 el número de los caballeros. Esta orden, destinada primitivamente a la alta nobleza, acabó por ser concedida a los literatos, abogados, hacendistas y artistas célebres. Existía aun en tiempo de la Restauración; pero fué abolida en 1830.

MIGUEL (ORDEN MILITAR DE SAN): el rey de Nápoles, don Fernando I de Aragón instituyó en el año de 1465 esta orden llamada también de la «Ermita de San Miguel» con motivo del perdón otorgado al duque de Sesá, que se había declarado a favor de Juan de Anjou y aun había conspirado contra el dicho don Fernando.

MIGUEL AÑEZ: lugar de España con 170 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Martín Muñoz de las Posadas. Está situado en terreno hondo, y es de moderna fundación.

MIGUEL ESTEBAN: villa de España con 450 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Quintanar de la Orden.

MIGUEL (DESCUBRIMIENTO DEL GOLFO DE SAN): El célebre español Vasco Nuñez de Balboa en su escursión al Océano Pacífico en 1513, descubrió este golfo del mar del Sur.

MIGUEL IBÁÑEZ: lugar de España con 60 vec., en la prov. y diócesis de Segovia, part. jud. de Santa María de Nieva.

MIGUELETES: así se llaman unas compañías de soldados que hay en algunas provincias de España y las cuales estuvieron en un principio destinadas en tiempo de guerra a prestar el servicio de partidarios en las fronteras del Norte de la península. En el día sirven para perse-

guir malhechores, custodiar presos, llevar partes, escoltar convoyes, etc. Han prestado muy buenos servicios en la última guerra civil y los hay en Cataluña, Aragón y Valencia. Estas tropas que es preciso no confundir con las guerrillas, son á propósito para la guerra de montaña.—Al principiár la guerra de 1689 entre Francia y España, Luis XIV mandó crear en el Rosellon cien compañías de «fusileros de montaña» para oponerlas á los migueletes españoles; porque en efecto los usos y costumbres de los habitantes del Rosellon eran poco mas ó menos como los de sus adversarios. El uniforme sumamente ligero consistía en una blusa corta, sujeta en la cintura por una correa ancha: sus armas eran espada, carabina sin bayoneta y un par de pistolas. Los migueletes franceses no estaban solamente encargados del servicio de partidas; sino que eran empleados tambien para cubrir las alas de las columnas, escoltar los convoyes y correos y proteger á los tiradores.—Estas tropas, despreciadas y mal pagadas, se dispersaron en 1697 despues de la paz de Riswik. En 1744 se crearon dos nuevos batallones de 600 hombres cada uno, que fueron licenciados en 1765. Al principio de la revolucion de 1789 volvió á verse migueletes franceses bajo el título de «cazadores de montaña; y de cazadores-buenos tiradores,» los cuales se disolvieron nuevamente cuando se celebró la paz en 1795 entre Francia y España.—Cuando en 1808 emprendió Napoleon la guerra para sentar en el trono de España á su hermano José, estableció un cuerpo de partidarios con el nombre de «migueletes franceses.» Este cuerpo, uno de los mejor organizados hasta entonces, prestó grandes servicios durante toda aquella guerra, y auxilió eficazmente á todas las tropas francesas. Su uniforme era de color pardo y muy parecido en su hechura al de la infantería ligera; pero mas apropiado para el género de guerra que iban á emprender y á la naturaleza del terreno en que debían operar. El cuerpo de Migueletes quedó disuelto despues de la evacuacion de España.

MIGUELTURRA: villa de España con 1,700 vec. en la prov. y part. judicial de Ciudad-Real, dióc. de Toledo. Está situada en el campo de Calatrava y es de moderna fundacion.

MIJALA: lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

MIJANCAS: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Alava, parti-

do jud. de Salinas de Añana, dióc. de Calahorra.

MIJANGOS: villa de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

MIJARALENGUA: villa de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

MIJARES: villa de España con 500 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arenas de San Pedro. Está situada cerca del Puerto del Pico, y fué fundada en tiempo de don Juan II.

MIJARES: lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

MIJARES: rio que nace cerca de Teruel, y por Olba y Puebla de Arenoso entra en la provincia de Castellon y sigue junto á la capital á desaguar en el Mediterráneo, despues de haber recogido el Ayodar y Montleon con Lucena y fertilizado el mejor terreno de la Plana.

MIJARROJOS: lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

MIJAS: villa de España con 1,444 vec., en la prov. y dióc. de Málaga, part. jud. de Marvella. Está situada cerca de la sierra de su nombre al pie de una hermosa vega, y es de antigua fundacion.

MIJERTCHIE: ciudad de Rusia, gob. y á 24 leguas N. O. de Kharkov, distrito y á 2 1/2 N. de Levedú. Está cercada de una muralla de tapia, y contiene 8 iglesias. Celebra 6 ferias, en las que se venden hermosos paños y sederías. Tiene 7,000 habitantes.

MIJOS (SANTA MARIA de): feligresia de España con 36 vec. en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Verin.

MIKHAILOV: ciudad de la Rusia europea, á 10 leguas S. O. de Riazan. Está situada á orillas del Pronia. Poblacion 6,500 habitantes.

MIKHAILOVKA: ciudad de la Rusia europea, á 5 1/4 leguas O. de Novoi-Ovkol, y á 5 1/4 E. de Karotcha. Su industria consiste en fábricas de aguardiente, de aceite y granos. Poblacion 6,000 habitantes.

MIKHAILOVKA: villa de la Rusia europea á 6 1/2 leguas O. N. O. de Dubno, y á 14 S. O. de Valdimir.

MILA: lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Tarragona, part. jud. de Valls.

MILAGRO: villa de España con 545 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

MILAGROS: lugar de España con 80 vec., en la prov. y dióc. de Bur-

gos, part. jud. de Aranda de Duero;

MILAH, MILEMIS: ciudad de Argel (Constantina). Hay una hermosa fuente romana. En esta ciudad se celebraron dos concilios; uno en 402, y otro en 416.

MILAN, llamada LA GRANDE, «Mediolanum» en latin, «Milano» en italiano, «Meiland» en aleman; ciudad de Italia, capital del reino Lombardo-Veneto, en un llano, sobre la izquierda del Olona, á 88 leguas N. E. de Paris por Ginebra y el Simplon: su poblacion asciende á 190,000 habitantes, cerca de 8,000 extranjeros. Es sede de un arzobispado, de que fué titular San Ambrosio, y residencia: del Virey. Sus calles son hermosas en general, principalmente las que conducen á los Corsi. Tiene una magnífica plaza (el antiguo foro Bonaparte) plantada de mas de 1000 árboles; plaza de armas, arco de triunfo aunque no está acabado; circo que puede contener 30,000 espectadores; gran catedral gótica llamada «il Duomo,» varias iglesias, San Alejandro, San Lorenzo, San Ambrosio y Santa Maria de la Pasion; palacio real de ciencias y artes, (antiguo palacio de Brera), con observatorio, galeria de cuadros y estatuas; museo, colecciones diferentes etc.; palacio arzobispal; idem del gobierno, y otro llamado Marini; teatro «della Scala;» un gran cuartel, espacioso hospital y lazareto. Academia real de artes y ciencias; de escultura, arquitectura, artes y manufacturas; universidad, dos liceos, dos gimnasios etc.; célebre biblioteca llamada Ambrosiana que contiene mas de 15,000 manuscritos; museo, gabinete de historia natural, mas de 50 hospitales y hospicios. Su industria es muy activa y variada y consiste en fábricas de seda, cuchilleria, lanerias, loza, espejos, platerias, instrumentos de matemáticas y astronomia, obras de marfil, alabastro, bronce, etc. Es patria del poeta Cecilio y de Valerio Máximo entre los antiguos; y entre los modernos de Alciato, Caballeri, Beccaria, Verri, Maria Agnesi, Manzoni, y de muchos papas (Alejandro II, Urbano III, Gregorio XIV etc.). Milan fué fundada por los galos de la Cisalpina hácia 580 antes de Jesucristo y fué primero capital de los Insubres. Cuando los romanos se apoderaron del país 195 antes de Jesucristo, fué eclipsada su importancia por Módena y Mantua; pero en el siglo II, volvió á ser la primera de toda la provincia. En el siglo III Maximiano la erigió en capital; y aquí fué donde Constantino dió el célebre edicto en favor de los cristianos, 315. En tiempo de los lombardos no fué mas

que la segunda ciudad del reino, siendo Pavia la capital. La destrucción de este estado por Cárlo-Magno, devolvió á Milan el primer rango en la Italia septentrional, y después continuó conservándolo siempre. En tiempo de la casa de Franconia se emancipó de sus señores y obispos, constituyéndose de hecho en república casi independiente y no perteneció, sino nominalmente, al reino de Italia. Bajo el mando de los Hohenstauffen, fué el centro de la resistencia italiana á las pretensiones de los alemanes, y la ciudad guelfa por excelencia. En aquella época (1158); sometió á muchas ciudades vecinas, como Lodi, Como etc. Federico I reprimió sus usurpaciones y castigó su rebelión reduciéndola á ruinas (1162); pero en 1172 fué reedificada. Milan estaba á la cabeza de la liga lombarda (1167), que acabó por ganar la victoria del Legnano (1176), y dictar la paz de Constanza. Desde 1257 fué regida por la familia della Torre; que no tardó en ser reemplazada por la Visconti (1277). Esta sometió á muchas de las ciudades vecinas y formó de este modo el núcleo del futuro ducado de Milan. Esta ciudad tuvo que sufrir frecuentemente durante las guerras de los siglos XVI y XVII con motivo de la posesión del ducado de Milan. Los franceses la ocuparon en 1796, y en 1800 la hicieron primeramente capital de la república Cisalpina y un poco mas adelante (1805) del reino de Italia. Desde los acontecimientos de 1814 es capital del reino actual Lombardo-Veneto.

MILAN Ó DE LOMBARDIA (GOBIERNO DE): una de las dos grandes divisiones del reino Lombardo-Veneto, confina al N. con los Alpes y el lago de Lugano que lo separa de la Suiza. al O. con el lago Mayor y el Tessin que lo separa de los Estados Sardos, al S. con el Pó, y al E. con el gobierno de Venecia y el Tirol. Tiene 28 leguas de largo y casi otras tantas de ancho. Su capital es Milan. Divídese en nueve delegaciones (Véase LOMBARDO-VENETO). La delegación de Milan situada entre las de Bergamo, de Lodi, de Pavia y los Estados Sardos, se divide en 16 distritos y cuenta 500,000 hab. Forma la parte septentrional del antiguo departamento del Olona en el reino de Italia.

MILAN (DUCADO DE) Ó MILANES: antigua división de la Italia septentrional, así llamada de Milan, su capital; confinaba al N. con la Suiza, al E. con las posesiones venecianas y el ducado de Mantua, al S. con el Pó y al O. con el Piamonte.—Este país después de haber formado sucesivamente parte de la Galia Transpadana,

de la monarquía de los lombardos y la de Cárlo-Magno, pasó en el siglo X á poder de los emperadores de Alemania; durante las guerras entre el imperio y el papa se erigió en una especie de república dependiente del imperio; fué regida por muchas familias grandes, principalmente por la della Torre á contar desde 1257 y por los Visconti desde 1277. En la época de estos últimos (1595), el emperador Venceslao dió al milanésado el título de ducado en favor de Juan Galeas Visconti. A los Visconti sucedieron los Sforzas (1447) siendo el primero de ellos Francisco Sforza. Desde 1502 hasta 1547 los reyes de Francia Luis XII y Francisco I disputaron á los emperadores la posesión del Milanésado, fundando sus pretensiones en el derecho que les trasmitió Valentina Visconti, muger de Luis I de Orleans, hermano de Cárlos VI. Después de la muerte del último Sforza, 1555, Cárlos V dió la investidura de este ducado á Felipe II, (después rey de España), 1540, y los sucesores de este príncipe lo poseyeron hasta 1700. Durante la guerra de la sucesión de España, el Austria se apoderó del Milanésado, y se le confirmó la posesión por medio de algunos tratados; pero en varias épocas cedió al rey de Cerdeña muchas partes por premio de su cooperación en las dos guerras de España y de Austria, principalmente las provincias de Alejandria, de Valencia, de Lomellina, el Val de Sesia, Tortona, Novara etc. Disminuido así en mas de la tercera parte el ducado de Milan comprendia sin embargo: 1.º el milanésado propiamente dicho, (Milan, Monza, Merata, Cissano, Biocca y Marignan); 2.º parte del Canton de Anghiera; 3.º Como y su territorio; 4.º el Pavésano; 5.º el Lodesano; 6.º el Cremones, á los cuales fué unido el Mantuano en 1735. A fines del siglo XVIII fué invadido por los franceses, y el tratado de Campo-Formio (1797) le hizo entrar en la república Cisalpina de donde pasó al reino de Italia (1805). En 1815 formó la mayor parte del gobierno de Milan en el reino Lombardo-Veneto. Hé aquí los nombres de los capitanes, señores y duques de Milan desde 1257:

1.º DELLA TORRE.

Martin.	1257
Felipe.	1265
Napoleon.	1265-1277

2.º VISCONTI.

Oton.	1277
Mateo I.	1295

Galeas.	1522
Azzon.	1528
Luchino.	1539
Juan.	1549
Mateo II.	1554
Galeas II.	1556-1578
Barnabo.	1556-1585
J. Galeas (duque en 1595).	1578-1402
J. Maria.	1402
Felipe Maria.	1412-1447

3.º SFORZAS.

Francisco I.	1447
Galeas Maria.	1456
J. Galeas Maria.	1476
Francisco I, menor, despojado por su tío Ludovico.	1494
Ludovico ó Luis Maria (Ludovico el Moro). (Luis XII, rey de Francia).	1494
Maximiliano.	1500
(Francisco I, rey de Francia.	1512
Francisco II.	1515
	1521-1555

4.º CASA DE AUSTRIA.—ESPAÑA.

Felipe, rey de España bajo el reinado de Felipe II.	1540
Sus tres sucesores en España.	1598-1700

5.º EMPERADORES DE AUSTRIA.

(Ocupación por la Francia y después por el Austria).	1701
Cárlos VI.	1715
Maria Teresa.	1740
Sus tres sucesores.	1780-1801

MILANÉSADO: véase MILAN (DUCADO DE).

MILANO (EL): lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Lumbrales.

MILCIADES: general ateniense, fué encargado por sus compatriotas hácia el año 512 antes de Jesucristo de conducir una colonia al Quersoneso de Tracia, cuya delicada misión desempeñó satisfactoriamente. Habiéndole confiado Darío en su expedición á Escitia (508), la guardia de un puente que este príncipe habia echado sobre el Danubio, quiso destruirlo á fin de cortar la retirada de los enemigos de la Grecia; pero sus cólegas se opusieron á este proyecto, y se vió obligado á refugiarse en Atenas. Cuando Darío invadió la Grecia, le ganó el año 490 antes de Jesucristo, la batalla de-

cisiva de Maraton que salvó á su patria. Dícese que en esta batalla derrotó 500,000 persas con 42,000 atenienses. En seguida marchó á tomar muchas islas del mar Egeo, que estaban sometidas á los persas; pero vencido delante de Paros, fué acusado de traicion por sus ingratos conciudadanos, condenado á pagar una multa de 50 talentos, y como no pudiese pagarla, fué encerrado en una prision, donde murió al poco tiempo de resultas de una herida que habia recibido en el sitio de Paros. Tuvo por hijo á Cimón, que fué tambien uno de los generales mas ilustres de Atenas.

MILCIADES: papa. Véase MILQUIADES.

MILENARIOS: sectarios cristianos que creian que despues del juicio final, los elegidos permanecian mil años sobre la tierra para gozar de toda clase de placeres.

MILETO: hoy Palatcha, ciudad del Asia menor, la mas célebre de las colonias jónicas, estaba situada en la costa occidental de la Caria, cerca del golfo Latmico, en la estremidad S. de la Jonia, al N. y cerca de la Dorida. Fundada primero por los cretenses, y renovada por los jonios, tomó el primer rango en la confederacion jónica, por su industria, comercio, poder político, riquezas y lujo: fundó cerca de 500 colonias, tuvo hasta cien navios de guerra equipados, y fué sin contradiccion desde el siglo VI al IV antes de Jesucristo la primera potencia comercial del mundo antiguo despues de Tiro y Cartago. Su lana y su púrpura eran muy afamadas. En esta ciudad se adoraba á Apolo Didimeo que tenia en las cercanias un oráculo afamado, y tambien á Isis. Los «enantes» ó magistrados de Mitelo, deliberaban en el mar. Thales vino á fijarse en Mileto hácia 587 antes de Jesucristo. Los filósofos Anaximandro y Anaximeno, los historiadores Hecateo y Cadmo, el orador Esquines, Aspasia y Aristides (el romancero antiguo mas célebre), eran de Mileto; y aun esos cuentos ó novelas que fueron los primeros ensayos del romance, se llamaron en la antigüedad Milesiaca.

MILETO: ciudad del reino de Nápoles, prov. de la Calabria ulterior 1.ª, distrito y á 4 $\frac{1}{4}$ leguas S. S. O. de Monteleone, y á 10 S. O. de Catanzaro. Tiene 2,400 hab. Es sede de un obispado. Tiene buen caserío y hermoso palacio episcopal. Esta ciudad sufrió mucho de resultas del terremoto de 1785.

MILETOPOLIS: véase OLBIA.

MILEVIS: hoy MILAH

MILFORD-HAVEN: ciudad de Inglaterra (Pembroke), en el pais de Ga-

les, á 1 $\frac{2}{3}$ leguas N. O. de Pembroke, en la bahia de Milford-Haven. Poblacion 6,000 hab., puerto vasto y seguro que es considerado como el mejor de Inglaterra: tiene establecido servicio de paquehotes para la Irlanda. Su poblacion se aumenta de dia en dia.

MILHAU, ó MILHAUD, ÆMILIANUM: ciudad de Francia, dep. de Aveiron, á 9 $\frac{2}{3}$ leguas S. E. de Rhodéz y á 4 N. E. de Saint Affrique: está situada en la márgen derecha del Tarn en un ameno valle, rodeado de colinas cubiertas de albérrigos. Sus calles están adornadas de buenos caserios y fuentes públicas. Su industria consiste en fábricas de paños, sargas y guantes. Poblacion 8,582 habitantes. Esta ciudad era conocida en tiempo de César con el nombre de «Æmilianum». Luis XIII se apoderó de ella en 1529 y mandó arrasrar las fortificaciones.

MILIANA: ciudad de Berberia, á 22 leguas S. O. de Argel, y á 28 E. N. E. de Mascara; esta ciudad es concurrida de peregrinos que van á visitar el sepulcro del santón mahometano Sidy-Tucet.

MILICIA DE JESUCRISTO (ÓRDEN DE LA): con el objeto de conservar la religion cristiana y defender los derechos de la iglesia, fué instituida esta órden por Santo Domingo de Guzman en Francia é Italia por los años de 1218. La insignia era una cruz lisa de esmalte negro, colgada de una cadena de oro.

MILICIAS: tropas regulares para las que dá su contingente su respectiva provincia, y que constituyen la reserva natural del ejército en activo servicio, pues las milicias no siempre están llamadas á tomar las armas. Esta clase de milicia es la provincial, pues la nacional comprende á todos los ciudadanos á quienes la constitucion del estado llama á tomar las armas en defensa de las instituciones, del órden público y de la seguridad de los pueblos.

MILITARES (ÓRDENES): las cruzadas dieron origen á las asociaciones conocidas con el nombre de «Órdenes militares», que eran al mismo tiempo órdenes religiosos. Se cuentan hasta treinta de primer órden, que van indicadas en los parages correspondientes de esta obra, limitándose únicamente este artículo á hacer una recapitulacion de las españolas y portuguesas tambien citadas en sus respectivos artículos. Las principales órdenes militares son siete: la de Santiago, Calatrava, Alcántara, Montesa; y en Portugal las del Cristo y Avis, que, como aquel reino, han estado algun tiempo incorporadas á la corona de España. Hay ademas cuatro

prioratos de la órden de San Juan Bautista, y tanto á los prioratos como á las encomiendas de las órdenes ibañeja la posesion de pingües rentas y aun la propiedad de lugares y de vasallos, antes que los maestrazgos fuesen incorporados á la corona. (Véanse los artículos respectivos de las órdenes, así como MAESTRAZGO, MAESTRE, ENCOMIENDAS. etc.)

MILITARES (GOBIERNO DE LOS CONFINES), en aleman «Militair-Bezirk ó Grenze»: nombre dado á casi toda la parte de los Estados Austriacos que es limitrofe de la Turquía; se divide en cuatro regiones llamadas generalatos, á saber: el generalato reunido de Carlstadt-Varasdin y del banato de Croacia (capital Agram); el de Eslavonia (Petersvaradin); el del banato de Hungría (Temesvar); y el de Transilvania (Hermannstadt). Estos cuatro generalatos daban juntos 48 regimientos.

MILITELLO: ciudad de Sicilia, á 9 $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Catana, y á 4 $\frac{3}{4}$ E. de Calatagirone. Poblacion 7,200 hab.

MILLA DEL RIO (LA): lugar de España con 80 vec. en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Astorga.

MILLA DEL PARAMO (LA): lugar de España con 25 vec., en la provincia de Leon, part. jud. de Bañeza, dióc. de Astorga.

MILLA (LA), ó LAMILLA: lugar de España con 46 vec., en la provincia y dióc. de Zamora, part. judicial de Benavente.

MILLA: lugar de España con 21 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Balaguer, dióc. de Seo de Urgel.

MILLAN (SAN NICOLÁS DE): feligresía de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Monforte.

MILLAN (JUAN): escultor español, hijo y discípulo de Pedro Millan, que vivia en el siglo XVI. Entre las diferentes obras que ejecutó este distinguido artista, se citan con elogio dos estatuas del tamaño del natural, que representa á Cristo atado á la columna, la Virgen y San Pedro llorando, que se veneran en un altar de la capilla de Santiago de aquella catedral: la del Señor resucitado con ángeles á los lados en la de San Laureano del mismo templo; y por bajo de esta estatua, un Cristo difunto, nuestra Señora y las Marías en figuras pequeñas.

MILLAN (SEBASTIAN): pintor español del siglo XVIII y discípulo de Alonso de Escobar. Nació en Sevilla, y en esta ciudad pintó muchas

obras para diferentes conventos y algunas tambien para particulares, en todas las cuales se notan mucha facilidad y buen gusto en el colorido.

MILLANA: villa de España con 141 vec., en la prov. de Guadalupe, part. jud. de Sacedon, diócesis de Cuenca.

MILLANES: villa de España con 55 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Navalmoral de la Mata, diócesis de Plasencia.

MILLARADA (SAN MAMED DE): feligresia de España con 156 vecinos, en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Tabeiros, diócesis de Santiago.

MILLARES: lugar de España con 131 vec., en la prov. y diócesis de Valencia, part. jud. de Jarafruel.

MILLARO: lugar de España con 20 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Vecilla.

MILLAROSO y COEDO: feligresia de España con 55 vec., en la prov. y diócesis de Orense, part. judicial de Villamartin.

MILLAS: ciudad de Francia, departamento de los Pirineos Orientales, á 5 leguas O. de Perpiñan; está situada en la margen derecha del Tet. Poblacion 1,518 hab.

MILLEGEVILLE: ciudad de los Estados Unidos á 152 leguas S. O. de Washington y á 56 O. de Charleston; está situada en la margen derecha del Oconee. Fué fundada en 1807 y tiene un arsenal y un colegio. Poblacion 2,070 hab.

MILLEIROS (SAN JUAN DE): feligresia de España con 27 vec., en la prov. y diócesis de Lugo, part. judicial de Taboada.

MILLEIROS (SAN PEDRO DE): feligresia de España con 9 vec., en la prov. y diócesis de Lugo, part. judicial de Taboada.

MILLEIROS (SANTIAGO): feligresia de España con 62 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Lugo.

MILLENA: lugar de España con 100 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Concentaina, diócesis de Valencia.

MILLER (FELIPE): hábil jardinero, nació en Escocia en 1691, murió en Chelsea en 1771; escribió: «Catálogo de las plantas oficiales de Chelsea, 1750, en 8.º» Diccionario de los jardineros, Londres, 1798 en folio; Calendario del jardinero en 8.º etc.»

MILLERY: ciudad de Francia, departamento del Rodano, á 2 $\frac{1}{4}$ leguas S. S. O. de Leon, y á 1 N.

de Givors. Poblacion 1,524 habitantes.

MILLES: lugar de España con 74 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benavente, diócesis de Astorga.

MILLESIMO: ciudad de los Estados Sardos, á 4 leguas O. N. O. de Savona, y á 5 E. S. E. de Mondovi; está situada en la margen derecha del Bormida. Poblacion 1,200 habitantes.

MILLEVOYE (CÁRLOS ULBERTO): poeta francés, nació en 1782 en Abbeville, renunció al foro y al comercio de libros para cultivar la poesia: comenzó en 1806 á optar á los premios de poesia de la Academia francesa, siendo premiadas entre otras varias de sus composiciones: La independencia del hombre de letras 1806, el Viajero 1807, y la muerte de Rotrou, 1811. Volvió á su ciudad natal á fin de restablecer su salud: pero como le llamasen á Paris asuntos de familia, pasó otra vez á la capital donde murió en 1816. Sus obras completas precedidas de una noticia sobre su vida por M. J. Dumas, fueron publicadas en 1822, 4 vol. en 8.º y en 1855, 2 vol. en 8.º (por Pongerville). Son notables sobre todo «Los placeres del poeta, y el amor maternal y sus elegias.» Este poeta habia presentado su fin y cantado él mismo su proxima muerte en versos muy tiernos, tales como la Elegia del poeta moribundo, la Caída de las hojas, el romance «Rogad por mí» que compuso ocho dias antes de su muerte.

MILLIN (AUBIN-LUIS): naturalista y arqueólogo, nació en Paris en 1759, murió en 1818, aprendió la mayor parte de las lenguas modernas con objeto de cultivar las letras, despues estudió las ciencias naturales y fué uno de los fundadores de la sociedad linéa. Preso en 1795, debió su libertad á la revolucion del 9 del termidor. Sucedió en 1794 al abate Barthelemy en el destino de conservador del gabinete de medallas, fué despues gefe de seccion en el departamento de instruccion pública, despues profesor de historia, en la escuela central del departamento del Sena. Visitó en 1811 la Italia y la Sicilia, donde recogió ricos materiales. Publicó muchas obras; pero la mayor parte se resiente de la precipitacion con que las redactó. Las principales son: «Discursos sobre el origen y progresos de la historia natural en Francia 1790; Mineralogia homérica; Antigüedades nacionales 1790-98; Elementos de historia natural 1794; Diccionario de bellas artes 1806 (en parte traduci-

do de Sulzer); Galeria mitológica, 1814; Viaje al mediodia de la Francia etc 1817. Redactó desde 1792 hasta 1816 el Almacen enciclopédico, diario científico, cuya coleccion forma 122 vol. en 8.º

MILLOT (EL ABATE CL. FRANCISCO JAVIER): historiador, nació en 1726, en Ornans (Franco Condado), entró siendo todavia muy jóven en la compania de Jesus, enseñó humanidades en muchos de sus colegios y retórica en el de Leon de Francia. Habiendo hecho en uno de sus escritos el elogio de Montesquieu, incurrió en la desgracia de sus superiores y se decidió á dejar la compania. El arzobispo de Leon le nombró uno de sus provisores, y despues de haber predicado por algun tiempo, deseoso de ser útil á la juventud, se dedicó á escribir libros elementales de historia que le dieron á conocer ventajosamente. En 1768 obtuvo una cátedra de historia en el colegio de la nobleza fundado en Parma por el marqués de Felino. En 1778 fué nombrado preceptor del duque de Enghien y murió en 1785. Habia sido recibido en la Academia francesa en 1777. Sus obras principales son, ademas de las traducciones y discursos académicos: «Elementos de la historia de Francia, Paris 1767-69, 5 vol. en 12.º; 1806, 4 vol. en 12.º con una continuacion de Carlos Millon y de Delille de Sales; «Elementos de la historia de Inglaterra,» Paris 1769, 5 vol. en 12.º 1810, aumentados con los reinados de Jorge II y Jorge III, por Carlos Millon; «Elementos de historia general antigua y moderna,» 1772-85, 9 vol. en 12.º (estas tres obras han sido reunidas bajo el título de obras del abate Millot,» Paris 1800, 15 vol. en 8.º); «Historia literaria de los trovadores 1774, 5 vol. en 12.º; Memorias para servir á la historia de Luis XIV y de Luis XV, redactadas con arreglo á los manuscritos del conde de Noailles, 1777, 6 vol. en 12.º; «Estractos de la historia antigua, de la historia romana y de la historia de Francia (en el «Curso de historia» para el uso de la escuela militar). Las historias de Millot se distinguen por su espíritu filosófico que hace su lectura mas instructiva que la de la mayor parte de los compendios de este género. Es notable sobre todo su Historia de Inglaterra.

MILLY: lugar de Francia, departamento del Oise, distrito y á 2 leguas N. O. de Beauvais, territorio y á 4 $\frac{3}{4}$ S. S. E. de Marsella; situado á orillas del Therain. Po-

blacion 1,950 hab. Comercia en granos.

MILMANDA (SANTA EUFEMIA): feligresia de España con 175 vecinos en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Celanova.

MILMANDA (SANTA MARIA DE ALCAZAR DE): villa de España con 47 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Celanova.

MILMANDA: sierra de la provincia de Orense, en la cordillera Galática, relacionada con la de Segundera, y con los ramales que van á Portugal. Hay entre ella dos valles fértiles, y pueblos considerables como el de Allariz.

MILMARCOS: villa de España con 139 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Molina, diócesis de Sigüenza.

MILO, MELOS: de los antiguos, isla del estado de Grecia, en el Archipiélago, una de las Cíclades meridionales á los 22° 5' long. E., 36° 45' lat. N. Tiene 4 leguas de largo por 2 de ancho. Su poblacion asciende á 7,000 habitantes. Es montañosa y volcánica; pero fértil.—Esta isla, poseida por los griegos y despues por los romanos y los emperadores de Oriente, fué incorporada al ducado de Naxos, y en fin sometida por los turcos; estaba comprendida en el gobierno del capitán bajá; hoy pertenece al reino de Grecia.

MILO: ciudad capital de la isla de su nombre, en el Archipiélago; situada cerca de la estremidad S. E. de una pequeña bahía que forma un puerto, á 58 leguas E. S. E. de Trípolitra. A principios del siglo pasado contaba unos 500 hab. cuya poblacion está reducida á unas 40 familias. Entre sus ruinas se ha descubierto recientemente un teatro bastante bien conservado.

MILON: célebre atleta griego, natural de Crotona, vivió en el siglo VI antes de Jesucristo; fué siete veces vencedor en los juegos olímpicos. Era de una fuerza y estatura prodigiosa, pues, segun dicen, llevaba un buey sobre la espalda y lo mataba de un puñetazo. Siendo viejo quiso partir un arbol que estaba medio abierto; pero cerrándose de pronto la hendidura del tronco, quedó preso por la mano, y en esta actitud fué devorado por los lobos.

MILON (T. AXIO): romano célebre por su odio á Clodio; casó con la hija de Sila. Nombrado tribuno el año 57 antes de Jesucristo, contribuyó poderosamente al alzamiento del destierro de Ciceron. Pretendió el consulado el año 51 y ya iba á obtenerlo cuando saliéndole al paso

Clodio, le hizo asesinar por medio de sus esclavos; de resultas de la riña que habia suscitado este encuentro entre ambos rivales. A consecuencia de este acto de violencia, fué desterrado de Roma y en vano Ciceron tomó su defensa. Retiróse á Marsella, donde vivió en paz durante cinco años. Indignado por que no le levantaron el destierro al advenimiento de César á la dictadura, entró en Italia á mano armada; pero fué herido mortalmente de una pedrada sitiando á Compsa 48 años antes de Jesucristo.

MILTEMBERG: ciudad de Baviera, círculo del Main-Inferior, á 10 leguas O. de Wurtzburgo, y á 1 1/2 S. de Amorbach; situada en la margen izquierda del Mein. Tiene un hospicio de huérfanos y un gimnasio. Poblacion 4,000 habitantes.

MILTON: ciudad de Inglaterra, condado de Kent, partido de su nombre; dista 3 1/4 leguas N. E. de Maidstone, y 5 1/4 E. S. E. de Rochester, y está á orillas de un brazo del Swale. Es conocida esta ciudad por sus ostras. Celebra una feria, y tiene 2,000 hab. Milton es muy antigua y ha sido residencia de los reyes de Kent, y de Alfredo, cuyo palacio fué incendiado, bajo el reinado de Eduardo el Confesor.

MILTON (JUAN): célebre poeta inglés, nació en Lóndres en 1608, nació en Lóndres en 1603, murió en 1674, era hijo de un escribano, pasó su vida en el estudio y los viajes hasta la revolución de 1640, en la cual tomó una parte muy activa, sobre todo como escritor. Hasta entonces Milton no se habia dado á conocer sino por algunas poesías latinas de una elegancia y armonia enteramente clásicas, y habia hecho algunos ensayos poéticos, como el «Allegro y el Penseroso», publicados en 1645, y el «Comus», 1634 (especie de comedia fantástica): desde aquel momento se entregó exclusivamente á la política, afiliándose en el partido opuesto á la corte, y publicó escritos contra el «episcopado y sobre la reforma eclesiástica». Cuando la derrota del rey Carlos I envalentonó á Cromwell en sus miras ambiciosas, Milton lanzó al público bajo el nombre de «Areopagética» un libro en favor de la libertad de imprenta que este general queria ya reprimir. A pesar de esto Cromwell le nombró secretario intérprete del consejo de estado para la lengua latina y mas adelante le honró con el cargo de secretario suyo. Mientras desempeñó este destino, compuso algu-

nas otras obras en que justificaba la muerte de Carlos I y defendia la revolución; tales fueron el «Iconoclasta» en contestacion al retrato del rey (Eikon Basiliké), obra atribuida al rey Carlos I, y «Las dos defensas del pueblo inglés» contra Saumaise. Despues de la muerte de Cromwell abandonó la política y se dedicó con arder á la composicion de sus escritos. A la vuelta de los Estuardos fué preso como regicida; pero dos meses despues debió su libertad al poeta Davenant. Retiróse entonces á la soledad, donde vivió pobre y olvidado; el principal fruto de sus ocios fué el «Paraiso perdido», cuya idea habia concebido durante un viage á Italia: cuando lo compuso estaba ciego: su muger y sus dos hijas le sirvieron de amanuenses. Publicó este poema en 1667 y lo vendió á un librero por la mezquina cantidad de treinta libras esterlinas. El «Paraiso perdido», fué acogido poco favorablemente por el público, y Milton murió sin sospechar siquiera la fama que este poema llegaría á tener. Hasta veinte años despues de su muerte no empezó la celebridad de Milton, debida á Addison, que fué el primero en proclamar el gran ingenio de Milton en su «Espectador». Entonces dió á luz otros muchos escritos sobre asuntos y géneros diferentes; un «Compendio de la historia de Inglaterra», que no alcanza sino hasta la conquista de los normandos; un «Diccionario latino: el Paraiso reconquistado», poema en 4 cantos que forma la continuacion del «Paraiso perdido»; pero que cayó pronto en el olvido donde ha continuado; una lógica nueva, bajo el título de «Artis logicæ plenior institutio, y un tratado de la verdadera religion». El poema del «Paraiso perdido» es hoy el orgullo de la Inglaterra, y los criticos mas sábios de todos los paises le consideran como una de las producciones mas sublimes del ingenio humano. Verdad es que se hallan en esta obra suposiciones extrañas, fastidiosos pormenores de geografia y mitología, sutilezas de controversia, algunos chistes insulsos y multitud de palabras técnicas; pero estos defectos están ampliamente compensados por las infinitas bellezas de primer orden que contiene; en efecto hay en este poema pinturas de caracteres inimitables, principalmente la de Satanás, discursos de gran energia al mismo tiempo descripciones de la mayor ternura. Se han hecho muchas ediciones del «Paraiso perdido»; las mejores son las de Lóndres, 1749, 5

vol. en 4.º y 1755, 5 vol. en 8.º: de Glascow 1770 en folio. Ha sido tambien traducido al francés muchas veces: en prosa, por Dupré de Saint-Maur, Boismorand, L. Racine, Luceau de Boisjermain, Salgues y M. de Chateaubriand 1856; en verso por H. M. Leroy, Beaulaton, y Delille. Esta última traduccion es sin disputa la mejor, aunque no conserva todas las bellezas del original. Las «Obras completas» de Milton han sido publicadas por Todd, Lóndres 1801, 6 vol. en 8.º reimpresas en 1821. Johnson ha escrito la vida de Milton (traducida por Boulard). En la miscelánea literaria de M. Villemain se encuentra un «Ensayo histórico» sobre Milton.

MILVIO (PUENTE): hoy PUENTE DE MOI: sobre el Tiber á $\frac{1}{3}$ de legua de Roma en el camino de Etruria. A la cabeza de este puente fué dada la batalla en la que Maxencio, vencido por Constantino, se ahogó en el Tiber, el año de Jesucristo 512.

MIMANSA: nombre de dos sistemas ortodoxos de la filosofía india; están conformes con las doctrinas emitidas en los Vedas; y son el purva y el vedanta. La filosofía mimansa es la filosofía idealista de la India; es opuesta al sensualismo de Kanila. (Véase este nombre).

MIMIZAN: lugar de Francia, departamento de las Landas, distrito y á 12 leguas N. O. de Mont-de-Marsan, cabeza de territorio, cerca y al S. O. del estanque de Aureillan. Poblacion 500 hab.

MINA (JAIME MIGUEL DE GUZMAN, MARQUÉS DE LA): hijo de la noble familia de Guzman; desde sus primeros años se singularizó por el particular empeño con que trabajaba en domar sus pasiones, haciéndolas dóciles al imperio de la razon. Mas grande aun por la elevacion de su espíritu que por la nobleza de su nacimiento, mostró ingenio apasionado por todo lo mas penoso de la guerra; conducido por tan nobles deseos obtuvo todos los grados militares con superior mérito y acierto. Cuando fué coronel del regimiento de dragones de Lusitania dió pruebas nada equívocas de su intrepidez; en el empleo de director general de los dragones, sobresalió por su sábia distribucion de los cuerpos, por su acierto en las providencias, y por su exactitud en la disciplina: cuando fué general en jefe de nuestros ejércitos, se admiraron sus claras luces y la prudencia en sus medidas. En la conquista de Orán mostró que aun latía su pecho con el ardor belicoso de los antiguos Guzmanes. En la sorpresa de Cerdeña

y de Sicilia, en las campañas de Nápoles y de Italia, en que mandó gruesos destacamentos y tomó diferentes plazas, mereció singulares elogios de nacionales y extranjeros. En el Piemonte y en el condado de Niza tomó varias fortalezas. Baste decir en fin que nuestro general en todas sus campañas, al paso que inspiró valor á las tropas, que sostuvo la disciplina y que fijó la victoria por nuestras armas, supo grangearse la confianza de los oficiales, la estimacion de los soldados y el amor de los pueblos. Su genio era vivo y penetrante, fecundísima su memoria, y su corazon magnánimo y generoso. Por sus acertadas negociaciones se verificaron diferentes enlaces de la familia real: en cinco ocasiones ejerció los poderes y el carácter de plenipotenciario de nuestro gobierno: esos noventa edificios que constituyen la hermosa poblacion de la Barceloneta, levantados en solo 28 meses, ese puerto antes cegado, los cuarteles, los cuerpas de guardia, las fortalezas de Monjuí y Figueras, paseos, caminos, etc., son otros tantos monumentos de la grandeza de su corazon. Escribió: «Memorias de la guerra de Cerdeña, de Sicilia y de Italia». En diferentes años de miseria pública, socorrió con profusion á los necesitados. Murió el día 25 de enero de 1767. Los barceloneses honraron la memoria de su general levantándole en la iglesia de San Miguel del Puerto en la Barceloneta un magnífico panteon de marmol, donde están representadas algunas de sus batallas y encima de la urna su busto, que segun relacion de algunos que le conocieron, es muy parecido.

MINA (DON FRANCISCO ESPOZ Y): nació en Idocin, pueblo de Navarra, el 17 de junio de 1781: fué hijo de Juan Esteban Espoz y Mina, y de María Teresa Iudain y Ardaiz, honrados labradores del país. Aprendió á leer y escribir al lado de su familia, y muerto su padre, quedó encargado de la pequeña hacienda que constituía su patrimonio, dirigiéndola hasta la edad de 26 años cumplidos, en que sentó plaza de soldado voluntario en el batallon de Doyle, el día 8 de febrero de 1809. Entre las partidas sueltas que abundaban en el norte de España contra los franceses, se hacia notable don Francisco Javier y Mina, sobrino de don Francisco Espoz y Mina, nacido tambien en Idocin, quien abandonando la carrera eclesiástica á que le dedicaban sus padres, y resuelto á vengar los ultrajes y perjuicios, causados á su familia por los franceses, armóse y reuniéndose con otros doce, á los cuales se agregó su tío al poco tiempo de alis-

tarse en el batallon de Doyle, comenzó sus correrías contra el enemigo ostigándole constantemente en Navarra y en las provincias lindantes de Aragon y Rioja. Engrosada su partida, interceptaba las comunicaciones y correos, en toda Navarra principalmente, haciéndose temer hasta el punto de no ser reconocida apenas mas que en Pamplona la autoridad usurpadora y aun precisando en enero de 1810 al gobernador del antiguo reino, á entrar con él en contestaciones sobre el cange de prisioneros. Suchet encargado del establecimiento de la tranquilidad en Navarra, y Harispe comisionado en particular para perseguirle, pusieron en egecucion cuantos medios pudo sugerirles el despecho y el deseo de venganza; pero todo fué en vano, porque cuando Mina el sobrino, no veia medio de salvacion contra fuerzas mayores y mas disciplinadas que las suyas, solia dispersar su gente, y aguardar ocasion oportuna para reunir la de nuevo y obrar segun el sistema de guerra que se habia propuesto. Vuelto Suchet á Zaragoza de su malograda expedicion á Valencia, dedicó todos sus conatos á la destruccion de uno de los guerrilleros que mas le molestaban, y fué tan viva la persecucion que experimentó Mina el jóven en Aragon por el gobernador de Jaca y el general Harispe, y en Navarra por Dufour que vino á caer prisionero y llevado al castillo de Vincennes de Francia, donde permaneció hasta 1814 en que volvió á Navarra para ser fusilado despues en una de las insurrecciones de América en que tomó parte contra la metrópoli: derrotado Mina el jóven, reunió su tío los restos de su disuelta guerrilla, hasta el número de siete hombres, quienes le reconocieron por su comandante; con ellos comenzó á obrar por si solo. Nombrado en 1.º de abril comandante en jefe de las guerrillas de Navarra, por la junta de Aragon, emprendió el mismo plan de campaña que su sobrino. Mina; como casi todos los partidarios, suplía con un valor personal, una porcion de equalidades que son necesarias al que ha de egercer con buen éxito las espinosas funciones de mando, especialmente en tiempo de campaña. Los jóvenes de los pueblos de Navarra y provincias lindantes corrían gustosos á engrosar las filas de Mina, hasta tal punto, que llegó á contar en su partida 400 hombres á los pocos dias de la derrota de su sobrino. Viéndose acosados los franceses en Navarra por Mina, determinaron perseguirle sin descanso con fuerzas superiores hasta conseguir su completo exterminio. Perseguido Mina sin descanso por los franceses con fuerzas muy

superiores, encontró medio para preservar su gente de una derrota que parecia inevitable, guardando ocasion oportuna en que poder tomar con mas ventaja la iniciativa en sus ataques. Diseminó su tropa, ya muy numerosa por varios lugares de Aragon y Castilla y capitaneando tan solo unos pocos de los mas denodados, continuó por algun tiempo sus correrias en el reino de Navarra. La fama de Mina corria y se propagaba por todos los ángulos de la península, y no pudo menos de hallar eco en la regencia del reino, que deseosa de estimular su patriotismo, le dió en 16 de setiembre de 1810 el grado de coronel, nombrándole comandante general de las guerrillas de Navarra, sin dependencia de otro gefe. Prosiguió recorriendo con su gente los campos de Aragon y Castilla, consiguiendo considerables ventajas de sus enemigos, hasta el punto de que estos mismos llegaron á darle el nombre de «rey de Navarra.» No cesaban los franceses un momento en la persecucion de los partidarios, y al comenzar el año de 1811 determinaron perseguirle con mayor rigor, y se decidieron á ensayar con ellos escarmientos horroresos, ahorcando y fusilando á cuantos podian coger prisioneros; pero enardecidos cada vez mas los españoles, y perdida la esperanza de alcanzar cuartel, redoblaron sus esfuerzos y apelaron á las represalias, fusilando á cuantos franceses cogian en accion de guerra, ó sorprendian en los caminos, de cualquier clase y condicion que fueran. Al prepararse Suchet para el sitio de Tarragona habia dejado á Klopicki con 4 batallones y 200 húsares, en el confin de Navarra, receloso de las escursiones de Mina. Constantes los franceses en su perseguimiento le activaron notablemente desde el 20 de julio, deseosos de deshacerse de un enemigo tan molesto, que á mas de ser dueño del carniño de los pueblos, mandaba ya fuerzas repetables y parecia salir de la categoria de los guerrilleros comunes. Despues que fué nombrado por la regencia en 5 del mismo mes, comandante general de infanteria y caballeria de la division de voluntarios de Navarra con retencion del mando de su primer batallon, 12,000 hombres fueron tras de Mina; pero sin conseguir cosa de importancia. Tambien los franceses echaron mano de la intriga para destruirle, pero nada consiguieron tampoco, é incomodados del mal éxito, no encontraban palabras con qué calificar á Mina. La importancia de las operaciones de don Francisco Espoz y Mina no podian menos de continuar llamando la atencion de la regencia, que muy se-

parada por varios puntos del reino, veia á este caudillo distraer fuerzas de Aragon, Valencia y Castilla, inquietando á Suchet principalmente y entregando gran número de prisioneros enemigos. Su última victoria de Plascencia, unida a la sorpresa de Arlaban, habian aumentado la fama de Mina, haciendo su nombre respetable dentro y fuera del reino; en su consecuencia fué nombrado brigadier de infanteria en 1811, dejándole ademas los mismos mandos anteriores. Continuó Mina su comenzado plan de campaña; tan pronto se le veia en Aragon como en Navarra y Castilla, acosando al enemigo por medio de maniobras, segun las cuales unas veces reunia su tropa y otras la dispersaba, obrando ya solo, ya en union de otros partidarios que ayudaban ó protegian sus movimientos. Pocodespues, en 17 de abril del mismo año, le nombró la regencia mariscal de campo con los mismos mandos anteriores. El francés en tanto no abandonaba la idea de su total destruccion; no le bastaba haber destinado diversas veces fuerzas considerables en su seguimiento, ni haber empleado contra él cautelosamente los medios de reduccion y astucia mejor dirigidos y combinados. Era preciso hacer desaparecer de cualquier manera que fuese á un enemigo tan activo, emprendedor y temerario y se le preparó de nuevo por el general Panetier una red hartopeligrosa, valiéndose de la traicion del partidario Malcarado, de tres alcaldes y de un cura párroco, que al parecer se vendieron á sus planes. Retiró Malcarado las avanzadas sobre Robre, y dió de este modo ocasion al francés en la madrugada del 25 de abril para que le sorprendiese con 1000 infantes y 200 caballos, cercando la casa donde se alojaba Mina, quien acometido en la misma puerta por cinco húsares, se defendió con la tranca, única arma que tenia á mano, mientras tanto su asistente Luis Gaston le preparaba su caballo. Entonces con auxilio de este montó y ayudado despues de otros fieles compañeros, pudo deshacerse de los mas audaces de entre sus enemigos, quitando á uno de ellos el brazo de un sablazo; reunió en seguida algunos de los mas valientes, dió diversas acometidas, rescató varios de sus soldados y oficiales, y entretuvo al francés tres cuartos de hora para que pudiesen salvarse los mas de su partida. Libre milagrosamente de aquel riesgo, hizo pasar por las armas á Malcarado y ahorcar al cura y á los alcaldes iniciados en la conjuracion. Nombrado en 5 de junio del mismo año, por la regencia segundo general del sétimo

ejército, logró entretener en Navarra 55 dias de aquel verano á 26,000 hombres que caminaban á reunirse con el ejército de Marmout. Uno de los cuidados de Mina cuando fué nombrado comandante general del alto Aragon, fué el de limpiar al pais como habia hecho en Navarra, de las cuadrillas armadas que so pretexto de defender la independencia lo destruian y vejaban completamente. Con ellas formó tres batallones de infanteria y tres escuadrones de caballeria que sirvieron en adelante bajo sus órdenes. En la ventajosa posicion que gozaba Mina pensó en apoderarse por fuerza de Zaragoza; pero el enemigo desamparó la ciudad llevándose á sus parciales y á toda la guarnicion francesa. No dejó tambien de contribuir Mina á la rendicion de la plaza de Pamplona, con el bloqueo que formalizó por espacio de 22 meses, á costa de muchas batallas habidas en sus inmediaciones y aun á sus mismas puertas. En suma, Mina, de la clase de aldeano oscuro y desprovisto de toda instruccion, se elevó por sí solo en la guerra de la independencia á los primeros grados de la milicia. Durante esta campaña dió y sostuvo Mina 145 batallas y acciones de guerra, sin contar otros encuentros de poca importancia; quitó al enemigo 15 plazas fuertes y le hizo mas de 14,000 prisioneros. Restablecida la paz, publicado el manifiesto de Valencia y verificadas las prisiones de personas respetables, no perdió Mina el favor del rey, concediéndole el permiso de pasar á la corte donde llegó á mediados de julio de 1814. Obtuvo audiencias reservadas de Fernando y hablóle acerca de la marcha equivocada en su concepto que seguia desde su regreso á España, y aun se atrevió á insinuarle algunas ideas respecto á instituciones y libertades públicas, cuya conducta despertó una intriga para alejarle de la corte. Disgustado Mina pensó en tomar cumplida satisfaccion de sus adversarios, tratando de establecer la Constitucion; pero esto dió por resultado la proscripcion, pues tuvo que refugiarse en Francia el 4 de octubre de 1814 con su sobrino, Azara y otros gefes. Trasladóse posteriormente á Gante, y regresó al cabo á Paris, y en abril de 1816 fué preso juntamente con el conde de Toreno, don José Queipo y otros por sospecha de maquinacion contra los Borbones: dado el grito de libertad por don Rafael del Riego á principios de 1820, se fugó de Paris, entrando en Navarra el 25 de febrero. Despues de dar una proclama, se trasladó á la villa de Santisteban á la cabeza de solos 20 hombres, y publicó solemnemente la Consti-

tucion, y marchó sin detencion á Pamplona, que al instante le abrió sus puertas. Jurada al fin por el rey, se le nombró capitán general del ejército y provincia de Navarra, confirmando el último empleo de mariscal de campo. Grandes e importantes fueron los servicios prestados por él en esta época en favor de las instituciones liberales. El desaliento del partido liberal seguía propagándose conforme se veían los malos resultados de la guerra; Mina, enfermo de gravedad, percibía desde su cama la contrariedad de opiniones y de mandos que rivalizaban en perjuicio de los defensores. Cayó la Constitución, y Mina tuvo que pasar á Londres; ocupóse, durante los primeros días de su permanencia en aquel punto, en el restablecimiento de su salud quebrantada. Muerto Fernando en 1835 subió al trono su escelsa hija doña Isabel II, y se publicaron varias amnistias; pero ninguna de ellas comprendía á Mina. Ocurrió la sublevación de las provincias Vascongadas y de algunos otros puntos del reino, y se acordaron del caudillo proscrito, hártamente, especialmente en Navarra, por los recuerdos de las pasadas épocas, y se le confió por decreto de la reina gobernadora de 22 de setiembre de 1834 un cuerpo de ejército que había de operar con preferencia en aquella provincia. Poco después fué nombrado virrey de Navarra y general en jefe del ejército de operaciones del Norte; ganó muchas batallas; perdió muy pocas, y jamás decayó su gran prestigio; aumentábase la facción á pesar de todo y los asuntos políticos se iban complicando, y estas circunstancias unidas á la escasez de recursos, nunca suficientes á suplir las necesidades del ejército, precisaron á Mina á hacer renuncia del mando, después de ver algunas veces desatendidas sus justas reclamaciones. A fines de setiembre de 1836 declarósele una fiebre que le fué consumiendo lentamente, y á las nueve y cuarto de la noche del 24 de diciembre vió llegar el término de su existencia. Tal es en compendio la vida militar y política de don Francisco Espoz y Mina, gloria de su nación, temor de los franceses, ídolo de los verdaderos liberales. Su viuda sintió mucho este fatal contratiempo; fué nombrada aya de S. M., y nadie ignora el buen desempeño de su encargo, ni los singulares servicios que prestó á las ilustres Huérfanas en la terrible noche del 7 de octubre.

MINA (EL): ciudad de la Guinea superior. (Véase SAN JORGE DE LA MINA).

MINA DE COBRE, (RIO DE): COP-

PER MINE RIVER: río de la América del Norte (Nueva Bretaña), sale del lago Providencia á los 64° 56' lat. N. 114° 50' long. O.; atraviesa las montañas habitadas por los indios, corre al N. O. después al N., y desagua en el mar Polar á los 67° 40' lat. N. 118° 50' long. O.

MINAMBRES ó MISAMBRES: lugar de España con 65 vec. en la provincia de Leon, part. jud. de Bañeza, dióc. de Astorga.

MINARD (ANTONIO): magistrado célebre del siglo XVI, nació en el Borbonesado, se dió á conocer en el foro de Paris, y no tardó en ser nombrado abogado general en el tribunal de de cuentas, y en 1555 curador y conserjero de Maria Estuardo. Su celo por la religion, le hacia aprobar todas las medidas tomadas contra los protestantes. Encargado de instruir el proceso contra el conserjero Ana del Bourg continuó ejerciendo el cargo de juez, apesar de las recusaciones del acusado; esta obstinacion causó su pérdida, pues fué muerto de un pistoletazo al salir del tribunal en la noche del 12 de diciembre de 1559. Se atribuyó este asesinato á un escocés llamado Roberto Estuardo. En esta ocasion, fué cuando el parlamento dió el decreto llamado la Minarda, mandando que en lo sucesivo todas las audiencias que se celebrasen después de las 12 del día, desde San Martin hasta Pascua, terminasen antes de la noche.

MINAS, ó CONCEPCION DE MINAS: villa de la República, y á 20 leguas N. de Montevideo, y á 41 N. O. de Maldonado: está situada cerca de la fuente del río de Santa Lucia.

MINAS-GERAES: provincia de la parte central del Brasil que deriva su nombre de la variedad de sus minas entre los 14° 25' lat. S. y entre los 57° 44' long. O.; linda al N. con las provincias de Pernambuco y de Bahía; al E. con las de Porto-Seguro y de Espiritu Santo. Tiene 180 leguas de largo del N. al S. y 80 de anchura media. Los bosques están poblados de una gran variedad de árboles que dan madera de construcción, de palmeras, cedros, pinos del Brasil, árboles resinosos de los que se extrae la goma copal, el benjuí, aceite de copaiba y estoraque, árboles de barniz, y otros de que se alimentan las cantáridas. Los animales domésticos se han multiplicado mucho en este país, particularmente el ganado vacuno, y el de cerda. Esta provincia abunda en minas de oro, hierro, plomo argentífero, cobre y platina. En 1724 fué dividida en cuatro comarcas: Cerro do Frio, Rio das Montes, Sibara ó Paracatu y Villa-Rica. Poblacion 514,103 habitantes, de los

cuales, 151,047 son blancos, 149,655 mulatos libres, 51,544 negros libres 21,877 mulatos esclavos, y 160,095 negros esclavos. La capital es Villa-Rica. Este país fué descubierto por Sebastian Fernandez Tourimbo en 1575.

MINATEDA: aldea de España con 12 vec., en la prov. de Albacete, partido jud. de Hellin, dióc. de Cartagena.

MINAYA: villa de España con 676 vec., en la prov. de Albacete, partido jud. de Roda, dióc. de Cuenca.

MINCHING-HAMPTON, ciudad de Inglaterra á 5 ¹/₄ leguas S. de Gloucester, y á 5 O. de Cirencester. Tiene una iglesia construida bajo el reinado de Enrique III, por las monjas de Caen. Su industria consiste en una gran fábrica de paños. Poblacion 4,906 habitantes.

MINCIO: río del reino Lombardo Veneto, que sale por la estremidad S. E. del lago de Garda en Peschiera, provincia de Mantua. Se dirige al S., entra en la provincia de Verona, gira al E. hacia Mantua en donde forma un lago llamado Superior, cuyas aguas están contenidas por los diques; desagua en el Pó por la margen izquierda después de un curso de 12 leguas. Este río lleva una corriente rápida antes de llegar á Mantua; pero mas abajo de esta ciudad, sus aguas son mansas, turbias y cenagosas. El Mincio habia dado su nombre á un departamento del reino de Italia, cuya capital era Mantua, y del cual se formó casi la provincia de este nombre.

MINDANAO ó MANGINDANAO: la mas meridional de las islas Filipinas, á los 417°-422° long. E. 5°-10° latitud N. Tiene unas 80 leguas de largo del N. al S. sobre otro tanto de ancho del E. al O. Su poblacion es de 1.000,000 hab. Su forma es muy regular; divídese en tres partes; la una que pertenece á los españoles (su capital Samboata); el reino de Mindanao (su capital Mindanao) y la confederación de los illanos y algunas tribus salvajes. Su clima es cálido; pero lo templan las brisas de tierra. Su suelo es muy fértil y se cria mucho ganado y animales salvajes ó feroces. Sus costas abundan en cocodrilos. Los indigenas tienen mucha analogia con los malayos. El reino de Mindanao comprende la mayor parte de la costa occidental; su jefe lleva el título de sultan. Mindanao es la residencia de este sultan, y se divide en dos partes, Mindanao propio y Selangán, donde hay tres palacios pertenecientes al principe. Esta ciudad está construida toda sobre estacas.

MINDEN: ciudad de los Estados Prusianos (Wesfalia), capital de regencia, á orillas del Weter, á 10 ¹/₂

leguas O. de Hanover. Tiene 7000 habitantes, capítulo metropolitano, sociedad bíblica, gimnasio, escuela normal etc. Su industria consiste en fábricas de paños, lienzos, jabón, tabaco, sombreros etc. El mariscal de Contades fué derrotado en sus cercanías por el duque de Brunswick (1759). La regencia de Minden que confina al O. con el Hanover, el electorado de Hesse etc. tiene 20 leguas de largo del N. al S., 5 $\frac{1}{4}$ de anchura, y 167 leguas cuadradas de superficie, y 582,000 habitantes.

MINDEN (OBISPADO DE): formado al principio por Carlo-Magno hacia 805 de algunos distritos de la Angria, recibió de Oton el Grande en 961 derechos de regalia que extendieron después los obispos. En la paz de Westfalia (1648) el obispado fué secularizado y dado á la Prusia en reemplazo de la Pomerania, cedida á la Suecia. El principado de Minden fué ocupado en 1757 por el gobierno francés; pero evacuado en 1759. Reconquistado en 1806 por Napoleon, formó durante tres años parte del reino de Westfalia (1807-1810), después entró casi todo en el departamento de las Bocas del Weser (1810-1815) que formaba parte del gobierno francés. El congreso de Viena lo devolvió á la Prusia.

MINDES (SANTA MARIA DE): parroquia de España con 286 vecinos, en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Castropol.

MINDO, MYNDUS hoy MENTECH: ciudad de la Acaria occidental, sobre el golfo de Yarusus, al N. O. de Halicarnaso y al S. E. de Carianda; era una colonia trezenia; fué de las últimas en someterse á Alejandro.

MINDORO: una de las Filipinas, al S. de Manila á los 118° 4' longitud. E., 15° 10' lat. N. Tiene 15,000 hab., su suelo es fértil y le riegan varios ríos que arrastran partículas de oro. Hay pocos establecimientos españoles. Se da el nombre de mar Mindoro ó de las Filipinas á la parte del mar de las Indias situada entre la isla Mindoro, Mindanao, Borneo, Soolon y Palawan.

MINEIDAS: hijas de un tebano, llamado Mineo ó Minyas, no quisieron asistir á la representación de las Orgias, sosteniendo que Baco no era hijo de Júpiter y continuaron trabajando durante la fiesta; por lo que fueron transformadas en murciélagos.

MINEO: véase MINEIDAS y MINYAS.

MINEO, MIND: ciudad de Sicilia (Siracusa) al N. O. de esta ciudad. Tiene 3,000 hab.

MINERBINO: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Bari) al S. O. de

Andria. Tiene 7,000 hab. Es sede de un obispado. Algunos autores han creído sin fundamento hallar en ella la antigua ciudad de Canas.

MINERVA, ATHENE Y PALAS de los griegos, diosa de la sabiduría, de las artes y de la guerra, era hija de Júpiter y salió toda armada, según la fábula, de la cabeza de aquel dios. Cuando Cecrops edificó la capital de su reino, Neptuno y Minerva se disputaron el honor de darle nombre; este honor estaba reservado á la divinidad que produjera la cosa más útil á la ciudad: la diosa crió el olivo, símbolo de la paz y de la abundancia, mientras que su rival hizo salir de la tierra un caballo, símbolo de la guerra; el premio fué adjudicado á Minerva, y dió á la ciudad el nombre de Atenas (que no es otro más que el propio de la diosa en griego). Se la representa con el casco en la cabeza, el pecho defendido por la égida formada con las escamas de un reptil monstruoso de que ella misma había libertado á la Libia, armado el brazo de un escudo argóico en el que se ve la horrible cabeza de Medusa (algunos han dado también el nombre de égida á este escudo) y teniendo á su lado un mochuelo, su ave favorita, y varios instrumentos de matemáticas. Las antiguas celebraban muchas fiestas en honor de esta divinidad: las más notables son las Panáteneas. (Véase este nombre.)

MINERVA: lugar de Francia, departamento del Herault, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas S. de Saint Pons. Población 290 habitantes. En este lugar fué donde Simon de Monfort mandó quemar vivos á 4,000 individuos por herejes.

MINGLANILLA (LA): villa de España con 595 vec., en la provincia y dióc. de Cuenca, part. jud. de Requena. Está situada en terreno llano y es de fundación moderna, siendo lo único notable que puede mencionarse las diversas salinas que hay en su término, entre las que algunas son de sal gema de superior calidad.

MINGORRIA: villa de España con 265 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila. Está situada á orillas del río Adaja en el término de Santo Tomás y fué fundada en tiempo de los árabes.

MINGOT (TEODOSIO): pintor español del siglo XVI. Aunque existen pocas de sus obras, se sabe que pintó en compañía de Gerónimo de Cabrera, en los reales palacios de Madrid y del Pardo, y un Santo Cristo atado á la columna, firmado por él, que es de mucho mérito.

MINGRELIA, la antigua COLQUI-

DE, ODECHI en la lengua de los indígenas: región del gran gobierno ruso del Cáucaso, entre el Cáucaso al N. la Imeretia al E., el mar Negro al O. etc. Tiene 16 leguas de largo, del E. al O. y 12 de anchura media, y 400 familias. Su capital es Redut-Kaleh. Este país es generalmente montañoso, y las ramificaciones del Cáucaso lo cubren casi en todas direcciones; sin embargo el suelo va en declive hacia el S. en donde se encuentran algunas llanuras, particularmente hacia el Rions, que es la corriente más caudalosa de la provincia. En las orillas del mar Negro el suelo es demasiado ligero para que pueda cultivarse con ventaja; pero en los valles ó las montañas es bastante fértil. No se sabe si hubo en Mingrelia minas de oro ó ríos que arrastraban arenas de este metal, según la fábula del vellocino de oro. Los mingrelios son de la misma raza que los circasianos y georgianos, su príncipe se llama Dadian, el cual se declaró vasallo de la Rusia desde 1805. Los habitantes están divididos en tres castas: los príncipes, los nobles y plebeyos. La religión griega es la dominante en este país, el cual tiene tres diócesis, gobernadas cada una por un obispo.

MINIAC-MORVAN: villa de Francia, departamento del Ille y Vilaine, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas S. S. E. de Saint Malo y á 1 S. S. E. de Chateauf. Población 2,564 hab.

MINIMOS (ORDEN RELIGIOSA DE LOS): esta orden que á los votos acostumbrados añade otro de abstinencia de carne y laticinios, guardando perpetua vida cuaresmal, fué fundada por San Francisco de Paula, aprobada y confirmada por Sixto IV, autorizada con el nombre de orden de los «Minimos» por Alejandro VI y confirmada definitivamente por Julio II en 1507. Los religiosos se llamaron al principio ermitaños de San Francisco porque en todo imitaban la vida austera y penitente de su Santo fundador. En España se les llamaba padres «de la Victoria» con motivo de la que San Francisco de Paula pronosticó al rey don Fernando V que efectivamente la consiguió sobre los moros. Con este motivo la orden se propagó rápidamente, habiendo también religiosas mínimas y una orden tercera de seculares de ambos sexos. En Andujar y en 1495 se fundó el primer convento de religiosas mínimas.

MINIOS: nombre común á los habitantes de Yolcos en Tesalia y á los de Oreomeno en Beocia. Los primeros lo recibieron de Minias, hijo de Chrysés, uno de los reyes antiguos, y los segundos lo tomaron, bien porque su

ciudad poseía el sepulcro de Minias, ó porque habia sido edificada por una colonia de minios de Yolcos, bajo las órdenes de Orcomeno, uno de los hijos de Minias.— Se dá algunas veces el nombre de minios á los argonautas, porque su jefe Jason era de Yolcos.

MINISTERIO: reunion de los altos funcionarios que ocupan los primeros puestos en el orden administrativo de un estado. Son nombrados y destinados por el soberano y siendo este inviolable, ellos solos son responsables como sus inmediatos y oficiales consejeros. Los ministros son tantos cuantos sean los ramos en que principalmente se divide la administracion del reino, estando la parte diplomática de las relaciones exteriores agregadas al ministerio de estado. La reunion ó el consejo de ministros constituye un cuerpo moral y por consiguiente es indispensable un acuerdo completo en los negocios trascendentales. Cuando hay desunion se llama á este estado de «crisis» precursora siempre de las dimisiones ó la destitucion.

MINNESINGER (ES DECIR, CANTORES DE AMOR), nombre usado en Alemania durante la edad media para designar á esa clase de poetas llamados trovadores en otros príses. La mayor parte de los Minnesinger, eran caballeros, ó por lo menos nobles y vivian en la corte de los príncipes. El emperador Federico II, el archiduque de Austria Leopoldo IV, el rey de Bohemia Venceslao etc., se hicieron célebres por la proteccion que dispensaron á los minnesingers. Entre los mas antiguos de estos poetas se cita á Enrique de Veldek que floreció hacia 1130. Los mas distinguidos vivieron á fines del siglo XII y á principios del XIII. A fines de este último florecieron Conrado de Wurtzburgo y Juan Hadloub.

MINOA (HERACLEA): véase HERACLEA.

MINOS: rey de Creta y legislador de los cretenses, pasaba por hijo de Júpiter y de Europa. Pasó á Asia y se estableció en Creta, gobernando con tanta sabiduria, que los poetas han hecho de él uno de los jueces de los infiernos. Casó con Pasifae y tuvo de ella un hijo llamado Androgeo, que pereció á manos de los atenienses. Vengó la muerte de este príncipe asolando el Atica, é imponiendo á Egeo, rey de aquella provincia, un tributo anual de siete doncellas y otros tantos mancebos, que debian ser devorados por el minotauro; mandó á Dédalo construir el célebre laberinto de Creta para encerrar en él al minotauro. Algunos historiadores distinguen dos Minos, uno de los cuales reinó hacia 1500 antes de Jesucristo, y el otro hacia 1,520.

Este último fué el padre de Androgeo y rey de los infiernos; era hermano de Radamanto. Algunos han creído hallar analogia entre el Minos cretense, el Menú indiano, y el Menés egipcio.

MINOTAURO: monstruo de Creta, medio hombre y medio toro, nació de los amores de Pasifae con un toro, fué encerrado en un laberinto, construido por Dédalo, donde se mantenía de carne humana. Fué muerto por Teseo conducido por el hilo de Ariana. Se cree que el toro, padre del minotauro, no era otro mas que un tal Taurus, general de Minos.

MINOGAT, ASPENDUS: ciudad de la Turquía asiática. Véase MINOVGHAT.

MIESK: ciudad de la Rusia europea, á 64 leguas S. S. O. de San Petersburgo, y á 120 S. S. O. de Moscov; está situada á orillas del Svislotch. Su industria consiste en fabricas de paños, sombreros, y sederias. Poblacion 5,000 habitantes, de los cuales muchos son judios. Se ignora la época de su fundacion: los príncipes rusos Iziaslav, Sviatoslav y Vsevolod, hijos del grande Iaroslav, se apoderaron de ella en 1066; pasaron á cuchillo á todos los varones, y se llevaron cautivos á sus mugeres é hijos. Bajo el gobierno polaco fué capital de un palatinado y de un distrito, y habia en ella un colegio de jesuitas. Los rusos la conquistaron á la Polonia en 1656. Su suelo está cubierto de bosques, y se cria en él mucho ganado de buena casta.

MINTURNA, hoy TRAJETTO: ciudad del Lacio meridional entre los Auruncos, entre Sinuesa y Gaeta, cerca de la embocadura del Liris que formaba allí vastos pantanos. En esta ciudad se ocultó Mario despues de su derrota; pero descubierto en su retiro, fué encerrado en las prisiones de Minturna, de donde logró escaparse al poco tiempo, y pasó á Africa.

MINUCIO FELIX (MARCO), orador latino, nació en Africa á fines del siglo II ó principios del III, pasó á Roma donde adquirió mucha fama por su elocuencia. Habia sido educado en el paganismo; pero abrazó los principios del cristianismo y llegó á ser uno de sus mas celosos defensores. Se tiene de él un diálogo titulado Octavius, en el cual disputan un cristiano de este nombre y un pagano. Por mucho tiempo se creyó que este escrito era el libro VIII del tratado «Adversus gentes» de Arnobio; pero F. Baudouin reconoció el error de los primeros editores y publicó el Octavius aparte y bajo el nombre del verdadero autor, Heidelberg, 1560. Esta obra ha sido traducida por D'Ablancourt, Paris 1660.

MINYEH ó MINYEH-EL-KHASIS: ciudad del Medio Egipto, capital de la

provincia de Minyeh, á los 28° 5' latitud N., 28° 29' long. E. Es grande y hermosa y tiene muchos jardines. Dista 58 leguas S. S. O. del Cairo, y 20 N. N. O. de Siut, y se halla en posicion fuerte en la márgen izquierda del Nilo. En esta ciudad se fabrican jarros de barro para refrescar el agua llamados hardak.

MINYEH ó MIXIEH: provincia del Egipto central, del cual forma la parte mas meridional. Se estiende á lo largo de la márgen izquierda del Nilo entre la provincia de Beni-Sueyf al N., la de Syut al S. Su longitud del N. al S., es de 18 leguas; su anchura media de 2 $\frac{1}{2}$ y su superficie de 42. Sus ruinas mas notables son las de Termópolis Magna. Poblacion 154, 256 habitantes.

MIÑA (LA): lugar de España con 9 vec. en la provincia de Santander; part. jud. de Valle de Cabuérniga, dióc. de Burgos.

MIÑA (LA): lugar de España con 46 vec. en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Reinos.

MIÑANA: lugar de España con 62 vec. en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

MIÑANA (JOSÉ MANUEL): natural de Valencia, nació en 15 de octubre de 1671. Tomó el hábito de los trinitarios calzados en el convento de Murviedro en 1686 y profesó en 1687. En su juventud pasó á Italia y se detuvo 7 años en la ciudad de Nápoles, donde ademas de haber hecho grandes progresos en la lengua latina, aprendió á pintar con la destreza que manifiestan dos pinturas de su mano que adornan el retablo mayor de su convento de Murviedro. Despues de este viaje enseñó la lengua latina en la villa de Liria por espacio de cuatro años hasta el de 1701 que volvió á la de Murviedro, y la enseñó otros cuatro años. Se opuso á la cathedra de retórica que se hallaba vacante en la universidad de Valencia, á la cual fué promovido con general aplauso en 1704. Regentó algunos años esta cátedra; pero llamado de su inclinacion á cosas mayores y ocupándole su religion en algunos empleos, hizo renuncia de ella; fué promovido al grado de presentado, y se le concedieron los honores de maestro; despues le eligieron ministro, y fué dos veces visitador general de la provincia de Aragon. Siendo todavia estudiante aprendió de memoria casi todos los libros sagrados principalmente los historiales; y era de memoria tan tenaz, que no se le olvidaron en toda su vida. Poseía muchos idiomas. En el año de 1707 compuso la historia de la entrada de las armas austriacas, y sus auxiliares

en el reino de Valencia, intitulándola, «De bello rustico valentino»; emprendió el gran proyecto que tenía premeditado de ilustrar la «Historia de España» y continuar en lengua latina la que el padre Juan de Mariana había escrito en el mismo idioma; obra que da á conocer su maravilloso juicio, elocuencia y amor á la verdad, como así mismo otros muchos opúsculos históricos y poéticos que quedaron manuscritos. Murió aplaudido de todos los hombres sabios de su tiempo, en el real convento de Nuestra Señora del Remedio de Valencia, el día 27 de julio de 1750, á la edad de 59 años. Sus obras son las siguientes: «Historia de rebus Hispaniæ libri X sive Joannis Marianæ, societatis Jesu, Historiæ de rebus Hispaniæ continuatio, sive tomus IV, la Haya, 1755, en folio; De bello rustico valentino, sive historia de austriacorum federatorumque ingresa in regnum valentinum, la Haya 1752 en 8.º prolongado; Dialogus de Theatro saguntino.» Fuster en su «Biblioteca valenciana», dá noticia de las demas obras así impresas como manuscritas del P. Miñana.

MIÑANES: lugar de España con 51 vec. en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Carrion.

MIÑANA MAYOR: lugar de España con 20 vec. en la prov. de Alava, part. jud. de Victoria, dióc. de Calahorra.

MIÑANO MENOR: lugar de España con 8 vec. en la prov. de Alava, part. jud. de Victoria, dióc. de Calahorra.

MIÑAS DE ABAJO: lugar de España con 48 vec. en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Lueca.

MIÑERA: lugar de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Leon, partido jud. de Murias de Paredes.

MIÑO: lugar de España con 27 vec. en la prov. de Soria, part. judicial de Medinaceli, dióc. de Sigüenza.

MIÑO: lugar de España con 48 vec., en la prov. de Soria, partido jud. y dióc. de Burgo de Osma.

MIÑO (SANTA EULALIA DE MÉRIDA): parroquia de España con 82 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MIÑO (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 168 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Puentevedra, dióc. de Mondoñedo.

MIÑO: rio de Galicia, que nace en Fuente-Miña, provincia de Lugo, y desemboca en el Océano junto á la

Guardia, al cabo de 60 leguas de corriente por las provincias de Lugo, Orense y Pontevedra, sirviendo por un grande espacio de límite con Portugal. Su linea forma una curva que primero se dirige hácia el Sur y despues al Oeste. Baña las poblaciones de Lugo, Puertomarin, Orense, Salvatierra y Tuy, recibiendo por su derecha el Miñotelo, Bean, Lama, Tamboya, Ladra, Narla, Ferreira, Asma, Bubal, Barbantino, Avia con tres subafuentes, Noveijas, Morentan, Tea, Louro, Pesegov, Pinzas y Tamuje; y por su izquierda el Luaces, Lea, Chanca, Neira con Sarria, Sil con 15 tributarios, Bodas, Arnoya, Deva y Bargas, sin los que luego recibe de Portugal. La cuenca ó region de este rio es la octava en magnitud, pues tiene 458 leguas cuadradas, pero le enriquecen muchos tributarios, en cuyo orden es el cuarto; por eso es grande su caudal de agua, y por eso ha roto dos grandes barreras que le oponian las montañas. Es abundante de varias especies de peces; y desde Rivadavia al mar no es vadeable. Entre sus 15 puentes los principales son los de Rabade, Lugo, Puertomarin, Belesar y Orense; en la parte inferior tiene muchas barcas. Su desnivel medio apenas llega á un pié por 210. En la corriente de sus primeros ramales y tributarios se encuentran algunas piratas de oro.

MIÑON lugar de España con 18 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Burgos.

MIÑON: lugar de España con 26 vec. en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

MIÑORTOS (SAN MARTIN DE): feligresía de España con 98 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Noya, dióc. de Santiago.

MIÑOSA (LA): lugar de España con 26 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

MIÑOSA (LA): lugar de España con 7 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

MIÑOTOS (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 289 vec. en la prov. de Lugo, part. jud. de Vivero, dióc. de Mondoñedo.

MOESEN: lago de Noruega, diócesis de Aggershuus, entre el partido de Hede-Marken, y el de Christian. Tiene 18 $\frac{1}{2}$ leguas del N. N. O. al S. S. E. y 2 $\frac{1}{2}$ en su anchura media; derrama sus aguas al S. por el Vermen, afluente del Glommen.

MOLLIS (ALEJANDRO FRANCIS-

co): general francés, nació en Aix en 1759, peleó á las órdenes de Rochambeau en América y á su regreso á Francia fué nombrado capitán. Mandó á los voluntarios de los Bocas del Ródano en 1792, fué general de brigada en 1795 y se distinguió en Italia. Despues del tratado de Campo Formio, recibió la orden de ocupar la Toscana. Siendo gobernador de Mantua (1806) mandó erijir un monumento á Virgilio. En 1807 ocupó á Roma y el Estado eclesiástico y los gobernó hasta 1814. Murió en Aix en 1828.

MIONIA: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salomé de Añana, dióc. de Burgos.

MIOÑO: lugar de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Castroudiales.

MIOT DE MELITO (ANDRÉS FRANCISCO): hombre de estado y escritor; nació en 1762, murió en 1841; fué nombrado despues del 9 de termidor comisario de relaciones exteriores, y mas adelante ministro plenipotenciario cerca del gran duque de Toscana y embajador en Cerdeña. En 18 de brumario fué nombrado comisario ordenador de guerra y despues administrador general de Córcega. En 1806 siguió á José Bonaparte en su viage á Nápoles, como ministro de lo interior, y lo acompañó tambien á España (1809), retirándose con él á la vida privada en 1815. Despues se dedicó esclusivamente á las letras. En 1822 publicó una traduccion de Herodoto, 5 vol. en 8.º y en 1858 una traduccion completa de «Diodoro de Sicilia», 7 vol. en 8.º La Academia de las Incripciones le había admitido en su seno en 1855.

MIPANAS: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Barbastro.

MIQUELON: isla francesa del Atlántico cerca de la costa meridional de Terranova, al S. O. de la bahia Fortuna. Se encuentra al N. de la Pequeña Miquelon, con la cual está unida desde 1785 por medio de una calzada de arena amontonada por el mar, y al N. N. O. de la isla de San Pedro. Su superficie es de 8 leguas. Los habitantes de esta isla no se dedican mas que á la pesca, y como son en corto número, viven dispersos á lo largo de las costas. Miquelon forma con San Pedro una colonia gobernada por un funcionario que lleva el título de comandante y administrador. (Véase SAN PEDRO).

MIRA: villa de España con 565 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Cañete. Está situada á la falda de un cerro y margen del río Moya, y su fundación es posterior á los sarracenos.

MIRA (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 54 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Corcubión, dióc. de Santiago.

MIRA EL RIO ó MIRALRIO: villa de España con 115 vec., en la prov. de Guadalajara, part. judicial de Brihuega, dióc. de Sigüenza.

MIRA: ciudad de Portugal (Beira), al N. O. de Coimbra, sobre el Océano. Tiene un puerto pequeño. Su población asciende á 6,006 habitantes.

MIRABAUD (J. B. DE): literato, nació en París en 1665, murió en 1769; entró en la congregación del Oratorio, de donde salió para educar á las hijas de la duquesa de Orleans; publicó algunos escritos por los cuales fué admitido en la Academia, de cuyo cuerpo fué secretario perpetuo. Se le deben «traducciones de la Jerusalem libertada», París 1724. 2 vol. en 12.º; de «Rolando el furioso» del Ariosto, 1741 4 volúmenes en 12; «el Mundo, su origen y su antigüedad», Londres 1751 en 8.º «El famoso sistema de la naturaleza», fué publicada bajo su nombre poco después de su muerte; pero se sabe que esta obra es del baron de Holbach.

MIRABEAU: pueblo de Francia (Vaucluse), á 5 $\frac{1}{4}$ leguas S. E. de Apt, á orillas del Durance. Tiene 600 hab. y fué en lo antiguo título de un marquesado.

MIRABEAU (VICTOR RIQUETTI, MARQUÉS DE): economista, nació en 1615 en Perthuis en Provenza, murió en 1789; descendía de una familia oriunda de Florencia: se estableció en París desde muy joven y contrajo amistad con el doctor Quesnay, jefe de la secta de los Economistas, llegando á ser uno de los mas celosos propagadores de esta doctrina; reunía todos los martes en su casa á los partidarios de aquella escuela. Publicó muchos escritos en los cuales predicó la filantropía y la libertad, lo que no impidió que fuese un tirano de su familia, siendo mal esposo y mal padre. Fué hijo suyo el célebre orador Mirabeau. Sus escritos principales son: «el Amigo de los hombres, 1755; Teoría del impuesto», 1760 (fué encerrado por esta obra en la Bastilla); «Filosofía rural, con Quesnay, 1764; los económicos, 1769; Cartas económicas,

1770; los Derechos y los deberes del hombre 1774.

MIRABEAU (HONORATO GABRIEL RIQUETTI, CONDE DE): el orador mas famoso de la revolución francesa, hijo del anterior, nació en Bigmon, cerca de Nemours, en 1749; tuvo en su juventud una conducta muy escandalosa y fué encerrado en Vincennes por raptó y adulterio. Arrepentido de sus estravios, comenzó en 1784 á ocuparse principalmente de política, pasó á Londres, después fué encargado de una misión secreta en Prusia por el ministro Calonne (1787): publicó varios escritos que le dieron á conocer tan ventajosamente que el tercer estado de la ciudad de Aix le nombró su representante en los Estados generales de 1789, llevando á esta asamblea con toda la fogosidad de las pasiones de la juventud, los conocimientos profundos de la edad madura. Pronto dominó á todos los oradores, eclipsó la gloria de los hombres mas notables y fué el centro, á cuyo rededor se agrupaban todos los hombres ilustres que formaban el tercer estado. Pronunció multitud de discursos por los que adquirió el sobrenombre de «Demóstenes francés»; son notables sobre todo su mensaje al rey para que dispusiera la vuelta de las tropas acampadas en Versalles, sus discursos sobre la bancarrota, sobre la constitución civil del clero, sobre la sanción real, sobre el derecho de paz y de guerra; y su respuesta al abate Maury sobre los bienes eclesiásticos. Después de haberse mostrado el reformador mas atrevido, se reconcilió con la monarquía, y aunque no falta quien diga que se dejó ganar por el oro de la corte, es probable que obrase así solamente por convicción. Esta conducta le atrajo multitud de enemigos, y ya comenzaba á declinar su popularidad, cuando sucumbió de repente el 2 de abril de 1791 á las fatigas de su vida borrascosa. Sus restos fueron conducidos al panteón con gran pompa, y aun cuando se ha dicho, que dos años después los exhumó el populacho para arrojarlos al viento, hemos leído recientemente en un periódico de París la siguiente noticia que desmiente semejante aserción: «Cuando á propuesta de Marat acordó la municipalidad de París que los restos de Mirabeau fuesen extraídos del panteón, no fueron sus cenizas arrojadas al viento, como equivocadamente se ha dicho. Un oficial de la municipalidad hizo enterrar su cadáver sin pompa alguna en un rincón del cementerio de Clamart, en donde

quedó olvidado. Parece que el hecho está justificado por un proceso verbal auténtico. Dicese que la ciudad de París ha dispuesto que se hagan excavaciones en el cementerio de Clamart para buscar los restos del célebre orador y depositarlos en una tumba que se le erigirá en el cementerio del padre Lachaise.» Mirabeau compuso obras de diferentes géneros, las primeras, fruto de los estravios de su juventud, son escritos licenciosos ó folletos de circunstancias (la mas notable de estas obras es sus «Cartas á Sofia»). Después de su misión en Prusia publicó en 1788 la «Monarquía prusiana», 4 vol. en 4.º pero su principal título literario está fundado en sus discursos. En 1819 fueron publicadas: «Obras oratorias de Mirabeau, que contiene todos los discursos etc. con una noticia sobre su vida, por M. Barthé, y diferentes juicios sobre el autor, 5 volúmenes en 8.º y en 1825.» Obras de M. 9 vol. en 8.º En 1844 se publicó la 2.º edición de sus «Memorias biográficas» con noticia por V. Hugo. 8 vol. en 8.º—Mirabeau tuvo un hermano menor, el vizconde de Mirabeau, que siguió la carrera militar y fué también diputado en los Estados generales; pero solo fué notable por su excesiva obesidad y por su afición al vino, por lo que dieron el sobrenombre de Mirabeau-tonel. Siguió el partido de la corte, emigró y murió el año de 1792 en Friburgo en Brisgaw.

MIRABECHE: villa de España con 90 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Miranda de Ebro.

MIRABEL: villa de España con 246 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. y dióc. de Plasencia.

MIRABELLA: villa del reino de Nápoles, provincia del Principado Ulterior, á 5 leguas S. O. de Ariano, y á 1 $\frac{1}{4}$ O. S. O. de Grotta Minarda. Población 5,550 habitantes. En sus cercanías existen muchas antigüedades romanas.

MIRABUENO: villa de España con 104 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

MIRADOR y TRANQUINALES: aldea de España con 99 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Murcia.

MIRADOUX: ciudad de Francia, departamento del Gers, á 2 $\frac{1}{2}$ leguas E. N. E. de Lectoure, y á 7 $\frac{1}{2}$ N. N. E. de Auch. Celebra 6 ferias al año. Población 1,566 habitantes.

MIRAFLORES: lugar de España

con 52 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Denia, dióc. de Valencia.

MIRAFLORES DE LA SIERRA: villa de España con 465 vec., en la prov. de Madrid, part. jud. de Colmenar viejo, dióc. de Toledo. Está situada en terreno desigual, y es de moderna fundacion.

MIRAFUENTES: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, diócesis de Pamplona.

MIRAGENIL: lugar de España con 546 vec., en la prov. y diócesis de Sevilla, part. jud. de Estepa.

MIRALCAMP: lugar de España con 61 vec., en la prov. y partido jud. de Lérida, dióc. de Solsona.

MIRALPEIS: lugar de España con 7 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Solsona, dióc. de Seo de Urgel.

MIRALLES: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Igualada, dióc. de Vich.

MIRALLES Y GUMIEL (José): marqués de las Torres de Carruz, natural de la villa de Elche; fué catedrático del Instituto en la universidad de Valencia, y después oidor en su real audiencia. Murió en Elche el 51 de octubre de 1808. Escribió entre varios tratados: «Discurso sobre lo útil y aun necesario que se cree ser á los campos de la Huerta de esta ciudad (Valencia), el estiércol y polvo que se saca de sus calles, y perjudicial á la salud pública que permanezca en ellas.» Valencia, 1788, en 8.º

MIRALLO: villa de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MIRALLO (SANTA MARIA DE MILAYO): parroquia de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MIRALLO DE ARRIBA: lugar de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MIRAMAR: lugar de España con 102 vec., en la prov. y diócesis de Valencia, part. jud. de Gandia.

MIRAMBEAU: villa de Francia, departamento del Charenta Inferior, á 2 1/2 leguas S. O. de Jonzac, y á 7 1/4 S. de Saintes. Celebra 12 ferias al año. Poblacion 5,117 habitantes.

MIRAMBEL: villa de España con 202 vec., en la prov. de Te-

ruel, part. jud. de Castellon, diócesis de Zaragoza.

MIRAMBELL: lugar de España con 14 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Igualada, diócesis de Urgel.

MIRAMBELL: lugar de España con 64 vec., en la prov. y diócesis de Valencia, part. jud. de Moncada.

MIRAMION (MARIA BONNEAU. SEÑORA DE): francesa célebre por su caridad y piadosas fundaciones; nació en Paris en 1629. Desde sus primeros años dió á conocer su piedad; casó en 1644 con J. J. Beauharnais, señor de Miramion, consejero en el parlamento, de quien al poco tiempo quedó viuda. Tuvo después muchos pretendientes á su mano, entre ellos el conde de Bussy-Rabutin, quien la hizo robar por sus criados, pero pronto se convenció que no adelantaba nada con semejante violencia, y la dejó en completa libertad. Este rapto causó tanto disgusto á Maria, que enfermó gravemente, y restablecida, se retiró por algunos meses al convento de las hermanas grises de Santa Clara. Durante la guerra civil se experimentó en Paris la mayor miseria, y Madama de Miramion vendió sus diamantes y vajilla para socorrer al pueblo hambriento, y dar medicamentos á los pobres enfermos. En 1601 fundó una congregacion llamada de la «Santa familia» compuesta de doce religiosas dedicadas á la instruccion de mugeres jóvenes, y á la asistencia de los enfermos; mas adelante, reunió este establecimiento al de Santa Genoveva que tenia el mismo objeto y fué nombrada superiora de aquella nueva casa que desde entonces se conoció con el nombre de las «Miramionas.» Maria Bonneau llegó á ser objeto de veneracion de Luis XIV y toda su corte que admiraban sus grandes virtudes. Murió en Paris el 24 de marzo de 1696. El abate Choisy publicó la vida de esta piadosa señora, Paris, 1706, un vol. en 4.º, y 1707, en 8.º

MIRAMOLIN: significa lo mismo que principe de los creyentes, y es el titulo con que se honraban y distinguian los principes musulmanes del linage de los Abasidas y Fatimitas desde que Omar, segundo sucesor de Mahoma, sustituyó el título de Miramolin por el de Califa, como gefe de los musulmanes.

MIRAMOLIN: corrupcion de la palabra árabe Emir-al-moslemin. (Véase Emir).

MIRAU-CHAH (MIRZA--MOEZ--EDDYX): uno de los hijos de Tamerlan, fué nombrado en 1580 goberna-

dor del Corazan, acabó de someter esta provincia, se distinguió después en la toma de Bagdad, venció al sultán Djelair, penetró hasta Basora, y recibió de su padre todos los nuevos países que acababa de someter. Fué destronado en 1406 por su propio hijo Mirza Abubeka, y pereció en 1408 en Kara-Yusuf, en una batalla contra este hijo.

MIRANDA: comarca de Portugal, provincia de Tras-los-Montes; está situada entre las de Braganza y Moncorvo, que la rodean por N. O. y S. Su terreno es montuoso y áspero, y su término comprende una ciudad y 12 villas.

MIRANDA: ciudad de Portugal, provincia de Tras-los-Montes. Poblacion 7,000 hab.; está situada en la margen derecha del Duero, en los confines del reino de Leon.

MIRANDA: lugar de España con 11 vec., en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

MIRANDA: lugar de España con 168 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

MIRANDA: aldea de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Jaen, part. jud. de La Carolina.

MIRANDA: aldea de España con 75 vec., en la prov. de Murcia, partido jud. y dióc. de Cartagena.

MIRANDA (SANTIAGO DE): feligresía de España con 41 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MIRANDA DE ARGA: villa de España con 457 vec., en la provincia de Navarra, part. jud. de Tafalla, diócesis de Pamplona. Está situada á la falda de una cordillera y su fundacion es de tiempo inmemorial.

MIRANDA DE AZAN: despoblado de España con 25 vec., en la provincia. part. jud. y dióc. de Salamanca.

MIRANDA DE EBRO: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la prov. de Burgos, dióc. de Calahorra, con 565 vec. y 2,590 habitantes. Está situada á orillas del rio de su segundo nombre sobre el que tiene un puente y fué fundada por los romanos que la denominaron Deobriga. El partido judicial es de ascenso y comprende 78 pueblos con 2,955 vec. y 11,820 hab.

MIRANDA DE EBRO (FUSILAMIENTO DE): En este punto y en 50 de octubre de 1857 fueron fusilados algunos individuos del provincial de Segovia, complicados en el asesinato del general Escalera y en el crimen de insubordinacion. Para hacer mas imponente este acto se verificó en presencia de todo el ejército al que arengó el general Espartero, cuya energia contribuyó poderosamente al resta-

blecimiento de la disciplina militar que tan estragada estaba por aquella época.

MIRANDA DEL CASTAÑAR: villa de España con 440 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Sequeros. Está situada en la sierra de Francia y es de fundación antigua.

MIRANDA DEL CASTAÑAR (CONQUISTA DE): el rey don Alonso el católico ganó esta villa en tierra de Salamanca á los moros y como iba repartiendo con sus caballeros cuanto iba ganando, esta población tocó á un caballero francés llamado Theobaldo que es el Montesinos de los antiguos romances.

MIRANDA: ha habido en España varios profesores acreditados de las bellas artes que ilustraron este apellido. Véanse GARCÍA DE MIRANDA y RODRÍGUEZ DE MIRANDA.

MIRANDA (FRANCISCO): general republicano en el servicio de la Francia; nació en el Perú en 1750. Obtuvo el mando de algunas tropas de Guatemala; pero viéndose precisado á espatriarse á consecuencia de haber sido comprendido en una conspiración tramada contra el gobierno español, recorrió varios países del antiguo y nuevo mundo, llegando á París á fines de 1791, donde se unió con Petcon. Fué nombrado general de división; pero acusado de complicidad en la defección del general en jefe Doumoriez, le presentaron al tribunal revolucionario, y absuelto por unanimidad, fué conducido en triunfo. Acusado después de intrigas con los girondinos, le deportaron y se salvó en Inglaterra. Apareció otra vez en Francia en 1802 y el gobierno consular le expulsó de su territorio. Pasó en seguida á la América meridional y sublevó en 1811 á Venezuela; organizó un gobierno republicano en Caracas, y obtuvo ventajas en 1812 con el auxilio de la Inglaterra y Estados Unidos. Por último, cayó en manos de los Españoles, y murió en la cárcel de Cadiz en 1816. Era instruido y de elevado ingenio; pero propenso á la revolución, escribió: «Orden de Dumouriez en la batalla de Nerwinde y la retirada que la siguió, 1793, en 8.º; Opinión sobre la situación de la Francia, 1793, en 8.º».

MIRANDE: ciudad de Francia, departamento del Gers; á 5 $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Auch; está situada en la margen izquierda del Bayse, rodeada de muros. Su industria consiste en tenerías; comercia en vino, aguardiente y cueros. Población 2,245 habitantes.

MIRANDELA (SAN MIGUEL DE): feligresía de España con 56 vec., en

la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MIRANDELLA: villa de Portugal, provincia de Tras-los-montes. Población 6,452 hab. Está situada á 6 leguas de la capital, en la margen izquierda del río Tua. Esta villa fué fundada por el rey don Dionisio, y don Alonso III le dió fuero en el año 1288 y la hizo villa. Dista 7 leguas de Braganza.

MIRANDILLA: lugar de España con 154 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Mérida.

MIRANDOLA: ciudad del ducado y del distrito de Módena, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas N. N. E. de la ciudad de este nombre, y á 7 S. E. de Mantua. Su industria consiste en hilandería de seda, lana, y lino. Población 8,180 habitantes. Entre sus duques, es célebre Pic de Mirandola que renunció el poder por dedicarse á las ciencias.

MIRANTES: lugar de España con 55 vec. en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

MIRANALL: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Lérida part. jud. de Solsona.

MIRAVALLS: villa de España con 84 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Balmaseda, dióc. de Calahorra.

MIRAVALLS (ENCUENTROS DE): en este punto tuvo el general Espartero dos encuentros con los carlistas desde el 12 al 26 de enero de 1854. Los carlistas fueron ahuyentados y así se acreditó Espartero en el mando de la provincia y tropas de Vizcaya que le estaba confiado.

MIRAVEL Y HERRERA (JOSÉ ANTONIO): nació en Cádiz el 19 de octubre de 1690; dedicóse en su juventud á traducir algunas obras del francés, y entre ellas los «Sermones de Masillon», por lo admirable de su doctrina. En 1750 empezó la traducción del «Diccionario universal de Luis Moreri.» Enriqueció su traducción con adiciones eruditas y copias, intercalándolas en el texto. Electo canónigo de la insigne colegial del Sacramento de Granada en 1759, tomó posesión en 18 de octubre del mismo año. Tuvo que renunciar á la prebenda por no haberse ordenado in sacris en tiempo oportuno. Habiendo pasado á Madrid, presentó su traducción de Moreri á la academia de la historia, y por ella le admitió este cuerpo en el número de sus miembros. Falleció en Cadiz y fué enterrado en 7 de junio de 1744 sin tener la satisfacción de ver su obra impresa. La traducción del gran Diccionario histórico consta de 10 tomos en folio grande, impreso en París en 1755.

MIRAVET: lugar de España con

9 vec. en la prov. de Lérida, partido jud. y dióc. de Solsona.

MIRAVET: villa de España con 279 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Aliaga, dióc. de Tortosa. Está situada entre peñas á orillas del río Ebro y es de antigua fundación.

MIRAVETE DE LA SIERRA: villa de España con 120 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Alcañiz, dióc. de Zaragoza.

MIRAVETE DE BLANCAS (SON ISABEL DE SAN FRANCISCO): religiosa carmelita descalza, y priora del convento de San José de la ciudad de Zaragoza, donde nació en 1585. Descendencia de una familia esclarecida, y en el referido monasterio se conservó por mucho tiempo la memoria, no solo de su mérito y virtudes como religiosa, sino también de sus grandes talentos. Falleció á los 42 años de edad el 13 de noviembre de 1627, dejando escritos: «Libro de las cosas mas importantes para las ordinarias y última enfermedad, particularmente para la hora de la muerte:» obra que citan con elogio don Juan Luis Ponz, y don Miguel Bautista de Lanuza. Varios «Opúsculos», en diferentes metros, sobre asuntos de la Sagrada Escritura, adornados con citas de la misma, y testimonios de San Pablo. El mismo don Miguel Bautista de Lanuza, trata con elogio de estos «Opúsculos.»

MIRAZ, (SANTIAGO DE): feligresía de España con 56 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

MIREBALAIS: pequeño país de Francia en el Alto-Poitú; hoy está comprendido en la parte occidental del dep. de Vienne. Deriva el nombre de su capital Mirebeau.

MIREBEAU: ciudad de Francia; dep. del Vienne, á 4 $\frac{1}{2}$ leguas N. N. O. de Poitiers. Población 1,900 habitantes.

MIREBEAU: villa de Francia departamento de la costa de Oro á 4 leguas E. N. E. de Dijon; está situada á orillas del Reze, afluente del Saona. Población 1,220 habitantes. Esta villa estaba cercada de muros, y fué ciudad. Celebra cuatro ferias al año.

MIRECOURT, MERCURIS CURTIS: ciudad de Francia, capital de distrito en el departamento de los Vosges en la izquierda del Madon á 5 leguas N. de Espinal y á 8 S. de Nancy. Tiene 1,684 hab. y una biblioteca; y su industria consiste en fábricas de encajes, tenerías, é instrumentos de música. Fué fortificada en el siglo XV; pertenecía entonces á los condes de Vaudemont. La Hire se apoderó de ella en nombre de Carlos VII. El mariscal de Crequi arrasó sus fortificaciones

en 1670. El distrito de Mirecourt, tiene 6 cantones (Mirecourt, Charme del Mosela, Damey, Dompaire, Monthureux y Vittel) 151 pueblos y 72,542 habitantes.

MIREMONT: nombre de muchos pueblos de Francia, los dos mas importantes están situados el uno en el dep. de Puy-de-Dome á 5 $\frac{3}{4}$ leguas E. de Riom, antigua encomienda de la orden de San Juan de Jerusalem; su poblacion asciende á 1,500 hab. El otro en el departamento de Dordonia á 4 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Sarlat, tiene 1000 habitantes.

MIREPOIX: ciudad de Francia, canton (Ariege), á 4 leguas E. de Pamiers, en la izquierda del Gers. Tiene 4,060 hab. Fué antiguamente sede de un obispado. En las cercanias hay minas de hierro y hulla. Su industria consiste en fabricas de paños burdos, y en una hilanderia hidraulica. Mirepoix era antiguamente capital del pais de Mirepoix (Mirapensis pagus) en el Alto Languedoc (hoy comprendido en el O. del departamento del Aude y el N. E. de el Ariege): habia sido erigido en marquesado en el siglo XIII; en la guerra de los Albigenes, los cruzados se la quitaron al conde de Foix, y la dieron á Guido de Levis, á cuya casa perteneció hasta 1789.

MIREPOIX (GUIDO DE LEVIS, MARQUÉS DE): guerrero del siglo XII, jefe de la familia de Levis. (Véase este nombre). Acompañó á Simon de Montforte, jefe de la Cruzada contra los albigenses, y recibió el título de mariscal del ejército de los cruzados. Por sus hazañas en esta guerra deplorable, obtuvo la concesion de la tierra de Mirepoix y de otras muchas. Murió hacia 1250. El título de Mariscal de la fé que habia tomado, pasó á sus descendientes.

MIREPOIX (GUIDO DE LEVIS III, SEÑOR DE): nieto del anterior, siguió á Carlos de Anjou en su expedición á Nápoles, y se distinguió en el combate de Benevento en 1266. De vuelta á Francia le confirmó el parlamento de Tolosa la prerogativa de juzgar los delitos de heregia en la estension de sus feudos.

MIREPOIX (CÁRLOS PEDRO GASTON FRANCISCO DE LEVIS, MARQUÉS Y DESPUES DUQUE DE): mariscal de Francia, nació á principios del siglo XVIII, fué nombrado embajador en la corte de Austria en 1747. Despues de haber desempeñado esta mision, volvió al año siguiente y fué promovido sucesivamente á los grados de mariscal de campo (1758) y de teniente general (1744) despues de haber servido con distincion en Italia. En 1749

le nombró el rey embajador de Londres, confiriéndole ademas el título de duque; dos años despues recibió el baston de mariscal, y reemplazó en 1756 al de Richelieu en el gobierno del Languedoc. Murió en Montpellier en 1757.

MIRET: escultor y vecino de Taragona. Ejecutó en 1537 el Crucifijo que está en el coro de aquella santa iglesia, y es una de las mejores obras que hay en ella.

MIRGOROD: ciudad de la Rusia europea, á 14 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Poltava, y á 6 N. O. de Khorol; está situada en la margen izquierda del Khorol. Poblacion 7,400 hab.

MIRIBEL: ciudad de Francia, departamento del Ain, á 4 leguas S. E. de Trevoux, á 1 $\frac{1}{5}$ O. S. O. de Montlual, y á 2 $\frac{1}{4}$ N. E. de Leon; está situada en la margen derecha del Ródano. Poblacion 2,000 hab.

MIRKHOND (MOHAMED): historiador persa, nació en 1455, murió en 1498; hizo desde su juventud un estudio profundo de la historia. Protegido por Ali-Chyr, visir de Hoccin-Bahadur, soberano del Corazan y del Mazanderan, se encerró en un monasterio de Herat donde redactó bajo el título de «Ruzat al safá» (Jardin de la pureza) una obra estensa que es como la enciclopedia de la historia oriental, y que remontándose hasta la creacion, contiene la historia de los patriarcas, de los profetas, de los antiguos reyes de Persia, de Mahoma y de sus sucesores, de las dinastias turcas, tártaras, etc. Esta obra no ha sido traducida en la totalidad; pero se han traducido al francés y al latin trozos importantes, entre otros: «La historia de los reyes de Persia Sasanidas», traducida por M. de Sacy en sus memorias sobre las antigüedades de la Persia, Paris, 1795; la «Historia de los Thaheridas y de los Solaridas», traducida por Ienisch bajo este título: «Historia priorum regum persarum post natum islamismum», Viena 1792; la Historia de los Samanidas etc. traducida al latin por Federico Wilken, Gotinga 1808 en 4.º, la historia de los Ghaznevidas, traducida al latin por el mismo; Extracto de la historia de Gengis-Khan, traducida por Langles), (tomo V de las noticias y extractos» Mirkhond tuvo por hijo á Kondemir que fué tambien gran historiador.

MIR-MAHMUD ó MAHMUD-CHAN): soberano de la dinastía de los Afghanes, era hijo de Mir-Weis, intendente del Candahar por los Sofies. A la edad de 18 años (1716) asesinó á Ab-el-Azir, su tio, sucesor de su padre Mir-Weis, y se puso en su lugar. Aprovechán-

dose de la anarquia que reinaba en Persia, destronó al Sofi Hoccin (1722, y tomó el título de «Chah.» Sometió primero á toda la Persia; pero habiendo experimentado algunos descalabros, fué acometido de un esceso de locura; y los destronaron los afghanes (1725), quienes pusieron en el trono á Aschraf, hijo de Abd-el-Aziz, que mandó cortarle la cabeza.

MIRMIRAN: palabra corrompida de Emir-al-Omra, nombre que llevan en Turquía los gobernadores de los sanjacatos, es decir distritos: están bajo la dependencia de los beglerbeges, gobernadores generales de las provincias, llamadas Eyalatos. Véase BEGLERBEG Y EMIR.

MIROMENIL (HUE DE): guardasellos, nació en 1725, murió en 1796, era presidente del parlamento de Ruan durante las persecuciones de Maupeou contra la magistratura. Fué amigo de Maurepas, que cuando obtuvo el cargo de primer ministro, le nombró guardasellos (1774); trabajó en la restauracion de los parlamentos, y mostró siempre mucha prudencia y moderacion. Fué destituido en 1787, de resultas de la maquinacion de Briena, por haber apoyado los planes de Calonne, y fué reemplazado por Lamoignon.

MIRON: familia ilustre en la medicina y en la magistratura: muchos de sus individuos fueron médicos de los reyes de Francia, desde Carlos VIII. Francisco Miron, nieto de un médico de Carlos IX, fué lugar teniente civil y prevoste de los mercaderes en tiempo de Enrique IV, y murió en 1609. Paris le debe mucha parte de las reformas que hoy la embellecen, entre otras la fachada de la casa de villa; para cuya construccion cedió su sueldo. En este edificio se ve su estatua.— Su hermano Roberto Miron fué tambien prevoste de los mercaderes, presidió al primer estado en los Generales de 1814, y se distinguió por su elocuencia enérgica y patriótica. Fué despues embajador en Suiza é intendente en el Languedoc y murió en 1641.

MIRON (EL): villa de España con 86 vec., en la prov. y diócesis de Avila, partido judicial de Piedrahita.

MIRONCILLO: lugar de España con 40 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Avila.

MIROPOLIA: ciudad murada de la Rusia europea, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas S. de Sudja; está situada en la margen izquierda del Psiol que recibe el Kudava y el Studenek. Su industria consiste en fabricas de aguardiente de semillas. Poblacion 6,250 hab.

MIRRUSO: lugar de España con

3 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luearca.

MIBUEÑA: lugar de España con 145 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita.

MIR-WEISS: gefe de la tribu afgana del Khaldejh, era intendente del Candahar por los sofies de Persia. Hizose independiente en 1709 y se sostuvo victoriosamente contra las tropas enviadas por la corte de Ispahan. Murió en 1715 y tuvo por sucesor á Abd-el-Aziz, su hermano, y poco después á su hijo Mir-Mahmud.

MIRZAPUR: ciudad del Indostan inglés, presidencia de Bengala, en el Allah-abad; es cabeza de distrito y se halla al pie de una cadena de colinas en la márgen derecha del Ganges, á 10 leguas O. S. O. de Benares y á 14 S. S. E. de Allah-abad. Vense en ella varias pagodas y hospitales: su industria consiste en algunos ingenios para hierro y una fábrica de alfombras; es el principal mercado para la seda y el algodón; hace gran comercio entre los ingleses y mahratas, vendiéndose ademas gran cantidad de ópio, añil etc. Su poblacion asciende á mas de 200,000 hab. Sus cercanías son fértiles y están cubiertas de caserios. El distrito de Mirzapur se extiende entre la márgen derecha del Ganges y la izquierda del Sone, y es uno de los mas ricos del Indostan. Tiene 900,000 hab.

MISAL: libro que contiene la liturgia de la misa y que fué formado por el pontífice Zacarías. En España hubo el antiguo Misal toledano ó muzárabe, lo que fué causa de la oposicion que hubo á la introduccion del misal romano, que á pesar de la prueba del fuego que con él se hizo, quedó vencedor. El rito muzárabe se conserva todavia en una capilla de la catedral de Toledo.

MISCHNA ó MISNA: coleccion de leyes civiles y tradiciones rabínicas de los hebreos. Los judios pretenden que Moisés, al recibir en el monte Sinai las tablas de la ley escritas de mano de Dios, recibió otras que los doctores de la Sinagoga conservaron por tradicion, hasta que el rabino Judas, llamado el Santo, temiendo ver alterada la tradicion por efecto de la dispersion de los judios, las escribió é hizo de ellas un código en el siglo II. Muchos sábios creen que esta coleccion es mas moderna. La Mischna ha servido de fundamento al Talmud y forma su primera parte.

MISENA, MISENUM: promontorio del reino de Nápoles, provincia y á 5 leguas S. O. de Nápoles, distrito, territorio, y á $\frac{1}{4}$ S. S. O. de Píozul, está situado en la entrada N. del golfo

de Nápoles. Cerca y al N. está el puerto de Miseno en cuyo seno se hallaba antiguamente la ciudad de este nombre, de la cual no quedan mas que algunos vestigios, entre otros los de un teatro.

MISERIA (FR. JUAN DE LA): pintor. Nació en un pueblo del condado de Molico, en el reino de Nápoles, donde aprendió á pintar. Vino peregrinando á España, y desde el reino de Córdoba, donde vivía en compañía de unos anacoretas, pasó á Madrid y acabó de perfeccionarse en la pintura al lado del pintor de cámara Alonso Sanchez Coello. Entre sus principales obras, merecen especial mencion un Ecce homo que ejecutó para el convento de carmelitas de Pastrana, en el cual habia tomado el hábito, mudándose su verdadero apellido Nardueh en el de Miseria. Hizo tambien varios retratos con mucha inteligencia y perfeccion, especialmente el de Santa Teresa de Jesus, el del beato Fr. Nicolás Factor y el de San Luis Beltran.

MISITHEO: suegro de Gordiano III, fué prefecto del pretorio durante el reinado de este jóven príncipe, gobernó con sabiduría y rechazó á los partos. Murió en 245; se sospecha que Felipe el árabe, que fué quien le reemplazó, abrevió sus dias.

MISITRA ó MISTRA: la antigua Lacedemonia, ciudad del reino actual de Grecia (Laconia) á 11 leguas S. de Napoli de Romania, á orillas del Varilipótamo (antiguo Eurotas). Tiene 2000 hab. (12,000 antes de la guerra de la independencia). Sus calles son sucias y estrechas; tiene una fuerte ciudadela y catedral, célebre por sus milagros. Misitra era en la dominacion de los turcos la capital de un livah.

MISION (SACERDOTES DE LA). Véase LAZARISTAS.

MISIONEROS: en 1662, queriendo Gregorio XV regularizar los trabajos de los misioneros, que hasta entonces no habian tenido mas guia que su celo, fundó la congregacion de la Propaganda (De propaganda fide); al mismo tiempo el Padre Bernardo de Santa Teresa, creaba en 1665 en Paris «el Seminario de las Misiones extranjeras, donde se recibían á los religiosos de todas las órdenes para prepararlos á los trabajos apostólicos. De aqui salieron San Francisco Javier, los Charlevoix y los jesuitas fundadores del Paraguay. La India, la China, el Japon, las islas de la Oceania y el Nuevo-Mundo ofrecieron á sus trabajos vasto campo, y aunque muchas veces su religioso celo les costó la vida, otras fueron coronados sus esfuerzos con un

buen éxito.—Del mismo modo que los católicos, se han mostrado los protestantes muy activos en la propagacion de la fè, especialmente en Inglaterra. Un bill de 1647 autorizó en Inglaterra la primera sociedad de misioneros protestantes, y en 1824 se contaban mas de 500 de estos misioneros.

MISIONEROS (CONGREGACION DE LOS): esta congregacion de clerigos seculares, fué fundada en Barbastro, en Aragon por el P. D. Francisco Ferrer. Fué aprobada por el papa Clemente XII en 1751 esta congregacion cuyo instituto es la asistencia al confesonario y la predicacion de misiones anuales.

MISIONES: nombre dado particularmente á las colonias formadas por los misioneros católicos de la América, en los confines de los paises verdaderamente sometidos á los europeos y de las provincias independientes. Las mas célebres han sido 1.º las siete misiones de la provincia de San Pedro en el Brasil (siglo XVIII), sometieron á muchas tribus de Guaramis al protectorado de Portugal; 2.º el distrito de las misiones, á la derecha del Parana; comprendió todo el directorado actual del Paraguay: los jesuitas eran casi soberanos en él y ya habian logrado civilizar á los indigenas, cuando la España cedió sus establecimientos al Portugal, 1750; la España los recobró en 1761; pero no pudieron volver á su primer estado: 3.º las misiones peruanas, que han sometido á la corona de España la vasta provincia de Maynas (hoy Nueva Granada), limitrofe de la Pampa del Sacramento, y que se extendia hasta el Ucayal siglo XVII y XVIII.—Habia tambien misiones en la California; pero menos importantes.

MISIVRI, MESEMBRIA: ciudad de la Turquía europea (Romelia), á $5\frac{1}{4}$ leguas N. E. de Burgas, y á 57 N. O. de Constantinopla. Lat. N. $42^{\circ} 59' 15''$ long. E. $51^{\circ} 26' 11''$. Es residencia de un obispo griego. Al S. O. hay una ensenada de 2,800 pies de seno, que segun se dice, contenia toda la escuadra del imperio bizantino. Sus habitantes, que son en corto número, se ocupan en el cabotage y la pesca.

MISLATA Y SU BARRIO MORERIA: lugar de España con 540 vecinos en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Moncada.

MISNA, MEISREN en aleman: uno de los cinco círculos del reino de Sajonia, confina al N. y al E. con los Estados prusianos, al S. E. con la Bohemia, al S. O. y al O.

con los círculos de Erzgebirge y de Leipsick. Tiene $23 \frac{1}{4}$ leguas de largo del N. O. al S. E., 8 de anchura media y 128 cuadradas. Su poblacion asciende á 556,000 habitantes. Su capital es Dresde (capital de todo el reino); sus plazas principales son: Meissen, Pillnitz, Pyna, Grossenhayen y Schandau. El suelo es variado, montañoso al S. y llano en otros puntos; muy fértil en las inmediaciones de Meissen y árido en otras partes. Su industria consiste en fábricas de paños, sombreros, papel, loza, porcelana etc.—La Misnia, cuyo nombre procede de Meissen, su capital primitiva, fué en el principio un margraviato particular, y despues una de las partes integrantes de las posesiones del elector de Sajonia. Sus límites han variado mucho, y hubo un tiempo en que comprendía el Osterland y la Turinga. En los tres últimos siglos formaba casi la totalidad del reino actual de Sajonia y algunos distritos de la provincia prusiana de Sajonia. Se la dividia tambien como el reino actual en 5 círculos, Misnia, Leipsick, Erzgebirge, Vosgtland, Neustadt, y ademas los obispados de Merseburgo y de Naumburgo-Zeitz, (hoy dependientes de la Prusia).—El margraviato de Misnia data desde 980. En 1127 comenzó la dinastía de los margraves hereditarios ó casa de Wettin, así llamada de un conde, miembro de esta familia. Desde entonces se llamó esta casa de Misnia; mas adelante cambió este título por el de casa de Sajonia, cuando por estincion de la rama albertina descendiente de la linea segunda de la casa de Ascanio, quedo vacante el electorado de Sajonia (1422). Véase SAJONIA.

MISOLONGHI: ciudad de Grecia en la Livadia, á $5 \frac{2}{3}$ leguas S. S. O. de Vrachori, y á $6 \frac{2}{3}$ O. de Lepanto; está situada á orillas de una bahía del mar Jónico. Era plaza de guerra bien fortificada y estaba defendida por una ciudadela y por varios fuertes, levantados á alguna distancia de la plaza.

MISR ó MESR: nombre árabe del Egipto.

MISRAIM: hijo de Cham y nieto de Noé, reinó hacia el año 2,200 en el Egipto, que en la Escritura lleva el nombre de Tierra de Misraim.

MISSI DOMINICI (es decir, ENVIADOS DEL SEÑOR): en tiempo de los reyes Francos de la 2.ª raza, se daba este nombre á ciertos comisarios régios que pasaban á las provincias para inspeccionar la conducta de los duques y condes, y juzgar en

última instancia los casos de apelacion. Sus poderes eran casi ilimitados.

MISSINIPI, ó RIO INGLÉS: rio de Nueva Bretaña que sale del lago de la Isla-a-Crosse pais de los Knistinales; corre con direccion al E. despues al N. E. formando un gran número de lagos, de los cuales los mas notables son: el North-Indian, ó Sandy y el Black-Bear, y desagua en la costa S. O. del mar de Hudson, despues de un curso de 200 leguas. Los ingleses formaron en sus orillas varios establecimientos para el comercio de la peleteria.

MISSISSIPI, es decir, MADRE DE LAS AGUAS (llamado MESCHACEBÉ, por los Natchez): rio de la América septentrional en los Estados Unidos, sale del lago Leech á los $97^{\circ} 28'$ long. O. y $47^{\circ} 40'$ lat. N., corre al S., riega el territorio y el estado de Misuri, los territorios del N. E. y de Arkansas, los estados de Illinois, de Kentucky, Tennessee, de la Luisiana, y del Mississippi; recibe entre otros afluentes el Misuri (mayor que él), el Arkansas, el Ohio, forma despues el Delta del Mississippi, y desagua en el mar de Méjico, cerca de Nueva Orleans á los $29^{\circ} 6'$ lat. N. Su anchura ordinaria, desde que ha recibido el Misuri, es de 574 pies, y su longitud total de 1,080 leguas. El español Fernando de Soto descubrió la embocadura del Mississippi en 1541; los franceses Jolliet y Marquette que salieron de Quebec en 1673, lo bajaron hasta el confluente del Arkansas; La Salle lo recorrió todo y lo llamó San Luis, como habia llamado Luisiana al pais que este rio atraviesa.

MISSISSIPI: uno de los Estados Unidos de la América septentrional, confina con los estados de Tennessee al N., de Alabama al E. el Arkansas y la Luisiana al O., con esta última, y con el golfo de Méjico al S. Tiene 108 leguas de largo por 45 de ancho. Su poblacion asciende á 500,000 habitantes (80,000 esclavos). Su capital es Jackson. Riéganle muchos rios, ademas del Mississippi que lo limita al O. y le dá su nombre y varios lagos al S. El clima es benigno y el suelo generalmente fértil; produce cereales y frutas, y se crían árboles de todas especies.—Su industria, aunque progresa cada dia, no está aun desarrollada.—La Francia poseyó antiguamente este pais, y en 1763 cedió á la Inglaterra todas sus posesiones al E. del Mississippi; ésta cedió en 1785 á los Estados Unidos toda la parte situada al N. desde el

51° grado paralelo, y el resto á la España que vendió este territorio á la union en 1798. Dos años despues fué erigido en territorio bajo el nombre de Mississippi, todo el pais comprendido entre el Mississippi al O. y la Georgia al E. En fin, en 1817, habiéndose aumentado este territorio con la adquisicion de una parte del pais de los Chactas, fué dividido en estado de Mississippi al O. y territorio de Alabama al E.

MISSON (MAXIMILIANO): eseritor protestante, fué consejero del parlamento cuando se revocó el edicto de Nantes (1681); perdió su empleo y se refugió en Inglaterra donde se encargó de la educacion de un jóven caballero con quien viajó por Alemania é Italia. Murió en 1721. Se le debe: «Nuevo viage de Italia, La Haya 1702, 5 vol. en 12.º, el Teatro sagrado de las Cevenas, ó Relacion de los prodigios acaecidos en aquella parte del Languedoc, Lóndres 1707 etc.

MISTECK: villa de Moravia, á $\frac{1}{2}$ leguas S. de Fridek, y á 8 E. N. E. de Weisskirchen, en la márgen izquierda del Ostrawitz. Su industria consiste en una fábrica de paños burdos. Poblacion 2,420 habitantes.

MISTRA: véase MISITRA.

MISTRETA, AMASTRA ó MYTISTRATUS: ciudad de Sicilia (Palermo) á $14 \frac{1}{2}$ leguas S. E. de Palermo. Tiene 8,000 hab.

MISURI: uno de los Estados Unidos, formado en el vertiente oriental de los montes Pedregosos, en la parte occidental del territorio de su nombre, por la reunion del Jefferson, del Madison, y del Gallatin. Despues de haber recorrido el extenso territorio de Misuri, corriendo primero con direccion al N., despues al E., en seguida al S. S. E. sobre una grande estension, atraviésale del O. al E. el estado de su nombre, y se junta con el Mississippi por la derecha, á 4 leguas mas arriba de San Luis, bajo los $38^{\circ} 52'$ lat. N. y los $86^{\circ} 18'$ long. O. Los afluentes del Misuri son: el Yellowstone, el pequeno Misuri, el Chayenne, el White-River, el Rapidos, el Kansar y el Osage. Tiene 400 leguas del N. O. al S. E. y unas 160 en su mayor anchura. Este rio forma numerosas sinuosidades, de las cuales la mas notable llamada Gran-Detour, está hacia los $45^{\circ} 35'$ lat. N.; su corriente es muy rápida; sus agnias son amarillentas y limosas; en las márgenes de este rio se ven masas perpendiculares de peñascos de 252 á 550 pies de elevacion, que pre-

sentan un aspecto muy pintoresco. El pasaje donde el Misuri abandona los montes Pedregosos, se cuenta en el número de los sitios mas imponentes del Nuevo Mundo: sobre unas dos leguas se levantan verticalmente murallas de peñascos, á 1,452 pies sobre el nivel del agua, y angostan de tal modo el alveo del rio, que solo tiene en este punto 555 pies de ancho.

MISURI (PEQUEÑO): rio de los Estados-Unidos, territorio de Misuri. Nace hacia los 45° lat. N. y los 10° long. O. corre al N. N. E. y desagua en el Misuri á unas 24 leguas E. de la confluencia del Yellowstone, despues de un curso de 64 leguas.

MISURI: uno de los Estados Unidos, entre los 36° y 40° 50' lat N. y entre los 85° 3' y 90° 34' longitud O. linda al N. y al O. con el territorio de Misuri y al E. con los estados de Illinois, Kentucky, y Tennessee de los cuales lo separa el Mississippi. Tiene 112 leguas de largo del N. O. al S. E.; 88 en su mayor anchura y 5,216 leguas cuadradas. Los montes Ozark de poca elevacion cubren la parte meridional, y la del N. le presenta alternativamente llana y ondulosa. El Misuri se engruesa con el Osage y el Gasconade por la derecha y con el Rio Grande y el West-Charanton por la izquierda. En este estado se respira un aire puro y salubre; se experimenta mas frio que en las costas del Atlántico, pero llueve en él y no nieva tanto. Sus márgenes son en extremo fértiles. Los productos agricolas consisten en trigo, maiz, centeno, avena, cebada, y gran variedad de frutas. Este estado que tiene por capital á Jefferson, y cuya principal ciudad es San Luis, se divide en 50 condados. Su poblacion ascendia en 1820 á 66,586 hab., de los cuales 10,222 eran esclavos. Entre ellos se cuentan muchos franceses y algunos españoles, y la secta dominante es la de los metodistas. Los franceses fueron los primeros europeos que conocieron este pais.

MITATA (LUCAS): escultor español del siglo XVI. Este célebre artista hizo muchas y muy elogiadas estatuas, contándose entre ellas las de Baco y Neptuno, que se colocaron en el Prado de Madrid, y varias que ejecutó para adornar diferentes sitios de esta capital, con motivo de la entrada solemne que hizo en ella doña Ana de Austria, muger de Felipe II, por las cuales mereció el dictado de «raro hombre en su profesion.

MITAU ó MITTAU, JELGAVA en lituanio: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Curlandia, en la márgen izquierda del Aa, á 96 leguas S. O. de San Petersburgo. Tiene 12,500 hab. Es grande, pero está poco habitada en proporcion de su estension. La mayor parte de las casas son de mala arquitectura. El antiguo palacio fundado por el duque Ernesto Juan, y célebre por haber sido la morada de Luis XVIII durante muchos años, ha sido en parte restaurado y sirve de residencia á los gefes del gobierno. Hay en esta ciudad 7 iglesias, una de ellas católica y las demas protestantes, un hospital, hospicio para huérfanos, otro para dementes, casa de caridad; sociedad de literatura, gimnasio, academia, biblioteca, observatorio y cinco escuelas francesas. Industria: fábricas de lienzo, medias, jabon y tenerias.—Esta ciudad fué la antigua capital del ducado de Curlandia: los suecos la tomaron en 1701 y los rusos en 1706.

MITCHAM: ciudad de Inglaterra, condado de Surrey, partido de Wellington, á 2 $\frac{1}{2}$ leguas S. S. O. de Londres. Poblacion 4,455 habitantes.

MITHRIDATIUM, hoy **HUSSEIN-ABAD:** ciudad del Asia Menor en el limite que separaba la Galacia del reino de Ponto,

MITIDJA: vasta llanura de Berberia, reino y provincia de Argel. Se estiende hasta cerca de la ciudad de este nombre, y es sumamente fértil.

MITILENA, MEDELIX: ciudad situada en la costa E. de la isla, fué ciudad muy poderosa y poblada, y se hace mencion de ella en la antigüedad. Epicuro enseñaba publicamente en esta ciudad á la edad de 50 años. Manlio Aquilio despues de haber sido derrotado, se acogió bajo la proteccion de los habitantes de Mitilena, quienes lo entregaron vilmente á Mitrídates, y el rey de Ponto que lo miraba como el principal autor de la guerra, lo castigó haciéndole pasar unas veces montado en un asno, por delante de las tropas, otras maniatado y con una cadena prendida al arzon de una silla de caballo que lo arrastraba, y finalmente le derramaron plomo en la boca, y de este modo acabó su desgraciada existencia en medio de los tormentos mas atroces.

MITLA: lugar de Méjico, á 8 leguas E. S. E. de Oajaca. Se llamaba «Miguítlan» que significa lugar de desolacion, y efectivamente su posicion es lúgubre y agreste; en él re-

cibian sepultura los monarcas Tzapotecas. Poblacion 150 familias de Indios.

MITRAS: divinidad suprema de los antiguos persas; los griegos y los romanos la han confundido con el sol. No es mas que una personificacion de Ormuzd, como principio generador y como imagen de la fecundidad que perpetua y rejuvenece el mundo. Se representa á esta divinidad bajo la forma de un jóven con un gorro frigio, una túnica y un manto echado sobre el hombro izquierdo; está armado de una espada que mete en el cuello de un toro. El culto de Mitras fué introducido en Roma hacia el año 67 antes de Jesucristo, y obtuvo gran celebridad, especialmente en el reinado de Cómodo. Celebrábanse en su honor fiestas llamadas «Mitriacas» en las cuales se inmolaban víctimas humanas; todo respiraba en ellas el terror; y las pruebas de las iniciaciones eran tan rigurosas que generalmente sucumbian los que se sometian á ellas. Fué abolido este culto en el siglo IV.

MITRIDATES; muchos reyes de varios estados de Asia han llevado este nombre; los mas conocidos son los de Ponto, que se han sucedido en el orden siguiente: Mitrídates I, 402-365 antes de Jesucristo;—II, 357-302;—III, 302-266;—IV, 266-222;—V, 222-186;—VI, 157-125;—VII, 125-65.—El mas célebre de estos principes es Mitrídates VII ó Eupator, llamado tambien «Mitrídates el Grande.» uno de los enemigos mas terribles de los romanos. Era hijo de Mitrídates VI, y nació hacia el año 155 antes de Jesucristo. Perdió á su padre á la edad de 12 años (125), y fué durante su juventud blanco de mil intrigas por parte de los pretendientes á la corona. Viendo su vida en peligro, se retiró muchos años á la soledad, entregado á la caza ó al estudio, y adquirió ademas de una fuerza y destreza extraordinarias, profundos conocimientos de los venenos y de sus antidotos. Cuando volvió á sus estados despues de seis años de ausencia, sometió á los escitas, conquistó el Bósforo Cimerio, la Capadocia y otras muchas provincias; pero llamados los romanos al socorro de los de Capadocia, le obligaron á renunciar á esta conquista (99), y conociendo que no tenia la suficiente fuerza para resistirles, se sometió, si bien desde entonces les profesó un odio mortal. Logró con su astucia separar de su alianza á muchos pueblos, se unió contra ellos á Tigranes, rey de Ar-

menia, juntó con el mayor sigilo un ejército numeroso, se echó de improviso sobre las provincias que ambicionaba, subyugó con rapidez la Capadocia y casi toda el Asia Menor, y por vía de declaración de guerra, mandó degollar á todos los romanos que se hallaban en las ciudades de Asia (83), y según se cuenta, llegó á cien mil el número de las víctimas. En seguida dispuso que pasara á Grecia su segundo, Arquelao, el cual fué recibido como un libertador, y ya habia derrotado á muchos generales romanos, cuando Sila, enviado contra él, tomó á Atenas (87), venció á Arquelao en Queronea y Ocomeno, reconquistó el Asia Menor y mató en varios encuentros á mas de 200,000 hombres de las tropas de Mitridates. Habiendo éste además perdido toda su escuadra de resultas de una derrota y de una tempestad, y poco seguro de la fidelidad de sus súbditos, pidió la paz (85), que obtuvo bajo condiciones muy onerosas; pues entregó á sus vasallos y restituyó todas sus conquistas. En los dos años sucesivos hizo la guerra á los pueblos rebeldes de la Colquide y del Bósforo; pero como no retirase pronto sus guarniciones de la Capadocia, Murena, lugar-teniente de Sila, le atacó y se dieron mutuamente algunos combates poco importantes (82). Siete años despues (75), reducido á provincia romana el reino de Bitinia, Mitridates que pretendia tener derechos sobre aquella provincia, volvió á tomar la ofensiva, la conquistó de nuevo, derrotó en Calcedonia al ejército de Cotta, y puso sitio á Cizico; pero Lúculo le sitió en su mismo campo y le obligó á retirarse. Destruida además una de sus escuadras en dos combates cerca de Tenedos y de Lemnos, pasó á sus estados hereditarios, donde tambien le persiguió Lúculo, y despues de varios descalabros, fué vencido completamente (69), y tuvo que huir á Armenia, refugiándose en el palacio de Tigranes. No tardó sin embargo en volver á la cabeza de un ejército numeroso: pero sufrió otras dos derrotas y ya se encontraba sin recursos y próximo á sucumbir, cuando los romanos llamaron á Lúculo. Aprovechándose entonces de esta ausencia, reconquistó todo su reino (67); pero dos años despues le venció Pompeyo cerca del Eufrates en un combate nocturno, y huyó entonces al reino del Bósforo donde reinaba Machares, uno de sus hijos, y quiso obligar á sus soldados á que fuesen á hacer la guerra á Italia; pero estos, horri-

zados de semejante empresa, se sublevaron y proclamaron rey á su hijo Farnaces. Entonces Mitridates, viendo que era preciso morir, trató de envenenarse; pero no habiendo podido conseguirlo, porque el veneno no obraba ya en él, se dejó matar por un soldado galo (65). Mitridates era activo, intrepido, infatigable y fecundo en recursos; acaso hubiera arrojado para siempre á los romanos del Asia y de la Grecia, sino hubiese tenido que pelear con Sila, Lúculo y Pompeyo; pero su ferocidad, su perfidia y su carácter provocador, eclipsaban todas sus buenas cualidades. Tenia una memoria prodigiosa y sabia 22 lenguas (por esta causa algunos sábios modernos han dado su nombre á varias colecciones políglotas). Mitridates tuvo muchas mugeres: la mas célebre es Monima, jóven griega de extraordinaria hermosura. Cuando Mitridates fué derrotado por Lúculo, le envió orden para que se diese la muerte (69).

MITRIDATES I: rey de los Partos, sucedió á Fraates, su hermano mayor el año 174 antes de Jesucristo subyugó á los medos y persas, á la Babilonia y Mesopotamia: extendió su dominacion desde el Eufrates hasta el Indo, y formó así un imperio mas poderoso que el de los Seleucidas. Hizo prisionero al rey de Siria, Demetrio II, que queria quitarle sus conquistas (145). Tratóle como soberano y le dió en matrimonio á su hija Rodoguna. Mitridates I, murió hácia el año 159 antes de Jesucristo, y tuvo por sucesor á Fraates II. Se le atribuye un código de leyes muy sábias.

MITRIDATES II: reinó 40 años, desde el año 126 antes de Jesucristo hasta el 86 con mucha gloria. Hizo la guerra á los armenios, restableció á Antioeo Eusebio en sus estados, y ganó muchas batallas á los escitas.

MITRIDATES III: hijo mayor de Fraates III, subió al trono asesinando á su padre el año 61 antes de Jesucristo. Fué expulsado de sus estados por su hermano Orodes que mandó degollarlo el año 55.

MITROWITZ: villa de los Estados austriacos (Esclavonia), á 6 $\frac{1}{2}$ leguas S. S. O. de Peterwardein, y á 12 O. N. O. de Belgrado, cerca de la márgen izquierda del Save. Poblacion 4,000 hab., la mayor parte griegos.

MIYAKO ó MEACO: villa del Japon en la isla de Nifon, en la costa meridional, á 72 leguas S. O. de Yedo, á los 35° 24' lat. N., 151° 10' long. E. Tiene 600,000 ha-

bitantes. Residencia del dairi, soberano espiritual del Japon. La ciudad tiene 5 $\frac{1}{2}$ leguas de largo, por 2 $\frac{1}{2}$ de ancho, una ciudadela y cerca de 8,000 templos en honor de Buddha y de Sinto.—Miyako es el centro de la literatura y de las ciencias del imperio del Japon. Hay imprentas, fábricas de telas y de porcelana, de cristales y obras de embutidos. Su comercio es considerable.

MIYARES: lugar de España con 78 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Infiesto.

MNEMOSINE: diosa de la memoria, era hija del Cielo; fué amante de Júpiter, de quien tuvo á las nueve Musas, á las cuales dió á luz en el monte Pierio, de donde se llamaron Pierides.

MNEVIS: nombre del bucy consagrado al sol en la ciudad de Heliópolis; se le tributaba el mismo culto que al bucy Apis, y era el emblema de Osiris.

MOAB: hijo de Loth. (Véase MOABITAS).

MOABITAS; pueblo árabe descendiente de Moab, hijo de Loth, habitaba el S. E. de la Palestina, al E. del mar Muerto, al S. del rio Armon y al N. de los madianitas. Dios prohibió á los israelitas que turbasen á los moabitas en la posesion de sus tierras: pero estos tuvieron á los hebreos en cautiverio por espacio de 18 años (1552-1514). Mas adelante, vencidos por Saul, sometidos al tributo por David, derrotados por Joram, rey de Israel y por Josafat, acabaron por caer bajo el yugo de la Asiria.

MOADHAM: véase MELIK-EL-MOADHAM.

MOALDE (SAN MAMED DE): feligresía de España con 109 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

MOALLAKATES (LOS SIETE): nombre que los árabes dan á siete poemas que consideran como sagrados, y de los cuales hay un ejemplar colgado en las bóvedas del Kaaba en la Meca.

MOAÑA (SAN MARTIN DE): feligresía de España con 491 vec., en la prov. y part. jud. de Pontevedra, diócesis de Santiago.

MOAR (SANTA EULALIA DE): feligresía de España con 68 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

MOAWIAH ó MOHAVIAH: primer califa Omiada, nació en la Meca á principios del siglo VII de Jesucristo, era viznieto de Omiah, primo hermano del abuelo de Mahoma: era gobernador de Siria cuando Othman fué asesinado (656). So pretesto de vengar su muerte se obligó á reconocer á

Ali por sucesor de Othman y se hizo el mismo proclamar califa. Fué universalmente reconocido despues del asesinato de Ali (661). Sometió el Egipto, Medina, la Meca y el Yemen. En Occidente penetraron sus tropas hasta el océano Atlántico y en el Oriente atravesaron el Oxo, invadieron la Sogdiana, se apoderaron de Samcaranda y de una parte de la Tartaria. Los ejércitos de Moawiah fueron menos felices en sus combates contra los griegos, pues su hijo Yesid sitió inútilmente á Constantinopla por espacio de 6 ó 7 años, y Moawiah se vió obligado despues de grandes pérdidas á comprar la paz. Murió en Damasco en 1680, dejando el trono á su hijo Yesid.— Moawiah II hijo de Yesid, no reinó mas que algunos meses (685).

MOBEROS: lugar de España con 58 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

MOBILE: ciudad de los Estados-Unidos, á 55 $\frac{1}{4}$ leguas S. S. O. de Cahaba, y á 56 E. N. E. de Nueva Orleans; está situada en la márgen derecha del Mobile. Hay en esta ciudad dos barcos de vapor que van á Nueva Orleans. Tiene 550 casas. Los Estados-Unidos tomaron posesion de ella en 1815.

MOBILE: rio de los Estados-Unidos, estado de Alabama. Se forma cerca del fuerte de Stoddart por la reunion del Tombekbi y de un brazo del Alabama; corre al S. y desagua en la bahía de Mobile despues de un curso de 8 leguas. El pais que baña es poco fértil y poblado.

MOBREYA (LA) lugar de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo. part. jud. de Vega de Rivadeo.

MOCARANGUA: pais de Africa en la Cafrería, 15° y 19° lat. S. y los 35° y 37° long. E., linda al N. con el Zambaoé que los separa del pais de los Moravis y de la capitania general de Mozambique. Tiene 80 leguas de largo del N. S. y 40 de anchura media del S. al O. En el siglo XVI los portugueses intentaron apoderarse de las minas de oro de este pais; pero no pudieron conseguirlo completamente.

MOCEJON: lugar de España con 535 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Toledo. Está situada en terreno llano y es de moderna fundacion.

MOCENIGO: familia patricia de Venecia, que ha tenido el honor de que muchos de sus individuos hayan ejercido el cargo de Dux. Tomos, 1414-25;— Pedro, 1474-76;— Juan hermano del anterior, 1475-85;— Luis, 1470-77.

MOCENIGO (ANDRES): historia-

dor, de la misma familia, nació á fines del siglo XV, desempeñó muchos empleos importantes y varias negociaciones con suma habilidad. Es conocido por una historia de la liga de Cambray, titulada: «Belli memorabilis Cameracensis adversus venetos historiae libri VI, 1525.

MOCHIA (LA): ciudad de Chile. Véase CONCEPCION.

MOCHALES: villa de España con 150 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Molina. dióc. de Sigüenza.

MOCLIN: villa de España con 591 vec., en la prov. y diócesis de Granada, part. jud. de Yznalloz.

MOCLINEJO: lugar de España con 227 vec., en la prov. y diócesis de Málaga, part. jud. de Mocliniego.

MOCOMOCO: ciudad de la isla de Sumatra, capital del reino de Anaksungei á 56 leguas N. O. Benculen. Los indigenas conducen al fuerte de Santa Ana madera de construccion y oro en polvo, lo que cambian por piezas de tela, sal, hierro, acero y ópio. Los ingleses tenian en ella una factoria en 1718.

MOCTADER, MOCTADI, MOCTAFY. Véase MOKTADER, MOKTADY MOKTAFY.

MODAIN (EL), es decir, las Dos Ciudades: ciudad de la Turquía asiática, (Bagdad) á 6 leguas S. E. de Bagdad en la márgen izquierda del Eufrates y edificada sobre las ruinas de «Selencia y de Ctesifonte.»

MODAMIO: lugar de España con 29 vec., en la prov. de Soria, part. jud. y diócesis de Burgo de Osma.

MODENA MUTINA: ciudad de Italia, capital del ducado de Módena entre el Secchia y el Panaro, á 28 $\frac{3}{4}$ leguas S. E. de Milan. Tiene 27,000 hab. Sus calles tienen pórticos, pero están mal empedradas, (la principal se llama Strada Maestra). Entre sus monumentos notables debemos citar el palacio ducal, la catedral, cuya torre Ghirlandina, es una de las mas altas de Italia, y dentro de ella se guarda la famosa cuenca de madera, que fué objeto de la guerra entre los poloneses y modenenses; Tassoni ha inmortalizado este acontecimiento en su poema «Secchia rapita» (véase Tassoni), las iglesias de San Jorge y San Vicente. Hay ademas teatro, cuarteles, universidad, colegio de nobles, academia militar de los nobles, biblioteca, academia de bellas artes, de ciencias, letras y artes; academia de los filarmónicos y sociedad italiana de las ciencias, que ha publicado excelentes memorias. Es patria de los eruditos Sigonius y Mu-

ratori, de los poetas Molsa y Tassoni, del anatomista Falopio y del arquitecto Viñola.— Atribúyese la fundacion de esta ciudad á los etruscos. Tiberio Sempronio Longus derrotó á los Boii en sus cercanias (194). Llamose guerra de Módena al sitio que Décimo Bruto sostuvo en dicha ciudad contra Marco Antonio (43). El ejército senatorial, auxiliado de las legiones del joven Octavio, dió una batalla á Antonio al pié de los muros de Módena; pero vencedor este último del cónsul Pansa por la mañana, fué vencido á la tarde por Hircio y Octavio, y obligado á levantar el sitio. Arruinada y restaurada en tiempo de Constantino, sufrió mucho bajo el dominio de los godos y lombardos. Despues pasó sucesivamente al poder de los papas, de los venecianos, de los duques de Milan, de Mantua y de Ferrara; y al fin al de los principes de la casa de Este, quienes la erigieron en ducado en 1455. Bajo el reino de Italia fué la capital del departamento del Panaro.

MODENA (DUCADO DE): pequeño estado de Italia entre el reino Lombardo-Veneto al N., el estado de la iglesia al S. etc. Tiene 22 $\frac{1}{3}$ leguas de larga del N. N. E. al S. S. O., en su mayor anchura y 166 leguas cuadradas. Su poblacion asciende á 590,000 habitantes. Su capital es Módena y las ciudades mas notables, son: Reggio, Corregio, Bersello, Canossa y Carpi. — Este pais no fué independiente hasta fines del siglo XVI, sin embargo, formaba desde 1268 un pequeño estado monárquico, cuya capital era Ferrara; pero desde 1455 tomó el título de duque Borso de Este, y habiendo muerto sin posteridad Alfonso II de Este en 1598, Clemente VIII volvió á tomar el ducado de Ferrara como feudo papal, y entonces Módena formó un ducado aislado cuya investidura dió el emperador Rodolfo II á César de Este, hijo natural de Alfonso. Esta nueva linea se perpetuó hasta 1797, época en que Hércules III fué despojado por los franceses, pero su nieto Francisco IV de Austria, llamado de Este, fué reintegrado en el ducado por el congreso de Viena, donde llegó á ser tronco de una nueva casa de Este. En 1797 el ducado de Módena fué comprendido en la república Cisalpina, y despues fué repartido entre los departamentos del Crostoto y del Panaro en el reino de Italia; hoy es independiente; pero reversible al Austria.

MODER: rio de Francia, departamento del Bajo-Rhin, nace en el distrito de Saverna, pasa por Ingwiller, entra en el distrito de Estrasburgo, y

girando al N. E. costea largo trecho la márgen izquierda del Rhin, en el cual desagua cerca de Seltz, distrito de Wissemburgo; en otro tiempo esterior se juntaba con el Rhin junto á Druzenheim. Su curso es de 14 leguas: en sus riberas hay un crecido número de ingenios. Los principales afluentes son: el Rothbach, por la derecha y el Zintzel por la izquierda.

MODERN, en húngaro **MODOR**: ciudad libre y real de Hungría, condado y á 4 $\frac{3}{4}$ leguas N. N. E. de Presburgo, y á 12 E. N. E. de Viena; situada á orillas del Csade, al pie de los Carpatos. Es asiento de una superintendencia de la confederación de Augsburgo. Está cercada de muros y tiene tres arrabales, tres iglesias, un gimnasio y una fábrica de paños. Su población asciende á 4,600 hab. Recibió el título de ciudad real en 1613, y fué víctima de dos incendios en 1729 y 1800.

MODHAFFER ó **MONZAFFER CHAH**: último soberano musulmán del Guzzerat en el siglo XVI, fué despojado de sus estados por el emperador mogol Akbar en 1585, que se lo llevó prisionero. Mas adelante (1581) recibió orden de este príncipe de pasar á conquistar la Bengala, y viéndose libre sublevó el Guzzerat en su favor y reconquistó la corona. Atacado después por las tropas mogolas, se defendió largo tiempo con valor, fué vencido varias veces y se suicidó en 1592. Después de su muerte el Guzzerat fué incorporado al imperio del Mogol.

MODESTINUS (HERENIUS): jurisconsulto romano del siglo III, discípulo de Ulpiano, fué elevado á los honores en tiempo de Alejandro Severo y Maximino y fué cónsul con Probo en 228. Compuso muchos escritos de que no nos quedan sino pocos fragmentos publicados por Lect, jurisconsulto genovés, y por Brenkman, Leida 1706.

MODHAFERIOS: dinastía de príncipes turcomanes que reinaron independientes en el Farsistan desde la muerte de Abu-Said, último soberano Gengiskhanida de la Persia (1355), hasta la invasión de Tamerlan (1394). Cuenta 4 príncipes: Modhaffer, 1318; Djebal-Eddin, 1365; Zein-Elah-Eddin, 1382; y Chah-Mansur 1394. Estuvieron siempre en guerra con los Ilkhanios, Djubianos y Turcomanes del Carnero blanco y del Carnero negro.

MODICA, MOTYCA: ciudad de Sicilia, provincia y á 10 leguas O. S. O. de Siracusa y á 5 $\frac{1}{4}$ O. de Noto; cabeza de distrito y de territorio. Está situada en la márgen derecha del Scicli. Tiene una gran plaza, un palacio, varias iglesias y dos hospitales. Con-

tiene 25,000 hab. Sus cercanías son muy fértiles en frutas. El distrito se divide en 7 territorios.

MODINO: villa de España con 27 vec., en la prov. y dióc. de Leon. part. jud. de Riaño.

MODLIN: villa de Polonia á 12 leguas E. S. E. de Plock y á 5 N. N. O. de Varsovia, situado en la confluencia del Vog y del Vistula en la márgen derecha del último. Es la fortaleza mejor de Bolonia, después de Zamosz. Ha sido construida desde 1807 á esta parte,

MODON, METHONA: ciudad del estado de Grecia (Mesenia), capital del alto Mesenia, sobre una roca que avanza hácia el mar, á 18 $\frac{1}{3}$ leguas de Tripolitza. Tiene 7,000 hab., un puerto pequeño; sus calles son súcias pero hay muy buenos edificios. Modon perteneció largo tiempo á los venecianos por el tratado de Carlowitz (1699) la recuperaron con toda la Morea; pero la perdieron por el tratado de Passarovitz (1718). Los franceses se apoderaron de ella en 1828.

MODUGNO: ciudad del reino de Nápoles, provincia de la tierra de Bari, distrito y á 2 leguas S. O. de Bari, cabeza de territorio. Tiene 4,600 hab.

MODUVAR DE SAN CEBRIAN: lugar de España con 44 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Burgos.

MODUVAR DE LA CUESTA: lugar de España con 11 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Burgos.

MODUVAR DE LA EMPAREDADA: lugar de España con 26 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Burgos.

MOECHE (SAN JORGE DE): aldea de España con 148 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. del Ferrol, dióc. de Mondoñedo.

MOECHE (SAN JUAN DE): aldea de España con 86 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. del Ferrol, dióc. de Mondoñedo.

MOECHE (SANTA CRUZ DE): aldea de España con 103 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. del Ferrol, dióc. de Mondoñedo.

MOEDAS: lugar de España con 290 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Puente del Arzobispo.

MOEDAS: aldea de España con 150 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Granadilla, dióc. de Coria.

MOELAN: lugar de Francia, departamento del Finisterre, distrito y á 1 $\frac{3}{4}$ legua S. O. de Quimperlé, territorio y á 2 S. E. de Pontaven: está situado cerca del Atlántico. Tiene 4,200 hab.

MOELLENDORF (ENRIQUE, CON-

DE DE): feld-mariscal prusiano, nació en 1724, murió en 1816; se formó bajo las órdenes del gran Federico; fué encargado en 1795 de efectuar el desmembramiento de la Polonia; reemplazó en 1794 al duque de Brunswick en el mando del ejército prusiano y ganó á los franceses la batalla de Kaiserslautern. Sin embargo, mostróse opuesto á la guerra.

MOELSEN: véase **MERSEBURGO**.

MOEN: isla de Dinamarca en el mar Báltico, cerca de la costa S. de la isla de Seeland, á los 54° 58' latitud N., 9° 55' long. E. Tiene 5 leguas de largo del E. al O., 1 $\frac{1}{4}$ de anchura media y 7 de superficie. Su población consta de 7,000 hab. La capital es Slege.

MOERBEKA: lugar de los Países Bajos, provincia de la Flandes Oriental, distrito y á 4 leguas N. E. de Gante, territorio y á 2 N. E. de Loochristy. Está situado á orillas del canal de Moerevaert. Tiene 5,200.

MOERDYK: lugar de los Países Bajos, provincia del Brabante septentrional, distrito y á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Breda, territorio y á 1 $\frac{1}{4}$ N. de Jeverbergen; está situado en la márgen izquierda del Hollandsch-Diep. En 1744 el estatuder, Guillermo de Nassau, se ahogó en el río.

MOERIS: rey de Egipto, que reinó en 1740-1724 antes de Jesucristo, es sobre todo conocido por haber mandado abrir el lago que lleva su nombre. Este lago situado en la Heptanomis á 10 millas del Nilo, estaba destinado á recibir el sobrante de las aguas del río. Los geógrafos antiguos no están acordes acerca de su estension, la mayor parte le dan 108 leguas de curso. Pomponio Mela no le da mas que 5 $\frac{1}{2}$ leguas. Hoy es el lago Birket-el-Kerun. El verdadero nombre de Moeris es Thutmes IV.

MOERS, **MOERSBURGO**: véase **MEURS, MEURSBURG**.

MOESIA: véase **MESIA**.

MOESKIRCH: pueblo del gran ducado de Baden, en el círculo del Lago. Moreau derrotó en sus inmediaciones á los austriacos en 25 de marzo de 1800.

MOEZ-ED-DAULAH (AHMED), cuyo sobrenombre quiere decir la FUERZA DEL IMPERIO: el primero de la raza de los Buidas que reinó en Bagdad, subió al trono después de haber sometido el Kerman, el Kurdistan y otras muchas provincias. Depuso al Califa Mostakfy, le privó de la vista (946), y se apoderó de toda la autoridad en tiempo de su sucesor Mothi. Murió en 967.

MOEZ-LEDINILLAH: califa fatimita, fué al principio soberano de Al-

malidya desde el año 953; sometió á su autoridad el Africa occidental, conquistó la Sicilia (963), despues de Egipto (968), fundó el Cairo y estableció allí la dinastía de los fatimitas, que reinó mas de 200 años. Murió en 975 á los 46 años de edad.

MOGADOR, MOGADORE ó **SUEIRAH**: ciudad de Berberia, imperio, provincia, y á 52 leguas O. de Marruecos; situada á orillas del Atlántico en país árido y arenisco. Lat. N. 31° 28' long. O. 5° 48'. Está circuida de murallas y defendida por muchas baterías, particularmente por el lado del Océano. Entre sus edificios el mas notable es el palacio que ocupa el gobernador y la aduana. El puerto está situado á $\frac{1}{2}$ legua S. de la ciudad, y es el mas importante del imperio. Los puertos con que mantiene esta ciudad mas relaciones son: Marsella, Cádiz, Lóndres, Amsterdam, Liorna, Lisboa y Tenerife. Tiene 16,000 hab. Esta ciudad, á principios del reinado de Sidi-Mohamed, solo era un castillo poco importante, levantado por los portugueses; este palacio habia quedado abandonado por espacio de un siglo, cuando este emperador formó en 1770, una ciudad al estilo europeo; fué construida en muy poco tiempo, por arquitectos y artifices europeos, y las inmunidades acordadas ó prometidas atrajeron muy pronto á la nueva ciudad, multitud de nacionales y estrangeros.

MOGARRAZ: villa de España con 508 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Sequeros. Está situada en terreno desigual, y es de antigua fundación.

MOGATAR: lugar de España con 41 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermillo de Sayago.

MOGHOSTAN (PAIS DE LOS DÁTILES), CARMANIA DESIERTA: país de Persia, al S. del Kerman, al E. de Laristan, y al O. de Beluchistan. Báñalo el golfo pérsico, el mar de Oman y el estrecho del Ormo. Este país tiene unas 24 leguas de ancho hasta los montes Alfetdha. El Nahres y el Ibrahim son sus ríos principales. Su capital es Minab. La costa está sometida al Iman de Mascate.

MOGLAH, ALNIDA: ciudad de la Turquía asiática, en la Anatolia, cabeza del Sanjacato de Mentecheh, á 45 leguas N. N. E. de Rodas, y á 17 S. E. de Guzel-hisar, cerca de un afluente del Thavas.

MOGOL (IMPERIO), en las Indias, vulgarmente llamado IMPERIO DEL

GRAN MOGOL: se cree que fué fundado por Tamerlan desde 1398 á 1405; pero en realidad no comenzó hasta 1505 en tiempo de Babur, su nieto. No comprendió al principio mas que el Indostan septentrional con el Corazan; pero se extendió en el reinado de Akbar, sobre todo el Indostan, y sobre el E. del imperio persa. Sin embargo, muchos distritos de la India permanecieron bajo la administración de sus príncipes nacionales, (llamados Radjhas), vasallos y tributarios. Los países mas inmediatamente sometidos al gran Mogol, formaban 12 grandes provincias ó subabias, subdivididas en provincias secundarias ó nababias; Delhi era la capital de los mogoles de la India. Este vasto imperio fué por espacio de siglo y medio (1555-1706), el mas brillante y rico del Asia; pero su decadencia, cuyos gérmenes datan desde la segunda parte del reinado de Aureng-Zeib, marchó rápidamente en tiempo de los sucesores de este príncipe, y casi se consumió con la invasión de Nadir-chah, y con el primer saqueo de Delhi (1759). Los abdalís, los mahratas, los Rohillas, y finalmente los franceses, y sobre todo los ingleses, se arrojaron sobre este desgraciado país, y lo desmembraron. Hoy pertenece á la Inglaterra las tres cuartas partes del imperio Mogol, y su último rey Chah-Além II, estuvo prisionero 12 años, á disposición de la Compañía (1788-1806).

LISTA DE LOS GRANDES MOGOLES.

Babur.	1505
Humaium, por la primera vez.	1550-1541
(Seis usurpadores: Chir-chah.	1544- 46
Selim-Chah.	1546- 48
Feroz-Chah, Adel-Chah, Ibrahim-Khan, Ahmed-Khan ó Sikhander-Chah).	1552- 55
Humaium, por la segunda vez.	1555
Akbar.	1555
Geangir.	1605
Chah-Djihan I.	1627
Aureng-Zeyb ó Alemguir I.	1657
Azem-Chah y Chah-Alem I.	1706
Chah-Alem I (solo).	1707
Djihander-Chah.	1712
Farouksiar.	1715
Rafiou-der-Djat (5 meses).	1716
Chah-Djihan II.	1716
(Nekossiar competidor).	
Mohamed-Chah.	1717

Ahmed Chah.	1747
Alemguir II.	1755
Chah-Alem II.	1759

MOGOLES: pueblo de Asia. (Véase **MOGOLIA**).

MOGOLIA ó **MONGOLIA**: vasta region del imperio chino, entre los 55° y 55° lat. N., y entre los 78° y 128° long. E. Tiene 468 leguas del S. al N., y 596 del E. al O. Su población consta de 5.000.000 de hab. Comunica con la China por cuatro puertas de la gran muralla. No se conocen todavía con bastante exactitud las montañas de la Mogolia, para poder trazar un sistema otográfico regular; pero podemos decir que la meseta central que comprende una grande estension de la parte septentrional de este país alto, está circuida por los montes Khaisaghin-Dahan, al O.; los Tarbagatai, el Aliai, el Tangnu-cola; y los montes Khongur ó Hongur al N., por la cordillera de Khinggan ó Hing'an, la de Gadjar ó In-chan, (que en algunas cartas geográficas lleva impropriamente el nombre de Siolki), y la de Ala-Chan al E. La grande cordillera de Thian-chan, se levanta sobre la misma meseta hacia el O. Sus lagos principales son el Dalai, Puiur, Kosogol y Tchahan, y sus rios el Hoang-ho, Amor, Pelenga, etc. Gran parte del desierto de Kobi está comprendida en la Mogolia. Este país se compone de dos partes separadas por la provincia china de Kang-su, y el Turquestan chino. La primera, que es la mayor, está situada al N. E., y comprende la Chara-Mogolia al E., el país de los Kalcas en medio, y la Dzungaria al O.; contiene pocas ciudades (Karakorum, Barinkhoto, etc.); véanse allí los templos de Chakiamuni en Djarut, y de Buddha en Ku-Yuan-Mingszu, muchas ruinas, etc. La segunda parte, que forma el país de Khukhu-Noor, está situada al S. O.— Su clima es muy vario, pues en algunas partes es templado y en otras frio, principalmente en el desierto de Kobi. Hay pastos inmensos, aunque generalmente flojos. Se cultiva en este país el cáñamo, el ruibarbo, que es uno de sus productos mas preciosos, y el chinsang. Se crían muchos animales salvajes, algunos de ellos feroces, como tigres, leopardos, osos y linceos; muchas aves de rapiña, grullas, gamos, patos silvestres, ortegas, codornices, perdices, cisnes, cornejas de plumage verde, y una especie de gallina silvestre, que es muy propensa á encaramarse á los árboles, cuya circunstancia le ha hecho dar el nombre de gallina de los árboles. Muchos de

los rios que corren por esta region, son muy abundantes en pesca, y se cogen en ellos esturiones, truchas blancas salmonadas, sollos, varales, etc. El reino mineral ofrece en muchos parages, principalmente en las montañas del N. O., oro, plata, hierro, estaño y hulla, y muchos rios, principalmente el Kin-cha-Kiang, arrastran pepitas de oro. Tambien se recoge en este pais mucha sal amoniaco con particularidad en las hendiduras, continuamente humeantes de una montaña no muy alta de la Dzungaria.— Los mogoles, á quienes algunos confunden sin razon con los tártaros, están esparcidos no solamente en Mogolia, sino tambien en parte del Tibet y en el Asia rusa. Son de estatura mediana, tez amarilla, ojos hundidos, pero vivos; cejas delgadas y negras, y un poco arqueadas; nariz ancha y aplastada; grandes juanetes; cabeza redonda; labios gruesos; orejas anchas y bastante separadas de la cabeza. Profesan el lamaismo, son nómadas, habitan en tiendas de fieltro; se alimentan de sus ganados y de la caza, aprecian mucho la planta maravillosa llamada chinsang, cuyo monopolio tiene el emperador de la China: hacen algun comercio por medio de caravanas, y ellos mismos fabrican los pocos objetos que necesitan. Se distinguen en mogoles occidentales y orientales. Los primeros comprenden á los Khochotes, los Dzungarios, los Durbetes y los Tornutos, y se los designa mas particularmente con los nombres de calmucos y eleutos (véase CALMUCOS). Los segundos se subdividen en un número infinito de tribus, las principales son: los kalkhas, los buriates, los khortehines, los naimanes, los tumetes, etc. Cada pueblo es subdividido en grandes tribus: y estas en hordas ó tiendas (de aquí procede el nombre de horda dado á una tropa con un jefe). Frecuentemente muchas tribus forman una confederacion sometida á un jefe supremo. Gengiskhan las reunió (1206), y despues de haber conquistado á los tártaros el Asia central, sometió por sí mismo ó por sus hijos el Kharizm, la Persia, mitad á lo menos de la Rusia europea, y murió (1227), en el momento de apoderarse de la China, que subyugaron sus sucesores. El imperio mogol fundado por él, es el mas vasto que jamás ha existido; pero desde 1227 se dividió en cuatro grandes reinos; Kaptehak, Iran, Djaggthai, Mogolia propia ó China y Mogolia; los reyes de los tres primeros estados se llamaban Khanes, el del último era el Khan supremo ó el gran Khan; los cuatro

estados formaban un todo indivisible; pero antes de finalizar el siglo XIII la separacion era completa. Se llaman grandes Khanes: Gengis, Oktai, (1227-41), Gaiuh (1242-51), Mangú (1251-59), y Kublai (1259-1294), en quien comienza la dinastía china.

MOGOLISTAN: véase **MOGOLIA**.

MOGOR (SANTA MARIA DE): feligresia de España con 220 vecinos en la prov. y part. jud. de Pontevedra, dióc. de Mondoñedo.

MOGRABIN: véase **MAUCRABIN**.

MOGRO: lugar de España con 75 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

MOGROBEJO: concejo de España con 86 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Potes.

MOGUER: ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Huelva, dióc. de Sevilla, con 1,980 vec. y 6,592 habitantes. Está situada en una cordillera de colinas que corren paralelas al mar, á distancia de dos á once leguas, finalizando en San Lúcar la Mayor, cerca de Rio-Tinto. Tiene por armas un escudo ajedrezado de oro y azul, con orla de castillo y leones. El partido jud. es de entrada, y comprende 8 pueblos con 5,162 vecinos y 20,412 hab.

MOGUER (ATAQUE DE): la expedicion que salió de Cádiz en 16 de marzo de 1811, al mando del general Zayas, desembarcó en Huelva, y en 50 de dicho mes, desalojó á los franceses del pueblo de Moguer, causándoles bastante pérdida, siendo esta la única ventaja que consiguió esta expedicion, que por los varios acontecimientos de la guerra, hubo de volverse á Cádiz en 2 de abril.

MOHACZ ó **MONATZ:** villa de Hungría, condado de Baranya, marca de su nombre, á 7 $\frac{1}{4}$ leguas N. O. de Sombor, y á 8 $\frac{1}{2}$ N. de Esczek en la márgen derecha del Danubio. Es asiento de un protopope griego. Tiene un castillo, una iglesia católica, un templo reformado y un gimnasio. Poblacion 4,000 habitantes.

MOHAMED: verdadero nombre del profeta á quien llamamos Mahoma (véase este nombre).—Multitud de principes musulmanes que han reinado en diferentes paises, son conocidos con dicho nombre. Los mas célebres son.

MOHAMED - AL - MAHDI: califa abasida, hijo de Al-Manzor. Reinó desde 775 hasta 785 de Jesucristo en Bagdad, fué elemento, pero muy amigo del lujo.

MOHAMED - AL - MAHDI (ABUL-CACEM), último iman de la raza de Ali; nació en 859. Segun unos, fué muerto á los 41 años por el califa Mohamed, y segun otros vivió hasta los 75 años. Sea de esto lo que quiera, los musulmanes de la secta de los Chytas creen que desapareció misteriosamente, y le esperan como otro Mesias.

MOHAMED--AL--MAHDI: califa omiada de España, usurpó el trono de Córdoba á Heschem II en 1009; y él tambien fué destronado por un nuevo usurpador, Soliman.

MOHAMED II, AL-GAURY: emperador del Indostan, de la dinastía de los Gauridas, en Persia, fué asociado al trono por su hermano Gaiath Eddyn (1474). Obtuvo de él el reino de Gaznah, hizo muchas incursiones en la India, se apoderó del Guzerat, de Lahore, de Dehly, Admir, y Benarés; destruyó los ídolos y estableció en todas partes el islamismo. Pereció asesinado en 1206.

MOHAMED IX, X, XI, mas conocidos con los nombres de **AKBAR, GEANGIR, CHAH-DJAHAN:** (véase estos nombres).

MOHAMED XIV (ABUL-MODIAFFER-NASSER-EDDYN): emperador del Indostan, subió al trono en 1717. En su reinado ocurrió la disolucion total del imperio mogol en la India. Nadir-Chah, usurpador del trono de Persia, invadió el Indostan, y obligó á Mohamed á cederle todas las provincias al O. del Indo. Mohamed murió en 1747, y tuvo por sucesor á su hijo Ahmed-Chah.

MOHAMED-GAIATH-EDDYN: sultán seldjucida de la Persia, é hijo segundo de Melik-Chah: disputó cinco años el imperio á su hermano y se hizo dueño de toda la Persia en 1105. Murió en 1118.

MOHAMED-KHAN: soberano de la Persia occidental. (Véase **GHAZAN-KHAN**.)

MOHAMED-BEN-THAHER: quinto y último principe de la dinastía de los Thaheridas, que reinó en el Corazan desde 820 hasta 872, subió al trono en 662, y tuvo que combatir con muchos competidores, entre otros Yacub-ben-Laith, de la dinastía de los Soffaridas, y fué destronado á los diez años de un reinado borrascoso (872).

MOHAMED-HAZAN-KHAN: fundador de la dinastía de los Kadjares, actualmente reinante en Persia, hijo de un gobernador del Mazanderan. Mandó primero muchos cuerpos de tropas y fué gobernador de Asterabad en tiempo de Nadir y de su sucesor Adel-Chah; fué uno de los primeros

en declararse independiente á la muerte del último (1748); se apoderó del Mazanderan, del Corazan y del Ghilan: tomó á Ispahan y estuvo á punto de hacerse dueño de toda la Persia: pero cayó al fin bajo el poder de Kerim-Kan su competidor, que mandó cortarle la cabeza (1758).

MOHAMED-AGA: hijo del anterior, cayó con su padre en poder de Kerim que le hizo eunuco y lo retuvo prisionero; pero se escapó en 1779, reconquistó las provincias que su padre había poseído, se hizo dueño de toda la Persia, atacó con muy buen éxito á los georgianos, y aseguró el trono en su familia. Tuvo por sucesor á su sobrino Baba-Khan (Feth-Ali-Chah).

MOHAMED-BEY: soberano del Egipto, que sucedió al famoso Ali-Bey, entró en el cuerpo de los mamelucos, fué yerno de Ali, y su mejor general: pero se sublevó pronto contra su bienhechor, lo echó del Cairo, se apoderó de todo el Egipto (1775) y se hizo nombrar por el sultán de Constantinopla bajá del Cairo. Murió de la peste delante de San Juan de Acre (1776).

MOHAMED-BEN-ABD-EL-WAHAB: véase WAHABITAS.—Para los demás personajes de este nombre. (Véase MAHOMA, MEHAMED, MAHMUD ó sus sobrenombres.)

MOHARBANDJ, MOHURBUNGE de los ingleses, distrito de la presidencia de Calcuta, entre el Soane y el Sobonryka, ha sido formado á espensas del Orissa; y tiene por capital á Hariorpur.

MOHAVIAH: véase MOAWYAH.

MOHAWKS: pueblo indígena de la América septentrional, es una de las seis naciones que forman los iroqueses, y habita el alto Canadá y el estado de Nueva York.

MOHEDANO (RAFAEL Y PEDRO RODRIGUEZ): lectores jubilados, y padres de provincia en la de Terceros de Andalucía en el convento de San Antonio abad de Granada, y académicos de la Historia. Adquirieron justa celebridad por su «Historia literaria de España, desde su primera población hasta nuestros días. Origen, progresos, decadencia y restauración de la literatura española en los tiempos primitivos de los fenicios, de los cartagineses, de los romanos, de los godos, de los árabes y de los reyes católicos, con las vidas de los hombres sábios de esta nación, juicio crítico de sus obras; extractos y apologías de algunas de ellas. Disertaciones históricas y críticas sobre varios puntos dudosos, para desengaño é instrucción de la juventud española.» Madrid, 1776,

nueve tomos en 4.º A costa de estos padres, se compraron diccionarios y gramáticas de todas clases y lenguas, y cualquiera puede considerar los gastos, contradicciones y disgustos, que ocasionarían á los PP. Mohedanos, su celo y esfuerso para promover la buena literatura.

MOHEDANO (ANTONIO): pintor, y uno de los mejores de Andalucía. Nació en Antequera en 1561; antes de comenzar alguna obra, meditaba y estudiaba mucho, dibujando y trazando por el natural; tuvo mucho gusto en las frutas y adornos, de lo cual quedaron señales en el claustro principal del convento de San Francisco de Sevilla. Retirado en los últimos años de su vida á Lucena, pintó los cuadros del retablo mayor de la principal iglesia de aquella ciudad, en la que falleció en 1625. Fué muy instruido en las letras humanas, y tuvo mucho gusto en la poesía castellana, pues así lo manifestó Pedro Espinosa, su gran amigo y paisano, en la escogida colección de poesías españolas, que publicó en Valladolid en 1605, con el título de «Flores de poetas ilustres de España.»

MOHERNANDO: villa de España con 49 vec., en la prov. y partido jud. de Guadalajara. dióc. de Toledo.

MOHIAS (SAN MARTIN DE): parroquia de España con 90 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Castropol.

MOHICANOS: indios de los Estados Unidos, de los cuales se hallan todavía restos en la parte S. E. del estado de Connecticut.

MOHILEV: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Mohilev, en la margen derecha del Dniepr, á 120 leguas S. de San Petersburgo. Tiene 21,000 hab. Las calles de esta ciudad son anchas y estan enlosadas: parte de las casas son de piedra, y las demás fabricadas de madera. Se ignora la época de la fundación de esta ciudad. En sus inmediaciones se dió una batalla entre rusos y polacos en 1581. En 1609 Segismundo III comenzó á fortificarla. El czar Alejo Mikhailovitch la conquistó en 1661, los habitantes se sublevaron, pasaron á cuchillo á los rusos y entregaron las llaves al rey Juan Casimiro. Catalina II la reunió á su imperio en 1772.

MOHON: lugar de Francia, departamento del Morbihan, á 5 leguas N. N. O. de Ploermel, y á 1 S. de La Trinidad. Celebra dos ferias al año. Poblacion 5,000 hab.

MOHRINGEN: ciudad del reino

de Hanover á 5 $\frac{3}{4}$ leguas N. N. O. de Gottinga, y á 9 S. S. O. de Hildesheim; está situada á orillas del Mohr, pequeño afluente del Leine. Poblacion 1,800 hab.

MOHRUNGEN: ciudad de los Estados Prusianos, á 17 leguas S. S. O. de Kenigsberg, y á 8 S. E. de Elbing: su industria consiste en fabricas de paños, de sombreros, y de hilados de algodón. En 1807 consiguieron los franceses una victoria sobre los rusos en las cercanías de esta ciudad.

MOIAS (MIGUEL DE): parroquia de España con 81 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo, part. judicial de Castropol.

MOICIDE (SAN ESTEBAN): feligresía de España con 40 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. y dióc. de Mondoñedo.

MOIMENTA (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 156 vecinos en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Caldas de Rey, dióc. de Santiago.

MOIMENTA (SAN JULIAN DE): feligresía de España con 80 vec. en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Ribadavia.

MOIMENTA (SAN LORENZO DE): feligresía de España con 60 vecinos en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

MOIMENTA (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 56 vecinos en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Caldas de Rey, dióc. de Tuy.

MOIRA: ciudad de Irlanda, provincia de Ulster, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas S. de Autrim, y á 7 O. N. O. de Down. Celebra un mercado mensual para la venta de telas de lino.

MOIRA (FRANCISCO RAWDON, CONDE DE): marqués de Hastings. Véase HASTINGS.

MOIRANS: ciudad de Francia, departamento del Isere, á 5 leguas N. N. E. de St. Marcellin, y á 1 $\frac{1}{4}$ S. E. de Rivas; está situada en la margen derecha del Morge en el rico valle del Isere. Su industria consiste en fábricas de sombreros de paja al estilo de Florencia. Poblacion 2,000 hab.

MOISDON-LA-RIVIERE: lugar de Francia, departamento del Loiro inferior, á 2 leguas S. de Chateaubriand, y á 9 N. N. E. de Nantes. Poblacion 2,200 hab.

MOISES: gefe y legislador del pueblo hebreo, nació en Egipto hacia el año 1725 antes de Jesucristo, fué arrojado al Nilo en virtud de las órdenes de Faraon, que queria matar á todos los hijos varones de los he-

breos; pero debió su salvacion á la hija misma del rey, que mandó sacarlo de las aguas, lo educó é instruyó en las ciencias de los egipcios. Informado de su nacimiento, abandonó la corte de Faraon á la edad de 40 años para ir á vivir con los hebreos, y habiendo visto un egipcio que maltrataba á uno de ellos, lo mató con su propia mano. Temiendo ser castigado por este asesinato, fué á refugiarse en el desierto de Madian, donde casó con la hija de un sacerdote llamado Jethro. Recibió de Dios en su retiro la orden de libertar á los israelitas de la opresion de los egipcios, é intimó á Faraon que dejase á sus conciudadanos salir libremente del Egipto. Al principio solo obtuvo negativas; pero queriendo intimidar al rey afligió á sus pueblos con diez azotes crueles llamados las «plagas de Egipto» y Faraon tuvo que acceder á su demanda. Moisés salió de Egipto á la cabeza de los hebreos el año 1645 antes de Jesucristo; les hizo atravesar á pie enjuto el mar Rojo, en cuyas aguas fué sepultado Faraon que los perseguia, condujolos al desierto donde los alimentó con el maná caído del cielo, hizo brotar agua de una peña, tocándola con su vara, recibió de Dios la ley sagrada en el monte Sinai, triunfó de muchos pueblos que se oponian á su paso y llegó hasta los confines de la Tierra prometida, á donde no le fué concedido entrar, por haber desconfiado una vez del Señor, y murió en el monte Nebo, desde donde podia ver la tierra de Canaan, á la edad de 120 años, el 1605 antes de Jesucristo.—Moises es el autor del Pentateuco, es decir, de los cinco primeros libros del Antiguo Testamento (Génesis, Exodo, Levítico, Números y Deuteronomio), que contienen la historia sagrada desde la creacion del mundo hasta la entrada de los hebreos en la Tierra prometida, un código de leyes, y una coleccion de prescripciones religiosas.

MOISES DE KHOREN: historiador armenio, nació hácia el año 370 de Jesucristo, en el pueblo de Khoren, hizo un estudio profundo de la literatura griega; visitó á Antioquia, Alejandria, Roma y Constantinopla; á su regreso fué guarda de los archivos patriarcales y después arzobispo de Pakrevant, y murió hácia 487. Dejó una historia de la Armenia, impresa en Lóndres en 1738, con traduccion latina y en Venecia 1841 con traduccion francesa por Le Vaillant de Florival.

MOISES BEN NACHMAN: rabino español del siglo XIII, nació en Ge-

rona, principado de Cataluña en 1194 estudió y practicó la medicina sin olvidarse de cultivar las ciencias que podrian conducirlo á la inteligencia de la ley y del Talmud. Sus contemporáneos le dieron el sobrenombre de padre de la «Elocuencia y de la sabiduria, y de Luz y flor de la corona del santuario.» Murió en 1500 dejando muchas obras, la mayor parte inéditas, cuyo catálogo puede verse en la biblioteca hebrea de Wollfio tomo 1.º y 3.º

MOISES BEN THIBOU: rabino español, natural de Granada; nació en 1134, y fué tan estimado de los suyos por su especial instruccion en las lenguas hebrea y arábica, que era comunmente conocido por el «Abi-Hamahathigim» (Padre de los traductores).

MOISES, BEN MAISON: doctor rabino español, natural de Córdoba, uno de los mas doctos de los judios; estuvo en el Egipto y fué médico del sultan de aquel reino á mediados del siglo XII. Ignorase la época de su nacimiento y la de su muerte.

MOISK: lago de la Rusia europea (Véase ILMEN).

MOISSAC: ciudad de Francia, capital de distrito (Tarn y Garona), á 4 1/4 leguas N. O. de Montauban á orillas del Tarn. Tiene 10,618 habitantes. Hay tribunales de primera instancia y de comercio. Sus casas son de buena construccion, tiene una fuente muy hermosa y un puente notable. Sus inmediaciones producen trigo, frutas y vino. Fué fundada en el siglo V, asolada por los normandos y sufrió durante la cruzada contra los albigenses y en las guerras entre la Francia é Inglaterra.—El distrito de Moissac tiene 6 cantones (Anvillar, Burgo de Visa, Lanzerte, Montaign, Valence y Moissac), 90 pueblos y 62,755 hab.

MOITA: lugar de Francia, departamento del Córcega, distrito y á 4 leguas E. de Corte; cabeza de territorio de Serra.

MOITTE (J. GUILLERMO): célebre escultor, nació en Paris en 1747 de una familia notable por su habilidad en el grabado. Entró en la Academia en 1783. En tiempo de la república y del imperio ejecutó varias obras importantes, tales como el fronton del Panteon, que representa á la «Patria coronando las virtudes civiles y guerreras;» (este fronton fué suprimido en tiempo de la Restauracion), el mausoleo del general Desaix en el monte de San Bernardo, y una estatua ecuestre de Napoleon, en bronce. Moitte murió en 1810.

MOIVRE (ABRAHAM): matemáti-

co, nació en 1667 en Vitry en Campaña, de padres protestantes, se retiró á Inglaterra despues de la revocacion del edicto de Nantes, fué amigo de Halley y Newton, admitido en la Sociedad real de Lóndres, y en la Academia de ciencias de Paris, y murió en Lóndres en 1754. Moivre se ocupó sobre todo en el cálculo de las probabilidades. Se le deben: «De mensura sortis,» que reprodujo en «The doctrine of chances, Lóndres, 1746; Annuities on life ó Rentas vitalicias, 1724; Miscellanea analytica, 1730.»

MOJACAR: ciudad de España con 787 vec., en la prov. y dióc. de Almeria, part. jud. de Vera. Está situada en una montaña, cerca del mar, y es de antigua fundacion.

MOJADOS: villa de España con 297 vec., en la prov. y diócesis de Valladolid, partido judicial de Olmedo. Está situada en terreno llano.

MOJAISK: ciudad de la Rusia europea, gobierno y á 19 3/4 leguas O. S. O. de Moscon, cabeza de distrito; está situada sobre una altura, y defendida por una fortaleza de piedra flanqueada de seis torres. Esta ciudad fué casi enteramente destruida de resultas de la batalla de Moskva, y sus nuevas construcciones son mejor que las antiguas. Contiene siete iglesias de piedra y tres de madera. Hace mucho comercio en trigo y tablazon. Celebra una feria al año. Tiene 400 hab. Esta ciudad, que aun conserva restos de sus antiguas fortificaciones, fué tomada por Jorge Danilovitch, gran duque de Moscon, en 1505; posteriormente ha sido varias veces atacada por los polacos, aunque en vano. Los franceses vencieron á los rusos en sus inmediaciones el 7 de setiembre de 1812. El distrito está situado al O. del gobierno; produce mucho trigo y está cubierto de extensos bosques.

MOJARES: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

MOJENT: villa de España con 1,021 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Enguera.

MOJOHEIRA (SAN LORENZO DE): coto de España con 54 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. y dióc. de Mondoñedo.

MOJON: lugar de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Canarias, part. jud. de Teguiise.

MOKA: ciudad de Arabia (Yemen), en el imamato de Sana, sobre el mar Rojo, á 49 leguas S. O. de Sana, á los 41º long. E., 15º 20' la-

itud. N. Tiene 500 habitantes, un puerto y fortificaciones. Desde lejos presenta hermoso aspecto, pero en el interior es fea y repugnante. Su clima es muy cálido. Sus cercanías son áridas y arenosas. El café afamado que lleva el nombre de esta ciudad se cultiva en los valles del interior y lo llevan á Moka las caravanas; se exporta también de esta ciudad goma, almáciga, incienso, y cueros. El comercio es todavía muy activo á pesar de hallarse bastante decaído. Hay factorías francesa, inglesa y dinamarquesa. Moka carecía aun de importancia en el siglo XVI. Los holandeses establecieron allí una factoría en el siglo XVII, y los franceses en 1708. Los ingleses los imitaron en seguida, y en el día ejercen allí gran influencia desde que el bajá de Egipto abandonó las ciudades del Yemen.

MOKCHA: río de la Rusia europea, nace en el gobierno de Penza, baña á Mokhansk, Troitzk, Krasnolohodsk, entra en el gobierno de Tambov, y va á desaguar en el Oka por la derecha, á 5 leguas S. S. E. de Elatom, después de un curso de unas 72 leguas. Sus principales afluentes son: el Isa por la derecha y el Vad y el Tina por la izquierda. Cuando sus aguas bajan crecidas se construyen barcas que transportan mucho trigo, particularmente á San Petersburgo.

MOKCHANSK: ciudad de la Rusia europea, gobierno y á 7 leguas N. O. de Penza, cabeza de distrito, á orillas del Mokeha. Conserva restos de muros, tiene 5 iglesias y una fábrica de paños. Poblacion 4,000 hab. Esta ciudad que antiguamente era una plaza fronteriza del lado de la estepa Kuban se defendió en 1717 contra los tártaros que quisieron apoderarse de ella.

MOKTADER-BILLAH: califa abasida, reinó desde 908 hasta 952, se dejó gobernar por sus mugeres y eunuocos, y apresuró con su molición la decadencia del imperio. Fué espulsado de Bagdad y asesinado por los soldados.

MOKTADY-BIAMRILLAH: califa abasida, reinó desde 1075 hasta 1094, y se casó con la hija de Melik-Chah, por quien había sido colocado en el trono; protegió las ciencias, principalmente la astronomía.

MOKTAFY-BILLAH: califa abasida, reinó desde 902 hasta 908, reconquistó al Egipto y la Siria del poder de los Thulonidas (905), y sometió á los Carmatas ó ismaelitas.

MOKTAFI LEAMR-ALLAH: reinó desde 1156 hasta 1160, y restauró por algun tiempo el califato que hacia muchos años estaba sometido por los Emir-al-Omrah.

MOKTHAR: capitán árabe, nació el primer año de la Egira, el año 622 antes de Jesucristo, hijo de Abu-obeidah, fué el mas firme apoyo de la familia de los Alidas, derrotó al califa Obeid-Ayah, enemigo de esta familia, y conquistó la Mesopotamia. Vencido y hecho prisionero algunos años después por Mosab, general del califa Abdallah, fué condenado á muerte el año 687 de Jesucristo.

MOLA: nombre que los romanos daban á la pasta que servia en los sacrificios, y con la cual frotaban la frente de las víctimas antes de degollarlas. Esta pasta estaba hecha de harina y sal y se llamaba también Mola salsa, pasta salada. De esta palabra se deriva la de «inmolare» que no significa propiamente degollar á la víctima, sino prepararla á ser degollada. En los primeros tiempos no se sacrificaba una víctima sin ser antes frotada en harina mojada en agua salada.

MOLA TURRIS JULIANA: ciudad y puerto del reino de Nápoles, provincia de la tierra de Bari, distrito y á 4 leguas E. S. E. de Bari; cabeza de territorio; está situada á orillas del Adriático. celebra una feria, y tiene 8,400 hab.

MOLA ó MOLA DI GAETA: villa del reino de Nápoles, provincia de la tierra de Labor, distrito, territorio, y á una legua N. E. de Gaeta, á orillas de la costa septentrional del golfo de Gaeta, y en la via Apia en situacion pintoresca, al pié de los Apeninos. Tiene 1,600 hab. gran parte de ellos pescadores. Ciceron tenia en esta villa una casa de campo, no lejos de la cual fué muerto por los satélites de Antonio.

MOLANUS (J. VER MELEN, llamado): teólogo católico, flamenco, nació en Lila en 1553, murió en 1585, fué profesor de teología en Lovaina, y después dean de esta facultad. Publicó entre otras obras: «Historia sacramentum imaginum, Lovaina 1570; De fide hæreticis servanda, etc. 1584.»

MOLANUS (GERONIMO WALTER VAN DER MUELEN, llamado): abad de Lökkum, teólogo luterano, nació en Hameln en 1655, enseñó matemáticas y después teología en Rintel, obtuvo en 1677 la abadia de Lökkum, con la direccion de las iglesias protestantes del ducado de Luneburgo y del Hanover, y murió en 1722. Sostuvo en 1692 y años siguientes, una larga correspondencia con Bossuet para trabajar en la reunion de las iglesias católicas y protestantes, en cuyo trabajo fué auxiliado por Leibnitz; pero fué imposible obtener un resultado satisfactorio; se le deben algunos escritos relativos á la reunion, que se encuentran en las obras de de Bossuet, tomo XXV.

MOLAR (EL): villa de España con 282 vec., en la provincia de Madrid, part. jud. de Colmenar Viejo, diócesis de Toledo. Está situada en terreno llano y es de moderna fundacion.

MOLARES (LOS): villa de España con 95 vec., en la prov. y dióc. de Sevilla, part. jud. de Marchena.

MOLAY (SANTIAGO): último gran maestre de los Templarios, entró en la órden hácia 1265 y fué nombrado gran maestre á la muerte de Guillermo de Beaujeu. Preparábase á reparar los descalabros sufridos por los cristianos en el Oriente, cuando fué llamado á Francia bajo un pretexto falso por el papa Clemente V, que de acuerdo con Felipe el Hermoso había jurado la pérdida de la órden. Tuvo al principio muy buena acogida; pero en 1308 fué preso repentinamente de órden del rey, siendo acusado, así como todos los templarios, de los crímenes mas odiosos. Entregado á horribles tormentos, hizo varias confesiones de que se retractó después y fué condenado á muerte, siendo quemado vivo el 18 de marzo de 1514, según la tradicion popular, emplazó para un día determinado ante el tribunal de Dios al papa y al rey, que en efecto no tardaron en comparecer á la divina presencia. Probable es que los Templarios cometieran desórdenes mas ó menos graves; pero su crimen principal era poseer inmensas riquezas que escitaron la codicia de Felipe el Hermoso. En el cébre proceso de los Templarios se violaron todas las formas de la justicia. M. Raynouard publicó en 1815: «Monumentos históricos, relativos á la condenacion de los Templarios,» y de esta catástrofe ha sacado asunto para su hermosa tragedia de los «Templarios.»

MOLD: ciudad de la parte N. del país de Gales, condado y á 2 leguas S. de Flint, y á 4 O. de Chester; situada á orillas del Altum, en un fértil valle, en medio de montañas ricas en minerales. Tiene una hermosa iglesia. Celebra 5 ferias anuales. Su poblacion asciende á 7,520 hab. En sus cercanías se ven algunas torres, restos de un castillo.

MOLDAU: río de Bohemia, nace en et Schwarzberg, corre al S. E. hasta cerca de Rosenberg, gira al N., pasa por Krumau y Budweis, entra en el círculo de Prachin para recibir el Woltawa por la izquierda, atraviesa el círculo de Beraun, en donde se engruesa con el Sazawa por la derecha y con el Beraun por la izquierda, pasa por Praga, entra en el círculo de Bunzlau y desagua en el Elba por la izquierda, después de un curso de 56 leguas. Es ancho, rápido, y empieza á ser navegable en Hohenfurt. Se ha

proyectado hacerle comunicar con el Danubio por un canal que debe salir de Lintz.

MOLDAVA: río que nace en Galitzia en la parte occidental del círculo de Tschernowitz, cerca y al N. O. de Kimpolung, corre al E., entra en la Turquía europea, en Moldavia, gira al S. E., baña á Baja y Roman, y media legua mas abajo de esta ciudad desagua en el Sereth por la derecha, despues de un curso de 28 leguas.

MOLDAVIA, «Moldau» en alemán, «Bogdam» en turco; (en la edad media se llamaba tambien Bogdania): dependencia de la Turquía europea, situada al N. del Danubio: confina al N. y al E. con la Rusia, al O. con la Transilvania, y la Valaquia, y al S. con la Turquía. Tiene 56 $\frac{1}{4}$ leguas del N. al S. y 72 del E. al O. Poblacion 1.400,000 hab. Su capital es Jassy (en otro tiempo era Sussava). Al N. se estienden los montes Krapacks. Sus rios principales son el Danubio, el Brouth, el Seret, el Moldava y el Bistritsa. Su clima es muy vario y su suelo fértil en granos, vinos, tabacos, legumbres, frutas, etc. Tiene muchos bosques y escelentes pastos donde se cria mucho ganado y abunda en caza y pesca. Hay minas de oro, de plata y de cobre y de sal gema en (Okna).—La Moldavia ha formado parte de la Dacia trajana, del imperio de los godos, del de los Hunos y del de los Avaros; despues fué ocupada desde el siglo IX al XIV por los petchenegues, los kumanos y los mogoles. Cuando los lituanos echaron á estos últimos, Bogdan (ó Dragoch), vino con los valacos á fundar en las márgenes del Moldava un débil estado que tomó el nombre de Boddania y que en 1452 acabó por reconocerse súbdito de Polonia. En el reinado de Esteban el Grande (1458-1504) la Moldavia gozó de una independencia temporal, entre la Turquía y la Polonia que se disputaban la soberania; pero en 1515 Bogdan II se sometió á Selin I; despues Soliman II en 1558 despojó á Pedro Rarech, el último de la sangre de Bogdan y puso en su lugar á Esteban Laputiet; desde aquel momento nombró la Puerta al boivode de Moldavia, escogiéndolo entre los griegos fanariotas. Desde el tratado de Jassy en 1792 la Rusia ha llegado á egercer sobre esta provincia turca un derecho de proteccion. En 1815 logró la cesion de una parte importante de ella (la Bosarabia). El gefe de los moldavos lleva indistintamente los nombres de boivode (gefes de guerra) y de ospodar (señor). La poblacion se divide en boyardos de diferentes clases y campesinos; estos no pueden ser pro-

pietarios. Aunque monárquico el gobierno, está dirigido por un divan que el hospodar renueva todos los años.

Bogdan I (Dragoch).	1552
Sas.	1561
Pedro I.	
Esteban II.	
Latsko.	1565
Bogdan II.	1575
Pedro II.	1579
Esteban III (ó I).	1590
Jaga ó Roman I.	1400
Alejandro I, el Bueno.	1401
Elias y Esteban IV.	1452
Roman II.	1447
Pedro III.	1448
Esteban V.	1449
Alejandro II.	1450
Bogdan III.	
Pedro Haron (ó Pedro IV).	1456
Esteban VI.	1458
Bogdan IV.	1504
Esteban VII.	1517
Esteban VIII.	1526
Pedro V (Rarech).	1527-1558

MOLDES: lugar de España con 7 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

MOLDES (SAN MAMED DE): feligresía de España con 127 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Señorín.

MOLDES Y HERMIDES: lugar de España con 58 vec., en la provincia de Leon, part. jud. del Vierzo, dióc. de Lugo.

MOLDES (SAN MARTIN DE): feligresía de España con 49 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Villafraanca del Vierzo, dióc. de Mondoñedo.

MOLDONES: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Zamora, partido jud. de Alcanices, dióc. de Santiago.

MOLE (EDUARDO): célebre magistrado, nació en 1558 en París, murió en 1614; era hijo de un consejero del Parlamento, y fué sucesivamente consejero, procurador general y presidente del Parlamento de París. En vuelto con toda su familia en las persecuciones que tuvo que sufrir el Parlamento en 1589, estuvo algun tiempo preso en la Bastilla por los de la Liga, obligándole al fin á aceptar las funciones de procurador general y prestar juramento á la Liga. Aunque espuesto á mil peligros, permaneció siempre adicto á la causa real, y negoció en secreto la abjuracion de Enrique IV. Este principe le dió en recompensa la plaza de presidente del Parlamento (1602) que despues que-

dó vinculada en la familia hasta la Revolución.

MOLE (MATEO): hijo del anterior nació en 1584, murió en 1656, fué consejero del Parlamento en 1606, procurador general en 1614 y por último guarda-sellos en 1650. En su larga carrera desplegó una firmeza á toda prueba, y supo conciliar los deberes de un gran ciudadano con la obediencia debida á la autoridad real. Durante las revueltas de La Fronde se presentó en la corte con riesgo de su vida á reclamar dos consejeros, arbitrariamente presos (1648); fué igualmente diputado en Ruel, cerca de la reina, para proponer un acomodamiento entre la corte y los de La Fronde (1649), y logró con sus esfuerzos reconciliar á los partidos. Sin embargo, habia aumentado el número de los descontentos, y sabiendo que su presencia en el ministerio era en concepto de algunos un obstáculo para la reconciliacion, se apresuró á renunciar su destino de guarda-sellos. Cítanse de Mateo Molé muchos rasgos que prueban qué su valor cívico no cedía á su valor militar.

MOLE (EL CONDE LUIS MATEO): nació en París en 1780, hijo único de Molé de Champlatreux, presidente del parlamento de París que pereció en el cadalso el primero de floreal año II á la edad de 54 años; su madre sobrevivió todavia algunos años. Las desgracias que sufrió esta ilustre familia durante el terror no hicieron mas que estimular á su jóven heredero á dedicarse con mas ahinco á los estudios; de suerte que á los 26 años (1806) publicó unos «Ensayos de moral y de política», obra que revelaba un mérito prematuro, y que Mr. de Fontanes celebró en un artículo del Diario de los Debates. Hallábase á la sazón en el ejército el emperador; pidió la obra y la leyó; pero no le satisfizo, pareciéndole demasiado literaria y poco social, pues en aquel momento no queria ni solicitaba mas que hombres de política práctica; sin embargo reconoció mucho talento en el autor y aun dijo á Mr. de Fontanes que era preciso animar particularmente semejante ensayo. No tardó Molé en entrar en la carrera política, siendo la primera plaza que obtuvo la de auditor en el consejo de estado; poco despues fué nombrado magistrado relator en el consejo del rey; prefecto de la Costa de Oro en 19 de setiembre de 1807. consejero de estado en servicio extraordinario en 26 de febrero de 1809, director de puentes y calzadas en 15 de octubre de 1809, y conde del imperio. Finalmente el emperador le llamó á los trabajos mas espinosos, á los

de su gabinete; en cuyas importantes funciones reveló profundos conocimientos, gran sagacidad, y mucho tacto de gobierno, dotes que no halló Napoleón en todos los jóvenes que había empleado, teniendo 30 años de edad cuando tuvo el honor de sentarse entre los consejeros del imperio, esto es, entre los primeros hombres de estado de Europa. Napoleón le nombró comendador de la orden de la reunión, gran juez, ministro de justicia, durante la campaña de Alemania, 20 de noviembre de 1745, cuando se retiró el duque de Massa. Al volver á Rusia el emperador no temió en confiarle los terribles conflictos en que se encontraba á pesar de su genio, en cuyas difíciles circunstancias confió á Mr. Molé la presidencia del consejo de regencia, destino delicado que desempeñó con energía y habilidad. Al hablar de los primeros estudios de M. Molé, debíamos haber dicho que había visto la Inglaterra en los últimos momentos de la independencia de Pitt, durante la tregua que permitió las conferencias de Amiens. Pitt no estaba ya en el poder; lo había resignado ante la nueva fortuna de la Francia. Mr. Molé pudo notar en este hombre de estado las facultades que dan el primer puesto en el gobierno representativo; y tuvo ocasión de saber muchas cosas así sobre la Inglaterra como sobre la Europa, porque un hombre de estado derribado violentamente jamás es discreto. Durante los acontecimientos de 1814 Mr. Molé acompañó hasta Blois, así como todos los ministros, á la emperatriz Maria Luisa. Algun tiempo antes hubiera pedido en nombre del emperador (el 12 de noviembre de 1815), según la asercion de uno de sus biógrafos, una estension excesiva del primer poder, es decir, que hubiera pedido, atribuir al gefe del estado, por medio de un senado consulto el nombramiento del presidente del cuerpo legislativo sin presentacion de candidato, medida cuya necesidad estaba fundada en que los usos del palacio exigian un nacimiento particular, etiquetas y formulas que no siendo bien conocidas podian dar lugar á equivocaciones que el cuerpo interpretaba siempre mal. Durante la primera restauracion no permaneció Mr. Molé en los negocios; pero firmó antes del 20 de marzo como individuo del consejo municipal de Paris el mensaje de este cuerpo á Luis XVIII. A su regreso el emperador le invitó á que aceptase la cartera de uno de sus ministerios; pero Mr. Molé se opuso bajo diferentes pretextos, si bien para darle una prueba de deferencia, aceptó solamente su antigua plaza de

director de puentes y calzadas (21 de marzo de 1815); no quiso firmar la declaracion del gobierno de estado del 25 de mayo, declaracion que separaba la Francia de los Borbones, y aun abandonó la sesion para no tomar parte en la deliberacion, y poco despues salió de Paris. A pesar de sus negativas Napoleón le nombró miembro de la cámara de los pares. Mr. Molé estaba en los baños de Plombieres, cuando recibió la noticia y escribió excusándose de tomar asiento inmediatamente; estas circunstancias hicieron que despues de la batalla de Waterlóo, fuese llamado al consejo de estado conservando al mismo tiempo la direccion general de puentes y calzadas y el 17 de agosto de 1815 fué nombrado miembro de la cámara de los pares de Luis XVIII. En el proceso del mariscal Ney, Molé tuvo la desgracia de participar del error de la mayoría de la cámara de los pares, que le consideró como culpable, á pesar de la convencion de Saint Clout, votando con Segnier, Pasquier, Chateaubriand y Fitz-James. En el mes de agosto de 1817, cuando el mariscal Saint-Cyr dejó el ministerio de marina para pasar al de la guerra, M. Molé recibió la carrera de este departamento en que trabajó mucho y tomó muchas medidas útiles. En 29 de diciembre de 1818 dejó el ministerio. Como hombre de gobierno Mr. Molé desplegó siempre una asiduidad y un celo extraordinario, en términos que hallándose una vez enfermo, no quiso retirarse á descansar y sabiendolo el emperador le dijo: «es preciso que mireis por vuestra salud tan útil á la patria; cualquier soberano se consideraria muy dichoso si contase muchos súbditos de vuestro mérito y abnegacion; os agradezco todos los esfuerzos que haceis.» Molé perteneció en política á esa famosa escuela que tuvo á su cabeza Mr. Talleyrand y que profesaba el sistema de que el orden y el progreso son los objetos principales de la ciencia del gobierno en una monarquía vigilante y avanzada. En la cámara de los pares ha prestado á muchas comisiones el concurso de sus luces y de su carácter conciliador. Muchos han sido los discursos que han ilustrado su carrera parlamentaria, siendo uno de los mas notables el que pronunció sobre la ley que organizaba los colegios electorales, y el que en febrero de 1817 pronunció sobre la importante cuestion de la libertad de imprenta, y en el cual al mismo tiempo que reconocia el principio de la libre emision del pensamiento, señaló con suma lucidez los peligros de esta institucion saludable y las ingeniosas combinaciones de que podia echarse

mano para evitarlos. Menos brillante que Mr. Thiers, y menos rápido en contestar en la cámara tiene en el gabinete mas tacto y se entera del fondo de las cuestiones con mas rapidez. En 1850 volvió á entrar en el poder, y preciso es confesar que lo ejerció con firmeza y dignidad, publicando el principio de «No intervencion.» Para terminar esta biografía diremos que Mr. Molé cuenta ya 68 años, y su fisonomía es dulce y grave á la vez; su color es moreno: habla con gracia y las imágenes no le son fáciles ni habituales; pero su lenguaje es siempre claro, correcto; sabe de memoria muchas anécdotas importantes y las refiere con la exactitud y el fuego que nos inspiran los recuerdos que nos son queridos. Le gusta mucho hablar del emperador, y cuando lo hace, se conoce que experimenta cierto orgullo al trasladarse á esa época de su vida.

MOLE (FRANCISCO RENATO), cuyo verdadero nombre era **MOLÉ**: actor; nació en Paris en 1734, salió por primera vez en el teatro de la Comedia francesa en 1760, y no cesó de trabajar hasta su muerte, 1802. En tan larga carrera obtuvo siempre un completo triunfo en cuantos papeles representaba, sobresaliendo principalmente en los de fatuo; despues de la muerte de Lekain quiso reemplazar á este gran trágico; pero fué menos afortunado en este género. Durante la revolucion pudo libertarse solamente de la proscripcion, afectando gran civismo. Molé perteneció al Instituto desde su fundacion.

MOLEJON: lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Rivadeo.

MOLEMES: villa de Francia, departamento de la Costa de Oro, distrito y á 5 $\frac{1}{4}$ leguas O. N. O. de Chatillon-Sur-Seine, territorio y á 4 $\frac{3}{4}$ N. de Laignes y del bosque de su nombre. Celebra tres ferias. Poblacion 900 hab. Tenia una abadía de benedictinos.

MOLENAS: parroquia de España con 240 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pravia.

MOLENILLA: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Salinas de Añana, diócesis de Calahorra.

MOLE-SAINT-NICOLAS: ciudad de la isla de Haiti, departamento del Norte, cabeza de distrito, á 22 leguas O. del Cabo Haitiano, y á 52 N. O. de Puerto-Republicano; situado en el seno de la bahía de su nombre. El puerto es muy bueno y pasa por el mas seguro de la isla; está bien fortificado por la naturaleza y el arte. Se esporta de él café, algodón y añil. En

julio de 1811 sufrió esta ciudad un violento terremoto.

MOLES (JOAQUIN): presbítero; nació en Valencia en 1750, estudió la gramática en la escuela de los PP. jesuitas en dicha ciudad, después fué catedrático de retórica, poesía y teología; pasó á Madrid, donde murió en 1805. Publicó: «Doctrina cristiana» para los niños y adultos, según San Carlos Borromeo, y del Catecismo romano, ilustrada con ejemplos curiosos, Madrid, 1769, en 12.^o; Institución eclesiástica del papa Benedicto XIV, sobre la obligación de comulgar cada uno en su parroquia, Madrid, en 8.^o; Discurso sobre el modo de predicar, que escribió en francés el abate Claudio Fleuri, Madrid, 1779, en 8.^o. Dejó escritas algunas otras obras originales y varias traducciones.

MOLES (PASCUAL PEDRO): grabador de láminas; nació en Valencia en 1741 y desde muy tierna edad se inclinó al dibujo que empezó á estudiar con don José Vergara. Fué un excelente grabador, y entre las láminas que grabó en París, las que mas le distinguieron son: «San Gregorio rehusando la tiara; San Juan Bautista en el desierto; Una alegoría al nacimiento del primer hijo de Carlos III; Los retratos del duque de Alba, del abate Nolet y el de un personaje de Paris; La pesca del cocodrilo, y otras varias láminas de mérito singular. Falleció desgraciadamente en Madrid el 26 de octubre de 1797. Además de las obras referidas grabó en España algunas láminas para el «Quijote» de la Academia española.

MOLEVILLE: véase BERTRAND MOLEVILLE.

MOLEZUELAS: villa de España con 47 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Benavente.

MOLFETA: ciudad del reino de Nápoles, prov. de la tierra de Bari, distrito y á 5 leguas E. S. E. de Barletta, y á 5 $\frac{1}{4}$ O. N. O. de Bari, cabeza de territorio, á orillas del Adriático. Es sede de un obispado sufragáneo de la Santa Sede. Cuenta muchas iglesias, entre ellas la catedral. Su industria consiste en multitud de fábricas de lienzos y una de salitre. Hace mucho comercio por mar. Tiene 15,000 hab.

MOLIENS-LE-VIDAME: villa de Francia, departamento del Somme, distrito y á 5 $\frac{1}{2}$ leguas O. de Amiens, cabeza de territorio. Celebra una feria, y su población asciende á 880 habitantes.

MOLIERE (J. B. POQUELIN, llamado): nació en Paris en 1622, hijo J. Poquelin, tapicero de cámara del rey, estaba destinado á la profesión de

su padre; pero habiendo concebido desde muy joven afición á la literatura y sobre todo al teatro, consiguió que su familia le diese una carrera literaria. Estudió en el colegio de Clermont, donde tuvo por condiscipulos al príncipe de Conti, Chapelle y Bernier, los cuales fueron desde entonces sus amigos, y recibió las lecciones de Gasendi, que le inculcó las doctrinas de Epicuro. Después de haber terminado sus estudios, ejerció por algun tiempo con su padre el oficio de tapicero del rey; pero arrastrado por su inclinación al arte dramático, representó primero en teatros caseros, y por último, se hizo cómico, tomando entonces el nombre de Moliere. Desde 1646 hasta 1648 recorrió las provincias con una compañía que él habia formado y la cual representaba piezas que él mismo componia, siendo las mas notables «El Aturdido», representado en Leon de Francia en 1655; y «El Despecho amoroso en Montpellier, 1654. Hasta el año de 1648 no se estableció en Paris, abriendo primero en la sala del Petit-Borbon y después en el palacio real un teatro que atrajo pronto la multitud, y en el cual representó sucesivamente hasta 50 piezas compuestas por él, y en las que representaba el papel de protagonista: casi todas estas piezas son obras maestras; las principales son: «Las preciosas ridículas, 1659; La Escuela de los maridos, 1661; La escuela de las mugeres, 1662; El matrimonio forzado, 1664; El festin de Pedro, imitado del español; El amor médico, 1665; El misántropo, 1666, comedia de un género severo, cuya perfección no fué apreciada en su principio; El médico á palos, 1666; El hipócrita, 1667;»

contra la cual se coaligaron todos los falsos devotos, y que no pudo ser representada sino después de mucho tiempo y por la protección especial de Luis XIV; «Anfitrión y el avaro, 1668, ambas imitadas de Plauto; Jorge Dandin, 1668; Las mugeres eruditas, 1672; y El enfermo de aprensión, 1675. A la cuarta representación de esta última pieza, Moliere, cuya salud hacia ya tiempo se hallaba alterada, quiso continuar representando, á pesar de las instancias de sus amigos, porque segun decia no queria que perdieran su jornal todos los que tenia empleados en el teatro, pero al concluir la pieza, y en el momento de pronunciar la palabra «juro», fué acometido de una convulsión, y lo retiraron de las tablas moribundo. Espiró el 47 de febrero de 1675 á la edad de 51 años. Moliere es el primero de los cómicos; ninguno le ha sobrepajado ni aun igualado. Fué ad-

mirado del público, apreciado por Luis XIV y su corte, y tuvo por amigos á La Fontaine y Boileau; sin embargo este grande hombre sufrió amargos pesares en el interior de su casa; pues en 1662, casó con una hermana de la Bejart (una de las actrices de su compañía), que era mucho mas joven que él, y cuya coquetería envenenó sus últimos años. Entre las muchas ediciones de las obras de Moliere, son notables las de Bret con comentarios, 1775, 6 volúmenes en 8.^o, de M. Auger, 1819-27, 9 volúmenes en 8.^o de Aimé-Martin, 1825-27. Tachereau ha escrito la historia de su vida y de sus obras. En 1778, la academia que no habia podido admitirle en el número de sus individuos á causa de su profesión colocó su busto en la sala de sus sesiones, con este verso de Saurin por inscripción:

Rien ne manque á sa gloire; il manquit á la notre.

Recientemente han erigido en Paris en honor de Moliere un monumento, en la misma casa que él habitaba, calle de Richelieu (enero de 1844.)

MOLIERES: ciudad de Francia, dep. del Tarn-y-Garona, distrito y á 5 $\frac{1}{2}$ leguas. N. de Montauban, cabeza de territorio; está situada cerca del Lemboulas. Celebra 3 ferias, al año y tiene 2,200 habitantes.

MOLIERES (JOSÉ PRIVAT DE): físico, nació en 1667 en Tarascon, murió en 1742, entró en la orden del Oratorio y fué amigo íntimo de Mallebranche: en 1721 entró en la Academia de ciencias, y en 1725 fué nombrado profesor de filosofía en el colegio de Francia. Se le deben: «Lecciones de matemáticas, 1726; de física 1735.

MOLIN ó DEMOULIN (SANTIAGO): médico, nació en 1676 en el Gevaudan, murió en 1765: fué profesor de anatomía en el jardín del rey; primer médico de los ejércitos, médico de Luis XIV y de Luis XV, hizo muchas curas maravillosas y reunió un gran capital. Recomendaba la sangría, el agua, la dieta, y el ejercicio. Se cree que fué él á quien Lesage ha designado en su novela de Gil Blas de Santillana con el nombre de el doctor Sangredo.

MOLINA: villa de España con 805 vec., en la prov. de Murcia, part. jud. de Mula, dióc. de Cartagena. Está situada en terreno alto, y es de antigua fundación.

MOLINA: lugar de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Onís.

MOLINA (LA): villa de España con 25 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Bribeasca.

MOLINA (LA): lugar de España con 17 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Burgos.

MOLINA HERRERA: lugar de España con 91 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Astorga.

MOLINA SECA: villa de España con 89 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Ponferrada.

MOLINA DE ARAGON: ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Guadalajara, diócesis de Sigüenza, con 747 vecinos y 5,455 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundación, habiéndose llamado antes Molina de los Condes y de los Caballeros. La ganó á los moros por los años de 1129 el rey don Alonso I el Batallador. Tiene por armas dos ruedas de molino en campo azul, y un brazo con un anillo en los dedos en acción de darle, lo cual trae origen del matrimonio que contrajo la hija de don Gonzalo Perez de Lara con el infante don Alonso, que la llevó en dote. El part. jud. es de ascenso, y comprende 98 pueblos con 6,889 vecinos y 25,561 hab.

MOLINA (SEÑORIO DE): el antiguo señorío de Molina se extendía en territorio y jurisdicción á mas de noventa aldeas. Las armas de la ciudad y del señorío constan de un brazo de oro, armado en campo azul, con la mano de plata y en ella un anillo de oro. La ciudad de Molina fué conquistada á los moros por don Alonso el Batallador, rey de Aragon, y casado con doña Urraca, reina de Castilla. Por esto, así que murió don Alonso, se suscitó competencia sobre el señorío de Molina entre los reyes de Aragon y de Castilla. Pusieron estos por árbitro y juez en esta causa á don Manrique de Lara, que era á la vez vasallo del rey de Castilla y pariente del de Aragon; pero el astuto Lara se adjudicó para si y para sus sucesores el señorío de Molina, y los reyes consintieron en ello, porque habían dado palabra de pasar por lo que él decidiese. Despues emparentaron los de Lara con la familia real de Castilla y así vino á refundirse en esta corona el señorío de Molina.

MOLINA (ACCION DE): noticioso el general Palarea de que Cabrera, esquivando la persecucion de las tropas de la reina, cruzaba hácia Molina partió á marchas forzadas desde Segorbe alcanzando al cabecilla en el

cerro de las Tejeras. Esta posicion fué bien defendida por los carlistas, hasta que mandando Palarea un ataque simultáneo de cinco columnas y á la bayoneta, empezaron á replegar-se de sierra en sierra, hasta que totalmente arrollados, huyeron dejando trescientos muertos en el campo de batalla, muchos heridos y prisioneros, equipages, convoy, mil quinientos fusiles y otros efectos de guerra, rescatando ademas varios soldados de zapadores y francos de Soria que los carlistas llevaban prisioneros.

MOLINA (DOÑA MARIA): véase MARIA.

MOLINA (LUIS): jesuita español, natural de Cuenca en Castilla la Nueva; entró en la compañía de Jesus en Coimbra en 1555, á los 18 años de su edad: estudió filosofía, y acabados sus estudios pasó á Evora, donde enseñó la teología por espacio de 20 años. Murió en Madrid el 12 de octubre de 1601 á los 65 años de su edad. Fué el primero que en Coimbra enseñó la «Ciencia médica» que habia aprendido en Coimbra del P. Fonseca. Compuso «Coment, in primam partem D. Thomæ,» 2 volúmenes en 4.º, 1588.

MOLINA (DOMINGO): célebre religioso español del orden de predicadores; nació en Sevilla; fué maestro de teología y adquirió tan gran reputacion que habiéndose conmovido toda la España en 1622 sobre una bula de Gregorio XV, la cual parecia debilitar todos los privilegios de los regulares, todas las órdenes de religiosas de nuestro reino le escogieron para procurador en la corte de Roma, en donde al cabo de muchas negociaciones sostenidas con el crédito y autoridad del monarca católico, alcanzó en 7 de febrero de 1625 una bula de Urbano VIII que revocaba la anterior.

MOLINA (LUIS DE): jurisculto español de Andalucia, é hijo de una hermana de Ambrosio de Morales; adquirió una gran reputacion á fines del siglo XVI, reinando Felipe II, quien le empleó en los consejos de Indias y en el de Castilla. Tenemos de él una obra muy buena, titulada: «De Hispanorum progeniis.

MOLINA y SALDIVAR (GASPAR DE): marqués de Ureña. Nació en Cádiz en 9 de octubre de 1741. Nombróle S. M. desde niño teniente del regimiento de Granada que mandaba su padre. Cuando acabó sus estudios, pasó á Barcelona, á incorporarse en su regimiento: poseyó las matemáticas en toda su estension, el

dibujo y todas las lenguas europeas; pasó luego á Holanda y á Inglaterra; en una de las audiencias que tuvo con S. M. B. le preguntó Jorge III, en que condado habia nacido, y el marqués le contestó que en Cadiz. » Pues, amigo, me he equivocado porque habláis el inglés como yo mismo. Merecieron sus estudios y servicios que el gobierno le encargase la comandancia y direccion de la poblacion de San Carlos, inmediata á la ciudad de San Fernando, ó isla de Leon, donde acreditó su saber en la arquitectura. Habiendo ido de orden del gobierno á reconocer el pantano de Lorea, anunció anticipadamente la catástrofe á que estaba espuesto, y remitió á Madrid su dictámen. El deseo de desterrar del santuario las indecentes vulgaridades introducidas por el mal gusto y por la moral laxa, le empenó á escribir la obra de «Reflexiones sobre la arquitectura, ornato y música del templo.» Trabajaba al torno en madera, marfil y bronce y socorria con sus estimadas manufacturas la falta de ellas al operario indigente. Si habia estudiado la medicina y la botánica, era con el solo objeto de hacer bien gratuitamente á los enfermos. Labraba el cristal para el uso de los anteojos y otras aplicaciones, fué aficionado á hacer fuegos artificiales, y se celebraron mucho en la corte los que inventó en los dias de la jura de Carlos IV. El rey le habia condecorado, graduándole de intendente de sus ejércitos. Falleció en la isla de Leon el 5 de diciembre de 1806 á los 65 años de su edad, dejando algunas obras de instruccion y otras de recreo, de mérito no escaso, de las cuales unas están impresas y otras se hallan aun manuscritas en poder de sus herederos.

MOLINA (PEDRO JUAN DE): religioso franciscano, descualzo; nació en Oniel reino de Valencia el 4 de setiembre de 1697, siendo tal la dicha de sus padres que de diez hijos que tenían, siete fueron sacerdotes; acabó sus estudios con suma aplicacion y fué un excelente predicador. Cuando mas descuidado estaba en este ejercicio, sus prelados le destinaron á Roma en calidad de secretario de los descualzos. Murió en 28 de julio de 1775. Escribió algunas obras sobre asuntos de su orden, las cuales prueban su erudicion, sólido juicio y grande piedad.

MOLINA: escultor español y sacerdote, que vivia en Córdoba á fines del siglo XVII. Hizo, entre otras varias obras, la estatua de San Fernando para la catedral de aquella ciu-

dad, obra maestra y muy elogiada por los inteligentes.

MOLINA (FR. MANUEL DE): pintor español. Nació en Jaén por los años 1614, y después de haber aprendido los primeros rudimentos de su arte, pasó a Roma a perfeccionarse en él. A su regreso entró de religioso lego en el convento de San Francisco de Jaén, y allí pintó muchos cuadros para el convento, los cuales son de mucho mérito.

MOLINA (MANUEL DE): pintor español. Nació en Madrid por los años 1628, donde empezó sus estudios con el célebre Eugenio Caxes. Pintó muchos cuadros de bastante mérito por encargo de varios sujetos particulares, que conocían lo correcto y esmerado de sus obras.

MOLINIER (GUILLERMO): trovador tolosano del siglo XIV, canciller del colegio de la Gaya ciencia. Redactó en 1546, de acuerdo con los siete mantenedores de la «Gaya ciencia», bajo el título de «Leyes de amor», una poética, seguida de una gramática y de un tratado de las figuras. M. Raynouard publicó el principio de ella. La ciudad de Tolosa ha hecho traducir las leyes 1842-44.

MOLINILLA: lugar de España con 49 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Sequeros.

MOLINILLO (EL): lugar de España con 9 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Madridijos.

MOLINISTAS: partidarios de Molina. (Véase MOLINA).

MOLINOS: villa de España con 500 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Castellón, dióc. de Zaragoza.

MOLINOS: lugar de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Barco de Avila.

MOLINOS: lugar de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Huesca, part. jud. de Boltaña.

MOLINOS (LOS): villa de España con 89 vec., en la prov. y part. judicial de Soria, dióc. de Osma.

MOLINOS (LOS): lugar de España con 11 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Arnedo, diócesis de Barbastro.

MOLINOS (LOS) DE CAZON: lugar de España con 25 vec., en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

MOLINOS (MIGUEL): teólogo español; nació en el arzobispado de Zaragoza en 1627. Habiéndose establecido en Roma, adquirió crédito y reputación de grande piedad y talento para dirigir las conciencias. Publicó un libro que intituló: «Guía espiri-

tual, cuya obra fué delatada ante el tribunal de la inquisición de Roma, y además se acusó al autor de haber enseñado particularmente opiniones peligrosas acerca de la cristiandad, por lo cual fué preso y encerrado en las cárceles del Santo oficio en 1685. El papa condenó todos sus libros, y mandó que los ordinarios e inquisidores hiciesen quemar cuantos ejemplares pudiesen descubrir de la obra reprobada, de suerte que Molinos se vió precisado a abjurar públicamente sus errores en un tablado que se formó en la iglesia de los dominicos de Roma, en la cual se había congregado el sacro colegio, y fué condenado a cárcel perpétua, en la cual murió en 1696, á los 69 años de su edad. En la edición que publicó Lebel de las «Obras de Fenelon», tomo 4.º, se halla un análisis de la doctrina de Molinos, y una refutación por Fenelon acerca de varias proposiciones de sus escritos.

MOLINS: lugar de España con 86 vec., en la prov. de Alicante partido jud. y dióc. de Orihuela.

MOLINS DEL REY: villa de España con 204 vec., en la prov. y diócesis de Barcelona, part. jud. de San Feliú de Llobregat.

MOLINS DE REY (ACCIONES DE): la división francesa del general Chabran, auxiliada por otras dos que cruzaban al mismo tiempo el Llobregat, atacó la cabecera del puente de Molins de Rey, y las demás divisiones que ocupaban los españoles en 21 de diciembre de 1808. Estos, después de cinco horas de resistencia, tuvieron que retirarse á Tarragona con pérdida de cuatrocientos hombres. En 1810 hubo otro encuentro en este punto entre los franceses y los somatenes catalanes. Al salir de Molins de Rey el relevo de la guarnición francesa en julio de 1812, fué sorprendido por el general Manso, que con 400 españoles derrotó á los enemigos haciendo 105 prisioneros, y dejando muchos en el campo de batalla.

MOLINS (DON JAIME): escultor español, natural de Valencia y director primero de la Academia de Santa Bárbara, y después de la de San Carlos de esta ciudad. Entre las obras que nos dejó, y que son mas elogiadas por los inteligentes, se cuentan las estatuas y los retablos que ejecutó para la congregación de San Felipe Neri de aquella capital, y otras muchas para la misma ciudad y su provincia.

MOLISE, MELÉ: ciudad del reino de Nápoles, provincia de Sannio, distrito y á 5 leguas O. N. O. de Campo-Basso, territorio y á 1 ³/₄ O.

de Castropignano. Tiene 600 hab. Su nombre se aplica á veces á la provincia.

MOLISE (CONDADO DE) ó SAN-SIO, antiguamente SAMNIUM: intendencia del reino de Nápoles, confina al N. con el Abruzzo, al O. con la Tierra-de-Labor, al S. con el principado ulterior, etc. Su capital es Campo-Basso. Su suelo es muy fértil, aunque montañoso, y produce granos, vino, frutas, etc. Se cria mucho ganado cabrio y lanar.—El condado de Molise tuvo origen cuando el duque de Benevento, Grimoaldo, dió la investidura de las ciudades de Isemia, Bojano, etc., al gefe búlgaro Alzech, uno de los cinco hijos de Asparuch. En 1229, Federico II confirió este condado á los dos hermanos, Godofredo y Conrado de Hohenlohe. Después de la intendencia de Nápoles, es la provincia menos vasta del reino.

MOLITERNO: ciudad del reino de Nápoles, prov. de Basilicata, distrito y á 5 ¹/₄ leguas N. N. E. de Lagunegro, y á 8 S. de Potenza, cabeza de territorio. Celebra una feria. Tiene 5,200 hab.

MOLIVA: ciudad de la isla Metelin. (Véase MOLLEVAN.)

MOLL: ciudad de Bélgica (Amberes), á 2 ¹/₂ leguas S. E. de Turnhout. Tiene 5,850 hab. Su industria consiste en fábricas de paños, franelas y encages.

MOLLAHS: nombre que llevan en Turquía los principales gefes de la religion musulmana, y desempeñan tambien las funciones de magistrados, y administran la justicia en las grandes poblaciones (Véase CADIS.)

MOLLEDA (SAN ESTEBAN DE): parroquia de España con 446 vecinos, en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de San Vicente de la Barquera.

MOLLEDA (SAN ESTEBAN DE): parroquia de España con 200 vecinos, en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

MOLLEDA: aldea de España con 250 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

MOLLEDA (LA): lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivaden.

MOLLEDA: lugar de España con 5 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivaden.

MOLLEDO: lugar de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

MOLLENDORF: véase MOELLENDORE.

MOLLERUSA: lugar de España.

con 35 vec., en la prov. y part. judicial de Lérida, dióc. de Solsona.

MOLLET: lugar de España con 155 vec., en la prov. de Gerona, part. jud. de Figueras, dióc. de Barcelona.

MOLLET PROP DE PERELADA: lugar de España con 65 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Gerona.

MOLLET (ACCION DE): esta acción fué precedida de la toma del pueblo de Santa Perpétua por la división del marqués de Campo-Verde en 21 de enero de 1810, con tal acierto, que solo escaparon dos franceses de 400 que había en dicho punto. En seguida se atacó á Mollet, donde había mil doscientos franceses con dos cañones, quedando estos y cerca de mil prisioneros en poder de los españoles. A este ataque contribuyó poderosamente la división del general Porta.

MOLLINA: pueblo de España con 585 vec., en la prov. y diócesis de Málaga, part. jud. de Antequera.

MOLLIS: lugar de Suiza, cantón y á 1 legua N. de Glaris, cabeza de distrito; situada cerca de la margen derecha del Linth. Su industria consiste en fábricas de paños y de queso verde, llamado schalziger. Es patria de Enrique Lorit, poeta coronado por el emperador Maximiliano. Población 2,200 hab. reformados.

MOLLO: lugar de España con 502 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Rivas.

MOLMESA: aldea de España con 56 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Huesca.

MOLOC: ídolo de los fenicios y de los cartagineses, así como de los amonitas y moabitas, es, según se cree, el mismo que Saturno. Se le sacrificaban víctimas humanas, principalmente niños. Se le representaba bajo la forma monstruosa de un hombre, algunas veces con cabeza de toro. Su nombre quería decir rey.

MOLOKATH, MULECHA ó MALVA: río de la América septentrional, al O. procedía del Atlas, corría al Norte, pasaba por Herpts y Calaa, y desagaba en el Mediterráneo, separando la Mauritania Tingitana de la Mauritania Cesárea.

MOLOSOS: pueblo de Epiro, habitaba el país, situado al E. de Tesprocia, desde Dodona hasta el territorio de Ambracia; este país tomaba de ellos el nombre de Molosida. Se encontraban en él enormes perros conocidos con el nombre de Molosos.

MOLPECERES: villa de España con 15 vec., en la prov. de Vallado-

lid, part. jud. de Peñafiel, dióc. de Palencia.

MOLSHEIM ó MOLTZEN: ciudad de Francia, capital de cantón (Bajo Rhin), á orillas del Bruche, á 5 $\frac{1}{2}$ leguas E. de Estrasburgo. Tiene 5,600 hab. Su industria consiste en fábricas de quincalla, papel, tejidos de algodón, acero fundido, flores, etc. Comercia en granos y vinos estimados.

MOLSOSA: lugar de España con 49 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Solsona, dióc. de Vich.

MOLUCAS: gran archipiélago de la Malaya, entre la Papuasía y Celebes, de que lo separa el estrecho de las Molucas, entre los 5° 50' lat. S. y 5° lat. N., y á los 124°—127° long. E.; se divide en tres grupos, el de Amboine, el de Banda (véanse estos dos nombres), y el de las Molucas propiamente dichas. En estas últimas son notables las islas de Gilolo, la mayor de las Molucas; Ternate, cuyo príncipe estendiendo su dominación sobre una parte de Gilolo, Celebes y Mortay; y las de Mortay Tidor, Batchian Misol, etc. Las Molucas son muy fértiles y la naturaleza de su vegetación las ha hecho dar el nombre de islas de las especias. Dos árboles crecen allí en abundancia, el de la nuez moscada y el del clavo especia (los holandeses han tratado largo tiempo aunque inútilmente de monopolizar el producto de estos dos árboles). Los indígenas de las Molucas son la mayor parte Malayos, feroces y muy guerreros. Los de las costas se dedican á la piratería.—Las Molucas fueron descubiertas en 1511 por los portugueses, que las explotaron con el mayor secreto. Los españoles arribaron poco después, y disputaron su posesión á los portugueses; pero por el tratado de Zaragoza (1529), Carlos V cedió sus pretensiones sobre las Molucas á Juan III; por 550,000 ducados de oro. Los holandeses se apoderaron de ella en 1607, y han continuado siempre en su posesión, salvo el intervalo desde 1809 hasta 1814, en que las ocuparon los ingleses.

MOLVIZAR: lugar de España con 604 vec., en la prov. y diócesis de Granada, part. jud. de Motril.

MOLWIZ: lugar de los estados prusianos, prov. de Silesia, regencia y á 8 leguas S. S. N. de Breslau, círculo y á 1 $\frac{1}{4}$ O. S. O. de Brieg. Cerca de este lugar, en 1741, batieron los prusianos á los austriacos.

MOLYNEUX (GUILLERMO): sábio irlandés, nació en Dublin, en 1656, murió en 1698; se dedicó casi exclusivamente al estudio de las ma-

temáticas y de la física; fundó en 1685 en Dublin una sociedad científica que existió poco tiempo, fué admitido en 1685 en la sociedad real de Londres, se retiró á Inglaterra durante las revueltas de Irlanda y fué nombrado en 1692 representante de Dublin en el parlamento. Publicó en el mismo año una «Dioptrica» en inglés, que ha servido por mucho tiempo de manual á los ópticos. Molyneux fué muy amigo de Locke: le preguntó si un ciego que recobraba la vista puede reconocer al punto la forma de los cuerpos. Locke dió una respuesta negativa que fué después confirmada por los experimentos de Cheselden; este problema es conocido con el nombre de problema de Molyneux.

MOLZA (FR. MARIA): poeta italiano, nació en Módena en 1489; se dió á conocer desde muy joven por unos versos llenos de elegancia y facilidad, que le valieron poderosos protectores; pero se vió reducido á la mayor miseria por su vida desarreglada y murió de una enfermedad vergonzosa (1544). Dejó los «Capitoli, Rime»; novelas y versos latinos, entre los cuales son notables las elegías que le han colocado al lado de Tibulo. Sus obras han sido publicadas en Bérgamo por Serassi 1747-54. Su nieta, Tarquinia Molza, que nació en Módena en 1542 y murió en 1617, se distinguió también como poetisa y fué elogiada por el Taso y Guarini. Se conserva de esta escritora, sonetos, madrigales etc. impresos con las obras de su abuelo.

MOMAN (SAN MAMED DE): feligresía de España con 65 vecinos, en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Villalba.

MOMAN (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Villalba.

MOMBAZA: isla del mar de las Indias, en la costa oriental de Africa, en el Zanguebar, á 20 leguas S. S. O. de Melinde, y á 40 N. de la isla de Zanzibar. Lat. S. 4° 5' long. E. 45° 22'. Tiene unas 4 leguas de circunferencia. El terreno es alto y muy fértil; está en gran parte cubierto de bosques, y prospera muy bien en él la caña de azúcar, arroz, cacao, betel y raíz de colombo. Hay hienas, gatos de algalia, y gatos tigres. Esta isla ofrece excelentes puertos y hace un comercio considerable en marfil, astas, pieles de rinoceronte, etc. Esta isla tiene 5 ciudades, la principal es Mombaza en la que se ven ruinas de siete fuertes, levantados por los portugueses, en cuyo poder estuvo desde 1529 hasta 1720, que fueron espulsados de ella por los árabes. En 1824 el

capitan Owen tomó posesion de esta isla por invitacion de los habitantes en nombre de la Inglaterra; pero los ingleses la evacuaron en 1826.

MOMBELTRAN: villa de España con 550 vec., en la provincia y dióc. de Avila, part. jud. de Arenas de San Pedro. Está situada en terreno áspero á la falda del puerto del Pico, y es de antigua fundacion.

MOMBIEDRO: granga de España con 6 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Penafiel, dióc. de Palencia.

MOMBIO DE LA MARCA DE MONTBLANC: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Tarragona, part. jud. de Montblanch.

MOMBUEY: villa de España con 166 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Igualada.

MOMEDIANO: lugar de España con 21 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

MOMIAM: lugar de España con 15 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

MOMIERS, es decir Comicos: nombre irónico dado en Suiza á los Metodistas y especialmente á una asociación mística formada hácia 1818 en Ginebra por Empaytaz, discípulo de madama de Krudner.

MOMONIA: provincia de Irlanda. (Véase MUNSTER).

MOMO: dios de la burla y de los chistes, era hijo de la noche, hermano del sol y de Heruna ó del pesar, segun Hesiodo, el mas antiguo y seguido de los teólogos. Sus funciones se limitaban á espiar la conducta de los demas dioses, burlarse de todas sus acciones y reprenderle sus faltas sin miramiento alguno. Empleaba alternativamente los chistes y los sarcasmos. «Cuando Neptuno produjo el toro, Momo le criticó porque no habia puesto al animal los cuernos delante de la cabeza y cerca de los ojos para herir con mas seguridad. Al examinar al hombre hecho por Vulcano dijo á este divino artifice que su obra hubiera sido mas perfecta, si hubiese puesto delante del corazon del hombre una ventanita que dejase ver lo que pasaba dentro; observacion que Vitrubio atribuye á Sócrates. La casa construida por Minerva le pareció mal hecha porque no tenia ruedas á fin de poder ser trasladada en caso de mala vecindad. No encontrando que censurar en la figura de Venus, criticó su modo de andar, diciendo que hacia mucho ruido. Se le representa con una máscara.

MOMPALAN: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Vich.

MOMPELLER: orden de caballeria denominada tambien del Espíritu Santo, instituida en 1519, segun unos, si bien otros la creen apócrifa. Su divisa fué una cruz blanca de tres brazos, de los que el principal es un tronco de árbol.

MOMPIA: lugar de España con 21 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Santander.

MOMPOL: lugar de España con 19 vec. en la prov. de Lérida, partido jud. y dióc. de Solsona.

MOMPULLA: lugar de España con 28 vec., en la prov. part. judicial y dióc. de Gerona.

MON DE RADA (EL): lugar de España con 57 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Benalecane, diócesis de Lérida.

MONA: isla del Océano Atlántico, hoy Anglesey.

MONAVIA: isla del Océano Atlántico, hoy Man.

MONACHIL: lugar de España con 267 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Granada.

MONACO, HERCULIS MOXDA PORTUS: capital del principado de Monaco, situada sobre una roca que avanza hácia el mar á 4 ³/₄ leguas de Niza. Su poblacion es de 1,600 hab. Está cercada de muros y defendida por un castillo. Hay en ella una plaza de armas bastante hermosa. Las varias escarpaduras de la montaña, están sembradas de olivos, naranjos y limones que dan á la ciudad un aspecto muy pintoresco. Sus habitantes se dedican á la pesca. El principado de Monaco al E. del departamento del Var, limitado por el Mediterráneo y los Estados-Sardos y que no tiene mas que 24 leguas cuadradas de superficie y 7000 hab., es sin embargo, estado soberano; pero el rey de Cerdeña tiene una guarnicion en Monaco. Su poblacion principal es Menton; al principio fué un simple señorío perteneciente en el siglo X á los Grimaldi; una de las familias mas poderosas de Génova; pero habiéndose estinguido en 1751, la hija del último príncipe la llevó con su nombre en dote á la casa francesa de Matignon. En 1795 la Francia reunió este principado á su territorio é hizo parte del departamento de los Alpes Marítimos hasta el año 1814 en que fué devuelto á sus príncipes. Por el tratado de Paris de 1815 fué puesto bajo la proteccion del rey de Cerdeña.

MONAGHAN: ciudad de Irlanda, capital del condado del mismo nombre, á 13 leguas N. de Dublin. El

condado de Monaghan (Ulster) entre los de Tirone, [Armagh, Louth y Cast, Meath, tiene 204 ¹/₄ leguas cuadradas, y 240,000 hab. Su capital es Mosaghan. El suelo es arcilloso y su principal produccion es el lino. Tiene poca industria.

MONALDESCHI (JUAN DE): descendiente de una familia noble de Orvieto en el Estado romano, entró siendo todavia jóven al servicio de Cristina, reina de Suecia, fué su escudero mayor, la acompañó en sus viajes después de su abdicacion, y vivió con ella en estrecha intimidad. Durante su residencia en Francia, Cristina le acusó de traicion, y le hizo asesinar en el castillo de Fontainebleau (1657). Se atribuye este crimen á los celos, y segun otros, Monaldeschi habia escrito un libelo contra su bienhechora.

MONANS: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Tarn, dióc. de la Seo de Urgel.

MONARQUIA: gobierno de uno solo. Se cree que fué entre los egipcios entre los que se estableció primeramente el gobierno monárquico. La monarquia puede ser hereditaria ó electiva, absoluta ó representativa. La monarquia española fué en un principio electiva, despues se hizo hereditaria y la linea real se ha conservado por mas de ochocientos cincuenta años pasando de padre á hijos ó de hermano á hermano.

MONARQUICOS: se llamaron así unos hereges que aparecieron en el siglo tercero, acudillados por un tal Praxeas de la Frigia. Su principal error consistía en no admitir en Dios mas que una sola persona y por consiguiente atribuian al padre eterno lo que era propio del hijo.

MONAS: lugar de España con 14 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Olot.

MONAS (LAS): lugar de España con 20 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Polade Lena.

MONASTERIO: villa de España en la prov. y dióc. de Badajoz, partido jud. de Fuente de Cantos, con 620 vec. y 2,804 hab. Está situada en terreno desigual y su fundacion es de tiempo inmemorial.

MONASTERIO: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Guadalupe, part. jud. de Tamajon, diócesis de Toledo.

MONASTERIO: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, diócesis de Osma.

MONASTERIO: feligresía de Es-

paña con 27 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MONASTERIO (SAN SALVADOR DE): feligresía de España con 168 vecinos, en la prov. y diócesis de Lugo partido jud. de Fonsagrada.

MONASTERIN DE RODELIA: villa de España con 159 vec., en la provincia y diócesis de Burgos, part. judicial de Bribiesca.

MONASTERIO DEL MORAL: coto de España con 9 vec., en la prov. y diócesis de Palencia, part. jud. de Cervera de Riopisuerga.

MONASTERIO DE LA SIERRA: lugar de España con 44 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes.

MONASTERIO DE LA VEGA: villa de España con 70 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Villalon, diócesis de Leon.

MONASTERIOGUREN: lugar de España con 14 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Victoria, diócesis de Calahorra.

MONASTIER (LE): villa de Francia departamento del alto-Loire, distrito y á $2\frac{3}{4}$ leguas S. S. E. de Puy, cabeza de territorio; situada cerca del Colampie. Celebra 9 ferias. Tiene 5,558 hab.

MONASTIN ó BITOLIA: ciudad de la Turquía europea, en Romelia, cabeza de sanjacato, á 24 leguas N. de Janina, y á 120 O. de Constantinopla; está situada á orillas de un río tributario del Vardan. Es el principal punto de salida de los generos de la Albania por la Romelia. Los turcos son mas numerosos en ella que los cristianos.

MONASTIR: ciudad del estado de Tuncz á $5\frac{1}{2}$ leguas E. de Sura, al N. del cabo Monastir (Dionysii promonsarium): Tiene 12,000 hab. y su industria consiste en fabricas de telas de lana.

MONBARREY: villa de Francia, capital de canton (Jura) á 2 leguas S. E. de Dole. Tiene 1,000 hab.

MONBAZENS: villa de Francia, departamento del Aveyron, distrito y á 4 leguas N. E. de Villefranche; cabeza de territorio. Celebra dos ferias. Poblacion 1,000 hab. En sus cercanias hay una mina de hierro sin explotar.

MONBLAQUET: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Lérida part. jud. de Cervera, diócesis de Tarragona.

MONBLONA: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Soria part. jud. de Almazan, diócesis de Sigüenza.

MONBODDO, (SANTIAGO BUR-

NETTLORD): filósofo escocés, nació en 1714 en Monboddo (Rincardine), siguió primeramente la carrera del foro en Edimburgo; en 1767 fué nombrado juez de dicha ciudad, cuyo destino desempeñó hasta su muerte (1799). Este escritor profesaba una admiración escesaiva á la filosofía griega y se dedicó á investigaciones curiosas sobre la antigüedad; pero incurrió en muchas paradojas. Se le debe un tratado del «Origen y progresos del lenguaje, en inglés, 6 volúmenes en 8.º, 1775-92; metafísica de los antiguos», 6 volúmenes en 4.º, 1779-99.

MONCADA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y diócesis de Valencia, con 570 vec. y 2,720 hab. Está situada á la orilla de la acequia de su nombre y es de antigua fundacion, conservando una torre con su fortaleza de tiempo de los moros. El part. jud. es de entrada, y comprende 28 pueblos con 5,190 vec. y 24,799 habitantes.

MONCADA REXIACH Y LA CUADRA DE VALLANESA: lugar de España con 100 vec., en la prov. partido jud. y diócesis de Barcelona

MONCADA DE LA MURTA: lugar de España con 18 vec., en la prov. y diócesis de Valencia, part. judicial de Moncada.

MONCADA (FAMILIA DE): esta familia tan abundante en hombres ilustres, es de las mas antiquisimas entre las originarias del principado de Cataluña y es notable en la historia por haber sido esta familia en otros tiempos soberana del Bearne.

MONCADA: casa de las mas ilustres de España, de la cual han salido los marqueses de Aitona y duques de Montalto. Pretenden dimanar de los antiguos duques de Baviera, desde el año 758. De los descendientes de este apellido, haremos mencion de los que se han hecho mas célebres.—Raimundo de Moncada, que peleó repetidas veces contra los moros.—Guillermo Raimundo I, señor de Moncada.—Gaston I, señor de Moncada, hijo del precedente.—Guillermo II, señor de Moncada.—Guillermo Raimundo II, señor de Moncada.—Guillermo Raimundo III, señor de Moncada, sobrino del que antecede.—Guillermo Raimundo IV, señor de Moncada, murió en 1174.—Raimundo II, señor de Moncada, senescal de Cataluña.—Guillermo Raimundo V, señor de Moncada, tambien senescal de Cataluña y Pedro de Moncada, señor de Aitona y senescal de Cataluña.

MONCADA (OTON DE): señor de Aitona, gran maestre de Valencia,

virey y senescal de Cataluña; fué como lo dijo el rey Pedro IV, uno de los señores mas hábiles de sus estados. Acompañó en 1509 al rey Jaime II, cuando entró en el reino de Almería. Fué general del ejército que el rey de Aragon envió al socorro del conde de Trastámara, hermano de Pedro el Cruel rey de Castilla, y murió en 1571.

MONCADA (GUILLERMO RAIMUNDO): señor de Aitona, ó hijo del anterior, acompañó á su padre á Sicilia el año de 1592, y en 1049, Martin I, rey de Aragon, le envió de gobernador á Cerdeña. En 1421 fué utilísimo al rey Alfonso V, que habia sitiado la Cerre, y allí fué herido, asi como en otras ocasiones. esto es, en las guerras que este monarca sostuvo en el reino de Nápoles, en 1425.

MONCADA (HUGO): caballero del órden de San Juan de Jerusalem, ilustre por sus grandes hechos de armas. Fué muerto en un combate naval contra Andrés Doria, á tiempo que iba á libertar la ciudad de Nápoles, que estaba sitiada en 1528.

MONCADA (JUAN DE): el emperador Carlos V en recompensa de sus distinguidos servicios erigió en su favor en 1525 el señorío de Aitona, en condado, al cual agregó la grandeza de España; confirmóle en el empleo de senescal de Aragon, le hizo cabeza de justicia en Sevilla y luego virey de Cataluña.

MONCADA (FRANCISCO DE): conde de Aitona, senescal mayor de Aragon, fué virey de Cataluña y de Valencia, y rescató mediante nuevas consideraciones el condado de Osuna, y los vizcondados de Cabrera y de Bas, que eran del antiguo patrimonio de la casa de Moncada. Murió en 1594.

MONCADA (GASTON DE): segundo marqués de Aitona é hijo del antecedente; sirvió al rey en sus empresas contra la Inglaterra en 1588, y fué virey de Cerdeña en 1589.

MONCADA (FRANCISCO DE): tercer marqués de Aitona, conde de Osuna y señor de varias baronias, segundo Julio César en la valentia. Nació en Valencia el 29 de diciembre de 1536. Fué consejero de Estado y Guerra, embajador en la corte de Alemania, mayordomo mayor de doña Isabel Clara Eugenia, infanta de España, señora propietaria de los estados de Flandes, y despues de la muerte de esta princesa, gobernador de los mismos estados por el rey Felipe IV, y generalísimo de sus ejércitos. Murió de enfermedad, pe-

ro coronado de laureles en 1955, despues de haber derrotado dos ejércitos enemigos.

MONCADA (GUILLERMO RAIMUNDO DE): cuarto marqués de Aitona y de la Puebla, conde de Osuna etc. Fué gobernador y capitán general de Galicia, despues virrey y capitán general de Cataluña, gentil hombre de cámara, primer escudero y mayordomo mayor del palacio de la reina Maria de Austria, y uno de los cuatro consejeros de estado que nombró Felipe IV para gobernar el reino durante la minoria de Carlos II. Murió el 17 de marzo de 1670.

MONCADA (GUILLERMO RAIMUNDO DE): sexto marqués de Aitona etc. senescal mayor del reino de Aragon, maestre nacional de la casa y corte del rey de Cataluña, despues de haber servido en el Milanesado en los ejércitos de Felipe V y haber hecho prodigios de valor en la derrota del general Vizconti en 1704, fué nombrado capitán de una de las cuatro compañías de guardias de corps. Falleció en Valencia el 5 de febrero de 1727.

MONCAGLIERI: ciudad de los Estados-Sardos á 4 $\frac{1}{3}$ leguas S. de Turin. Tiene un castillo y su poblacion asciende á 7,400 hab.

MONCALEAN: lugar de España con 56 vec., en la prov. y diócesis de Santander, part. jud. de Entrambas-Aguas.

MONCALP y **MOMBO**: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Solsona, diócesis de Girona.

MONCALVILLO: villa de España con 85 vec., en la prov. y diócesis de Cuenca, part. jud. de Huete.

MONCALVILLO: lugar de España con 85 vec. en la prov. de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes, diócesis de Osma.

MONCALVO ó **MONCAL**: ciudad de los Estados-Sardos, division y á 5 $\frac{1}{4}$ leguas O. N. O. de Alejandria, provincia y á 5 S. O. de Casale, cabeza de Mandamento. Tiene 5,500 habitantes.

MONCAYO: montaña notable de la provincia de Zaragoza, limites con Soria y Logroño; núcleo donde las cordilleras Carpetovetónica y Celtibérica se unen con la Galibérica. Es el mas elevado de Aragon despues del Pirineo, y aunque su cima es de cuarzo pelado, en las faldas está poblado de hayas, arbustos y yerbas. Sirve de limite á los antiguos reinos de Aragon, Castilla y Navarra; dá origen á varios riachuelos, y entre

las poblaciones vecinas está la ciudad de Agreda.

MONCAYO (Doña Luisa de): natural de la ciudad de Zaragoza, de la familia de los marqueses de Coscojuela, y religiosa en el monasterio de Sixena, en el cual fué abadesa perpetua. Se hizo muy célebre por su gran piedad, y mas aun por sus talentos y vasta instruccion. Modesta y humilde en esto como en todo, se negó constantemente á componer algunas obras como lo indicaron, y escribió únicamente la que lleva por titulo: «Directorio ó tercera regla del real monasterio de Sixena.» Este libro, concierne al régimen de aquella santa casa, ha sido siempre muy estimado en ella. Doña Luisa de Moncayo murió en 1595.

MONCEAUX aldea de Francia, departamento del Sena, distrito y á 4 $\frac{1}{4}$ leguas S. S. O. de St. Denis, territorio y á $\frac{3}{4}$ E. de Neuilly; está situada junto á Paris por la parte N. O. Tiene una fábrica de bujías.

MONCELOS (SANTIAGO DE): coto de España con 97 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. y diócesis de Mondoñedo.

MONCHABU ó **MOKSONO**: villa del imperio Birman, á 18 $\frac{1}{2}$ leguas de Ava, al S. O. del lago de Nandagan y al N. del lago Remiek-Kye. Está cercada de muros y fosos. Es cuna del emperador Aloimpra, fundador de la dinastía reinante, el cual la hizo su capital en 1756 y le dió el nombre de Batnathinga (leon de piedra preciosa). Tiene 4,000 habitantes.

MONCHIQUE: ciudad de Portugal, provincia de Algarve, comarca de Lagos, se gobierna por un juez de fora. Tiene 2,700 hab. Está situada en el fondo de un valle muy estrecho, por donde corre un arroyo formado por los vertientes de la sierra de su nombre. Esta isla es muy nombrada por su saludable situacion y por tener en sus inmediaciones unos famosos baños que llevan su nombre, y son muy concurridos.

MONCHIQUE (SIERRA DE): montañas que separan el Algarve del Alentejo occidental, estendiéndose al S. O. hasta el cabo de San Vicente.

MONCHY: lugar de Francia, departamento del Paso-de-Calés, distrito y á 2 $\frac{1}{2}$ leguas S. S. O. de Arras, territorio de Beaumetz. Tiene 1,000 hab.

MONCLAR: lugar de España con 54 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, diócesis de Seo de Urgel.

MONCLAR DE BERGA: lugar de España con 55 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. de Berga, diócesis de Solsona.

MONCLAR: villa de Francia, departamento del Lot-y-Garona, distrito y á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Villeneuve D'Angen. Su industria consiste en tenerias. Celebra 9 ferias. Tiene 12,000 hab.

MONCLAR: ciudad de Francia, departamento del Tarn-y-Garona, distrito y á 5 $\frac{1}{2}$ leguas E. S. E. de Montauban; cabeza de territorio; está situada cerca de la márgen derecha del Tescounet. Celebra 5 ferias. Tiene 2,000 hab.

MONCLOVA (LA): aldea de España con 7 vec., en la prov. y diócesis de Sevilla, part. jud. de Fuentes de la Campada.

MONCLOVA ó **CONAHUILA**: villa de Mejico. (Véase MONTELOVEZ).

MONCOFA: villa de España con 200 vec., en la prov. de Castellon, part. jud. de Nules, diócesis de Tortosa.

MONCONTOUR: ciudad de Francia, departamento de las Costas del Norte, á 5 $\frac{1}{2}$ leguas S. S. E. de Saint-Brieux. Tiene fábricas de lienzos y arpilleras. Poblacion 4,800 habitantes.

MONCOTOUR: ciudad de Francia, departamento del Vienne, distrito y á 5 leguas S. S. O. de Londun, y á 7 $\frac{1}{2}$ N. N. O. de Poitiers, cabeza de territorio; está situada en la márgen derecha del Dive. Celebra 6 ferias. Tiene 650 hab. Enrique III, entonces duque de Anjou, ganó allí una batalla contra el almirante Coligny en 1569.

MONCOUTANT: villa de Francia, departamento de los Dos Sevres, á 5 leguas O. N. O. de Parthenay y á 8 N. de Niort; está situada en la márgen derecha del Sevre-Nantais. Su industria consiste en fábricas de tejidos de lana. Poblacion 1,900 hab. Se hizo notable por su vigorosa resistencia en tiempo de las guerras de la Vendée.

MONCRIF: escritor, nació en Paris en 1687, murió en 1770, fué á un tiempo poeta, músico y representaba muy bien papeles cómicos. Su figura agradable, su talento y amenidad de su trato le hicieron lugar desde muy joven en las altas sociedades de la corte. Fué primer secretario del conde de Argenson y en 1754 lector de la reina Maria Leczinska. La Academia lo recibió en su seno en 1755. Se tiene de él: «Ensayos sobre la necesidad y los medios de agradar, 1758; Una historia de los gatos,» obra frívola bajo

una forma seria que le espuso á muchos sarcasmos, poesías cristianas, y fugitivas entre las cuales se hallan canciones muy buenas. Sus obras completas han sido impresas en 1751, 1768 y 1801.

MONCUQ: ciudad de Francia, departamento del Lot, distrito y á 4 leguas S. O. de Cahors. Celebra 45 ferias. Tiene 1,400 hab.

MONDA: villa de España en la prov. y dióc. de Málaga, part. judicial de Coín, con 1,900 vec. y 3,500 hab. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundación, conservando inscripciones y antigüedades romanas.

MONDARIZ (SANTA EULALIA DE): feligresía de España con 745 vec., en la prov. de Pontevedra, partido jud. de Puente deume, dióc. de Tuy. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundación.

MONDEGO (SAN JULIAN DE): feligresía de España con 37 vecinos, en la prov. de la Coruña, partido jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

MONDEJAR Y DESPOBLADO DE QUERENCIAS: villa de España con 691 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Pastrana, diócesis de Toledo.

MONDEJO, MUNDA: río de Portugal (Beira), nace en la Sierra de Estrello, corre al N., al O. y al S. O.; pasa por Celorico, Coimbra, Montemor-o-Velho, y desagua en el Océano, después de un curso de 56 leguas.—En la América meridional hay otro río del mismo nombre que desagua en el Paraguay, á los 19° 40' lat. S., después de haber separado el Paraguay del Brasil.

MONDONVILLE: músico compositor, nació en Narbona en 1715, murió en 1772; se hizo notable por su talento precoz en tocar el violín, fijó su residencia en París el año de 1757, compuso y publicó sucesivamente motetes, sonatas, conciertos y óperas, que obtuvieron gran éxito, y fué nombrado maestro de capilla en Versalles.

MONDOÑEDO: ciudad episcopal de España, cabeza del part. jud. y dióc. de su nombre, en la prov. de Lugo, con 1,250 vec. y 6,194 habitantes. Está situada en la faldá de las montañas Padornelo y Polornia, bañada por el río del mismo nombre, y es de antigua fundación, habiéndola conquistado en 258 don Ordoño I, y por tercera vez en 870 don Alonso III el Magno. Su iglesia catedral fué fundada en 1116 por don Ordoño y doña Urraca. Tiene por armas un cáliz con una hostia encima

ó viril que tiene la misma representación. El part. jud. es de ascenso, y comprende 34 parroquias con 3,816 vec. y 41,958 hab.

MONDOÑEDO (OBISPADO DE): confina al N. con el mar Océano, al E. con la diócesis de Oviedo y Lugo, y al S. con la dicha de Lugo; y al S. O. y O. con la de Santiago, de la que es sufragáneo. Tiene cerca de 50 leguas de perímetro, distando el extremo mas lejano de la capital 14 leguas hácia el Ferrol, y 5 el mas cercano hácia Villanueva. Tiene en la diócesis de Santiago la parroquia de San Juan de Jorres; en la de Lugo la vicaría de Mellid con 11 parroquias y otras 5 parroquias mas. Dentro de su circunscripción están enclavados el priorato de Ore y varias parroquias de la orden de San Juan, encomienda de Puerto Marín, varias parroquias del deanato de Santiago con jurisdicción *vere nullius*; y 3 del priorato de San Marcos de Leon. En lo civil corresponde su mayor parte á la provincia de Lugo, y el resto á la de la Coruña. En 1822 habia 755 perceptores de diezmos, 247 regulares en siete conventos, y 23 esclaustrados. Se divide en 22 vicarias con 575 pilas bautismales, una colegiata en Rivadeo, y un seminario conciliar. La catedral, restaurada en 1870 por don Alonso II, tiene 11 dignidades, 24 canónigos, 6 racioneros y 12 capellanes.

MONDOUBLEAU: ciudad de Francia, departamento del Loire y Cher, y á $4\frac{1}{2}$ leguas N. N. O. de Vendôme, y á $2\frac{1}{2}$ N. E. de Saint Calés. Poblacion 1750 hab.

MONDOVI: ciudad de los Estados Sardinios (Coni), á $5\frac{1}{3}$ leguas S. E. de de Turín, capital de provincia. Tiene 21,600 hab., y es sede de un obispado. Hay una ciudadela. Su industria consiste principalmente en fábricas de paños, sombreros, hilados de seda, etc.—Fundada en 1252. Al principio fué independiente, y después sometida á los duques de Saboya en 1596. En sus cercanías venció Bonaparte á los piemonteses el 22 de abril de 1796; y el general Soult dispersó á 40,000 campesinos sublevados 1799. Es patria del físico Beccaria.—La provincia de Mondoví, situada entre las de Alba, al N. de Saluces, al N. O. de Coni al O., la intendencia de Niza, al S., y la de Génova al E., tiene $12\frac{1}{2}$ leguas de largo por $7\frac{1}{2}$ de ancho, y 120,000 hab.

MONDOY (SANTA CRUZ DE): feligresía de España con 40 vec., en la prov. de la Coruña, part. de Betanzos, dióc. de Santiago.

MONDRAGON: villa de España con 500 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Vergara, diócesis de Calahorra. Está situada en un valle confinando con Algueta y es de antigua fundación. Tiene abundantes fuentes de agua dulce, y á media legua de distancia se encuentran los famosos baños de aguas hidro-sulfurosas titulados de Santa Agueda, además de otras vitriculadas. Sus armas son en escudo de gules castillo de oro entre dos robles, ceñidos con una cadena, y debajo sobre ondas de azul y plata un dragon en campo verde.

MONDREGANES: lugar de España con 44 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Sahagún.

MONDEJAR: lugar de España con 104 vec., en la prov. y diócesis de Granada, part. jud. de Lanjarón.

MONDIAR: cortijo de España con 3 vec., en la prov. de Granada, part. jud. de Orgiva, dióc. de Almería.

MONEDA: pieza de oro, de plata, de cobre, ó de otro metal, que sirve para estimar y representar el valor de las cosas. No solo han existido monedas de metal, sino de cuero, y de ahí proviene el nombre de pecunia del latín *pecus*. El actual nombre de moneda proviene del latín *moneta*, porque en el templo de Juno Moneta, era donde se fabricaba la moneda en Roma. La mayor parte de las monedas, ya pertenecen á la historia, pues solo entre las de Castilla habia burgaleses, doblas, resantes, maravedis, dineros, prietos, doblas moriscas, mercales, pepiones, sueldos, blancas, meajas, talentos, y otras varias de que solo queda el recuerdo.

MONEDAS: véase en el artículo ESPAÑA.

MONEGRILLO: lugar de España con 204 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Pina.

MONEGRO (JUAN BAPTISTA): nació en Toledo de padres y abuelos montañeses, hermano uterino de Luis de Carvajal, buen pintor, ambos discípulos en sus principios de Alonso Berruguete. Monegro se dedicó á la escultura y arquitectura, y se distinguió en ambas artes. Hizo en Toledo diferentes estatuas, como la de San Julian arzobispo, que está colocada en el puente de San Martin. Varios trabajos en el Escorial, que fueron del agrado de Felipe II. Falleció en 1621.

MONEGRO: lugar de España con 48 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

MONEGROS (LOS): comarca de Aragón entre las provincias de Zaragoza y Huesca, y entre el Ebro y el Cinca, por la que atraviesa la carretera de Cataluña. Es uno de los terrenos de marga, fuerte y feracísimo cuando los años son lluviosos.

MONEINS: villa de Francia, departamento de los Bajos-Pirineos, distrito y á $5\frac{1}{2}$ leguas N. de Oleron, y á $5\frac{1}{4}$ O. de Pan; está situada en la margen izquierda del Baire. Comercia en vinos. Tiene 3,480 hab. Hay en sus cercanías minas de hierro, cobre y plomo, y bosques de abetos, de donde se estraen mástiles.

MONEJAS ó MONEJAS (SAN ADRIANO): feligresía de España con 47 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Monforte.

MONELES: lugar de España con 46 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de La Bisbal.

MONEMBASIA: véase NAUPLIA-DE-MALVASIA.

MONEO: villa de España con 46 vec., en la prov. y dióc. de Búrgos, part. jud. de Villarcayo.

MONES: lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Villamartin.

MONES: lugar de España con 54 vec. en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

MONES (SAN MIGUEL): feligresía de España con 92 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

MONES (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 30 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

MONESMA DE RIVAGORZA: lugar de España con 51 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Benabarre, dióc. de Lérida.

MONESMA DE SAN JUAN: lugar de España con 55 vec., en la provincia de Huesca, part. jud. de Benabarre, dióc. de Lérida.

MONESTIER (LE): capital de canton (Altos Alpes) al N. O. de Briançon. Tiene 2,700 hab.

MONESTIER-DE-CLERMON (LE): capital de canton (Isere) al S. de Grenoble. Tiene 600 hab.

MONESTIES: capital de canton (Tarn), al N. O. de Alby. Tiene 1,500 hab.

MONEVA: villa de España con 148 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Barbastro, dióc. de Zaragoza.

MONFALCO: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Benabarre, dióc. de Urgel.

MONFALCO DE AGRAMUNT: lugar de España con 11 vec., en la provincia de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Seo de Urgel.

MONFALCO-LO-GROS: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Igualada, dióc. de Vich.

MONFALCO MURALLAT: lugar de España con 10 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, diócesis de Solsona.

MONFALUT: ciudad de Egipto. Véase MANFALUT.

MONFARRACINOS: lugar de España con 65 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Zamora.

MONFARRER: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. y dióc. de Seo de Urgel.

MONFERO (SAN FELIX DE) ACEA Y SAN BREJOME: feligresía de España con 587 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago. Es de moderna fundacion.

MONFERO (SANTA JULIANA): feligresía de España con 40 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

MONFERRI Y CUADRAS: lugar de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Villafranca.

MONFLANQUIN: ciudad de Francia, departamento del Lot y Garona, á $2\frac{2}{3}$ leguas N. de Villanueva d' Agen, y á $7\frac{1}{2}$ N. N. E. de Agen. Poblacion 5,057 hab.

MONFLORIDO: lugar de España con 9 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Sequeros.

MONFORTE DE LEMUS (SANTA MARIA DE): villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la prov. y dióc. de Lugo, con 1,026 vec. y 5,180 hab. Está situada en terreno alto, lindando con el rio Cave, sobre el cual tiene un puente, y es de antigua fundacion. Sus armas son un castillo sobre un monte peñascoso y en su orla la letra: «Monforte,» que quiere decir, «Monte fuerte.» El part. jud. es de ascenso y comprende 120 parroquias con 7,817 vec. y 59,010 hab.

MONFORTE: villa de España con 942 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Novelda, dióc. de Orihuela. Está situada sobre una pequeña colina y es de antigua fundacion.

MONFORTE: villa de España con 148 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Sequeros.

MONFORTE: lugar de España con 158 vec., en la prov. de Teruel,

part. jud. de Segura, dióc. de Zaragoza.

MONFORTE DE RIO LIBRE: villa de Portugal prov. de Tras-los-Montes, á 2 leguas N. E. de Chaves. Poblacion 4,100 hab.

MONGAL ó MONGAY: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, diócesis de Solsona.

MONGAS (SANTA EUGENIA): feligresía de España con 180 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. y dióc. de Tuy.

MONGAT (ATAQUE DE): ocupaban los franceses el bien fortificado castillo de Mongat cerca de Barcelona, cuando en 31 de Julio de 1808 fué atacado por cuatro compañías españolas mandadas por Barceló y protegidas por el fuego de dos fragatas inglesas que estaban á vista de la costa. El resultado fué apoderarse del castillo con toda la artillería y municiones que en él habia.

MONGATCH ó MUNKACS: villa de Hungría, á 21 leguas E. S. E. de Kaschau, y á 15 N. de Szathamar. Lat. N. $48^{\circ} 25' 48''$; long. E. $26^{\circ} 16' 18''$; su industria consiste en fábricas de medias y alumbre. Poblacion 5,000 habitantes. Esta villa fué la principal plaza de guerra de Tekely en el siglo XVII: su mujer la defendió con la mayor bizarria por espacio de tres años, y se vió precisada á entregarla en 1687 á los imperiales, quienes la condujeron prisionera á Viena. Es cabeza del condado de Beregh.

MONGAULT (EL ABATE): nació en Paris en 1674, murió en 1746; entró en la congregacion del oratorio; enseñó humanidades en Vendôme, fué por algun tiempo auxiliar de Colbert, arzobispo de Tolosa: en 1710 le encomendaron la educacion del hijo mayor del duque de Orleans, despues regente, y entró en la academia en 1714. Se le debe una excelente traduccion de algunas cartas de Ciceron, 1714.

MONGE, del griego monox (solo): religioso que lejos del comercio del mundo, vive en la soledad y la penitencia, ya en ermitas ó cuevas del desierto y se llaman «anacoretas», ya en celdillas y hasta en número de tres, y se llaman «sarabaitas», ya en comun y se llaman «cenobitas.» Se cree que San Pablo huyendo de la persecucion en el año 250 dió origen á la vida monástica en el Oriente; pero en el Occidente, no se difundió hasta mediados del siglo IV. En el Norte se sigue la regla de San Basilio y en el Occidente la de San Benito. Antes de finalizar el siglo IV. ya habia monasterios en España; los árales destruí-

veron muchos de ellos; pero todavía se conservaron el de San Acisclo en Córdoba, el Tabanense y el de San Salvador de Peñamelara también cerca de Córdoba, el Armilatense, San Martín de Rojana, San Justo y algunos otros.

MONGE (GASPAR): geómetra, nació en Beanne en 1746, murió en 1818, era hijo de un pobre mercader forastero: después de haber estudiado en el Oratorio enseñó matemáticas y física en la escuela de ingenieros establecida en Mezieres, y creó durante su permanencia en dicha ciudad la geometría descriptiva. Fué nombrado en 1780 individuo de la academia de ciencias, en 1785 examinador de la marina, y pasó entonces a fijar su residencia en París. Abrazó con entusiasmo las doctrinas de la revolución; en 1792 fué ministro de marina, cuyo destino renunció pocos meses después, dedicó durante las guerras de la república toda su ciencia en dar a su patria medios de defensa. Fué profesor de la escuela normal desde su origen, y uno de los fundadores de la escuela politecnica; acompañó a Bonaparte a Egipto, y llegó a ser presidente del Instituto en el Cairo. Napoleon le nombró senador, conde de Pelise y le colmó de honores, pero lo perdió todo durante la Restauración. Se tiene de Monge: «Tratado elemental de estática, 1786 y 1815; el arte de fabricar los cañones, año II; Geometría descriptiva, año III y 1815; Aplicación de la análisis a la geometría de superficies, 1809 etc. Fué además uno de los redactores principales de la Descripción del Egipto, y se le deben muchas memorias eruditas.

MONGHIR: ciudad del Indostan inglés (Calcuta) a orillas del Ganges, a 18 leguas N. E. de Bahar, a los 25° 25' lat. N. 84° 6' long. E. en el distrito de Boglipur. Tiene 50,000 habitantes, una ciudadela, murallas ruinosas, palacio y mezquita de piedra negra. En lo antiguo fué mucho más importante. Los ingleses se apoderaron de ella en 1765.

MONG-HOA: villa de la China, prov. de Yunnan; a 40 leguas O. de la del departamento de Yunnan. En sus cercanías hay cabras de amizcle.

MONGLAT. Véase MONTGLAT.

MONGOLHAT: ciudad del Indostan inglés (Calcuta), a 5 $\frac{3}{4}$ leguas N. N. E. de Rangpur. Hace un gran comercio con el Bután por medio de la caravana que pasa anualmente de esta comarca a Rangpur.

MONGO: montaña de la prov. de Alicante, en la cordillera Celtibérica cerca de Dénia. Su elevada cima ofrece hermoso horizonte por el mar y los

pueblos de la marina, aunque va descendiendo hasta el cabo de San Antonio. La parte meridional es peñosa y árida, pero la del N. cubierto de verdor. Esta cresta sirvió de estación en las operaciones geodésicas para la prolongación de la meridiana francesa hasta las Baleares, a que ayudaron nuestros astrónomos Rodríguez y Chaix.

MONGUN (SANTA MARIA MAGDALENA): feligresía de España con 59 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Lugo.

MONICA (SANTA): madre de San Agustín, nació en una ciudad del Africa en 552, fué educada por una anciana criada que había visto nacer al padre de la Santa. Aunque sus padres eran cristianos la casaron con un gentil llamado Patricio, ciudadano de Tagaste, en la Numidia, y rico hacendado a quien la Santa logró convertir. Quedó viuda con tres hijos, uno de los cuales era San Agustín, que se dejó inficionar por los errores del maniqueísmo, y causó grandes pesares a su madre. Marchó San Agustín a Roma con objeto de abrir una cátedra de retórica, y se entregó a la más escandalosa disolución. Santa Mónica marchó a Italia en busca de su hijo y le encontró en Milan arrepentido ya de sus excesos, por los consejos de San Ambrosio. Al volver Santa Mónica al Africa, se detuvo en Ostia donde debía embarcarse, y la sobrevino una enfermedad que la llevó al sepulcro en 584 el día 4 de mayo, que es cuando se celebra su fiesta. El papa Martín V redactó la historia de la traslación de su cuerpo a Roma en 1450.

MONIMA: joven griega de admirable hermosura, hija de un ciudadano particular de Stratonicea. Inspiró a Mitridates VII, Eupator, llamado también Mitridates el Grande, una pasión violentísima; no pudiendo vencer la virtud de la joven, se casó con ella. Cuando Mitridates fué derrotado por el célebre Lúculo, creyéndose perdido sin remedio, envió orden a Monima para que se diese la muerte, y ella respetando la voluntad de su esposo, quiso suicidarse con su misma diadema: no pudo conseguirlo porque se le rompió entre las manos, y exclamando: «¡Maldita cinta! ¿Ni aun para esto me serviras? presentó su cabeza al ennuco Bacchidas para que la degollase. Murió sonriéndose, el año 69 antes de Jesucristo.

MONISTROL DE MONSERRAT: villa de España con 207 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. de Igualada, dióces. de Vich.

MONISTROL DE NOYA: lugar de

España con 12 vec., en la prov. y dióces. de Barcelona. part. jud. de Manresa.

MONISTROL DE BOJADELL: lugar de España con 14 vec., en la provincia de Barcelona, part. jud. de Manresa, dióces. de Vich.

MONISTROL: ciudad de Francia, departamento del Alto-Loire, distrito y a 2 $\frac{2}{3}$ leguas N. de Issingaux, y a 6 N. de Puy; situada a orillas del Piat. Tiene un colegio comunal, biblioteca de 2,000 vol., fábricas de encajes, cintas, quincalla, satinetes, papel, tenerías, zurrerías y tintorerías. Celebra 12 ferias. Tiene 5,900 habitantes; en sus cercanías hay minas de plomo.

MONK (JORGE): general inglés, nació en 1608 en el condado de Devon, hizo sus primeras campañas en España y Flandes. Durante las guerras civiles, tomó primero partido en favor del rey y obtuvo de Carlos I el grado de mayor general de la brigada irlandesa, pero habiendo sido hecho prisionero por Fairfax (1644), se vio obligado para recobrar su libertad a entrar al servicio del ejército parlamentario, mostrándose entonces muy adicto a Cromwel y siendo uno de los adversarios más terribles del partido realista; derrotó a los holandeses en el mar (1655), sometió a los escoceses y fué nombrado gobernador general de Escocia; pero después de la muerte, Cromwel se reconcilió con los realistas, entró en Inglaterra a la cabeza de su ejército, hizo disolver el parlamento y proclamó a Carlos II en Londres (1660). El rey le colmó de honores y recompensas y le nombró duque de Albemarle. Ganó nuevas victorias a los holandeses y murió en 1670.

MONLEON: villa de España con 76 vec., en la prov. y dióces. de Salamanca, part. jud. de Sequeros.

MONLEON-EN-BAROUSSE: véase MAULEON.

MONLERAS: lugar de España con 129 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

MONLLES: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Lérida part. jud. de Cervera, dióces. de Vich.

MONMAGASTRE: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, dióces. de Seo de Urgel.

MONMALO: lugar de España con 76 vec., en la prov. y dióces. de Barcelona, part. jud. de Granollers.

MONMANEN: lugar de España

con 42 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Igualada, dióc. de Vich.

MONMANI y DALCARCAPA: lugar de España con 87 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Granollers.

MONMEL lugar de España con 40 vec., en la prov. de Tarragona, part. jud. de Vendrell, dióc. de Barcelona.

MONMOUTH (JACOBO, DUQUE DE): hijo natural de Carlos II, nació en Rotterdam en 1649, durante el destierro de su padre. Después de la restauración, prestó algunos servicios al rey atacando á los escoceses sublevados (1679); pero habiendosido desterrado de la corte á instancia del duque de York (Jacobo II) á quien hacia sombra, entró en una conjuración; pero como hiciera algunas revelaciones, fué perdonado y desterrado á Holanda. Al advenimiento de Jacobo II entró en otra conspiración con el conde de Argila, pretendió tener derecho al trono como hijo de Carlos II y tomó las armas á la cabeza de algunos partidarios. Desembarcó en Lyme-Regis, pero fué vencido y hecho prisionero en Sedgemoor, siendo decapitado el año 1685.

MONMOUTH (GEOFFROY DE): véase GALFRID.

MONMOUTH ciudad de Inglaterra, capital del condado, partido de Skenfretb á 35 leguas O. N. O. de Londres, y á 5 $\frac{1}{4}$ S. de Hereford; está situada en un ameno valle circuido de arboladas montañas. En la parte del N. se ven los restos de un castillo que estaba bien fortificado antes de la conquista de los normandos, y en el cual nació Enrique V, por cuya razón fué llamado Enrique de Monmouth. Su industria consiste en herrerías y fundiciones de estaño. Tiene 5000 hab. En sus cercanías hay muchos y deliciosos pascos. Se cree que Monmouth ocupa el sitio de un campo romano.

MONMOUTH: condado de Inglaterra, entre los 51° 54' y 42° 2' latitud N. y entre los 0° 50' y 0° 6' long. E., linda el N. con el condado de Hereford, al E. con el de Gloucester y al S., con el canal de Bristol. Tiene 9 $\frac{2}{3}$ leguas de largo del N. al S. 5 $\frac{1}{3}$ de anchura media, y 42 cuadradas. El clima es bastante templado en las llanuras, y riguroso en las partes montañosas. Los principales productos de este condado son: trigo, cebada, avena, hortalizas etc. Se crían corpulentos bueyes, caballos de corta alzada y excelentes mulos. Su industria consiste en herrerías, fundiciones de estaño, fábricas de porcelana, de

paños y medias. Su población asciende á 100,000 hab. Este condado se divide en 6 partidos, y fué comprendido por Enrique VIII, entre los de Inglaterra.

MONMOUTH: villa de los Estados Unidos, estado de Nueva-Jersey, cabeza de condado, á 7 $\frac{1}{4}$ leguas E. de Trenton, y á 14 $\frac{1}{2}$ E. N. E. de Filadelfia. Tiene una iglesia anglicana, un tribunal y una cárcel. Población 5,200 hab. El 25 de junio de 1778, los ingleses mandados por Clinton fueron derrotados allí por los americanos, á las órdenes de Washington.

MONNEGRE: lugar de España con 60 vec. en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Arenys de Mar.

MONO-EMUGI (REINO DE) ó NINEANAI: nombre de un imperio imaginario del Africa interior que, segun dicen, está situado entre el Zanguebar, el Monomotapa y el Congo; pero lo mas probable es que jamás ha existido.

MONOFISITA (IGLESIA), de Monos, solo y **PHYSIS:** naturaleza, ó iglesia eutiquea. Los individuos de esta iglesia no reconocen mas que una sola naturaleza en Jesucristo, la naturaleza divina que se ha encarnado. Eutiques fué quien en el siglo V enseñó este error que no tardó en tener muchos partidarios. La iglesia monofisita se divide en otras tres llamadas jacobita, copta y armenia.

MONOMOTAPA: imperio del Africa austral, en la Cafreria, entre los 15° y 16° lat. S. y entre los 36° 57' long. E. linda al N. con el Zambeze, al E. con el Manzora, y al S. y al O. con algunas montañas, entre las cuales se citan los montes de Fura. Tiene 80 leguas de largo del N. al S. y 40 de anchura media del E. al O. Esta region es montañosa; su suelo es fértil y produce arroz, guisantes, habas, azucar, y mucha fruta. Los principales rios que la bañan son: el Mazaras y el Luanza. Sus bosques sirven de guarida á elefantes, panteras, leones, monos etc. En el siglo XVI los portugueses intentaron apoderarse de las minas de oro de este pais, pero no pudieron conseguirlo.

MONOPOLI: ciudad del reino de Nápoles, provincia de la tierra de Bari, distrito y á 8 leguas E. S. E. de Bari, y á 10 $\frac{1}{2}$ N. de Tarento; está situada á orillas del Adriático. Es sede de un obispado; tiene una catedral y otras muchas iglesias. Su industria consiste en tejidos de algodón, y de lienzo. Su población asciende á 15,000 habitantes.

MONOTELISTAS (de Monos solo, y TELEIN, querer): hereges así

llamados, porque sostenian que no hay mas que una sola voluntad en Jesucristo, apoyándose en el monofisismo que no admite mas que una sola naturaleza en Jesucristo, al paso que la iglesia reconoce dos naturalezas y por consecuencia dos voluntades. Heraclio publicó en favor de esta heregia un edicto célebre llamado «Ectesis.» Fué ademas aprobada por los patriarcas Ciro y Sergio; pero combatida por Sofronio, obispo de Damasco, y condenada por el papa Martin I, resultando un cisma que dividió por mucho tiempo el imperio y la iglesia. El monotelismo acabó por refundirse en el eutiquismo. Véase TEODORO DE FARAN.

MONOVAR: villa de España con 2,199 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Monovar, dióc. de Orihuela. Está situada en terreno montuoso al occidente del rio Tarrafa y es de antigua fundación.

MONPON: ciudad de Francia, dep. del Dordoña, distrito y á 5 $\frac{1}{2}$ leguas S. S. O. de Ribérac, y á 8 $\frac{1}{2}$ O. S. O. de Perigueux; está situada en la márgen izquierda del Isle. Celebra 7 ferias, y tiene 4500 hab. Está ciudad que hizo parte del patrimonio de Enrique IV fué saqueada por los calvinistas en 1616. A $\frac{1}{2}$ legua hacia el S. se ven las ruinas de una fortaleza situada sobre una colina: se han encontrado allí medallas del emperador Probo.

MONPON: ciudad de Nueva-Granada (Colombia) departamento del Magdalena, capital de provincia, á 26 $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Cartagena y á 96 N. de Santa-Fé-de-Bogotá, situada en la márgen izquierda del Magdalena. Contiene una plaza pública, varias iglesias, aduana, y muchos conventos ocupados en la actualidad por establecimientos públicos. Es ciudad de depósito muy importante. Tiene unos 10,000 hab. que casi todos adolecen de lamparones. Esta ciudad fué fundada en 1540.

MONRAS; lugar de España con 80 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de la Bisbal.

MONREAL (ORDEN MILITAR DE): véase Salvador de Monreal.

MONREAL: villa de España con 44 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Belmonte.

MONREAL: villa de España con 85 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

MONREAL: lugar de España con 58 vec., en la prov. y diócesis de Tarragona, part. jud. de Montblanch.

MONREAL DE ARIZA: lugar de

España con 186 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Ateca, diócesis de Sigüenza.

MONREAL DEL CAMPO: villa de España con 365 vec., en la prov. de Teruel, dióc. de Zaragoza, part. judicial de Calamocha. Está situada en una vega fértil en la ribera del Jiloco y fué fundada en 1120 por don Alonso I, rey de Aragón.

MONREALE: ciudad de Sicilia, prov. distrito y á 1 legua O. S. O. de Palermo; situada sobre una montaña desde la que se goza de una hermosa perspectiva. La catedral es uno de los monumentos mas bellos de Sicilia. Tiene un colegio, y su poblacion asciende á 8.000 hab.

MONREVEIG: lugar de España con 6 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Tremp, dióc. de Seo de Urgel.

MONRO (ALEJANDRO): médico escocés, nació en Londres en 1697, murió en 1767; enseñó anatomia en Edimburgo. Se tiene de él: «Anatomia del cuerpo humano», 1726, traducida al francés por Le Begue de Presle. «Ensayo sobre las inyecciones anatómicas», traducido al latín, Leida 1741, en 8.º—Dos hijos suyos se distinguieron tambien en la misma carrera. Se tiene de Donaldo, uno de ellos, una «Disertacion sobre la hidropesia», traducida por Savary, Paris, 1760 en 8.º

MONROE: nombre comun á dos ciudades de los Estados Unidos, de las cuales la principal se halla al S. E. del Estado de Tennessee y tiene 2,529 hab.

MONROE (JAMES): presidente de los Estados Unidos, nació en Monroe's Creek, en Virginia (1756), murió en 1831. Durante la revolucion marchó al ejército como voluntario, se distinguió en la batalla de Brandywine y fué nombrado coronel por Washington; al terminar la guerra tomó asiento en el Congreso como diputado y en 1794 llegó á ser ministro plenipotenciario cerca de la república francesa. Durante la presidencia de Jefferson fué elegido gobernador de la Virginia, desempeñó funciones diplomáticas cerca de los gobiernos francés y español y cooperó al tratado por medio del cual los Estados Unidos obtuvieron la Luisiana. En la guerra contra los ingleses (1814) tuvo el mando en jefe de los ejércitos americanos. En 1817 fué nombrado presidente y reelegido en 1821. Despues de su presidencia se retiró á la Virginia y trabajó en la constitucion de este estado.

MONROIG: lugar de España con

45 vec., en la prov. de Gerona, part. jud. de Figueras, dióc. de Seo de Urgel.

MONROIG: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Cervera, dióc. de Gerona.

MONROIG: villa de España con 900 vec., en la prov. y dióc. de Tarragona, part. jud. de Falset. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

MONROS: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Sort, dióc. de Seo de Urgel.

MONROS: lugar de España con 57 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Solsona.

MONROVIA: ciudad de la Guinea superior en la costa de las Granadas, capital de la colonia americana del Cabo Mesurado ó Liberia; situada en la márgen izquierda del Mesurado. Fué fundada en diciembre de 1821.

MONROY: villa de España con 156 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Garrovillas, dióc. de Plasencia.

MONROYO: villa de España con 325 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Valderrobres, dióc. de Zaragoza.

MONROYO (ACCION DE): la division que mandaba el general Palarea, atacó el pueblo de Monroyo, donde se hallaba la partida de Quilez, en la madrugada del 4 de enero de 1856. Los carlistas huyeron á los puertos de Beceite despues de haberse defendido algun tiempo en las calles, en las que dejaron como unos treinta muertos y varios despojos.

MONS, BERGHEM: ciudad de los Países-Bajos, capital de la provincia de Henao, á 40 leguas S. S. O. de Amsterdam, y á 12 E. S. E. de Lila; está situada á orillas del Truile. Esta ciudad tiene 6 puertas; está bastante bien construida, y sus casas son de regular construccion. Su industria consiste en fábricas de jabon, tabaco, loza, lienzos, tegidos de lana y algodón, refinios de azúcar, de sal, y una hilanderia de algodón. Comercia en hulla, lúpulo, lino, granos, caballos, mármol, etc. Celebra 17 ferias anuales. Es patria de Juan Debroeck. Su poblacion asciende á 20,000 hab. Los franceses conquistaron esta ciudad en 1701, pero se la cedieron á los holandeses en 1709 y recayó al Austria en virtud del tratado de Utrech. Los mismos franceses volvieron á apoderarse de ella en 1794, en cuya época fué reunida á la Fran-

cia, y erigida en capital del departamento de Jemmappes.

MONS (TOMA DE): los protestantes rebeldes á Felipe II en los Países Bajos, se apoderaron de esta plaza en 1572 por medio de una sorpresa, mas despues de haber permanecido por tres meses en poder de los enemigos, al fin la recobraron los españoles en 19 de setiembre, mediante una capitulacion firmada por el duque de Alba, en la que se estipulaba entre otras cosas que todos los protestantes que se hallaban en la plaza saldrían no solo de ella, sino de los Países Bajos, y harían juramento de no tomar en un año las armas contra el rey de España.

MONSAGRO: villa de España con 159 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. y dióc. de Ciudad-Rodrigo.

MONSALUD: sierra de la provincia de Badajoz, cerca de Salvatierra, sin mas puerto ó paso que el de los Maderos: se enlaza con la de Madroñales.

MONSALUPE: lugar de España con 26 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Avila.

MONSANT: montaña de la provincia de Tarragona, que se ramifica por el N. con las de Lérida y por el O. con las de Tortosa. Es volcánica, y á veces se perciben el humo y los ruidos subterráneos.

MONSEGUR: capital de canton (Girona) á 2 1/2 leguas E. N. E. de la Reole, y á 10 E. S. E. de Burdeos; está situada en la márgen izquierda del Drop. Poblacion 1,500 habitantes.

MONSEIRO (SAN MIGUEL): feligresía de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

MONSELICE: ciudad del reino Lombardo-Veneto, provincia y á 4 leguas S. S. O. de Padua, y á 4 1/2 N. de Rovigo; situada á orillas del canal de su nombre. Está cercada de muros almenados, y tenia un castillo cuyas ruinas se ven todavia. Su industria consiste en hilanderias de seda y fábricas de sombreros, de tegidos de lana y de lienzos. Hace mucho comercio por medio del canal. Celebra una feria, y su poblacion asciende á 4,970 hab.

MONSENI: lugar de España con 99 vec., en la prov. y diócesis de Barcelona, part. jud. de Grallers.

MONSENI: montaña de la provincia de Gerona, entre las cuencas del Llobregat y del Ter. Sus pasos son el Coll de Romagast y el del Bruch, y entre los muchos lugares

que hay en ella se distingue San Celoni.

MONS-EN-PUELLE ó EN-PEWEL: lugar de Francia, departamento del N. distrito y á 3 $\frac{1}{4}$ leguas S. de Lila; territorio y á 1 S. de Pont-a-Marq; situado sobre una colina en las fuentes del Marq. Tiene 1,700 habitantes. Felipe el Hermoso batió allí á los flamencos en 18 de agosto de 1504.

MONSERADO: véase MESURADO.

MONSERRAT: lugar de España con 268 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Carlet.

MONSERRAT: véase MONTERRAT.

MONSERRAT: montaña de la provincia de Barcelona, cerca de Igualada. Se llama así por estar formada de rocas escarpadas, calizas y piramidales, y que cierran en picos todo su ámbito. Aquí se halla la piedra de toque que usan los plateros. Es nombrada por el santuario y ermitas en que tantos varones devotos se distinguieron y por los ejercicios que allí se atribuyen á San Ignacio de Loyola.

MONSERRAT (ACCION DE): dirigiéndose los franceses á posesionarse del monasterio de Monserrat en julio de 1812, se presentó el coronel Manso con su columna en la carretera con ánimo de disputarles el paso; pero después de este alarde y de haber causado alguna pérdida á los franceses, hubo de retirarse á vista de la superioridad de estos.

MONSIEUR: este nombre tomado absolutamente, es decir, sin que le siga nombre propio, servía para designar al hermano ó al mayor de los hermanos del rey de Francia. Los dos últimos príncipes que llevaron este título fueron el conde de Provenza (Luis XVIII) en el reinado de Luis XVI y el conde de Artois, (Carlos X), en el reinado de Luis XVIII.

MONSIEUR (CANAL DE): comienza en el Saona, en el departamento de la Costa de Oro, en San Juan de Lone, y se dirige al E. á orillas del Dole. Este canal corriendo en seguida al N. pasa por Neuf-Brisac, penetra en el departamento del Bajo Rin y termina á $\frac{1}{4}$ leguas S. de Estrasburgo, juntándose con el Ill, río navegable. El curso es de 60 leguas. En 1825, gran parte de este canal, fué abierto al comercio.

MONSIGNY (P. ALEX): compositor de música, francés, nació en 1729 en Artois. Fué uno de los autores de la Opera cómica y desde 1755 dió multitud de piezas que

fueron aplaudidas. A la edad de 48 años (1777) cesó de trabajar para el teatro. En 1800 fué nombrado inspector de la enseñanza en el Conservatorio, en 1815 miembro del Instituto y murió en 1817 á los 88 de edad. Una calle de París tiene su nombre.

MONSO: lugar de España con 10 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. y dióc. de Seo de Urgel.

MONSOL: villa de Francia, departamento del Ródano, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas N. N. O. de Villefranche. Tiene 1,200 hab.

MONSOLIN: lugar de España con 13 vec., en la prov. de Gerona, part. jud. de Santa Coloma de Farnes, dióc. de Vich.

MONSONIS: lugar de España con 14 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Balaguer, dióc. de Seo de Urgel.

MONSTRELET (ENGUERRANDO DE): cronista francés, nació hacia 1390 en Flandes, murió en 1453, fué preboste de Cambrai y de Wallincourt, y escribió una relación de los acontecimientos de su tiempo, principalmente de las guerras de Francia, de Artois y Picardía. Su crónica comienza donde acaba la de Froissard y comprende desde 1400 hasta 1453; está escrita con la sencillez y naturalidad de los autores de aquel siglo. Existen muchas ediciones de Monstrelet; la más reciente y estimada es la M. Buchon, en la «Colección de las Crónicas.» con una Memoria de M. Dacier acerca de Monstrelet, 1826-27.

MONSTRUOSAS: en heráldica las figuras que se componen de dos ó mas especies distintas, y en esta clase se deben contar las quiméricas.

MONT: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Viella, dióc. de Seo de Urgel.

MONTADAS: lugar de España con 6 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

MONTAGNAC: ciudad de Francia, departamento del Herault, á 5 leguas E. N. E. de Beziers y á 6 $\frac{1}{2}$ O. S. O. de Montpellier. Su industria consiste en fábricas de sargas, ratinas etc. Población 3,720 habitantes.

MONTAGNANA: ciudad murada del reino Lombardo Veneto, á 6 $\frac{1}{2}$ leguas O. S. O. de Padua, y á 5 $\frac{3}{4}$ N. O. de Rovigo. Comercia en seda hilada, lana, cáñamo y trigo. Población 8,560 hab.

MONTAGRIER: lugar de Fran-

cia, departamento del Dordoña, á 2 leguas E. de Ribérac; y á 4 O. N. O. de Périgueux; está situada cerca de la margen derecha del Dronne. Comercio en granos. Población 810 habitantes.

MONTAGUE (LADY MARIA, WORTLEY): señora inglesa, célebre por su ingenio, instrucción y belleza; desde su infancia mostró una feliz disposición á las letras y aprendió perfectamente la lengua griega, latina, alemana, italiana y francesa. En 1712, casó con el lord Eduardo Wortley Montague y le acompañó á Constantinopla, donde fué enviado en clase de embajador. A su llegada á aquella capital tuvo el gusto de aprender la lengua turca y se asegura que al año la hablaba con toda perfección. En Belgrado vió por primera vez la inoculación de la viruela y concibió la idea de introducirla en Europa, como lo verificó cuando después de tres años de residencia en Constantinopla, fué llamado su esposo á Londres. Atravesó con él el Mediterráneo, visitó á Túnez y las ruinas de Cartago, arribó después á Génova y llegó á Inglaterra por Francia. Su casa de campo á tres leguas de Londres no tardó en ser el punto de reunión de todos los literatos ilustres. Pasado algun tiempo resolvió trasladarse á Italia y pasó 22 años en los Estados Venecianos, ocupada en el cultivo de las bellas letras, y en diversiones campestres. Muerto su esposo que la había acompañado en aquel destierro voluntario, volvió Lady Montague á Inglaterra en 1761, y falleció en el seno de su familia en 1762, dejando escrita la relación de sus viajes en forma de cartas dirigidas á diferentes personajes y en las que se hallan anécdotas y noticias curiosísimas acerca de los turcos: los ingleses las comparan con las de madama de Sevigné. Consérvanse además de Lady Montague algunos fragmentos de obras y diversas composiciones poéticas que se imprimieron con sus cartas, Londres, 1805, 5 tomos en 12.º

MONTAGUE (ISABEL), llamada la DU DEFFANT DE INGLATERRA: célebre por sus talentos y erudición: era hija de Mateo Robinson, rico hacendado: nació en York en 1720. A los 22 años de edad casó con Eduardo Montague y se hizo notable como autora de algunas obras que obtuvieron gran éxito. En 1775 quedó viuda y dueña de una fortuna considerable. Creese que amó al famoso conde de Bath á quien acompañó con su esposa en un viaje á Alemania. Su casa fué siempre

una verdadera academia literaria donde se reunían los escritores mas célebres. A pesar de los talentos que adornaban á esta señora se observó que daba mucha importancia al adorno de su persona: ya habia cumplido 70 años y aun se complacía en cubrirse de diamantes. Murió en Londres en agosto de 1800. Fué autora de algunos «Diálogos de los muertos. Ensayo sobre el genio y los escritos de Shakespeare.» 1769 obra á que debe principalmente su reputacion literaria.

MONTAGUE (CÁRLOS): conde de Halifax. (Véase HALIFAX.)

MONTAGUE ó MONTAGU (EDUARDO DE): conde de Sandwich, general y almirante inglés, descendiente de Drogo de Monte-Acuto, uno de los guerreros que acompañaron á Guillermo en la conquista de Inglaterra. Habia nacido en 1625. Sirvió primero en el ejército parlamentario contra Carlos I, fué miembro del parlamento, y obtuvo una plaza en la tesorería en tiempo de Cromwell. Despues de la muerte de este, trabajó en el restablecimiento de los Estuardos, y fué colunado de honores por Carlos II, pues le nombró baron y despues conde de Sandwich, y por último almirante. Ganó muchas victorias á los holandeses en 1664; pero en 1672 fué abordado el buque que mandaba por un brulote enemigo y pereció en medio de las llamas sin querer rendirse.

MONTAGUT y CUADRAS: lugar de España con 100 vec., en la provincia y dióc. de Tarragona, part. judicial de Montblanch.

MONTAGUT y SU PARROQUIA: lugar de España con 205 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Olot.

MONTAIGNE (MIGUEL, SEÑOR DE): filósofo francés, nació en 1555 en la quinta de Montaigne en el Perigord, de una familia oriunda de Inglaterra, y recibió una educacion esmerada. Hizole su padre aprender el latin antes que el francés, de modo que fué su lengua materna el latin. Todos los que le servian tenían un especial cuidado en no despertarle con violencia, y si por medio de música apacible. A los seis años entró en el colegio de Guena en Burdeos, é hizo tan rápidos adelantamientos, que á los 15 años ya habia concluido sus estudios. En 1554 consiguió un destino de consejero en el parlamento de Burdeos, donde se grangeó la estimacion de Pibrac y de Pablo de Foix, sus compañeros, y el particular aprecio del canceller L'Hopital. Empezó á escribir en 1572 sus «Ensayos», en los cuales anuncia que ha cumplido 59

años. Puede formarse una idea el lector del modo de trabajar de este célebre filósofo, segun la marcha de su obra. En el paseo ó en su gabinete, pasando de la meditacion á la lectura, del estudio de los demas al de sí mismo, observaba, reflexionaba, tomaba notas, y estractaba alternativamente. Conociendo que se acercaba su muerte, hizo que digesen misa en su aposento, y cuando el sacerdote alzaba la hostia, se incorporó en la cama con las manos juntas, y rindió el último aliento en este acto de devocion. Montaigne tuvo muchas flaquezas, y acaso mucha vanidad, pues siempre hablaba de sí mismo; pero sus mas virtuosos contemporáneos de Thou y Pasquier le apreciaron y tuvieron con él estrecha amistad.

MONTAIGU: ciudad de Francia, departamento de la Vendée, á 6 leguas N. N. E. de Bourbon-Vendée, y á 5 $\frac{3}{4}$ E. S. E. de Nantes; está situada en una meseta á la derecha del Maine. Poblacion 1,200 hab. Los reformados se apoderaron de esta ciudad en 1578, y en 1588 la reconquistó el duque de Nevers; fué en gran parte incendiada durante las últimas guerras civiles de la Vendée.

MONTAIGU-LES-COMBRAILES: ciudad de Francia, departamento del Puy de Dome, á 7 $\frac{1}{4}$ leguas N. O. de Riom, y á 4 $\frac{1}{4}$ S. E. de Montlucon. Poblacion 1,700 hab.

MONTAIGU: familia inglesa. (Véase MONTAGUE ó MONTAGU.)

MONTAIGU (P. GUERIN DE): de una familia noble de Auvernia, fué elegido en 1208 gran maestre de los Hospitalarios de San Juan de Jerusalem, socorrió á los cristianos de Armenia, ganó algunas batallas á Soliman, sultan de Iconio; obligó al papa en 1228 á romper una tregua ajustada con los musulmanes, y murió en 1250.

MONTAIGU (GIL AYCELLIN DE): nació en Auvernia, de la misma familia que el anterior; en 1290 fué nombrado arzobispo de Narbona, tomó partido por Felipe el Hermoso contra Bonifacio VIII: tuvo parte en la condenacion de los templarios, y fué en recompensa elevado á la dignidad de canceller. Murió en 1318. Habia fundado en 1314 en Paris el colegio de Montaigu, demolido en 1844.

MONTAIGUT: ciudad de Francia, departamento del Tarn-y-Garona, al N. de Moissac. Tiene 4,172 habitantes.

MONTALBA: lugar de España con 6 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Solsona.

MONTALBAN: villa de España

con 695 vec., en la prov. y dióc. de Córdova, part. jud. de Rambla. Está situada en terreno desigual y fué fundada en tiempo de los moros, de cuya época conserva un castillo.

MONTALBAN: villa de España con 465 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Segura, dióc. de Zaragoza. Está situada en la confluencia de los rios Adovar y Martin, y es de antigua fundacion.

MONTALBAN (ATAQUES DE): los nacionales y la poca tropa que habia en este pueblo fueron atacados por las fuerzas carlistas de Quilez en la mañana del 30 de junio de 1856. Refugiáronse en la iglesia y casas contiguas que estaban fortificadas, y allí burlaron los ataques de los carlistas, que tuvieron diez y siete muertos y mas de cien heridos. Furioso Quilez saqueo el pueblo y luego le prendió fuego. En 1859 volvió esta poblacion á ser atacada por los carlistas, sufriendo cincuenta dias de sitio en que hicieron prodigios de valor los provinciales de Búrgos, los nacionales mandados por don Jaime Vicente, los paisanos y hasta las mugeres, para defenderse del sanguinario Cabrera, que con fuerzas imponentes y artillería, que bombeando y minando por diez puntos la muralla, no pudo sin embargo apoderarse de la poblacion, que fué socorrida al fin por el general Ayerbe. Este transportó á Zaragoza á los defensores que habian quedado en Montalbán hasta otra época mas segura en que pudiesen volver á sus hogares.

MONTALBANEJO: villa de España en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Belmonte, con 515 vecinos y 1,260 hab. Está situada en terreno pedregoso, y es de antigua fundacion.

MONTALBO DE CAMEROS: villa de España con 36 vec., en la provincia de Logroño; part. jud. de Torrecilla de Cameros, dióc. de Calahorra.

MONTALBOS: aldea de España con 157 vec., en la prov. de Albacete, part. jud. de Roda, dióc. de Cuenca.

MONTALCINO: ciudad del Gran ducado de Toscana, á 7 $\frac{1}{4}$ leguas S. S. E. de Siena, y á 6 O. de Chiusi. Defiende á esta ciudad un castillo situado sobre una montaña contigua. Poblacion 6,250 habitantes.

MONTALEMBERT: ciudad de Francia, departamento de los dos Sevrés, á 5 leguas S. E. de Melle. Tiene una mina de hierro limoso. Poblacion 800 hab. En sus cercanias se encuentran amatistas.

MONTALEMBERT (ANDRÉS DE); señor de Esse. (Véase ESSE.)

MONTALEMBERT (MARCOS RENATO, MARQUÉS DE): oficial general, nació en Angulema en 1714, de la familia del mariscal de Essé, se alistó en el ejército á los 18 años de edad, militó en Alemania, y en los ratos de ocio se dedicó al cultivo de las ciencias, particularmente de las que tienen relacion directa con la carrera militar. En 1747 fué admitido en la Academia de ciencias, y dió á luz varias memorias, que se hallan en la coleccion de esta sociedad. Mas adelante fundó en el Angumés y en el Perigord, fraguas de consideracion, que proporcionaron á la marina cañones y bombas. Murió Montalembert en 1800, siendo decano de los generales franceses y de la Academia de las ciencias. Dejó las obras siguientes: Fortificacion perpendicular ó el Arte defensivo superior al ofensivo, Paris, 1776-1796. Correspondencia durante la guerra de 1757, Lóndres, 1777; y otras. Se conocen tambien de este autor tres piezas de teatro tituladas: La Estátua; la Pastora de distincion, y la Gitana supuesta,

MONTALEMBERT (RENATO ANA MARIA, CONDE DE): nació en 1777, murió en 1831, emigró en 1792, y entró como capitán en un cuerpo de emigrados que mandaba su padre. Cuando en 1799 fué licenciado el ejército de Condé, sentó plaza en el ejército inglés, hizo las campañas de Egipto, de las grandes Indias y de España, como agregado al estado mayor, y llegó al grado de coronel. Volvió á Francia en tiempo de la Restauracion, fué elevado á la dignidad de par en 1819, y nombrado ministro plenipotenciario en Suecia, y conservó este puesto hasta 1830.—Es padre del conde Carlos de Montalembert, hoy par, conocido por sus elocuentes discursos y muchos escritos.

MONTALIBET (J. P. BACHASSON, CONDE DE): hombre de estado, nació en Sarreguemines en 1766, de una familia noble del Delfinado, siguió primero la carrera de la magistratura, y fué desde la edad de 19 años consejero en el parlamento de Grenoble. Perdió su destino en la revolucion, y para sustraerse á la proscripcion se alistó como voluntario. De vuelta á su patria, fué nombrado maire de Valencia (año III). En tiempo del Consulado y del Imperio, fué sucesivamente prefecto de la Mancha, del Sena y Oise, director de puentes y calzadas (1809-14). Mostróse adicto á Napoleon, y secundó hábilmente sus grandes miras. Durante la Restauracion se retiró de los negocios; pero

en 1819 fué llamado á la cámara de los pares. y se afilió entre los constitucionales. Murió en 1825.—Es el padre de Mr. de Montalivet, antiguo ministro y hoy par de Francia, é intendente de la lista civil.

MONTALLA (ATAQUE DE): la pequeña guarnicion española situada en este pueblo y mandada por el coronel Valencia, fué atacada en 17 de setiembre de 1815 por la division francesa del general Expert, la que fué ignominiosamente rechazada á pesar de su superioridad numérica despues de un porfiado combate de ocho horas.

MONTALTO: ciudad de los Estados pontificios, á 2 leguas N. N. E. de Ascoli y á S. S. O. de Terma; está situada cerca de la márgen derecha del Aso, afluente del Adriático. Celebra 8 ferias anuales. Es patria de Sisto V. Tiene 1,500 hab.

MONTALTO (DON ANTONIO DE ARAGON, CUARTO DUQUE DE): habiendo fallecido sin dejar hijos varones, heredó este estado doña Maria de Aragon, su hija primogénita, y lo trasladó á la casa de Moncada por un matrimonio con don Francisco de Moncada, príncipe de Paterno y duque de Vibona en el reino de Sicilia.

MONTALVO: villa de España con 277 vec. en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Belmonte.

MONTAMARTA: lugar de España con 109 vec., en la prov. partido jud. y dióc. de Zamora.

MONTAN: villa de España con 300 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Urgel, dióc. de Segorve.

MONTAN SANTA MARIA: Feligresia de España con 15 vec. en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

MONTANCHEZ: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Cáceres, dióc. de Leon en su priorato de San Marcos, con 4,000 vec. y 4,800 hab. Está situada en lo alto de una montaña, y se cree fué fundada por los romanos. El part. jud. es de entrada y comprende 14 pueblos con 5,215 vecinos y 17,855 hab.

MONTANER: lugar de Francia, dep. de los Bajos-Pirineos, á 6 $\frac{1}{2}$ leguas E. N. E. de Pau, tiene 900 habitantes.

MONTANISELL: lugar de España con 24 vec. en la prov. de Lérida, part. jud. de Urgel, dióc. de Seo de Urgel.

MONTANO: arzobispo de Toledo que vivía en el siglo VII hácia el año 550: se hizo célebre por su doctrina

y piedad. Son suyas dos epistolas, la una dirigida á la iglesia de Palencia, y la otra á Toribio solitario, la cual muestra su espíritu y ciencia. Este prelado presidió el segundo concilio de Toledo.

MONTANO: heresiarca del siglo II nació en Ardeban, pequeño lugar de Misia, cerca de la Frigia. Se hizo pasar por profeta, y dos mugeres de Frigia, llamadas Priscila y Maximila, dominadas del mismo espíritu de falacia y engaño, se agregaron á él. En poco tiempo reunió un gran número de prosélitos que le llamaban el «Paraceto.» Murió Priscila antes del año 211, y Montano y Maximila vivieron hasta el reinado de Caracalla. Dícese que se ahorcaron. La secta de los Montanistas duró muchísimo tiempo en Asia y Frigia, y se dividieron en dos ramas.

MONTANSIER (MARGARITA BRUNET, mas conocida bajo el nombre de MLE.): actriz francesa y directora de teatros: nació en Bayona en 1750, y pasó en América los primeros años de su juventud. Cuando regresó á Francia, representó en varios teatros de provincia por algun tiempo y en 1775 obtuvo por influjo de Saint-Conty el privilegio esclusivo de todos los espectáculos de Versalles. En 1789 se estableció en Paris en el salon de Beaujolais, y en 1795 hizo construir en la calle de Richelieu otro que inauguró con el título de «Teatro nacional.» Era la época del mayor furor revolucionario: Margarita fué acusada de haber hecho construir aquel salon con el dinero de los ingleses y la intencion de reducir á cenizas la «Biblioteca nacional;» esta acusacion fué causa de que se cerrase el teatro y fuese puesta en prision la directora. En 1801 abrió otro teatro pero se perdió la empresa: despues se asoció á la del de «Variedades» que sin duda por esta razon se ha llamado tambien de Montansier. Murió en París el año 1820 á los 90 de edad; y en el «Anuario dramático» se lee una estensa biografia de Margarita.

MONTANUY Y CASA DE QUINTANA: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Benabarre, dióc. de Lérida.

MONTANYA DE REQUESEM: lugar de España con 11 vec. en la provincia y dióc. de Gerona, part. judicial de Figueras.

MONTANAÑA: villa de España con 169 vec. en la prov. de Huesca, part. jud. de Benabarre, dióc. de Urgel.

MONTAÑA (LA): nombre que fué dado á la fraccion mas exaltada del partido revolucionario en la Conven-

cion, porque se sentaba en las gradas mas altas de la sala. Este nombre estaba opuesto al de Llano que se daba á los girondinos. El partido de la montaña dominó largo tiempo en la Convencion, derribó al de los girondinos el 31 de mayo de 1795, y fué derribado á su vez, al mismo tiempo que Robespierre el 9 de termidor el año II (1794).

MONTAÑA (LA) lugar de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

MONTAÑA DE RIONEGRO (SAN SALVADOR DE): parroquia de España con 172 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Lluarca.

MONTAÑA BLANCA: lugar de España con 57 vec., en la provincia y dióc. de Canarias, part. jud. de Teguiise.

MONTAÑA (PAIS DE LA): antiguo y pequeño condado de Francia, de la parte N. de la Borgoña. Su capital era Chatillon del Sena. Hoy día hace parte de los departamentos de la costa de Oro y del Aube.

MONTAÑAS (SAN PEDRO DE): parroquia de España con 59 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Tineo.

MONTAÑAS: todas las peninsulares forman uno de los 15 sistemas europeos, que se distinguen con el nombre de Hespérico. Este sistema se divide en tres grupos; el septentrional ó pirenaico, el central y el meridional, subdivididos en nueve cordilleras. El grupo septentrional corre desde el cabo de Finisterre, separando á Francia de España y dejando al N. la vertiente cantábrica: cuenta cuatro cordilleras, la galibérica, ó Pirineos propiamente dichos; la cantábrica, desde el Pirineo á las fuentes del Ebro; la astúrica, entre Asturias y Leon; y la galáica ó galiciana en las cuatro provincias gallegas. El grupo central divide las regiones hidrográficas del Duero y del Tajo por una parte, y se estiende por otra desde el origen del Ebro hasta los cabos de San Martin y de Palos en el Mediterráneo; esto indica su natural division en las dos cordilleras carpeto-vetónica, entre las Castillas; y celtibérica, entre Castilla, Aragon y Valencia. El grupo meridional comprende todas las montañas que se hallan al S. del Tajo y al O. del Júcar y de la cordillera celtibérica, es decir, las Andalucías, Estremadura, la Mancha y gran parte de la provincia de Toledo: tiene tres cordilleras; la penibética en Andalucía, donde están los picos mas elevados del sistema hespérico; la marriánica, entre Andalucía, Castilla y Estremadura, separando las cuencas

del Guadiana y Guadalquivir; y la Oretana, que separa las regiones del Guadiana y del Tajo. Los picos mas elevados sobre el nivel del mar que

se han medido barométrica ó trigonométricamente, incluyendo las islas son los que siguen por el orden de mayor altura.

Montañas.	Cordillera á que pertenecen.	Altura en pies.	Observadores.
Teide (pico).	Isla de Tenerife.	15,500	Varela.
Mulhacen.	Penibética.	12,762	Rojas Clemente.
Maladeta.	Galibérica.	12,460	Cordier.
Veleta (corral).	Penibética.	12,459	Rojas Clemente.
Monteperdido.	Galibérica.	12,215	Ramond.
Posets.	id.	12,208	id.
Vignemale.	id.	12,045	Vidal.
El Cilindro.	id.	11,961	Vidal y Reboul.
Marbore.	id.	11,667	Ramond.
Piclong.	id.	10,553	Vidal y Reboul.
Midi (pico).	id.	10,087	Casini.
Canigu.	id.	10,087	Casini.
Peñagolosa.	Celtibérica.	9,000	Mechain.
Peñalara (cumbre).	Carpetovetónica.	8,490	Antillon.
Gádor.	Penibética.	7,800	Rojas Clemente.
Navacerrada (puerto).	Carpetovetónica.	6,600	Antillon.
Torrellas (monte).	Baleares.	5,796	Mechain.
Guadarrama (leon).	Carpetovetónica.	5,610	Ferrer y Bauzá.

Siguen á estas otras no tan elevadas como Peñaranda en la cordillera astúrica, Gredos, en la carpetovetónica, Moncayo en la celtibérica. Trevinca, en la galáica, etc. La ligera indicacion que acaba de hacerse, prueba que nuestra España es en gran manera montuosa, si bien sus cordilleras no tienen el carácter gigantesco que otras de Europa. Véanse los artículos de las cordilleras y sierras.

MONTAÑOLA: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. y dióc. de Vich.

MONTAOS (SANTA CRUZ DE): feligresía de España con 64 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

MONTARDIT: lugar de España con 58 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Sort, dióc. de Seo de Urgel.

MONTARAGON (ABADIA DE): está enclavado en el obispado y provincia civil de Huesca, y tiene 2 ¹/₂ leguas de circuito. Esta iglesia colegial se erigió en 1085 por el rey don Sancho Ramirez. Comprende la abadia cuatro parroquias, la de Montaragon, la de Tierz y la de Quincena con su anejo de Tornillos del Abadiado. La colegial de Montaragon tiene un abad mitrado, tres canónigos, seis racioneros y cuatro capellanes.

MONTARGIS: ciudad de Francia, departamento del Loiret, á 11 ¹/₄ leg. E. N. E. de Orleans, y á 17 ²/₃ de Paris; está situada cerca de un frondoso bosque, á horillas del Loing. La industria de esta ciudad consiste en fábricas de paños bastos, hilanderías de algodón, tenerías y molinos de pa-

pel en sus inmediaciones. Celebra 6 ferias al año. Poblacion 6,660 habitantes. Esta ciudad estaba defendida por un castillo levantado por Carlos V en 1810. Los ingleses le sitiaron infructuosamente en 1427, la tomaron por traicion en 1451 y la conservaron hasta 1458.

MONTARGULL: lugar de España con 12 vec. en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, dióc. de Seo de Urgel.

MONT-ARMANCE. Véase SAINT-FLORENTIN.

MONTARRON: villa de España con 126 vec., en la prov. de Guadaluajara, part. jud. de Tamajon, diócesis de Toledo.

MONTARTAL: lugar de España con 24 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Alveriqui.

MONTASTRUD: villa de Francia departamento del Alto Garona, á 3 ¹/₄ leguas N. E. de Tolosa. Celebra 5 ferias al año. Poblacion 850 habitantes.

MONTAUBAN: ciudad de Francia, departamento de Tarn-y-Garona á 9 leguas N. de Tolosa, y á 112 S. de Paris; está situada á orillas del Tarn en cuyo punto recibe el Tescon. Latitud N. 44° 0' 55' long. E. 5° 2' 41' En el centro de esta ciudad hay una hermosa plaza con una doble hilera de arcos sostenidos por columnas de orden dórico; en medio hay un jardin público; y en un ángulo un hermoso monumento llamado la fuente del grison. Su industria consiste en fábricas de paños bastos, sargas, etc. Es patria de Carlos Ballet, Dubelloy, Cahurac, y le Franc, de Pompignan.

Poblacion 26,486 hab. Esta ciudad fué fundada en 1444 por el conde Alfonso de Tolosa, cerca del antiguo «Mons Albanus», de donde deriva su nombre.

MONTAUBAN: lugar de Francia departamento del Ille y Vilaine, á 2 leguas N. O. de Montford, y á 5 $\frac{1}{4}$ N. O. de Rennes Poblacion 2,900 habitantes.

MONTAUSIER, (CÁRLOS DE SANTA MAURA, DUQUE DE): par de Francia, nació en 1610, de una familia distinguida de Turena; empezó su carrera militar en 1650, se distinguió en Italia y en Lorena, ascendió á los 28 años al grado de mariscal de campo, fué nombrado teniente general en 1646, y á poco tiempo se le confió el gobierno de las provincias de Santoja y Angumois. Reemplazó en 1662 al duque de Langueville en el gobierno de la Normandia, fué nombrado duque y par en 1664 y ayo del delfin en 1668, por eleccion de Luis XIV. Cesó Montausier en sus funciones en 1680; pero el rey Luis quiso que conservase cerca del delfin la misma autoridad con el título de primer gentil hombre de cámara del principe. Dos años despues se retiró enteramente y murió en 1690.

MONTAÛT (FELIPE DE): señor de Navailles. (Véase NAVAILLES.)

MONTAVERNER: lugar de España con 200 vec., en la prov. y diócesis de Valencia, part. jud. de Albaida.

MONTAVES: aldea de España con 25 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Agreda, dióc. de Calahorra.

MONTAZET (ANTONIO MALVIN DE): arzobispo de Leon de Francia, individuo de la academia francesa, nació en el Agenois en 1712 y empezó su carrera eclesiástica siendo canónigo, vicario general del obispado de Soisson, y capellan de honor del rey de Francia. Fué electo obispo de Autun en 1748. En 1758 reemplazó al cardenal de Tencin en la silla episcopal de Leon, donde murió en 1788, dejando escritas entre otras obras las siguientes: «Mandamiento é instrucción pastoral sobre los orígenes de la incredulidad etc. 1776 en 4.º»

MONTBARD: ciudad de Francia, departamento de la Costa de Oro, á 2 $\frac{5}{8}$ leguas N. de Semur, y á 11 $\frac{1}{4}$ N. O. de Dijon; está situada á orillas del Brenne; y en la márgen septentrional del canal de Borgoña. Poblacion 2,125 hab. Es patria del naturalista Daubenton y de Buffon.

MONTBARS, llamado el ESTERMINADOR: uno de los mas famosos capitanes de los filibusteros, nació á

mediados del siglo XVII en el Languedoc. Habiendo leido en su infancia una de aquellas relaciones falsas en que los franceses, calumniándonos como suelen, pintan como unos hombres bárbaros y crueles á los españoles conquistadores del Nuevo Mundo, concibió contra ellos un odio que degeneró muy luego en furor. Representando pues en su colegio el papel de francés en una comedia quiso matar á uno de sus condiscipulos que representaba un español, costó trabajo sacarle de sus manos. Declarada la guerra en 1667 dejó Montbars la casa paterna, se embarcó y pronto se dejaron notar sus extraordinarias hazañas militares. Haciendo seguidamente la guerra bajo su direccion, fué en busca de los españoles sus enemigos mortales hasta en sus mismos establecimientos ó colonias, y siempre que pudo ejerció contra ellos tanto por mar como por tierra los actos de barbarie á que le conducía su frenesí, escitado por la lectura de unas historias tan malignas como calumniosas.

MONTBAZON: ciudad de Francia, departamento de Indre y Loire, á 2 $\frac{1}{4}$ leguas S. de Tours. Comercia en granos y celebra 4 ferias al año. Poblacion 1,260 hab.

MONTBAZON (MARIA DE ROHAN): duquesa de Chevreuse. (Véase CHEVREUSE y tambien RANCE.)

MONTBELIARD (LEOPOLDO EBERHART, PRINCIPE DE): nació en 1670 y murió en 1725; sirvió primeramente al Austria y se distinguió contra los turcos en la batalla de Tokay; sucedió en 1697 á su padre Jorge Montbeliard en su principado y solo se hizo notable por los desórdenes de su vida privada; sostenia á la vez muchas mancebas de quienes tuvo muchos hijos; quiso legitimarlos y los declaró sucesores suyos; pero á su muerte, el duque de Wtemberg los espulsó como bastardos, y los redujo á una pension alimenticia.

MONTBELIARD ó MONTBELLIARD: ciudad de Francia, departamento del Doubs; cabeza de distrito y de territorio á 12 leguas N. E. de Besanzon, y á 4 $\frac{1}{4}$ N. O. de Poirentuy, situada en la márgen derecha del Alara. Está dominada por un antiguo castillo, construido sobre una peña en el cual residian los principes de Montbeliard y actualmente sirve de casa de detencion. Contiene dos templos protestantes, un hospicio, colegio comunal y una biblioteca pública de 10,000 volúmenes. Su industria consiste en fábricas de paños, percal, indianas, relojes, etc. Poblacion 5,000 hab. Luis XIV se apoderó de esta ciudad en 1674 y mandó arrasar

sus muros. Los franceses la ocuparon en 1793. El distrito se divide en 7 territorios; contiene 162 parroquias y 52,705 hab.

MONTBENOIT: lugar de Francia, departamento del Doubs, á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Pontarlier; está situado en la márgen izquierda del Doubs. Poblacion 1,000 hab.

MONTBLANCH: villa de España con 800 vec., en la prov. y diócesis de Tarragona, part. jud. de Montblanch.

MONTBOZON: villa de Francia, departamento del Alto Saona, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas S. S. E. de Vesoult, y á 4 $\frac{3}{4}$ S. O. de Lure. Poblacion 750 hab.

MONTBRISON: ciudad de Francia, departamento del Loire, distrito á 11 $\frac{1}{4}$ leguas O. S. O. de Leon, y á 71 $\frac{1}{2}$ S. S. E. de Paris. La industria de esta ciudad consiste en fábricas de lienzos y batistas. Celebra 6 ferias al año. Poblacion 6,266 habitantes. Esta ciudad fué capital del Forez en 1441; el baron de los Ardets se apoderó de ella cuando las guerras de religion y pasó á cuchillo á sus habitantes. El distrito se divide en 9 territorios, comprende 159 parroquias y 118,546 hab.

MONTBRON: ciudad de Francia, departamento del Charenta, á 5 leguas E. de Angulema. Está situada cerca de la márgen izquierda del Tardoire. Esta ciudad ha sido cabeza de una baronía. Poblacion 5,000 habitantes. En sus cercanias hay una mina de plomo abandonada.

MONTBRUN: lugar de Francia, departamento del Drome, á 6 leguas S. E. de Nious, y á 1 $\frac{3}{4}$ O. S. O. de Sederon. Poblacion 1,000 habitantes.

MONTBRUN (CÁRLOS DUPUY, SEÑOR DE): llamado el valiente, uno de los mas valerosos capitanes de su tiempo, nació en 1550 en el castillo de Monthrun, de una antigua familia del delfinado. Empezó á militar en Italia y se distinguió despues en las guerras de Flandes y de Lorena. De vuelta al delfinado adoptó los principios de la reforma religiosa, invadió el condado veneciano, se apoderó de muchas ciudades, saqueó y profanó las iglesias, estableció en ellas sacerdotes protestantes é impuso contribuciones en todo aquel pais. A pesar de estos y otros muchos triunfos, no encontrándose en estado de resistir á fuerzas superiores que se dirigian contra él tomó el partido de retirarse á Génova con su familia, y durante su ausencia fué arrasado su castillo. En 1552 volvió á ofrecer sus servicios al famoso baron de Adrest, gefe de los protes-

antes del delphinado, y á poco tiempo le sucedió en el mando. Se halló en las batallas de Farnal y de Moncontvier, hizo en ellas prodigios de valor, volvió á entrar en el Delphinado en 1570. derrotó el ejército católico mandado por el marqués de Gordes y se dirigió seguidamente á la Provenza. Despues del degüello del día de San Bartolome, levantó nuevas tropas, y sometió muchas ciudades á su partido. Algun tiempo despues, viendose en peligro de ser preso por el enemigo, quiso liberarse saltando un canal y se rompió una pierna, cayendo al fin prisionero: condugéronle inmediatamente á Grenoble donde le conderaron á ser decapitado en un cadalso, y sufrió este suplicio con la mayor serenidad el día 12 de Agosto de 1575, llegando su perdón dos horas despues de ejecutada la sentencia.

MONTCALM DE SAN VERAN, (LUIS JOSÉ, MARQUES DE): nació en la quinta de Candiac cerca de Nîmes en 1712, comenzó á servir en la milicia á la edad de 14 años, y no tardó en distinguirse en las campañas del Piamonte y de Italia. En 1756 ascendió al grado de mariscal de campo, y le fué encargada la comandancia en jefe de las tropas destinadas á la defensa de las colonias francesas en la América septentrional. A pesar de la superioridad del enemigo, consiguió ventajas muy frecuentes sobre sus adversarios en la primera campaña en el Canadá: pero obligado despues á dar un combate muy desigual en fuerzas bajo los muros de Quebec, fué herido mortalmente y falleció á los dos días en 14 de setiembre de 1759.

MONT-CASINO: véase CASINO.

MONTCEINIS: ciudad de Francia, departamento del Saona y Loire, á 3 $\frac{1}{2}$ leguas S. S. E. de Autun. Poblacion 1,200 hab.

MONT-CENIS: montaña de los Alpes. Véase CENIS.

MONTCORBAN: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Viella, dióc. de Urgel.

MONTDAUPHIN: ciudad de Francia, departamento de los Altos Pirineos, á 5 leguas N. N. E. de Embrum, y á $\frac{1}{2}$ N. O. de Guillestre. Su industria consiste en tres herrerías. Poblacion 4,000 habitantes.

MONT-DE-MARSAN: ciudad de Francia, capital del departamento de las Landas, de distrito y de territorio; á 18 $\frac{1}{4}$ leguas S. de Burdeos, á 59 $\frac{2}{3}$ O. N. O. de Tolosa y á 112 S. S. O. de Paris; situada en un llano arenisco; pero bastante bien

cultivado. Contiene algunos edificios notables; colegio comunal, biblioteca de 11,000 volúmenes, coliseo, y excelentes establecimientos de baños. Su industria consiste en fábricas de lana y tenerías. En sus inmediaciones hay aguas minerales. Esta ciudad fué fundada en 1158 por Pedro, vizconde de Marsan. El distrito se divide en 12 territorios, 153 parroquias y 84,865 hab.

MONTDIDIER: ciudad de Francia, departamento del Somme, cabeza de distrito y de territorio, á 6 leguas S. S. E. de Amiens y á 7 $\frac{1}{2}$ S. O. de Peronne: situada sobre una colina, cerca de la margen derecha del Dam. Es antigua y de mala planta: véanse en ella restos de los muros que la defendían. Su industria consiste en hilanderías de algodón, cestería, telares de medias, tenerías y zurrerías. Comercia en granos, legumbres, ganado, volateria, ulla y turba, y celebra una feria. Tiene 5,950 hab. Los españoles intentaron apoderarse de esta ciudad, pero con mal éxito. Ha servido de morada á varios reyes de Francia durante el siglo XII.

MONTE: rio de Estremadura, que desde la abadía de Cabañas baja por Robledollano y uniéndosele el Magasca entra en el Tajo sobre Garrobillas, con 22 leguas de curso.

MONTE (GERÓNIMO DEL): natural de Madrid y religioso mercenario; nació de padres muy nobles; y fué consumado teólogo y catedrático de las universidades de Barcelona y Montpellier. Murió en el convento de Tolosa de Francia por los años de 1550. Escribió: «De la justa elección de Federico, duque de Austria, rey de romanos, contra la de Luis de Baviera, que ocupó el imperio por fuerza en 15 de enero de 1550.— Modo de entender la sagrada Escritura.»

MONTE DE SAN JUAN: pueblo de Bélgica (Brabante meridional), á 2 $\frac{1}{2}$ leguas S. de Bruselas, y á $\frac{1}{3}$ S. E. de Waterloo. En sus inmediaciones se dió el 18 de junio de 1815 la célebre batalla conocida con el nombre de Waterloo.

MONTE DE SAN MIGUEL: pueblo de Francia (Mancha), á 2 leguas S. O. de Avranches, sobre un monte pedregoso, que en las mareas altas forma una isla. En la cumbre de la roca se vé un castillo fuerte que sirve de prision de estado; es un monasterio antiguo, fundado en el siglo VIII, y en el cual celebraba su capítulo la orden de San Miguel.

MONTE DE SAN VICENTE: villa de Francia, capital de canton (Saona

y Loire), á 6 leguas O. de Châlons del Saona. Tiene 800 habitantes.

MONTE DE RAMO: feligresía de España con 30 vec., en la praviincia y dióc. de Orense, part. judicial de Puebla de Tribes.

MONTE DE MEDA (SANTA MARIA MAGDALENA DE): feligresía de España con 16 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

MONTE DE MEDA (SAN MARTIN): feligresía de España con 29 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Lugo.

MONTE (SANTA MARINA DEL): coto de España con 97 vec. en la prov. part. jud. y dióc. de Orense.

MONTE (SANTA MARINA DEL): feligresía de España con 115 vecinos, en la prov. de Orense, partido jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

MONTE (SANTA MARINA DEL): feligresía de España con 46 vec. en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Monforte.

MONTE (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Nogales.

MONTE (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 58 vecinos en la prov. part. jud. y diócesis de Lugo.

MONTE (SANTA MARIA DE): aldea de España con 79 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ferrol, dióc. de Santiago.

MONTE: lugar de España con 120 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Santander. Está situada en terreno desigual, y es de moderna fundacion.

MONTE (EL): lugar de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

MONTE (SAN JULIAN DE): feligresía de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Becerreá.

MONTE (SAN ISIDRO DEL): feligresía de España con 140 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Vivero, dióc. de Mondoñedo.

MONTE (SAN JULIAN DEL): feligresía de España con 20 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

MONTE (SAN MAMED DEL): coto de España con 121 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. del Ferrol, dióc. de Santiago.

MONTE (SANTA EULALIA DEL): feligresía de España con 22 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

MONTE (SANTA EUFEMIA DE): fe-

tigresía de España con 23 vecinos, en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MONTE DE ABAJO: lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

MONTE AGUDO: villa de España con 170 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Osma. Está situada en el declive de un cerro, y es de moderna fundación.

MONTE AGUDO: lugar de España con 86 vec., en la prov. y diócesis de Teruel, partido judicial de Aliaga.

MONTE (SAN MIGUEL DE): feligresía de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

MONTEAGUDO (SAN TOMÉ DE): feligresía de España con 98 vecinos, en la prov. y part. jud. de la Coruña, dióc. de Santiago.

MONTEAGUDO: lugar de España con 10 vec. en la prov. y partido judicial de Murcia, dióc. de Cartagena.

MONTEAGUDO: lugar de España con 191 vec., en la prov. y partido jud. de Murcia, dióc. de Cartagena.

MONTEAGUDO: villa de España con 85 vec., en la prov. y diócesis de Cuenca, part. jud. de Cañete.

MONTEAGUDO: villa de España con 152 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tudela, dióc. de Tarazona.

MONTEALEGRE MANZANAL Y LA SELVA: villa de España con 83 vec., en la prov. de Leon, part. judicial y dióc. de Astorga.

MONTEALEGRE: lugar de España con 11 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

MONTEALEGRE: villa de España con 228 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Medina de Rioseco, dióc. de Palencia.

MONTEARAGON: lugar de España con 90 vec., en la prov. y diócesis de Toledo, part. jud. de Talavera de la Reina.

MONTEARNEDO: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. y dióc. de Barbastro.

MONTEBELLO: lugar de los Estados Sardos. á 7 $\frac{1}{4}$ leguas E. N. E. de Alejandria, y á 1 $\frac{1}{2}$ de Voghera; está situado cerca de la margen derecha del Coppo, afluente del Po. En este lugar derrotaron los franceses, mandados por Lannes, á los austriacos

que comandaba Melas, y en memoria de esta accion recibió el vencedor el título de duque de Montebello. Poblacion 5,100 hab

MONTEBELLO (LANNES, DUQUE DE): véase LANNES.

MONTE-BLANCO: montaña de la cordillera de los Alpes, la mas alta de Europa en los Estados Sardos; en el límite de las divisiones de Saboya y de Aosta, á 11 $\frac{1}{4}$ leguas S. E. de Ginebra, y á 6 $\frac{1}{3}$ O. N. O. de Aosta. Causure fué el primero que midió su altura. El Monte Blanco dió su nombre á un departamento francés, cuya capital era Chambéry, y que forma en la actualidad la mayor parte de la division sarda de Saboya.

MONTEBOURG: villa de Francia, departamento de la Mancha, á 1 $\frac{1}{4}$ leguas E. S. E. de Valogne. Celebra 10 ferias al año. Poblacion 2,600 hab.

MONTE-CALVO: villa del reino de Nápoles, provincia del principado Ulterior, á 1 $\frac{1}{4}$ leguas N. N. E. de Arian, y á 4 $\frac{1}{2}$ E. N. E. de Benavente. Poblacion 4,500 hab.

MONTE-CERVOLFI: lugar del gran ducado de Toscana, á 10 leguas S. S. E. de Pisa, y á 2 $\frac{1}{2}$ S. de Volterra. Tienen baños de aguas termales.

MONTECH: ciudad de Francia, departamento del Tara y Garona, á 2 $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Castel Sarasin, y á 2 S. O. de Montauban. Poblacion 2,400 hab.

MONTECHIARO: villa del reino Lombardo-Veneto, á 5 $\frac{3}{4}$ leguas S. E. de Brescia, y 1 $\frac{1}{4}$ N. O. de Mantua: está situada en la margen izquierda del Chiese. Poblacion 6,600 hab. Los franceses derrotaron en esta ciudad á los austriacos.

MONTECIELLO: lugar de España con 11 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

MONTECILLO: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

MONTECORVINO: villa del reino de Nápoles, provincia del principado Citerior, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas E. de Salerno, y á 2 $\frac{1}{2}$ O. N. O. de Campaña. Poblacion 4,500 hab.

MONTECUBEIRO (SAN CIPRIAN): feligresía de España con 205 vecinos, en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MONTECUCCOLO: villa del ducado de Módena, á 7 $\frac{1}{4}$ leguas S. S. O. de Módena, y á 5 $\frac{3}{4}$ N. O. de Porretta; cabeza de territorio.

MONTECUCULI (SEBASTIAN DE): caballero italiano, nació en Ferrara á principios del siglo XVI; primeramente fué empleado al servicio del emperador Carlos V, despues pasó á Francia con la comitiva de Catalina de Médicis, y fué agregado al servicio del delfin en calidad de copero. En 1556 acompañó á este príncipe en un viage que hizo á las márgenes del Ródano. Habiendo jugado el príncipe á la pelota en Tournon, se acaloró y pidió agua; Montecúculi se la dió en una cantarilla; bebió, y á los cuatro dias habia fallecido; y como se sospechase que Montecúculi habia envenenado el agua, fué atormentado hasta el punto de obligarle á decir que habia cometido este crimen. Fué condenado á ser arrastrado hasta el suplicio, y descuartizado, sentencia que se ejecutó en Leon en 1556. En aquel tiempo se quiso atribuir tambien este crimen á Catalina de Médicis; pero algunos historiadores imparciales han imaginado, y con razon, que el delfin murió de una pleurecía ocasionada por la mucha agua fresca que habia bebido.

MONTECUCULI (RAIMUNDO, CONDE DE): uno de los capitanes mas ilustres de los tiempos modernos, nació en 1608 de una familia muy distinguida del ducado de Módena, empezó desde muy jóven su carrera militar en el ejército austriaco, fué ascendiendo sucesivamente á todos los grados, y se aficionó particularmente á la caballería. El primer mando importante que obtuvo fué de 2,000 caballos con los cuales sorprendió y venció á los turcos en Silesia: mas el famoso Baunier, uno de los discípulos mas hábiles de Gustavo Adolfo, vengó al ejército sueco, venciendo á Montecúculi en Hoeekivich y haciéndole prisionero. Dos años duró su cautiverio. En 1646 volvió á entraren Silesia y junto con el ejército de Juan de Werth, rechazó á los suecos á su llegada, y casi sin combatirlos les hizo evacuar la Bohemia. Despues de la paz de Vestfalia, viajó por la Suecia, é hizo luego un viage á su patria, durante el cual tuvo la desgracia de matar de una lanzada á uno de sus amigos (al conde Manzani) en un torneo celebrado con motivo de las bodas del duque de Módena. Vuelto á Alemania fué elevado al grado de general y marchó al socorro de Casimiro, rey de Polonia, que habia sido espulsado de la Cracovia y volvió á tomar esta capital. En 1661 fué enviado á Hungría contra los turcos, á quienes ganó la batalla de San Gotardo, siguiendo la paz á esta victoria, por lo cual dió el rey grandes recompensas á Montecúculi.

Habiendo recibido la orden de ir á socorrer á los holandeses, se encontró por primera vez en presencia de Turena. En 1675 fué opuesto de nuevo á Turena, y esta última campaña de los dos rivales será siempre memorable por la muerte del uno y la retirada del otro. Montecúculi murió en Lintz en 1681 de edad de 72 años y lleno de honores. Ha dejado unas «Memorias» sobre la guerra, en italiano y publicadas por Enrique de Huyzen, Colonia, 1704 en 8.º traducidas al latín bajo el título de «Commentarii bellici», Viena 1718 en folio, y al francés por Santiago Adam. Hay también de Montecúculi un «Tratado del arte de reinar.»

MONTEFALCIONE: villa del reino de Nápoles, á 1 $\frac{3}{4}$ leguas N. E. de Avellino, y á 1 $\frac{1}{4}$ S. S. O. de Monte-Miletto. Poblacion 4,000 habitantes.

MONTEFALCONE: villa del reino de Nápoles, (Principado Ulterior), al S. O. de Ariano. Poblacion 3,700 habitantes.

MONTEFELTRO (CONDES DE): antigua casa italiana, así llamada del castillo de Montefeltro, en la Marca de Ancona, se puso á la cabeza de los gibelinos en los siglos XIII y XIV y tuvo bajo su dominio á Pisa, Urbino y otras muchas ciudades de Italia. Los personajes mas célebres de esta casa son; Guido de Montefeltro, á quien los pisanos pusieron á su cabeza en 1290 para combatir á los florentinos, luqueses y genoveses; se apoderó en 1294 de la ciudad de Urbino que trasmitió á sus descendientes. Federico de Montefeltro, que reinó desde 1444 á 1482, fué el primero que llevó el título de Urbino; dignidad que debió al Papa Sisto IV, cuyo sobrino Juan de la Rovere habia casado con su hija segunda. Guido Ubaldo de Montefeltro, hijo del anterior y último duque de Urbino de esta familia. Fué despojado por César Borgia, en 1502, volvió á tomar posesion en el mismo año y murió en 1508, dejando sus estados á F. Maria de la Rovere, su hijo adoptivo, y sobrino de Julio II.

MONTEFIASCONI: ciudad de los Estados-Pontificios, á 5 leguas N. N. O. de Viterbo, y á 14 $\frac{1}{2}$ N. N. O. de Roma. Es sede de un obispado, cuya silla ocupó el abad Mauri. Tiene 4 iglesias y un convento de monjas. Es cuna del poeta Casti. Su poblacion asciende á 5,000 habitantes. En sus cercanias se coge excelente vino moscatel. A alguna distancia y junto á la carretera se halla un lago sulfuroso.

MONTEFORTE: villa del reino

de Nápoles (Principado Ulterior), á 1 $\frac{1}{2}$ leguas O. S. O. de Avellino. Tiene dos iglesias y un horno de vidrio. Celebra dos ferias al año. Su poblacion asciende á 5,500 hab.

MONTEFORTINO: villa de los Estados-Pontificios, á 7 $\frac{1}{2}$ leguas O. N. O. de Frosinone, y á 21 de Palestrina.

MONTEFLORITE: lugar de España con 58 vec., en la prov. partido jud. y dióc. de Huesca.

MONTEFRIO: villa de España cabeza del partido jud. de su nombre en la prov. y dióc. de Granada, con 1740 vec. 7,500 hab. Esta situada en terreno desigual y es de moderna fundacion. El partido judicial es de entrada y comprende siete pueblos, con 4,490 vec. y 19,529 hab.

MONTEGAUDIO: en 1175 fundaron esta orden militar algunos nobles habitantes de Jerusalem, habiéndola aprobado Alejandro III en 1180, bajo la regla de pelear en defensa de la fé en cualquier parte del mundo. Su divisa fué una cruz octógona de gules. En España se llamó de Monfort ó Monfranch, y sus encomiendas fueron unidas en 1,221 á la orden de Calatrava.

MONTEFURCO: villa del reino de Nápoles prov. del Principado-Ulterior, á 5 leguas N. N. E. de Avellino, y á 2 $\frac{1}{4}$ S. S. E. de Benevento. Tiene 2,500 hab.

MONTEHERMOSO: aldea de España con 775 vec. en la prov. de Cáceres, part. jud. de Plasencia, diócesis de Coria.

MONTEIL (ADHEMAR DE): véase ADHEMAR.

MONTEIRO (SANTIAGO): feligresia de España con 17 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Becerreá.

MONTEIRON (SAN NICOLÁS): feligresia de España con 86 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

MONTEJAQUE: villa de España con 450 vec., en la prov. y dióc. de Málaga, part. jud. de Ronda.

MONTEJICAR: villa de España con 580 vec. en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Yznalloz.

MONTEJO DE LA SIERRA: lugar de España con 153 vec. en la provincia de Madrid, part. jud. de Buitrago, dióc. de Sigüenza.

MONTEJO: lugar de España con 48 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Entrambas Aguas.

MONTEJO: villa de España con 1152 vec., en la prov. de Badajoz, part. jud. de Mérida, dióc. de Leon.

MONTEJO: lugar de España con

110 vec. en la prov. y dióc. de Salamanca, partido judicial de Alba de Tormes.

MONTEJO DE CEBAS: villa de España con 21 vec. en la prov. y diócesis de Burgos, partido judicial de Sedano.

MONTEJO DE LILERAS: lugar de España con 15 vec., en la provincia de Soria, part. jud. de Burgo de Osma, dióc. de Osma.

MONTEJO DE SAN MIGUEL: villa de España con 25 vec., en la provincia y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

MONTEJO DE LA VEGA: villa de España con 46 vec., en la provincia de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva, dióc. de Burgos.

MONTEJO DE LA VEGA: lugar de España con 141 vec., en la provincia de Segovia, part. jud. de Riaza, dióc. de Avila.

MONTEJOS: lugar de España con 58 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Leon.

MONTEJURADO (SAN MIGUEL DE): feligresia de España con 188 vec., en la prov. de Lugo, part. judicial de Quiroga, dióc. de Astorga.

MONTELEONE: ciudad del reino de Nápoles, prov. de la Calabria-Ulterior, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas E. de Tropea, y á 5 $\frac{1}{4}$ N. E. de Nicotera. Tiene cuatro iglesias, un colegio real y varias hilanderias de seda. Su poblacion asciende á 8,000 habitantes, de los cuales la mayor parte se dedican á la pesca del atún. Esta ciudad fué fundada por Federico II cerca de las ruinas de Ipponium.

MONTELMAR: ciudad de Francia, departamento de Drome, cabeza de distrito y de territorio á 3 leguas S. de Valence, y á 4 S. E. de Privas, situado á orillas del Roubion. Es notable por la amena situacion que ocupa en medio de unas laderas cubiertas de viñedos, moreras y árboles frutales y está dominada por una antigua ciudadela. Esta ciudad tiene deliciosos paseos, una biblioteca de 3000 volúmenes y una coleccion de instrumentos de fisica y de química. Su industria consiste en hilanderias de seda, fábricas de licores, lienzo, cestos, excelentes tafletes, tenerias, etc. Comercio en granos, seda, aceite de nuez, miel y cera. Celebra seis ferias anuales. Tiene 7,590 hab. Esta ciudad estaba antiguamente habitada por los cavares, los romanos la llamaron Acusio, Colonia Acusum ó Acunum, y despues recibió el nombre de Mons-Adhemuri ó Montilium Adhemari. En 1567 los calvinistas la conquistaron á los católicos, por los cuales fueron espulsados á su vez. El distrito se

divide en 5 territorios; contiene 68 parroquias y 59,557 hab.

MONTELLA: ciudad del reino de Nápoles, prov. del Principado Ulterior distrito y á $1\frac{1}{2}$ leguas S. O. de San Angelo de Lombardi y á $5\frac{1}{2}$ E. S. E. de Avellino. Tiene ocho iglesias. Es patria del físico Bartoli. Su población asciende á 5,800 hab.

MONTELLANO: villa de España con 1,057 vec., en la prov. y diócesis de Sevilla, part. jud. de Moron. Está situada á la falda de una sierra y es de fundacion antigua.

MONTELONGO (SANTA CRISTINA DE): feligresia de España con 72 vecinos, en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Bande.

MONTELOVEZ ó COHAUILA: ciudad de Méjico, capital del estado de Cohahuila á 180 leguas N. N. E. de Méjico y á 76 N. N. E. de Durango, á orillas de un riachuelo. Tiene dos plazas públicas, 7 iglesias, un almacén de pólvora y un hospital. Población 5,500 hab.

MONTEMAGGIORE: ciudad de Sicilia, provincia y á $3\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Palermo, distrito y á $5\frac{3}{4}$ S. de Termini; cabeza de territorio. Tiene 4,000 hab.

MONTEMAYOR: villa de España con 825 vec., en la prov. y diócesis de Cordova; part. jud. de Rambla. Está situada en una llanura que baña el río Guadajoz y es de moderna fundacion.

MONTEMAYOR: villa de España con 77 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Bejar, dióc. de Coria.

MONTEMAYOR: lugar de España con 170 vec. en la prov. de Valladolid, part. jud. de Peñafiel, diócesis de Segovia.

MONTEMAYOR (SANTA MARIA MAGDALENA DE): feligresia de España con 180 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carballo, diócesis de Santiago.

MONTEMAYOR ó MONTEMOR ó VELHO: villa de Portugal, provincia de la Beira, comarca de Coimbra; tiene 5 parroquias, casa de misericordia, hospital, varias ermitas y conventos. Tiene 2,550 hab. Está situada al S. O. y á 4 leguas de la capital en terreno fértil y de agradables vistas. Está cercada de muros, y la domina un gran castillo. El campo es abundante en toda clase de frutos y legumbres, caza y ganado, con muchos olivares, viñas, naranjos y huertas.

MONTEMAYOR (JORGE DE): poeta, nació en Montemayor de la jurisdiccion de Coimbra, en el reino de Portugal, en 1520. En sus primeros años siguió la milicia, aunque

su aficion le entregó todo á la música y poesia, y pasando despues á Castilla, se dedicó como profesion á la música en la cual salió tan aventajado, que logró incorporarse en la capilla real que llevó el príncipe don Felipe en su famoso viaje á Alemania, Italia y Paisés Bajos. Se coloca á Jorge Montemayor en el número de los poetas castellanos, tanto por pertenecer en su tiempo el Portugal á España, como por haber poetizado en nuestra lengua. Compuso una obra titulada «Diana» que ha tenido muchas ediciones y ha sido elogiada por el célebre Cervantes. Escribió ademas otras obras no menos dignas de aprecio, como la fábula de «Piramo y Tisbe; historia de Alcida y Silvano, que ambas andan incorporadas en el libro de la Diana.» Ademas publicó separadamente: «el Cancionero; las obras de Ausias March, traducidas. Tambien se le atribuye la «Esposicion moral sobre el salmo 36; los Blasones,» obra manuscrita, segun don Nicolas Antonio, por testimonio de don Garcia de Salcedo Coronel. Véase el elogio de Montemayor en el «Laurel de Apolo.»

MONTEMBŒUF: villa de Francia, departamento del Charenta, distrito y á $5\frac{1}{4}$ leguas S. S. O. de Confóleus, y á $6\frac{1}{2}$ N. E. de Angulema, cabeza de territorio. Tiene 1,160 hab. Se ceban en ella muchos cerdos.

MONTEMLIN: villa de España con 580 vec. en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Fuente de Cantos. Está situada á inmediaciones de Cazalega de la Sierra y su fundacion es de tiempo de los romanos.

MONTEMOR ó NOVO: villa de Portugal, provincia del Alentejo, á 5 leguas N. O. de Ehora y á 10 O. do Éstremoz. Tiene varios conventos, casa de misericordia, hospital y muchas hermitas. Este situada en la falda de una colina. Su territorio consta de 10 feligresias con 4,000 hab. Esta villa es patria de San Juan de Dios.

MONTEMOR ó VELHO: véase MONTEMAYOR.

MONTEMURLO: villa del gran ducado de Toscana, provincia y á $5\frac{1}{4}$ leguas N. N. O. de Florencia; vicariato y á $1\frac{1}{4}$ N. E. de Prato.

MONTEMURRO: villa del reino de Nápoles, prov. de Basilicata, distrito y á $7\frac{1}{2}$ leguas S. de Potenza. y á $7\frac{1}{4}$ N. E. de Lagonegro, cabeza de territorio. Población 5,000 habitantes.

MONTENARTOL: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Sort, dióc. de Seo de Urgel.

MONTENDRE: villa de Francia,

departamento del Charenta-Inferior distrito y á $5\frac{1}{4}$ leguas S. de Jonzac y á $2\frac{1}{2}$ O. N. O. de Monlieu, cabeza de territorio. Tiene aguas minerales. Celebra 12 ferias. Su población asciende á 2,455 hab.

MONTENEGRO: villa de España con 214 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes.

MONTENEGRO: lugar de España con 48 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Agreda, dióc. de Tarazona.

MONTENEGRO: villa de España en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Burgos, con 150 vec. y 619 hab. Está situada en el alto Camero y sitio llamado de las Cinco Villas y es de fundacion antigua.

MONTENEGRO, en turco KARATAG: país en la parte occidental de la Turquía europea; entre los $42^{\circ} 8'$ y $45^{\circ} 5'$ lat. N. y entre los $22^{\circ} 50'$ y $25^{\circ} 17'$ long. E., linda al N. O. y al N. con los sanjacos de Herzegovina y de Novi-Bazar, en Bosnia. Tiene $19\frac{1}{3}$ leguas de largo del N. al S. $11\frac{1}{4}$ en su mayor anchura, y 96 leguas cuadradas. Los principales rios que le bañan son el Ricoverovich que forma varios y pequeños lagos. Este país está cubierto de bosques en los que se cria mucho ganado vacuno y lanar que forma la riqueza de los habitantes. Sus habitantes descienden de los esclavones, y son generalmente hermosos, bien configurados, valientes, y amantes de su independencia; pero poco sociales y muy inclinados al latrocinio. Profesan la religion griega cismática, y conservan un odio implacable á los turcos. Se divide en 5 distritos, y puede poner sobre las armas, 12,000 hombres.

MONTENOTE: lugar de los Estados sardos, division y á 7 leguas O. de Génova, prov. y á $2\frac{1}{2}$ N. de Savona, en el vertiente oriental de la montaña de su nombre, en los Apeninos. Se divide en superior é inferior. En 1796, los franceses alcanzaron allí una victoria contra los prusianos. Este lugar dió su nombre al departamento frances, cuya capital era Savona.

MONTENNIS DUCATUS: nombre latino del ducado de Berg. Véase BERG.

MONTE OSCURO: lugar de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MONTE PELOSO: ciudad del reino de Nápoles, provincia de Basilicata, distrito y á 6 leguas O. N. O. de Matera, y á 7 E. N. E. de Potenza; cabeza de territorio, obispado, sufragáneo de la Santa Sede. Está

cercada de muros. Celebra feria el 16 de setiembre. Tiene 4,370 habitantes.

MONTEPULCIANO: ciudad de gran ducado de Toscana, provincia y á 14 $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Florencia, y á 7 $\frac{1}{4}$ S. S. O. de Arezo. Es sede de un obispado. Tiene varias iglesias, seminario, y hospital. Su industria consiste en fábricas de jabon, almazaras y fundicion de sebo. El vino de su territorio es el mejor de la Toscana. Tiene 4,900 hab. Es patria del cardenal Bellarmino y de Angel Ambrogine, mas conocido con el nombre de Policiano.

MONTERA: barrio de España con 21 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Santander.

MONTERDE: lugar de España con 100 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. y dióc. de Albaracin.

MONTERDE: lugar de España con 168 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Ateca, dióc. de Tarazona.

MONTEREAU (PEDRO DE): arquitecto francés, murió en 1266, vivió en el reinado de San Luis. Construyó la capilla de Viennes, el refectorio de San Martin de los Campos, la sala capitular y la capilla del monasterio de San German de los Prados y la Santa Capilla de Paris, que es su obra maestra.—Algunos lo confunden con Eudes de Montreuil, otro arquitecto contemporáneo que siguió al santo rey en su expedicion á Siria.

MONTEREAU-FAUT-YONNE: ciudad de Francia, departamento del Sena y Marne, á 5 $\frac{1}{3}$ leguas S. de Fontainebleau, y á 4 $\frac{3}{4}$ S. E. de Melun: está situada en la confluencia del Sena y del Yonne. Comercio en trigo, harina, y leña para Paris. Es patria de Pedro Montereau. Poblacion 4,494 hab. Juan-Sin-Miedo, duque de Borgoña, habiéndose dirigido á esta ciudad para reconciliarse con el Delfin, hijo de Carlos VI, fué asesinado sobre el puente de Montereau el 10 de setiembre de 1419, en presencia de este principe, por Tannegny del Chatel. En 1814 los ejércitos franceses mandados por Napoleon obtuvieron en sus inmediaciones una completa victoria sobre las tropas de las potencias aliadas.

MONTEREY: ciudad de Méjico, cabeza del Estado de Nueva Leon, á 156 leguas N. de Méjico, y á 72 E. N. E. de Durango. Esta ciudad fué fundada en 1599. Poblacion 11,000 hab. En sus cercanias hay minas de oro, plata, y plomo.

MONTEREY (SAN CARLOS DE): villa de Méjico. (Véase SAN-CARLOS).

MONTERIL: aldea de España con 14 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Avilés.

MONTERO (DOX LORENZO): pintor español, que nació en Sevilla por los años 1656, y adquirió gran fama por lo bien que pintaba al temple adornos de arquitectura, frutas, flores y paisajes. Ejecutó varias obras en Madrid, las que mereciendo la aprobacion de los inteligentes, le grangearon un lugar distinguido entre los mejores artistas de su época.

MONTERO DE ROJAS (JUAN): pintor español. Nació en Madrid por los años 1613 y fué discípulo de Pedro de las Cuevas. Pasó á Roma y allí hizo grandes progresos copiando del Caravaggio. Entre las principales obras de este distinguido artista, se citan con elogi la Asuncion de la Virgen, que pintó en la bóveda de Santo Tomás de Madrid; el sueño de San José, en uno de los colaterales de la iglesia de las monjas de don Juan de Alarcon, y el paso del mar rojo que hizo para la sacristia de la Merced calzada.

MONTERO: el mayor de palacio, trae dos cornetas de gules tornilladas de oro, y liadas de lo mismo, pendientes á los lados del escudo con las bocas hácia dentro.

MONTEROS: véase ESPINOSA (MONTEROS DE).

MONTEROTONDO: villa de los Estados pontificios, á 8 $\frac{1}{2}$ leguas S. S. O. de Rieti, y á 4 N. N. E. de Roma. Poblacion 1,000 habitantes: en sus cercanias se encuentra alumina pura y azufre sublimado. Tiene un hermoso palacio.

MONTEREDONDO (SAN JUAN DE): feligresía de España con 64 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Bande.

MONTEREY: villa de España con 49 vec., en la prov. y diócesis de Orense, part. jud. de Verin.

MONTERUBIO: villa de España con 576 vec., en la prov. y diócesis de Badajoz, part. jud. de Castuera. Está situada en un llano, á la falda de una sierra, que forma parte de Sierra Morena.

MONTERUBIO: villa de España con 48 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria.

MONTERUBIO: aldea de España con 7 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes, dióc. de Astorga.

MONTERUBIO DE ARMUÑA: lugar de España con 45 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Salamanca.

MONTERUBIO DE LA SIERRA: lugar de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. judicial de Alva de Tormes.

MONTES: antes se dividia el suelo español peninsular en tres zonas para el cuidado y manejo de los montes. Una conservaduría gobernaba los que existian al radio de 25 leguas de la córte; otra llamada del Interior, cuidaba de la faja comprendida entre la anterior central y las provincias maritimas; y la Marina disponia de la tercera zona ó del exterior, que abrazaba todo el principado de Asturias, la mayor parte de Galicia, de Cataluña, de Valencia, de Murcia, y litoral de Andalucia, dividida en 52 provincias ó distritos de montes de marina. Hoy, conforme á la ordenanza de 22 de diciembre de 1853, se distinguen tres clases de montes relativamente á su pertenencia: 1.ª montes nacionales, que directamente dependen del ministerio de la gobernacion y sus agentes; 2.ª montes comunes y de propios, á cargo de los ayuntamientos y diputaciones; y 3.ª montes de propiedad particular, á los que no se estiende la autoridad del gobierno, ni las disposiciones de la ordenanza. Los montes del estado solo producen al erario 580,000 rs., cuando este debiera ser uno de los ramos mas pingües en rendimientos; pero está por deslindar cuales son propiedad de la nacion ó de los pueblos, y se administran los pocos calificados con tal incoherencia y falta de plan, que apenas sirven mas que para cuestiones, manejos y causas de denuncia.

MONTES (LOS): parroquia de España con 63 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pravia.

MONTES: lugar de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Ponferrada.

MONTES (LOS): lugar de España con 15 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Caldas de Rey, dióc. de Santiago.

MONTES (LOS), SAN ISIDRO DE: feligresía de España con 145 vecinos, en la prov. de la Coruña, partido jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

MONTES (DOS) SANTA EULALIA: feligresía de España con 84 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Verin.

MONTES (SANTA MARIA MAGDALENA): feligresía de España con 114 vec., en la prov. de la Coruña.

part. jud. de Negreira, dióc. de Santiago.

MONTES CLAROS: villa de España con 62 vec., en la prov. de Toledo, part. jud. de Talavera la Reina, dióc. de Avila.

MONTES (DOLORES, mas conocida con el nombre de **LOLA**): favorita del rey de Baviera. Apesar de haberse escrito varias biografías acerca de esta muger célebre, nada se sabe de positivo sobre el lugar de su nacimiento. Cual le coloca en Irlanda, cual en Italia, y cual en España. Acogiendo nosotros la version mas acreditada, diremos que Lola Montes vino al mundo en 1810 en cierto pueblo de las cercanías de Madrid (Getafe), siendo sus padres el señor Montes Gonzalez y la señora doña Francisca Ombroz. Debemos sin embargo advertir, ateniéndonos á lo que dice uno de sus biógrafos, que su acento en nada revela el origen español, estando su pronunciación fuertemente impregnada de inglés. Por lo demas, si alguno ha tenido el capricho de hacerle notar la diferencia que hay entre su nombre y su acento, solo ha recibido respuestas evasivas y esplicaciones contradictorias, bien fuese porque se complaciera en encubrir su origen con ciertas sembras de misterio, ó bien porque motivos mas graves la obligaran á tomar estas precauciones. La primera aparición de Lola Montes en la escena del mundo, fué en 1841, con motivo de la siguiente ocurrencia: sabido es cuan profundas y respetadas son en Alemania las líneas de demarcación que separan á las diversas clases de la sociedad. Los privilegios de la nobleza alcanzan á todas partes; al estado como á la vida privada; á los salones como á las calles. Por regla general, lo mas prudente es no rozarse con ellos, sobre todo en Berlin, donde la aristocracia lleva la primacia, en esto de respetar la etiqueta. Pero uno de los privilegios de la nobleza berlinesa, es el de pasear en carruaje, con exclusion de las demas personas, en cierta arboleda, á cuya entrada se presentó Lola Montes un dia. Los guardas cortaron el paso á su lujosa carretela. Es de presumir que la linda intrusa ignorase la consigna, y en cualquiera otra ocasion la hubiera obedecido probablemente, pero la especie de afrenta que en público se la habia hecho sufrir, hirió su amor propio y la determinó á tomar venganza. Erale empero preciso encontrar un cochero de suficiente resolucion para arrostrar las leyes de la policía, y desgraciadamente los de Berlin están enseñados desde la cuna á temer el uniforme mu-

nicipal. Lola Montes, obstinada en su idea, resolvió servirse á si misma de cochero. En efecto, manda poner su coche, sube al pescante y empuña con mano firme las riendas, y se lanza al paseo privilegiado. Corren los guardas á su alcance, y se cuelgan de las bridas de los caballos; empuñase ella en que suelten la presa, y distribuye latigazos con todo el tino del mayoral mas diestro. Diez cicatrices en el rostro de otros tantos polizontes, atestiguan todavia la cólera de nuestra heroína. En seguida prosiguió triunfante su carrera. De vuelta á su casa, no faltó quien la aconsejara marchase á saborear lejos de la capital prusiana, el perfume embriagador de la victoria. Y anduvo cuerda en escuchar estos consejos. Al siguiente dia se presentaron á su puerta algunos agentes del gobierno, con orden de llevarla á cierto lugar desierto y escondido, que se llama la fortaleza de Spandan. Imposible nos es decir, lo que hacía Lola Montes en Berlin; por que las biografías que hemos consultado nada hablan del objeto que se propuso en su viaje á la capital de Prusia; pero es probable que fuese el mismo que la llevó á Paris, á Roma y por último á Berlin, su afición á la vida errante y aventurera. Como era natural, los periódicos alemanes refirieron, comentaron y explotaron de mil maneras el lance de la Lola Montes: los de Paris aventajaron muy pronto á sus colegas. En Berlin habia sacudido Lola á unos cuantos municipales: en Paris se los transformó en gendarmes, y en vez del látigo, se dió á Lola por arma una navaja. Quedó sentado, sin lugar á dudas, que los gendarmes habian muerto. Figúrese el lector la boga que con esto alcanzaria la recién llegada. Púsose á la cabeza del mundo galante y acaso habria conservado este puesto largo tiempo, sin el singular capricho de darse por bailarina y hacer su salida en la Opera. Produjo un verdadero entusiasmo en el género burlesco. No la silbaron, que esto era poco, la cubrieron de flores.—Faciles es comprender lo que significaba esta ovación, salió Lola Montes de Paris, á donde no volvió en mucho tiempo. Aqui transcurren algunos años durante los cuales no podemos dar mas que noticias confusas. Lola Montes recorrió la Inglaterra, la Italia y las orillas del Rhin. Hizo en Paris algunas apariciones; pero no se habia olvidado de la primera, que hizo en el teatro de la Opera. Sucesivamente la encontramos en Bona, durante las fiestas con que se inauguró la estatua de Beethoven, y en Baden-

Baden buscando siempre fortuna y sin hallarla nunca. Su intimidad con Dujarrier la devolvió por último la boga en Paris, merced al duelo del director de la «Presse» y á la catástrofe con que terminó. Hasta ahora no hemos podido considerar á Lola Montes mas que como una aventurera, conocida por un latigazo feliz y popularizada por los periódicos alemanes y franceses: desde aqui en adelante representará un papel político y se colocará en la categoria de las favoritas declaradas. Lola Montes legará, ó por mejor decir, ha legado ya su nombre á la historia. Empezemos por referir la manera con que entablaron relaciones Lola Montes y el rey de Baviera. Sabido es que este monarca hace todos los años un viaje á Roma, donde se detiene un mes. Tiene amor, como poeta, á la ciudad en que se han inspirado todos ellos. Muerto Dujarrier, Lola Montes, con objeto, sin duda, de mantener perenne la melancolía de sus recuerdos, marchó por su parte á la ciudad Santa. S. M. bávara entraba todas las noches á hacer un alto en la iglesia de San Luis de los franceses, y la caprichosa casualidad quiso que este fuera precisamente el templo escogido por Lola para hacer sus oraciones. Iba la ex-bailarina vestida de luto; su rostro, su trage y su devota actitud llamaron la atención del rey. Novelesco como un mancebo de veinte años, aunque ya rayaba en los sesenta, Luis de Baviera sintió dibujarse una novela en su imaginación. Concibió la idea de hacerse amar de la bella desconocida. Escribió una carta, no le respondieron; se presentó y no fué recibido. Bueno es advertir que se habia cubierto con el velo de incógnito. Aquella resistencia inflamó los deseos del monarca, y le arrastró á hacer magníficas proposiciones que fueron rechazadas. Una mañana desapareció la hermosa dama. Imposible fué descubrir su paradero. Tornó Luis tristemente á sus estados, y trató de consolarse haciendo versos á su desconocida. Mustio, desalentado como el poeta, cuyos ensueños ha venido á interrumpir la mano de la fatalidad, discurría un dia por las retiradas alamedas que circundan su palacio, y cuyo acceso se permite á presentación de targetas, cuando al salir de un bosquecillo, distingue á una muger que echa á correr al verle.—¡Cielos! es ella, mi desconocida. Sigue la Luis, huye Lola: él la alcanza, la vuelve á perder y logra por fin detenerla. En un diálogo rápido y entrecortado, averigua que le aman, y que la fuga de Roma fué una ino-

cente estratagema para no darlo á conocer. El resto se comprende. El rey piensa que inspira un amor personal, y se jacta de haber realizado este deseo de todos los soberanos. La verdad es que Lola ha hecho su papel á las mil maravillas. Estos pormenores están tomados de algunos fragmentos de un libro de poesías que el mismo rey de Baviera ha publicado, y que contienen el relato de su pasión amorosa. Desde entonces Lola Montes no solo fué la favorita y la querida del rey de Baviera, sino que ejerció constantemente una influencia casi absoluta en los destinos de Baviera. Consejera nata del caduco monarca era consultada como otra ninfa Egeria en todos los negocios del estado. Cuantas distinciones puede conceder un soberano al primero de sus súbditos, un palacio suntuoso, trenes magníficos, riquezas, y por último el título de condesa de Landsfeld con su correspondiente escudo de armas, todo esto llegó á reunir en breve la afortunada favorita. Con muestras tan ostensibles y palpables de esta funesta privanza, imposible era que el pueblo bávaro desconociese que tenía ya otra soberana á quien acatar y obedecer. La renuncia de todo el ministerio que por mucho tiempo había gozado de la confianza de la corona, las protestas mas enérgicas de la aristocracia y los síntomas demasiado alarmantes del descontento público, nada bastaba para arrancar la venda que cubría los ojos del monarca bávaro, que cada vez mas obcecado y tenaz, hacia público alarde de los favores que á manos llenas prodigaba á la bailarina. En mas de una ocasion se alteró la tranquilidad pública y fué apedreado el palacio de la condesa; pero esta siempre quedaba triunfante, porque disponiendo de la voluntad del soberano, disponia tambien de la fuerza pública. En los momentos en que escribimos esta biografía han ocurrido nuevos y mas graves alborotos en Munich, por culpa tambien de la célebre bailarina, que sigue cautivando el corazón del anciano rey de Baviera. Lola Montes ha tomado en estos alborotos una parte mas activa de la que podia esperarse de su sexo. En la universidad de Munich sucede lo que en casi todas las universidades alemanas; que los estudiantes se dividen en asociaciones de diversos nombres, y que usan de diverso traje. Ademas de las que ya existian en Munich, que eran cinco, formóse una secta denominada Alemania, bajo la proteccion especial de la condesa de Landsfeld, ó sea de Lola Montes.

Como el partido de esta es muy escaso, la nueva asociacion fué proscripta por las demas, sus individuos eliminados de todo trato y silbados cuando se presentaban en las aulas. Hubo necesidad de cerrar el curso de física; pero fué en valde porque las persecuciones continuaron. El conde de Wallerstein, ministro interino de instruccion pública, fué en persona á la universidad, arengó á los estudiantes con tan buen éxito, que casi en su presencia tres ó cuatro de los alemanes fueron implacablemente silbados. El día 9 se reprodujeron las mismas escenas contra los alemanes, que hubieron de refugiarse en una fonda donde solian comer. Uno de los proscriptos, el conde de Hirschberg, irritado, desenvainó su puñal y se arrojó frenético sobre el pueblo y estudiantes que silbaban; por fortuna pudo desarmarle un gendarme, que no se atrevió á ponerle preso á causa de la alta proteccion con que contaba. Catorce gendarmes armados impidieron que fuera asaltada la fonda, y en el interin los alemanes escribieron á la condesa de Landsfeld, contando lo que les pasaba y reclamando su apoyo. La condesa fué en el acto á casa del director de policia á dar órdenes, y reconocida por la gente al salir de casa de este, formáronse grupos amenazadores, por en medio de los cuales tuvo la condesa la mania de atravesar á pié, apoyada en el brazo de su amigo. En este tránsito tropezó y cayó al suelo, llegando llena de lodo á la iglesia de los Teatinos. Con ella penetraron hasta 80 personas amenazándola, tanto que creyéndose perdida, exclamó asida á una cruz: ¡Dios proteja á mi único y mejor amigo! En seguida dirigió á los grupos algunas palabras ininteligibles y sacó una pistola. Estaba sumamente agitada, un poco pálida, pero con una espresion singular en el rostro. Con ayuda de algunos criados, pudo salir de la iglesia, y escoltada por un escuadron de coraceros que llegó á este tiempo. En honor de la verdad, debe decirse que nadie puso la mano sobre la condesa, asi como que ella desplegó un valor y una sangre fria á toda prueba: temblaba pero se conocia que era de rabia y de cólera. Los estudiantes por su parte prosiguieron sus demostraciones, en virtud de las cuales acordó el rey que se cerraran las aulas por un año, y que salieran los estudiantes forasteros. El día 10 seguian las cosas en el mismo estado, y un capitan protegido por la Lola, tuvo la barbarie de mandar cargar sobre unos grupos de estudiantes, hiriendo á dos grave y mortalmente;

poco despues á otro por empeñarse los gendarmes en entrar á la fuerza en un portal donde se habia refugiado mucha gente. La municipalidad se presentó al rey á quejarse de estos excesos, y la única respuesta que obtuvo, fué que S. M. se habia disgustado mucho de aquella solicitud. La municipalidad insistió en querer ver al rey, y no pudo conseguirlo; con este motivo puso por mediadores al principe y la princesa de Suptold; pero el rey se mostró inexorable, y no fué posible arrancarle la revocacion de la orden cerrando la universidad. Indignado el pueblo quiso asaltar la casa de la condesa, hizo pedazos la cerca de su jardin, y hubiera penetrado á no presentarse la gendarmeria, que hirió gravemente á cuatro personas. La multitud se dispersó rompiendo muchos cristales al paso. El día 11 reinaba grande agitacion; toda la poblacion andaba por las calles; habíase esparcido la voz de que los pares del reino, que habian llegado á Munich, iban á presentarse con la municipalidad al rey, para pedirle tres cosas: primera, la salida de Baviera de la condesa de Landsfeld; la continuacion de los cursos en la universidad; y tercera, el castigo del capitan motor de las desgracias del día anterior. A tantas instancias, no pudo el rey ya negarse, y en breve cuindió la noticia de que la condesa Landsfeld salia de Munich dentro de una hora. En seguida corrió el pueblo á presenciar la deseada marcha: pero la morada de la favorita estaba rodeada de tropas, y apenas lograron acercarse algunas personas. Por las ventanas pudo observar que Lola Montes ignoraba su sentencia todavia, pues estaba en el jardin jugando con un perrillo. En el mismo jardin recibió el mensaje fatal, al cual no queria dar crédito. A poco rato un pequeño carruage salió á escape, el pueblo quiso correr tras de él, mas fué en vano, y de despecho volvió á saquear la casa de la desterrada. El rey en persona penetró en la misma casa sin ser conocido, tanto que le tocaron algunas piedras lanzadas á las ventanas, y viendole algunos oficiales el peligro que corria, tuvieron que protegerle con sus cuerpos. Entonces mandó anunciar que la universidad estaba abierta, y los vivas sucedieron á las amenazas. Lola Montes salió por una puerta de Munich, é intentó entrar por otra para ver si llegaba hasta el rey; mas no le fué posible, y tuvo que alejarse definitivamente.

MONTESA: villa de España con 275 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Ezquerria.

MONTESA: lugar de España con 11 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. y dióc. de Barbastro.

MONTESA (NUESTRA SEÑORA DE): orden militar de caballería española. Noticioso don Jaime II de Aragón, de que los bienes de los templarios después de su extinción, se aplicaban á la orden de San Juan de Jerusalén, pidió que se le concediese cuanto tenían en sus dominios para fundar la orden militar de Santa María de Montesa, lo que consiguió en 1517, en cuyo año la fundó; dándola por divisa una cruz llana de sable, que permutó por la de San Jorge de Aljama, cuando se incorporó á la de Montesa esta orden, que es una cruz llana de gules, la que llevan sus caballeros en sus mantos capitulares ó pendiente de una cinta encarnada al pecho, en una medalla de oro cuadrada pendiente de un ángulo. Se incorporó el maestrazgo á la corona, en el reinado de Felipe II.

MONTE-SAN-GIULIANO: ciudad de Sicilia, á $1\frac{1}{2}$ leguas E. N. E. de Trápani, y á 45 O. de Palermo; está situada sobre la montaña de su nombre, en donde estuvo el templo de Venus Ericina. Esta ciudad cuenta muchas iglesias, un convento, y un hospital. Población 6,600 hab.

MONTE--SAN--ANGELO: ciudad del reino de Nápoles, á 8 leguas N. E. de Foggia, y á 2 N. N. E. de Manfredonia; está situada sobre una montaña del grupo de Gargano. Tiene una hermosa iglesia. Población 9,000 habitantes.

MONTE-SANTO: monte de Turquía. (Véase ATHOS.)

MONTE-SANTO (GOLFO DE): golfo del archipiélago. Véase SINGITICO (GOLFO).

MONTESARCHIO: ciudad del reino de Nápoles, provincia del principado ulterior, á 4 leguas N. O. de Avellino, y á 2 S. O. de Benevento. Población 7,500 hab.

MONTESCAGLIOSO: villa del reino de Nápoles (Basilicata), á 2 $\frac{1}{2}$ leguas S. de Matera, y á 1 $\frac{1}{2}$ O. S. O. de Castellaneta. Celebra 5 ferias al año. Población 6,600 hab.

MONTESLADO Y GLORIETA: lugar de España con 58 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Sort, dióc. de Seo de Urgel.

MONTES DE OCA: véase OCA.

MONTES DE OCA (D. MANUEL): nació en Medina-Sidonia en diciembre de 1804. Fueron sus padres don Francisco Montes de Oca Villacreces y doña María Josefa García. Empezó su razón infantil á desarrollarse entre los gritos del entusiasmo popular y el

estruendo de los combates; ocupada Andalucía por las tropas victoriosas de Francia, se había refugiado toda su familia, en la isla gaditana donde empezó el estudio de las primeras letras en la escuela de religiosos franciscanos. Poco después de levantado el sitio, dejó á Cadiz la familia de Montes de Oca, y los estudios empezados en el convento de San Francisco continuaron en una de las escuelas de Medina-Sidonia. Acabadas las primeras letras, entró en una clase de latinidad que regentaba un carmelita; pocas veces tomaba parte en los juegos de la niñez, aislándose para pasear ó leer en la soledad. Vivía por aquel tiempo en su casa un hermano de su padre, oficial distinguido de marina. Don Juan Montes de Oca había hecho la campaña de los anteriores reinados y navegado por muchos años en las escuadras mandadas por el célebre almirante Mazarredo, y supo con la narración de sus combates inflamar á su joven sobrino de tal modo, que se le concedió en noviembre de 1820, por el ministerio de marina, permiso de concurrir á la academia de guardias marinas del departamento de Cadiz, para empezar á adquirir los conocimientos necesarios á la carrera; poco después fué admitido en el colegio como guardia marina; en solo un año aprendió la materia asignada para dos, y sus exámenes fueron tan lucidos que siempre obtuvo la nota de sobresaliente; el comandante de guardias le nombró uno de los dos brigadieres, que según la organización interior de la academia, gozaban cierta consideración y autoridad sobre sus compañeros. Habiendo acabado sus estudios, deseó con impaciencia salir al mar, y se embarcó por primera vez en la fragata Sabina, llamada entonces Constitución, que se dió á la vela en mayo de 1822 para hacer un crucero sobre el cabo de San Vicente. Quince días estuvo navegando en las aguas de Portugal: fuertes vientos de la costa hacían mas penoso el servicio al inexperto guardia marina, que á pesar de la fatiga del primer viaje por mar, volvió á Cadiz mas aficionado cada vez á su carrera; pero como enfermase de allí á poco, se retiró á su casa para restablecerse, y pasó su convalecencia entregado al estudio. Montes de Oca pasó otra vez á Cadiz, donde á la sazón su padre ejercía el cargo de diputado provincial, embarcóse en la fragata Temis en 1825, saliendo de Cadiz con dirección al Ferrol, donde permaneció mes y medio, y á mediados de marzo dió el buque á la vela para su destino, siendo este el primer viaje de consideración que hizo Montes de Oca. Llegado á la

Habana, le trasladaron á la corbeta María Isabel, que mandaba don Joaquín de Zayas. La insurrección había hecho alarmantes progresos en Méjico; era necesario proveer de víveres al castillo de San Juan de Ulúa y relevar la guarnición, á cuyo servicio fué destinada la María Isabel, prestando Montes de Oca servicios muy singulares, y mostrando tanta serenidad en los peligros que se corrieron, que por real orden de 17 de noviembre de 1827 le premió el rey concediéndole la cruz del valor marino, poco prodigada entonces. A los pocos días de su vuelta á la Habana, en atención al mérito relevante y á los conocimientos que desplegaba en su carrera, el general Gastón que mandaba el departamento, le habilitó de alférez de navio. Fué entonces destinado á la corbeta Zafiro que mandaba el capitán de fragata don Antonio Valera, con quien se hizo á la vela diferentes veces. Navegando por espacio de cuatro años, exploró todos los puntos de la costa de Cuba y de la vecina isla de Puerto-Rico. Debía volver la corbeta Zafiro á la Península, y Valera prefirió quedarse en la Habana, temiendo la persecución política que reinaba entonces en el país y dejó el mando; pero tomóle el capitán de fragata don Agustín Horcasitas al cual acompañó Montes de Oca. Destinado después al departamento de Cadiz hacia servicio en el arsenal de la Carraca, y en las breves temporadas de que podía disponer vivía indiferentemente en Cadiz ó en Medina-Sidonia. Las frecuentes enfermedades del rey, el carácter de la nueva reina, y la minoría de su hija, presagiaban grandes mudanzas en la constitución política del Estado. Aplicóse entonces Montes de Oca á estudiar las vicisitudes de su patria, y á buscar el origen de los males que la affligian; pero sus pensamientos y estudios políticos no le apartaron del cultivo de las bellas letras, pues publicó algunos trozos de poesía en el Diario de Cadiz y tradujo las églogas I y IV de Virgilio con notable exactitud y elegancia. Tiempo hacia que cumplido su tiempo de guardia marina, había obtenido el grado de alférez de navio. Navegó durante cuatro años, en varios buques en cortos cruceros por el Mediterráneo y por las costas de Portugal. A bordo del bergantín Realista, que á la sazón mandaba don Juan Sotelo, conoció al brigadier coronel del regimiento de Soria, don Baldomero Espartero, que pasaba á Mallorca de guarnición, y bien pronto se hicieron amigos. De vuelta al departamento de Cadiz se ocupó en los estudios de

su profesión: la entrada de Martínez de la Rosa en el gobierno y la publicación del «Estatuto Real» consumaron una revolución y la ruina del partido absolutista, y Montes de Oca participando del sentimiento general que animaba á los españoles liberales aplaudió dichos acontecimientos. Era entonces capitán general del departamento de Cadiz don Cayetano Valdés, que acababa de llegar de su larga emigración en Inglaterra, y desiendo nombrar procurador á un oficial de marina que representase los intereses de esta clase abandonada, indicó como el mas apropiado á su ayudante don Mannel Montes de Oca, quien pasando á Madrid, tomó asiento en el estamento de procuradores. Habló por primera vez en la sesión del 6 de noviembre sobre el empréstito de Guebhar, y dió notables muestras de su fácil elocuencia, no siendo menores las que manifestó en otras sesiones que se siguieron. Iba á disolverse, por la dimisión de su jefe, el gabinete Martínez de la Rosa, mas antes de dejar su puesto nombró el ministro de marina á Montes de Oca para una plaza vacante en la secretaría del consejo real de España é Indias, á la cual renunció: acabada la legislación, permaneció ocupado en las obligaciones de su empleo, pero al mismo tiempo que sus demas compañeros, recibió Montes de Oca una comunicación de la junta gubernativa de Cadiz que anulaba sus poderes de procurador. Vino Mendizabal y dando nueva planta á la secretaría del ministerio de marina, llamó para que le ayudase en sus trabajos á Montes de Oca y á don Antonio Valera y no tardó mucho sin que se hiciera un excelente arreglo. En las cortes convocadas por el ministerio de 15 de mayo de 1836, fué elegido diputado Montes de Oca; mas antes de su reunion estalló el pronunciamiento de la Granga, y marchó á su pueblo de donde salió después de los sucesos de Pozuelo y la disolución de las cortes constituyentes, para cooperar en las nuevas elecciones de Cadiz al triunfo de sus principios, y habiendo alcanzado la victoria, vino de nuevo á ocupar un asiento en el congreso de diputados. Pasaremos en claro un largo periodo en el que Montes de Oca permaneció casi pasivo á los acontecimientos que sucedieron, y tomemos la época en que nuevamente comenzó á figurar de una manera mas marcada. En febrero de 1840 fué nombrado Montes de Oca ministro de Marina, comercio y gobernación de Ultramar, y aunque tomó una parte muy principal en las incesantes atenciones que ocupaban al go-

bierno en aquel crítico periodo, no dejó de dedicarse con solícito celo á las obligaciones peculiares de su destino, de modo que en el corto tiempo de su ministerio y preocupado por las graves dificultades de la situación, halló tiempo para estirpar algunos abusos y preparar el germen de futuras mejoras; pero las circunstancias de la revolución le hicieron volver al hogar doméstico y dedicarse á sus graves estudios: desde su salida del ministerio no habia tomado parte alguna en los negocios públicos, y con el objeto de visitar á su familia, se retiró á una oscura aldea de la Serranía de Ronda; volvió á poco á la capital, y viendo próxima una ocasión de luchar para defender sus principios moderados, no titubeó en ponerse en primera fila y á los pocos dias apareció en Vitoria al frente de la insurrección de las provincias vascongadas á favor del llamado movimiento de octubre; (1841), levantándose Piquero al frente de un batallón y dos escuadrones que guarnecían la ciudad de Vitoria, proclamó la regencia de Maria Cristina y restablecimiento de los fueros vascongados, y formándose una junta para dirigir el movimiento, fué su presidente don Manuel Montes de Oca. La insurrección iba tomando incremento, en tanto que sus caudillos aguardaban la que debía estallar en Madrid y en el mediodia. Por un veredero de Navarra recibió Montes de Oca la noticia de la rendición de un regimiento de la guardia sublevado y de la captura del general Borso, cuyo inesperado contratiempo disminuyó considerablemente los recursos de la sublevación. La fortuna habia dado al gobierno la mas completa victoria, pues no solo habia derrotado á sus enemigos, sino que ya seguro con el triunfo de las tropas podia emplearlas para apagar la insurrección del Norte. Entre tanto, para interceptar avisos y socorros, las autoridades de Valladolid y Burgos deramaron por los caminos partidas de nacionales, y el brigadier Zurbano al recibir noticia del desenlace de los acontecimientos de Madrid, salió el dia 10 de Miranda de Ebro, sorprendió en Rivabellosa y en Fontecha siete niños de Alava comisionados por la diputación y mandó fusilarlos en el acto. Por orden del general Alezon salió Zurbano el 15 á media noche de Miranda, ocupó á Armiñon, y se hizo dueño del puente. El fusilamiento de los siete niños habia sembrado el terror entre los mozos de Alava y para disiparlo ó inspirar confianza, y á ruegos, segun dicen, de personas notables, puso á precio Montes de Oca la cabeza de Zurbano. La puebla de Ar-

gazon estaba defendida por Lesmes Salazar con trescientos hombres, pero la noche del 15 fué abandonada y en la mañana del siguiente dia la ocupaba Zurbano. A las doce de la noche del 18, salió Montes de Oca de Vitoria acompañado del general Piquero, de los miembros de la diputación y de los funcionarios que le sirvieron en los buenos dias de su administración borrascosa. Aquel mismo dia habia entrado en Burgos el general en jefe del ejército de operaciones, marques de Rodil, y publicó un bando en que á nombre del gobierno, ofrecia diez mil duros por la cabeza de Montes de Oca. Esta disposición produjo pronto su efecto: los mismos niños que le acompañaban en su fuga, lo entregaron en Vitoria donde fué fusilado al dia siguiente, dando un viva á Isabel II y otro á la reina gobernadora. Poco tiempo después del regreso de doña Maria Cristina á España, dió orden el gobierno para que fuesen trasladados á esta corte los restos mortales del desgraciado Montes de Oca.

MONTESDOCA (JOSE): célebre escultor español, que nació en Sevilla por los años 1668 y fué uno de los discípulos mas aprovechados de Pedro Roldán. Entre sus mejores obras son admiradas por los inteligentes la Virgen de los Dolores con su Santísimo hijo difunto en los brazos, acompañada de San Juan y de la Magdalena, que ejecutó para el altar mayor de la capilla de los Servitas de aquella ciudad, obra tan perfectamente desempeñada que escita la devoción de cuantos la miran: otra Virgen de los Dolores que hizo para la parroquia de Aracena; Santa Ana dando lección á la Virgen niña que se venera en la colegiata de San Salvador de Sevilla; y otras varias que ejecutó para diferentes templos de la misma ciudad.

MONTESEIRO (SAN BARTOLOMÉ): lugar de España con 48 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Fonsagrada, dióc. de Oviedo.

MONTESERIN GRANDE: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

MONTESORROMERO: aldea de España con 25 vec., en la provincia de Huelva, part. jud. del Cerro, dióc. de Sevilla.

MONTESPAN: villa del Alto Garona, al S. O. de Saint Gaudens; tiene 950 hab. Antiguamente título de marquesado.

MONTESPAN (LA MARQUESA DE): una de las mancebas de Luis XIV; nació en 1641; era hija de Gabriel de Rochechouart, duque de Montemort. En 1665 casó con el marqués de

Montespan, de una familia ilustre de Gasuña, y poco despues fué agregada á la corte como dama del palacio de la reina. No tardó en llamar la atención del rey por su talento y hermosura, suplantó desde 1668 á madama de la Valliere de quien habia sido amiga y reinó despóticamente durante 14 años en el corazon del principe; tuvo de él 8 hijos, entre otros el duque de Maine y el conde de Tolosa; pero al fin llegó á cansar por su carácter altivo á Luis XIV, quien por otra parte comenzaba á tener escrúpulos de su doble adulterio, y fué suplantada por madama de Maintenon, á quien ella habia confiado la educación de sus hijos. Sin embargo hasta el año de 1686 no dejó definitivamente la corte, consagrando sus últimos años á la devoción y entregándose á una austeridad escesiva para espíar sus faltas. Murió en 1705 en Borbon l'Archambaut, donde habia ido á tomar baños. Dotada de un carácter altivo y ambicioso madama de Montespan se habia atraído muchos enemigos; sin embargo era caritativa y protegió las letras y las artes.

MONTESQUIEU: ciudad de Francia, departamento del Alto Garona, distrito y á 5¼ leguas S. de Muret, y á 8 S. S. O. de Tolosa. Está situada en la margen derecha del Arize. Su industria consiste en fábricas de paños, de raso, de droguetes y de salitre. Celebra 9 ferias anuales, y tiene 2,300 hab. Fué tomada é incendiada en 1586 por el mariscal de Joyeuse, y reedificada mucho tiempo despues.

MONTESQUIEU LAURAGAIS: ciudad de Francia, departamento del Alto Garona, distrito, y á 1 2¼ leguas O. N. O. de Villefranche, y á 5 S. S. E. de Tolosa. Celebra 4 ferias. Tiene 1,500 hab.

MONTESQUIEU (CARLOS DE SECONDAT, BARON DE LA BREDE DE): célebre publicista, jurisconsulto y literato, nació en la quinta de la Brede cerca de Burdeos, en 1689, de una familia distinguida de Guiena. Desde muy jóven manifestó disposiciones felices para el estudio, á que se dedicó con la mayor aplicación. En 1714 fué nombrado conseqero, al cabo de dos años elegido presidente en el parlamento de Burdeos, y empezó á distinguirse en la carrera literaria dando á luz sus «Cartas persianas» que tuvieron mucha aceptación. En 1725 publicó el «Templo de Guido» obra ingeniosa, pero insulsa y sin interés; al año siguiente vendió su destino para dedicarse enteramente al estudio de la filosofía y de las buenas letras, entró en la academia y empezó á via-

jar por toda la Europa: esto es, pasó á Viena, Hungría é Italia, donde permaneció por algun tiempo, á Venecia, Roma y Génova; luego fué á Suiza y á los países de las orillas del Rhin; residió en Holanda por espacio de dos años, y finalmente trasladándose á Inglaterra, fue nombrado individuo de la real sociedad de Londres. A su regreso á Francia se retiró á la quinta de la Brede y dió á luz en 1754 sus «Consideraciones sobre las causas de la grandeza, y decadencia de los romanos, segundas del Diálogo de Sila y de Eucrates, y 12 años despues publicó su obra del Espíritu de las leyes.» Trabajó para la enciclopedia y con este motivo compuso el «Ensayo sobre el gusto.» Falleció este célebre escritor en 1755. Sus obras citadas han sido reunidas con el título de «Obras completas.»

MONTESQUIOU: villa de Francia, departamento del Gers, distrito y á 2 leguas. N. O. de Mirande, y á 4 O. S. O. de Auch; cabeza de territorio. Está situada cerca de la margen derecha del Losse. Celebra tres ferias. Tiene 2,023 hab.

MONTESQUIOU (EL BARON DE): capitán de los guardias del duque de Anjou (despues Enrique III); que en la batalla de Jarnac (1569) asesinó cobardemente á Luis I, príncipe de Condé, estando prisionero y desarmado.

MONTESQUIOU DE ARTAGNAN (PEDRO): mariscal de Francia en el reinado de Luis XIV, nació en 1645, mandó el ala derecha en Malplaquet (1709), y murió en 1725.

MONTESQUIOU, FEZENSAC (ANA PEDRO MARQUES DE): teniente general, nació en Paris en 1741, fué al principio menino de los príncipes de Francia, y despues escudero del conde de Provenza, (Luis XVIII,) miembro de los estados generales en 1789 y fué uno de los primeros en reunirse al tercer estado. Encargado en tiempo de la república del mando del ejército del mediodía, ocupó la Saboya en 1792; pero poco despues fué acusado bajo un falso pretexto y se retiró á Suiza; no pudo volver á Francia hasta 1795 y murió en 1798. En 1784 habia entrado en la Academia francesa.

MONTESQUIOU (FRANCISCO JAVIER DUQUE Y ABATE DE): de la rama de los Fezensac, nació en 1757, cerca de Auch; fué diputado á los estados generales por el clero de Paris, perteneció al lado derecho y obtuvo muchísima influencia. Dejó la Francia despues del 10 de Agosto y se refugió en Inglaterra, así como el conde de Provenza (Luis XVIII), con quien

se unió estrechamente. Despues del 9 de Termidor volvió para servir á los intereses de los Borbones; pero fué desterrado por Bonaparte. En 1814 fué uno de los miembros del gobierno provisional, nombrado poco despues por Luis XVIII ministro de lo Interior, contribuyó á la redacción de la Carta y estuvo durante algun tiempo al frente de los negocios. Despues de la segunda restauración obtuvo la dignidad de par y luego el título de duque (1821); pero no volvió al poder. Murió en el retiro en 1852. Habia sido admitido en la Academia francesa, á pesar de no tener ningun título literario.

MONTESQUIU: PUIG DEL AÑELL Y GALLINER: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Tremp, dióc. de la Seo de Urgel.

MONTESSEON (CARLOTA JUANA BERAUD DE LA HAIE DE RION, MARQUESA DE): nació en 1757 de una familia noble de Bretaña, casó á los 17 años con un rico caballero del Maine, teniente general de los ejércitos franceses. Habiendo quedado viuda á los 52 años, fué buscada en la sociedad no solo por sus talentos, sino tambien por sus amables dotes. El duque de Orleans, nieto del regente, casó con ella en 1775 con beneplácito del rey, y este enlace que debia quedar oculto, fué á poco tiempo conocido en la corte y en toda la ciudad. Supo ganarse Montesson sin embargo, el aprecio de todos por el modo con que procuró mostrarse digna de un puesto á que no la destinaba su nacimiento, y desarmó la envidia de los cortesanos. En 1785 volvió á quedar viuda, y en 1806 falleció en Paris, siendo sepultada al lado de su segundo esposo en una capilla de la iglesia de San Puerto cerca de Melun. Reunía Montesson al amor y las letras, conocimientos distinguidos en las ciencias y las artes de recreo; era muy aficionada al teatro y compuso varias comedias que representaba en compañía de su esposo con mucha habilidad y gracia. Entre los dramas de que es autora, sobresalen: «Roberto Sciarts; El cambio feliz; La muger sincera; y El amante novelesco.» Hizo imprimir para sus amigos una colección de sus escritos con el título de «Obras anónimas.» Paris, 1782, ocho tomos en 8.º mayor. En 1785 dió al teatro francés, sin nombrarse, su comedia de «La condesa de Chazelles,» en cinco actos y en verso, la cual no tuvo buena aceptación.

MONTET-AUX-MOINES (LE): villa de Francia, departamento del Aller, distrito y á 5 1/2 leguas S. O.

de Moulins, y á $2\frac{1}{2}$ N. N. E. de de Montmaraut; cabeza de territorio. Celebra ocho ferias anuales. Tiene 400 hab. En sus cercanías hay una mina de ulla abandonada.

MONTE-TERRIBLE: montaña de Suiza (Basilea), ha dado su nombre á un departamento del imperio francés, formado en 1792 del obispado de Basilea, de parte del principado de Montbéliard, etc. Su capital Porentruy. En 1801 fué comprendido en el departamento del Alto Rhin. En 1815 conservó la Francia una porción de él, que fué repartida entre los departamentos del Alto Rhin y del Doubs.

MONTE-TRUENO: montaña de Baviera (círculo del Rhin); dió su nombre en tiempo del imperio á un departamento francés que tenía por capital á Maguncia. La parte mayor de este departamento forma hoy la Baviera del Rhin, y el resto pertenece al ducado de Hesse-Darmstadt.

MONTEUX: villa de Francia, departamento del Vaucluse, distrito, territorio y á 1 legua S. O. de Carpentras y á $5\frac{1}{2}$ N. E. de Aviñon, cerca de la margen izquierda del Anzon. Su industria consiste en un molino de rubia. Tiene 15,245 habitantes.

MONTEVERDE: ciudad del reino de Nápoles, provincia del principado ulterior, distrito y á $5\frac{1}{2}$ leguas E. N. E. de San Angelo de Lombardi, y á 1 E. de Carbonara. Es sede de un obispado, sufragáneo del arzobispado de Conza. Tiene 2,200 hab.

MONTEVIDEO ó SAN FELIPE: ciudad capital de la titulada república de Montevideo, á 40 leguas E. de Buenos-Aires, y á 556 S. O. de Rio Janeiro. Está situada en la orilla septentrional del Rio de la Plata, y casi en su embocadero en el Atlántico. Latitud S. $34^{\circ} 54' 48''$, long. E., $52^{\circ} 52' 54''$. Es sede de un obispado. Esta ciudad construida sobre un suave declive, está circuida de murallas con baluartes y defendida por una ciudadela hácia la estremidad oriental. Es de buena construccion; en la Plaza mayor está la catedral, que es el mejor edificio. Su clima es húmedo. En los meses de junio, julio y agosto se esperimenta mucho frio y bastantes tempestades en verano. Contiene el mejor puerto del rio de la Plata; esporta sebo y cueros para Inglaterra y tasajo para el Brasil. Su poblacion asciende á 10,000 hab. Sus cercanías son fértiles en trigo de excelente calidad y frutos de Europa, y se crían en ellas mucho ganado, particularmente caballar. Esta ciudad fué fundada por una

colonia de españoles de Buenos-Aires, y los portugueses codiciaron durante mucho tiempo su posesion. La corte de Rio Janeiro la ocupó por algun tiempo. En 1821 los portugueses volvieron á apoderarse de esta plaza, y temiendo que volviese á caer en poder de los republicanos, hicieron que se constituyese en república aliada con el Brasil. Esta determinacion promovió el descontento del gobierno de Buenos-Aires y fué causa de la guerra que estalló entre este estado y el Brasil, terminada por el tratado de 21 de agosto de 1828.

MONTEVIDEO (DEPARTAMENTO DE): entre el Paraguay al N. O., el Brasil al E., el Océano al S. E., Buenos Aires al S. y entre Rios al O. está atravesado por el Uruguay y lo riega el rio Negro. Este pais, que quitaron los brasileños en 1821 al estado de Buenos Aires, dándole el nombre de provincia cisplatina, fué declarado independiente en 1825, formando entonces un departamento de la república del Uruguay.

MONTEVITE: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Salinas de Añana, diócesis de Calahorra.

MONTFAUCON: ciudad de Francia, departamento del Maine-y-Loire, distrito y á $5\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Beaupreux, y á $2\frac{1}{2}$ E. de Clison. Está situada en la margen derecha del Maine. Celebra 10 ferias, y tiene 600 habitantes.

MONTFAUCON: ciudad de Francia, departamento del Alto Loire, distrito y á 5 leguas E. de Issingaux, y á 7 E. N. E. de Puy, cabeza de territorio. Su industria consiste en fábricas de cintas. Comercia en madera de construccion; celebra 12 ferias y tiene 1,500 hab.

MONTFAUCON: ciudad de Francia, departamento del Mosa, distrito y á $5\frac{1}{4}$ leguas S. S. O. de Montmedy, y á 4 N. O. de Verdun, cabeza de territorio. Tenia una abadia fundada por San Baldrice, en tiempo de Dagoberto I, y cuyos canónigos eran señores del lugar. Celebra dos ferias y tiene 994 hab.

MONTFAUCON (HORCAS Y MULLADAR DE): eminencia inmediata á Paris, entre los arrabales de San Martin y del Temple. Sobre esta eminencia se veian antiguamente muchas horcas construidas al principio del siglo XIV por Enguerrando de Morigny, segun unos, ó por Pedro de la Brosse ó Remi, segun otros; la tradicion añade que el fundador de estos patibulos fué el primer ahorcado en ellos: los reos ejecutados en Paris eran colgados de estas horcas, donde

permanecian largo tiempo. Destruídas las horcas, Montfaucon sirvió de mulladar para las inmundicias de Paris, hasta el año de 1841 en que se quitó este foco de infeccion, situado á las mismas puertas de Paris, trasladándose al llano de las Virtudes.

MONTFAUCON (BERNARDO DE): sabio benedictino de la congregacion de San Mauro; nació en 1655 en el Languedoc de una familia noble, y á los 17 años habia adquirido estensos conocimientos en la geografia, la historia y los usos de los pueblos antiguos y modernos. Decidido por la carrera militar, fué admitido en 1672 en el colegio de cadetes de Perpiñan, y un año despues se alistó como voluntario en el regimiento del Languedoc, é hizo dos campañas á las órdenes de Turenne; pero la pérdida de sus padres le hicieron tomar la determinacion de renunciar al mundo. Vistió el hábito de San Benito en Tolosa, y desde entonces se dedicó á la lengua griega, en la cual hizo rápidos adelantamientos. Llamado á Paris en 1687 contrajo amistad con los dos célebres críticos Dncange y Vigot, y obtuvo permiso para recorrer la Italia. Pasó á Roma en 1698 y fué bien recibido del papa; viajó por las principales ciudades de los Estados pontificios y regresó á Paris para poner en orden los ricos materiales que en su viage habia reunido. Despues de haber dado á luz varias obras, todas ellas notables, murió el padre Montfaucon en 1741 á los 82 años de su edad, siendo individuo de la Academia de Inscripciones desde 1719. Entre las muchas obras del célebre benedictino citaremos las mas importantes: «Analecta sive varia opuscula græca; La verdad de la historia de Judit; Colectio nova patrum et scriptorum græcorum; Palæographia græca sive de ortu et progressu litterarum græcarum; La antigüedad esplicada y representada con láminas; Los monumentos de la monarquia francesa, etc.» Dió á luz tambien excelentes ediciones de las obras de San Atanasio, de las Hexaplas de Orígenes y de las obras de San Juan Crisóstomo.

MONFERRAND: véase CLERMONT FERRAND.

MONTFERRAT, MONTEFERRATO: antiguo ducado de Italia, confinaba al N. y al O. con el Piamonte, al S. con la república de Génova, y al E. con el Milanesado. Su capital era Casal.—Este pequeño pais llevó el título de marquesado desde el siglo V y lo poseyeron hasta el XVI príncipes particulares. (Véase el marqués de MONTFERRAT). Pasó despues á los duques de Mantua (1556), para

los cuales fué erigido en ducado (1575). En 1651 el duque de Mantua cedió una parte á los de Saboya, que fueron investidos del resto del país por el emperador en 1705. En 1797 el Montferrat entró en la república Cisalpina, y en 1805 en el reino de Italia, donde formó parte de los departamentos de Marengo, Sesia, Po, Stura, Montenotte y Génova. En 1815 fué comprendido en los Estados Sardinios y repartido entre las divisiones de Alejandria, Cori, Génova, Novara y Turin.

MONTFERRAT (MARQUÉS DE): ilustre casa de la Lombardia, célebre sobre todo en la historia de las Cruzadas, tiene por jefe á Alderame, que fué nombrado marqués de Montferrat por Oton el Grande en 967. Esta familia ha reinado sobre el Montferrat durante 600 años. Los personajes mas célebres de este nombre son: Guillermo IV, llamado el Viejo, acompañó al emperador Conrado III en la segunda cruzada en 1147, y se cubrió de gloria. Mas adelante tomó partido en favor de Federico Barbarroja contra las ciudades libres de Italia. Uno de sus hijos, Renier, casó con una hija de Manuel Comneno emperador de Oriente, y recibió en dote el reino de Tesalónica (1179) que trasmitió en 1185 á su hermano Bonifacio III y que permaneció largo tiempo en su familia. Guillermo V, hijo mayor de Guillermo IV, fué uno de los héroes de la tercera cruzada y mereció por su valor el nombre de Larga espada. En recompensa de sus servicios, Balduino el Leproso, rey de Jerusalem, le dió la mano de su hermana Sibila con el condado de Joppe. Murió en 1185.—Conrado de Montferrat, segundo hijo de Guillermo IV, habiéndose distinguido en Oriente, sobre todo defendiendo á Tiro contra Saladino, fué nombrado señor de Tiro, y reinó en dicha ciudad desde 1187 hasta 1192. Casó con una hija de Amaury, rey de Jerusalem y disputó el trono á Guido de Lusignan, su cuñado. Iba ya á triunfar, cuando pereció asesinado el año 1192.—Bonifacio III que reinó á la vez sobre el Montferrat y sobre el reino de Tesalónica (1185-1207), fué hecho prisionero en la batalla de Tiberade en 1187, y poco despues cangeado con su hermano Conrado. En 1202 fué escogido por jefe de la cuarta cruzada, tuvo mucha parte en la toma de Constantinopla, y fué nombrado rey de Tesalia (1204). Murió en 1207, atacando á los sarracenos delante de Satalieh.—Guillermo VI, llamado el Grande, 1254-1292. Despues de ha-

ber sido aliado de Carlos de Anjou y haber facilitado la conquista del reino de Nápoles, atacó á este principe desde que quiso someter la Lombardia. Agregó á las posesiones de su familia á Verceli, Ivrea y otras muchas ciudades de que se apoderó por violencia y desempeñó el oficio de «condotiere.» Habiendo caído en poder de los habitantes de Alejandria que se habian sublevado contra él, fué encerrado en una jaula de hierro, donde murió á los 17 meses de cautiverio en 1292. Dejó un hijo, Juan II, que murió sin posteridad, y una hija que casó con Andronico Paleólogo, emperador de Oriente. Esta heredó el Montferrat á la muerte de su hermano en 1505 y lo trasmitió á su segundo hijo, Teodoro Paleólogo.—Teodoro Paleólogo, jefe de la segunda rama de los marqueses de Montferrat, reinó desde 1505 hasta 1558. Al principio tuvo que disputar su herencia al marqués de Saluces y al rey de Nápoles Carlos II; pero se hizo reconocer por Enrique VII y acabó por reinar sin contienda. Su hijo Juan Paleólogo de Montferrat y los sucesores de este estuvieron perpetuamente en guerra, con sus vecinos, con los Vizconti y con los Esforzas, señores de Milan. La familia de Montferrat declinó gradualmente y se distinguió en la persona de Juan Jorge Paleólogo que murió sin sucesión en 1555. Sus estados pasaron entonces á Federico II de Gonzaga, marqués de Mantua, que casó con una sobrina del último Paleólogo.

MONTFORT (SIMON VI DE): conde de Leicester, hijo segundo del célebre Simon de Montfort, dejó la Francia en 1251 á consecuencia de una disputa acalorada con la reina Blanca, madre de San Luis, y se retiró á Inglaterra. Recobró el título de conde de Leicester y las posesiones de que habian sido privados su padre y su abuelo por el rey Juan: fue nombrado al mismo tiempo senescal de Gascuña. Fué privado del favor varias veces por su gobierno despótico, reuniendo ocultamente á los principales barones, dispuso con ellos un plan para reformar el estado y precisó á Enrique III á que convocase un parlamento extraordinario en Oxford en el cual juró de nuevo este principe el cumplimiento de la «Gran Carta.» El conde de Leicester fué puesto al frente de un consejo supremo de 24 barones revestidos de toda autoridad legislativa y ejecutiva; pero este consejo abusando de un poder usurpado, solo pensó en enriquecerse y ejercer un despotismo sin limites. El rey intentó recobrar su autoridad y Montfort se la disputó con las armas en la mano, derrotan-

do al ejército real; hizo prisionero al principe Eduardo, y obligó á Enrique á que suscribiese á un tratado ignominioso en 1265; pero habiendo logrado fugarse Eduardo, juntó nuevas tropas y dió una batalla á Montfort, en la que perdió la vida este último, y un hijo primogénito de Enrique. Fué descuartizado su cuerpo y su cabeza enviada á Rogier Mortimer, su irreconciliable enemigo. Era el conde de Leicester tan hábil general, como consumado político. Le han dado muchos el nombre de «Catilina inglés» y han reconocido en él capacidad para gobernar á los hombres y dirigir los negocios.

MONTFORT (SIMON, CONDE DE): cuarto de este nombre, nació despues de mediados del siglo XII de una ilustre familia de Francia, se alistó contra los musulmanes ó infieles en 1199; se distinguió en la Palestina por varias hazañas, y al regresar á Francia se alistó en la cruzada formada en el Languedoc contra los Albigenses. Habiéndole nombrado los barones cabeza de ella, alcanzó en 1215 una grande victoria en Muret contra el rey de Aragon y contra Raimundo VI conde de Tolosa. Privado este último de sus estados, adjudicaron los barones estos dominios al conde de Montfort. Cuando el hijo del conde de Tolosa, Raimundo VII, quiso hacerse reconocer principe, entró en esta ciudad. Simon de Montfort volvió á poner sitio, y despues de muchas tentativas, una gruesa piedra tirada por una máquina de guerra, le hirió en la cabeza y de allí á poco exhaló el último aliento, traspasado de cinco flechas.

MONTFORT (JUAN DE): hermano del duque de Bretaña Juan III, disputó el título de duque de Bretaña á Carlos de Blois (1340), y escludido de sus pretensiones por el tribunal de los pares (1341), los sostuvo con las armas en la mano y obtuvo el apoyo de Eduardo, rey de Inglaterra; pero fué hecho prisionero al poco tiempo y encerrado en el Louvre. Durante su ausencia, su esposa Juana de Flandes, condesa de Montfort continuó la guerra con un valor heroico. Apenas salió de su prision en 1345, Juan volvió á tomar las armas, pero no pudiendo triunfar, murió de pesar en 1345.—Su hijo, llamado tambien Juan de Montfort, emprendió de nuevo la guerra en 1365 y obligó á Carlos de Blois á cederle la mitad de la Bretaña, ganándole al fin la batalla de Auray en que pereció Carlos, y apoderándose de todo el ducado (1364).

MONTFORT: ciudad de Francia, capital de canton (Landas), á orillas

del Louts, á 5 leguas E. de Dax; tiene 1,600 hab.

MONTFORT-L'AMAURY: ciudad de Francia, capital de canton (Sena-y-Oise), á 2 leguas $\frac{1}{2}$ N. de Rambillet. Su poblacion consta de 1,844 hab. Hace comercio de trigo, avena, frutas, quesos etc. Es patria de Simon de Montfort.

MONTFORT-LE-RETROU: ciudad de Francia, capital de canton (Sarthe) á orillas del Huine, á 5 leguas E. del Mans. Tiene 1,000 hab., fábrica y blanqueo de telas; hace comercio de granos, cañamo, hilo, lienzos etc.

MONFORT-DEL-MEU ó MONTFORT-LA-CAGNE: ciudad de Francia, capital de distrito, (Ille-y-Vilaine), á 5 $\frac{1}{4}$ leguas de Rennes. Tiene 1,200 hab., blanqueo de telas, hilos etc. comercio de maderas y ganado. Hay aguas minerales ferruginosas.— El distrito de Montfort-del-Meu tiene 5 cantones (Becherel, Saint Meen, Montauban, Plelan el Grande y Montfort), 46 pueblos y 57,554 habitantes.

MONTFORT-DEL-RILLE: villa de Francia, capital de canton (Heure), á 2 $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Pont-Audemer. Tiene 658 hab.

MONTGAILLARD (BERMUDO DE PERCIN DE): conocido con el nombre del «Pequeño Fuldense» nació en 1565 en el Castillo de Montgaillard en Languedoc, pasó á Paris hácia 1579; entró en la órden de los Fuldenses y predicó en favor del partido de la liga y contra la autoridad real. Despues de la toma de Paris, el padre Montgaillard se refugió en Roma, donde el papa Clemente VIII le acogió y le hizo pasar á la órden del Cister. Desde Roma se trasladó á los Países Bajos, donde fué predicador del archiduque Alberto, obteniendo ademas el nombramiento de abad de Nivelles y de Orval. Murió en este último monasterio el año de 1623. Se tiene de él la «Oracion fúnebre del archiduque Alberto, Bruselas 1722; Respuesta á una carta que le habia escrito Enrique de Valois (Enrique III) en la cual le reprende cristiana y caritativamente sus faltas y le exorta á la penitencia 1539, en 8.º.

MONTGAILLARD (GUILLERMO HONORATO ROCQUES, llamado EL ABATE DE): historiógrafo, nació en 1772 en el castillo de Montgaillard (Languedoc), de padres nobles, murió en Paris en 1825: siendo jóven recibió una caída, de cuyas resultas quedó inútil para el servicio militar y entró en el seminario, de donde salió al poco tiempo: emigró y volvió á Francia en 1799; desempeñó durante el

consulado y el imperio un empleo en la administracion militar, y se dedicó á trabajos literarios. Se hizo célebre por su carácter triste y misantrópico. Se conserva de él: «Revista cronológica de la historia de Francia desde la convocacion de los notables, Paris 1820; Historia de Francia desde el fin del reinado de Luis XVI hasta 1825;» estas dos obras están escritas, en un estilo satírico y en un sentido favorable á la causa realista.— Tenia dos hermanos: el conde Mauricio Rocques de Montgaillard, que nació en 1770 y murió en 1841, y el caballero de Rocques, llamado el marques de Montgaillard que los realistas acusan de traidor.

MONTGERON: lugar de Francia, departamento del Sena y Oise, distrito y á 2 leguas N. N. O. de Corbiel, territorio y á 1 $\frac{3}{4}$ S. de Boissy-Saint Leger. Está situado sobre una eminencia. Tiene un magnífico palacio con un parque muy estenso, y elegantes quintas. Su poblacion asciende á 1,200 hab.

MONTGERON (L. BASILIO CARRE DE): consergero del parlamento de Paris, nació en dicha ciudad en 1636; tuvo una juventud muy disipada y se distinguió por su incredulidad, cuando en 1757 presencié los milagros obrados en el cementerio de San Medardo sobre el sepulcro del diácono jansenista Páris; asombrado de los fenómenos extraordinarios que ofrecian los convulsionarios, se convirtió y publicó la «Verdad de los milagros de Páris,» (1757-48), obra voluminosa en 5 tomos, en que hacia la historia de su conversion y referia los hechos de que habia sido testigo acompañándolos con los testimonios mas respetables. Quiso presentar su libro al rey; pero fué encerrado en la Bastilla y en seguida desterrado á Valencia donde murió en 1754. Su partido le consideró como un héroe, y sus adversarios como un loco. Es de creer que Montgeron tributaba homenaje á la verdad contando lo que habia visto; poco se engañaba al tomar por milagros hechos que solo eran fruto de una exaltacion mórbida del cerebro y de una alteracion grande de la sensibilidad.

MONGISCARD: villa de Francia, departamento del Alto-Garona, distrito y á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Villefranche, y á 5 $\frac{1}{2}$ S. S. E. de Toluza; está situada á orillas del canal del Mediodia. Celebra 4 ferias. Tiene 1000 hab.

MONTGLAT (FR. DE PAULA DE CLERMONT, MARQUES DE): mariscal de campo en los reinados de Luis XIII y Luis XIV; nació hácia 1610, mu-

rió en 1675: fué testigo de muchos acontecimientos y dejó «Memorias,» publicadas en 1727, 4 vol. en 12.º que desde 1655 presentan noticias preciosas sobre los reinados de aquellos dos monarcas, y las cuales se hallan en la «Coleccion de las memorias sobre la historia de Francia» de Petitot.

MONTGOLFIER (JOSÉ MIGUEL Y JACOBO ESTEBAN): hermanos célebres por la invencion de los globos aerostáticos; ambos nacieron en Vidalonles-Annonay, el primero en 1740 y el segundo en 1745, hijos de un fabricante de papel. Colocados al frente de la fábrica de su padre, introdujeron en ella mejoras importantes. En 1783 hicieron sus primeros experimentos de los globos aerostáticos. Parece que la idea de esta invencion pertenece á Esteban; pero el otro quiso tambien participar de esta gloria y trabajaron de comun acuerdo. Habiendo hecho Esteban el primer ensayo con toda felicidad en Annonay el 5 de junio de 1783, pasó á Paris para presentar su descubrimiento y repitió el experimento delante de la corte de Versailles el 20 de setiembre. Este descubrimiento excitó un entusiasmo universal, acuñándose medallas en honor de los dos hermanos, nombrándoles la Academia de Ciencias socios corresponsales y obteniendo su padre carta de nobleza. La revolucion apagó pronto este entusiasmo; sin embargo, todos se acordaron de esta importante invencion en la batalla de Fleurus, y se hizo una aplicacion feliz de ella para observar los movimientos del enemigo. Esteban murió en su patria en 1769. José, que le sobrevivió, se estableció en Paris, fué nombrado administrador del Conservatorio de artes y oficios, y entró en 1807 en el Instituto. Murió en 1810. Ademas de la invencion de los globos, se debe á los hermanos Montgolfier muchos inventos útiles, entre otros el del ariete hidráulico. Se ha dado el nombre de Montgolieres á la clase de globos que ellos inventaron y que estaban henchidos de aire atmosférico dilatado por el calor.

MONTGOMERY: ciudad de Inglaterra, capital del condado del mismo nombre á 51 leguas O. de Londres. Tiene 1,000 hab. Está en situacion amena y hay buen caserio. En una altura inmediata se ven las ruinas de un castillo de su nombre que fué erigido durante el reinado de Guillermo el Conquistador y á corta distancia está la cárcel del condado y la casa de justicia.

MONTGOMERY (CONDADO DE): en el pais de Gales, entre los de Radnor al S., de Merioneth al O., de Dembigh al N. y de Shrop al E. Tie-

ne 12 $\frac{1}{2}$ leguas de largo del N. al S., 8 en su anchura media, y 64 de superficie. Es montañoso, principalmente en la parte occidental, donde se levanta el Plynlummon de 2,800 pies de alto. El clima es templado, salubre y guarda bastante regularidad; pero el terreno es casi todo árido, á escepcion de la octava parte favorable para el cultivo. Se explotan muchas minas de plomo; hay canteras de pizarra y de piedra calcárea. Su industria consiste en fábricas de tejidos de lana, particularmente de franelas muy afamadas.

MONTGOMERY; antiguo condado de Francia (Normandía) al O. de Lisieux, hoy en el departamento del Calvados, ha dado su nombre á los Montgomery.

MONTGOMERY: hay muchos condados y ciudades en los Estados Unidos que llevan este nombre, las principales son: 1.^a una ciudad del Estado de Tennessee á 27 leguas N. O. de Knoxville; 2.^a una ciudad del Estado de Alabama á 7 $\frac{1}{2}$ leguas E. de Cahawba.

MONTGOMERY: antigua familia, cuyo origen se remonta hasta Rogerio de Montgomery, gentil-hombre normando, que acompañó á Guillermo el Bastardo á la conquista de Inglaterra y tuvo un mando importante en la batalla de Hasting.—Roberto, hijo de Rogerio, gozó igualmente del favor del rey Guillermo; pero habiendo abrazado el partido de Roberto Corta-Pierna contra su hermano Enrique fué desterrado de Inglaterra y se retiró á Escocia, donde su familia representó un papel importante. Uno de sus descendientes Hugo de Montgomery, fué nombrado par en 1502 por Jacobo IV, conde de Eglant ó de Eglintoun. La familia francesa de Lorges pretendía descender de los Montgomery de Escocia, y llevó también este nombre desde que el capitán de Lorges adquirió en 1545 el condado de Montgomery en Normandía. (Véase LORGES, JACOBO DE).

MONTGOMERY (GABRIEL DE): hijo de Jacobo de Lorges, era capitán de la guardia escocesa de Enrique II, con quien vivió en estrecha amistad. Invitado por el rey á romper una lanza con él en un torneo que dió este príncipe en 1559, le hirió tan fuertemente, que le atravesó la cabeza con la astilla de su lanza, siendo así la causa involuntaria de su muerte. Después de tan desgraciado acontecimiento, conoció que no podía permanecer mas tiempo en la corte, donde era de temer el odio de una reina violenta, ofendida en lo que mas amaba, y se

retiró á sus posesiones de la Normandía, y después viajó por Italia é Inglaterra, donde abrazó las opiniones de los reformados, y cuando estallaron las guerras de religion (1562), fué uno de los gefes mas temibles de los protestantes. Defendió á Ruan contra el ejército realista, y ganó muchas victorias á los católicos, principalmente en el Bearne. Fué condenado á muerte por el parlamento de Paris, y ejecutado en efígie: pero obtuvo su perdón cuando se firmó la paz de San German. Hallábase en Paris, cuando acaeció la catástrofe del día de San Bartolomé, y apesar de haberle perseguido sus enemigos hasta mas allá de diez leguas, logró salvarse por la velocidad del caballo que montaba, corriendo 50 leguas sin apear, y se refugió en Inglaterra. En 1575 socorrió á la Rochela, hizo prodigios de valor en Normandía; pero atacado en Domfront por el mariscal Montignon con fuerzas superiores, se vió obligado á rendirse, estipulando que se le conservaría la vida; pero Catalina de Médicis, entonces regente, mandó que lo llevasen á Paris, donde lo encerraron en una de las torres de la conserjeria, que ha tomado su nombre. Fué juzgado por una comision extraordinaria, y sentenciado á ser decapitado, cuyo suplicio sufrió con la mayor resignacion en 27 de mayo de 1574.

MONTGOMERY (RICARDO): general americano, nació en Irlanda en 1757; sirvió primero como oficial inglés en la guerra del Canadá contra los franceses (1756). Se estableció después en Nueva York, y cuando se declaró la independencia, tomó partido en favor de los americanos. Intentó echar á los ingleses del Canadá, y ya habia logrado parte de su proyecto, cuando fué muerto en el sitio de Quebec, en 1775.

MONTGUYON: ciudad de Francia, departamento del Charenta-Inferior, distrito y á 5 $\frac{3}{4}$ leguas S. E. de Jonzac, y á 4 E. S. E. de Montlieu; está situada en la margen izquierda del Monzon. Su industria consiste en tenerias. Celebra 12 ferias. Tiene 1,500 hab.

MONTENAULT D'EGLY: véase EGLY.

MONTHERME: villa de Francia, departamento de las Ardenas, distrito y á 2 $\frac{3}{4}$ leguas N. de Mezieres, y á 2 $\frac{1}{4}$ N. de Charleville; está situada en la margen izquierda del Mosa. Su industria consiste en fábricas de cristales, vidriado y ladrillos. Tiene 1,400 hab. En sus alrededores hay buenas canteras de pizarra.

MONTHOIS: lugar de Francia,

departamento de las Ardenas, distrito y á 1 $\frac{3}{4}$ leguas S. S. E. de Voucie. Tiene 650 hab.

MONTHOLON (FRANCISCO DE): guarda-sellos, adquirió gran reputacion como abogado, y en 1522 le encargaron la célebre causa del duque de Borbon contra Francisco I y la reina Madre. Fué nombrado abogado general en 1552, y guarda-sellos en 1542. Al año siguiente murió.—Su hijo, llamado también Francisco de Montholon, y su nieto Jacobo de Montholon, fueron igualmente abogados distinguidos; su hijo fué como el guarda-sellos (1588). Segun dicen, la probidad fué hereditaria en esta familia.

MONTLOMET: lugar de Francia, departamento del Ande, distrito y á 5 $\frac{3}{4}$ leguas S. S. E. de Carcasón, y á 5 S. S. O. de La Grasse. Celebra ferias muy concurridas. Tiene 520 hab.

MONTIUREUX: villa de Francia, capital de canton (Vosges,) á 1 $\frac{1}{5}$ leguas S. O. de Barmy, á orillas del Saone. Tiene 1,200 hab.

MONTIYON (EL BARON DE): célebre filántropo, nació en Paris en 1735, siguió con honor la carrera de la magistratura, entró siendo todavía jóven en el consejo del rey, fué sucesivamente intendente de la Provenza, de la Auvernia y del Aunis; en 1775 fué nombrado consejero de estado, en 1780 canceller del condado de Artois (Carlos X), pasó á Inglaterra durante la revolucion, volvió á Francia en 1815, y murió en Paris en 1820, á la edad de 87 años. Gozando de una inmensa fortuna, quiso hacerla útil á la humanidad, y en 1782 fundó un premio de virtud, y otros varios destinados á las obras y trabajos mas útiles, y los cuales debian ser repartidos por la Academia Francesa y por la de Ciencias. Habiendo abolido la Convencion estos premios, los renovó en 1816, y agregó otros nuevos. En su testamento aumentó y multiplicó sus filantrópicas fundaciones, y además repartió durante su vida cuantiosas sumas en limosnas, que daba generalmente con el mayor sigilo. Monthyon era un escritor recomendable, y dejó varias obras estimadas sobre historia y economia política.

MONTI (VICENTE): poeta italiano, nació hacia 1735 en Fusignano cerca de Ferrara, murió en 1828; fué en su juventud secretario del príncipe Braschi, sobrino de Pio VI, después se dedicó esclusivamente á la poesia. Quiso primero rivalizar con Alfieri, dió las tragedias de «Cayo Graco» y de «Aristodemo»; después compuso varios poemas á imitacion del Dante;

«Prometeo, la Basvilliana,» etc. Cuando el cónsul francés Basville fué asesinado en Roma, publicó un poema ofensivo á los franceses; pero después de las victorias de estos en Italia, cantó la palinodia, y fué uno de los aduladores de Napoleón. Entonces fué nombrado profesor de elocuencia en Pavia, de bellas letras en Milán, y cronista del nuevo reino de Italia. Celebró la gloria del imperio en odas que fueron muy admiradas, entre otras, «el Bardo de la selva negra; la Vision; la Espada del gran Federico.» A la caída del emperador, quiso prestar servicios al Austria, y compuso para esta nueva potencia la «Vuelta de Astrea.» Esta versatilidad le hizo perder la estimación de sus conciudadanos. Además de las obras que hemos citado. Monti compuso una traducción de la «Iliada,» que es uno de sus mejores títulos literarios, y varios escritos de polémica en prosa.

MONTIANO: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Villarcayo, dióc. de Santander.

MONTIDALVO: lugar de España con 125 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Gandia.

MONTIEL: villa de España con 276 vec., en la prov. de Ciudad-Real, part. jud. de Villanueva de los Infantes, dióc. de Toledo.

MONTIEL (CAMPO DE): territorio de la Mancha baja, parte oriental de la provincia de Ciudad-Real, que confina al N. con el campo de Calatrava. Constituía una gobernación especial, de que era cabeza la villa que le da nombre, y pendían de ella los 20 pueblos de Alcubillas, La Solana, La Membrilla, Torrenueva, El Castellar, Torre de Juan Abad, Villamanrique, Almedina, Puebla del Príncipe, Terrinches, Albaladejo, Cózar, La Osa, Villahermosa, Fuenllana, Alhambra, Carrizosa, Torres, Cañamares y Santa Cruz de los Cañamos. Habitantes montieleños.

MONTIEL (BATALLA DE): cerca de Montiel se encontraron en 14 de marzo de 1569 los dos ejércitos que en sangrienta guerra civil acaudillaban uno contra otro, el rey don Pedro de Castilla, llamado el Cruel, y su hermano don Enrique de Trastámara. Este último ganó la victoria, y don Pedro tuvo que retirarse al castillo de Montiel, fundado sobre una alta roca. Viendo que la plaza no podía sostenerse por mucho tiempo y que le era imposible la fuga, pasó con objeto de tener una entrevista al campo de su hermano; pero en esta entrevista ambos vinieron á las

manos, y después de una horrible lucha, don Pedro quedó muerto a manos de don Enrique, que desde entonces sin contradicción fué proclamado rey de Castilla.

MONTIER-EN-DER: ciudad de Francia, capital de cantón (Alto Marne), á 2 leguas O. de Vassy. Tiene 1,500 hab., real depósito de caballos padres, y celebra 5 ferias anuales.

MONTIER-DEL-SAUX: villa de Francia, capital de cantón (Meuse), á 4 $\frac{1}{4}$ leguas S. de Bar le Duc. Tiene 1,100 hab. Está situada á orillas del Saux. Su industria consiste en dos fraguas. Celebra dos ferias anuales.

MONTIGNAC-LE-COMTE: villa de Francia, capital de cantón (Dordogne), á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. de Sarlat, á orillas del Vézere. Tiene 5,000 habitantes.

MONTIGNY-LE-ROY: villa de Francia, capital de cantón (Alto Marne), á 5 leguas N. E. de Langres. Tiene 1,000 hab.

MONTIGNY DEL AUBE: villa de Francia, capital de cantón (Costa de oro), á 5 leguas N. E. de Chatillon del Sena. Tiene 600 hab., altos hornos y fábricas de papel.

MONTIJO: villa de España en la prov. de Badajoz, part. jud. de Mérida, dióc. de Leon, en su priorato de San Marcos, con 960 vec. y 4,150 hab. Está situada á la margen derecha del río Guadiana, y su fundación es de los romanos, de cuya época conserva restos á sus inmediaciones. Tiene por armas un pozo entre dos espinos, y á cada lado un salvaje armado con su maza.

MONTILLA: ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Córdoba, con 5,565 vec. y 15,224 hab. Está situada en una colina, y es de antigua fundación. Tiene por armas un escudo dividido en tres cuarteles, conteniendo en el primero olivo de sinople en campo de plata; en el segundo castillo de oro, del que sale un brazo armado con espada de plata guarnecida, y sobre ella media luna ranversada de plata; y en el tercero un manojo de espigas de oro en campo de gules. El part. jud. es de ascenso, y comprende 5 pueblos con 5,549 vec. y 19,805 hab.

MONTIVILLIERS: lugar de Francia; departamento del Maine-y-Loire, distrito y á 6 leguas O. S. O. de Saumur, y á 1 N. N. E. de Villiers. Tiene 1,400 hab.

MONTJOIE ó MONTSCHAU: ciudad de los Estados-Prusianos, provincia del Bajo-Rhin, regencia y á

4 $\frac{1}{2}$ leguas S. S. E. de Aix-la-Chapelle, y á 3 $\frac{3}{4}$ E. S. E. de Lieja; está situada en la margen izquierda del Roer, entre dos altas montañas. Su industria consiste en fábricas de paños, casimires, tintorerías, tenerías, fraguas y martinete. Tiene 5,500 hab. Se cree que Carlo-Magno mandó construir en ella el palacio que aun existe.

MONTLHERY, MONS LETHERICI: pueblo de Francia (Sena y Oise), á 2 leguas N. O. de Corbeil. Tiene 1,500 hab. En sus cercanías están las ruinas de una torre que formaba parte del castillo de los señores de Montlhery. Hace comercio de trigo.— En el mes de julio de 1465, se dió en sus inmediaciones una batalla indecisa entre Luis XI y los confederados de la liga del Bien público, que no pudieron impedirle abrirse paso hacia Paris.

MONTLIEU: ciudad de Francia, departamento del Charenta-Inferior, distrito y á 6 leguas S. S. E. de Jonzac, y á 10 N. de Burdeos; celebra 12 ferias. Tiene 2,050 hab.

MONTLINEBRON: aldea de España con 24 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Granadilla, diócesis de Coria.

MONTLIRO Y PELACALS: lugar de España con 25 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Gerona.

MONTLIZON: feligresia de España con 127 vec., en la prov. y dióc. de Jaén, part. jud. de Villacarrillo.

MONTLOSIER (FRANCISCO DOMINGO REINALDO, CONDE DE): nació en Clermont-Ferrand en 1755, murió en 1838, fué nombrado diputado de la nobleza de Riom en los Estados Generales. Ardiente defensor de los privilegios aristocráticos, y firmante de todas las protestas de la minoría, emigró en 1791, y dirigió en Inglaterra el «Correo de Londres.» Vuelto á Francia en tiempo del imperio, obtuvo el cargo de naturalista privilegiado, y visitó como tal la Suiza y la Italia. Después de la restauración, continuó defendiendo las instituciones feudales; pero sus obras tuvieron pocos partidarios. Tan enemigo de las invasiones del clero, como defensor de las pretensiones aristocráticas, publicó en 1826 la «Memoria que debe consultarse acerca de los jesuitas. En seguida vió la luz pública la «Petición á la Cámara de los Pares, Carta de acusación, Memoria á Mr. Villele.» Estos escritos fueron acogidos con entusiasmo por el partido liberal. Después de 1850, Montlosier entró en la Cámara de los pares,

y poco tiempo antes de su muerte, publicó una obra titulada: «Misterios de la vida humana.»

MONT-LOUIS: villa de Francia, departamento del Indre y Loire, distrito, territorio, y á 2 leguas E. de Tours; situada en la márgen izquierda del Loire, sobre un ribazo calcareo. Comercia en vinos, y celebra una feria. Tiene 2,500 hab.

MONT-LOUIS: ciudad de Francia, departamento de los Pirineos Orientales, distrito y á 5 leguas O. S. O. de Prades y á 12 O. S. O. de Perpiñan; cabeza de territorio; está situada en la márgen izquierda del Tet. Esta ciudad fué principiada en 1684 por orden de Luis XIV, y fortificada por Vauban; la ciudadela es cuadrilonga y digna de atención. El clima es riguroso por espacio de 9 meses. Celebra una feria cada año. Tiene 1,400 hab. Las cercanías están cubiertas de enormes pedruscos de granito, arrastrados por las aguas de las montañas inmediatas. En tiempo de la revolución, se dió á esta población el nombre de Mont-Libre.

MONT-LOUIS: hoy el cementerio del Padre Lachaise. (Véase LACHAISE.)

MONTLUC (BLAS DE): valiente capitán, descendiente de una rama de la familia de Artagnan-Montesquiou, nació por los años de 1502, en el castillo de Montluc, en Guiena, y murió en 1577. Sirvió con valor en los reinados de Francisco I, Enrique II y Francisco II, y tomó una parte gloriosa en las expediciones de Italia: pero en el reinado de Carlos IX manchó su gloria por su conducta con los protestantes y mereció el nombre de «Carnicero realista.» Nombrado en 1564 teniente general de Guiena, multiplicó las ejecuciones con feroz alegría, y rivalizó en crueldad con el barón de Adrets, jefe de los protestantes. Enrique III le concedió el bastón de mariscal de Francia. Montluc dejó bajo el título de «Comentarios,» memorias sobre su vida militar, en las que él mismo cuenta sus crueldades con increíble franqueza. Publicadas por primera vez en Burdeos en 1592, fueron después comprendidas en la colección de las «Memorias relativas á la Historia de Francia.»

MONTLUC (JUAN DE): hermano del anterior, eclesiástico y diplomático; fué empleado por Enrique II y sus sucesores en muchas negociaciones importantes cerca de las cortes de Inglaterra, Escocia, Alemania y Portugal, y contribuyó eficazmente á hacer elegir rey de Polonia á Enrique de Francia (Enrique III). En 1553

fué nombrado obispo de Valencia y murió en 1579. Era muy tolerante y algo inclinado al calvinismo.

MONTLUEL: ciudad de Francia, departamento del Ain, distrito y á 4 $\frac{1}{2}$ leguas E. S. E. de Trevoux y á 4 N. E. de Leon; situada á $\frac{2}{3}$ leguas de la márgen derecha del Ródano. Tiene un hospital digno de particular noticia. Su industria consiste en fábricas de paños afelpados, de arpilleras y de hilo de coser. Comercia en granos, habiza, semilla de cáñamo, hilo, etc. Celebra 6 ferias. Tiene 5,785 hab.

MONTLUZON: ciudad de Francia, departamento del Allier, cabeza de distrito y de territorio, á 11 $\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Moulins, situada en la márgen derecha del Cher. Es antigua y está cercada de viejos muros flanqueados de cuatro torres redondas. Su industria consiste en tegidos bastos de lana y de lienzo casero. Comercia en granos, vinos, quesos y ganado. Celebra siete ferias. Es patria del físico Pedro Petit. Tiene 4,700 hab. El distrito se divide en 6 territorios, 96 parroquias y 70,458 habitantes.

MONTMAJOR, SUFRAGÁNEO DE QUERALT: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Barcelona, partido jud. de Berga, dióc. de Solsona.

MONTMARCAULT: villa de Francia, capital de cantón (Allier), á 4 $\frac{1}{2}$ leguas E. de Montluzon. Tiene 1,400 habitantes y fábrica de cables. Hace comercio de granos, frutas, quesos, etc.

MONTMARTIN DEL MAR: villa de Francia, capital de cantón (Mancha), á 1 legua S. O. de Coutances. Tiene 700 hab.

MONTMARTRE: villa de Francia, departamento del Sena, distrito y á 1 legua S. de San Dionisio, territorio y á 1 $\frac{1}{4}$ E. de Neuilly; situada sobre una montaña aislada llamada «La Butte de Montmartre,» contigua á París por el lado del Norte en situación pintoresca, desde donde se vé toda la capital. En sus cercanías hay varias y hermosas quintas. Su población asciende á 5,800 hab. Hay un establecimiento conocido con el nombre de Asilo de la Providencia, para sesenta ancianos; otro para dementes; dos casas de instrucción y un hermoso coliseo. Su industria consiste en fábricas de cachemires, hules, tafetanes engomados, pedrería falsa é hilerías de lana de Cachemira. En sus inmediaciones se explotan canteras de espejuelo. Esta villa es un lugar de recreo para los habitantes de París.—La montaña se llamaba anti-

guamente Mons Martis y Mons Mercurii, de un templo que contenía los ídolos de Marte y de Mercurio. Habiendo alcanzado en ella la palma del martirio San Dionisio con tres de sus compañeros, se levantó una capilla bajo la invocación de iglesia de los Mártires, por cuya particularidad se dió á la montaña el nombre de Mons Martyrum, del cual deriva su actual denominación. Esta villa es muy antigua, y los normandos la saquearon en 887. En 1155 Luis el Gordo fundó en ella un monasterio de benedictinos, que subsistió hasta 1789. En 1814 se dió allí una batalla encarnizada entre los parisienses y los aliados que sitiaban á París.

MONTMAUR: lugar de Francia, departamento del Marne, á 5 leguas S. O. de Epernay, y á 7 $\frac{1}{4}$ O. de Chalons-sur-Marne, situado en la márgen izquierda del Melin. Celebra cuatro ferias al año. Población 6,000 habitantes.

MONTMAUR (P. DE): célebre pedante, nació en 1576 y murió en 1648; fué nombrado en 1625 profesor de griego en el colegio de Francia. Por oír sus chistes le admitían á su mesa todos los grandes á quienes acostumbraba á decir: «Dad vosotros las viandas y el pan, yo me encargo de dar la sal.» Se atrajo por sus bur-las muchos enemigos entre los literatos de su época, y fué el objeto de sus sarcasmos. Le daban por emblema un asno enmedio de cardos con esta divisa: «Pungant dum saturant.»

MONTMEDY: ciudad fuerte de Francia, departamento del Mosa, á 15 $\frac{1}{4}$ leguas N. de Bar-le-Duc, y á 7 $\frac{1}{5}$ N. de Verdun, situada en la márgen derecha del Chiers. En las cercanías de esta ciudad se explotan canteras de piedra sillar. A legua y media de distancia está la abadía de Orval, en donde Luis XVI quiso refugiarse con su familia cuando fué arrestado en Varennes. Los franceses se apoderaron de ella en 1541, y la devolvieron tres años después por el tratado de Crepy. Población 2,250 habitantes.

MONTMEILLAN: ciudad de los Estados sardos, á 2 $\frac{3}{4}$ leguas S. E. de Chambery, y á 7 $\frac{1}{3}$ N. E. de Grenoble; está situada en la márgen derecha del Isere. Población 1,500 habitantes. Esta ciudad parece que ocupa el lugar de Mantala, incendiada en el siglo IV por los bárbaros. Catinat se apoderó de ella en 1691, y destruyó parte de sus fortificaciones. En 1792 volvieron á apoderarse de ella los franceses.

MONTMIRAIL: ciudad de Francia, departamento del Sarthe, á 7 $\frac{1}{4}$

leguas S. E. de Marners, y á 3 E. de Mans; está situada sobre una colina bañada por el Braye. Poblacion 800 hab.

MONTMIRAIL: ciudad de Francia, departamento del Marne, á 6 $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Epernay, y á 11 S. O. de Chalons-sur-Marne. Su industria consiste en fábricas de cuchillos y calderos: comercia en trigo, lana, madera, ganado y ruedas de molino. Es patria del célebre Retz. Poblacion 1,800 hab. Es nombrada por una victoria que obtuvo Napoleon sobre los aliados en 1814.

MONTMIREY-LE-CHATEAU: lugar de Francia, departamento del Jura, á 5 leguas N. de Dole, y á 7 O. de Besancon; está situada sobre una montaña. Poblacion 426 habitantes.

MONTMOREAU: ciudad de Francia, departamento del Charenta, á 4 $\frac{1}{3}$ leguas E. S. E. de Barbezieux, y á 5 $\frac{1}{4}$ S. de Angulema; está situada en la falda de una colina bañada por el Tude. Poblacion 480 habitantes.

MONTMORENCY ó **MONNMORENCY-EN-GHIEN**: ciudad de Francia, capital de canton (Sena y Oise), cerca del bosque de Montmorency, á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. de Paris, sobre una eminencia. Tiene 1,870 hab. un valle delicioso y una hermosa iglesia gótica. Hubo antiguamente un castillo señorial que en el dia está destruido. Hay un gran bosque y una hermita que habitaron J. J. Rousseau y Gretry.—Su terreno es fértil y produce frutas exquisitas, especialmente cerezas muy afamadas.—Al pié de la falda de Montmorency se formó en 1820 la bonita aldea de Enghien, donde hay un buen estanque y aguas sulfurosas, con establecimiento de baños.—Este sitio formaba antiguamente un dominio que dió su nombre á los señores de Montmorency; tuvo al principio el título de baronia y fué erigido en ducado par en 1550 en favor de Ana de Montmorency, condestable de Francia. Habiéndose extinguido la posteridad de este en 1655, se restableció el ducado en favor de Enrique de Borbon, príncipe de Condé, bajo el nombre de Enghieu-Montmorency.

MONTMORENCY - BEAUFORT: pueblo de Francia (Aube), á 6 leguas N. de Bar del Aube, cerca de un bosque del mismo nombre. Su poblacion consta de 450 hab.

MONTMORENCY (CASA DE): una de las familias mas antiguas é ilustres de Francia, debe su nombre á la tierra de Montmorency cerca de Paris y tiene por fundador á Bou-

chard, señor de Montmorency, que vivió en 955. Los gefes de esta casa llevaban antiguamente el nombre de «primeros barones cristianos y de primeros barones de Francia.» Ha habido en esta familia diez condestables, multitud de mariscales y generales distinguidos. En 1447, despues de la muerte de Juan II, señor de Montmorency, décimo quinto descendiente de Bouchard, se dividió la casa de Montmorency en muchas ramas; 1.^a los señores de Nivelle, despues condes de Hornes (Véase HORNES); 2.^a los señores de Fossex, que llegaron á ser rama primogénita en el siglo XVII; 5.^a los duques de Montmorency, hijos de un segundo matrimonio, pero que heredaron el título de su padre, en perjuicio de los hijos del primer matrimonio que formaban las dos primeras ramas; esta tercera rama se estinguió en 1652.—Entre las demas ramas de esta gran casa, citaremos á los señores de Laurese, de Hauteville y Bouteville, de Wastines etc., descendiente de la rama de Fossex: los señores de Croisilles, que lo fueron de Jacobo, décimo cuarto descendiente de Bouchard; los señores de Montlhery, los de Montmorency Laval, descendientes de Guido de Montmorency, hijo de Mateo II, octavo descendiente de Bouchard y de Ema, heredera de Laval; los condes de Montmorency-Luxemburgo, nacidos del matrimonio de Francisco de Montmorency, señor de Bouteville, con Maria Magdalena, heredera de los condes de Luxemburgo, etc. Hoy el nombre de Montmorency está todavía representado por el príncipe de Montmorency, el duque de Montmorency, par de Francia, el baron Ravul de Montmorency y el conde de Montmorency-Luxemburgo.

MONTMORENCY (MATEO I, DE): descendiente de Bouchard en la cuarta generacion, recibió en 1130 el cargo de condestable de Francia. Su primera alianza con Alina, hija natural de Enrique I, rey de Inglaterra, y sobre todo su segundo matrimonio con Adelaida de Saboya, viuda del rey Luis VI, llamado «el Gordo», y madre del rey Luis «el Jóven», dieron principio desde aquella época remota á la grandeza de los Montmorency. Durante la cruzada emprendida por Luis «el Jóven», Mateo de Montmorency administró el reino en compañía de Suger. Murió en 1160.

MONTMORENCY (MATEO II DE), nieto del anterior, apellidado EL

GRAN CONDESTABLE: se distinguió por su valor en el sitio de Chateau-Gaillard, y tuvo mucha parte en la victoria de Bovinas. Recibió la dignidad de condestable en 1218. Encargado mas de una vez del mando de los ejércitos, unió para siempre este mando supremo al título de condestable, pues antes no eran los condestables sino simples oficiales de la corona. Cuando Luis VIII conoció que se aproximaba su muerte, puso á su hijo, todavía de menor edad, bajo la proteccion del Gran Condestable. Por sus alianzas y las de sus antepasados, Mateo fué tío, cuñado, sobrino, y nieto de dos emperadores, de seis reyes y aliado de todos los soberanos de Europa. Casó tres veces, y de su tercer matrimonio salieron los gefes de la rama de los Montmorency-Laval.

MONTMORENCY (ANA DE): nació en Chantilly en 1493, murió en 1567, hizo sus primeras campañas en Marignan y fué nombrado mariscal en 1522. En la jornada de Pavia participó del cautiverio de Francisco I. Cuando recobró su libertad, trabajó útilmente en destruir los obstáculos que Carlos V oponia á la ex-carcelacion del rey de Francia, y en recompensa de sus buenos servicios obtuvo el mando del Languedoc, el cargo de gran maestre de Francia y la administracion de los negocios. Al romperse de nuevo las hostilidades, frustró con su prudencia las esperanzas del emperador y mereció el título de «Fabio francés.» Recibió la espada de condestable en 1538. Intrigas de corte le hicieron desterrar en 1547 á sus dominios, y soportó este destierro con singular resignacion. El advenimiento de Enrique II al trono puso fin á su desgracia; pero derrotado en San Quintin por los españoles en 1557, se amenguó su crédito y estuvo separado de los negocios durante los diez y siete meses del reinado de Francisco II, y no volvió á presentarse en la corte hasta el reinado de Carlos IX, si bien para acabar de marchitar su nombre asociándolo á un vergonzoso triumvirato con el duque de Guisa y el mariscal de San Andrés. En 1562 ganó la batalla de Dreux al príncipe de Condé, pero quedó hecho prisionero. Habiendo recuperado su libertad al año siguiente echó á los ingleses del Havre. Pereció en 1567 atacando á los Protestantes en la batalla de San Dionisio. Ana de Montmorency se hizo notable por cierta austeridad que rayaba en rudeza.

MONTMORENCY (FRANCISCO, DUQUE DE): hijo mayor de Ana de

Montmorency, mas ilustre por su padre que por sí mismo. Comprometido en medio de las intrigas de aquellos tiempos desgraciados, fué encerrado en la Bastilla, de donde salió por orden de Catalina de Médicis, que aunque enemiga declarada de su familia, le necesitaba en aquel momento para atraer á su partido al duque de Alençon. Gran maestro de Francia, consagró la preeminencia de la casa rival, cediendo esta dignidad al duque de Guisa, y recibió en cambio el baston de mariscal. Murió á los 49 años de edad.

MONTMORENCY (ENRIQUE I: DUQUE DE): hijo segundo de Ana de Montmorency. El fué quien cogió prisionero al príncipe de Condé en la batalla de Dreux; distinguióse igualmente en la jornada de San Dionisio, donde su padre recibió el golpe mortal (1567). A pesar de todos estos servicios era odiado por Catalina de Médicis, y por los Guisas. Aunque celoso católico, se vió obligado para libertarse de la matanza del día de San Bartolomé á refugiarse en su gobierno del Languedoc, donde se puso á la cabeza de los descontentos llamados «Políticos», y reinó como soberano hasta el advenimiento de Enrique IV. Este príncipe le envió la espada de condestable en 1595. En vida de su padre, Enrique de Montmorency llevó el título de señor de Damville. Este personaje tan eminente no sabía escribir.

MONTMORENCY (ENRIQUE II, DUQUE DE): hijo del anterior, nació en Chantilly en 1595, fué tiernamente amado por su padrino Enrique IV. Luis XIII le nombró almirante en 1612 á la edad de 17 años. Durante las guerras de religión de que fué teatro el Languedoc, desde 1620 hasta 1628, sirvió últimamente á la corte, por mar y tierra. Nombrado teniente general de los ejércitos del rey en el Piamonte, ganó varias victorias brillantes, por las que obtuvo el baston de mariscal de Francia (1629). Enemistado con Richelieu se dejó arrastrar á la rebelion por Gaston, hermano de Luis XIII, sublevó al Bajo Languedoc y dió una batalla á las tropas del rey en Castelnaudary en 1632. Vencido en este combate desigual en que recibió muchas heridas y cayó vivo en manos del rey, fué conducido á Tolosa, en cuya ciudad le condenaron á muerte que sufrió con resignacion, contando apenas 38 años. A pesar de su arrepentimiento y de las súplicas de las muchas personas notables que se interesaron por

él, no quiso perdonarle el rey, con lo que se dió lugar á sospechar que el mariscal amaba á Ana de Austria y que Luis XIII tenia contra él motivos de venganza personal. No dejó hijos, y se estinguió en él la rama directa de los Montmorency.

MONTMORENCY (MATEO JUAN FELICIDAD, primeramente VIZCONDE y despues DUQUE DE): nació en Paris en 1767, sirvió en la guerra de América; abrazó los principios de la revolucion; fué llamado á los Estados Generales (1789), donde se declaró uno de los defensores de la libertad política y propuso la abolicion de los títulos de nobleza. Abandonó la Francia cuando se proclamó en ella la República, se retiró á Suiza, volvió á Francia despues del 9 de termidor y no desempeñó cargo alguno en tiempo del imperio. En la época de la Restauracion profesó opiniones muy diferentes de las que habia defendido en su juventud, fué llamado á la Cámara de los Pares, y en seguida al ministerio de negocios extranjeros, (1822). En 1825, entró en la Academia y fué nombrado gobernador del duque de Burdeos. Murió en 1826.

MONTMORENCY-BOUTEVILLE. Véase BOUTEVILLE.

MONTMORENCY-LUXEMBURGO. Véase LUXEMBURGO.

MONTMORILLON: ciudad de Francia, departamento del Vienne, distrito á 8 leguas E. S. E. de Poitiers, y á 15 N. N. O. de Limoges. Su industria consiste en fábricas de vizcochos y de macarrones; buenos molinos de papel, blanqueos de lien-zos y tenerias. Comercia en ganado que se ceba en las cercanías, y se destina para Paris. Poblacion 3,550 hab. El distrito se divide en 6 territorios: Chauvigny, L'Ile-Jourdain, Lussac-les-Chateaux, Montmorillon, Saint-Savin, y al Tremoille. Cuenta 66 parroquias, y 53,559 habitantes.

MONTMORIN: lugar de Francia, departamento del Puy-de-Dome, á 4 $\frac{1}{4}$ leguas E. S. E. de Clermont-Ferrand, y á 5 $\frac{3}{4}$ S. E. de Billon. Poblacion 1,456 hab. Ha dado su nombre á una casa ilustre;

MONTMORIN - SAINT - HEREM (ARMANDO, CONDE DE): de una familia antigua de Auvernia, fué primeramente menino del Delfín (Luis XVI), despues embajador en Madrid, y en 1787 fué nombrado miembro de la primera asamblea de los Notables. Cuando se abrieron los Estados Generales era ministro de negocios extranjeros: en 1789 fué separado con Necker, de cuyos principios par-

ticipaba, y llamado otra vez á los negocios despues del 14 de julio. En 1791 recibió interinamente la cartera de lo interior, pero como pareciese sospechosa su conducta, se vió obligado á retirarse, aunque permaneció en el consejo particular del rey. En la jornada del 10 de agosto de 1792 se escondió; pero no tardó en ser descubierto, encerrado en una prision por orden de la asamblea, y por último asesinado en setiembre.

MONTMORT: véase MONTMAUR.

MONTMORT (P: REMUNDO DE): matemático, nació en Paris en 1678; se aficionó á las ciencias leyendo las obras de Malebranche; de quien fué discípulo y amigo. En 1704 publicó un «Ensayo de analisis sobre los juegos de azar.» Murió de viruelas en 1719. Era socio de la Academia de Ciencias y miembro de la sociedad real de Londres.

MONTOTO (SAN JUAN DE): parroquia de España con 59 vecinos en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

MONTOEDO (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 47 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Puebla de Trives.

MONTOIRE: ciudad de Francia, departamento del Loir-y-Cher, á 3 leguas O. S. O. de Vendome, y á 7 N. O. de Blois; está situada en la margen derecha del Loir, al pie de una colina. Su industria consiste en fábricas de gorros de lana, de cotonias, de lien-zos, de papel y tenerias. Poblacion 2,610 hab.

MONTOIRE: villa de Francia, departamento del Loire Inferior, á 5 leguas O. de Savenay, y á 1 $\frac{1}{2}$ N. N. E. de San Nazario. Su industria consiste en fábricas de vitriolo y explotacion de turba de que se hace gran consumo en Nantes y sus cercanías. Poblacion 3,508 hab.

MONTOJO (SAN ROMAN): aldea de España con 100 vec., en la provincia de la Cornuá, part. jud. de Santa Marta de Ortigueira, dióc. de Mondoñedo.

MONTOLIEU: ciudad de Francia, departamento del Aude, á 3 leguas N. O. de Carcasona, y á 1 $\frac{1}{2}$ N. E. de Alzonne; está situada en la confluencia del Durre en un valle. Tiene un castillo que se cree fué edificado por Rogerio, vizconde de Carcasona en 1146. Su industria consiste en fábricas de paños finos, y de gorros al estilo de Tunez. Poblacion 1,450 hab.

MONTOLIEU (PAULINA ISABEL DE POLIER, BARONESA DE): suiza, y una de las escritoras mas fecun-

das que se han conocido en este siglo; nació en la ciudad de Lausana en 1751. Es inmenso el número de novelas que publicó. Entre sus numerosas obras se citan con elogio en la «Galería histórica de los contemporáneos» las siguientes, que pueden dar una idea de la asombrosa facilidad de esta escritora. «Carolina de Lichtfield, 1781, 2 tomos en 12.º, obra que fundó la reputación de su autora como novelista.—Cartas de M. Henly, publicadas por su amiga, 1784; Cuadro de familia, ó vida de un pobre ministro en una aldea alemana,» traducido del alemán de La Fontaine 1802 y 1804; «La aldea de Lobenstein, ó el Nuevo niño espósito, traducción de la Fontaine. El encuentro en el Garigliano ó las cuatro mugeres, también traducción; Colección de cuentos, Saint-Clair de las islas ó los desterrados á la isla de Barra, traducida libremente del inglés. Emmerich; El mágico ó el príncipe en Venecia; Doce novelas, 1812, 4 tomos en 12.º Continuación de las novelas, 1815; Diez novelas; La que sera de los Alpes; El Robinson suizo ó diario de un padre de familia,» traducida del alemán; «Razon y sensibilidad ó los dos modos de amar, traducida del inglés; Los castillos suizos,» etc. Muchas mas podrian citarse; pero bastan para formar una idea del extraordinario talento de la célebre baronesa de Montolieu. Esta fecunda escritora, despues de una larga enfermedad en la cual padeció mucho, murió el 28 de diciembre de 1852. En 1829 se publicó una colección de las Obras escogidas de la baronesa de Montolieu, en 40 tomos. La de todas sus obras asciende á 405 volúmenes.

MONTOLIN: lugar de España con 49 vec., en la prov. y dió. de Lérida, part. jud. de Cervera.

MONTON: lugar de España con 147 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Daroca, dió. de Tarazona.

MONTONTO: lugar de España con 6 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Negreira, dió. de Santiago.

MONTONTO (STA. CRISTINA DE): feligresía de España con 20 vec., en la prov. de la Coruña part. jud. de Betanzos, dió. de Santiago.

MONTONTO (STA. MARIA): feligresía de España con 48 vec., en la prov. de la Coruña, partido jud. de Negreira, dió. de Santiago.

MONTORIA: lugar de España con

17 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Laguardia, dió. de Calahorra.

MONTORIO: lugar de España, con 78 vec., en la prov. y dió. cesis de Burgos, part. jud. de Villadiego.

MONTORNES: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dió. de Solsona.

MONTORES y VALROMANAS: lugar de España con 163 vecinos, en la prov. y dió. de Barcelona, part. jud. de Granollers.

MONTORO: villa de España cabeza del partido judicial de su nombre, en la prov. y dió. de Córdoba, con 5,058 vec. y 10,752 hab. Está situada en terreno elevado á inmediaciones del Guadalquivir sobre cuyo rio tiene un puente regular, y es de antigua fundación. Tiene por armas un toro sobre un monte. El partido jud. es de ascenso y comprende cuatro pueblos con 6079 vec., y 21,507 hab.

MONTORO: villa de España con 50 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Aliaga, dió. de Zaragoza.

MONTORO (ACCIONES DE): los habitantes de Montoro dirigidos por su alcalde don Jose de la Torre, se distinguieron notablemente en la guerra de la independencia. Los franceses, despues de haber saqueado la villa, dejaron en ella un destacamento de 70 hombres, mandados por un capitán, con el objeto de conservar espedito el paso del puente sobre el Guadalquivir. El alcalde, ayudado de los paisanos con arma blanca, sorprendió la guardia del puente, y con las armas de esta, atacó é hizo prisionero al destacamento del pueblo. Todos cuantos soldados sueltos, carros, etc., pasaban para el ejército francés, caian en poder del alcalde y vecinos de Montoro, que sorprendieron de tal modo á un nuevo destacamento de 49 franceses, que se acercaba á la villa, que solo pudieron escapar cuatro á Córdoba con la noticia. Los franceses en venganza quemaron la villa, y lograron coger al alcalde, que estuvo para ser fusilado. La Junta de Sevilla concedió á don José de la Torre el grado de capitán de ejército en recompensa de sus servicios.

MONTORO: villa del reino de Nápoles provincia del principado ulterior, á 5 $\frac{1}{2}$ leguas N. de Salerno y á 2 S. de Avellino; su industria consiste en fábricas de lienzo. Población 6,20 habitantes.

MONTOTO: lugar de España con

17 vec., en la prov. y dió. de Burgos, part. jud. de Sedamo.

MONTOTO: lugar de España con 42 vec., en la prov. y dió. de Palencia, part. jud. de Cervera de Rio Pisuerga.

MONTOTA (ALEJO DE): platero español. Entre las obras que ejecutó este hábil artista, se cita con elogio la magnífica corona imperial de nuestra Señora del Sagrario que se venera en la catedral de Toledo, que hizo desde el año 1574 hasta el de 1586 en que la concluyó.

MONTAZIER: ciudad de Francia, departamento del Dordoña, á 7 leguas S. S. E. de Perigueux; está situada en la margen derecha del Drop. Población 1,050 hab.

MONTPELLER, MONS PUELLARUM y MONS PESSULANUS en la edad media: ciudad de Francia, capital del departamento del Herault, cerca de la margen derecha del Lez, á 1 $\frac{1}{2}$ leguas del Mediterráneo, á 155 leguas S. de Paris por Leon. Su población consta de 55,506 habitantes. Su aire es puro, su cielo hermoso y su aspecto magnífico, las calles no son muy buenas; pero hay hermoso caserio: vasta esplanada, magnífico paseo de la plaza de Peyron (estátua ecuestre de Luis XIV), acueducto, iglesia de San Pedro, casa de la prefectura, teatro y bolsa. Es sede de un obispado. Hay tribunal real, academia universitaria, colegio real, facultad de medicina, de letras y de ciencias; escuela de farmacia, biblioteca, observatorio, museo de pinturas etc., jardín botánico y sociedad de agricultura. Su industria es muy activa, y consiste en fábricas de licores, aguardiente, productos químicos, seda, tegidos de algodón, muselina, cobertores de lana, paños, tenerías, refinós, confiterías, etc. Hace comercio de vinos, aceite de olivo, cidras y otras frutas, lana etc. Tiene camino de hierro.—Montpeller no era mas que una aldea á corta distancia de Maguelone en el siglo X. Habiéndose hecho rica y grande á medida que decaía Maguelone, formó un señorío y pasó por matrimonio á los reyes de Aragon (1204), haciendo parte del reino de Mallorca (1276) y siendo cedida á la Francia por Jaime II (1549). Carlos V la cedió en 1565 á Carlos el Malo y no volvió á ser incorporada en la Francia hasta el reinado de Carlos VI. En 1558 fué trasladada á Montpellier la silla episcopal de Maguelone. Sufrió mucho durante las guerras de religion y se sometió á Luis XIII en 1622. Tenia una universidad, fundada en 1180, y se componia de cuatro facultades, era célebre sobre todo por la enseñanza

de la medicina y subsistió hasta la revolución. Había además seis colegios, un seminario de jesuitas, una encomienda de Malta, una casa de Moneda etc. Barthéz, Bronssonnet, Cambaceres, Cambon, Reucher, y Poitevir, sabio astrónomo eran de Montpellier.— El distrito tiene 14 cantones (Aniane, Castries, Cette, Claret, Frontignan, Ganges, Lunel-le-ville, les Matelles, Manguio, Mésé, San Martín de Londres y Montpellier que vale por tres), 129 pueblos y 125,656 habitantes.

MONTPENSIER: lugar de Francia, departamento del Puy-de-Dôme, á 5 $\frac{1}{2}$ leguas N. N. E. de Rion, y á $\frac{1}{4}$ N. E. de Aignepersé. En otro tiempo tenía un castillo con título de ducado par, el cual fué arruinado en 1654. El rey Luis VIII murió en él en 1226.— Montpensier tuvo por mucho tiempo señores particulares; este señorío pasó por matrimonio, primeramente á la casa de Beaujeu á fines del siglo XII, y después á la de Dreux á principios del XIV; en 1584 fué vendida á Juan de Francia, duque de Berry; tenía entonces el título de condado. Su hija María llevó este condado á la casa de Borbon por su matrimonio con Juan I duque de Borbon; En 1555 fue confiscado por Francisco I al condestable de Borbon; pero después fué devuelto á la casa de Borbon en la persona de Luis I de la rama de Condé que en 1504 había casado con Luisa de Borbon, hermana del condestable, que lo erigió en ducado par (1559). Estinguida esta segunda casa en 1608, pasó el condado por matrimonio á la rama de Orleans, y en el día lleva el título de duque de Montpensier, el hijo menor de Luis Felipe.

MONTPENSIER (CATALINA MARIA DE LORENA DUQUESA DE): era hija del duque de Guisa que fué asesinado junto á Orleans: nació en 1552 y cuando tenía 18 años casó con Luis II, duque de Montpensier, fué uno de los enemigos mas encarnizados de Enrique III, y segun algunos escritores, dirigió contra el monarca el puñal asesino de Juan Chatel. Enrique III se enfadó groseramente de la duquesa porque era coja; mas adelante mandó asesinar á dos hermanos de la duquesa, el duque y el cardenal de Guisa, y su furor por vengarse no conocía límites. En fin, Juan Chatel asesinó á Enrique III y la implacable duquesa, no cuidando siquiera de ocultar su alegría, abrazó al primer hombre de quien recibió esta noticia, y después exclamó: «¡Solo siento una cosa! que no haya sabido antes de morir, que era yo quien dirigía el golpe;»

después subió con su madre, la duquesa de Nemours á una carroza y recorrió las calles de París gritando: ¡Buena noticia! Hízose uno de los gefes de la Liga y fué grande su desesperación cuando la digeron que París se había rendido al Bearnés; y se cuenta que suplicaba la diésen una puñalada en el pecho. Cuando Enrique IV ocupó el trono, la duquesa que tanto tenía que temer, huyó de París; pero al cabo de cierto tiempo regresó á la capital bajo las seguridades dadas nuevamente por el rey; y allí murió el 6 de mayo de 1596.

MONTPENSIER (LA DUQUESA DE), conocida con el nombre de **MADEMOISELLE:** nació en París en 1627; era hija de Gaston de Orleans, hermano de Luis XIII. Heredera de las mas ricas de Europa, estuvo veinte veces á punto de contraer las alianzas mas brillantes; pero sin resultado ninguno. En su juventud estaba para casarse con Luis XIV; pero se enagenó el corazón del príncipe tomando partido contra él en las guerras de la Frondé. En fin, á los 42 años concibió una violenta pasión por un simple gentil-hombre, el conde de Lauzun, y quiso casarse con él. Luis XIV consintió al principio, pero se retractó en seguida. Se cree sin embargo que se verificó en secreto el casamiento. Cuando Lauzun fué encerrado en una prisión (véase LAUZUN), hizo la duquesa vanos esfuerzos por obtener su perdón, y no logró su libertad sino al cabo de diez años y á costa de los mayores sacrificios. Pasó los últimos años de su vida entregada á la devoción, y murió en 1695. Dejó unas «Memorias» muy apreciadas, Amsterdam (París) 1755.

MONTPENSIER (ANTONIO FELIPE DE ORLEANS, DUQUE DE): uno de los hijos del duque de Orleans Felipe José, y hermano II de Luis Felipe, duque de Chartres (después rey de los franceses), nació en 1775, tomó las armas en la revolución, sirvió bajo las órdenes de Dumouriez, se distinguió en Valmy y en Jemmapes; pasó después al ejército de Italia, donde fué preso por orden de la junta de salvación pública; después encerrado en Marsella, donde sufrió por espacio de 45 meses un duro cautiverio, y no recobró su libertad, hasta que su hermano mayor no salió para América, á donde fué á incorporarse con él en 1797. Volvió á pasar á Inglaterra en 1800, muriendo en 1807 de una afección de pecho. Dejó unas «Memorias,» París, 1824 en 8.º

MONTPEZAL: ciudad de Francia, departamento del Ardeche, dis-

trito y á 4 leguas N. N. O. de L'Argentiere; cabeza de territorio. Celebra 6 ferias. Tiene 2,400 hab.

MONTPEZAT: ciudad de Francia, departamento del Tarn-y-Garona, distrito y á 5 leguas N. N. E. de Montauban, y á 4 S. de Cahors; cabeza de territorio. Celebra 11 ferias. Tiene 5,000 hab., y en sus cercanías canteras de piedra calcárea sin explotar.

MONTPON: villa de Francia, departamento del Saona y Loire, á 5 $\frac{1}{2}$ leguas S. de Louhans, y á 7 N. E. de Macon. Celebra 2 ferias al año. Población 2,280 hab.

MONTREAL DE ALBANO, ó **FRAY MORIALE:** caballero provenzal de la orden de San Juan de Jerusalem en el siglo XIV, empezó á distinguirse en el servicio del rey de Hungría en las guerras del reino de Nápoles. Mandaba una compañía de aventureros, con la cual quedó en el reino de Nápoles en 1551, después de la ausencia del rey de Hungría. Vencido al año siguiente por Malatesta, señor de Rimini, entró al servicio del prefecto de Vico, y no tardó en reclutar bajo sus banderas 1,500 ginetes y 2,000 infantes. Con esta gente acometió á Malatesta en 1553, y después de haber esparcido la desolación por sus estados, se atrajo muchos partidarios, y fué á imponer contribuciones á las ciudades de Siena, Florencia y Pisa. Empeñó después su tropa á sueldo de una liga que se había formado en Lombardia contra los Visconti, y marchó á Italia con una pequeña partida; mas á su llegada á Roma, fué conducido ante un tribunal, acusado de latrocinios que no podía excusar el pretendido derecho de la guerra, por lo cual fué decapitado en 1554.

MONTREAL: ciudad del Bajo Canadá, en la parte oriental de la isla de su nombre; está situada en la margen izquierda del San Lorenzo, á 40 leguas S. O. de Quebec, y á 72 N. O. de Boston. Lat. N. 45° 51' long. O. 69° 55'. Hay en esta ciudad 3 plazas públicas; la mas notable es la de armas; en las otras dos se celebran los mercados, y en una de ellas se vé un monumento en honor de Nelson. Esta ciudad comunica con Quebec por medio de seis barcos de vapor. Población 25,000 hab. Antiguamente llevaba el nombre de Villamaria; el general Amherst la conquistó á los franceses en 1760. En 1775 los americanos, mandados por el general Montgomery, la quitaron á los ingleses; pero se la devolvieron poco tiempo después.

MONTREAL: ciudad de Francia,

departamento del Aude, á $5\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Limoux. Celebra $\frac{1}{4}$ ferias al año. Poblacion 5,400 hab. Los albigenses resistieron en ella valerosamente á Simon de Montfort en 1212. El principe de Gales le incendió en 1555, y los protestantes en 1594; los partidarios del duque de Montmorency la tomaron en 1652, y se sometió al rey algun tiempo después.

MONTREAL: ciudad de Francia, departamento del Gers, á $2\frac{1}{2}$ leguas O. de Condom, y á $8\frac{1}{3}$ N. O. de Auch: está situada en la margen derecha del Lauson. Celebra 7 ferias anuales. Poblacion 2,750 habitantes.

MONTREAL: villa de Francia, departamento del Yonne, á $2\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Avallon, y á 1 N. O. de Guillon; está situada en la falda de una montaña, cerca de la margen izquierda del Serein. Celebra 5 ferias al año. Poblacion 592 habitantes. Esta villa ha sido ciudad, y tenía un palacio, en donde residió bastante tiempo la reina Brunequilla, y tambien se asegura que en él habitó Francisco I.

MONTREDON: lugar de Francia, departamento del Tarn, á $7\frac{1}{2}$ leguas N. N. E. de Castres, y á $5\frac{1}{2}$ E. de Alby. Su industria consiste en fábricas de tegidos de lana. Poblacion 2,000 hab.

MONTREJEAU: ciudad de Francia, departamento del Alto Garona, á $2\frac{1}{2}$ leguas O. de Saint Gandens, y á 16 S. O. de Tolosa; está situada en la margen izquierda del Garona, que se pasa por un puente de mármol de cinco arcos. Su industria consiste en fábricas de gorros de lana, sombreros, licores, bujías y velas. Poblacion 2,788 hab.

MONTRESOR: ciudad de Francia, departamento del Indre y Loire; á $2\frac{1}{2}$ leguas E. de Loches, y á $8\frac{1}{4}$ S. E. de Turs; está situada en la margen derecha del Indroyo. Poblacion 8,000 hab.

MONTRESOR (CLAUDIO DE BOERDEILLES, CONDE DE): favorito de Gaston, duque de Orleans, hermano de Luis XIII; tomó parte en compañía de este principe en dos conjuraciones formadas contra Richelieu, fué abandonado por él, y obligado á refugiarse en Inglaterra. Al volver á Francia, después de la muerte de Richelieu (1645), intrigó contra Mazzarino, se coligó con el cardenal de Retz, y tomó una parte muy activa en las guerras de la Frondé. Hizo la paz en 1655, y se retiró completamente de los negocios. Dejó «Memorias», Colonia, 1665.

MONTREUIL-BELLAY: villa de Francia, departamento del Maine y Loire, á 5 leguas S. S. O. de Saumur, y á 9 S. E. de Angers; está situada en la margen derecha del Thone. Poblacion 1,614 hab. Esta villa fué en lo antiguo plaza de guerra, y sostuvo un largo sitio contra Godofredo Plantagenet, conde de Anjou, que se apoderó de ella y mandó arrasar sus fortificaciones.

MONTREUIL-Sous-Bois: villa de Francia, departamento del Sena, á $1\frac{1}{2}$ leguas N. de Vincennes, y á $1\frac{1}{2}$ E. de Paris; está situada sobre un fértil ribazo. Tiene elegantes quintas y el palacio de Montreuil con un dilatado parque. Poblacion 5,522 hab. En sus cercanías hay canteras de yeso.

MONTREUIL-SUR-MER: ciudad fuerte de Francia, departamento del Paso de Calés, distrito y á $15\frac{1}{2}$ leguas O. N. O. de Arras, y á $5\frac{1}{2}$ S. S. E. de Boulogne-sur-Mer; está situada en la margen izquierda del Canche. Su industria consiste en fábricas de lienzos, jabon blando, refinis de sal, cervecerías, y cordeles. Es patria del helenista Lambin. Poblacion 4,000 hab. Esta ciudad es muy antigua y sostuvo varios sitios en los siglos X y XIV. El distrito se divide en 6 territorios; comprende 142 parroquias, y 78,650 habitantes.

MONTREUIL (MATEO DE): nació en Paris en 1620, murió en 1692: escribió cartas galantes en el género de Voiture, y publicó en la coleccion de su tiempo versos de escaso mérito. Sus obras vieron la luz pública en 1666. Montreuil fué uno de los poetas inmolados por Boileau.

MONTREVAULT: villa de Francia, departamento del Maine y Loire, á $1\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Breaupreau, y á 8 S. O. de Angers; está situada en la margen derecha del Evre. Su industria consiste en fábricas de pañuelos, de franelas y otros tegidos de lana. Poblacion 6,000 hab.

MONTREVEL: villa de Francia, departamento del Ain, á 5 leguas N. N. O. de Bourg, y á $5\frac{1}{4}$ S. E. de Pont-de-Vaux; está situada cerca de la margen izquierda del Reysouse. Celebra 6 ferias al año para la venta de ganado. Poblacion 4,120 habitantes.

MONTRICHARD: ciudad de Francia, departamento del Loire y Cher, á 5 leguas S. S. O. de Blois, y á $5\frac{1}{4}$ S. E. de Amboise; está situada sobre una colina, cerca de la margen derecha del Cher. Su industria consiste en fábricas de lienzos. Tiene cuatro arrabales y un antiguo

castillo ruinoso. Poblacion 1,900 habitantes.

MONTRONDO: lugar de España con 48 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes, diócesis de Oviedo.

MONTROSE ó **MONTROSS**: ciudad de Escocia, (Forfar), á 10 leguas S. de Aberdeen, sobre el Esk meridional, cerca del mar. Tiene 12,055 hab.; buen puerto, dos faros y un colegio. Su industria consiste en fábricas de telas finas, lonas, tenerías, y pesca de salmon.

MONTROSE ó **MONTROSS** (J. GRAHAM, CONDE Y DUQUE DE): uno de los defensores mas intrépidos de Carlos I; nació en Edimburgo en 1612: perteneció primero al partido de los «Covenantarios», opuesto á la corte; pero habiendo sido encargado de una mision cerca de Carlos I, se dejó seducir por la afabilidad de este principe; y desde entonces se entregó á su servicio. En 1645 se puso á la cabeza de los realistas de Escocia y de Irlanda, derrotó en muchos encuentros á los generales de Cromwell, y no depuso las armas hasta que no se le mandó el rey, después de haberse puesto otra vez imprudentemente en manos de los escoceses. Después de la ejecucion de Carlos I, volvió á Escocia, é hizo una nueva tentativa en favor del hijo de este principe (1650); pero fué entregado por un traidor, y condenado á ser ahorcado y descuartizado. Dejó «Memorias, que han sido traducidas por Gaudin.

MONTROUGE: lugar de Francia, departamento del Sena, á $3\frac{1}{4}$ leguas N. de Sceaux; está situado al S. de Paris. Existe en este lugar una casa cercada de muros, que fué habitada por los jesuitas. Su industria consiste en fábricas de bugias, máquinas de vapor de alta y baja presion, y lagares con husillos. La parte de ejército francés que se salvó de la batalla de Waterlóo, se formó en la llanura de este lugar el 2 de julio de 1815. Poblacion 5,995 hab.

MONTROY: lugar de España con 264 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Carlet.

MOTSERRAT: una de las Antillas inglesas, á los $64^{\circ} 56'$ long. O. (punta N. O.): á 10 leguas N. O. de la Guadalupe; tiene dos leguas de largo por $1\frac{1}{2}$ de ancho. Su poblacion es de 3,000 hab. Capital, Plymouth. Fué descubierta por Colon en 1495; pertenece á los ingleses desde 1528.

MONTMOREAU: villa de Francia, departamento del Maine y Loire, á 2 leguas E. S. E. de Saumur; está situada en la margen izquierda

del Loire. Poblacion 800 habitantes.

MONTSURS: villa de Francia, departamento del Mayena, á 3 $\frac{1}{4}$ leguas E. N. E. de Laval; está situada en la margen izquierda del Dinar. Poblacion 1,400 hab.

MONTUCLA (JUAN ESTEBAN): sabio matemático, nació en Leon en 1752, y murió en Versalles en 1799. Fué uno de los redactores de la «Gaceta de Francia», periódico dedicado entonces á la literatura y á las ciencias. En 1761 fué enviado á Grenoble como secretario de la intendencia, y tres años despues acompañó como primer secretario del rey al caballero Turgot, encargado de establecer una colonia en la Cayena. De vuelta á Francia, fué nombrado primer intendente de los edificios de la corona, y censor real; pero la revolucion le privó de sus títulos y le dejó pobre. Concediósele sin embargo una pension de 100 lises (de la que no disfrutó mas que 4 meses); y únicamente le quedó un empleo en Loterías, con cuyo sueldo mantuvo dos años á su familia. Este sabio ha dejado algunas obras, entre ellas las siguientes: «Recreaciones matemáticas», 1778; Historia de las investigaciones sobre la cuadratura del círculo, Paris, 1754; Coleccion de documentos concernientes á la inoculacion de la viruela, traducción del inglés, Paris, 1756. Historia de las matemáticas, 1758. Véase las «Noticias sobre Montucla» en el «Almacen enciclopédico», año 1799.

MONTUENGA: lugar de España con 75 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Santa María de Nieva, dióc. de Avila.

MONTUENGA: lugar de España con 177 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Medinaceli, dióc. de Sigüenza.

MONTUENGA: lugar de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Lerma.

MONTUERTO: lugar de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

MONTUIRI: villa de España con 567 vec., en la prov. y dióc. de Mallorca, part. jud. de Manacor. Está situada en terreno llano, y es de moderna fundacion.

MONTURQUE: villa de España con 192 vec., en la prov. y dióc. de Córdoba, part. jud. de Aguilar.

MONUMENTA: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermillo de Sayago.

MONVEL (SANTIAGO MARIA BOUTET DE): actor y autor, nació en 1745 en Loueville, murió en

1811, se presentó por primera vez en el teatro de la Comedia francesa en 1770, sobresaliendo con igual éxito en los dos géneros cómico y trágico. En 1781 tuvo que salir de Francia, en virtud de una orden de la policia, sin que se haya sabido el motivo; se retiró á Suecia, donde el rey le nombró su lector. Vuelto á Paris en 1789, se distinguió por su ardor revolucionario. Entró en la compañía del teatro de Variedades del palacio real, que tomó el nombre de teatro de la República. Monvel era bajo de estatura, y tenia una voz poco favorable; pero compensaba estos defectos con la perfecta inteligencia de sus papeles. Entre otras comedias escribió: «Las víctimas enclaustradas», 1791; la «Juventud del duque de Richelieu, ó el Lovelace francés», 1796, etc. En tiempo del imperio fué nombrado profesor del Conservatorio, y miembro del Instituto. Dejó entre otros hijos á la celebre mademoiselle Mars.

MONZA, **MODOETIA** ó **MOGONTIA**: Ciudad del reino Lombardo-Veneto, á orillas de Lambro, á 2 leguas N. E. de Milan. Tiene 10,600 habitantes, catedral gótica, teatro y palacio. Antigua prision de estado, donde se conservaba en la edad media la corona de hierro de los reyes lombardos.

MONZALBARBA: lugar de España con 154 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Zaragoza.

MONZON DE CAMPOS: villa de España con 155 vec., en la provincia y dióc. de Palencia, part. judicial de Astudillo.

MONZON Y PAN: villa de España con 705 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Barbastro, dióc. de Lérida.

MONZON (CONQUISTA DE): don Sancho Ramirez, segundo rey de Aragon, y que sucedió á su padre don Ramiro en 1065, ganó á los moros entre otras importantes plazas con que ensanchó su reino, la de Monzon, en la que se edificó despues un fuerte castillo, y en la que se han celebrado varias veces las córtes del reino.

MONZONDIGA: lugar de España con 26 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Leon.

MONZOR (SAN MARTIN DE): freguesia de España con 25 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

MOÑO: lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Infesto.

MOÑON: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Léon, parti-

do jud. de Villafranca del Bierzo, dióc. de Astorga.

MOÑUS: villa de España con 27 vec., en la prov. de Soria, part. judicial de Almazan, dióc. de Sigüenza.

MOOK ó **MOOKER**: aldea de Holanda (Limburgo), á 41 leguas N. de Ruremonde. En 1574 se dió un combate entre los insurgentes y los españoles, en el cual perecieron el conde Luis de Nassau, y el príncipe Enrique, su hermano.

MOOCH (BATALLA DE): el ejército protestante que en la campaña de 1575 se hallaba atrincherado cerca del lugar de Moch, fué tan valerosamente atacado por los españoles, mandados por don Sancho de Avila, que deshicieron las trincheras y arrollaron á los enemigos, dejando tendidos en el campo cerca de cuatro mil de infanteria y quinientos de caballeria, entre ellos los generales, el conde Luis, su hermano el conde Enrique y el príncipe palatino.

MOORE (SIR JUAN): general inglés, nació en Glacow en 1761; á la edad de 15 años, fué por la proteccion del duque de Hamilton, nombrado abanderado de un regimiento de infanteria, empleado en la guerra de América, y reformado cuando la paz de 1785. A poco tiempo, fué representante del parlamento del pueblo de Lanaock, y volviendo al servicio militar en 1788, se halló en la expedicion de 1794 contra la Córcega, se distinguió en el sitio de Calvi, y ascendió al grado de ayudante general. Al año siguiente volvió á Inglaterra, y fué nombrado brigadier general. Desempeñó sucesivamente empleos importantes, y obtuvo el gobierno de Santa Lucia; pero la insalubridad de esta isla, le hizo regresar á Inglaterra en 1797; de allí pasó á Irlanda, cuyo pais fué el teatro de sus nuevas hazañas militares, por las que mereció el grado de mayor general y el mando de un regimiento. Acompañó al duque de York á Holanda en 1799, y á Sir Ralph Abercrombie á Egipto en 1800; pero en ambas expediciones fué acerbillado de heridas, y se restituyó á Inglaterra, donde fué creado caballero, condecorado con la orden del Baño, y agraciado con una comandancia general en el interior. En 1808 condujo un cuerpo de 10,000 hombres al socorro del rey de Suecia, hostilizado entonces por la Rusia, la Francia y la Dinamarca; pero teniendo motivos de queja contra aquel príncipe, abandonó su causa, y apenas estaba de vuelta del Báltico, cuando fué enviado á Portugal con las tropas que

habia traído consigo. Llegó precisamente á aquel reino al tiempo del convenio de Cintra, por el cual le obligaba el general francés Junot á evacuar el Portugal, é inmediatamente fué nombrado general en jefe sir Juan Moore. Creyó este al principio, que podia contar con la asistencia de la España; mas ocupado entonces nuestro gobierno en hacer frente á las tropas invasoras de Napoleon, no pudo atender al general inglés, y este se vió en breve imposibilitado de reunirse á los diferentes cuerpos de su propio ejército, y falto de recursos pecuniarios. Decidido no obstante á marchar hácia Madrid, lo hizo, dirigiéndose con 16,000 hombres, por Salamanca y Valladolid, cuando tuvo noticia que Napoleon en persona intentaba situarse entre el ejército inglés y el Océano. Temiendo verse cortado por aquel terrible adversario, efectuó su retirada á marchas forzadas hácia la Coruña, sin tener nada preparado para su embarque. Cerca de esta ciudad, el general Soult presentó una batalla al ejército inglés; este sostuvo el choque rechazándole al principio, mas por último el valeroso Moore recibió una herida mortal, y pereció en el campo de batalla, despues de una retirada sumamente desastrosa. Su cuerpo fué envuelto en una capa militar, y sepultado á toda prisa en las murallas de la ciudadela de la Coruña. Moore goza de gran reputacion militar entre sus compatriotas, y solo le faltó la fortuna de Wellington para competir con él.

MOORSLEDE: lugar de los Países Bajos (Flandes oriental), á 5 leguas N. E. de Ipres, y á $\frac{3}{4}$ E. S. E. de Paschendaale. Poblacion 5,000 habitantes.

MOOSE-RIVER: rio de la Nueva Bretaña, que sale del lago Misinake, al N. E. de la bahía de Hudson.

MOPSO: hijo de Apolo y de Manto, hija de Tiresias; famoso adivino y gran capitán, fué sacerdote de Apolo en Claros; despues de su muerte fué honrado como semidios, y tuvo un oráculo célebre en Malla, en Cilicia, y acaso en Mopsueste. Fué el rival de Calcas, que vencido por él en el arte de la predicción, murió de pesar.

MOPSUCRENE (es decir, FUENTE DE MOPSO): ciudad de la Cilicia de los Llanos, cerca de Tarso, y al pie del Tauro. Aquí es donde murió el emperador Constancio el año 361.

MOPSUESTE (es decir, ALTAR DE MOPSO), hoy MESIS: ciudad de la Cilicia de los Llanos, sobre el Píramo,

entre Malla al S. y Anazarbo al N. Fué embellecida por Adriano, y obispado en el siglo V. Patria de Teodoro de Mopsueste.

MOQUEHUA (ACCION DE): en esta accion, dada el 21 de enero de 1825, fué completamente aniquilado con pérdida de artilleria, armas y municiones, el ejército á que los insurgentes del Perú daban el nombre de libertador del Sur. Los rebeldes despues de haberse sostenido algun tiempo en sus posiciones y en el pueblo de Moquelhua, tuvieron que abandonar dichos puntos despues de un fuego mortífero por la intrepidez con que eran atacados por las columnas que mandaban Valdés, Camba, Araoz y otros gefes, particularmente don Baldomero Espartero, que entonces era coronel de Girona, y que á pesar de hallarse herido, fué el primero á arrollar á los enemigos.

MOR (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 149 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. y dióc. de Mondoñedo.

MORA (FRANCISCO DE): arquitecto, nació en Cuenca; fué maestro mayor de la iglesia y convento de Uclés y sirvió este empleo hasta 1591 en que le nombró S. M. maestro mayor de las obras del alcázar de Madrid y casa real del Pardo. En 1587 empezó la reedificación interior del alcázar de Segovia y la de la casa de moneda. Desde el mismo año ó poco despues en adelante se continuaron con diseños y bajo la dirección de Mora las obras adyacentes del Escorial, que fueron la casa de la Compañía, que es un edificio sencillo, todo de piedra y de mucha estension donde están los almacenes y oficinas necesarias para la servidumbre del monasterio, el hospital y muchas habitaciones; las dos casas de oficios, que sirven para aposentamiento de la real comitiva y el magnífico estanque de la huerta. Despues hizo el diseño para la iglesia de la villa de una sola nave con 150 pies de largo y 52 de ancho. En 1595 y 96 dirigió en Madrid la fábrica del puente de la Priora que servia de paso desde la plazuela de los Caños del Peral á la de la Encarnacion. En 1598 trazó de orden del rey en el monasterio de San Bartolomé de Lupiana el salon en que la orden de San Gerónimo celebraba sus capítulos. En 1600 se empezó la obra del claustro de San Felipe el Real que era uno de los mejores de Madrid. Hizo el primer diseño Andrés de Nantes, pero lo corrigió y mejoró Francisco de Mora. En 1604 reedificó parte del palacio del Pardo que habia sido in-

cendiado en 15 de marzo. Hizo tambien por aquel tiempo las trazas del palacio del duque de Uceda, que sirve ahora para los consejos y varias oficinas del Estado. Este es el último edificio notable que dejó diseñado Francisco de Mora al tiempo de su muerte en 10 de agosto de 1611. Los reyes Felipe II y Felipe III apreciaron mucho á Mora.—Su sobrino Juan Gomez de Mora le sucedió en la habilidad y en la reputacion. Fué tambien arquitecto del rey y edificó el monasterio de la Encarnacion de Madrid, el convento de San Gil, la plaza Mayor, que antes era de madera, y la torre y casas del Campillo en los bosques del Escorial. Con trazas de este arquitecto se fabricaron fuera de la corte edificios aun mas suntuosos. El mejor de todos es la iglesia y colegio de los regulares de la compañía en Salamanca, fundacion y dotacion de Felipe III, año 1617. Murió este famoso arquitecto en febrero de 1648.

MORA y JARAVA (PABLO DE): célebre juriconsulto, nació en Orihuela en 21 de marzo de 1716. Despues de haber estudiado filosofía en su patria, pasó á Valencia, y entró colegial de beca en el de V, Patriarca, donde presidió cuatro años de academia pública, y graduó á muchos de jurisprudencia. De ahí partió á Granada, en cuya ciudad tuvo algun tiempo academia de teórica y práctica, y pasando luego á la corte, donde estableció su estudio y abogacía, publicó las obras siguientes: 1.º Tratado crítico. Los errores del derecho civil y abusos de los jurisperitos, para utilidad pública, Madrid 1748; 2.º Disertacion apologética, en que se demuestra que el tratado crítico de los errores del derecho civil, es diverso en sustancia y accidentes, y es mas útil en todas sus partes que el libro de Muratori, intitulado: Los defectos de la jurisprudencia, m. s. 3.ª Diálogo entre un escéptico y un abogado vulgar, Madrid en 4.º se ignora el año; 4.ª Reforma política de España m. s.; 5.ª Disertationes criticae de Recursibus notoriæ injustitiæ, m. s.; 6.ª Tratado de las facultades del presidente y consejo real de Castilla, y 7.ª Disertacion política, en que define lo que son y deben ser las seis secretarías del Despacho universal, de Estado, de Gracia y Justicia, Guerra, Marina, Indias y Hacienda, m. s. 8.ª Disertacion titulada: «Ilustre y útil establecimiento» de un colegio de letrados en la corte, chancillerías y audiencias.

MORA (DON JOSÉ JOAQUIN DE):

nació en Cádiz en 1784, y estudió en Granada en el mismo colegio que Don Francisco Martínez de la Rosa, con quien siempre le ha unido la mas estrecha amistad. Volviendo á Cádiz con motivo de la muerte de su padre, halló á su pais en el estado de fermentacion en que lo habia puesto la invasion de los franceses, y como individuo de una de las familias mas notables de aquella ciudad, é impulsado por sus sentimientos patrióticos, no pudo menos de tomar las armas por la causa de la independencia, y sentó plaza en el regimiento de Pavia, equipándose y manteniéndose á su propia costa, y negándose siempre tenazmente, á pesar del influjo de su familia, y de las instancias de sus gefes, á admitir grado alguno. Hallóse en la gloriosa jornada de Bailen, y poco despues fué hecho prisionero por el ejército que mandaba Sebastiani. Sus muchos conocimientos, y especialmente en idiomas, le atrajeron á pesar de su juventud, la amistad del general francés. Conducido al depósito de prisioneros de Autun (Saone et Loire), contrajo allí matrimonio con una señora francesa. En 1814 volvió á su pais, y establecido en Madrid empezó á ejercer su profesion de abogado. Algunos años despues dió á luz un periódico con el título de «Crónica Científica y Literaria,» que llamó mucho la atencion del público español y extranjero, y lo hizo entrar en relaciones intimas con el famoso jurisconsulto, Bentham. Fernando VII, que lo apreciaba mucho, le confió en 1819, una comision importante á Roma, y de vuelta de ella halló al pais regido por el sistema constitucional, y se alistó en las filas liberales. En 1823 emigró á Inglaterra, donde á pesar de desembarcar sin recursos, movido por la independencia de su carácter, se negó á admitir la pension que se daba á los emigrados, y apeló al auxilio de su pluma para dar subsistencia á su numerosa familia. Un librero inglés, deseando especular con libros españoles en las Américas recién emancipadas, convocó una especie de certámen de los literatos refugiados en Londres, y habiendo presentado cada cual las pruebas de su capacidad, Mora mereció el triunfo por eleccion del eminente literato Blanco White. Desde entonces publicó multitud de obras, originales y traducidas, altamente apreciadas por los literatos, y que le dieron una gran reputacion en América. Algunas de estas obras llegaron á la duodécima edicion. La mayor parte, por ser impresas en pais es-

trangero, no son conocidas en España, y las mas notables son sus «Meditaciones poéticas, la Historia de los Arabes; el No me olvides,» preciosa coleccion de composiciones en prosa y verso, dos admirables traducciones del «Ivanhoe y del Talisman,» y muchos catecismos relativos á educacion, á que no puso su nombre, y que despues han sido plagiados en España reimprimiéndose al pie de la letra, y atribuyéndolos á otros autores. Los gefes de las nuevas repúblicas americanas se disputaban á Mora para llevárselo á aquel continente; y éste viendo que no habia probabilidades de volver á su pais, admitió las proposiciones de Rivadavia, gobernador de Buenos Aires, y pasó á aquel lejano hemisferio en 1827. Las revoluciones de aquellos desgraciados paises, le hicieron emigrar constantemente de uno á otro; pero eran tantas las brillantes proposiciones que por todas partes le hacian, y tal la consideracion con que lo miraban aquellos gobiernos, que no habia mas dificultad para admitirlas que su misma abundancia. Asi es que recorrió sucesivamente la república argentina, Chile, Perú, y Bolivia, fundando en todas partes colegios que aun subsisten, y á los que aquellos paises deben la ilustracion que hoy tienen. Pero los gobiernos de las repúblicas no querian se ciñese á estos trabajos, predilectos suyos en tierras estrañas, y quisieron aprovecharse de sus vastos conocimientos políticos y económicos, para arreglar la administracion de sus respectivos paises. Impulsado por esta senda, Mora desplegó un saber y un tino de que por desgracia no se ha aprovechado el pais que le dió el ser, y Chile, que fué donde mas trabajó, será un monumento eterno de su superioridad como hombre de gobierno. Cuando llegó Mora á aquel pais, se hallaba destrozado por las revoluciones, y paralizada su riqueza por la falta de crédito y de comercio; el gobierno se puso enteramente en sus manos, y aceptó sin discusion cuantos trabajos le presentó para remediar estos males. Mora organizó el crédito público de aquel pais en bases tan sólidas, que el papel de la república se ha elevado y mantenido al par en la bolsa de Londres, mientras que el de los demas paises que hablan el español se encuentra en un descrédito lamentable. Ademas de esto, dió tan sanos consejos para el arreglo del sistema de aduanas, que en poco tiempo llegó á ser el puerto de Valparaiso el mas floreciente de la América del Sur, y su poblacion que al

emanciparse la república, solo contaba seis mil almas, ha llegado hoy, gracias á estas acertadas disposiciones, á cincuenta mil, y su aduana produce casi tanto como todas las de España reunidas. Algunos trabajos análogos á estos hizo para el Perú y Bolivia, por consulta de sus gobiernos respectivos, y en todas partes produjeron los mismos resultados. Mora volvió á Europa en 1838, y en el largo viage que hizo en buques de guerra ingleses que se pusieron á su disposicion, por su influjo con los estrangeros establecidos en aquellos paises, compuso un libro de poesia, intitulado «Leyendas Españolas,» que publicó en Londres en 1840, y de que á la hora esta, se han hecho tres ediciones. En 1845 volvió por fin á establecerse en España, y eligió á Sevilla para su residencia, pero poco despues, impulsado por su deseo de trabajo y de ser útil á su pais, aceptó la direccion del Colegio de San Felipe en Cádiz, que hoy está al nivel, sino es superior á cuantos establecimientos de su clase existen en España. En este modesto retiro sigue viviendo actualmente y comunicando sus vastos y variados conocimientos á la generacion que está creciendo; porque á pesar de el inmenso influjo que ha tenido en América y de las facilidades, con que la suerte le brindaba para hacer una colosal fortuna, su honradez á toda prueba le obligó á no aprovecharse de ella y á contentarse con un moderado bienestar. Su actividad incansable se ha manifestado desde que está en España, con algunas publicaciones originales de mucho mérito; pero solo citaremos las principales que son, un ensayo intitulado: «De la Libertad del Comercio; unas Lecciones de Filosofía segun la Escuela de Edimburgo,» impresas ambas en Sevilla, y tres cuadernos de una obra periódica intitulada: «Revista Ecléctica» publicados en Madrid.

MORA (JOSÉ DE): escultor español y uno de los discípulos mas sobresalientes que tuvo el famoso Alonso Cano, en Granada. Entre las obras que debemos á este célebre artista, son muy elogiadas, por los inteligentes una Concepcion que ejecutó para San Isidro el Real de Madrid: dos ángeles y dos niños, con atributos de la pasion en el retablo de nuestra Señora de los Dolores, para la iglesia de Santo Tomás del mismo: la estatua de San Cecilio para el altar de la catedral de Granada: un Crucifijo del tamaño del natural en su capilla, y en el altar mayor la magnífica estatua de San Miguel,

para la iglesia de clérigos menores de la misma ciudad; y otras muchas obras que hizo para diferentes templos de la propia capital, y otros puntos que sería prolijo enumerar.

MORA (GERÓNIMO DE): pintor español y discípulo de Alonso Sánchez Coello. Adquirió tal celebridad, que mereció ser elegido á principios del siglo XVII para pintar la bóveda de la escalera que conduce al cuarto de la reina en el palacio del Pardo. También pintó para el convento de Santo Domingo de Valencia, un cuadro de la cena del Señor, obra de gran mérito y que le coloca entre los mejores artistas de aquella época.

MORA (DIEGO DE): escultor español y uno de los discípulos mas sobresalientes del célebre Alonso Cano, en Granada. Entre las diferentes obras que debemos á la habilidad de este artista, se citan con elogio las estatuas de la Concepcion y de San Gregorio el Bético, que ejecutó para el altar de Santiago de la catedral de Granada: otra del mismo santo en el retablo mayor de los clérigos menores de la misma ciudad y otras varias de gran mérito que hizo para diferentes templos de aquella capital.

MORA (BERNARDO): escultor español, que vivía en Mallorca á mediados del siglo XVII. Es de su mano, además de otras diferentes obras que ejecutó, una estatua de San Miguel que hizo para la ermita de la torre del Aceytuno en Granada, á donde había ido para que sus hijos José y Diego aprendiesen con Alonso Cano.

MORA (ALONSO DE): escultor español y discípulo de Gerónimo Hernandez, en Sevilla. Ejecutó, entre otras obras, con bastante maestria, varias de las magníficas estatuas para el monumento de aquella catedral.

MORA: villa de España con 1,572 vec., en la prov. y diócesis de Toledo, part. jud. de Orgaz. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion, conservando un castillo que al parecer fué obra de los moros.

MORA: villa de España con 706 vec., en la prov. de Barcelona, partido jud. de Granollers, dióc. de Teruel.

MORA: lugar de España con 27 vecinos, en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

MORA: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Cerbera, dióc. de Solsona.

MORA DE EBRO: villa de Es-

paña con 703 vec., en la prov. de Tarragona, part. jud. de Gandesa, dióc. de Tortosa.

MORA DE EBRO (ATAQUE DE): ocupado este pueblo y su castillo por ocho mil franceses en 1646, fué atacado por mucho menor número de españoles, mandados por don Simon de Mascareñas y don Manuel de Aguiar, los que despues de haberse apoderado de la plaza y de dos calles principales, rindieron también el castillo. Lo mas notable en este combate fué que habiéndose acabado las balas, los gefes españoles dieron toda su plata labrada para fundir otras, y mientras se hacia esta operacion, se disparaba con pólvora sola, para que los enemigos no conocieran la falta.

MORA DE MONTAÑANA: lugar de España con 11 vec., en la provincia de Huesca, part. jud. de Benabarre, dióc. de Urgel.

MORA CONDAL: lugar de España con 11 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Solsona, dióc. de Seo de Urgel.

MORA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Ternel, con 644 vec. y 2,656 hab. Está situada cerca del riachuelo de su nombre y es de antigua fundacion. Tiene por armas cinco estrellas azules sobre campo de oro orlado de jaqueles azules y blancas, blason de los Rojas. El partido judicial es de entrada y comprende 24 pueblos con 5,947 vec. y 23,857 hab.

MORA (ACCION DE): se dió el 24 de marzo de 1809, y en ella hicieron replegar los franceses hasta Ciudad-Real, y mediante sus superiores fuerzas, á la division española que mandaba el príncipe de Anglona, la que hizo muy corta resistencia en el camino de Mora.

MORA (ESCARAMUZA DE): despues que Cabrera levantó el sitio que infructuosamente había puesto á Requena en 1835, fué perseguido desde Manzanera por el general Amor, cuyas tropas al llegar á Mora alcanzaron á los carlistas y tuvieron con ellos una escaramuza en que les hicieron perder alguna gente y muchos bagages.

MORA y CONSUEGRA: cruz de distincion concedida por Fernando VII en los dias 18 y 22 de febrero de 1809. La cruz es llana, de oro, esmaltada de blanco con filete de oro, y globito en medio en la parte esterior de cada brazo: en el centro se vé la MC enlazadas formando cifra, y en el reverso una A (Albuquerque). En los cuatro ángulos una gra-

nada de oro con las llamas de oro y figuradas, y sobre el brazo superior trofeos de oro. Cinta blanca.

MORABIN (SANTIAGO): secretario del teniente de policia de Paris, nació en La Fleche hácia 1762. Tradió muchas obras de Ciceron; entre otras: «Tratado de las leyes, 1717; Tratado de la consolacion,» 1755. Escribió la «Historia del destierro de Ciceron, 1725; la Historia de Ciceron, 1745; el Nomenclator cicero-nianus.»

MORABITOS (del árabe «marbouth,» cenobita): sacerdotes mahometanos, esparcidos principalmente por el Africa, y muy venerados por los moros y los árabes. La cualidad de morabita se transmite de padre á hijos.—En la edad media se daba el nombre de morabitas á una tribu de árabes que habían ido á establecerse en el desierto de Sahara, para aislarse de las demas tribus musulmanas, y observar con mas exactitud las prácticas mas minuciosas del Corán: con el tiempo su gefes llegaron á ser soberanos del Maghreb, y reinaron en mucha parte del Africa y de España. Son mas conocidos con el nombre de Almoravides.

MORADABAD ó MORABAD: ciudad de la India inglesa (Calcuta), capital de un distrito, á 15 leguas N. O. de Bareilly, sobre el Ramganga.—El distrito está formado de la parte oriental del Delhi, y tiene 1.400,000 habitantes.

MORADILLO, villa de España con 99 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Roa.

MORADILLO DE SEDANO: lugar de España con 39 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. judicial de Sedano.

MORADILLO DEL CASTILLO: lugar de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. judicial de Sedano.

MORADO: véase PÚRPURA.

MORAIME (SAN JULIAN DE): feligresia de España con 255 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Corcubion, dióc. de Santiago. Está situada en terreno llano y es de moderna fundacion.

MORAL: se pinta en heráldica al natural. Es simbolo de la prudencia y de la sabiduria, y significa cuatro generosos empleos del caballero en las cuatro edades del hombre, á saber: los primeros frutos candidos en las tardes, aplicadas al estudio, los segundos verdes, en la esperanza de valerosas empresas; los terceros rojos, con ardimiento de la sangre en repetidas campañas; maduros y negres los cuartos,

en la reflexion, prudencia y desengaños.

MORAL: lugar de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Ponferrada.

MORAL: lugar de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luarca.

MORAL: aldea de España con 92 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermeo de Sayago.

MORAL (EL): villa de España con 65 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Riaza.

MORAL (EL): lugar de España con 12 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Ciudad-Rodrigo.

MORAL DE CALATRAVA: villa de España con 1,200 vec. en la prov. de Ciudad-Real, part. judicial de Valdepeñas, dióc. de Toledo. Está situada á la falda de una colina, en terreno desigual, y es de antigua fundacion.

MORAL DE CASTRO (EL) despoblado de España en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

MORAL DE ORBIGO: lugar de España con 21 vec., en la provincia de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

MORAL DE LA REINA: villa de España con 120 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Medina de Riosedo, dióc. de Leon.

MORAL EL ZARZAL: villa de España con 105 vec. en la prov. de Madrid, part. jud. de Colmenar Viejo, dióc. de Toledo.

MORALEDA: aldea de España con 140 vec., en la prov. y diócesis de Granada, part. jud. de Alhama.

MORALEJA Y NAVARRO (JOSE PATRICIO): nació en Madrid en 1711. Fué escribano de S. M. y de los hospitales de la corte y murió en 1765. Se había dedicado al estudio de las matemáticas, astronomía é historia, y se le deben las obras siguientes: «El jardinero de los planetas, que compuso anualmente desde 1744 en 8.º; Nacimiento del año nuevo, narracion muy entretenida y curiosa, 1748, en 8.º; Ramillete curioso tegido de diferentes voces, hispano-latinas; Thesaurus lacónico de los nombres de esquisitas curiosidades tocantes al hombre, en 8.º; El entretenido, miscelánea de varias flores de diversion y recreo, en prosa y verso, 2.ª parte para la primera que escribió Antonio Sanchez Tórtolas, Madrid. 1741 en 4.º; Tratado útil y curioso de los mas especiales pájaros de cántico que se enjaulan en estos reinos; y Piscator histórico tegido por los dias del año, de

muy curiosas noticias de los mas memorables sucesos, 1752, en 8.º

MORALEJA: villa de España con 226 vec., en la prov. de Caceres, part. jud. y dióc. de Coria.

MORALEJA: villa de España con 75 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermeo de Sayago.

MORALEJA: lugar de España con 280 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Zamora. Está situado en terreno llano no lejos del rio Duero, y es de moderna fundacion.

MORALEJA (LA): lugar de España con 82 vec., en la prov. y diócesis de Segovia, part. jud. de Cuellar.

MORALEJA (LA): lugar de España con 110 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva.

MORALEJA DE ENMEDIO: villa de España con 95 vec., en la provincia de Madrid, part. jud. de Getafe, dióc. de Toledo.

MORALEJA DE HUEBRA (LA) lugar de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. judicial de Sequeros.

MORALEJA DE MATACABRAS: lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

MORALEJA DE LAS PANADERAS: lugar de España con 27 vec., en la prov. y dióc. de Valladolid, partido jud. de Medina del Campo.

MORALEJA LA MAYOR: villa de España con 7 vec., en la prov. de Madrid, part. jud. de Getafe, dióc. de Toledo.

MORALES (FR. FRANCISCO): pintor y religioso lego de la Cartuja del Paular, que tuvo por maestro á don Antonio Palomino. Pintó varios cuadros de bastante mérito para la Cartuja de Granada y del Paular, ejecutando para este último uno que representa á nuestra Señora que estaba sobre la silla del preste en el presbiterio: otro que figura una custodia con ángeles, uvas y espigas: las paces de los legos en miniatura; y unos óvalos al fresco en el claustro pequeño: todo pintado con buen gusto de colorido.

MORALES, CISNEROS Y MENDOZA (CARLOS): clérigo regular de San Gayetano, natural de Madrid. En 1596 se hallaba en Nápoles, en donde era conocido por autor clásico, y publicó un tomo de moral, cuyo título en castellano era: «Diana dogmático y vindicado»; obra en que trata de las proposiciones prohibidas por los sumos pontífices Alejandro VII y VIII, é Inocencio XI.

MORALES (LUIS DE): pintor llamado vulgarmente el «Divino Morales», ó porque fueron sagrados los asuntos que pintó, ó por el extraordinario mérito de su pincel. Nació en Badajóz á principios del siglo XVI. Aprendió los elementos del arte en Toledo. Dicese que cuando Felipe II trataba anticipadamente de adornar el templo y monasterio que entonces se construía en el Escorial, llamó á Morales para que pintase algun cuadro, y que por haberse presentado con excesivo fausto, mandó que se le diese una ayuda de costa y se volviese á su país. Pintó entonces la tabla de la calle de la Amargura que existía en la iglesia de San Gerónimo de Madrid, donde mandó el rey que se colocase, y no en el Escorial. Vuelto á Badajóz, comenzó á decaer su fortuna y á tener poco que trabajar, de modo que llegó á estar pobre; en este estado lo halló Felipe II el año de 1581, cuando volvía de Lisboa de apaciguar y tomar posesion de Portugal, y condolido de su suerte le dijo: «Muy viejo estás, Morales. —Si señor, le respondió y muy pobre,» y entonces le señaló 500 ducados de pension, que disfrutó solo cinco años, pues murió en Badajoz en 1586. En el Museo de pinturas de Madrid se conservan 6 cuadros de este famoso pintor.

MORALES (AMBROSIO): escritor distinguido, nació en 1515 en Córdoba, hijo de un médico afamado de dicha ciudad. Fué educado en la casa de su tio, el sábio Fernan Perez de Oliva, rector y catedrático de filosofía y teología en Salamanca. Sus principales progresos fueron en la latinidad de que llegó á ser maestro y catedrático, y en el importante estudio de la lengua griega, y salió Morales en esta tan docto, que siendo jóven tradujo al castellano la «Tabla de Cebes.» A los 19 años de edad abrazó el estado religioso, entrando en el convento de San Gerónimo de Valparaíso, junto á Cordoba; pero al poco tiempo dejó el hábito (que algunos dicen le quitaron), y pasó á Alcalá de Henares en traje de clérigo secular, se ordenó, obtuvo catedras de retórica y humanidades, las que desempeñó con tanta fama, que muchos señores principales de la corte le encargaron la educacion de sus hijos. Tuvo la gloria de contar en el número de sus discípulos á don Juan de Austria, hijo del emperador Carlos V, á quien enseñó la gramática. Desde muy jóven tuvo particular inclinacion á la historia y antigüedades de España. Honrado con el título de crónista de Felipe II, visitó por encargo de este príncipe los

archivos y las bibliotecas de los principales conventos de España. Había emprendido la continuación de la «Crónica general» de Florian Ocampo, y en 1570 ya tenía escrito desde donde lo dejó aquel autor hasta don Rodrigo, y se sabe que trabajaba todavía en esta grande obra en los últimos años de su vida. Murió en 21 de setiembre de 1591 á la edad de 77 años. Escribió: «Crónica general de España, prosiguiendo los 5 libros que escribió Florian de Ocampo, Alcalá, 1574-77, Córdoba 1586, 5 tomos en folio. Concluye en la reunión de los reinos de Leon y de Castilla; Antigüedades de Castilla y de las ciudades de España que se citan en la Crónica; Discurso de la verdadera descendencia de Santo Domingo de Guzman, que puso al fin de la tercera parte de la Crónica; Viage verificado por orden de Felipe II á los reinos de Leon, Galicia y principado de Asturias, etc. Madrid, 1765; Arbol de la genealogia de los Manueles y títulos de algunos sepulcros. archivos de Ucles y la Calenda que se leía en el convento; Testamento del infante don Enrique, hijo del rey don Fernando; Razon del patrimonio real; Fragmentos originales acerca de la conquista de la tierra santa; Historiadores famosos, antiguos y modernos, latinos y griegos de España, etc. etc.» Morales publicó la edicion de las «Obras de San Eulogio, con notas muy eruditas.» Como heredero que fué de su tío Fernan Perez de Oliva, procuró perpetuar su fama, dando á luz una coleccion de sus obras, Córdoba 1585 en 4.º, dando al fin de ellas una traduccion de la tabla de Cebes.

MORALES: lugar de España con 21 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Santo Domingo de la Calzada, dióc. de Burgos.

MORALES: villa de España con 214 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Zamora. Está situada en terreno llano y es de moderna fundacion.

MORALES: lugar de España con 514 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Toro.

MORALES: lugar de España con 51 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

MORALES DE CAMPOS: villa de España con 117 vec., en la provincia de Valladolid, part. jud. de Medina de Rioseco.

MORALES DE VALVERDE: lugar de España con 44 vec., en la provincia de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Astorga.

MORALES DEL REY: lugar de

España con 105 vec., en la provincia y dióc. de Zamora, part. jud. de Benavente.

MORALES DE LA SOMOZA: lugar de España con 21 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

MORALINA: lugar de España con 94 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermeo de Sayago.

MORALITA (LA): lugar de España con 8 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Lumbrales.

MORAN: aldea de España con 10 vec., en la prov. de Zaragoza, partido jud. de Egca de los Caballeros, dióc. de Pamplona.

MORANA: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Cervera, dióc. de la Seo de Urgel.

MORANCAS: lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Reinos.

MORANCLUL: villa de España con 20 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Cifuentes, dióc. de Sigüenza.

MORAND (P. DE): poeta dramático, nació en Arles en 1701, pasó á Paris en 1751, donde se recibió de abogado; pero no ejerció, dedicándose solamente al teatro. Fué admitido en la corte de la duquesa del Maine y escribió algunas piezas para el teatro de esta princesa. Sus composiciones principales son: «Teglis,» tragedia, 1751; «Childerico,» tragedia, 1756; «El espíritu de divorceio,» comedia, 1758; «Megara,» tragedia, 1748. Murió en 1757. En medio de los mayores infortunios conservó siempre una alegría inalterable. En 1751 se publicaron sus obras.

MORAND (J. ANTONIO): arquitecto, nació en Brianzon en 1727, se formó en la escuela de Servandoni y Soufflot. Entre otras obras construyó en Leon de Francia el teatro y el puente de madera sobre el Ródano, que lleva su nombre. Pereció en Leon en el cadalso el año 1794 por haber tomado parte en la defensa de dicha ciudad.

MORAND (L. L. CARLOS A. A., CONDE): teniente general, nació en Pontarlier en 1770, murió en 1835; partió como voluntario en 1772 y obtuvo el grado de general de brigada. Distinguióse en Austerlitz, donde fué nombrado general de division; y en las jornadas de Eylau, Friedland, Essling y Wagram. En 1812 formó parte del gran ejército, y salvó un cuerpo de tropas en Bennewitz. Durante los Cien Dias se unió á Napoleon que le

confirió muchos mandos importantes. Perseguido por esta causa en la segunda Restauracion, fué condenado á muerte por contumaz; pero obtuvo poco tiempo despues la revision de su causa. Despues de la revolucion de 1830 fué elevado á la dignidad de par.

MORANO: ciudad del reino de Nápoles, provincia de la Calabria Citerior, distrito á 2 ¹/₂ leguas N. O. del Castrovillari, y á 11 ¹/₄ N. de Cosenza; cabeza de territorio. Su industria consiste en fábricas de sederia y lanerias. Tiene 8,352 hab.

MORANTE (ANTONIO): escultor español que vivia en San Cebrian, cerca de Zamora en el siglo XVI. Entre las principales obras que ejecutó este artista, merece especial mencion la magnífica estatua en piedra de Cristo atado á la columna, que hizo para la capilla llamada de los Condes en el monasterio de San Zoil, junto á Carrión, la cual tiene buenas proporciones y gran espresion.

MORAÑA (SANTA JUSTA): feligresia de España con 105 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Caldas de Rey, dióc. de Santiago.

MORAÑUELA: lugar de España con 26 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Avila.

MORAS (SAN CLEMENTE DE): feligresia de España con 56 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Vivero, dióc. de Mondoñedo.

MORAS (SAN ESTEBAN DE): feligresia de España con 164 vec., en la provincia y part. jud. de la Coruña, dióc. de Santiago.

MORAS VERDES: villa de España con 125 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Ciudad-Rodrigo.

MORAS: villa de Francia, departamento del Drome, distrito y á 7 ¹/₄ legua, N. de Valence, territorio y á 1 ⁵/₄ legua O. de Grand-Serre, situada en la falda de una colina aislada. Está cercada de muros y dominada por las ruinas de un antiguo castillo. Celebra cinco ferias. Tiene 5,000 habitantes. El territorio es el mas fértil del departamento.

MORAT, MURTEN: ciudad de Suiza, territorio y á 2 ¹/₃ leguas N. N. O. de Friburgo, y á 4 ¹/₅ O. de Berna, cabeza de partido; está situada en la cumbre de una altura bastante escarpada en la orilla oriental del lago de su nombre. Contiene un hospital y un palacio antiguo. Su poblacion asciende á 1,500 habitantes reformados. Los berneses y los friburgueses la conquistaron en 1475, y la poseyeron hasta la época de la revolucion. En 1052 sostuvo un glorioso sitio contra

el emperador Conrado el Sábico, y otro en 1292 contra Rodolfo de Habsburgo. En 1476 fué sitiada por el duque de Borgoña, pero con mal éxito.

MORATA: villa de España con 536 vec., en la prov. de Madrid, part. jud. de Chinchón, dióc. de Toledo.

MORATA: aldea de España con 102 vec., en la prov. de Murcia, part. jud. de Lorca, dióc. de Cartagena.

MORATA DE JALON: villa de España con 468 vec., en la provincia de Zaragoza, part. jud. de Almunia, dióc. de Tarazona.

MORATA DE JILOTA: lugar de España con 151 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Calatayud, dióc. de Tarazona.

MORATALLA: villa de España en la prov. de Murcia, part. jud. de Caravaca, dióc. de Cartagena, con 2,558 vec. y 7,988 hab. Está situada en el pie de un monte entre los ríos Segura y Benamor, en terreno desigual y es de fundación antigua.

MORATILLA: villa de España con 240 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Toledo.

MORATILLA DE LOS MELEROS: villa de España con 194 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Pastrana, dióc. de Toledo.

MORATIN (NICOLAS FERNANDEZ DE): nació en Madrid, de una familia noble de Asturias, en 1757, fué su padre jefe de guardajoyas de la reina doña Isabel Farnesio, la cual, muerto su esposo Felipe V, se retiró al sitio de San Ildefonso. Allí recibió Moratin su primera instruccion, pasando despues á Calatayud á cursar filosofia en el colegio de jesuitas, y despues á Valladolid á estudiar leyes, alternando las lecciones de la escuela con la amenidad de los poetas clásicos, griegos y latinos. Graduado en leyes, volvió á San Ildefonso, donde se casó muy á gusto de sus padres y de la reina que le nombró ayuda de su guardajoyas. Por la muerte de Fernando VI cesó el retiro en que habia vivido la reina madre, que entró en Madrid en calidad de gobernadora, en tanto que su hijo Carlos III llegase á España. Restituido Moratin á su patria, visitó sus bibliotecas, vió sus espectáculos, sus fiestas populares, sus tribunales; y á los pocos meses de haber llegado ya era amigo de don Luis Mison, insigne músico, del escultor don Felipe de Castro, de don Juan de Iriarte, del erudito maestro Florez, de don Agustín de Montiano, de don Luis Velazquez, y de la incomparable Maria Ladvenant. Sabido es que en

aquel siglo la poesia castellana se hallaba en la mayor decadencia, sin que bastaran á sacarla de este estado los esfuerzos que hizo don Ignacio de Luzan con la doctrina y el ejemplo, pues su poética impresa en 1757, no se leía en 1760. El ensanche que adquirió la imprenta en el feliz reinado de Carlos III, fué un aliciente poderoso para que muchos literatos publicasen obras útiles en todos géneros, siendo uno de ellos nuestro famoso Moratin, que escribió por aquel tiempo la «Petimetra», primera comedia original que se habia visto en España, hecha con sujecion á las reglas del arte, y la «Lucrecia», tragedia igualmente estimable por su regularidad. Estas dos piezas, aunque se publicaron impresas, no fueron representadas, porque entonces ejercia Calderon el monopolio del teatro con sus comedias y autos sacramentales. Moratin publicó tres discursos que intituló: «Desengaños al teatro español», en los cuales manifestó los defectos en que abundaban las piezas antiguas así como las modernas, y probó que los autos de Calderon tan admirados de la multitud, no debían tolerarse en una nacion ilustrada y católica, así por el abandono de todas las reglas que en ellos se advierte, como por el desacuerdo con que están tratados los dogmas de la religion. A pesar de la oposicion que sufrieron estos discursos, apenas salió á luz el tercero, prohibió el gobierno la representacion de los autos. Por este tiempo le recibió la academia de los Arcades de Roma en el número de sus individuos, dándole el nombre de Flumisho Thermidoneciaco. Moratin sostuvo correspondencia con algunos de los mas distinguidos sabios franceses del tiempo de Luis XV. Napoli, Signorelli, Bernascone, Conti, Bordoní y otros eruditos italianos que residían en Madrid, solicitaron su trato. Fué amigo de don Eugenio de Llaguno, de don Casimiro Gomez Ortega, erudito botánico y humanista, y de don Jose Clavijo y Fajardo, autor de la obra periódica titulada el «Pensador». Reuniendo algunas poesias sueltas que tenía escritas, las dió á la prensa en forma periódica bajo el nombre de el «Poeta». Poco despues concluyó y publicó la «Diana» ó arte de la caza, poema didáctico dirigido al infante don Luis Jaime de Borbon. Cultivó ademas Moratin la amistad del célebre Cadalso: juntos frecuentaban la casa de Maria Ignacia Ibañez, actriz jóven, sensible, modesta, y hermosa, á quien el segundo de ellos amaba con la mayor ternura, y para honor de las que pisan el teatro era igual-

mente correspondido. En 1770 representó esta actriz el papel de Hormesinda, tragedia que hubo menester toda la proteccion del conde de Aranda para darla al teatro, pues tal era la oposicion que tenían la mayor parte de los cómicos á lo que llamaban estilo francés. Sin embargo, esta pieza se recibió con aplauso en el primero y los siguientes dias en que se repitió. Impresa despues, mereció de los inteligentes el concepto de ser lo mejor que en aquel género se habia visto. A este esfuerzo de Moratin se debieron las tragedias originales que desde entonces empezaron á componerse. En el año siguiente se representó la tragedia de «Sancho Garcia» y Moratin celebró en elegantes versos el mérito del autor y el de la interesante actriz que desempeñó menos tímida con los aplausos de Hormesinda, el papel de la condesa de Castilla. A pesar de la estimacion que debió Moratin á los infantes don Luis y don Gabriel, al conde de Aranda, á los duques de Medina Sidonia y Arcos, don Manuel de Roda, á Campomanes, Bayer, Llaguno, y á los embajadores de Francia y Venecia y á otros personajes no menos distinguidos, nunca se presentó á ellos en calidad de pretendiente. En 1772 se recibió de abogado en el colegio de Madrid, y empleaba las horas que le dejaba libres la árida ocupacion de la abogacia, en componer algunas obras líricas, sujetándolas á la censura de sus amigos; lo cual dió principio á una especie de academia privada, en que se reunían los literatos mas estimables de aquella época y donde solo se permitía hablar de teatro, de toros, de amores, y de versos. Nombrado Moratin sustituto de la clase de poética de Madrid, instruía á sus discípulos en amistosa conversacion, sin hacerles sospechar que los instruía. Repetiales con frecuencia que él no enseñaba á nadie á ser poeta, porque ninguno lo es sin un privilegio de la naturaleza; pero les prometía que con el estudio de la poética adquirirían buen gusto y sólida doctrina. Como le preguntase un día uno de sus mas aventajados discípulos, qué poetas clásicos habia de preferir para arreglarse una selecta librería, le respondió Moratin: «Griegos y españoles, latinos y españoles-italianos y españoles, franceses y españoles, ingleses y españoles. Dedicose con tan particular atencion al estudio de nuestra lengua, que llegó á ser eminente profesor en ella y á este conocimiento debió la abundancia de frases y giros poéticos que se notan en sus obras. Ademas de sus poesias escribió una memoria sobre «Los medios

de fomentar la agricultura en España, sin perjuicio de la cria de los ganados. La sociedad económica de Madrid le nombró socio de mérito, y esta fué la única corporación nacional de que quiso ser individuo. En 1777, escribió un canto en octavas que tituló las «Naves de Cortés», para optar al premio propuesto por la Academia española. En los últimos años de su vida ocuparon á Moratin atenciones domésticas, encargos de la sociedad, la enseñanza de sus discípulos, la corrección de sus obras y la correspondencia con sus amigos ausentes. Pasaba los veranos en un pueblo de la Alcarria, donde atendía á su salud que iba debilitándose. Falleció en Madrid el día 11 de mayo de 1780 á los 42 años de edad.

MORATIN (DON LEANDRO FERNANDEZ DE): conocido entre los arcades por Inarco Celenio; fué descendiente de una familia noble de Asturias. Su padre don Nicolás se había dado á reconocer por sus obras literarias. Nació aquel en Madrid el día 10 de marzo de 1760, y si bien debió á la naturaleza excelentes disposiciones y amor á la poesía, tanto que á la edad de siete años componía ya versos, recibió al mismo tiempo de don Nicolás no solamente su educación moral, sino la literaria. A los 18 años compuso el don Leandro un romance heroico de la toma de Granada que le valió el accessit en el concurso de la Academia española del año 1779. Habíale dedicado su padre para mejor asegurar su sustento al oficio de joyero, y el jóven, á hurtadillas de aquel, hizo su composición y la presentó con nombre supuesto: pueden figurarse nuestros lectores cuál seria la sorpresa del anciano cuando llegó á su noticia tan agradable novedad. Al año siguiente tuvo nuestro Moratin el dolor de perder al autor de su existencia, y se vió en la precision de continuar trabajando en su oficio, en el que ganaba 18 reales diarios para sustentar á su desgraciada madre, la que tambien falleció pocos años despues, y entonces pasó aquel á vivir con un tío suyo que trabajaba en la joyeria del rey; pero no por eso abandonó sus tareas literarias, á cuya continuacion le servia de estímulo la amistad de los distinguidos escolapios, los padres Estala y Navarrete y de don Juan Antonio Melon. En el año de 1782 volvió á obtener el accessit de la Academia española por la Sátira contra los vicios que bajo el título de «Sección poética», y suscrita con el nombre de Meliton Fernandez, había presentado. Permaneció oculto su ingenio hasta que en 1787, pasó en comision á

Francia el conde de Cabarrús, y por mediacion del señor don Gaspar Melchor de Jovellanos, se lo llevó en su compañía á Paris, en cuya capital conoció al poeta cómico italiano Goldoni; sigiendo entretanto correspondencias con los mas célebres literatos que residian en esta corte, Jovellanos Llaguno, Cean, Forner, Signorelli, y Conti. Por entonces había dado principio á sus ensayos dramáticos, y aunque el público no le conocia por sus anteriores composiciones, había tenido ya ocasion de aplaudirle por el folleto «La derrota de los pedantes», que publicó anónimo en 1789 con objeto de ridiculizar á los malos poetas, compuso tambien por la misma época la comedia «El viejo y la niña» que entregó por dos veces al teatro para su representacion, y tuvo que retirar de él otras tantas. Sabedor de que el conde de Florida-Blanca oia con gusto sus composiciones poéticas, le dirigió un romance burlesco, pidiéndole alguna gracia, y como ya á la sazón había publicado su oda á la proclamacion de Carlos V, obtuvo en recompensa una capellanía prestamera, á cuyo título se ordenó de tonsura en dicho año. Sumamente escasa era esta renta para servir de remedio á su fortuna, pero fué lo suficiente para cambiar su situacion; porque dándole á conocer á don Manuel Godoy, le concedió éste dos beneficios de valor de 3,600 ducados. En 1790 y 1792, el teatro y la prensa dieron á conocer al público sus comedias. «El viejo y la Niña», y la comedia nueva, conocida por el «Café». Si embargo del buen éxito que de ellas obtuvo, quiso observar los teatros estrangeros, y pasó á visitar los de Francia, Inglaterra, Flandes, Alemania, Suiza é Italia, y regresó á España á fines de 96. En 4 de octubre del mismo año, fué nombrado secretario de la interpretacion de lenguas, que empezó á desempeñar en febrero siguiente. En 1798 tradujo el Hamlet de Shakespeare, con notas. Poco despues le nombró el gobierno individuo de una junta creada para reforma del teatro, y mas adelante director de los de esta corte. Moratin renunció lo primero y no admitió lo segundo. En 1803 se representó en el teatro de la Cruz su comedia «El baron», y la compañía de los caños del Peral, envidiosa de la preferencia, representó otra comedia bajo el mismo argumento titulada «La lugareña orgullosa», y pagó gente para que silvase á la de nuestro poeta; pero recibió su merecido castigo, pues al paso que esta última pieza ha caído en el olvido, «El baron» so-

brevió á los esfuerzos que se hicieron para derribarle. Al año siguiente se representó tambien en la Cruz «La Mogigata», y en 1806 «El Sí de las Niñas», cuyas representaciones duraron veinte y seis dias, y acaso hubieran durado mas al no haberlas interrumpido la cuaresma. Otras cuatro ó cinco comedias mas, cuyos planes tenia trazados, hubiera dado al público, á no ser por los medios viles y groseros á que apelaron los émulo de su gloria para desacreditarle. Retiróse entonces del trato comun, y sin mas distraccion que el desempeño de su secretaría y el cultivo de un jardinito que había comprado casi al mismo tiempo que la casa en que vivia en la calle de Fuencarral. Asi permaneció hasta 1808. Ocurrieron las turbulencias de Aranjuez, cayó el valido, y como Moratin era protegido suyo, temeroso de sufrir los resentimientos de la plebe, salió de la corte, y se retiró á Vitoria. Efecto de este paso, fué la conducta que observó durante la dominacion francesa, aunque en su pecho abrigaba el mas acendrado patriotismo. Por entonces imprimió é hizo representar la traduccion de Moliere «Escuela de los Maridos», y Moratin permaneció en Peñíscola y Valencia. Restituida la tranquilidad en la península, fueron secuestrados los bienes de Moratin, y quedó éste en la mayor miseria, espuesto á perecer de hambre. En 1814 tradujo «el Médico á palos», tambien de Moliere, que se representó á beneficio del actor Felipe Blanco. Por el mismo tiempo el rey Fernando VII mandó que se le restituyesen sus bienes, y aunque quiso conferirle algun destino honorífico, Moratin no le admitió. Figurábasele que por todas partes le acometian turbas de asesinos, y este miedo le sacó de Barcelona en 1817. Pasó á Paris y Bolonia; volvió á España en 1820 y permaneció en la capital de Cataluña, hasta que con motivo de la peste se trasladó á Bayona, y desde allí á Burdeos, donde fijó su residencia en compañía de don Manuel Silvela, con quien se trasladó á Paris en 1827. En aquella capital murió en 21 de junio de 1828. Sus cenizas reposan en el cementerio del padre Lachaise, al lado de las del poeta francés Moliere.

MORATINOS: villa de España con 22 vec. en la prov. de Palencia, part. jud. de Carrion, dióc. de Leon.

MORATONES DE VIDRIALES: lugar de España con 57 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benavente, dióc. de Astorga.

MORAVA, MARGUS: río de la Turquía europea en Servia. Se forma en el sanjacato, y á $\frac{3}{4}$ de leguas N. de Kruchovatz, por la union de dos rios que llevan igualmente el nombre de Morava. Entra en el sanjacato de Semendria, y corriendo generalmente hácia el N. desagua en el Danubio por la derecha, en Kulliea, á $1\frac{2}{3}$ leguas de Semendria, despues de un curso de unas 28 leguas, durante el cual recibe por la derecha el Ravenatz y el Ressava, y por la izquierda el Zevazna, el Osaunitza, el Lepenitza y el Limovatz.

MORAVA ó MARCH: río de Moravia. (Véase MARCH.)

MORAVIA, en aleman «Mahren»: país del N. del imperio de Austria, que lleva título de Margraviato, y contiene la Silesia austriaca, entre los $48^{\circ} 55'$, y los $50^{\circ} 15'$ latitud N.; y entre los $18^{\circ} 12'$, y los $22^{\circ} 47'$ long. E. Linda al N. con la provincia prusiana de Silesia; al N. E. con la Galitzia; al E. y al S. E. con la Hungría; al S. con el archiducado de Austria, y al O. con la Bohemia. Tiene 52 leguas de largo del E. N. E. al O. S. O.; 52 en su mayor anchura, y 979 leguas cuadradas. El principal río que la baña es el Morava. Este país, cuya altura sobre el nivel del mar es de 510 á 1050 pies, goza de un clima mas benigno que el de las demas regiones que se encuentran en la misma latitud. Sus llanuras son generalmente muy productivas. Se coge poco trigo; pero mucho vino, hasta el punto de haberse limitado el cultivo del viñedo por ser demasiada su estension; lino, legumbres, cáñamo, frutas, anís, mostaza, rubia, hinojo, azafran, etc. Tiene muy buenos bosques; la cria de ganado empieza á ser importante; y la pesca es un gran recurso para los habitantes. Hay en este país minas de oro y plata abandonadas, siendo de mas importancia en la actualidad las de plomo y hierro. La industria consiste en fábricas de paños, tegidos de algodón y lienzo, de cueros, papel, potasa, vidrio, etc. Hace mucho comercio con el centro de Alemania, con la Hungría, Baja Austria, Italia, y Levante. La Moravia, habitada en tiempo de los romanos por los quadis y los marcomanos, llegó á ser la morada de los rugios (de donde provino el nombre de Rugiland, que llevó este país por algun tiempo), y despues de los hernulos echados de Italia por Teodorico el Grande. En 548 vinieron á establecerse los esclavos en las márgenes del Morava, y formaron un reino llamado de Moravia, que se estendia al E. hasta el Gran. En

805 sacudieron los esclavos el yugo de los avaros y de los bohemios, que los habian sometido, y se pusieron bajo la proteccion de Carlo-Magno; en 870, en el reinado de Swatopulk ó Zwentibold, el reino de Moravia comprendia la Moravia actual, la Bohemia, el Voigtland, la Misnia, la Lusacia, el Brandeburgo, la Pomerania, la Silesia, una parte de la Panonia y de la Dalmacia. Despues de la muerte de Zwentibold, se dividió y acabó por ser destruida por los húngaros (908); pero pronto los moravos se sometieron á la Bohemia, y á fines del siglo XI, cuando la Bohemia fué erigida en reino, la Moravia tomó el título de Margraviato. Desde aquel tiempo la Moravia no volvió á ser separada de la Bohemia, y pasó con ella en 1526, bajo la dominacion del Austria.

MORAVOS (HERMANOS): asociacion religiosa que data desde el siglo XVI; se estableció primero en Bohemia bajo la direccion del cura Miguel Bradacz, que desde 1547 reunió bajo el nombre de «Hermanos de la Unidad», ó de «Hermanos bohemios», los restos de los antiguos Husitas, que no querian aceptar las decisiones publicadas por el concilio de Basilea en 1455. Oprimidos por el emperador Fernando, muchos de ellos se refugiaron en Polonia y Prusia, donde gozaron de cierta libertad religiosa. Sus correligionarios, que habian quedado en Bohemia, protegidos mas adelante por Maximiliano II, se establecieron en Fulneck, en Moravia, de donde les vino el nombre de hermanos moravos. Dispersados despues de la guerra de «Treinta años», hallaron al fin en 1721 un asilo en Herault, en la Alta Lusacia, en casa del conde Zinzendorf, que se declaró su protector, cambiando entonces su nombre en el de Hernhutes ó Hernhutters. Los Hernhutes, que han tomado mucho de los Pietistas, no admiten la presencia real, sino bajo una forma espiritual, pretendiendo llegar á la perfeccion por la luz interior y la comunicacion con Dios, y sirviéndose en su liturgia de términos místicos. Su asociacion es una especie de república, donde los intereses individuales se sacrifican á los intereses generales. Obedecen á los ancianos ó gefes eclesiásticos, que arreglan todos los actos de su vida civil. La vigilancia de estos gefes se estiende hasta la vida privada, pues presiden á la educacion fisica y moral de los niños, imponen las penitencias, pronuncian las exclusiones, y señalan el rango que ha de ocupar cada uno de los hermanos en una de las tres clases que componen la

comunidad: los principiantes, los progresistas y los perfectos. Esta secta religiosa, que se ha llamado de los Cuáqueros de Alemania, cuenta hoy establecimientos no solo en Alemania, sino en Suiza, Inglaterra, Holanda, Francia, Rusia, Indias, y en las colonias dinamarquesas de Africa y América, asi como en los Estados-Unidos. La capital de su sociedad está en Hernhutt, donde reside el colegio director.

MORAY: condado de Escocia. (Véase ELGIN.)

MORAZA: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Miranda de Ebro, diócesis de Calahorra.

MORBECQUE: villa de Bélgica. (Véase MERBECA.)

MORBECQUE: villa de Francia, departamento del Norte, distrito y á $\frac{3}{4}$ de leguas S. de Hazebrouck. La industria consiste en destilatorios de nebrina. Celebra 4 ferias anuales. Tiene 4,050 hab.

MORBEGNO: ciudad de Suiza (Grisones), al S. E. de Chiavenna. Tiene 5,000 hab. Comercia en granos y seda.

MORBIAN (PEQUEÑO MAR): golfo de Francia en el Atlántico. Se halla en el departamento, al cual dá su nombre. Tiene $\frac{1}{4}$ de leguas de ancho. Penetra $5\frac{3}{4}$ leguas tierra adentro; y tiene $1\frac{3}{4}$ de ancho. Encierra muchas islas. El río mas caudaloso que recibe es el Amay en la parte occidental. Vannes se halla á la estremidad septentrional.

MORBIAN (DEPARTAMENTO DE): departamento de la Francia occidental sobre el golfo de Gascuña, al S. del departamento de las costas del N., al E. del de Finisterre, al O. del de Ille-y-Vilaine. Tiene 19 leguas del N. E. al S. O.; 12 de anchura media, y 227 leguas cuadradas. Su poblacion es de 149,745 hab. Su capital es Vannes. Está formado de una parte de la antigua Bretaña. Las costas tienen una estension de 56 leguas, y ofrecen gran número de ensenadas, bahías y puntas; muchos puertos, entre otros, Lorient y Puerto-Luis; la larga península de Quiberon y las islas de Groaix y Belle-Ile. El clima es templado; pero húmedo. El reino mineral ofrece hierro, plomo, cristal de roca, pizarra, tierra para vidriado, esmeril, muchos marjales salobres y aguas minerales. Los principales productos de este departamento son: mucho centeno, mijo, alforfón, avena, y algo de trigo, que bastan para el consumo; tambien se coge nabina, lentejas, lino, cáñamo y manzanas, de las que se hace cidra. Su industria consiste

en fábricas de lienzo llamado de Breña, paños vastos y otros tegidos de lana, blondas, papel, hilanderías de algodón y tenerías. La pesca es muy activa, especialmente la de la sardina. Hace mucho comercio marítimo y de tránsito.—Este departamento tiene 4 distritos (Vannes, Ploermel, Pontivy y Lorient), 57 cantones y 228 parroquias, pertenece á la 15 división militar, depende del tribunal real de Rennes, y tiene un obispado en Vannes.

MORCELLE (SAN JULIAN DE): feligresía de España con 71 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Becerreá.

MORCHANSK: ciudad de la Rusia europea, gobierno y á 16 leguas N. de Tambov: está situada en la margen izquierda del Tsna. Su industria consiste en fábricas de lona, y papel, fundiciones de sebo y fábricas de vitriolo. Comercia en trigo, miel y ganado. Tiene 5,500 habitantes. El distrito que es sumamente fértil contiene 105,000 hab.

MORCILLO: aldea de España con 86 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. y dióc. de Coria.

MORCIN: concejo de España con 480 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Oviedo.

MORCOCIN: lugar de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pravia.

MORDELLES: ciudad de Francia, capital de canton (Ille y Vilaine), á 2 $\frac{1}{2}$ leguas O. S. O. de Rennes; está situada en la margen izquierda del Meu. Celebra 2 ferias al año. Poblacion 2,500 hab.

MORDUANOS: pueblo de la Rusia europea en las márgenes del Volga y del Oka, ocupa el gobierno de Kazan, Simbirsk, Orenburgo, Nisney-Novogorod y Penza: es de origen finés.

MOREAC: ciudad de Francia, (Morbihan), al S. E. de Pentivy. Poblacion 5,500 hab.

MOREA (EL ANTIGUO PELOPONESO): península que termina al S. el reino de Grecia, situada á los 18° 45'-21° 12' long. E. y 56° 50'-58° 18' lat. N.; tiene 48 leguas de largo y casi otro tanto de ancho; su superficie es de 704 leguas. Su poblacion asciende á 500.000 habitantes (casi todos griegos). Está unida hácia el N. N. E. con el istmo de Corinto, en el continente, y tiene por límites el mar Jónico al O., el archipiélago al E., el Mediterráneo al S. y el golfo de Corinto al N. Forma hoy cinco provincias del reino de Grecia, á saber 1.^a la Argolida, 2.^a la Acaya y Elida, 3.^a la Arcadia,

4.^a la Mesenia y 5.^a la Laconia. Es muy montañosa, principalmente en el centro, su temperatura y clima son muy varios; el terreno es generalmente fértil y produce granos, vino, y aceite, frutas y ricas ubas, llamadas de Corinto. Se coge además esquisita miel, que podría formar un artículo muy importante, si se cuidase con esmero la cria de las abejas. En los pastos de muchas montañas se ven numerosos rebaños de ganado lanar, que dan un vellon de mediana calidad, pero abunda más el cabrio, cuyo pelo se aprovecha para la fabricación de tapices y sacos, y de cuya leche se hacen excelentes quesos. Los eaballos son de especie mediana: el ganado asnar es muy numeroso y de buena casta; pero el vacuno es de corta alzada. Entre los animales silvestres debemos citar los jabalies, lobos, ciervos, gamos, corzos, chacales, linceos, y zorros. Su pesca es muy lucrativa; el comercio es aun poco activo, pero puede llegar á serlo infinitamente.—La Morea debe su nombre á la inmensa cantidad de moreras (morus) de que se cubrió en el siglo VI. Después de haber sido este país independiente, bajo el nombre de Peloponeso y formado parte del imperio romano y del imperio de Oriente, fué en 1204, tomada ya Constantinopla, ocupado por los franceses y en seguida por los venecianos, pasando casi todo á los turcos desde 1463 hasta 1479; pero en 1687 volvió al poder de Venecia, que lo perdió en 1713, siendo definitivamente cedido á la Puerta por la paz de Passarowitz (1718). Los turcos hicieron de él un bajalato, el de Tripolitza, dividido en 19 cantones regidos por Voivodes, y después el Maina que de hecho era independiente (véase este nombre). Durante la guerra de la independencia sufrió la Morea grandes devastaciones de parte de los turcos y egipcios. En fin, en 1828 una expedición francesa mandada por el general Maison, expulsó á los egipcios de todas las plazas del país y aseguró su independencia.

MOREA (CASTILLO DE): fuerte de Grecia, en la costa N. de la Morea, á la entrada del golfo de Lepanto, enfrente del castillo de Rumelia, á 1 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Patras. Fué construido por Bayaceto II en 1482, y tomado por los franceses en 1828.

MOREAU (SANTIAGO NICOLÁS): historiógrafo de Francia, y abogado; nació en San Florentin en 1717 y murió en 1805. Fué nombrado consejero del tribunal de cuentas de la Provenza, y renunciando la magis-

tratura pasó á Paris con objeto de dedicarse al cultivo de las bellas letras. La Reina de Francia le nombró su bibliotecario, y el monarca francés, historiógrafo de Francia. Merecen citarse de este jurisconsulto una «Oda sobre la batalla de Fontenay, 1745 El observador holandés ó cartas de M. Van, M. H. sobre el estado presente de los asuntos de Europa; Memorias para servir á la historia de nuestro tiempo por el observador holandés, 1727, dos tomos en 12.º Principios de moral política, y del derecho público, sacados de la monarquía francesa, ó Discurso sobre la historia de Francia, Paris 1777, 21 tomos en 8.º

MOREAU (J. MIGUEL): dibujante y grabador, nació en Paris en 1741, murió en 1814; estudió bajo la dirección de Lebas, obtuvo por su talento la protección de Caylus, fué nombrado en 1770 dibujante del rey, y en 1797 profesor de las escuelas centrales de Paris. Dibujó y grabó más de 2,000 piezas, entre otras, muchas estampas para las obras de Voltaire, J. J. Rousseau, Molière, etc.

MOREAU (J. VICTOR): célebre general de la república francesa, nació en Morlaix en 1765, hijo de un abogado, siguió primero la carrera judicial y era prevoste de derecho en Rennes en 1787. En 1792 fué jefe de un batallón de voluntarios. Empezó sus campañas á las órdenes de Dumouriez: ascendió á general de brigada en 1795 y á general de división en 1794. Habiéndole confiado el general en jefe Pichegru el mando de un cuerpo destinado á operar en la Flandes marítima, se apoderó de Menin, de Brujas, de Ostende, de Nieuport, de la isla de Cadsandt y del fuerte de la Esclua. Púsose luego á la cabeza de los ejércitos del Rhin y Mosela, 1796, rechazó al enemigo más allá del Rhin, atacó al archiduque Carlos y le obligó á replegarse sobre el Danubio; pero muy en breve tuvo que detenerse ante fuerzas superiores y verificó aquella famosa retirada que bastaría para inmortalizar su nombre. El Directorio le retiró del servicio activo por sospechas de obrar de acuerdo con Pichegru: pero en 1798 fué nombrado inspector general, y en 1799 enviado á Italia, donde halló al ejército en una posición difícil y se vió obligado á mantenerse casi siempre en la defensiva. Salvó al ejército en Novi después de la muerte de Joubert. Encargado otra vez del mando del ejército del Rhin: pasó el río en 1800, ganó muchas

victorias á los austríacos, rechazó al general Kray hasta mas allá del Danubio, donde ganó nuevas batallas y firmó el 15 de julio el armisticio de Parsdoff. Al romperse de nuevo las hostilidades ganó la célebre victoria de Hohenlinden y avanzó sobre Viena, cuya capital debió su salvación al armisticio de Steyer: la paz de Luneville puso término á esta gloriosa expedición en 1801. En esta época enemistado Moreau con el primer cónsul Bonaparte, en quien no veía mas que un rival, comenzó á conspirar contra él y anudó relaciones con Pichegrú y Jorge Cadoudal. Fué preso, y á consecuencia de un proceso famoso, condenado á una detención de dos años, que fué conmutada en un destierro á los Estados-Unidos, donde le hicieron proposiciones de parte del emperador de Rusia, Alejandro; Moreau, siempre irritado contra Napoleón, las aceptó y consintió en hacer armas contra su patria, jactándose, según decia, de pelear solo por restituir la libertad á sus compatriotas. El 24 de julio de 1815 desembarcó en Gothenburgo, siendo recibido en todas partes con las mas señaladas muestras de aprecio y distinción; pero apenas llegó al cuartel general de los aliados, delante de Dresde, una bala de cañon le rompió la rodilla izquierda y atravesando el vientre de su caballo le llevó la pantorrilla de la otra pierna. Ocurrió esta desgracia en 26 de agosto de 1815, y pocos dias después espiró, consolando á los amigos y admiradores que le rodeaban, entre los que se hallaba el mismo emperador Alejandro.

MOREAU DEL SARTHE (SANTIAGO LUIS): médico y escritor, nació en 1771 cerca del Mans, murió en Paris en 1826. Obligado por una herida que recibió en la mano derecha, á renunciar á la práctica de la medicina, se dedicó á escribir sobre esta ciencia y adquirió pronto mucha fama entre los sábios. Además de muchos artículos que publicó en el «Diario de medicina», escribió: Ensayo sobre la gangrena húmeda, 1776; Curso de higiene 1797; tratado de la vacuna, 1801; Historia natural de la muger 1805, 5 vol. en 8.º; se le deben tambien ediciones de muchas obras.

MOREDA (SANTA MARÍA DE): feligresía de España con 64 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Taboada.

MOREDA (SAN SALVADOR): feligresía de España con 79 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Villafraanca del Bierzo, dióc. de Lugo.

MOREDA (SAN ROMAN DE): fe-

ligresía de España con 57 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Chantada.

MOREDA (SAN MARTIN DE): parroquia de España con 150 vecinos en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Labiana.

MOREDA: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Oviedo, part. jud. de Pola de Lena, dióc. de Astorga.

MOREDA: villa de España con 90 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Laguardia, dióc. de Calahorra. Está situada en una pequeña llanura, y es de antigua fundación.

MOREDA: villa de España con 140 vec., en la prov. de Granada, part. jud. de Iznalloz, dióc. de Guadix.

MOREDO: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

MOREDO (SANTA MARIA): feligresía de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Taboada.

MOREE: villa de Francia, departamento del Loir y Cher, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas N. E. de Vendome, y á 6 $\frac{1}{2}$ N. de Blois; está situada en la margen izquierda del Loir. Celebra 2 ferias al año. Poblacion 1,000 habitantes.

MOREIRA (SAN MARTIN): feligresía de España con 156 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Puente deume, dióc. de Tuy.

MOREIRA (SAN MIGUEL): feligresía de España con 100 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Tabeiros, dióc. de Santiago.

MOREIRA (SANTA MARIA): feligresía de España con 41 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MOREIRAS (SAN JUAN): feligresía de España con 72 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Orense.

MOREIRAS (SAN PEDRO): feligresía de España con 185 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Orense. Está situada en terreno desigual, y es de moderna fundación.

MOREIRAS (SAN MARTIN): feligresía de España con 46 vec., en la prov. y dióc. de Orense, partido jud. de Señorín.

MOREIRAS (DAS) SANTA MARIA DE FERROY: feligresía de España con 59 vec., en la prov. y diócesis de Lugo, part. jud. de Sarriá.

MOREIRAS (SANTA MARIÑA): feligresía de España con 100 veci-

nos en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Señorín.

MOREIRAS (SANTA MARTA): feligresía de España con 165 vecinos en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Guinzo de Limia.

MOREIRAS (SANTO TOMÉ): feligresía de España con 56 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Orense.

MOREL (BARTOLOMÉ): célebre escultor en bronce, que vivía en Sevilla á mediados del siglo XVI. De este inteligente artista son el famoso tenebrario de aquella catedral: la magnífica estatua de bronce que adorna la pirámide de la giralda, que tiene cuatro varas y dos tercias de alto; y el suntuoso facistol del coro: obras del mayor mérito y que immortalizan á este autor.

MOREL: familia de impresores establecidos en Paris, se distinguió en los siglos XVI y XVII por las muchas ediciones de las obras eruditas que publicó y por los progresos que introdujo tanto en la tipografía como en los estudios clásicos.

MOREL (FEDERICO): uno de los miembros mas distinguidos de esta familia, nació en 1558, murió en 1650, fué sábio helenista al mismo tiempo que impresor. Reemplazó en 1581 á su padre como impresor del rey. Fué amigo íntimo de Amyot y al apoyo de este sábio debió en 1585 ser nombrado profesor de elocuencia en el colegio de Francia. En 1600 se asoció como impresor á su hermano Claudio, y ambos publicaron excelentes ediciones; Enrique IV les protegió muchas veces con su bolsillo para llevar á cabo empresas útiles á las letras y lucrativas para ellos. Sus publicaciones principales son hermosas ediciones de «Aristóteles, de Estrabon, de Dion Crisóstomo:» traducciones en latin de Libanio, de Hierocles; en francés, discursos de los padres griegos etc.—Claudio Morel su hermano, 1574-1626, publicó: «San Basilio, San Cirilo, San Gregorio Nacianceno, Filostrato etc.

MORELI (JUAN BAUTISTA): escultor, natural de Roma y discípulo del célebre Algardi que vino á España el año 1659. Varias son las obras que debemos á este inteligente artista; pero las mas apreciadas son: un santo Cristo difunto que ejecutó para la catedral de Valencia: un descendimiento para el convento de Santo Domingo: un magnífico Ecce-Homo para la iglesia de capuchinos; y para el palacio de Madrid muchas estatuas de gran mérito.

MORELL (ANDRÉS): sábio numismático, nació en Berna en 1646,

murió en 1705; pasó á Paris en 1680, donde fué nombrado conservador adjunto del gabinete real de medallas; pero no obteniendo la retribucion que merecian sus largos trabajos, reclamó con energia y fué encerrado en una prision. Cuando recobró su libertad en 1694, se estableció en Turinga, donde el conde de Schwartzburgo-Arnstadt le nombró conservador de su gabinete. Se tiene de él: «Specimen universæ rei nummariæ antiquæ, 1685; Thesaurus Morellianus» publicado por Haverkamp, 1754 en folio.

MORELL (TOMÁS): sabio teólogo y lexicógrafo inglés, nació en 1701, murió en 1784; publicó ediciones muy estimadas del «Diccionario latino» de Ainsworth, y del «Lexicon griego» de Hedericus, y redactó: «Thesaurus græcæ poeseos», Etón, 1762, obra excelente hecha á imitacion del «Gradus ad Parnassum.»

MORELL: lugar de España con 422 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Tarragona.

MORELLA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Castellon de la Plana, dióc. de Tortosa, con 4,515 vec. y 6,211 hab. Está situada á la mitad de un monte muy alto, casi separado de los inmediatos, y sobre el cual se levanta otro mas pequeño, formado por un peñasco fuerte y escarpado, en cuyo centro hay un promontorio de peña sólida de 50 toesas de alto, casi inaccesible, que sirve de base á un castillo muy fuerte por la naturaleza y el arte. El part. jud. es de entrada, y comprende 26 pueblos con 4,440 vec. y 16,857 habitantes.

MORELLA (SITIOS DE): la inespugnable plaza de Morella ocupada por los carlistas durante la última guerra civil, les ofrecia un punto de apoyo y de retirada para todas sus operaciones en el maestrazgo. El general Oraá fué el primero que en 1858 concibió el proyecto de apoderarse de Morella, solicitando del gobierno los cuantiosos recursos de toda especie que para esta empresa eran necesarios. Dieron principio las operaciones el 24 de julio y el 50 ya estuvo circunvalada la plaza y las alturas inmediatas. Costó inmenso trabajo llevar artilleria de batir, la que empezó á jugar contra la plaza en 14 de agosto. Al anocheecer del 15 y habiendo ya brecha practicable, marcharon tres columnas al asalto; pero encendiendo los carlistas la leña que tenian preparada, una inmensa hoguera iluminó todo el campo y las tropas de la reina sufrieron un fuego horroroso al descubierto y fueron recha-

zadas con mucha pérdida. No menos desgraciado y costoso fué otro asalto que se dió el 17 al amanecer por lo que Oraá viendo que tambien le faltaban víveres para las tropas, levantó el sitio dando con esto lugar á muchas criticas y á que su conducta fuese examinada en consejo de guerra. Concluida la guerra del norte, pasó el general Espartero á terminar la de Aragon y Valencia, y en 25 de mayo de 1840 puso sitio á Morella con un numeroso ejército y formidable artilleria. Las operaciones empezaron el 19 de mayo y el 25 estuvo completamente sitiada la plaza. Rindiéronse primero los fuertes avanzados de San Pedro y de la Querola, y el 26 empezaron las baterías á desmoronar con sus fuegos el pueblo y el peñasco en que está situado. Un proyectil ó un descuido hizo que se volase el almacén de pólvora, causando bastante estrago en la poblacion. Concebieron entonces los sitiados el proyecto de salir de noche; pero sorprendidos en el acto de la fuga por las tropas de la reina, muy pocos escaparon, teniendo que volverse á encerrar en Morella los que no quedaron en el campo ó se precipitaron en el foso. Entonces propuso capitulacion el mayor de plaza don Leandro Castilla que mandaba en Morella; pero al fin tuvo que rendirla sin condiciones, deponiendo la guarnicion las armas delante del ejército mandado por el general Espartero, el que por este nuevo lauro añadió á su título de duque de la Victoria, el de Morella.

MORELLA: cruz de distincion concedida á las tropas del ejército del norte á las órdenes de Espartero, duque de la Victoria, que procedieron al sitio y toma de esta plaza y castillo desde el 19 al 30 de mayo de 1840. Es de oro y consta de seis brazos triangulares formando una estrella, esmaltados de rojo, y rematan en globitos de oro: centro circular azul y en él un castillo de plata, y en orla blanca con la leyenda: «Ejército expedicionario del norte.» Reverso igual con granada de oro en el centro, y en la orla por leyenda: «Morella 30 de mayo de 1840:» sobre el brazo superior una corona. Cinta encarnada con filetes blancos.

MORELLA (DOÑA JUANA): célebre española que, segun nuestro erudito Feijóo, fué un portento de sabiduria. Nació en Barcelona en 1594; y habiendo cometido su padre un homicidio, huyó á Leon de Francia llevando consigo á su hija. En aquella ciudad estudió Juana é hizo tan maravillosos progresos que á la edad de 12 años, esto es, en 1607, defendió

conclusiones públicas en filosofia, que dedicó á la reina de España doña Margarita de Austria. A los 17 años, segun afirma Guido Patin, su contemporáneo, entraba á disputar públicamente en el colegio de los jesuitas de Leon: hablaba catorce lenguas, y era muy instruida, no solo en la filosofia, sino tambien en la teologia, en jurisprudencia y en la música. Esta sabia española tomó el velo de religiosa en el convento de dominicas de Santa Praxedes de Aviñon, donde murió.

MORELLET (EL ABATE): nació en Leon de Francia en 1727; al salir del seminario fué admitido en la Sorbona y cuando estudió teologia contrajo amistad con los filosofos Turgot, d'Alembert, Diderot y otros. En 1752 le confiaron la educacion de un joven, hijo de una familia distinguida, y este lo proporcionó la ocasion de visitar la Italia: publicó en 1762 el «Manual de los inquisidores» y adquirió desde entonces una reputacion de tolerancia y talento que le facilitó la entrada en la sociedad de madama Geoffrin. Fué tambien admitido en la del baron de Holbach; pero lejos de participar de las opiniones que alli dominaban, atacó enérgicamente el ateismo. Habiendo impugnado Palisot á los enciclopedistas en su comedia de los Filósofos, Morellet escribió contra él un folleto titulado «La vision de Carlos Palisot» por el cual fué encerrado en la Bastilla; pero salió de ella á los dos meses. En 1766 dió una traduccion de el «Tratado de los delitos y penas de Beccaria» y publicó despues varios trozos sobre politica y comercio. Fué admitido en la Academia Francesa y recibió de Luis XVI una pension de 4,000 libras. Arruinado por la revolucion se mantuvo del producto de sus traducciones. Al mismo tiempo publicó escritos en favor de las familias despojadas ó desterradas. En 1807 fué llamado al cuerpo legislativo y murió en 1819 á los 92 años. Habia dado en 1818 «Miscelánea de literatura y filosofia», 4 volúmenes en 8.º Dejó «Memorias» que fueron publicadas en 1821, 2 volúmenes en 8.º Morellet publicó ademas en la «Enciclopedia» muchos artículos de filosofia y teologia, y fué uno de los redactores mas activos del «Diccionario de la Academia».

MORELLI (EL ABATE SANTIAGO): bibliógrafo; nació en Venecia en 1745 y murió en 1819: fué nombrado en 1768 bibliotecario de San Marcos en Venecia, y dedicó todo su cuidado á enriquecer aquella célebre biblioteca. Se le debe el descubrimiento de

algunos trozos de autores antiguos, entre otros «La oracion de Aristides contra Leptino; una declamacion de Libanio en favor de Sócrates, fragmentos de los elementos armónicos de Aristoxeno,» Venecia 1735: «fragmentos de Dion Casio» 1798; la publicacion de los catálogos de las bibliotecas de Venecia» y muchas ediciones y disertaciones eruditas.

MORENGLOS: lugar de España con 7 vec. en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Mieres, dióc. de Sigüenza.

MORENILLA: aldea de España con 42 vec. en la provincia de Guadalajara, part. jud. de Molina, diócesis de Sigüenza.

MORENO (FRANCISCO DE SANTA MARIA): nació en Madrid, tomó el hábito de la Merced descalza en 1638 y fué uno de los mas doctos religiosos de la provincia de Castilla. Obtuvo los empleos de definidor general y provincial. Murió en 1755 con opinion de hombre virtuoso. Escribió un tomo en 4.º de «Sermones varios».

MORENO (JOSE): nació en la misma Academia de San Fernando en 1748, siendo su padre conserje de los estudios de la junta preparatoria en la casa de la Panaderia y despues de la misma Academia hasta el año de 1794 en que falleció. Fué escribiente de don Benito Bails á quien ayudó en la composicion del curso grande de matemáticas. Por este trabajo fué nombrado director de aquella ciencia en 1777. Exonerado don Antonio Ponz de la secretaria de la junta de comision, para examinar los planes de las obras proyectadas en el reino, Moreno fué nombrado secretario de ella en 1791. Falleció en 1795 á los 44 años de edad. Escribió «Las vidas del duque de Alba, de don Pedro Calderon de la Barca y de don Francisco Quevedo de Villegas para la coleccion de retratos de varones ilustres.»

MORENO (RODRIGO): escultor español, que nació en Granada á mediados del siglo XVI, y fué uno de los discípulos mas aventajados del famoso Machuca. Una de las mejores obras que ejecutó Rodrigo Moreno fué un suuntuoso crucifijo que presentó á Felipe II para el monasterio del Escorial. También hay muchas de su mano en Granada, que se atribuyen á otros profesores.

MORENTE: villa de España con 31 vec., en la prov. y dióc. de Córdoba, part. jud. de Bujalance.

MORENTI: lugar de España con 15 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Oviedo.

MORENTI: lugar de España con 95 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MORERA (LA): villa de España con 150 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Zafra.

MORERA (LA): lugar de España con 90 vec., en la prov. y dióc. de Taragona, part. jud. de Falset.

MORERI (L.): sabio compilador, nació en 1645 en Bargemont (Provenza), murió en 1680; publicó en Leon de Francia un «Diccionario histórico y geográfico» en un volumen en folio, obra preciosa y que se ha hecho célebre. Estaba dando la 2.ª edicion cuando murió. Despues se han hecho muchas ediciones del «Diccionario de Moreri, con suplementos debidos en parte á Goujet; y por último fué refundido enteramente por Drouet, que lo dió en 10 volúmenes en folio, Paris 1759. Para corregir y completar el «Diccionario de Moreri» emprendió su «Diccionario crítico.»

MORERUELA: lugar de España con 66 vec. en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcanices, dióc. de Astorga.

MORERUELA DE INFANZONES: lugar de España con 60 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Zamora.

MORES: villa de España con 127 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Calatayud, dióc. de Tarazona.

MORET: ciudad de Francia, departamento del Sena y Marne, á 1 ²/₃ legua E. S. E. de Fontainebleau; está situada en la márgen izquierda del Loing, cerca del caual de este nombre. Comercia en vinos de mediana calidad, trigo, madera, ladrillos y patatas. Poblacion: 1890 habitantes. En 1820 cayó en poder de los ingleses, quienes la conservaron durante 10 años. Carlos VII la mandó fortificar y cercar de muros.

MORET: (ANTONIO DE BORBON, CONDE DE), hijo natural de Enrique IV, nació en 1607; tomó mucha parte en las intrigas de la corte y fué siempre leal partidario de Gaston, duque de Orleans. Pereció en la batalla de Castelnaudary, donde el duque de Montmorency fué hecho prisionero (1652). Algunos sin embargo dicen que sobrevivió, tomó el hábito de capuchino bajo el nombre de Juan Bautista y quiso guardar el mas riguroso incognito hasta su muerte.

MORETO: (JACINTO) escultor español, que nació en Vich, en Cataluña. Entre las obras que se deben á su cincel, se citan con elogio una estatua que ejecutó en piedra para el convento de dominicos de aquella ciu-

dad: tres para el retablo mayor de las monjas de Santa Clara de la misma y unos bajos relieves que hizo para uno de los conventos de Solsona, que es una de sus mejores obras.

MORETO (DON AGUSTIN): muy cortas son las noticias que tenemos de este insigne varon: parece que tenia por segundo apellido Cabaña, como se vé en sus ediciones de algunas de sus comedias. Floreció por lo menos desde 1640 hasta 1676, pues en la comedia «Trampa adelante» hace mencion de los tumultos de Cataluña, y en la titulada «De fuera vendrá quien de casa nos echará,» refiere el sitio de Gerona, puesto por los franceses al principio del reinado de Carlos II, y que se levantó por el socorro que don Juan de Austria, el menor, dió á aquella plaza. Fué, pues, contemporáneo de Calderon, á quien ensalza en la comedia «La ocasion hace al ladrón.» Lesage en su novela satírica de «Gil Blas» describe su fisonomia, y pudo haberle visto y conocido en Madrid, donde residió tantos años. don Gerónimo de Cancer en el vejamen que escribió para una academia de poesia y que vemos inserto en la coleccion de sus obras poéticas, pinta á Moreto buscando papeles y comedias viejas para hacerlas nuevas. En efecto es de observar que Moreto se valió mucho de los dramas de Lope y Tirso ya anticuados en su tiempo, para componer los suyos. Pero debe decirse también que mejoró siempre sus modelos, haciendo la fábula mas verosímil, y pintando los caracteres con mas profundidad. Hemos explicado las dotes de este autor; mas en nuestro entender, no basta esta noticia para conocerle bien. Con el objeto de saber de que manera dispone y desenlaza la acciones, preciso es que pasemos al examen, aunque someramente, de algunas de sus principales comedias, que realmente son clásicas en nuestro teatro; comenzaremos señalando la mejor de sus producciones dramáticas: «El Desden con el desden.» Carlos conde de Urgel atraído á la corte de Cataluña por la fama de la hermosa y desden de Diana, hija y heredera del conde de Barcelona, y que desprecia á todos los principes que aspiran á su mano, llegó á aquella ciudad, vió á Diana y le pareció:

Una hermosura modesta
Con muchas señas de tibia.

Con efecto se enamora perdidamente de Diana, pero tiene la desgracia de no ser correspondido y determinado á usar de cautela, oculta su pasion fingiendo ser como ella inaccesible á las

pasiones amorosas; y así dice á Diana.

—Yo, señora.
No solo querer no quiero,
Mas ni quiero ser querido.

Porque temo ser ingrato
Cuando sé yo que he de serlo.

Diana habia tomado precauciones contra el amor, pero no contra la vanidad; por eso sin adivinar el lazo que la tendian, se empeña en rendir á Carlos, esta determinacion constituye el principal enlace de la pieza, por cierto ingeniosa y original, porque es imposible haber preparado los medios dramáticos mas en proporcion con los fines. Moreto modifica sucesivamente esta situacion con tanto artificio como verdad. En un baile de máscaras, Carlos dice galanerias á Diana, y ella creyendo verdaderas sus espresiones, y deseando humillarle, le trata con suma esquivéz; pero Carlos que conoce su error, vuelve en sí y dice con estremada frialdad.

—¿Luego de veras hablais?
—Pues vos, ¿no quereis de veras?
—¿Yo, señora? ¿Pues se pudo
Trocar mi naturaleza?
¿Yo querer de veras? ¿Yo?

La indignacion de la desdenosa desdenada no puede contenerse, y su empeño se convierte en pasion, aun cuando ella misma no conoce de qué especie, mas al fin Carlos ya victorioso, usa de su triunfo con generosidad, haciendo árbitra de su suerte á la ya amorosa Diana. Esta comedia no ha podido escribirse ni representarse sino en un pais, donde se sepa sentir todas las gradaciones del amor considerado como una pasion moral. En la corte de Luis XIV, el amor era mas bien galanteria que pasion, y no produjo esta composicion eminente mas que «La princesa de Elide», imitacion descolorida y pobre, aunque hecha por el insigne Moliere, de la comedia española; pero en nuestros teatros se ha representado siempre con singular aplauso y aceptacion, prueba de que nuestras costumbres y sentimientos no están corrompidos hasta el punto de considerar al amor como una mera afeccion fisiológica. Algunos han creído encontrar el germen del «Desden con el desden» en los «Milagros del desprecio ó la Hermosa fea», de Lope, ó en «Para vencer amor, querer vencerle», de Calderon. Es de presumir, que si bien se rozan entre sí los argumentos de todas estas piezas, sin embargo, la de nuestro Moreto es original, lo mismo en los fundamentos

que en los pormenores. En las demas piezas de este distinguido escritor, la fábula tiene otros objetos y muy interesantes á la verdad; pero como el «Desden con el desden» produjo tanto efecto en el teatro español, aficionado Moreto á su argumento, lo reprodujo, á lo menos en parte en dos de sus comedias tituladas: «El poder de la amistad, y Yo por vos y vos por otro.» La primera tiene por objeto probar que no hay riqueza ni poderio comparable al de poseer buenos amigos, y el argumento de la segunda se reduce á quedos hermanas tratadas de casar con dos caballeros, y por el trueque de los retratos se enamora cada una del esposo destinado á la otra, al par que ellos conservan firme el amor á sus esposas. Este drama es opuesto á otros ya citados, porque en él se finge el amor, á la vez que en aquellos el desden ó el olvido. «El Lindo don Diego», tambien produccion de este distinguido poeta, es una comedia de carácter, y la que mas se acerca al género terenciano. El objeto moral de esta chistosa fábula es burlarse de los jóvenes que enamorados de su donaire y gentileza se suponen nacidos para rendir los corazones de cuantas bellezas los contemplan, y como semejante vanidad está por lo comun en oposicion con el verdadero talento, fué exacta, tanto como feliz, la combinacion del autor que pinta á su don Diego necio y capaz de caer en cuantos lazos se le tiendan. La accion es sencilla si se compara con las fábulas de aquella época, llena desde el principio hasta el fin de lances é incidentes chistosos y originales. En una escena en que se visitan los novios, pone Moreto en boca de don Diego estos versos:

Yo, primo, no sé de cullos
Porque á Góngora no entiendo,
Ni le he entendido en mi vida.

Moreto podia censurar á Góngora con mas razon que Rojas, que le imitó muchas veces. Con efecto, la locucion de Moreto, aunque ingeniosa y á veces empedrada, por decirlo así, de equívocos, no abunda en las metáforas y espresiones forzadas que, segun el gusto de aquella época, convertian los pensamientos en enigmas. En fin, la comedia del «Lindo don Diego» está perfectamente dialogada, y la locucion varía de tono, segun el carácter de las personas que hablan. Quiso tambien Moreto enriquecer nuestro teatro con la fábula de «Los menceños ó de los parecidos», conocida ya en la escena de España desde la traduccion ó imitacion que Juan de Ti-

moneda hizo de la comedia latina. Pero el plan de nuestro autor en nada se roza con el del antiguo drama. «El parecido en la corte», es una comedia del genero de las de capa y espada de Calderon, en la cual está como engastada la historia del parecido. Justifica muy bien su ficcion por la necesidad y por el amor, la continua por los artificios de su criado, y cuando incitado de la honra quiere romperla, no lo consigue sino con mucha dificultad. «No puede ser guardar una muger;» esta comedia es una imitacion «Del mayor imposible» de Lope de Vega. En ella siguió Moreto con mas inmediatez la fábula que le sirve de modelo, pero la mejoró mucho suprimiendo las escenas episódicas y los papeles de rey, reina y almirante de Nápoles, introducidos por Lope, á la verdad muy inoportunamente. La comedia de Moreto camina con velocidad al desenlace, segun el precepto de Horacio y distrae menos la atencion del asunto principal. «De fuera vendrá quien de casa nos echará.» Otro drama de Moreto y en el que se atrevió mas abiertamente á describir las ridiculeces de sus contemporáneos. «Trampa adelante.» Esta es la fábula mas difícil y mas bien conducida de Moreto. Tambien escribió varias comedias de intriga, imitando el género de Calderon. En ellas como en las de su modelo, describe las costumbres caballerescas de aquel tiempo con facilidad y destreza formando con naturalidad y desenlazando con felicidad, en lo que se mostró superior á Tirso de Molina. Las producciones que hizo en este genero fueron «La ocasion hace al ladrón» en que imitó y mejoró la «Villana de Vallecas» del poeta mas arriba mencionado; «El caballero; La fingida Arcadia y La confusion de un jardin;» en estos aunque el lenguaje de los graciosos está siempre lleno de sales, no aparece la intencion de describir caracteres ni de emplear el azote crítico: todo el mérito consiste en el movimiento é interés de una fabula complicada. Por ultimo incluiremos en sus comedias los caracteres historicos; entre estos el mejor sacado es sin disputa el del rey don Pedro de Castilla en el drama del «Valiente justiciero» Es admirable un dialogo que tiene el rey con don Rodrigo, y característico de las costumbres españolas, tanto en el siglo de aquel rey como en el de Moreto.

ROD. A mi esposa me robó
del modo que ya supisteis.
PED. Si vos se lo consentisteis
tambien le consiento yo.

- ROD. Quitóme la espada, y ciego me atajó accion tan honrada.
- PED. ¿Y os quitó tambien la espada que pudisteis tomar luego?
- ROD. Yo de su poder no puedo, señor, mi agravio vengar.
- PED. ¿Luego se viene á quejar no la injuria, sino el miedo?
- ROD. Esto, señor, no es temer, sino el poder de su nombre.
- PED. Y cuando está solo ese hombre ¿ríne con él el poder?
- ROD. Pues cuando justicia os pido, ¿qué riña con él mandais?
- PED. Yo no quiero que riñais, sino que hubiérais reñido.
- ROD. ¿Y no podré, pues sin ella quedaré, cobrar yo antes mi opinion?
- PED. Sí, y no.
- ROD. ¿Pues cuál haré yo entre un si y un no que oi?
- PED. Don Pedro dice que si, el rey os dice que no, etc.

Igualmente escribió varias comedias de Santos, y dotado de mas fuerza cómica que Calderon, conservó en los graciosos el aire de santidad aparente, valiéndose de él para describir á los hipócritas y mogigatos. La indole y estension de la obra á que va dirigido el presente artículo nos impide hacer un juicio mas completo y acabado de las obras de Moreto; pero creemos que nuestros lectores habrán formado una idea de las cualidades eminentemente literarias de este escritor, en elogio del cual ha destinado don Alberto Lista una serie de artículos, muy largos donde se halla esplanado perfectamente su juicio acerca de las obras dramáticas de tan aventajado poeta, y de cuyos opúsculos juntamente con los de otros varios criticos. nos hemos servido para formar el presente artículo.

MORETTA: villa de los Estados Sardos, division de Coni, á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. de Saluces, y á 4 S. E. de Pignerol: está situada en la margen derecha del Po. Su poblacion es de 5.200 hab.

MOREUIL: villa de Francia, departamento del Somme, á 5 leguas N. N. O., de Montdidier, y á 5 $\frac{3}{4}$ S. E. de Amiens. Su industria consiste en fábricas de gorros, medias y papel. Poblacion, 1760 habitantes.

MOREY: pintor español, que nació en Mallorca, y vivia en Palma en el siglo XVIII. Las principales obras que ejecutó este distinguido artista son el magnífico telon de la parroquia de Santa Eulalia de aquella ciudad, llamado «Velum templi» que le usan en Semana Santa, en el cual

se figura el sepulcro de Cristo con mucho acompañamiento de angeles con insignias de la pasion y el Agnus Dei. Tambien son de su mano dos excelentes cuadros que hizo para la capilla de San José de la parroquia de San Miguel, relativos á la vida del Santo Patriarca; la bóveda del altar mayor, y dos lienzos de la pasion de Cristo en la capilla de Santa Ana, de la misma parroquia.

MOREY: villa de Francia, departamento del Jura á 5 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de St. Claude, y á 7 E. S. E. de Lons-le-Saunier; está situada á orillas del Vienne. Industria: hilanderías de lana, algodón, y fábricas de sombreros. Poblacion 1,700 habitantes.

MORFEO: dios del sueño, hijo de la noche, tomaba toda clase de formas para engañar á los hombres, de lo que le provino su nombre, del griego «morphe», forma, apariencia: se le da por atributos una planta de adormideras con la cual tocaba á los que queria adormecer, y alas de mariposa.

MORG-AB, MORGUS: rio de Asia que nace en el limite del Korazan, en el vertiente meridional de los montes Hazara. La parte mas conocida de su curso presenta dos direcciones principales: primero al O. S. O. y despues al N. N. O.

MORGADANES (SANTIAGO): feligresía de España con 554 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Vigo, dióc. de Tuy. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

MORGADÉ (SANTO TOMÉ DE): feligresía de España con 80 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Guinzo de Limia.

MORGAGNI (J. B.): sábio médico, nació en 1682 en Forlì y murió en 1771. Hizo su principal estudio en Bolonia y despues pasó á Venecia y Padua, donde fué catedrático de medicina teórica y anatomia. Fue admitido en la sociedad real de Londres, en la Academia de ciencias de Paris, en la de los curiosos de la naturaleza de Petersburgo, Berlin etc. Vió su busto colocado en el palacio principal de Forlì y recibió las mayores pruebas de afecto del rey de Cerdeña, de Clemente XII, Benedicto XIV y Clemente XIII. Pareciéndole demasiado reducido el campo de la medicina se estendió todavia á la filologia, á la crítica, á la historia y á las antigüedades. Sus escritos son: «Adversaria anatómica prima.—Altera et tertia.—quarta, quinta et sexta.—Adversaria omnia.—Novæ institutionum medicarum index.—De sedibus et causis morborum per anatomen indagatis.»

Las obras de Morgagni que han sido traducidas muchas veces se han reunido y publicado con el título de «Opera omnia» en Bassano 1765, 2 vol. en folio y su vida escrita por Fabroni (Vite Ital.), y despues por José Mossea, Nápoles, 1758, en 8.º

MORGAN (ENRIQUE): famoso gefe de piratas ingleses; sus primeras expediciones fueron felices y no tardó en reunir 12 embarcaciones de diferentes tamaños y una tripulacion de 700 hombres. Asaltó una ciudad de la isla de Cuba y exigió una suma considerable por su rescate, haciendo lo mismo en Puerto-Bello, donde cometió los mayores excesos y aumentó el número de sus secuaces. Despues de haber arrasado el fuerte de Maracaibo y exigido el rescate de una ciudad de sus cercanias, llamada Gibraltar, se retiró á la Jamaica en 1669 con intencion de disfrutar pacíficamente los inmensos caudales que habia reunido. Con todo, al año siguiente á instancias de sus camaradas volvió á la mar con una flota de 57 velas, la mayor sin duda que corsario alguno haya mandado. Se apoderó de la isla de Santa Catalina y de un fuerte situado en la embocadura del rio Chegres. En 1671 se dirigió á Panamá con 1500 hombres, se hizo dueño de la ciudad y la redujo á cenizas. Las mismas crueldades cometió en Puerto-Bello. La impensada declaracion del rey de Inglaterra, que queria vivir en paz con la España, puso fin á tantos robos y asesinatos. Morgan tuvo orden de volver á Europa para responder á los cargos hechos por el rey de España y sus súbditos. Es de creer que daria sus descargos, pues volvió á la Jamaica, se casó allí, ocupó los mejores empleos, y acabó sus dias en paz.

MORGANA (LA HECHICERA): hermana de Artus y discípula del encantador Merlin, célebre en los romances de caballeria.

MORGARTEN: montaña de Suiza, entre los cantones de Schwitz y de Zug. En un desfiladero vecino, los conjurados suizos en número de 1,500 derrotaron á 20,000 austriacos (15 de noviembre de 1515). Los franceses batieron allí á los suizos en 1798 y á los austriacos en 1799.

MORGES: villa de Suiza, canton de Vaud, á 7 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Ginebra, y á 2 O. S. O. de Lausana. Poblacion 2,100 hab. Su fundacion data del año 950, y no fué murada hasta el de 1155.

MORGHAB: rio de Asia. Véase MORGAB.

MORGHEN (RAFAEL): célebre grabador, nació en Portici, cerca de

Nápoles, en 1761, murió en Florencia en 1855, estudió primero bajo la dirección de su padre Felipe Morghen, y después bajo la de Volpato que le dio a su hija en matrimonio (1781). En 1795 pasó a Florencia a instancias del gran duque Fernando II, y residió en aquella ciudad todo el resto de su vida. Se le deben, además de muchos excelentes retratos, considerable número de estampas estimadas: «La Virgen en la silla y la transfiguración, de Rafael; varias vírgenes de Andres del Sarto y del Ticiano, la cena de Leonardo de Vinci etc.

MORGOVEJO: lugar de España con 114 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Riaño.

MORGUERA (LA): lugar de España con 58 vec., en la prov. de Soria, part. jud. y dióc. de Burgo de Osma.

MORHOF (DANIEL JORGE): filólogo, nació en 1659 en Wismar (Mecklemburgo), murió en 1691; fué nombrado desde 1660 profesor de poesía latina en Rostock; en 1665 enseñó bellas letras en la universidad de Kiel, en 1675 fué nombrado profesor de historia, y en 1680 bibliotecario. Su principal título literario es el *Polykistor, sive notitia auctorum et rerum* etc. Lubeck 1688-92, 5 partes en 4.ª reimpresión en 1695, obra de inmensa erudición, en que trata de la historia literaria, de la elección de los libros, y de las mejores obras de gramática, retórica, poesía, filosofía, matemáticas é historia.

MORIALE (FRA.): Véase **MON-TREAL**.

MORIANA: villa de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Miranda de Ebro.

MORIGIA (SANTIAGO ANTONIO): llamado el Anciano, uno de los fundadores de la congregación de los Barnabitas, nació en Milan en 1495, y murió en 1545.

MORIGIA (EL CARDENAL SANTIAGO ANTONIO): de la misma familia que el anterior, y como él Barnabita; nació en Milan en 1652, murió en 1708 en Pavia, de que era obispo; había ocupado las sillas de San Miniato, y de Florencia; y rehusado el arzobispado de Milan. Se le deben tres «Oraciones fúnebres y cartas pastorales.»

MORILLA: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Barbastro, dióc. de Lérida.

MORILLAS (CECILIA): célebre española del siglo XVI, de quien hacen honorífica memoria el abate Lampillas, y otros. Era natural de Sala-

manca, y además de todas las habilidades de adorno propias de su sexo, poseía las lenguas latina, griega, italiana y francesa. Había estudiado la filosofía y la teología escolástica y expositiva, y enseñaba en su casa estas ciencias con tal aprovechamiento de sus oyentes, que el rey Felipe II, noticioso de los grandes talentos de la erudita salamanquina, quiso que se encargara de la educación literaria de las infantas. Cecilia Morillas rehusó sin embargo aquel honor para dedicarse enteramente a la enseñanza de sus hijos, y perfeccionar sus conocimientos.

MORILLAS: villa de España con 25 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Salinas de Añana, diócesis de Calahorra.

MORILLAS (SANTIAGO): feligresía de España con 57 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Caldas de Rey, dióc. de Santiago.

MORILLÉ: lugar de España con 105 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca part. jud. de Alva de Tormes.

MORILLEJO: villa de España con 157 vec., en la prov. de Guadalupe, part. jud. de Sacedon, dióc. de Sigüenza.

MORILLO DE LIENA: lugar de España con 16 vec., en la provincia de Huesca, part. jud. de Boltaña, dióc. de Lérida.

MORILLO DE MONCLUS: lugar de España con 29 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Boltaña, diócesis de Barbastro.

MORILLO DE LOS OTEROS: lugar de España con 24 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de Don Juan.

MORILLO DE TOX: lugar de España con 24 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Boltaña, diócesis de Barbastro.

MORILLO (DON PABLO): conde de Cartagena, general español, nació en 1777 en Fuente de Malva en la provincia de Toro, sirvió primero contra los franceses; se distinguió en Galicia, Estremadura y Portugal; contribuyó eficazmente a la victoria de Arroyo Molinos en 1812. A la vuelta de Fernando VII a España, fué uno de los primeros en reconocerle. En 1814 fué enviado contra los insurgentes de Venezuela y Nueva Granada, tomó a Cartagena, a pesar de la resistencia heroica que hicieron sus habitantes; entró en Santa Fé, donde se señaló por el rigor excesivo que desplegó para castigar la insurrección. Preparábase a invadir el Perú y Buenos Aires, cuando Bolívar, socorrido por Pethion, encendió de nuevo la

guerra (1817). Morillo fué derrotado muchas veces por Bolívar; pero supo siempre reparar sus descalabros. En la campaña de 1818 ganó muchas y muy señaladas victorias; pero la batalla de Boyaca en 1819 le obligó a abandonar la Nueva Granada y se dirigió a Madrid, después de la revolución que acababa de estallar en España. En la campaña de 1825, Fernando VII le encomendó el mando de Galicia, destituyó a Quiroga y frustró todos los esfuerzos de Roberto Wilson. Empero su conducta no fué recompensada por el rey, y se retiró a Francia en 1824, donde murió en 1852.

MORILLONES (SAN PEDRO): feligresía de España con 61 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Celanova.

MORIMARUSA: nombre que algunas veces daban los antiguos al Océano septentrional.

MORIMOND: abadía considerable de la orden del Cister en Champaña (Bassigny) en la diócesis de Langres; fundóla en 1115 un señor de Choiseul y era una de las cuatro hijas de la orden del Cister. (Véase esta palabra). Tenia mas de cien monasterios bajo su dependencia, y además las cinco órdenes militares de España, las de Calatrava, Alcántara, Montesa, Avis y Cristo.

MORIN (GRAN): río de Francia, nace al O. de Sezanne (Marne) y se une al Marne en Condé (Sena y Marne), después de un curso de 18 leguas.

MORIN (JUAN): del Oratorio, nació en Blois en 1591, murió en Paris en 1659: sus padres eran protestantes; y el cardenal Duperron lo convirtió al catolicismo. Adquirió un conocimiento profundo de las lenguas hebrea y samaritana, así como de todo lo que tiene relación con la disciplina de los primeros tiempos de la Iglesia, y publicó sobre estas materias, obras que todavía tienen autoridad, entre otras «De disciplina in administratione sacramenti penitentiae, 1651; De ecclesiae ordinationibus, 1655.

MORINGEN: ciudad del Hanover. (Véase **MOHRINGEN**).

MORINOS, MORINI: pueblo de la Gاليا (Bélgica II) sobre el Fretum Gallicum, al N. de los Ambiani y de los Atrebatas, al S. y al O. de la Germánica II, se extendían al O. hasta el mar: sus ciudades principales eran Taruenna, Gesoricum, Morinorum castellum (Cassel). El país corresponde al E. del Artois y a Flandes.

MORINTAY: una de las Molucas. (Véase **MOLUCAS**).

MORINIGO: villa de España con

69 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Peñaranda de Bracamonte.

MORIONES: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

MORISCOS: lugar de España con 44 vec. en la prov., part. jud. y dióc. de Salamanca.

MORISCOS: moros bautizados, hijos y descendientes de los moros expulsados de Granada por los reyes católicos, se rebelaron en Granada y en Valencia, y confiados en la aspereza de las Alpujarras, dieron mucho que hacer á los generales de Felipe II hasta que fueron vencidos por don Juan de Austria. El rey don Felipe III en 10 de enero de 1610 decretó la espulsión de España de todos los moriscos, pasando de 900,000 personas las que salieron, resintiéndose los campos y la industria de esta falta.

MORISON: (ROBERTO), botánico nació en 1620 en Aberdeen en Escocia, murió en 1685. Había abrazado con ardor en su juventud la causa de Carlos I, y pasó después de la muerte de este príncipe, á Francia, donde recibió la bula de doctor en medicina. Gaston, duque de Orleans, le confió la dirección de su jardín de Blois; durante los diez años que ocupó esta plaza, hizo muchos viajes á varias provincias y recogió gran cantidad de plantas. Llamado á Inglaterra por Carlos II, que le nombró médico de cámara, profesor real de botánica y director de los jardines del rey, se graduó de doctor en la universidad de Oxford en 1669, y poco después obtuvo la cátedra de botánica en la misma universidad. Hizo servicios importantes á la ciencia y fué uno de los primeros en clasificar las plantas, segun las frutas y los demás órganos principales. Se tiene de el «Hortus Bleensis» Londres 1669: «Plantarum umbelliferarum distributio nova», Oxford en 1672; «Historia Universal de las plantas» 1680, en folio, acabada por J. Bobart, 1699.

MORLA: lugar de España con 54 vec. en la provincia de Leon, partido jud. de Bañeza, dióc. de Astorga.

MORLA Y PACHECO: (TOMÁS DE), nació en 1748 en Jerez de la Frontera, provincia de Andalucía baja, de padres hidalgos; pero no ricos. Estudió latin y filosofía en el convento de P. P. dominicos de aquella ciudad distinguiéndose siempre por su aplicación en la metafísica. En 1764 entró Morla de cadete del real cuerpo de Artillería en el colegio de Segovia, de donde salió para subteniente del arma en 1765, habiendo permanecido

de cadete un solo año, lo que prueba su gran talento. Siendo teniente de minadores del 4.º batallón, fué comisionado por su inteligencia para mandar la batería flotante llamada «Talla piedra», de la cual salió gravemente herido. En 1784 dió á la prensa su obra titulada «Tratado de artillería para uso de la Academia de caballeros cadetes del real cuerpo de artillería, 5 tomos en 4.º» Empezó un viaje á países extranjeros para enterarse del pie en que se hallaban los establecimientos militares de las demás potencias. En Inglaterra visitó las fábricas de fusiles y de cañones; las ferrerías de Newcastle; las minas de carbon mineral de Baadley; las ferrerías y fundiciones de Rotterdam y las demás fábricas y establecimientos militares que tuvo proporeion de examinar. Restituido á su patria, dirigió en 1792 la fundición de artillería de Barcelona, y la construcción de los nuevos montajes de batalla á la Griveaubal. En seguida pasó á reconocer las fábricas de pólvora del reino y durante esta comisión compuso «Arte de fabricar pólvora» que publicó en Madrid en 1800. En el mismo año fué nombrado por S. M. capitán general de Andalucía y gobernador de Cadiz, en 1804 capitán general y presidente de la chancillería de Granada. Morla llegó á teniente coronel de artillería por rigurosa antigüedad con la graduación de teniente general de los ejércitos. La naturaleza habia negado á Morla los dotes exteriores que tantas veces suelen hablar en favor de un individuo. La verdad fué siempre su pasión dominante, esta le afirmó en los principios de rigurosa justicia en que llegó á ser tan célebre. Falleció en Madrid en 1811. Murió el hombre y vive el militar privilegiado que con sus escritos y la memoria de su valor y sabiduría, ya como súbdito, ya como autoridad, impone silencio á resentimientos parciales que de ningún modo podrian destruir el alto concepto que goza Morla entre los extranjeros, ni las justas alabanzas de que le es deudora su misma patria.

MORLAAS: villa de Francia departamento de los bajos Pirineos, distrito y á 1 ³/₄ legua N. E. de Pau; cabeza de territorio. Comercia en vino y celebra dos ferias. Población 1,636 habitantes.

MORLAIX: ciudad de Francia, departamento del Finisterre, cabeza de distrito á 9 ²/₃ leguas N. E. de Brest; á 12 ¹/₃ N. N. E. de Quimper, y á unas 2 de la Mancha; está situada sobre dos colinas. Son notables en esta ciudad el acueducto que pasa

por debajo de la casa consistorial y de la plaza mayor, la iglesia de San Martin; la torre de San Mateo, el hospital, el coliseo, la real fábrica de tabacos, la escuela de náutica y los baños públicos. El puerto se prolongó hasta el centro de la ciudad; en las mareas ordinarias el agua sube en él á una altura de 14 pies y los buques desembarcan á las puertas de los mismos almacenes; un castillo defiende la entrada de este puerto. La industria consiste en fábricas de lienzo, paños, sombreros, papel, cola, tenerías, relinos de azúcar y buenos cigarros. Celebra 12 ferias al año. Es patria de Hervé Nedelec, general de los jacobinos, de Alberto el Grande y del general Moreau. Tiene 9,800 hab. Esta ciudad llamada en breton Montroules, es muy antigua y seignora su origen. Los ingleses se apoderaron de ella en 1574; pero se sublevó la población y los espulsó. En 1580 fué entregada al duque de Bretaña. Los ingleses volvieron á tomarla y la incendiaron. Sufrió los estragos de la guerra civil en la época de la liga, y en 1594 se sometió á Enrique IV. El distrito se divide en 10 territorios. Comprende 58 parroquias y 126,645 hab.

MORLAN (STA. MARIA); feligresía de España con 48 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

MORLANES (DIEGO): escultor español, que vivió en Zaragoza con gran crédito de famoso artista. Entre las obras que ejecutó merecen especial mención el retablo y los sepulcros que hizo para la capilla de San Bernardo de la catedral de la Seo. El retablo contiene las figuras de San Bernardo y de la virgen, del tamaño del natural, y en los intercolumnios las historias del nacimiento del Señor, de la Circuncisión, de la Presentación en el templo, y de la Disputa con los doctores; contiene además la Degollación de los inocentes, algunas estatuas pequeñas y el escudo de armas. Otras varias obras de gran mérito hizo Diego Morlanes, que le conquistaron un lugar distinguido entre los profesores de mas nota de su época.

MORLANES (JUAN): escultor español, llamado el Vizcaino, porque habia nacido en Vizcaya, que vivió en Zaragoza en el siglo XVI. Por orden del rey Fernando el católico, ejecutó la portada del templo de Santa Engracia de aquella ciudad, que tiene forma de retablo y es de estremada grandeza. Hizo además varias otras de extraordinario mérito que le conquistaron el aprecio de todos.

MORLAQUIA: pequeño país de Europa, á orillas del Adriático, entre

la Dalmacia y la Croacia; está repartido entre la Turquía y el Austria, y tiene por habitantes á los morlacos (en su propia lengua Moro-Ulassi ó Ulapi) pueblo valiente, muy guerrero; pero poco civilizado. Sus principales ciudades son Carlopago y Zengg.

MORMANNO: ciudad del reino de Nápoles, provincia de la Calabria Citerior, distrito y á 4 leguas N. O. de Castrovillari y á 5 N. E. de Scalea; tiene 5,500 hab.

MORMENTELOS (STA. MARIA DE): feligresía de España con 56 vecinos, en la prov. de Orense, part. judicial de Viana del Rollo, dióc. de Astorga.

MORNAS: villa de Francia, departamento del Vaucluse, distrito y á 2 leguas N. O. de Orange, y á 1 $\frac{3}{4}$ S. de Rollene: situada cerca de la margen izquierda del Ródano. Tiene 900 hab. Esta villa está dominada por un peñón, en cuya cumbre hay un castillo, desde el cual el ferroz baron de Adrest, mandaba precipitar sobre las picas de sus soldados á los católicos que hacia prisioneros.

MORNAY (FELIPE DE), todavía mas conocido en su tiempo con el nombre del señor Plessis Marly: nació en 1549 en Buhi en el Vexin-francés: estaba emparentado con las familias mas ilustres del reino, y aun con la misma casa de Borbon. Aunque su padre le tenia destinado al estado eclesiástico, la muerte de aquel acaecida en 1560, le puso en estado de seguir abiertamente el calvinismo, cuyos principios le habia su madre inculcado secretamente. A la edad de 18 años determinó recorrer la Suiza, la Alemania, la Italia, la Hungría y los Países Bajos; pero á su vuelta fué testigo de la horrorosa carnicería de San Bartolomé, de cuyas resultas se refugió en Inglaterra. En 1575 fué llamado al servicio del rey de Navarra, que despues fué Enrique IV de Francia, para administrar la hacienda. Mornay llegó á ser el oráculo y verdadero gefe de su secta, de suerte que le llamaban el «Papa de los hugonotes.» Murió en 1625 en el Poitú. Sus escritos son: «Tratado de la Iglesia, 1577; Tratado de la verdad de la religion cristiana; Discurso sobre el derecho que pretenden tener los de la casa de Guisa,» 1582, y otros muchos que es inútil mencionar.

MORNE: nombre muy usado en América y en las colonias francesas, para designar las montañas poco elevadas.

MORNE-A-L'EAU: pueblo de Guadalupe, en la costa N., á 1 $\frac{1}{2}$

leguas N. E. de Pointe-à-Pitre. Tiene 5,200 hab. (2,500 esclavos.)

MORNE (LE GROSS): pueblo de Haiti (Norte), á 5 $\frac{1}{2}$ leguas S. del Puerto de Paz.

MORNE (LE GROSS): volcan de la isla Borbon. (Véase BORBON).

MORO: lugar de España con 28 vec., en la prov. de Lérida, part. judicial de Tremp, dióc. de Seo de Urgel.

MORO: lugar de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Infesto.

MORO (SAN SALVADOR): parroquia de España con 225 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Onís.

MORO ó MOOR (ANTONIO): pintor, nació en Utrech en 1512, murió en Amberes en 1568; se distinguió principalmente como retratista. Fué muy protegido por Carlos V y Felipe II; pero cierta familiaridad que se permitió con este último, le obligó á retirarse á los Países Bajos, donde le acogió el duque de Alba.

MORO (TOMÁS), en latin «Morus;» gran canceller de Inglaterra: nació en Lóndres en 1480: estudió en la universidad de Oxford, se presentó en el foro, donde adquirió una gran reputacion, y luego que llegó á la edad prefijada por la ley, fué electo individuo del parlamento, en el cual empezó á darse á conocer oponiéndose al establecimiento de un subsidio oneroso que queria imponer Enrique VII. Introducido por Wolsey, cerca de Enrique VIII, y en su consejo privado, fué admitido en la peligrosa intimidad de este monarca, que le nombró tesorero del echiquier; le empleó con acierto en muchas misiones importantes, particularmente en las conferencias de Cambray, y le dió el alto encargo de gran canceller despues de la desgracia de su favorito. Era tenido Moro por uno de los hombres mas apreciables y mejores literatos de su tiempo. Sus obras han sido recopiladas en dos tomos en folio. La mas conocida es su Utopia: de optimo reipublice statn, deque nova insula Utopia.

MOROJO (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 84 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

MORON: villa de España con 195 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

MORON: villa de España con 2,027 vec., en la prov. y dióc. de Sevilla, part. jud. de Alora.

MORON DE LA FRONTERA: villa de España, cabeza del part. jud. de

su nombre, en la prov. y dióc. de Sevilla, con 2,060 vec. y 9,445 hab. Está situada en la falda de un cerro que forma parte de la sierra de Leita, y es de antigua fundacion. Sus armas son un caballo blanco en campo encarnado, ensillado, con las riendas cortadas y corona por timbre. El part. jud. es de ascenso y comprende 7 pueblos con 6,188 vec. y 24,961 habitantes.

MORONTA: lugar de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Lumbrals.

MOROS, MAURI, MAURITANI: nombre limitado entre los antiguos á los habitantes de la Mauritania, al O. del Muluchas (Melokath), y extendido despues á los habitantes de esa porcion de la Numidia, que formó despues la Mauritania cesárea y sitifina; hoy se aplica á una gran parte de los indigenas de Argel, del reino de Marruecos, del Biledulgerid, del estado de Sidy-Hescham y del Sahara. Lo que principalmente los distingue de los cabilas, es en que la mayor parte de ellos habitan las ciudades, y en que está menos marcada entre ellos la organizacion en tribus. Algunos autores dicen que los moros procedian de la mezcla de berberiscos y árabes con la raza europea ó negra; pero el nombre de moros existia mucho tiempo antes de esta mezcla.— Los moros forman la mayor parte de la familia Atlántica; son de color atezado, y muy fuertes aunque delgados; tienen buenos ojos y haremos dentadura. Son muy dados á la pirateria, y su religion es un mahometismo mezclado de fetichismo. Los moros eran gentes bravas, nómadas y acostumbradas á la guerra, que hacian por lo general á caballo, y cubiertos con pieles de animales feroces. Cuando las primitivas tribus árabes que pasaron á la conquista de la España, se hallaron debilitadas con la resistencia de los pueblos cristianos, llamaron en su auxilio á los moros de Africa, que desde entonces tuvieron unos mismos intereses con los árabes. Despues los moros dominaron exclusivamente en la Península hasta el 2 de enero de 1492, en que fueron arrojados de Granada, su último asilo.

MOROS: lugar de España con 500 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Ateca, dióc. de Tarazona.

MOROSINI (FRANCISCO): dux de Venecia, uno de los capitanes mas ilustres de aquella república, nació en Venecia en 1618, se distinguió desde la edad de 20 años, contra los

turcos y mandó la escuadra que los batía en 1651, siendo nombrado poco despues generalísimo. Encargado en 1668 de la defensa de Candia contra los turcos, sostuvo por espacio de veinte y ocho meses un sitio que llenó de admiracion á toda Europa; pero vióse al fin obligado á entregar la isla á los turcos, y se volvió á Venecia, donde se justificó y recibió el cargo de procurador de San Marcos. Habiéndose renovado la guerra, Morosini volvió á tomar el mando de las tropas, se apoderó de muchas islas y plazas que estaban en poder de los turcos, y los derrotó completamente (1687), cerca de los Dardanelos. A su regreso fué elegido Dux (1688), y murió en 1694.

MOROSO: lugar de España con 7 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

MOROTOI (ISLA): una de las Sandwich. (Véase SANDWICH).

MORPETH: ciudad de Inglaterra, condado de Northumberland, á orillas del Wensbeck. Tiene buen caserio, una iglesia gótica, y algunas capillas para los católicos, presbiterianos y metodistas, una farmacia y un hospital. Celebra 3 ferias. Su poblacion asciende á 3,415 habitantes.

MORQUINTIANI (SANTA MARIA DE): feligresia de España con 68 vecinos, en la prov. de la Coruña, partido jud. de Corcubion, dióc. de Santiago.

MORRANO: lugar de España con 59 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Huesca.

MORRION: véase YELMO.

MORRISTOWN: ciudad de los Estados-Unidos (Nueva-Jersey), á 8 leguas N. O. de Nueva-York, con 5,800 hab.

MORTAGNE: cabeza de partido en el departamento del Orne, cerca del nacimiento del Huisne, á 6 leguas E. de Alençon, y á 24 y $\frac{1}{2}$ S. O. de Paris, con 5,692 habitantes. Tiene fábricas de telas, indianas, loza, y sus embutidos son excelentes y de mucha nombradía. Comercia en granos y ganados, y tiene un tribunal y un colegio. Cerca de tres leguas al N. se halla situado el célebre convento de la Trapa, fundado el año 1140. En otro tiempo era capital del Porche; en 987 la tomó Roberto I, rey de los francos, y sufrió mucho durante las guerras de la Liga. El partido de Mortagne se compone de 11 cantones ó distritos, que son, la ciudad, cabeza de él, Bazoché, Bellesme, L'Aigle, Longuy, Moulins-la-Marche, Nocé, Per-

vencheres, Remalard, el Theil, Tournouvre, y de 170 ayuntamientos, y 126,267 hab.

MORTAGNE DEL SEVRE: cabeza de distrito en la Vendée, á orillas del Sevre, y á 2 $\frac{1}{2}$ leguas escasas N. O. de Mauléon, con 800 habitantes. Tiene lavadero y tinte de telas de algodón, y aguas minerales. En 1795 hubo allí un combate entre los republicanos y vendeanos. Algunas otras poblaciones de Francia, menos importantes, tienen tambien el mismo nombre.

MORTAIN: villa de Francia, departamento de la Mancha, cabeza de distrito y de territorio, á 10 leguas S. de Saint-Ló, y á 1 $\frac{3}{4}$ O. N. O. de Avranches; situado en la margen derecha del Cance. Su industria consiste en muchas fábricas de lienzos, de vidriado, de asperon, de encages y de badanas. Comercia en cidra, manteca salada, cáñamo y ganado. Celebra 14 ferias. Tiene 2,750 habitantes. En otro tiempo tenia un castillo. El distrito se divide en 8 territorios. Cuenta 75 parroquias y 74,125 hab.

MORTARA: villa de los Estados Sardos, á 4 leguas S. S. E. de Novara, y á 6 $\frac{1}{2}$ N. de Alejandria, cabeza de la provincia de Lomellina, situada en la margen derecha del Arbogna. Está cercada de muros. Celebra una feria cada año. Tiene 4,520 hab. En su territorio se cultiva el arroz, y el clima es mal sano.

MORTAY: una de las Molucas. (Véase esta última palabra).

MORTE: aldea de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Cañete.

MORTEAU: cabeza de distrito (Doubs), á 4 leguas N. E. de Pontarlier. Su poblacion es de 1,400 vecinos, y tiene fábrica de telas, y tintes muy nombrados. En sus inmediaciones forma el Doubs una hermosa cascada, y se celebra allí la fiesta llamada del salto del Doubs.

MORTEFONTAINE ó MORFONTAINE: pueblo del departamento del Oise, á poco mas de legua y cuarto al S. de Senlis; con 400 hab. Tiene un magnífico palacio con un hermoso parque, notable por sus fuentes y estanque. En 1800 se celebró allí un tratado entre la Francia y los Estados Unidos. Perteneció antiguamente á los príncipes de Condé.

MORTEMART: lugar de Francia, departamento del Alto Vienne, distrito y á 2 leguas S. S. O. de Bellac, territorio y á 1 $\frac{1}{2}$ S. S. E. de Mezieres; situado en el vertiente septentrional de las montañas de su nom-

bre. Celebra una feria cada mes. Tiene 540 hab.

MORTEMART (GABRIEL DE ROCHECHOUART, MARQUÉS Y DESPUES DUQUE DE): nació el año de 1600, y murió en el de 1675, fué gobernador de Paris, y se hizo notable por su talento y su instruccion. Era uno de los señores mas amables de la corte, y es muy conocido por sus hijos el duque de Vivonne, la señorita de Montespan, la marquesa de Thianges y la abadesa de Fontevrault. El talento era hereditario en esta familia, por manera, que el ingenio de los Mortemart llegó á ser una espresion proverbial.

MORTEMER, MORTUUM MARE: lugar de Francia (Sena Inferior), en la antigua Normandia, á 1 $\frac{2}{3}$ leguas al E. de Neufchatel, con 300 vecinos. Fué antiguamente abadía del orden del Cister. En 1054 se dió en él una batalla entre Guillermo el Bastardo, duque de Normandia, y Enrique I, rey de Francia, en la que murió este último.

MORTERA: barrio de España con 28 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Santander.

MORTERAS (SAN ESTEBAN DE LAS): parroquia de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

MORTERAS (LAS): lugar de España con 24 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MORTIER (EDUARDO ADOLFO CASIMIRO JOSÉ): duque de Treviso, par y mariscal de Francia, nació en Cambay en 1768, y en 1791 marchó al ejército en clase de voluntario, hizo con brillantez y buen éxito todas las guerras de la república, se apoderó de Hanover en 1805, y fué nombrado en 1804 mariscal del imperio. En 1806 sometió el Hesse Cassel, y entró en Hamburgo. Pasó despues al ejército de España, y se señaló en él desde 1810 á 1811 por arriesgadas expediciones, formó parte de la de Rusia, contribuyó á salvar los restos del grande ejército, y en 1814 dividió con Marmont el mando de Paris. En la primera restauracion, fué nombrado par de Francia; pero volvió á unirse con Napoleon durante los Cien dias; en 1815 se negó á condenar al mariscal Ney, y se le privó de la dignidad de par. Desde 1816 á 1819, tomó asiento en la cámara de los diputados, y despues fué creado nuevamente par. En 1854 aceptó la cartera del ministerio de la guerra con la presidencia del consejo. Ocupaba todavia aquel elevado puesto, cuando en el aniversario de las fiestas de ju-

lio (1856), fué muerto al lado del rey por la esplosion de la máquina infernal de Fieschi.

MORTIMER (ROGERIO, CONDE DE): poderoso señor inglés, que nació hacia el año 1287 y fué, durante catorce años, uno de los mas celosos servidores de Eduardo II que le nombró su lugarteniente en Irlanda; pero en 1320 se unió con los barones descontentos contra los Spensers, favoritos del rey, y enarboló el estandarte de la rebelion. Hecho prisionero, fué encerrado en la torre de Londres; pero logró escaparse y se refugió en Francia, en donde se reunió con la reina Isabel, que tambien se habia retirado á aquel país. Supo hacerse amar de aquella princesa, y bien pronto la hizo olvidar sus deberes. Resolvieron ambos entrar á viva fuerza en Inglaterra, formaron un pequeño ejército con los auxilios que les dió el conde de Hainaut, y desembarcaron en Suffolk en 1326. Conquistaron sublevar al pueblo, y se apoderaron del monarca, á quien Mortimer hizo asesinar en su prision (1327), y colocaron en el trono al joven Eduardo III. Mortimer ejerció durante algun tiempo á nombre de aquel principe un poder absoluto, sacrificando á todos los que le infundian recelos, y hasta los condes de Kent y de Lancaster, tíos del rey; pero se hizo tan odioso, que Eduardo, en cuanto pudo gobernar por si mismo, le hizo prender y juzgar en 1330, siendo ahorcado cerca de Smithfield.—Después llevó el título de duque de Mortimer, Edmundo, de aquel apellido, que murió en 1381, y estuvo casado con Filipina de Clarence, hija de Leonelo II, hijo de Eduardo III.—Rogerio, duque de Mortimer, su hijo, fué declarado heredero de la corona en 1385, pero murió en 1399 sin dejar mas que una hija, Ana de Mortimer, que enlazándose con Ricardo de York, trasladó á aquella casa los derechos de su familia al trono de Inglaterra. De aquí provino la guerra de las Dos Rosas, entre las casas de York y de Lancaster. Estos últimos procedian de Juan de Gante, tercer hijo de Eduardo III.

MORTIMER'S CROSS, CRUZ DE MORTIMER: lugar del condado de Hereford, á orillas del Lugg; es célebre por la sangrienta batalla que se dió en él durante la guerra de las Dos Rosas, el 2 de febrero de 1460 entre las tropas de Eduardo IV de York, mandadas por Eduardo Mortimer, y las de Enrique IV de Lancaster, dirigidas por el conde de Pembroke. Aquella batalla fué decisiva y aseguró al rey Eduardo la posesion del trono de Inglaterra.

MORTON (JUAN): arzobispo de Cantorbery, nació en el condado de Dorset en 1410 y murió en 1500. Fué en un principio profesor de derecho civil y después director ó jefe de las matriculas ó registro (1475). Tomó partido por Enrique VI y la casa de Lancaster en la guerra de las Dos Rosas, mas no obstante se sometió á Eduardo IV que le nombró obispo de Ely (1477), y consejero privado. En el reinado de Ricardo se vió obligado á abandonar la Inglaterra, y volvió á ella en tiempo de Enrique VII de quien fué confidente y principal consejero. Reunió los dos partidos por el matrimonio del rey con la hija de Eduardo IV: fué nombrado primer ministro, arzobispo de Cantorbery (1486), gran canceller y cardenal en 1495.

MORTON (JACOBO CONDE DE): nació en Dalkeith en 1550, estudió en Paris, y regresó á Escocia en 1554 y propagó allí la reforma. Acusado del asesinato de Lord Darnley, esposo de Maria Estuardo, se refugió en Inglaterra. Regresó á Escocia después de la batalla de Garberry, y fué nombrado canceller. En 1572, por la proteccion de Isabel, llegó á ser regente del reino; pero se hizo odioso por sus exacciones y se vió en la necesidad de hacer dimision en 1578: logró no obstante volverse á apoderar de la autoridad, mas como nuevamente abusase de su poder, en 1581, fué condenado á ser decapitado como reo de alta traicion, y fué ejecutado en Edimburgo.

MORTREE: cabeza de distrito en el departamento del Orne, á 2 leguas largas S. E. de Argentan. Su poblacion es de 4.000 hab. y su industria consiste en la fabricacion de algunas telas.

MORUCA (SANTA MARIA). feligresia de España con 46 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Viana del Bollo, dióc. de Astorga.

MORVAN: antiguo país de Francia en la Borgoña y el Nivernes; dió su nombre á una cordillera. Actualmente está comprendido en la parte S. O. del departamento de la costa de Oro, al N. O. del departamento de Saona y Loire, y al E. del Nievre.

MORVEN: monte de Escocia en el condado de Caithness. Los poemas de Ossian le han hecho célebre, como teatro de las hazañas de Fingal.

MORVILLIERS ó LIFFOL (llamado tambien LIFFOL EL GRANDE): lugar de Francia en el departamento de los Vosges á legua y media próximamente, al S. O. de Neufchateau,

con 1.700 hab. Fué en lo antiguo una poblacion importante, y se ha creido descubrir en él, la antiquísima Latofao. Carlos IV, duque de Lorena, derrotó allí á Du Hallier en 1641.

MORVILLIERS (JUAN DE): canceller, nació en 1506 y habia abrazado el estado eclesiástico. Admitido en el gran Consejo y nombrado después embajador en Venecia, llegó á ser en 1552 obispo de Orleans. En 1555, asistió á las conferencias de Ardres, y se presentó con brillo en el concilio de Trento (1592). Al año siguiente concluyó un tratado entre Carlos IX y la reina Isabel. Cuando se retiró l' Hopital, fué encargado de los sellos. Murió en 1577.

MOS (SANTA EULALIA DE): villa de España con 225 vec., en la provincia de Pontevedra, part. jud. de Redondela, dióc. de Tuy.

MOS (SAN JULIAN DE): feligresia de España con 54 vec., en la provincia de Pontevedra, part. jud. de Redondela, dióc. de Mondoñedo.

MOSA, MAAS en holandés, **Meuse** en francés: rio que nace en Francia (Alto Marne) al N. E. de Langres; riega los departamentos del Alto-Marne, Vosges, Mosa (al cual da su nombre) y Ardenas; entra en Bélgica un poco mas abajo de Givet, atraviesa las provincias de Namur y de Lieja, separa el Limburgo belga del Limburgo holandés, penetra en Holanda, separa el Brabante septentrional de las provincias de Gueldres y de Holanda meridional; divídese entonces en multitud de brazos y se pierde en el mar del Norte después de un curso de 161 leguas. Las ciudades principales que baña el Mosa son: Verdun, Stenay, Sedan, Metz, Charleville, Givet, Dinant, Namur, Lieja, Maestricht, Ruremonde, Gorcum, Dordrecht, Rotterdam etc. Sus afluentes principales son: á la derecha el Chiers, el Semoy, el Ourthe, el Wahal y el Leek (ambos brazos del Rhin) y el Isel inferior, á la izquierda el Bar, el Sambre, el Meuse, el Dommel etc.

MOSA (DEPARTAMENTO DEL): departamento de Francia entre los de las Ardenas al N. O., del Mosela al N. E., del Meurthe al E., de los Vosges y del Alto Marne al S., del Marne al O. y la Bélgica al N. Tiene 114 leguas de superficie y 517,701 hab. Su capital es Bar-le-Duc. Esta formado de parte de la Lorena (Barrois, Verdunois y Clermontois). Hay montañas, colinas y llanos, minas de hierro, canteras de piedra sillar, estensos pizarrales, tierra para vidriado, marga y curiosos fósiles. Produce

toda clase de cereales, lino, cáñamo, muchas semillas oleaginosas, nabina, legumbres, frutas de todas especies, principalmente grosella; hay ademas muchos viñedos que dan excelente vino, siendo el mas afamado el de Barle Duc. Numerosas praderas se estienden á lo largo del Mosa, y se erian en ellas caballos de corta alzada, mucho ganado vacuno, de cuya leche se hacen los esquisitos quesos de Gruyere y excelente manteca: el ganado lanar va mejorando progresivamente por el cruzamiento de las castas inglesa y holandesa; se cria ademas ganado de cerda, poco cabrio y mucha volateria; en los bosques se encuentran jabalies y gamos; todo el pais abunda en caza menor. Su industria consiste en herrerías, fábricas de cristal, loza, papel, gorros, paños, tejidos de lana y algodón etc.—Este departamento tiene 4 distritos (Bar, Verdun, Commercy, y Montmedy), 28 cantones y 588 parroquias: pertenece á la 2.^a division militar, al tribunal real de Nancy y forma la diócesis de Verdun.

MOSA (DEPARTAMENTO DEL SAMBRE Y): véase SAMBRE Y MOSA.

MOSA (DEPARTAMENTO DE LAS BOCAS DEL): véase BOCAS DEL MOSA.

MOSA INFERIOR (DEPARTAMENTO DEL): formado en la primera época de la revolucion y que duró hasta el año de 1814, tenia por capital á Maestricht y por distritos Hasselt y Ruremonde. Forma poco mas ó menos el Limburgo actual.

MOSAGA: lugar de España con 43 vec., en la prov. y dióc. de Canarias, part. jud. de Tegñise.

MOSAREJOS: lugar de España con 48 vec., en la prov. de Soria, part. jud. y dióc. de Burgo de Osma.

MOSCAN (SANTA MARIA MAGDALENA): feligresía de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

MOSCAN (SANTA CRUZ): feligresía de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Lugo; part. jud. de Sarriá.

MOSCADOR: lugar de España con 7 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Miranda de Ebro, diócesis de Calahorra.

MOSCARDON: lugar de España con 126 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. y dióc. de Albaracin.

MOSCARI: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Baleares, part. jud. de Inca, dióc. de Mallorca.

MOSCAS DEL PARAMO: lugar

de España con 45 vec., en la provincia de Leon, part. jud. de Bañeza, dióc. de Astorga.

MOSCHOPULO (MANUEL): nombre de dos gramáticos griegos. El mas antiguo era natural de la isla de Creta, y florecia en tiempo del emperador Manuel Paleologo, hacia fines del siglo XVI. El segundo, que era de Bizancio, fué del número de los griegos que despues de la toma de Constantinopla buscaron un asilo en Italia. Moschopulo de Creta es autor de una gramática publicada en 1540 en Basilea, y de unos «escollos sobre Hesiodo» que se encuentran en el Hesiodo de Heinsius. Moschopulo de Bizancio es autor de una «Coleccion de palabras antiguas.» Venecia 1524, Paris 1552, en casa de Vascosan; se le atribuye tambien un tratado de Gramática elemental de ortografía y pronunciacion, conocido con el título de Perischodon, del que Roberto Esteban ha dado una magnífica edicion en 1545, reimpressa en Venecia en 1775 y en 1807. Tizze ha dado en Praga en 1822, las «Opuscula Grammatica» de Moschopulo de Creta, segun un nuevo manuscrito, con una disertacion sobre los dos Moschopulos.

MOSCO: poeta griego natural de Siracusa: floreció 192 años antes de Jesucristo: fué el amigo y discípulo de Bion, y sobresalió como él en el Idilio. Nada se sabe acerca de su vida. En el corto número de producciones que quedan de Mosco, son notables «el Amor fugitivo, el Rapto de Europa,» y especialmente el «Idilio sobre la muerte de Bion.» Las poesias de Mosco se encuentran con las de Bion, Venecia 1746, en griego y latin, «Cum notis variorum.» Londres 1795; edicion de Bentley. Han sido traducidas en verso francés por Longepierre 1686, y en prosa por Gail 1795.

MOSCO (JUAN): monge griego del siglo VI que vivió en los reinados de Tiberio II y de Mauricio, y murió en 620. Visitó la Palestina, la Siria, el Egipto, y dejó con el título de Leimon (prado ó vergel espiritual), un compendio de la vida de los santos que habia conocido: se ha publicado en diferentes colecciones y traducido en francés por Arnault de Andilly.

MOSCOSA: despoblado de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

MOSCOSO (SAN PELAYO DE): feligresía de España con 99 vec., en la prov. de Alicante, dióc. de Tuy.

MOSCOU ó MOSKOV, MOSKVA en ruso, Mosqua en latin: ciudad de la Rusia europea, capital

del gobierno de su nombre, y antiguamente capital de toda la Rusia. Está situada á orillas del Moskova y de otros dos rios, á 158 $\frac{1}{2}$ leguas de San Petersburgo por la parte del S. E. y á 491 leguas N. E. de Paris siguiendo la direccion de Vilna, entre los 55° 12' de longitud E. y los 55° 45' de latitud N. Su poblacion se compone de 550,000 hab., tiene 12,600 casas por lo menos, y es arzobispado. Moscou ofrecia en otro tiempo un aspecto asiático que diariamente va desapareciendo; en el dia es todavia notable por sus numerosas cúpulas doradas ó pintadas de color verde, sus campanarios, sus monumentos de todas las edades y de todos los órdenes de arquitectura, y por sus cuatro cuarteles que forman otros tantos círculos concéntricos; la ciudad de Tierra, la ciudad Blanca, la ciudad China, y el Kremlin (ciudadela), antiguo palacio de los czares. Tiene muy buenos edificios, entre los cuales son los mas notables el Palacio Anguloso, la casa de los Niños expósitos, el bazar, y los palacios de las Antigüedades, del Patriarca y del Senador: la torre de Ivan el Grande (que es la mas alta de la ciudad, y en la que antes habia una campana que pesaba mas de 540,000 libras), el arsenal, el teatro, el salon para el ejercicio de las tropas, la catedral, y las iglesias de San Miguel, y Nuestra Señora de Kasan y de la Anunciacion. Moscou tiene ademas magníficos hospitales, hermosas plazas, paseos públicos, canales y puentes; universidad (que es la primera de la Rusia), academias eclesiástica y de medicina, colegio de nobles, escuela militar, (llamada cuerpo de cadetes), escuelas armenia, de comercio, de bellas artes y de veterinaria, gimnasio, institutos de Lazarev, de Santa Catalina de Alejandro, etc. Sociedad imperial de los naturalistas, de ciencias físicas y médicas, de historia y antigüedades rusas, de literatura, y economia rural: la universidad posee una biblioteca y hay tambien jardin botánico, gabinetes de física é historia natural y museo anatómico. Su industria consiste en terciopelos, rasos, tafetanes, cintas, paños, sombreros, papeles pintados, pasamanería, tenerías y fundicion de cañones. Moscou hace un comercio muy activo, y es como un almacen de depósito entre la Rusia occidental por una parte, y por otra la Rusia asiática, el Asia central y la China.—No era mas que una aldea antes de Ionri I (Dolgorouki) que, segun se dice, fundó esta ciudad hacia el año 1147. 122

caída del gran principado de Kiev por la invasión de los mogoles (1255) y la ocupación de todo el Sur de la Rusia, por la Horda de Oro, hizo predominar á Moscou al mismo tiempo que la línea de sus príncipes, contando desde Iaroslao II, (1258), llegaba á ser la dinastía de los grandes príncipes de Rusia ó Czares. Un poco después, desde 1500, ella fué la única y verdadera capital de la Rusia. Esta ciudad ha sido tomada y sitiada muchas veces por Olgiard en 1569 y 70; por Toktamonich en 1582; por Iedigei en 1408, por Demetrio Khemiaka en 1445; por los tártaros en 1451 y 1477; por Otrepief en 1605, por los polacos al mando de Ladislao, hijo de Segismundo III en 1611; y finalmente por Napoleon en 1812; pero Rostopchine que mandaba en ella, por orden espresa del emperador Alejandro I, habia preparado el incendio de la ciudad que casi toda quedó reducida á cenizas. Desde 1814 Moscou principió á levantarse de entre sus ruinas, y en la actualidad es mas hermosa y rica que nunca. En 1704 San Petersburgo la arrebató el rango de capital; pero Moscou es siempre la ciudad predilecta de los rusos, que la miran como una ciudad santa. Se llama «Paz de Moscou,» al tratado concluido en 1686, entre la Rusia y la Polonia. Sobieski hacia grandes concesiones á la Rusia, para obtener su apoyo contra los tártaros y los turcos.

MOSCOU (GOBIERNO DE): entre los de Tver, Vladimir, Riazan, Toulá, Kalouga y Smolensko: tiene 59 leguas de largo y 56 de ancho, y su superficie es de 6,250 leguas cuadradas: población cerca de 1.500,000 hab. Tiene muchos rios, (entre ellos el Oka, Moskova, Kliasma etc), y 109 lagos. Produce trigo, cáñamo, lúpulo, legumbres y frutas; el ganado lanar, de cerda, vacuno y caballar, es muy abundante, como tambien la caza y la pesca. En este gobierno, cuya capital es Moscou, se cuentan por lo menos 600 fábricas.

MOSEGNOSO: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. y dióc. de Albarracin.

MOSELA, «Mosel» en alemán: rio de Francia y de Alemania, que nace cerca de Tay, á poco mas de 4 leguas S. E. de Remiremont (Vosges), corre hacia el N., el N. O., y después al N. E., y baña á Remiremont, Epinal, Toul, Pont-á-Mousson, Metz y Thionville, después, dejando la Francia, entra en Alemania y riega á Tréveris, Berncastel y Zell, y desagua en el Rhin en Coblentza. Su

curso total es de 80 leguas de las que 46 y $\frac{1}{2}$ pertenecen al territorio de la Francia. En sus orillas se coge mucho y excelente vino.

MOSELA (DEPARTAMENTO DEL): departamento situado al E. de la Francia. Confina por el S. con el del Meurthe, al E. con el del Bajo Rhin, al O. con el del Mosa, y al N. con el Luxemburgo, la Prusia y la Baviera. Su población es de 427,250 habitantes; superficie 559 leguas cuadradas; su capital es Metz. Se ha formado de una parte de la Lorena y de los Tres Obisposados. Tiene montañas, valles y llanuras, y abundan en él, el hierro, el carbon de piedra, la manganesa, la greda, el cuarzo, el yeso, la cal, la piedra de sillería, y la tierra de alfarería. Produce granos, frutas, legumbres, cáñamo, patatas y alguna madera. Industria: ferrierías y fabricación de instrumentos de hierro y acero, como sierras, limas, etc.: azúcar de remolacha, aceites, aguardientes y vinagre: ácidos minerales, lanas, telas, dulces, licores, etc.; el comercio es bastante considerable. Este departamento tiene cuatro partidos, que son: Metz, Sarreguemines, Briey y Thionville, 27 distritos y 605 municipalidades. Corresponde á la tercera division militar, y tiene en Metz una audiencia y silla episcopal.

MOSENDE (SAN JORGE): feligresía de España con 158 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. y dióc. de Tuy,

MOSENDE (SAN PEDRO): feligresía de España con 26 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Viveiro, dióc. de Mondoñedo.

MOSER (J. J.): publicista alemán que nació en Stuttgart en 1701, y murió en 1785. Se dedicó á la profesión de la jurisprudencia en Tubinga, y después en Francfort del Oder; se le confiaron diversas misiones políticas, y tuvo con algunos pequeños príncipes de Alemania vivos altercados, que le hicieron mirar con disgusto los negocios. Entonces se entregó enteramente al estudio, y se ocupó con particularidad en fijar el derecho político de los pueblos de Europa. Publicó sobre esta materia una multitud de volúmenes, cuyo número asciende á mas de 400. Los principales son: «Antiguo derecho de la Alemania, 1727; Plan de la constitución moderna de la Alemania, Tubinga, 1751; Principios del derecho de las naciones europeas en tiempo de guerra, 1752. Su hijo Federico Moser, que vivió desde 1751 hasta 1798, escribió sobre la misma materia obras muy apreciadas, y entre otras: «Los deberes recíprocos de un soberano y de su mi-

nistro,» que ha sido traducido al francés por Champigny en 1791.

MOSHEIM (J. LORENZO DE): sábio teólogo protestante que nació en Lubeck en 1694, y murió en 1755. Se señaló desde luego por su vasta erudición, lo cual hizo que le buscasen muchos príncipes de Alemania. El duque de Brunswick le dió en 1725 una cátedra de teología en la universidad de Helmstädt, que desempeñó hasta 1747. Después fué llamado á Gottinga por el elector de Hanover, con el carácter de profesor de teología y de canciller de la universidad, y permaneció allí hasta su fallecimiento. Mosheim ha prestado eminentes servicios á la historia eclesiástica, y al mismo tiempo ha contribuido con su elocuencia y la pureza de su estilo, á reformar la literatura de su país. Sus principales obras son: un «Compendio de la historia eclesiástica» en latin, 1726, 1755; Una colección de sermones, Hamburgo, 1747, que se han mirado como modelo en su género: «Moral de la escritura,» de que se hizo la quinta edición en 1775, 9 vol. en 8.^o; una traducción latina del «Intellectual system» del inglés Cudworth, 1758 y 1775; con adiciones importantes, y un gran número de disertaciones particulares sobre diversos puntos de historia eclesiástica, especialmente sobre las relaciones del platonismo con el cristianismo.

MOSKENITSA: pueblo de los estados austriacos (Trieste), á la distancia de cerca de 4 $\frac{1}{2}$ leguas de Fiume, en el golfo de Quarnerolo, con 2,000 hab.

MOSKOVA ó MOSKVA: rio de la Rusia europea, que tiene su origen en el gobierno de Smolensko, corre hacia el E., entra en el gobierno de Moscou, pasa por Mojaisk, Zvenigorod y Moscou; después se dirige al S. E., y desagua en el Oka cerca de Kolomna. La extensión de su curso es de 50 leguas. A las orillas de este rio, cerca del pueblecito de Borodino, los franceses ganaron á los rusos una brillante y sangrienta batalla el 7 de setiembre de 1812. A consecuencia de esta victoria, el mariscal Ney recibió el título de príncipe de la Moskova.

MOSLARES: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Valencia, part. jud. de Saldaña, dióc. de Leon.

MOSLEMAH: capitán árabe, uno de los hijos del califa Abd-el-Melek; mandó los ejércitos musulmanes en el reinado de sus hermanos Walid I, Soliman, Yezid II, y Hescham. Sus principales hechos de armas son la

conquista del Ponto y de la Armenia, (705), el sitio de Constantinopla, que duró mas de dos años (707), su victoria sobre Yezid-ibn-Mahleb y sobre los turcos Khazares, y la reduccion del Chirvan. Murió en 759.

MOSQUEIRO: aldea de España con 14 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Guinzo de Limia.

MOSQUERUELA: villa de España con 555 vec., en la prov. y diócesis de Teruel, part. jud. de Mora.

MOSQUERUELA: al salir con sus tropas del pueblo de Mosqueruela en abril de 1855, los comandantes Buil y Decreff fueron acometidos por los carlistas que mandaban el Serrador y Forcadell, y á pesar de que estos ocupaban las alturas, tuvieron que retirarse despues de dos horas de tiroteo, que nos causó sin embargo mucha pérdida.

MOSQUITOS (BAHIA DE LOS): vasta bahia de la América del Sur, que se estiende á lo largo de las costas de la Nueva Granada, de Goatemala, y del territorio de los mosquitos. Tiene 110 leguas de ancho y 45 de profundidad.

MOSQUITOS (TERRITORIO DE LOS): provincia del Goatemala oriental, al E. del estado de Honduras, al N. E. del de Nicaragua; entre los 11° y 16° de latitud N., y 85° 33° de longitud O. Está habitado por los Mosquitos, pueblo en otro tiempo muy poderoso; pero que en el dia se encuentra débil y muy reducido.

MOSS: ciudad de Noruega, á 9 leguas S. de Cristiania, á las márgenes del Skagger-Rack, con 5,000 hab. Tiene molinos de sierra, fundicion de hierro y de cañones, y un comercio bastante activo.

MOSSOL: lugar de España con 10 vec., en la prov. de Gerona, partido jud. de Rivas, dióc. de la Seo de Urgel.

MOSSUL: ciudad de la Turquía asiática, capital del bajalato del mismo nombre, á la orilla derecha del Tigris, á 61 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Bagdad, con 40 á 50,000 habitantes, de los que 10,000 son cristianos (nestorianos). Se halla circuida de murallas con fosos y torreones, y un castillo en una isleta formada por el Tigris: sus calles son estrechas y súcias, y la mayor parte de sus casas, de tierra. Tiene veinte mezquitas, diez iglesias y muchos baños. Su comercio no carece de actividad, pero decae de dia en dia. La industria consiste en telas, tejidos de algodón, muselinas, terciopelos, tapices, sillas de montar, armas, fábricas de hierro y acero, estampados de

telas, tintes, etc.—Mossul ocupa en parte, segun se dice, el sitio de la antigua Nínive. Durante largo tiempo tuvo sultanes particulares, sujetos á los califas: fué saqueada repetidas veces por Saladino, los mogoles y Tamerlan: Nadir-Chah la sitió infructuosamente en 1741. El gobierno de Mossul se ha conceptuado alguna vez como una dependencia del de Bagdad; pero casi siempre ha formado un bajalato aparte. Su superficie es de 1,800 leguas cuadradas, y su poblacion 145 habitantes. Se encuentran allí muchas tribus Kurdas y Yezidis independientes.

MOSSY: rio de la India (Haiderabad), nace entre los 80° de longitud E. y 17° 14' lat. N. Desemboca en el Kistnah, enfrente de Pondigola, despues de correr 46 $\frac{1}{2}$ leguas. Baña con sus aguas á Haiderabad y Golconda.

MOSTACFY--BILLAH: califa abasida de Bagdad; subió al trono en 944. Confiando demasiado en el emir Moez-ed-Daulah, despues de diez y seis meses de reinado, fué depuesto por aquel osado ministro, que le privó de la vista y le encerró en una mazmorra, en donde murió al cabo de cuatro años, en 949.

MOSTADHER-BILLAH: califa abasida de Bagdad, hijo y sucesor de Moadady, se sentó en el trono á la edad de 16 años, en el de 1094, y murió en 1118, despues de un reinado de 25 años. Generoso y amigo de las letras, Mostadher carecia no obstante de las cualidades de un buen príncipe. Durante su califato, los cruzados se apoderaron de Jerusalem (1090).

MOSTADY-BIAMR-ALLAH: califa abasida, sucedió á su padre Mostandjed en 1170, y murió en 1180, despues de un reinado glorioso. Su califato es célebre por la sumision del Egipto, que libertó del yugo de los califas fatimitas.

MOSTAGANEM: ciudad murada de la Argelia francesa (Tlemcem), á 46 y $\frac{2}{3}$ leguas N. E. de Orán, cerca de la embocadura del Chelif, entre el 1° y 55' de long. O., y 36° 5' de lat. N. Tiene 4,000 hab.; una mezquita, un buen puerto, y un castillo muy fuerte. Fué ocupada en 1855.

MOSTAIN: califa abasida de Bagdad en 862, se abandonó á los consejos de sus favoritos, y vió á sus súbditos sublevarse muchas veces contra su autoridad. Sitiado en Bagdad por los rebeldes, Mostain se vió obligado á resignar el califato en favor de su primo Motaz, que le hizo perecer en 866; no tenia mas que 51 años.

MOSTANDJED: califa abasida de Bagdad; sucedió á su padre Moadady en 1160. Al principio tuvo que reprimir la rebelion de uno de sus hermanos; pero poseedor pacífico del trono, gobernó sus estados con sabiduría. Mostandjed murió envenenado en 1170.

MOSTANSER: califa abasida de Bagdad, sucedió en 1226 á su padre Dhafer, y se concilió el amor de sus súbditos por su generosidad y por la proteccion que dispensó á las letras y las artes. Rechazó una invasion de los mogoles en los últimos años de su reinado, y murió á la edad de 51, en el de 1245.

MOSTANSER (AHMED): primer califa abasida de Egipto, hermano del anterior, pudo librarse de la matanza de su familia despues de la toma de Bagdad por Houlagou, en tiempo de Mostasem: se refugió á Egipto, y fué reconocido en 1260 como califa por Bibars, que reinaba en aquel pais, y que le proporcionó auxilios para reconquistar á Bagdad: pero se frustró su empresa y murió en una accion contra los tártaros.

MOSTANSER: rey de Tunez en 1249; fué atacado por San Luis, que puso sitio á aquella ciudad en 1270. Mostanser fué vencido, y solo debió su salvacion á la peste que invadió el campo de los franceses. Felipe el Atrevido le concedió la paz, y murió en 1276.

MOSTAR: ciudad de la Turquía europea (Bosnia), en las orillas del Narenta, á 15 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Trebigné, con 9,000 habitantes. En ella reside un obispo griego: tiene fábrica de armas blancas, un antiguo puente romano, y comercia en trigo, vino, etc.

MOSTARCHED: califa abasida de Bagdad, sucedió en 1118 á su padre Mostadher. Despues de reprimir una rebelion de su hermano, trató de libertarse de la tirania de los emires, pero aquella arriesgada empresa le acarreó su desgracia. Fué vencido y hecho prisionero por uno de sus generales en 1155, y pereció asesinado poco tiempo despues.

MOSTASEM: último califa abasida de Bagdad, hijo y sucesor de Mostanser, subió al trono el año 1245 de Jesucristo. Entregado enteramente á los placeres, abandonó la direccion de los negocios á sus mugeres y cortesanos. Existia entonces en Bagdad una disension religiosa entre los samnitas y los chiyitas: Mostasem se apoderó de las propiedades de estos últimos, á quienes protegia su visir Mowaled-Eddin. Este para vengarse llamó á Houlagou, hermano

del khan de los mogoles, y le entregó á Bagdad. En medio de la matanza y del saqueo. Mostasem se dirigió al campo de Houlagou, pero este le hizo morir con sus dos hijos (1258). Era de edad de 46 años, y habia reinado diez y siete. Con él se estinguió la primera dinastía de los Abasidas, que habia ocupado el trono de Baviera por espacio de 508 años.

MOSTEIRO (SAN JUAN): aldea de España con 48 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Sta. Maria de Ortigueira, dióc. de Mondoñedo.

MOSTEIRO (SAN JUAN): feligresía villa de España con 48 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Chantada.

MOSTEIRO (SAN PEDRO): feligresía de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Celanova.

MOSTEIRO (SAN PEDRO): feligresía de España con 8 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MOSTEIRO (SAN SALVADOR): feligresía de España con 16 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MOSTEIRO (STA. MARIA): feligresía de España con 60 vec., en la prov., partido judicial y diócesis de Lugo.

MOSTEIRO DE RIVERA (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 48 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Guinzo de Limia.

MOSTER: lugar de España con 119 vec., en la prov. y dióc. de Tarragona, part. jud. de Reus.

MOSTOLES: villa de España con 280 vec., en la prov. de Madrid, part. jud. de Getafe, dióc. de Toledo. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion.

MOTA (DA) STA. CRISTINA Y SAN MIGUEL: feligresía de España con 40 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MOTA (LA) BAILIA DE RINDELLOTS DE CREU: lugar de España con 9 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Gerona.

MOTA (LA) DE ALTAREJOS: aldea de España con 40 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Cuenca.

MOTA DEL CUERVO: villa de España con 951 vec., en la prov y diócesis de Cuenca, part. jud. de Belmonte. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

MOTA DEL MARQUES: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre en la prov. de Valladolid, dióc. de Zamora con 524 vec. y 1290 hab. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

El part. jud. es de entrada y comprende 59 pueblos.

MOTADIED: califa abasida; sucedió á su tío Motamed el año 892 de Jesucristo. Este principe que unia la prudencia á la firmeza: mantuvo á los grandes en la obediencia, disminuyó los impuestos, protegió á los sabios y murió en 902, despues de un reinado de 9 años.

MOTADI-BILLAH: califa abasida que reinó en Bagdad, en 869, y fué asesinado al cabo de once meses por haber querido introducir reformas en las costumbres, la religion y la disciplina.

MOTAMED: califa abasida de Bagdad; sucedió á su primo Motadi el año 870 de Jesucristo. Reinó veinte y tres años, durante los cuales no tuvo parte alguna en el gobierno, pues dejó la autoridad á su hermano Mowaffek. Murió por consecuencia de su disolucion en 892 á la edad de 15 años. Le sucedió su sobrino Motadhed.

MOTASSEM: cuarto hijo de Haroun-al-Raschid, y octavo califa abasida de Bagdad; reinó desde 855 á 842 de Jesucristo. Se mostró intolérante en las cuestiones religiosas y en las guerras con el emperador. Creó la milicia turca que despues destronó á los califas y fundó la ciudad de Serronrai.

MOTAWAKKEL: último califa abasida de Egipto; vivia en el reinado del mameluco Kansou-al-Ghaury. Combatió con él al emperador de los turcos Selim I (1516), fué hecho prisionero y se vió precisado á renunciar todos sus derechos. Permaneció 4 años cautivo en Constantinopla y regresó en seguida á Egipto, en donde murió en 1588. En él concluyó el título de califa que habia poseído su familia durante 800 años.

MOTAZALISTAS: sectarios mahometanos que se acerca mucho á la secta de Ali; pretenden que Dios no posee atributos que estén separados de su esencia; que el Coran no es increado ni eterno, y que la voluntad del hombre es libre.

MOTIERS ó MOTIERS-TRAVERS: pueblecito de Suiza á 5 ¹/₄ leguas S. O. de Neuchatel en el Val de Travers. Juan Jacobo Rousseau se retiró á él desde 1762 á 1765 y escribió allí sus «Cartas de la Montaña.»

MOTILLA DEL PALANCAR: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre en la prov. y dióc. de Cuenca; con 750 vec. y 289 hab. Está situada en una cañada y es de moderna fundacion. El part. judicial es de ascenso y comprende 54 pueblos con 51,222 hab.

MOTILLEJA (CASA DE) lugar de España con 185 vec., en la prov. de Albacete, part. jud. de Casas de Ibañez, dióc. de Cartagena.

MOTIN (PEDRO): poeta natural de Bourges que murió hacia el año 1615. Dejó algunas composiciones poéticas que se encuentran en las colecciones de aquel tiempo.

MOTOS: aldea de España con 60 vec., en la prov. de Guadalajara, partido judicial de Molina, diócesis de Albarracín.

MOTRICO: villa de España con 600 vec. en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Vergara, dióc. de Pamplona.

MOTRIL: ciudad de España cabeza del partido judicial de su nombre en la prov. y dióc. de Granada, con 2,740 vec., 12,690 hab. Está situada sobre el mediterráneo y en la falda de la sierra de Langar y fué fundada por los fenicios. Fué plaza de armas y conserva restos del imperio de los romanos. Tiene por armas un castillo con bandera en sus almenas. El partido judicial es de ascenso y comprende 18 pueblos con 8,595 vec. y 41,225 hab.

MOTTA-SANTA-LUCIA: pueblo del reino de Nápoles (Calabria citerior) á 3 y ¹/₂ leguas S. de Cosenza: tiene 150 habitantes.

MOTTEVILLE (FRANCISCA BERTAUD, SEÑORA DE): escritora francesa muy célebre por sus «Memorias» era hija de Pedro Bertaud, y descendía por su madre de la noble familia española de los condes de Saldaña, nació en la Normandia en 1681. A los 7 años entró en el palacio real de Francia, y gozó de la proteccion y el cariño de la reina Ana Mauricia de Austria; pero el cardenal de Richelieu que fué un tirano para aquella reina española, la privó pronto de la dulce compañía de Francisca bajo el pretexto de que facilitaba sus relaciones con la corte de España. En 1659 casó con Langlois de Motteville que la dejó viuda á los dos años y á la muerte de Luis XIII la reina Ana que se encargó de la regencia, trajo á la corte á su amada protegida, haciéndola su mas íntima amiga. Madama de Motteville murió en 1689: se han hecho numerosas ediciones de sus «Memorias», siendo la mejor, la que hace parte de la coleccion de las «Memorias sobre la historia de Francia» de M. M. Michaud y Poujoulat.

MOTTRA ó MATHURA: ciudad del Indostan ingles, presidencia de Bengala, prov. distrito y á 8 ³/₄ leguas N. O. de Agrab, situada en la margen derecha del Djemnah. Es muy venerada por los indios que la consi-

deran como el lugar del nacimiento de Krichna, una de sus deidades favoritas: solo se compone de una calle con muchos templos. La época de la fundación de esta ciudad es enteramente desconocida; los mahometanos la tomaron en 1019: en 1756 fué saqueada, y á fines del último siglo los Mahratas tomaron posesión de ella; pero los ingleses se la quitaron en 1805, sin encontrar la menor resistencia. Los monos, pavos y peces que se crían en su territorio son considerados por los habitantes, como sagrados é imponen severas penas á cualquiera persona que los mate.

MOUCHY: (ANTONIO DE), llamado «DEMOCHARÉS»: doctor en Sorbona y canonigo de Noyon, nació cerca de Compiègne, murió en París en 1574: se hizo celebre por su celo contra los reformados y fué nombrado inquisidor de la fé. Los herejes que le odiaban llamaron de su nombre «Moucharts» á los que él empleaba en descubrir los sectarios. Asistió al concilio de Trento y publicó muchos escritos teológicos.

MOUCHY: (FELIPE DE NOAILLES DUQUE DE), mariscal de Francia, nació en París en 1715. Después de haber desempeñado varios destinos importantes estaba de gobernador en Versalles, cuando estalló la revolución. Honró su vejez por su decidida adhesión á su soberano. Acompañaba á Luis XVI en la deplorable jornada de 20 de Junio de 1792, y su brazo aunque debilitado por la edad, tuvo todavía bastante fuerza para rechazar las amenazas y los ultrajes dirigidos contra su señor. En 10 de agosto quiso todavía ocupar el puesto del honor; pero no pudo llegar hasta donde estaba el rey. El 27 de junio de 1794 cayó su cabeza bajo el hacha revolucionaria: tenía entonces 79 años.

MOUDON: en alemán «Milden, Minidunum» ciudad de Suiza, capital de Vand, cabeza de distrito; á 5 $\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Friburgo y á 4 N. E. de Lausana. Está situada á orillas del Broye. Es muy antigua y sus habitantes muy industrioses. Tiene 1,400 hab.; véanse en ella muchos monumentos de los romanos. En 1558 pasó esta ciudad como lo restante del país á poder de los berneses y desde entonces ha ido en decadencia. El distrito se divide en tres círculos Saint-Cierge, Lucens y Moudon y contiene 6,602 habitantes.

MOUHY: (CÁRLOS DE FIEUX: CABALLERO DE), novelista, individuo de la academia de Dijon; nació en Metz en 1702, murió en 1784; es autor de muchas novelas entre otras la Mosca ó las aventuras de Rigand,

1756; mil y un favores; la Máscara de hierro 1747; Compendio de la historia del teatro francés, 1780; Diccionario dramático, 1785, 5 vol. en 8.^o etc.

MOULE: (LE) villa y puerto de Guadalupe, en la costa N. E. de la Gran-Tierra, cabeza de cantón, á 4 leguas N. E. de la Pointe-à-Pitre presenta el aspecto de una pequeña ciudad. El puerto solo puede recibir embarcaciones menores, y está muy poco al abrigo de las mareas que son muy frecuentes en esta costa. El cuartel de Moule es uno de los mas importantes de la Colonia. En él se cultiva la caña de azúcar el café, algodón, yuca y comestibles. La población se compone de 587 blancos, 594 hombres de color, libres y 7066 esclavos.

MOULIN: véase MOLIN y DU-MOULIN.

MOULINES: (GUILLERMO DE) nació en Berlín en 1728, de origen francés, murió en 1802; fué al principio cura protestante, después residente del duque de Brunswick en Berlín, enseñó la filosofía al príncipe real de Prusia. Dejó entre otros escritos, traducciones de «Am. Marcelino» Berlín, 1775 y de la «Historia Augusta» 1785.

MOULINS, MOLINÆ (MOLINOS) en la edad media, ciudad de Francia capital del departamento del Allier, á la derecha del río de este nombre á 49 $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de París. Tiene 15,250 habitantes. Es sede de un obispado. Esta ciudad es muy hermosa, principalmente por sus paseos exteriores y sus muchas plazas arboladas; es notable la casa de villa, el cuartel de caballería, el puente y el mausoleo del condestable de Montmorency. Hay un colegio real, seminario, sociedad de economía rural, y ciencias naturales y artes; biblioteca, museo etc. Su industria consiste en fabricas de cuchillos afamados, cobertores de lana etc. Hace comercio de vino, granos, madera, y ganado. En las cercanías hay aguas minerales. Según algunos autores, Moulins no fué fundada hasta el año 1570, ocupando el sitio de la antigua Gergovia; debe su nombre moderno á los muchos molinos de agua que habia en las orillas del Allier. En esta ciudad se celebraron los Estados generales en 1566. Fue residencia de los duques de Borbon. Es patria de Villars. El distrito tiene 9 cantones (Borbon-l'Archaubault, Chevagne, Dompierre, Lurey, Lévi, ó le Sauvage, Montetaux, Moines, Neuilly el Real, Souvigny y Moulins que vale por 2), 95 pueblos y 90,582 habitantes.

MOULINS-ENGILBERT: ciudad de Francia, capital de cantón (Nievre) á 2 $\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Chateau Chillon tiene 3,516 habitantes. Hubo fortificaciones que en el día están casi arruinadas. Tiene una iglesia parroquial. Su industria consiste en fabricas de sombreros, alfarerías, y tenerías. En las inmediaciones hay minas de hierro, canteras y bosques. Esta ciudad tuvo en lo antiguo señores particulares; en 1474 se apoderó de ella Carlos el Temerario, y en 1475 el duque de Borbon.

MOULINS la MARCA: villa de Francia, capital de cantón (Orne) á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Mortagne. Tiene 900 habitantes y una fuente mineral.

MOUNIER (JUAN JOSE) nació en Grenoble en 1758, siguió primero la carrera del foro y después fué secretario de los Estados provinciales del delphinado y en 1781 diputado en los Estados generales. Fué uno de los primeros que formó el proyecto de una constitución y de una declaración de los derechos del hombre. Después del 14 de julio se mostró inclinado hacia la causa realista. Era presidente de la asamblea en los días 5 y 6 de octubre de 1789, desplegando en aquellas circunstancias la mayor firmeza y teniendo á raya á los facciosos á riesgo de su propia vida. En 1790 dejó la Francia, se retiró á Suiza, después á Inglaterra y de allí á Weimar, donde estableció una casa de educación destinada á preparar á los jóvenes para las carreras públicas. Vuelto á Francia después del 18 de brumario (1799), fué prefecto del departamento de Ille y Vilaine; fué llamado al consejo de estado (1805) y murió en 1806. Se tiene de él: «Consideraciones sobre el gobierno etc. que conviene á la Francia, París 1789; Investigaciones sobre las causas que han impedido á los franceses ser libres, 2 vol. en 8., Ginebra 1792; De la influencia atribuida á los filósofos, á las francmasones etc.» Tubinga 1801, París etc. Mounier se mostró siempre defensor del régimen constitucional y de una libertad moderada.—Su hijo Felipe Eduardo. 1784-1845 fué secretario de Napoleon, consejero de estado, y par en tiempo de los Borbones.

MOUNT-SORREL: villa de Inglaterra condado y á 2 leguas N. O. de Leicester, y 1 $\frac{1}{2}$ S. E. de Loughborough se explota en ella una piedra muy dura y cal excelente de que se hacen grandes exportaciones. Tiene 1,450 habitantes. Los condes de Leicester tenían en ella un castillo que fué tomado y demolido en 1217.

MOUNT-VERNON: muchas ciudades de los Estados Unidos, de las cuales, cinco son capitales de condados en los estados de Misuri, Ohio, Illinois, Kentucky y Georgia.

MOURA, NOVA CIVITAS ARUCCTANA: ciudad del Portugal, (Alentejo) en el confluente del Guadiana y del Ardilla, á 6 leguas N. E. de Beja. Tiene 4000 hab. En 1707 se rindió esta plaza al duque de Osuna despues de 15 dias de defensa.

MOURAVIEF (MIGUEL NIKITITSCHU): poeta, historiador y filósofo ruso, nació en Smolensk en 1757, murió en 1807; fué oficial superior en la guardia imperial, despues nombrado por Catalina II caballero de honor y maestro de sus hijos. Compuso para sus discipulos; «Las Cartas de Emilia; Los dialogos de los muertos; Ensayos de historia, de moral y de literatura, 1796;» En tiempo del emperador Alejandro fué senador, consejero privado y adjunto del ministro de instruccion pública. Se tiene ademas de este escritor una «Geografía de la Rusia.»

MOURAZOS (SAN JORGE): feligresía de España con 56 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago

MOURAZOS (SAN MARTIN): feligresía de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Berin.

MOURE (FRANCISCO DE): escultor y arquitecto español que nació en Orense de Galicia. Entre otras de sus muchas obras, merece especial mencion la silleria del coro que trabajó para la catedral de Lugo: obra que le dió gran nombradía y le colocó en un lugar distinguido entre sus profesores.

MOURELLE: lugar de España con 8 vec., en la prov. y diócesis de Lugo, part. jud. de Chantada.

MOURELOS (SAN JULIAN): feligresía de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Monforte.

MOURENCE (SAN JULIAN): feligresía de España con 59 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Villalba, dióc. de Mondoñedo.

MOURENTAN (SAN CRISTÓBAL): feligresía de España con 295 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cañiza, dióc. de Tuy.

MOURENTE (STA. MARIA) feligresía de España con 569 vec., en la prov. y part. jud. de Pontevedra, diócesis de Santiago.

MOURICIOS (SAN CRISTÓBAL): feligresía de España con 48 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Chantada.

MOURISCADOS (SAN CIPRIAN): feligresía de España con 150 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Puente de Hume, dióc. de Tuy.

MOURISCO (SAN SALVADOR): feligresía de España con 107 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Allariz.

MOURO (VALLE DEL): lugar de España con 10 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Onis.

MOURULLE (SAN VICENTE): feligresía de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Taboada.

MOUSA (SAN JUAN): feligresía de España con 70 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Orense.

MOUTHE: lugar de Francia departamento del Doubs, distrito y á $4\frac{1}{2}$ leguas S. S. O. de Pontarlier. Tiene 950 habitantes. Celebra tres ferias.

MOUTIERS: ciudad de Francia, departamento de los Bajos Alpes, distrito y á 5 leguas S. de Digne, cabeza de territorio. Su poblacion es de 2,000 hab. Hay una fuente muy abundante que es de grande utilidad para muchos establecimientos. Su industria consiste en fábricas de tejidos de lana y de buena loza y molinos de papel.

MOUTIERS DE TARENDAISE, DARRANTASIA, ó CENTRONUM CIVITAS: ciudad de los Estados sardos, á 9 leguas de Chambery. Tiene 1800 habitantes. En las cercanias hay ricas minas de plomo argentífero y fuentes termales salobres muy abundantes. Fué cuna del papa Inocencio V, obispado en el siglo IV y arzobispado en el IX. Estuvo en lo antiguo fortificada; pero sus murallas fueron destruidas en 1536. Es sede de obispado desde 1827.

MOUTON-DUVERNET: general, nació en Paris, era general de division en 1815, individuo de la cámara de los diputados en 1815, durante los Cien Dias, y gobernador de Leon el 2 de julio del mismo año; fué preso en mayo de 1816 y pereció víctima de las reacciones políticas que ensangrentaron en aquella época el mediodía de la Francia.

MOUTON: conde de Lobau. Véase LOBAU.

MOUTONNET-CLAIRFONS: literato; nació en Mans en 1740 y murió en 1803. Ha dejado traducciones muy estimadas de las producciones de «Juan II, Anacreonte; Safo; Bion; y Mosco;» y un poema sobre los gatos titulado la «Galeida,» 1798.

MOUTYPOLLAM: ciudad de la India inglesa (Madras) á $6\frac{3}{4}$ leguas

de Kaddalor. En 1781 se dió en sus inmediaciones una célebre batalla entre los ingleses y Haider-Alí.

MOUY: cabeza de distrito (Oisse) á $1\frac{1}{2}$ legua S. O. de Clermont con 2,507 hab. Tiene fábricas de paños para el ejército, hilados de lana, molinos de papel, y en sus cercanias hay canteras de piedra de silleria.

MOUZALA: montaña de la Argelia, situada en la primera cadena del Atlas entre Blida y Medeah. Tiene de elevacion 5,460 pies. Al pie de esta montaña hay un desfiladero muy peligroso, conocido con el nombre de «Téniah de Mouzaia,» y en el cual se han dado muchos combates: los franceses forzaron este paso en 1840.

MOUZANGAYE: ciudad de la isla de Madagascar en la costa N. O. entre los $15^{\circ} 6'$ de latitud S. y $45^{\circ} 20'$ de long. E. Es la capital del reino de los Seclavos; tiene 8000 hab. Su industria consiste en telas de seda y algodón, y hace un gran comercio.

MOUZON: capital de distrito, en el departamento de las Ardenas, á orillas del Mosa y á $2\frac{1}{2}$ leguas de Sedan: poblacion 24,000 hab. Su industria consiste en paños, sargas, hilados de lana y cueros. En otros tiempos era muy fuerte, y ha sido tomada y recobrada varias veces. Luis XIV la hizo dismantelar en 1675. Tenia una rica abadía de benedictinos.

MOVIENTES: llámanse así las piezas que salen de cualquiera estremo del escudo, como si estuvieran pegadas con él.

MOVILLA: villa de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Bribiesca.

MOXOS; pueblo indígena de la América del Sur (Bolivia) en la provincia de Santa Cruz de la Sierra: habita los valles de los Andes entre los $12^{\circ} 18'$ de lat. y $65^{\circ} 11'$ de long. O. Habia dado su nombre á un distrito ó provincia del alto Perú.

MOY ó MOUY: cabeza de distrito (Aisne), á orillas del Oise á 2 leguas S. E. de San Quintin con 1,000 hab.

MOYA: villa de España con 544 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, partido jud. de Cañete.

MOYA lugar de España con 25 vec. en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Manresa.

MOYA: lugar de España en la provincia y dióc. de Canarias, part. judicial de Galdar.

MOYA (SANTIAGO): feligresía de España con 75 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Fonsagrada.

MOYA: (EL MAESTRO): escultor español; y uno de los mejores disci-

pulos de Jorge Fernandez Alemar en Sevilla. La obra que mas honor le hace entre las muchas que ejecutó es el modelo del magnífico retablo que hizo para la Catedral de Sevilla, copiando con grande paciencia y habilidad las innumerables estatuas y adornos que hay en él.

MOYA: (MATEO DE): jesuita, nació en Moral, dióc. de Toledo en 1607, fue confesor de la reina María Ana de Austria. Publicó en 1664 bajo el nombre de «Amadeus Guiminius, un opúsculo de moral en que intenta probar que algunas opiniones jesuíticas juzgadas reprobables, habían sido enseñadas por los teólogos antes que hubiese jesuitas en el mundo. Este escrito fué condenado por la asamblea del clero de Francia en 1665 y en Roma el 10 de abril de 1666.

MOYA (PEDRO DE): pintor. Nació en Granada en 1610 y fué discípulo en Sevilla de Juan del Castillo, y condiscípulo de Alonso Cano. Pasó á Londres en busca de Wandisck y éste le recibió por discípulo, al ver su talento y habilidad; pero Moya gozó poco tiempo de esta felicidad, porque á los seis meses de estar á su lado, falleció el maestro en aquella corte, en 641. El sentimiento que le causó esta pérdida, le hizo volverse á España, donde fué admirado de todos los profesores que le conocían. Permaneció Moya en su patria hasta 1666 que falleció en ella, donde dejó varias obras públicas, cuya lista se halla en el diccionario histórico de artistas de Cean Bermudez

MOYA y COLSUSPINA (ACCIONES DE) diéronse desde el 12 al 14 de enero de 1810 entre los franceses y las divisiones de Odouell y Porta que disputaron valientemente el paso de los desfiladeros.—Los franceses, consiguieron el 15 avanzar alguna caballería hasta Moya; pero pronto tuvieron que replegarse hasta Tona.

MOYAL DE SANTA MARIA: feligresía de España con 63 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Verin.

MOYANO (DON ANTONIO VALERIANO): escultor español, y uno de los primeros discípulos de la junta preparatoria para el establecimiento de la Academia de San Fernando, de la que fue nombrado teniente director de ella en 1.º de marzo de 1754 por Fernando el IV. Entre las obras que ejecutó, don Antonio Valeriano, se cita con elogio una medalla de la Encarnación del hijo de Dios que trabajó en mármol para la fachada de la iglesia de Guadix, de la que había sido nombrado prebendado, y cuyo mode-

lo remitió á la Academia que le apreció mucho por las buenas partes que contiene y por la inteligencia con que está desempeñado. Hizo varias otras obras de asuntos sagrados para diferentes templos de Granada y de su provincia.

MOYENNEVILLE: cabeza de distrito (Somme) á una legua S. O. de Abbeville, con 900 vecinos.

MOYEN RIVER: río de los Estados Unidos (Missuri) nace en la parte S. E. del Collado de las praderas, y desagua en el Missipi despues de correr 85 y $\frac{1}{2}$ leguas en direccion del S. E.

MOYENVIC: ciudad de Francia, cabeza de distrito en el departameto del Meurthe á 1 legua S. E. de Chisteant-Salins y á media de Vich; tiene 1500 hab. Era en lo antiguo plaza fuerte. Tiene fabrica de loza y considerables salinas.

MOYEUVRE LA GRANDE: pueblo de Francia en el departamento del Mosela á una legua larga al S. O. de Thionville con 1,550 habitantes. Tiene fábricas de instrumentos de hierro y acero montadas á la inglesa, maquinas de vapor ect.

MOYOBAMBA: ciudad del Perú á 66 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Trujillo á orillas del Moyobamba. Antes tenia 5,000 vecinos; pero en el dia ha disminuido este número: se fabrican telas bastas de algodón, llamadas «Tucayas». El Moyobamba corre hacia el E. 66 leguas, desemboca en el Huallaga.

MOINELA: lugar de España con 286 vec., en la prov. y dióc. de Zaira, part. jud. de Belchite.

MOZAMBIQUE: capitania general que comprende las posesiones portuguesas del Africa oriental, entre los 40° 15, y 25.º 15 de latitud S. Se estiende indefinidamente en las tierras; pero en realidad solo se compone de los establecimientos de la Costa, desde el cabo Delgado al N. hasta la bahia de Lorenzo Marquez al S. Se divide en siete capitanias ó comandancias que son; Querimbeó Puerto Delgado Mozambique, Quilimana, Leva Safala, Inhambana y Lorenzo Marquez. La ciudad capital es Ibo (fuerte) y las demas poblaciones importantes, las que ya se han citado. Tiene tres grandes selvas llenas de elefantes por lo que hace gran comercio de marfil y muchas minas de oro, especialmente en Zumbé. El terreno es muy fértil en arroz, mijo, frutas etc.

MOZAMBIQUE: capital de la comandancia particular y de la capitania general de su nombre, se halla situada en la pequeña isla de Mozambique entre los 38° 20' de longitud E. y

15,° 4' de latitud S., con 8,000 habitantes. Es silla episcopal, tiene un puerto y ciudadela mal fortificada y un palacio del capitan general. Su clima es poco sano. Hace todavia un comercio bastante activo en marfil, concha, pimienta, medicamentos, balsamo, ámbar gris, goma, pieles de tigre y hasta hace muy poco tiempo en esclavos. Vasco de Gama llegó á la costa de Mozambique en 1468, pero hasta 1508 no construyeron allí un fuerte los portugueses y establecieron una factoria.

MOZAMBIQUE (CANAL DE): gran brazo del mar de las Indias, entre la costa oriental del Africa y la isla de Madagascar.

MOZAR: lugar de España con 41 vec., en la prov. de Zamora, part. judicial de Benavente, dióc. de Astorga.

MOZARES y su BARRIO MOZARES: lugar de España con 14 vec., en la prov. y dióc. de Burgos. part. judicial de Villarcayo.

MOZART (WOLFGANG AMADEO): compositor alemán que nació en Salzburgo en 1756 y murió en 1791. No tenia todavia 8 años cuando tocó el órgano en la capilla de Versailles y se presentó desde entonces como igual á los mayores maestros. Fue sucesivamente la admiracion de la Inglaterra; de los Países Bajos, de la Holanda y de la Italia. Despues de algun tiempo de residencia en Paris, descontento del gusto de los franceses, dejó la Francia, y se adhirió al emperador José II. Mozart compuso en todos los géneros y sobresalió en cada uno de ellos. Aun no tenia 36 años cuando murió víctima de algunos excesos. Sus obras maestras son: «Don Juan; Las bodas de Figaro; la Flauta encantada, la Clemencia de Tito,» un gran número de sinfonías, y la célebre misa de «Requiem» que fué para él el canto del Cisne. Al componer esta admirable obra se persuadió de que trabajaba para sí mismo y esta idea fija siempre en su ánimo, se cree que aceleró su muerte. En 1841 se le erigió una estatua de bronce en su ciudad natal.

MOZARVES: lugar de España con 59 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Salamanca.

MOZDOK: ciudad de la Rusia meridional, (Cáucaso) á orillas del Terek á 37 y $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Stavropol. Termina la línea militar formada á lo largo del Cáucaso. Industria, cordobanes, aguardiente y cria de gusanos de seda: comercia con los montañeses. Sus inmediaciones se hallan infestadas de cuadrillas de bandidos.

MOZIFERABAD: ciudad del rei-

no de Lahore, (Afghanistan) entre los 7° 2' de long. E. y los 54° 2' de latitud N. Pertenecía antes al Cabul, y es la residencia de un gefe que toma el título de Sultan.

MOZON: villa de España en la provincia de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza, con 215 vecinos y 958 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundación.

MOZONCILLO: lugar de España con 197 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Segovia.

MOZONCILLO: lugar de España con 51 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Burgos.

MOZONCILLO: lugar de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Belorado.

MOZONDIGA: lugar de España con 26 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Leon.

MOZOS: lugar de España con 44 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Sahagun.

MOZOTA: lugar de España con 44 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Almunia.

MOZUELOS: lugar de España con 28 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Sedano.

MQINWARI ó KAZBEK: una de las cimas mas altas del Cáucaso, á 19 leguas E. O. de Tiflis, entre los 42° 28' de lat. O. y 41° 55' de longitud E. Se eleva 16,800 pies sobre el nivel del mar Negro.

MSTA: rio de la Rusia europea, sale del lago Mstino (Tver), riega el gobierno de Novogorod, corre al N. O. y al S. O. y desagua á 2 leguas S. O. de Novogorod en el lago Ilmen. Corre 67 leguas.

MSTISLAVL: ciudad de la Rusia europea (Mohilev), á 15 leguas N. E. de Mohilev con 5,000 habitantes. Tiene un hermoso colegio de jesuitas y sinagogas. Comercia con Riga en cáñamo y trigo. Fué fundada en 1180, tomada muchas veces, é incorporada á la Rusia por Catalina II en 1712.

MTZENSK: ciudad de la Rusia europea (Orel), á poco mas de 8 leguas N. E. de Orel, con 6,000 habitantes. Comercia en trigo y cáñamo, y sus cercanías son muy fértiles. Pertenecía á la Lithuania; pero fué cedida á la Rusia en 1509.

MUARBS: lugar de España con 53 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Cervera del Rio Pisuerga.

MUCHAMIEL: villa de España con 1,015 vec., en la prov. y partido jud. de Alicante, dióc. de Orihuela. Está situada cerca del mar, y es de fundación moderna.

MUCIDAN: cabeza de distrito en el departamento del Dordoña, á 4 leguas S. de Riberac. Tiene fraguas y minas de hierro. Poblacion 1,600 habitantes.

**MUCIANO (MARCO LICICIO CRA-
SO MUCIANO):** de una familia procedente por adopción de la casa de los Mucios, general y amigo de Vespasiano; ayudó eficazmente á aquel príncipe á derrotar á Vitelio, y á subir al trono. Vespasiano en reconocimiento le dejó una grande autoridad; pero abusó de ella algunas veces. Fué consul en 52, 70, 74 despues de Jesucristo.

MUCIANO (EL): pintor, nació por los años de 1525 en Brescia y murió en 1592: llegó á Roma muy jóven, sobresalió desde luego en la pintura de paisaje, despues se dedicó al género histórico, y adornó con sus cuadros muchas iglesias de Roma; sabia pintar los personajes con una fisonomía grave, y á los penitentes estenuados por la abstinencia. Sus obras mas estimadas son el «Lázaro resucitado y la Incredulidad de Santo Tomás»; perfeccionó el arte del mosaico, y empleó el crédito de que gozaba con el papa Gregorio XIII para fundar en Roma la Academia de San Lucas, de la que fué primer presidente.

MUCIENTES: villa de España con 320 vec., en la prov. y diócesis de Valladolid, part. jud. de Vitoria la Buena. Está situada á la falda de una cuesta, y es de antigua fundación.

MUCIO ESCEVOLA: véase ESCÉVOLA.

MUCIOS (FAMILIA DE LOS): célebre casa plebeya de Roma; cuyos individuos llevaban el sobrenombre de Escévola, en memoria del famoso guerrero, Mucio Escévola. Es célebre por los hábiles jurisconsultos que produjo: parece que se extinguió en tiempo de los emperadores.

MUDA: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Palencia, partido jud. de Cervera de Riopisuerga dióc. de Leon.

MUDANIA ó APAMEA BITHYNLE: ciudad de la Turquía asiática, en la Anatolia, á 5 ³/₄ leguas N. O. de Brouse y á 15 O. de Isnik, en la costa S. del golfo de su nombre, donde tiene un pequeño puerto. Poblacion: 20,000 hab. Vénse en ella algunas ruinas.

MUDARA (LA): arrabal de España con 54 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Alcorisa de Rioseco, dióc. de Palencia.

MUDELOS (SANTIAGO): feligresía de España con 82 vec. en la pro-

vincia y dióc. de Orense, part. judicial de Señorin.

MUDION: lugar de España con 10 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

MUDO (PEDRO EL): pintor español. Tenia grande habilidad para hacer retratos, y entre los que merecieron mas elogios se cuenta uno que representa al beato Simon de Rojas del tamaño del natural, arrodillado, con las manos juntas en actitud de orar, muy bien pintado, con buenos paños y un agraciado pais á lo lejos, que tiene la siguiente firma: «Pedro el mudo faciebat. Etatis 55.

MUDO (EL): pintor español. Véase FERNANDEZ NAVARRETE (JUAN) y LOPEZ (DIEGO).

MUDOS (ENSEÑANZA DE LOS): véase SORDO-MUDOS.

MUDRIAN: lugar de España con 42 vec. en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Cuellar.

MUDUEZ: villa España con 79 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Brihuega, dióc. de Toledo.

MUEDRA (LA): lugar de España con 46 vec., en la prov. y part. judicial de Soria, dióc. de Osma.

MUEL: villa de España con 274 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Almunia

MUEL (ACCION DE): cerca de Muel se encontraron en 15 de junio de 1809, mil doscientos franceses con dos piezas de artillería, mandados por el general Fabre, y la vanguardia española del general Areizaga, que marchaba hacia Botorrita. Despues de un sangriento choque, los enemigos se retiraron abandonando los viveres que conducian á Zaragoza. El dia 14 se verificó otro choque, y hubieran los españoles perdido sus posiciones sin la oportuna llegada del general Blacke, que venia sobre Muel.

MUELA: aldea de España con 42 vec. en la prov. de Cádiz, part. judicial de Olvera, dióc. de Sevilla.

MUELA (LA): lugar de España: con 29 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Osma.

MUELA (LA): aldea de España con 162 vec., en la prov. y diócesis de Zaragoza, part. jud. de Almunia.

MUELA: montaña de la cordillera Celtibérica, provincia de Valencia, ramificación de las Cabrillas, como la de Chiva y Chulilla. Está poblada de árboles y arbustos en sus cimas, y bien cultivada y fructífera en los intermedios.

MUELAS: villa de España con 26

vec., en la prov. y part. jud. de Zamora, dióc. de Astorga.

MUELAS: lugar de España con 168 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sannabria.

MUERGAS: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Miranda de Ebro, diócesis de Calahorra.

MUERTE: una de las divinidades infernales, nacida de la Noche, sin el concurso de ninguna otra divinidad, según Hesíodo, que la supone hermana del Sueño, idea que fué adoptada por Homero, Virgilio, y otros muchos escritores de la antigüedad. Nada se sabe respecto del culto que se tributaba á esta diosa; pues lo único que consta es que los lacedemonios honraban á la Muerte, y tenían colocada una de sus estatuas al lado de la del Sueño. Los modernos representan á la muerte bajo la figura de un esqueleto; y armada de una guadaña. Los pintores y escultores de la antigüedad, se limitaban á indicarla por medio de imágenes, que la presentaban indirectamente al espíritu: un amor, apagando contra el suelo su antorcha, un niño dormido, y una rosa sobre un sepulcro, tales eran los símbolos con que la designaban, dulcificando no poco la tristeza del asunto.

MUERTO (MAR): lago Asfáltito de los griegos y de los romanos; en latín «Mare Mortuum, lacus Asphaltites»; en árabe «Bahr-el-Loud» (mar de Loth), lago de la Turquía asiática (Siria), en la antigua Palestina, al S. E. E. de Jerusalén, entre los 30° 56'—31° 50' lat. N., y 33° 30' long. E. Recibe al N. el El-Charia (Jordan), y al O. el torrente de Cedron. Las aguas del Mar Muerto son limpiadas, y contienen muchas sales que las hacen muy pesadas. El fondo del lago está cubierto de un fango negro, espeso y fétido; en su superficie se vé flotar el asfalto ó betún de Judea, y del medio de las aguas salen con frecuencia exhalaciones sulfurosas que son insostenibles. En este lago no se cria pescado alguno, lo cual le ha dado el nombre de mar Muerto. La Biblia dice que se veían antiguamente en sus orillas cinco ciudades ricas y florecientes: Sodoma, Gomorra, Adama, Zeboim y Segor; pero que el fuego del cielo las redujo á cenizas para castigar los crímenes de sus habitantes.—Según recientes investigaciones, el nivel del mar Muerto es inferior en 4,542 pies al del Mediterráneo.

MUES: lugar de España con 53 vec., en la prov. de Navarra, parti-

do jud. de Estella, y dióc. de Pamplona.

MUEZ: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, y dióc. de Pamplona.

MUFTI ó MUPHTI: supremo pontífice de la religión de Mahoma con residencia en Constantinopla. Es el intérprete soberano del testamento y de los pensamientos del Corán; así es que se le llama el oráculo del juicio, y el brazo derecho de Mahoma. Es también el jefe de los letrados, y de los sacerdotes llamados ulemas; sus decretos se ejecutan ciegamente. El Mufti es el que ciñe la espada al sultán á su advenimiento al trono.

MUGA: lugar de España con 9 vecinos, en la prov. de Zamora, partido jud. de Bermillo de Sayago, diócesis de Burgos.

MUGA (LA): lugar de España con 156 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Alcañices.

MUGA: río de la provincia de Gerona, que nace en el Coll de Orts, frontera de Francia, y entra en el golfo de Rosas, cerca de Castellón de Ampurias. Sus afluentes son Manol, Llobregat con Ricardel, Llebre-ga, y Orlina con Net y Merdolla. Se puede vadear con facilidad, y sin embargo tiene puentes, entre ellos el Molins, en la carretera de Francia.

MUGARDOS (SAN JULIAN): villa de España con 531 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Puente deume, dióc. de Santiago. Está situada en terreno llano y es de moderna fundación.

MUGARES (SANTA MARIA): feligresía de España con 110 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Orense.

MUGICA ó UGARTE DE MUGICA: anteiglesia de España en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, diócesis de Calahorra, con 250 vec. y 996 hab. Está situada entre dos arroyos y es de antigua fundación.

MUGNANO: pueblo del reino de Nápoles (tierra de Labor), á 2 leguas E. de Nola: población 3,700 habitantes.

MUGRON: cabeza de distrito en el departamento de las Landas, á orillas del Adour, y á 2 leguas largas al O. de San Severo, con 2,400 habitantes. Hace un comercio muy activo de vinos y aguardientes.

MUGUETA: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

MUGUIRO: lugar de España con 54 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

MUHL: río del archiducado de Austria (país por encima del Eus); nace en las fronteras de la Baviera y de la Bohemia, y desemboca en el Danubio cerca de Neuhans; corre 10 leguas.—Ha dado su nombre á un círculo del archiducado de Austria, entre la Bohemia al N., el Manhartsberg superior al E., el Danubio al S., y la Baviera al O. Tiene cerca de 17 leguas de largo, y algo más de 6 de ancho. Su población asciende á 200,000 habitantes, y su capital es Freystad.

MUHLBERG: ciudad fortificada de los Estados prusianos (Sajonia), á 2 y 1/2 leguas S. O. de Liebenwerda, con 2,700 hab. Tiene un castillo, y su industria consiste en paños, gorros, telas y guantes. Comercio en granos, lúpulo, etc. Las cercanías son fértiles; pero están expuestas á frecuentes inundaciones del Elba.

MUHLBERG (BATALLA DE): época de esta ciudad de Prusia, sobre el Elba, se dió esta batalla en 1547 entre el ejército imperial que mandaba el emperador Carlos V, y los rebeldes sajones mandados por el elector Juan Federico, duque de Sajonia, principal caudillo de los protestantes, que fué hecho prisionero en la refriega.

MUHL DORF: ciudad fuerte de Baviera (Isar), á las márgenes del Inn, á 14 leguas N. E. de Munich, con 1,350 hab. Se ven en ella las ruinas de un castillo. Cerca de allí se dió una célebre batalla entre los dos competidores al imperio, Luis IV y Federico III (1522), este último fué batido y hecho prisionero.

MUHLENBACH (SZASZ-SEBES): ciudad de Hungría (Transilvania), á 5 1/2 leguas S. de Karlsburg, con 4,500 hab. Su industria se reduce á algunos paños.

MUHLHAUSEN: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), á orillas del Unstrut, á 7 y 1/2 leguas N. O. de Erfurt, con 10,000 hab. Industria, estambres, raso, sombreros y curtidos: tiene fábricas de cerbeza y aguardientes.—Durante largo tiempo ha sido ciudad libre; pero fué cedida á la Prusia en 1802.

MUHLHEIM: ciudad de los Estados prusianos (provincia Rhiniana), á orillas del Rhin, á 4 leguas corta N. E. de Colonia, con 5,900 habitantes. Consiste su industria en terciopelos, seda, indianas, lanería, jabón, vinagre, tabaco, curtidos, etc.

MUHLHEIM: ciudad de los Estados prusianos (provincia Rhiniana), á orillas del Roer, á 6 leguas N. E.

de Dusseldorf, con 5.000 hab. Comercio en almidon, papel, jabon, y tigras para el paño. El Roer es por allí navegable.

MUHR ó MUR: rio de los Estados austríacos. Nace en Austria en la vertiente septentrional de los Alpes Nóricos; riega la Estiria; entra en Hungría, y se reúne con el Drave cerca de Leograd. Curso 67 leguas.

MUÑO (SAN TIRSO DE): feligresía de España con 45 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Corcubion, dióc. de Santiago.

MUÑOS (SAN PEDRO): feligresía de España con 160 vec., en la provincia y dióc. de Orense, part. judicial de Bande. Está situada en terreno desigual, y es de moderna fundación.

MUJA (SAN SALVADOR): feligresía de España con 56 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

MUJA (SANTA MARIA): feligresía de España con 22 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

MUJA (SAN PEDRO FIZ DE): feligresía de España con 56 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

MUJIA (SANTA MARIA): villa de España con 154 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Corcubion, dióc. de Santiago.

MUKDEN ó FUNG-THIAN: ciudad del imperio chino, capital de la prov. del Ching-King, en la Mandchuria. (Véase FUNG-THIANG.)

MULA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Murcia, dióc. de Cartagena, con 1,557 vec. y 6,228 habitantes. Está situada en la falda de varios cerros, al E. de la sierra de Ricote, conservando en uno de ellos restos de un antiguo castillo. La ganó á los moros en 1244, siendo infante el rey don Alonso X de Castilla, en ocasión en que confiados en la fortaleza decían que la ganaría el infante cuando la mula pariese; por lo cual quiso don Alonso que se llamara en adelante Mula. El part. judicial es de ascenso, y comprende 12 pueblos con 6,674 vec. y 27,091 habitantes.

MULCIBER (EL HERRERO): uno de los sobrenombres de Vulcano.

MULDE: rio de Alemania, formado de dos brazos, que se unen en Colditz en el reino de Sajonia, desagua en el Elba cerca de Dessau. La longitud de su curso es de 41 y $\frac{1}{2}$ leguas hacia el N. O.

MULEY-ABDEL-MELEK: rey de Fez y de Marruecos, de la dinastía de los Cherifes (1576-1578), subió al trono, arrojando de él á su sobrino

Muley-Mohammed, á cuya envidia temia ser sacrificado. El príncipe destronado fué á implorar los auxilios del rey de Portugal, don Sebastian, que desembarcó en la costa de Africa con un ejército de 20,000 hombres. Muley-Abdel-Melek, aunque gravemente enfermo, se apresuró á presentarle la batalla, y consiguió la célebre victoria de Alcázar-Quivir, en la que murió don Sebastian; pero estenuado por sus esfuerzos, sucumbió él tambien al concluirse la refriega. Tuvo por sucesor á su hermano Muley-Ahmed, que reinó pacíficamente por espacio de 25 años. El nombre de Muley ha sido comun á otros muchos príncipes de Africa, que solo son notables por su crueldad, los mas conocidos son:

MULEY-ISMAEL: emperador de Marruecos de la dinastía de los Cherifes, subió al trono en 1672, y tomó á Tanger á los ingleses (1680), y muchas plazas á los españoles, y entre ellas á Larache en 1689; pero sitió en vano á Ceuta durante 26 años. Concluyó un tratado de comercio con Luis XIV, é intentó una expedición contra los argelinos en 1690; pero fué derrotado. En su ancianidad, tuvo que combatir la rebelión de algunos de sus hijos, y murió en 1727, á la edad de 81 años.

MULEY-HAZAN: rey de Tunez en 1555; fué atacado y arrojado de Tunez por el general de los turcos, el célebre Barbarroja (Cheredino). Solicitó el auxilio del emperador Carlos V, que derrotó á Barbarroja, volvió á recobrar á Tunez, y le colocó en el trono en 1555. Pero sus súbditos se sublevaron, y fué batido por su propio hijo Muley-Homaidah, encerrado en una prisión, y privado de la vista por orden de aquel príncipe. Muley-Hazan fué libertado por los españoles, y se retiró á Italia, en donde murió hacia el año 1545.—Su hijo Muley-Homaidah, fué espulsado de Tunez por los turcos en 1575, y fué el último príncipe de la dinastía de los Hafsidas.

MULGRAVE (CONSTANTINO-JON-PHIPS): lord y navegante inglés: que nació en 1754, y murió en 1794. En 1755, se le dió el encargo de que se asegurase de la posibilidad de un paso al Norte de la América. Partió con dos buques, y despues de un arriesgado y penoso viaje, regresó á su país sin haber conseguido un resultado satisfactorio: habia llegado hasta mas allá del grado 80 de latitud N. Despues (1775), Phips fué nombrado individuo de la cámara de los comunes, y comisario del almirantazgo en 1777; en 1785 obtuvo el

rango de lord. La relacion de su expedición, publicada por él mismo, se intitula: «Viage al polo boreal, emprendido por orden del rey en 1775;» Londres, 1774. Se ha traducido en francés.

MULGRAVES (ISLAS), llamadas tambien ISLAS DE MARSHALL, ISLAS DE GILBERTO: y para las cuales se ha propuesto el nombre de «Archipiélago central,» se estiende poco mas ó menos al centro de la Polinesia, al S. E. de las islas Marianas, á los 168°-171° long. E. y 1°-10' lat. N. Casi todas son pequeñas y bajas; sus habitantes negros ó de color de cobre, son muy miserables. Dividense comunmente estas islas en cinco ó seis grupos conocidos con los nombres de Browne, Radak, Mulgrave, Ralik, Scarborough y Hingsmill. El grupo de Mulgrave está situado á los 6° 7' de latitud N. y 169° 56' de longitud E.

MULHOUSE, MUHLHAUSEN: cabeza de canton (Alto Rhin), sobre el Ill y el canal de Monsieur, que la rodean, formando una isla á 2 $\frac{1}{4}$ leguas N. E. de Altkirch: su población oficial es de 16,952 hab., pero asciende por lo menos á 25,000. Su industria consiste en fábricas de muselinas, cotonias y telas estampadas, etc.—Mulhouse es en este ramo la ciudad mas productiva de Francia (fabrica géneros por valor de cerca de 200.000,000 de reales al año): rivaliza con los grandes talleres de Inglaterra, y en sus inmediaciones hay tambien multitud de fábricas.—Fué declarada ciudad en tiempo del emperador Federico II; ciudad imperial por Rodolfo de Habsburgo, aliada de los trece cantones en Suiza en 1515, y por último incorporada á Francia en 1798. En 1678 derrotó Turenna á los imperiales cerca de Mulhouse. Esta ciudad disputa á Munich la invención de la litografía.

MULL (ISLA), antiguamente DREOLIN: una de las Hebridas á 8° 28' de longitud O. y 56° 50' de latitud N.: 8 leguas por 6: Tiene 9,500 habitantes, su clima es húmedo, y tiene buenos montes, (el Benmone tiene 5,588 pies de elevación), lagos y cavernas. El suelo es poco fértil; abunda en ganado: hulla, granito, mármol, basalto etc.—Tobermory es la principal población de la isla.

MULLER (GERARDO FEDERICO): viagero é historiador que nació en Westfalia en 1705 y murió en 1785. Fue á establecerse en Rusia desde muy joven como profesor de historia y de geografía; favorecido por la em-

peratriz Catalina fué nombrado cronista, individuo de la Academia de San Petersburgo y conservador de archivos: hizo muchos viages científicos, y acompañó á Gmelin en su viage á Siberia (1755 al 45). Ha dejado las siguientes obras: «Documentos para la historia de Rusia,» San Petersburgo, 1752-84; «Origines gentis et nominis Russorum,» San Petersburgo, 1749; «Viajes y descubrimientos de los rusos,» 1766.

MULLER (OTON FEDERICO): naturalista danés, que nació en Copenhague en 1750, y murió en 1784; es uno de los mejores observadores del siglo XVIII. El gobierno danés le confirió en varias ocasiones destinos públicos; pero lo renunció todo en 1772 para dedicarse únicamente al estudio. Es conocido principalmente por sus investigaciones acerca de los animales infusorios, con las cuales descubrió, si así puede decirse, un nuevo mundo para la ciencia. Le debemos las obras siguientes: «Fauna insectorum Friedrichsdaliana, 1764; Flora Friedrichsdaliana, 1766; Vermium terrestrium et fluvialium, Historia, 1775-4; Hydrachnae, 1781; Entomotraca, seu insecta testacea, 1785; Animalcula infusoria, fluvialia et marina, 1786;» Concluyó la «Flora de Dinamarea,» comenzada en 1761 por Oeder; y principió una «Zoología danesa,» pero murió sin poder acabarla.

MULLER (ANDRÉS): sábio orientalista: nació en Pomerania por los años de 1650 y murió en Stettin en 1694; fué párroco en Bernow en Prusia, y luego dean de la iglesia de Berlin en 1667. En 1687 renunció su empleo para dedicarse al estudio, y permaneció diez años en Londres para cooperar á la publicacion de la Biblia poliglota de Walton. Es conocido por sus estudios sobre las lenguas del Asia, y particularmente de la China; hizo grabar á su costa 66 alfabetos diferentes, y publicó la Oracion dominical en idioma chino, comparada con otras cien versiones en otras tantas lenguas, en Berlin, 1766. Nos ha dejado una coleccion de «Opuscula orientalia,» Francfort, 1695.

MULLER (JUAN DE): historiador suizo. Nació en Schaffhouse, en 1752 y murió en 1809; enseñó primero griego en Schaffhouse, despues historia en Ginebra y en Berna, y desde 1780 comenzó la «Historia de la confederacion helvetica,» que labró su reputacion. El elector de Maguncia le nombró en 1786 su consejero íntimo; despues de la toma de esta

ciudad por los franceses, al principio de la revolucion, le acogió en sus estados el emperador Leopoldo, le nombró consejero y bibliotecario y le concedió títulos de nobleza; pero disgustado de la corte de Viena aceptó en 1804 una plaza en la Academia de Berlin. Cuando Napoleon se apoderó de Prusia, le nombró secretario de estado de Westfalia y posteriormente director de instruccion pública de este reino. Las principales obras de Juan de Muller, son; «la Historia de la confederacion helvética» (comenzada en 1780, pero que volvió á salir á luz refundida y continuada en 1786-95, y que fué traducida al francés en 1794-805; Lausana, 12 t. en 8.º); y una «Historia universal (obra póstuma, 1810), traducida al francés por Hess, 1814-17, 4 t. en 8.º segunda edicion, 1826. Sus obras completas fueron reunidas por su hermano, é impresas en Tubinga 28 t. en 8.º 1810-20. Juan de Muller ha sido apellidado el Tucídides de Suiza.

MULLER (JUAN): astrónomo. (Véase REGIONMONTANO).

MULLINGAR: ciudad de Irlanda (Leinster), capital del condado de West-Meath á 12 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Dublin; tiene buenos edificios y mucho comercio.

MULTAN: provincia de la India independiente, parte de la confederacion de los Seikes, al E. del Belutchistan y del Cabul: tiene 150 leguas de largo por 61 de ancho. Riéganla al Sindh, el Settledje etc. Es muy fértil al E. y al N. en las márgenes del Sindh, árida en las demas partes principales (Multan, Leia, Dera-Ismail-Khan, Dera Ghazy-Khan, y Bahawalpour) La poseen multitud de gefes, todos sometidos á los Seikes y tiene por capital á Multan.

MULTAN, URBS MALLORUM: capital de la provincia de Multan cerca del Ravey, mas abajo de su union con el Tchennab y el Djelem, á los 69° long. E., 50° 55' lat. N. Tiene 70,000 hab. y 100,000 segun algunos viajeros. Las murallas que la circundan son muy altas y tiene varias ciudadelas. Hay algunos edificios notables, un hermoso templo indio etc. Hay fábricas de seda, y alfombras muy hermosas; sepulcros de dos santos mahometanos. Es una de las ciudades mas antiguas de la India, y tuvo por mucho tiempo su radija particular. Los maharatas, los afganes y los Seikes le han hecho un daño inmenso; hoy está sometida á estos últimos.

MULUCHA: rio de Africa. (Véase MOLOKATH.)

MULVIA ó MULUIA, MALVA ó MALVANA: rio del imperio de Marruecos, (Fez), nace en el Atlas, á los 51° 44' lat. N., corre al N. E. y desagua en el Mediterráneo al S. E. de Melilla despues de un curso de 82 $\frac{1}{2}$ leguas.

MUMNIO (LUCIO): general romano; siendo cónsul el año 146, antes de Jesucristo, venció á Diaeo, general de los aqueos, aniquiló la liga aquea, tomó á Corinto por asalto, incendió la ciudad, y redujo toda la Grecia á provincia romana bajo el nombre de Acaya; obtuvo los honores del triunfo, y el sobrenombre de Achaicus. Hizo transportar á Roma la mayor parte de las estatuas, vasos preciosos y cuadros que habia en Corinto; pero conocia tan poco el valor de estas obras maestras que dijo á los encargados de la traslacion, que si perdian alguna quedarian obligados á reemplazarla á su costa.

MUMMOL (ENRIO): guerrero borgoñon del siglo VI, hijo de Peonio, conde de Auxerre: en 561 fué nombrado conde, en lugar de su padre por Gontran, rey de Orleans y de Borgoña, y poco despues patricio (generalísimo) de las tropas borgoñonas. Derrotó á los lombardos y á los sajones, arrojándolos de Borgoña, y quitó la Turena y el Poitou á Chilperico, rey de Soissons; pero habiendo querido destronar á Gontran en 585, y colocar en el trono á un aventurero llamado Gundobaldo, fué sitiado en Cominges, y se vió obligado á matarse para no caer en manos de sus enemigos.

MUNACIO PLANCO (LUCIO): orador y general romano: nació en Tibur y pasó con César á las Galias, luego se adhirió al partido de Pompeyo y otra vez se unió á César; mas adelante sirvió mucho tiempo á Antonio, pero le abandonó por Octavio; A instancias suyas confirió á este último el Senado el título de Augusto. Fué cónsul (42), censor (22 años antes de Jesucristo), y tuvo mandos importantes en las Galias y en Asia; siendo proconsul en las Galias (41), fundó á Lugdunum (Lyon). Horacio dirigió á Munacio Planco la séptima oda de su primer libro: «Laudabunt alii claram Rhodon etc.—(Véase PLANCO).

MUNAIN: lugar de España con 25 vec. en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

MUNARRIZ ó AMUNARRIZ: lugar de España con 56 vec. en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MUNARRIZQUETA: lugar de E.

paña con 6 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

MUNCER: véase **MUNZER**.

MUNCHHAUSEN (EL BARON DE): hombre de estado: nació en Hannover en 1683 y murió en 1770, habiendo desempeñado por espacio de 57 años el cargo de consejero íntimo del elector, y después de haber sido elegido primer ministro en 1763. Fundó la universidad de Gotinga y la dirigió 52 años con el título de curador.

MUNDA: antigua ciudad de España (Bética), en los Bastuli Pœni. Río de España, (Lusitania), hoy el Mondego.

MUNDA (BATALLA DE): se dió el año 45 antes de Jesucristo, y en ella Julio César derrotó al hijo del gran Pompeyo, y destruyó las esperanzas del partido republicano. El ejército de César dió muestras de huir al principio de la acción, pero este caudillo, colocándose al frente de los suyos, los animó con sus palabras y con su ejemplo hasta derrotar á los contrarios. Gueo Pompeyo salió herido, y encontrándole después en una cueva, le cortaron la cabeza.

MUNDACA: anteiglesia de España con 408 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, dióc. de Calahorra. Está situada en la costa del Océano, y es de antigua fundación.

MUNDEN: ciudad del reino de Hannover (Hildesheim), á 4 $\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Gotinga, en la confluencia del Fulde y del Werra, que reunidos forman el Weser. Tiene 6,000 habitantes, murallas flanqueadas de torres, iglesias, hospital. Su industria consiste en tabaco, jabón y loza; comercio de tránsito.—Fue tomada y saqueada por Tilly (1626), y ocupada por los franceses en 1756 y 1805.

MUNDILLA: lugar de España con 17 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villadiego.

MUNDO: río que nace al E. de la sierra de Alcaráz y por Aina y Lietor, de la provincia de Albacete, pasa á la de Murcia á morir en el Segura antes de Calasparra, con 17 leguas de curso.

MUNDRIZ (SANTIAGO): feligresía de España con 28 vec., en la provincia y part. jud. de Lugo, dióc. de Mondoñedo.

MUNEBREGA (MOXOBREGA): lugar de España con 298 vec., en la provincia de Zaragoza, partido judicial de Calatayud, diócesis de Tarazona.

MUNERA: villa de España con

618 vec., en la prov. de Albacete, part. jud. de Roda, dióc. de Toledo.

MUNETÁ: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MUNGIA: villa de España en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, dióc. de Calahorra, con 254 vecinos y 1,505 hab. Está situada en la costa del Océano Cantábrico y es de antigua fundación.

MUNGO (SAX), llamado también **KEUTIGERN:** obispo de Glasgow en el siglo VI; fué discípulo de Paladio y descendía de una familia real. Se le atribuye la fundación del monasterio de San Asaph (560) y la creación de la Universidad de Oxford.

MUNGO-PARK: viagero escocés, nació en 177 cerca de Selkirk. Después de haber hecho un viaje á la India, la sociedad africana de Londres le encargó otro de exploración en la Nigricia, 1795; siguió largo trecho el curso del Níger (ó Djoliba), volvió á Europa, 1797, con muchas noticias importantes, se casó y ejerció muchos años la profesión de médico. En 1805 emprendió otro viaje á Africa, y desde el 16 de noviembre de 1805 no se volvió á saber de él; probablemente sería asesinado en los estados de Haoussa. El «Primer viaje» se publicó primero en inglés, Londres, 1799, y fué traducido al francés por Castera el año VIII (1800), 2 tomos en 8.º, Paris, y á casi todas las lenguas de Europa; el mayor Rennel publicó el diario de la segunda expedición con el título de «Último viaje á las regiones de Africa en 1605», Londres, 1815-16, traducido al francés, Paris, 1820. A la prudencia y á la intrepidez, reunía Mungo Park un raro talento de observación.

MUNGUA: villa de España con 254 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, dióc. de Calahorra.

MUNGUA: anteiglesia de España con 442 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, dióc. de Calahorra. Está situada en terreno quebrado y es antigua fundación, conservando restos de tiempo de los agarenos.

MUNIAIN: lugar de España con 67 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

MUNIAIN: lugar de España con 22 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MUNIAIN DE SALINAS: lugar de España con 29 vec., en la provin-

cia de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MUNICH, «München» en alemán, «Mónaco» en italiano, «Monachium» en latín: ciudad, capital de Baviera y del círculo del Iser; está situada sobre la orilla izquierda de este río á 156 leguas E. de Paris, por Maguncia. Tiene 95,000 hab. y un arzobispado. Es hoy una de las mejores ciudades de Alemania, con hermosas calles, palacios y casas elegantes, plaza de armas, antiguo palacio real, palacio nuevo, de Maximiliano, de los Estados, etc.; el palacio real, uno de los mayores y mas hermosos de Europa, se comunica con todas las iglesias por medio de galerías; iglesia de Nuestra Señora, de los teatinos, de San Miguel y de San Esteban, hospitales, casa de ayuntamiento, fábrica de moneda, aduana, arsenal, teatro nuevo, odeon, instituto de enseñanza (antes colegio de jesuitas), universidad (la que habia en Landshut), liceo, escuela de bellas artes, academia militar, escuela politécnica, instituto real de estudios, escuela de veterinaria, de montes, de topografía, etc., colegio de sordo-mudos, academia de ciencias y de artes, magníficas colecciones de medicina, estampas, miniaturas, antigüedades, galería Maximiliana, numerosos museos, biblioteca (contiene 400,000 volúmenes y 8,500 manuscritos), observatorio, muchas imprentas, grandes talleres litográficos de Sennfelder, instituto Reichembach, fundado por el librero Costa), tapicería, telas de seda y de algodón; géneros de lana, naipes, tabaco, cuerdas para instrumentos de música, pasamanería, guantes, muebles, porcelana, fábrica de cortados, encages y cerbecerías. Fué construida en 962 ó en 1175, no lejos de la antigua Capadunum, en terreno propio de los frailes del convento de Schæffellaren de donde la vino su nombre. Sufrió un gran incendio en 1527 y en 1448, quedó casi totalmente reducida á cenizas; ha sido tomada cuatro veces, por los suecos en 1652, y por los austriacos en 1704, 1741 y 1743. Los franceses la ocuparon desde 1800 á 1815. La capilla musical de Munich es reputada por una de las mejores de Europa. Hay caminos de hierro.

MUNICH ó MUNNICH (CRISTÓVAL BURCHARD, CONDE DE): general al servicio de Rusia; nació en 1683 en el condado de Oldemburgo, se distinguió como ingeniero, sirvió á las órdenes del príncipe Eugenio en la guerra de sucesión, y luego pasó al servicio de Pedro el Grande, quien le confió la ejecución del canal de Ladoga. Terminada con buen éxito esta

grande empresa fué colmado de honores por la emperatriz Ana Iwanowna que le nombró feld-mariscal y consejero íntimo. A la cabeza de los ejércitos rusos batió á los polacos y á los turcos (1756), se apoderó de Perekop, de Otchakof y de Chokzim. Por último, llegó á ser primer ministro; pero su favor y sus victorias escitaron la envidia de Biren, y aunque triunfó al principio de este rival y consiguió que fuese desterrado á Siberia, al año siguiente se vió derribado por una intriga palaciega y fué desterrado á su vez, yendo á reemplazar á Biren en Siberia, 1742. Allí permaneció 25 años hasta que fué llamado por Pedro III, que le volvió sus títulos y le colmó de favores; tenía entonces 82 años, y murió poco despues en 1767, siendo gobernador de Livonia.

MUNICIPALIDAD: traen estas su origen de los «Municipios» de los antiguos romanos que se gobernaban por sus propias leyes. Se da este nombre á una circunscripción de terreno administrado por magistrados municipales en los que residía no solo el poder legislativo, sino el ejecutivo. En España estas leyes se llamaban ordenanzas, y en ellas reside el germen de muchos progresos que despues se han hecho en la ciencia de la administración.

MUNICIPIOS ó MUNICIPALES (CIUDADES), MUNICIPIA: los romanos daban este nombre á las ciudades extranjeras sometidas á su dominación, cuyos habitantes gozaban de los privilegios de ciudadano romano, gobernándose sin embargo, por sus propias leyes; en esto se diferenciaban de las colonias que permanecían en rigurosa dependencia de la metrópoli. Tenían dos asambleas diferentes, el senado de institución romana y la curia que corresponde á los ayuntamientos actuales. Estuvieron por mucho tiempo divididas en dos clases: municipia con derecho de votar y sin él, solo los habitantes de las primeras podían aspirar á los destinos de la magistratura en la ciudad de Roma; pero esta diferencia desapareció mas adelante.

MUNIESA: lugar de España con 557 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Segura, dióc. de Zaragoza.

MUNIESA (ACCION DE): en 4 de octubre de 1855 hicieron frente en las eras de Muniesa los carlistas que mandaba Tena á la columna que mandaba por Noguera llegaba en su persecución. La infantería no pudo seguir á unos 140 caballos con que se adelantó Noguera y se precipitó á la carga; pero en este acto fueron heridos Noguera, un subalterno suyo y

algunos nacionales en la descarga de trabucos con que los recibieron los carlistas, y estos pudieron escapar á su placer, antes que llegase la infantería.

MUNIFERRAL (SAN CRISTÓVAL DE) Y CERVELLO: feligresía de España con 156 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, diócesis de Santiago.

MUNILLA: villa de España en la prov. de Logroño, part. jud. de Arnedo, dióc. de Calahorra, con 401 vec. y 1,817 hab. Está situada en terreno escabroso y es de moderna fundación.

MUNIN-VOLCANICO (ARCHIPIÉLAGO): en Polinesia, se compone de cuatro grupos, llamados, grupos de Munin-Sima, Volcánico, Oriental y Occidental. En el primero se notan las islas Kendrick, Dolores y Borodino; en el oriental, Guadalupe, Malagrida, Lobos etc.; en el Volcánico (explorado por Beechey), la isla de Azufre, las de San Alejandro y de San Agustín, y el grupo de Peel. En cuanto al grupo de Munin-Sima, los chinos le colocan á los 159° long. E. y 27° latitud N.; pero probablemente se equivocan sobre la longitud. Este grupo se compone de 89 islas y está habitado por los japoneses.—La mayor parte del archipiélago Munin-Volcánico corresponde al archipiélago de Magallanes de algunas cartas recientes.

MUNIQUEIA, MUNYCHIA hoy el Puerto: villa y puerto de Atica; uno de los tres Puertos de Atenas, muy fuerte. Tenía un templo de Diana muy célebre construido por Munchus hijo de Athamas.

MUNIQUEIA: sobrenombre de Diana, que recibió del templo que tenía en Muniqueia, ciudad de Atica, como dice Pausanias. La fiesta que se celebraba anualmente el décimo mes del año ateniense, en honor de Diana Muniqueia, hizo dar á este mes el sobrenombre de Muniquio.

MUNIS: nombre dado por los indios á los solitarios y sábios; también se le da á los poetas, cuyos escritos se suponen inspirados.

MUNKADS: véase MONGATCK.

MUNSTER ó MOMONIA: una de las cuatro grandes divisiones de Irlanda, la mas al S. entre los 51° 19' 65" 8' de lat. N., y 9° 20' 12" 50' de long. O; tiene por límites al N. el Connaught, al E. el Leinster, al S. y al O. el Océano Atlántico. Se divide en seis condados. Clarke, Cork, Kerry, Limerick, Tipperary y Waterford; 1.268,000 hab. Véase IRLANDA.

MUNSTER, MONASTERIUM en la

tin de la edad media, ciudad de los estados prusianos, capital de Westfalia, sobre el Aa y el canal de Munster. Tiene 1,800 hab., obispado, muchas casas con pórticos, catedral, casa de ayuntamiento y palacio episcopal, tres gimnasios, biblioteca, jardín botánico, anfiteatro anatómico etc. Antiguamente tenía universidad, pero fué trasladada á Bonn en 1818. Industria, telas y jamones de Westfalia, y un poco de comercio. En el siglo IX estaba dividida en dos partes, Mimigernferd (la mas antigua) y Munster (ó el convento); era plaza fuerte y tuvo ciudadela, pero fué desmantelada en 1765. Los anabaptistas, mandados por Juan de Leyde, llamado el rey de Munster, concentraron en ella todo su poder, 1655 y 56. Desde 1646 á 1648 se celebraron en ella las conferencias que terminaron el tratado de Munster ó de Westfalia, (véase Westfalia). Antes de 1789, era la capital del obispado de Munster; en 1806 pasó al poder de los franceses, fué comprendida en 1809 en el gran ducado de Berg; en 1810, fué declarada capital del departamento francés de Lippe, y en 1815 adjudicada á la Prusia y actualmente es capital de la regencia de Munster. Esta regencia, situada entre los Países bajos al N., la regencia de Minden al E. la de Arensburg, al S. y la provincia Renana al S. O. Tiene 24 leguas por 17 y 580,000 habitantes.

MUNSTER (OBISPADO DE): estado del imperio germánico en el círculo de Westfalia, se componía de cuatro cuarteles divididos en 15 bailías, cuyas principales ciudades eran Munster, Ailen, Werna, Ahaus, Borchheim, Kæsfeld y Meppen. El obispado fué secularizado en 1802, y despues de varias vicisitudes cedido en su mayor parte á la Prusia en 1815, repartiéndose el resto entre el reino de Hannover y el gran ducado de Oldemburgo.

MUNSTER: cabeza de Canton (Alto Rin) á 5 leguas S. O. de Colmar, sobre el Fecht, en el valle de San Gregorio; tiene 5,655 hab.; fábricas de papel y de telas estampadas. Debe su origen á un célebre monasterio fundado bajo la advocación de San Gregorio el Grande, y reunido despues á la congregación de benedictinos de San Vannes; fué ciudad imperial. Luis XIV la tomó y desmanteló.

MUNSTER (SEBASTIAN): célebre erudito en la lengua hebrea, que nació en Ingelheim en 1489 y murió en 1552; tomó en Tubinga el hábito de fraile Francisco, pero abrazó luego con ardor las opiniones de Lutero; en 1529 fue llamado á Basilea donde

enseñó hebreo y teología. Ha dejado unas traducciones de Elías Levita, de Josefo, y de Tolomeo; publicó una «Biblia hebrea» (Con los comentarios de los rabinos), Basilea 1554-55 2 tomos en folio, y otras muchas obras de teología.

MUNSTERBERG: ciudad de los Estados prusianos (Silesia), á 10 leguas S. O. de Breslau; Tiene 2,600 hab.: su industria consiste en terciopelos, telas de lana y de algodón, etc. Fué antiguamente ducado.

MUNTER: lugar de España con 52 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. y dióc. de Vich.

MUNZER ó MUNTZER (TOMAS): uno de los gefes de los anabaptistas; nació en Zwickaw (Misnia) á fines del siglo XV, y recibió las órdenes sagradas. Fué al principio sectario de Lutero, mas queriendo desempeñar á su vez el papel de reformador é ir mucho mas adelante que su maestro, recorrió predicando la Turingia, Suabia y Franconia, hizo muchos prosélitos, y se anunció como nuevo Gedeon encargado de reformar el reino de Jesucristo, por medio de la espada. Ya contaba á sus órdenes 50,000 fanáticos y se habia apoderado de Mulhausen en Francia, cuando fué atacado por el ejército de los príncipes confederados; derrotado y hecho prisionero; condenado á muerte y ejecutado, 1525. Véase ANABAPTISTAS.

MUÑALEN: lugar de España con 25 vec en la prov. y dióc. de Oviedo part. jud de Cangas de Tineo.

MUÑALEN (NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCION): parroquia de España con 54 vec. en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MUÑANA: lugar de España con 199 vec. en la prov., part. jud. y dióc. de Avila. Está situado en el valle de Anibles y es de antigua fundación.

MUÑANA-LAMONTERA: lugar de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Lurca.

MUÑECA: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera de Riopisnerga, dióc. de Leon.

MUÑECAS (LAS): lugar de España con 54 vec., en la prov. de Soria y part. jud. de Burgo de Osma, dióc. de Osma.

MUÑICO: lugar de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita.

MUÑO (SAN JUAN EVANGELISTA): parroquia de España con 140 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Oviedo.

MUÑOCHAS Y LAS CASAS: lugar de España con 26 vec., en la provincia., part. jud. y dióc. de Avila.

MUÑO-GALINDO: lugar de España con 95 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila.

MUÑO-GRANDE: lugar de España con 40 vec., en la prov. partido jud. y dióc. de Avila.

MUÑOMER: lugar de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

MUÑON CIMERO (SANTA EULALIA DE): parroquia de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Pola de Lena.

MUÑO-PEDRO: lugar de España con 158 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva.

MUÑO-PEPE: lugar de España con 65 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Avila.

MUÑO-RODERO: lugar de España con 20 vec., en la prov. y diócesis de Santander, part. jud. de San Vicente de la Barquera.

MUÑO-SANCHO: lugar de España con 56 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Arévalo.

MUÑO-TELIO: villa de España con 206 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita.

MUÑOVEROS: lugar de España con 149 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Segovia.

MUÑOYERRO: lugar de España con 14 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Avila.

MUÑOZ Y GUAREÑA: lugar de España con 22 vec., en la provincia., part. jud. y dióc. de Avila.

MUÑOZ: lugar de España con 32 vec., en la prov. de Ciudad-Real, part. jud. de Alcázar de San Juan, dióc. de Salamanca.

MUÑOZ (JUAN): escultor español del siglo XVI. Entre las obras que debemos á este excelente artista, son muy elogiadas por los inteligentes dos magníficas estatuas de San Juan Bautista y San Juan Evangelista que ejecutó para San Juan del Mercado de Valencia; y cuatro suntuosos Crucifijos para otros tantos templos de la misma Ciudad.

MUÑOZ (EVARISTO): pintor español, nació en Valencia por los años 1671, y fué discípulo de Conchillos. Muchas obras ejecutó con grande destreza y habilidad, mereciendo especial mención un magnifico lienzo que pintó para San Felipe Neri de aquella ciudad: dos grandes cuadros para la capilla del Santo Cristo de la Luz de agustinos: los lienzos de las paredes de la capilla de Santo Tomás de Aquino y el que representa á San Vicente

Ferrer para el convento de Santo Domingo; y otros muchos que pintó para diferentes templos de aquella capital, todos del mayor mérito.

MUÑOZ (N): pintor español del siglo XVII. Son de su mano, entre otros, varios cuadros de la villa de San Pedro Nolasco que pintó, auxiliado de Camacho, para el convento de la Merced, en Lorca; y la mayor parte de los lienzos de la vida de San Francisco para el convento de esta orden, en Cartagena. El del bautismo del Santo y el de la impresion de las llagas están firmados de este modo «Muñoz en Lorca, 1696».

MUÑOZ (TOMAS): teniente general de nuestra marina, nació en 1745 y mereció justamente la reputacion de hábil ingeniero. Bajo su direccion se ejecutaron los trabajos destinados para preservar el puerto de Cádiz de las borrascas del mar, así como sus fortificaciones añadidas al arsenal de la Carraca. Se declaró por el partido de José Bonaparte, y tuvo que abandonar su patria y marcharse á Paris donde permaneció hasta 1820 en que volvió á España. Murió en Madrid en 1825, dejando inédito un tratado de fortificación.

MUÑOZ (LUIS): natural de Madrid. Escribió con estilo devoto y elegante, la «vida de San Carlos Borromeo Madrid 1622 en 4.º Vida y virtudes de la V. doña Luisa de Carbajal y Mendoza, su jornada á Inglaterra, y sucesos en aquel reino, Madrid 1652 en 4.º Vida del P. M. Fray Luis de Granada; Vida del V. P. Camilo de Lelis, fundador de los Agonizantes» etc. Falleció en su patria en 1646 con sentimiento de todos, y particularmente de los pobres á quienes dió mas de 50,000 ducados de limosna.

MUÑOZ (SALVADOR): escultor y arquitecto, residia en Madrid en 1642. Entonces tradujo del toscano al castellano y comentó las «Reglas de perspectiva práctica de Jácome Barroci de Vignola»; manifestó en ella que entendia muy bien la materia de perspectiva.

MUÑOZ (JUAN BAUTISTA): nació en Museros, cerca de Valencia en 1745. Aprendió las humanidades y la retórica de Don Antonio Eximeno, y la filosofía de Don José Perez, partidario de la peripatética. Graduado de bachiller y maestro en artes, se dedicó á la teología en 1760, á cuyo estudio añadió el de las matemáticas y el de la lengua griega. En 1770 le nombró el Señor Don Carlos III cosmógrafo mayor de Indias. Traslado á Madrid trabajó allí en los ratos que le dejaban libres sus ocupaciones, la

reimpresion de las obras de Fr. Luis de Granada que habia empezado en Valencia, publicandole en 1766 los seis tomos de los sermones de « tempore » á los cuales añadió la « Silva locorum communium » en dos tomos. En 1799 le acometió un accidente apoplético, y murió sin volver de él, á los 54 años de edad. Fué gran humanista, insigne filósofo, matemático y esclarecido historiador. Compró la Universidad de Valencia todos sus libros y manuscritos, que se incendiaron en 7 de Enero de 1712 por el bombo del mariscal Suchet. Sus obras son: *Disertacion « de repto philosophiæ recentis in theologia usu »*; Carta latina del S. D. Olao Gerardo Tyehsen al ilustrísimo señor don Francisco Perez Bayer, con su traduccion castellana, Madrid 1786; Ordenanzas para el real colegio de San Telmo de Málaga; Historia del nuevo mundo, Madrid 1795 en 4.º; Memorias sobre las apariciones y el culto de Nuestra Señora de Guadalupe de Mejico impresas en el tomo V de las memorias de la Academia 1717.

MUÑOZ (SERASTIAN): pintor; nació en Navalcarnero en 1654, y fué uno de los discípulos mas aventajados de Claudio Coello, distinguiéndose particularmente en el manejo del temple. Despues de haber viajado por Roma para enterarse de los mejores maestros, volvió á España en 1684 pasando por Zaragoza donde halló á su maestro Coello, que estaba pintando al fresco la iglesia de la Mantería, en lo que le ayudó tomando á su cargo el desempeño de la capilla de Santo Tomas de Villanueva, que concluyó á satisfaccion del maestro. Volvió á Madrid y Carlos II le nombró su pintor de cámara en 30 de Agosto de 1688. Pintó el del « Martirio de San Sebastian » Perdió la vida desgraciadamente en 1690, cayendo de lo alto de un andamio, á los 36 años de edad.

MUÑOZ (GERONIMO) natural de Valencia, médico, matemático, geógrafo insigne y perito en los idiomas hebreo, griego y latino. En Italia fué catedrático de lengua hebrea en la universidad de Ancona. Restituido á su patria obtuvo dos cátedras, una de matemáticas y otra de hebreo. Floreció por los años 1566 y dejó varios tratados llenos de erudicion de los cuales citaremos los principales: « Institutiones Arithmetice ad percipiendam Astrologiam, et Mathematicas facultates necessarie », Valencia, 1566 en 4.º *Lectura Geographica: Interpretatio in Sex Libros Euclidis etc.*, »

MUR: lugar de España con 59 vecinos, en la prov. de Lérida, parti-

do jud. de Tremp, dióc. de Seo de Urgel.

MUR-DE-BARRES: cabeza de canton (Aveyron) á 6 $\frac{1}{2}$ leguas N. de Espalion. Tiene 15,000 hab. Industria: jerga y camelotes.

MURA: lugar de España con 52 vec., en la prov. de Barcelona, partido jud. de Manresa, dióc. de Vich.

MURACHKIN: villa de la Rusia europea (Nijne-Novogorod). Tiene 600 hab. Industria: fábricas de jabon, guantes, joyeria y tenerias.

MURAD-BEY: uno de los gefes de los mamelucos que mandaban en Egipto cuando se verificó la expedicion de los franceses: nació en Circasia hácia 1750. Se apoderó desde 1776 de toda la autoridad en Egipto en compañía de Ibrahim y ambos se hicieron independientes de la Puerta. Cometieron todo género de escesos y vejaciones, y aun el mismo cónsul francés tuvo que sufrir de parte de ellos muchos insultos, siendo este el pretexto de la expedicion francesa. A la llegada de Bonaparte, abandonado Murad por Ibrahim, tuvo que soportar solo el peso de la guerra. Durante tres años desplegó una actividad increíble, pues á pesar de sus continuos descalabros, volvía siempre á presentarse con nuevas fuerzas. Finalmente negoció con Kleber, que le dejó el gobierno del Alto Egipto, guardando desde entonces Murad una fidelidad inviolable á los franceses y aun les facilitó socorros. Murió de la peste en 1801.

MURADELLE (SAN PAGO): feligresía de España con 72 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Chantada.

MURADGEA D' OISSON: diplomático y escritor; nació en Constantinopla en 1740, murió en Paris en 1807; era oriundo de América y poseia igualmente las lenguas de Oriente y las de Europa. Despues de haber sido largo tiempo intérprete de la embajada de Suecia, fue nombrado en 1782 encargado de negocios, y mas adelante ministro de aquella potencia cerca de la Puerta. Quiso dar á conocer la civilizacion de los turcos, y despues de haber reunido con este objeto muchos materiales, pasó á Paris donde redactó su obra, publicandole la primera parte bajo el título de « Cuadro general del imperio otomano, 2 vol. en folio, 1787-90; la segunda parte fué publicada en 1864 bajo el título de « Cuadro histórico del Oriente, » 2 volúmenes en 8.º; apareció en 1821 el tomo tercero. « Cuadro general del imperio otomano, » que publicó el hijo del autor.

MURALLA DEL DIABLO « Pfahl-

graben » en aleman: véase DIABLO.

MURALLA (LA GRAN): inmensa muralla construida á lo largo de las fronteras septentrionales de la China, que principia al E. de Pekin á la orilla del mar; atraviesa la provincia de Tchi-li, dirigiéndose al N. y volviendo luego hácia el O. recorre las de Chau-si, Cheu-si, y Han-su; tiene mas de 400 leguas de estension, pero en linea recta solo se alarga á la mitad. En algunos parages es de ladrillo y en otros de tierra; su altura ordinaria es de 18 á 20 pies y bastante ancha para que puedan marchar por ella de frente seis hombres á caballo; está flanqueada de torreones y hay en ella cuatro grandes puertas de hierro: « Liao-Toung, Daourie, Le-Ling, y Tibet. Fué construida por el emperador Tsin-chi-hoang-Ti, de la dinastia de los Tsin (250 años antes de Jesucristo) para defender la China contra las invasiones de los Mogoles y de los Mandehons, mas no por esto dejó de ser conquistada por estos pueblos.

MURANO: ciudad del reino Lombardo-Veneto á $\frac{1}{2}$ legua E. de Venecia; tiene 4,400 hab. y 15 iglesias. Su industria consiste en cristaleria, espejos, perlas falsas y encages.

MURAS (SAN PEDRO): feligresía de España con 547 vec., en la provincia de Lugo, part. jud. de Vivero, dióc. de Mondoñedo. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

MURAT: capital del distrito (Cantal) á 7 leguas N. O. de Aurillac; tiene 2,505 hab., juzgado de primera instancia: es pequeña, antigua y mal edificada. Su industria consiste en paños ordinarios, encages y zapaterias, ganado, caballos y queso. Fué título de un condado que pertenecía á la familia Armagnac y luego á la de Borbon, de la cual pasó á la corona de Francia. El distrito de Murat, tiene 5 cantones (Allanche, Marcenat y Murat) 51 pueblos y 55,861 hab.

MURAT: cabeza de canton (Tarn) á 6 $\frac{1}{2}$ leguas E. de Castres; tiene 2,800 hab. Su industria consiste en telas de lana y ganado.

MURAT (JULIA DE CASTELNAU, CONDESA DE): nació en Brest en 1670 y murió en 1716. A la edad de 16 años se casó con el conde de Murat; fué desterrada á Loches á instancias de madama de Maintenon que la acusaba de haber cooperado á la publicacion de un libelo contra la corte de Luis XIV, y compuso, mientras duró su destierro, muchas novelas notables por su gracia y buen gusto: en 1715 levantó su destierro el duque de Orleans. Citaremos entre sus escritos: « Memorias de mi vida, Paris 1697;

Nuevos cuentos de Hadassas, 1698; Viaje por el campo, 1699; Los duendes del castillo de Kernosy, 1710 y las Historias sublimes y alegóricas 1669.

MURAT (Joaquín): rey de Nápoles, nació en 1771 en la Bastida cerca de Cahors, era hijo de un posadero; aunque destinado á la carrera eclesiástica, se alistó voluntario al principio de la revolución francesa en el duodécimo regimiento de cazadores, se hizo notable por sus opiniones exaltadas, y llegó al grado de teniente coronel en 1784. Destituido lo mismo que Bonaparte después del 9 termidor (27 de julio 1794) se unió con este general, volvió al servicio al mismo tiempo que él y le secundó el 15 vendimionario en la defensa de la Convención, le acompañó después á Italia y á Egipto en clase de ayudante de campo de su confianza, se distinguió especialmente en las batallas de las Pirámides y del monte Tabor, y fué ascendido á general de división en 1799. El 18 brumario (9 de noviembre de 1799) mandaba los 60 granaderos que dispersaron el Consejo de los Quinientos, y Bonaparte para recompensarle le confirió el mando de la guardia consular, y le dió la mano de su hermana Carolina. Después de la batalla de Marengo, en la cual mandaba la caballería, fué nombrado gobernador de la república cisalpina y luego gobernador de París (1804). Al advenimiento de Napoleón al imperio, recibió el bastón de mariscal y el título de príncipe; tuvo gran parte en las victorias que coronaron la campaña de Alemania en 1805, se distinguió principalmente en Austerlitz y al año siguiente fué nombrado gran duque de Berg. Enviado á España en 1808, obligó al rey Carlos IV á trasladarse á Bayona, fué autor de los asesinatos del 2 de Mayo, y aspiró á sentarse en el trono de este desgraciado príncipe; pero Napoleón prefirió colocar en él á su hermano José, y dar á Murat el reino de Nápoles: el 1.º de Agosto de 1808 fué proclamado rey de las Dos Sicilias con el nombre de Joaquín Napoleón; aunque nunca se extendió su dominación al otro lado del estrecho. Reinó pacíficamente hasta 1812: en esta época tomó parte en la expedición de Rusia y mandaba la caballería; cuando el emperador abandonó el ejército, dirigió la desastrosa retirada de Smolensko á Wilna. Previendo la suerte de Napoleón después de la derrota de Leipsick, volvió apresuradamente á Italia y entabló negociaciones con las potencias coaligadas que consintieron en 1814 en dejarle en el trono con la condición de que aprontase su contingente contra la

Francia: cuando supo no obstante, que Napoleón había vuelto de la isla de Elba, se declaró en su favor creyendo la ocasión propicia para coronarse rey de Italia, invadió la Alta Italia y marchó contra los austriacos; pero derrotado en Tolentino (2 de mayo de 1815) perdió en un momento su ejército y su trono. Se refugió en el Mediodía de Francia y luego en Córcega, donde encontró algunos partidarios, á cuya cabeza intentaba reconquistar su reino: una tempestad le separó del grueso de sus tropas arrojándole casi solo en las playas de Pizzo, en el golfo de Santa Eufemia, donde fué preso al desembarcar (8 de octubre); juzgado de orden del rey Fernando por una comisión militar fué condenado á muerte y fusilado en Pizzo, (Calabria) el 15 de octubre de 1815.

MURATO: cabeza de cantón (Córcega) á 5 leguas S. O. de Bastia; tiene 750 hab.

MURATORI (Luis Antonio): uno de los sabios mas distinguidos del siglo XVIII, nació en Vignola (Módena) en 1672 y murió en 1750. Célebre ya por su erudición, á la edad de 20 años, fué llamado á Milan en 1694, para conferirle una plaza de conservador de la biblioteca Ambrosiana. En 1700 volvió á su patria á instancias del duque de Módena que le nombró su bibliotecario, y conservador de los archivos de la ciudad; fué individuo de la academia de la Crusca y de la sociedad real de Londres. Entre otras obras que ha dejado, citaremos: «*Rerum italicarum scriptores præcipui ab anno 500 ad annum 1500*», Milan 1725-51, 29 tomos en folio; «*Antiquitates italicæ mediæ ævi*», Milan 1759-42; los Anales de la Italia desde la era vulgar hasta 1740 (en italiano), Milan, 1744-49, 42 tomos en 4.º; y la colección de los clásicos italianos, Milan, 1820-21, 48 tomos en 8.º. Sus obras fueron publicadas en Arezzo, 1767-80, 56 tomos en 4.º y en Venecia, 1790-1810, 48 tomos en 4.º.

MURAZABAL (Jose de) catedrático de retórica de los reales estudios de la corte de Madrid. Es célebre por las obras que publicó: «*Esplicacion, segun las reglas de la retórica, de la oracion de Ciceron, en defensa de la ley de Canilio*». Compuso tambien: «*Oratio de gloria ad hispanam juventutem etc.*» Se ignora la época del nacimiento y muerte de este autor del siglo XVIII.

MURBACH: célebre abadía de benedictinos (Alto Rin) fundada en 727 al pie de la cañada de Guebwiller, y secularizada en 1759 por Luis XV

en favor de la nobleza católica de Alsacia. Su abad tenía asiento y voto en la dieta, y el territorio de la abadía comprendía las tres prelacías de Guebwiller, Waterwille, y San Amarino.

MURCHANTE: lugar de España con 175 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Tudela.

MURCHAS: lugar de España con 104 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Orgiba.

MURCHIED-ABAD ó MURCHID-ABAD, **MOORSUED-ABAD** de los ingleses: ciudad de la India inglesa (Calcuta), capital de distrito, á los 24° 40' lat. N., 103° 50' long. E. Tenia 97,818 habitantes en 1840; pero antiguamente estuvo mas poblada. Sus calles son estrechas y sucias. Tiene varias mezquitas y pagodas. Su industria consiste en fabricas de telas, chales y tejidos de seda. Su comercio es considerable. Esta ciudad, llamada primitivamente Mokjus-Abad, recibió su nombre actual del nabab Murched-Kuly-Khan; desde 1704 hasta 1757 fué la capital de Bengala. En 1742 la saquearon los mahratas, desde cuya época perdió gran parte de su importancia.

MURCIA: ciudad capital de la provincia de su nombre, situada en terreno llano, bañada por el rio Segura, sobre el que tiene un regular puente, á 57 leguas de Madrid. Su fundación se pierde en la oscuridad de los tiempos, y conserva muchas inscripciones y antigüedades romanas. En 714 la ganaron los árabes por capitulación después de una heroica defensa, y pusieron por alcaide de ella al capitán Abahen Azcandari, que se tituló primer rey de Murcia. En 1245 el santo rey don Fernando envió á conquistarla á su hijo el infante don Alonso; pero el rey que entonces la gobernaba Abenhudi-el-Alboaqnes, la entregó espontáneamente, y habiendo caído otra vez en poder de los árabes, fué restaurada por don Jaime V de Aragon en 1265, saliendo de ella 50,000 moros. Por los años de 1465 se acuñaba moneda en esta ciudad. Es patria del ilustre conde de Florida Blanca, de don Diego Clemencin, individuo de la Academia española y secretario de la de Historia, autor de varias obras de mérito, del escultor Francisco Zarcillo Alcaráz, del poeta Polo de Medina y de los famosos pintores Lorenzo Vila y don Nicolás de Vilacis. La huerta es de lo mas hermoso que hay en España; tiene hermosos edificios, y en el de la catedral varios monumentos apreciables de la arquitectura antigua. Al lado derecho del altar mayor están en una urna de piedra el corazón y las en-

trañas de don Alonso el Sábio. La sillería del coro y los órganos hechos en este siglo son dignos de verse. Consta su población de 10,372 vec. y 45,488 hab. Pertenece á la diócesis de Cartagena y al partido judicial de su nombre. Hay comandante general subordinado á la capitania general de Valencia, diputación provincial, gefatura política, intendencia y demas oficinas correspondientes como capital de provincia. Sus armas, así como las de la provincia, son seis coronas de oro timbrado con otra en campo de plata y al lado ó en la bordadura cuatro castillos y cuatro leones al rededor.

MURCIA (PROVINCIA DE): confina esta provincia al N. E. con la de Alicante, al S. E. con el Mediterráneo, al S. O. con las de Almería y Granada, y al N. O. con la de Albacete, y tiene 555 leguas cuadradas de superficie. Divídese en los nueve partidos de Caravaca, Cartagena, Cieza, Lorca, Mula, dos de Murcia, Totana y Yecla. Antes comprendía parte de las provincias de Albacete y Alicante con una estension casi doble de la actual. Su clima es cálido en la costa y capital, bastante fresco en la sierra y templado en lo restante de la provincia. Su terreno es muy montuoso, siendo infinitos los cerros y lomas que interrumpen sus llanuras. La riega el río Segura, al que se unen el Mundo y otros de escaso caudal, como el Moratalla, Caravaca etc. La agricultura se halla en esta provincia casi bajo el mismo pie que en la de Valencia, cuya prosperidad depende en gran parte de la inteligencia y economía con que se verifica el riego. Así es que entre los labradores es un proverbio que un buen riego equivale á cinco ó seis lluvias. Abunda esta provincia en fuentes minerales, siendo las mas afamadas las de Archena, Alhama, Fortuna, y Mula. Hay muchas salinas, y minas de plomo que beneficiaron los moros y de alumbre y azufre, la mejor que se conoce en Europa. Es muy grande y activo el comercio que sostiene con las demas provincias del reino y consiste en cereales, aceite, azafran, esparto, ganado lanar, vacuno y cabrio. Por sus puertos estrae gruesas cantidades de cebada en los años buenos, el esquisito vino llamado del Plan de Cartagena, sosa, barrilla, azafran, muchísimas sedas y esparto, recibiendo en cambio toda clase de pescado salado, géneros coloniales y algodón inglés, de los que se hace un contrabando tan perjudicial como escandaloso. Corresponde en la parte militar á la capitania general de Valencia, en la judicial á la audiencia del territorio, sita en

Albacete, en la civil al gefe político é intendencia de rentas de la provincia, y en la eclesiástica al arzobispado de Valencia.

MURCIA (PARTIDOS JUDICIALES): son dos de término los que hay en la capital y comprende sin division veinte pueblos con 21,699 vec., y 35,799 hab.

MURCIA (REINO DE): uno de los que formaron los africanos cuando se apoderaron de la península en el siglo VIII. Antes habia sido este pais muy favorecido de los cartagineses, que por su capitan Asdrúbal fundaron aqui la célebre « Cartago nona » que los romanos llamaron despues Cartago espartaria, y nosotros decimos Cartagena. Fué de las mas importantes ciudades de la antigüedad, cabeza de toda la España cartaginense, y metrópoli en lo eclesiástico, que quiso disputar la primacia á Toledo. Durante la dominacion agarena dependió alternativamente de los califas de Damasco, de los reyes de Córdoba y de los de Granada, y los tuvo tambien propios. En la reconquista se sometió á Don Jaime I de Aragon, y á Don Alonso X de Castilla, y sirvió dos años de dote para los nietos de este último rey, hijos de la Cerda, que habian sido privados de la corona. Hasta la nueva division territorial formó este reino una intendencia, que comprendia la actual provincia de Murcia, y gran parte de la de Albacete. Los murcianos son dados al cultivo de sus huertas, y pasan por rencorosos.

MURCIA (CONQUISTA DE): Murcia capital del antiguo é ilustre reino á que dá su nombre, fué ya desde el tiempo de los cartagineses y romanos pueblo de bastante importancia. Esta creció en tiempo de los Godos, pues en la division hecha por Constantino, obispo de Toledo quedaba por sufragáneo del de Murcia. En la invasion de los arabes Abdalasis; hijo de Murcia llegó con su gente á vista de Murcia, y el gobernador de esta ciudad, aunque derrotado en sus salidas y viéndose precisado á rendirse, consiguió unas capitulaciones ventajosas, haciendo que las mugeres se vistiesen de hombres y colocándolas en las murallas para aparentar que estas tenían muchos defensores. Los primeros gobernadores árabes dependian de los califas de Damasco; pero luego dependieron de los de Córdoba. El rey de Aragon Don Jaime I, llamado el conquistador, fué el primero que se apoderó de Murcia, aunque brevemente hubo de abandonar esta conquista. El rey moro Hudiel ofreció la ciudad al santo rey Don Fernando en 1211 para que le favoreciese contra Alhamar,

rey de Granada; pero luego no cumplió su palabra y la ciudad fué definitivamente conquistado en 1.^o de Febrero de 1266 por el referido rey don Jaime, que por un convenio particular la cedió á su yerno el rey don Alonso el Sábio, cesando las contiendas entre Aragon y Castilla por la posesion de Murcia. Durante las guerras de sucesion fué Murcia sitiada por los ingleses en 1706 y aunque en la población no habia tropas ni fortificaciones competentes, los habitantes dirigidos por su obispo Belluga, hicieron una brillante defensa y escarmentaron á los enemigos. En 23 de Enero de 1812 entraron en Murcia los franceses al mando del general Bordesoult y cuando estaban saqueando la ciudad se presentó inopinadamente en las calles, el general don Martin de la Carrera con cien caballos haciendo prodigios de valor y grande estrago en los franceses hasta que el general la Carrera fué muerto en la calle de San Nicolás donde se ha erigido una lápida á su memoria.

MURCIA: diosa de los perezosos é indolentes, entre los romanos. Varro y otros autores dicen que la misma Venus, apellidada Murtea ó Mirtea, del mirto que le estaba consagrado, nombre que se ha cambiado despues en el de Murta ó Murcia. Esta diosa tenia un templo en Roma al pie del monte Aventino. Sus estatuas estaban cubiertas de moho para significar su negligencia.

MURÉ (LA): cabeza de canton (Isere), á 6 leguas S. de Grenoble; tiene 1,900 habitantes; Industria: telas, clavos y mármol.

MURELAGA: anteiglesia de España en la prov. de Vizcaya. partido jud. de Marquina, dióc. de Calahorra con 258 vec., y 1,107 habitantes. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

MURENA (LUCIO LICINO): teniente de Sila, contribuyó poderosamente á que se ganase la batalla de Queronea el año 87 antes de J. C. En ausencia de Sila quedó encargado del mando del ejército en la 2.^a guerra contra Mitridates, 82 años antes de J. C. se apoderó de Camano en Capadocia, pero sufrió luego algunos reveses y tuvo que retirarse á Frigia. Su hijo del mismo nombre, sirvió con distincion á las ordenes de Lúculo, en la 5.^a guerra contra Mitridates, y fué nombrado cónsul el año 61 antes de J. C. Acusado por Caton de haberse valido de la intriga para obtener esta dignidad, fué defendido por Ciceron en un precioso discurso que hemos conservado.

MURERO: lugar de España con

100 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Daroca.

MURES (Don Alonso): pintor español del siglo XVIII, natural de Badojoz. Sus principales obras estaban en los conventos de San Agustín, y de Carmelitas de San Francisco de aquella ciudad, siendo muy celebrado entre todos un San Francisco de Paula que pintó para la iglesia de los observantes de la misma capital.

MURET, **VARXOSOL**: capital de distrito (Alto Garona) á 5 leguas S. O. de Tolosa, sobre el Garona; 5,970 habitantes; hay juzgado de 1.ª instancia, fábricas de loza blanca y de paños comunes. Bajo sus muros se dió la celebre batalla en que Pedro II, rey de Aragón y los albigenses fueron derrotados por Simon de Montforte, en 1213, perdiendo la vida don Pedro en la batalla. El distrito de Muret tiene 10 cantones (Auturive, Carbonnes, Cazères, Cintegabelle, Foussetret, Montesquieu, Rieumes, Rieux, Saint-Lys y Muret), 152 pueblos y 88,994 habitantes.

MURET (MARCO ANTONIO FRANCISCO): sábio literato que nació en Muret, cerca de Limoges, en 1526, y murió en Roma en 1585. Fué catedrático en Auch, en Poitiers y en Burdeos, donde contó en el número de sus discípulos al célebre Montaigne, y por último en el colegio de Lemoine en París, donde abrió un curso de derecho civil que le valió una reputacion prodigiosa. Acusado de heregia y de costumbres depravadas, lo encerraron en el Chatelet, y cuando recobró la libertad, se retiró á Tolosa, donde sufrió nuevas persecuciones; desde allí se trasladó á Roma; el papa le confirió las órdenes sagradas, dándole al mismo tiempo ricos beneficios, y vivió en intimidad con el cardenal Hipólito de Este. En Roma esplicó filosofía, derecho civil y teología. Nos ha dejado unas «Notas» acerca de los autores antiguos, «Discursos, Poesias y Cartas», traducciones de los autores griegos, y una coleccion de «Lecciones varias», que ha contribuido mucho á poner en claro los textos antiguos; sus obras fueron reñidas y publicadas en Verona, 1727-30, 5 tomos en 8.º, y en Leida, 1789, 4 tomos en 8.º por Ruhnenius. Fué amigo de Escaligero, de Lambin y de Turnebe. Cuéntase que huyendo de Francia, cayó gravemente enfermo al llegar á Italia, y le llevaron á un hospital; dos médicos, que le tomaron por un hombre del pueblo, se pusieron á deliberar cerca de su cama sobre el método que debían adoptar para curarle, y uno de ellos dijo en latin: «Faciamus periculum in ani-

ma vili,» creyendo que no lo entenderia, pero Muret respondió al momento: «¿An vilis anima pro qua mortuus est Christus?» y se salió apresuradamente del hospital, para escapar de los experimentos.

MURFREESBOROUGH: ciudad de los Estados-Unidos (Tennessee), residencia del gobierno del estado, á 9 leguas S. E. de Nashville, que es la capital; tiene 1,500 hab.

MURG: rio del gran ducado de Baden, se une al Rhin, mas abajo de Steinmauren, despues de recorrer 44 leguas.—Da su nombre al círculo de Murg y Pfinz, uno de los seis en que se divide el Gran ducado de Baden, entre los de Kinsig al S., y del Neckhar al N. Su capital es Durbach.

MURGA: lugar de España con 42 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Orduña, dióc. de Calahorra.

MURGENCIO, hoy **ERGECIO**: ciudad de la antigua Sicilia al E.; famosa por sus vinos.

MURGIS: ciudad y puerto de la Bética; hoy Almería.

MURGÜIA: villa de España con 42 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

MURGUINDUETA: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

MURIAS: lugar de España con 21 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Orense.

MURIAS (LAS): lugar de España con 6 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

MURIAS (LAS): lugar de España con 8 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Luearica.

MURIAS (SANTA MARIA): parroquia de España con 155 vecinos, en la prov., part. jud. y dióc. de Oviedo.

MURIAS (SANTA MARIA): parroquia de España con 155 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Pola de Labiana.

MURIAS DE PAREDES: lugar de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Leon, dióc. de Astorga, con 71 vec. y 252 hab. Está situado en el camino real y es de moderna fundacion. El part. jud. es de entrada, y comprende 160 pueblos con 4,294 vec. y 19,289 hab.

MURIAS DE PEDRERO: lugar de España con 56 vec., en la pro-

vincia y dióc. de Leon, part. jud. de Astorga.

MURIAS DE PONJOS: lugar de España con 21 vec. en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

MURIAS DE RECHIBALDO: lugar de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Astorga.

MURIEDAS: lugar de España con 40 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Santander.

MURIEL: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Tamajon, dióc. de Toledo.

MURIEL DE LA FUENTE: villa de España con 74 vec., en la provincia de Soria, part. jud. de Burgo de Osma, dióc. de Osma.

MURIEL VIEJO: villa de España con 58 vec. en la prov. de Soria, part. jud. de Burgo de Osma, diócesis de Osma.

MURIELLOS (NUESTRA SEÑORA DE): parroquia de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Lena.

MURIETA: lugar de España con 66 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MURILLO: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

MURILLO: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

MURILLO: lugar de España con 58 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. y dióc. de Calahorra.

MURILLO DE GALLEGO: villa de España con 211 vec., en la provincia de Zaragoza, part. jud. de Egea de los Caballeros, dióc. de Jaca.

MURILLO DE RIOLEZA: villa de España con 148 vec., en la provincia y part. jud. de Logroño, diócesis de Calahorra. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

MURILLO DE LAS LIMAS: villa de España con 6 vec., en la provincia de Navarra, part. jud. y diócesis de Tudela.

MURILLO EL CUENDE ó **MURILLETE**: villa de España con 59 vecinos, en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MURILLO EL FRUTO: villa de España con 144 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, diócesis de Pamplona.

MURILLO BERROYA: lugar de España con 45 vec.; en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, diócesis de Pamplona.

MURILLO (BARTOLOMÉ ESTEBAN): célebre pintor, hijo de Gaspar Esteban y de Maria Perez; nació en Sevilla en 4.º de enero de 1618. Desde muy niño dió grandes muestras de su inclinación á la pintura, habiendo recibido las primeras lecciones de este noble arte de su pariente Juan del Castillo, y al paso que se perfeccionó en el diseño, aprendió el colorido seco de su maestro que participaba algo de la escuela Florentina. Al cabo de algun tiempo y habiéndose establecido Castillo en Cadiz, principió Bartolomé á pintar por sí solo para la feria todo cuanto le encargaban los traficantes en pinturas, y de este modo adquirió mucha práctica y un colorido mas suave, aunque algo amanerado, como lo demuestran algunos cuadros que aun existen en Sevilla de los que pintó en aquella época. A los 24 años de su edad conoció á Moya en un tránsito por aquella ciudad de regreso á Londres para Granada, y Bartolomé luego que vió las obras de Moya se enamoró de ellas y tuvo deseos de imitarlas. Quiso pasar á Londres con el objeto de conocer á Van-Dick, pero este pintor habia fallecido y hubiera sido inútil su tentativa: tampoco pudo pasar á Italia por falta de medios; mas compró un gran pedazo de lienzo, lo dividió en cuadros, pintó en ellos asuntos de devoción, y con el producto que sacó partió para Madrid el año de 1645, y se presentó á su paisano Diego Velazquez, muy conocido tambien por sus excelentes pinturas. Este acreditado profesor proporcionó á Murillo la copia de todos los cuadros que quiso de la coleccion del rey en sus palacios, y en el monasterio del Escorial, y al cabo de dos años de tan útiles tareas se perfeccionó en aquel arte encantador, que desde entonces le dió gran fama. Habiendo regresado á Sevilla en 1645, principió á pintar para el claústro chico del convento de San Francisco de aquella ciudad, y estas primeras obras le dieron una reputacion que en breve oscureció hasta cierto punto, el mérito de los demas pintores. Apenas hubo manifestado su habilidad, salió de la indigencia en que se hallaba, y se casó con Doña Beatriz de Cabrera y Sotomayor, persona de conveniencia en la villa de Pilas. Pintó muchísimas obras públicas y particulares, y en todas ellas sobresalia el buen gusto

que tanto le distinguió. En 1656 pintó el célebre cuadro de San Antonio de Padua colocado en el altar del Bautisterio de la catedral de Sevilla, por cuya obra dió el cabildo á Murillo la suma de 10,000 reales. De igual mérito se consideran los cuatro medios puntos que pintó en la iglesia de Santa Maria la Blanca, pinturas llenas de espresion y de verdad. Por los años de 1667 á 1668, dirigió el dorado de la sala capitular de aquella santa iglesia, retocó los geroglíficos de Pablo de Céspedes que se hallaban en muy mal estado, y pintó al óleo en los ocho óvalos de la media naranja de la propia sala, los santos arzobispos de la diócesis, San Hermenegildo y San Fernando, y las santas Justa y Rufina de medio cuerpo; y de cuerpo entero, una hermosísima Concepcion en el testero. Desde 1670 á 1687 pintó las obras que le dieron mas fama: en 1674 acabó los 8 lienzos grandes colocados en la iglesia del hospital de San Jorge, llamado de la Caridad, los seis mayores apaisados, representan paisajes de la sagrada escritura alusivos á las obras de misericordia; y los dos restantes á San Juan de Dios cargado con un pobre, y á un angel que le alivia del peso, y á Santa Isabel reina de Portugal curando pobres enfermos. Estos cuadros le valieron 78,415 reales; suma crecida atendiendo á las circunstancias. Pintó despues otras varias obras, sobresaliendo entre todas ellas una Concepcion en la iglesia de Venerables, el mejor testimonio acaso que tenemos de la buena práctica de Murillo, de su delicado gusto é inteligencia en la contraposicion de las luces y en el efecto del todo; Cean Bermudez es de parecer que esta es la mejor obra de Murillo. Palominos dice que tambien fué excelente en los retratos. Era ya harto conocido en Sevilla y sus cercanias por su habilidad, cuando pasó á Cádiz á pintar el cuadro grande de los desposorios de Santa Catalina, para el altar mayor de los capuchinos, tenia la obra bastante adelantada, mas un dia, por su desgracia, cayó de un andamio, de lo cual le resultó una grave indisposicion, viéndose obligado á regresar á Sevilla, donde pasó el resto de sus dias. Cuentan que Murillo pasaba muchos ratos en oracion, ante el famoso descendimiento de Pedro Campaña, que constituia uno de los principales adornos de la parroquial iglesia de Santa Cruz, y que un dia, deseando el sacristan cerrar las puertas mas temprano de lo que acostumbraba, preguntó al pintor porqué se detenía tanto tiempo

en aquella capilla, y Murillo respondió al instante: «Estoy esperando que estos santos varones acaben de bajar al señor de la Cruz.» La enfermedad que padecia hizo rápidos progresos, y el dia 5 de abril de 1682, espiró en los brazos de su amigo y discípulo don Pedro Nuñez de Villavicencio; su cuerpo fué depositado en la bóveda de la capilla donde se hallaba el citado descendimiento. De su matrimonio con doña Beatriz, dejó dos hijos y una hija; Don Gabriel, ausente en América, don Gaspar, clérigo de menores, y doña Francisca, que habia profesado ocho años antes en el monasterio de la Madre de Dios de aquella ciudad. A los dos primeros los declaró por herederos de sus bienes. Bartolomé Esteban de Murillo, reunia á su estremada habilidad, un carácter amable y bondadoso; Sevilla debió á este distinguido artista el establecimiento de una academia pública de dibujo; fué el primer presidente ó director que enseñó públicamente en aquella ciudad el modo de estudiar el desnudo del hombre, poniendo la actitud y espliando sus proporciones y anatomia, y tambien el fundador del estilo sevillano, estilo de suavidad que le caracteriza entre los primeros naturalistas, que se distingue entre todos por un acorde general de tintas y de colores, y por otras circunstancias todas muy apreciables en el arte de la pintura. Pocos artistas españoles le igualaron en las flores, y en las naves solamente le escedió Juan de Marinas. Seria muy largo referir una por una todas las pinturas debidas á su mano; las que se conocen son muy apreciables, y no serán sin duda de las peores las que han caído en poder de los estrangeros, que siempre ambiciosos de nuestras riquezas, han procurado extraerlas de nuestro suelo, para embellecer sus galerias públicas y particulares. En conclusion, el nombre de este célebre artista ya no se borra ni se borrará jamás de la memoria de los apasionados de las bellas artes.

MURITA: lugar de España con 9 vec., en la prov. y dióc. de Búrgos, part. jud. de Villareayo.

MURLA: villa de España con 118 vec., en la prov. de Alicante, partido jud. de Pego, dióc. de Valencia.

MURO: villa de España con 1,051 vec., en la prov. de Baleares, partido jud. de Inca, dióc. de Mallorca. Está situada cerca del mar, y es de antigua fundacion.

MURO: lugar de España con 60 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Agreda, dióc. de Trazana.

MURO: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Huesca, part. judicial de Beldaña, dióc. de Barbastro.

MURO: lugar de España con 650 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Cocentaina, dióc. de Valencia. Está situado en la falda de la sierra de Mariola, y su fundación es de los romanos.

MURO (DO, SAN JUAN): feligresía de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

MURO (SAN PEDRO): feligresía de España con 100 vec., en la provincia de la Cornia, part. jud. de Noya, dióc. de Santiago.

MURO DE AMBAS AGUAS: villa de España con 172 vec., en la provincia de Logroño, part. de Cervera de Rio Alhama, dióc. de Calahorra.

MURO DE CAMEROS: villa de España con 59 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Agreda, dióc. de Calahorra.

MURO DE RODA: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Beldaña, dióc. de Barbastro.

MURÓ ó MURALLA DE ADRIANO. **ADRIANI VALLUM**: línea de 25 castillos fuertes unidos por una muralla de 22 leguas de largo, defendido por 31 torres y gran número de bastiones, y construida por el emperador Adriano al N. de la Bretaña romana; se extendía desde la embocadura del Tyne (Tina), al Ituna æstuarium (golfo de Solway). Esta muralla fué siempre el verdadero baluarte de Bretaña.

MURÓ ó MURALLA DE SEVERO: construido por Séptimo Severo 25 leguas mas al N. que el precedente, era una trinchera de tierra que se extendía desde el Glota (Clyde), al Bodetia æstuarium (golfo de Yorth); tenía 7 leguas de largo.

MURO, NUMISTRO: ciudad del reino de Nápoles (Basilicata), á 4 $\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Melfi. Tiene 7,000 hab.; obispado.—Cerca de esta ciudad se dió antiguamente una batalla entre Marcelo y Anibal. Juana I, reina de Nápoles, fue ahogada en este pueblo en 1585.

MURO-DI-CARINI, **HYCCARA**: Véase **CARINI**.

MUROM: ciudad de la Rusia europea (Vladimir), á 20 leguas E. S. E. de Vladimir, á orillas del Oka. Tiene 6,500 hab.; 17 iglesias y 5 conventos. Su industria consiste en fábricas de lienzos, cueros, jabon y tejás, y hace comercio en cueros que se espiden á San Petersburgo, y en trigo

por el Oka.—Durante el siglo X, tuvo esta ciudad príncipes particulares que la ensancharon y fortificaron. Posteriormente fué infantazgo de los príncipes menores de Kiev, y despues de los de Wladimir y de Rostov. En 1058 fué tomada y arruinada por los búlgaros, y asolada despues por Batu-Khan.

MUROS: villa de España con 75 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pravia.

MUROS (SAN PEDRO DE): villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de la Cornia, dióc. de Santiago, con 790 vecinos y 5,912 hab. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundación. El part. jud. es de entrada, y comprende 55 parroquias con 4,712 vec. y 25,659 hab.

MUROS (SANTA MARIA): parroquia de España con 270 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Pravia. Está situada en terreno desigual y es de moderna fundación.

MURPHY (ARTURO): autor dramático inglés, nació en Clooniquin en el condado de Roscommon en Irlanda, en 1727, y murió en 1805. Fué sucesivamente actor, periodista, autor dramático, abogado, y en los últimos años de su vida, desempeñó un empleo importante en el banco de Londres; publicó él mismo sus obras, 7 tomos en 8.º, 1786. El teatro posee aun la mayor parte de sus comedias, entre las cuales se citan: «Conócete á tí mismo (Know your own mind), la Escuela de los tutores; Nadie tiene razon; El casamiento clandestino; la Isla desierta.» Son notables entre sus tragedias «La doncella griega; Alzuma; Zenobia y Arminio.

MURR (CRISTÓBAL TEÓFILO DE): sábio alemán, nació en Nuremberg en 1755, y murió en la misma ciudad en 1811. Se hizo célebre por la estension de sus conocimientos en lenguas, bibliografía y antigüedades, dió á luz un número prodigioso de obras escritas en francés, en latin ó en alemán, cuya lista publicó él mismo en 1802 y en 1805. Las mas importantes son: «Biblioteca de pintura, de escultura y de grabado. Frankfurt, 1770, 2 tomos en 8.º; Memorabilia bibliothecarum publicarum Norimbergensium et universitatis Altdorfinæ; 5 tomos en 8.º, 1786, 1781; Antigüedades de Herculano, Augsburgo, 1777-95: siete partes en folio: Memorias para la literatura árabe: Erlang, 1805, en 4.º. Además publicó un «Diario para la historia de las artes y de la literatura,

1775-1800, y enriqueció con notas bibliográficas é históricas gran número de obras de que fué editor.

MURRAY: condado de Escocia. (Véase **ELGIN**.)

MURRAY (GOLFO DE): en la costa oriental de Escocia, entre los condados de Nairn, de Aberdeen, de Banff, de Elgin y de Inverness, al S., el de Ross, al O., y los de Sutherland y de Caithness al N.; tiene 20 leguas de seno hasta Inverness, por una anchura que varia de $\frac{1}{2}$ legua hasta 18.

MURRAY (ISLAS): en Australia, en el estrecho de Torres. La mayor está á los 141º 55' de long. E. por 9º 54' de lat. S.

MURRAY (SANTIAGO, CONDE DE): hijo natural de Jacobo V, rey de Escocia, y hermano mayor de Maria Estuardo. Fué el enemigo mas cruel de su hermana: aspirando á ocupar el trono, hizo todo lo posible por perderla, se puso á la cabeza del partido protestante en Escocia, y sirvió de agente y de espia al rey de Inglaterra Eduardo VI, y luego á Isabel; crece que fué el autor de la muerte de Enrique Darnley, segundo marido de Maria Estuardo; para envilecerla, la obligó á que se casase con el conde de Bothwell, asesino de Enrique; sublevó luego el pueblo contra ella y la obligó á refugiarse en Inglaterra, entregándose en manos de Isabel, su enemiga declarada, y entonces se hizo nombrar regente del reino (1567), durante la minoría de su sobrino. Estando presa su hermana, denunció á Isabel el proyecto ideado por el duque de Norfolk para ponerla en libertad, haciendo de este modo mas dura su suerte. Pereció en 1569, en Linlithgow asesinado por un caballero inglés llamado Jacobo Hamilton, cuya muger habia ultrajado.

MURRAY (LINDLEY): gramático, nació en Pensilvania en 1745 y murió en 1826: siguió en sus primeros años la carrera del foro en Nueva York con buen éxito, abandonó luego esta profesion para dedicarse al comercio, y habiendo reunido una fortuna regular, se retiró á Inglaterra, donde se dió á conocer por sus escritos. Publicó en 1795 una «Gramática inglesa,» obra clásica, y la completó despues con unos ejercicios y una clave; tambien compuso un libro para aprender á leer, «The english spelling book» que se usa generalmente en las escuelas.

MURRE (LA): ciudad de Francia. (Véase **Mure**.)

MURSA, ó MURSA MAYOR, hoy **ESZEK ó OSZIEK**: ciudad de la Baja

Pannonia, sobre el Drave cerca de su confluencia con el Danubio. El emperador de Roma Constancio consiguió en ella una señalada victoria contra su competidor Magnencio el año 350.—Mursa Minor, hoy Darda, otra ciudad de la Baja Pannonia, á corta distancia al N. de la precedente.

MURTZUFLO: véase ALEJO V.

MURU: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MURUA: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

MURUARTE DE RETA: lugar de España con 50 vec., en la provincia de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

MURUETA: anteiglesia de España con 62 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, dióc. de Calahorra.

MURUETA: anteiglesia de España con 50 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Bermeo, dióc. de Calahorra.

MURUGARREN: lugar de España con 21 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

MURUZABAL: villa de España con 74 vec., en la prov. de Navarra part. jud. y dióc. de Pamplona.

MURUZABAL DE ANOIX: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, diócesis de Pamplona.

MURVIEDRO: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Valencia, con 2,084 vec. y 7,476 hab. Está situada en terreno desigual y es de fundación antigua, ocupando el lugar donde estuvo Sagunto, cuya conquista sirvió de pretexto para la segunda guerra púnica. Conserva, aunque en mal estado, un castillo de los moros, y restos de muchas antigüedades romanas. En su término hay canteras de mármoles, jacintos rojos y amarillos, barniz y excelentes gredas de que fabricaban los antiguos saguntinos los barro tan celebrados por Plinio y Marcial. Sus armas son las barras de Aragón. El part. jud. es de ascenso y comprende 28 pueblos con 6,047 vec. y 25,728 hab.

MURVIEDRO (HISTORIA DE): la antiquísima Murviedro se dice fué fundada por los armenios, que vinieron á España con Tubal, aunque es mas verosímil fuese fundada por los griegos, que la pusieron el nombre de Sagunto. Véase SAGUNTO (DESCRUCION DE). El nombre de Mur-

viedro es romano, y parece derivado de «Murvetrum», con el que la llamaron los romanos, godos y suevos. Fué ganada á los moros por el rey don Jaime el Conquistador en 1259. Durante las guerras de sucesión se mantuvo firme y fiel al rey Felipe V, á pesar de hallarse rodeada de enemigos. En 27 de setiembre de 1911 entró en Murviedro el ejército francés que venia mandando el mariscal Suchet; pero el castillo fundado en el mismo cerro en que estuvo la antigua Sagunto, detuvo por treinta y cuatro días á todo el ejército de Suchet, fuerte de veinte y cinco mil hombres, con toda la artillería y recursos necesarios.

MURVIEDRO: rio de la provincia de Valencia, que se forma del Palancia, canales y otras vertientes de la sierra del Toro; pasa por Bexis, Teresa, Jérica, Segorve y Murviedro y desagua en el Mediterráneo por el Grao de esta villa.

MURVIEL: villa de Francia, cabeza de canton (Herauld), á 2 leguas N. O. de Beziers: tiene 1.400 habitantes.

MURZUK: ciudad del Africa septentrional, capital del Fezzan, á los 15° 52' long. E., 25° 54' lat. N., á 124 leguas S. de Tripoli. Tiene 2,500 hab. Está circuida de buenos muros. Contiene varias plazas en las que suelen parar los comerciantes, con sus camellos. Se ven en esta ciudad ruinas de antiguos edificios. Es una de las principales plazas de comercio del Africa.

MUSA: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Lérida, part. judicial de Urgel, dióc. de Seo de Urgel.

MUSA ó MOUSA, PUERTO DE MOUSA de los griegos: ciudad de Arabia (Yemen), á 6 leguas E. de Moka.

MUSA (ANTOXIO): médico. Véase ANTOXIO.

MUSAGETES: nombre griego que quiere decir gefe ó conductor de las Musas, es uno de los sobrenombres de Apolo, que en su cualidad de Dios de la poesía y de la elocuencia, estaba siempre acompañado de las Musas y presidía á sus conciertos.—Musagetes es tambien uno de los sobrenombres de Hércules que recibió del templo que Fulvio mandó edificar en Roma en honor de este héroe y de las nueve Musas. En algunos monumentos de la antigüedad se vé á Hércules representado con las musas.

MUSSARRA: lugar de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Tarragona, part. jud. de Rens.

MUSAS: diosas de las ciencias y de las artes, hijas de Júpiter y de Mnemosina, diosa de la memoria. Eran nueve, á saber; Clio, que preside á la historia. Talia á la comedia; Melpómene á la tragedia; Erato á la poesía erótica; Caliope á la epopeya; Urania á la Astronomía; Polinina á la elocuencia y á la poesía lírica; Terpsicore al baile y Enterpe á la música. Apolo presidía sus reuniones y habitaban con él en el Parnaso, en el Pindo, en el Helicon ó en el monte Pierio; les estaban consagrados el Permeso, las fuentes Castalia é Hipocrene, el caballo Pegaso, la palmera y el laurel. Eran vírgenes, y se las pinta jóvenes, hermosas y modestas con Apolo á su cabeza, coronado de laurel y con la lira en la mano.

MUSATO (ALBERTINO): historiadore y poeta italiano; nació en Padua en 1261, desempeñó muchas comisiones cerca del emperador Enrique VIII, mandó las tropas de Padua en las guerras contra el imperio y contra Viena, y murió desterrado en 1529. Ha dejado: «De gestis Henrici III, imperatoris; De gestis italorum post Heuricum;» sus obras fueron publicadas en Venecia, en folio 1656.

MUSÆO: poeta griego. (Véase MUSEO).

MUSÆUS (J. C. AUGUSTO): escritor alemán, nació en Jena en 1755, y murió en 1788; fué cura de Eisenach, despues maestro de los pages del duque de Sajonia-Weimar, y profesor en el gimnasio de Weimar. Publicó algunas novelas que obtuvieron favorable acogida: «El segundo Grandisson, Eisenach, 1760-62, 5 t. en 8.º; Viages fisio-nomónicos (sátira contra Lavater), Astenburgo, 1778-79, 4 t. en 8.º; Cuentos populares, 5 t. 50, 1782; las Plumas de avestruz, Berlin, 1787-97, 7 tomos.—Kotzebue, que era sobrino suyo, ha publicado sus obras póstumas, Leipsick, 1791, en 8.º.

MUSCHENBROECK: véase MUSCHENBROECK.

MUSELBURGO: ciudad de Escocia (Edimburgo), á 4 1/2 leguas S. de Edimburgo. Tiene 6,000 hab., almidon, vidriado, tenerías; se hace en ella sal en mucha cantidad.—Pertenece antiguamente á la abadía de Dunfermline y Jacobo VI se la dió al conde de Lauderdale; en 1709 pasó á la duquesa de Montmouth. En las cercanías de esta ciudad fueron derrotados en 1547 Maria Estuardo y Bothwell, quedando prisionera la reina.

MUSEO. **MUSEUS:** antiguo poeta griego, natural de Atenas, contemporáneo de Orfeo y de Lino, vivió por los siglos XIII ó XIV antes de Jesucristo. Escribió poemas titulados: «La guerra de los titanes, la teogonía, los misterios y los preceptos,» pero todos se han perdido.—Con el nombre de Museo, tenemos un poema intitulado «Hero y Leandro,» de autor mucho mas moderno, y probablemente de algun gramático del siglo IV ó V de nuestra era; este poema abunda en versos magníficos y descripciones elegantes; se halla en el «Corpus poetarum græcorum,» fué tambien publicado por Heinrich: Hanover, 1795, traducido al francés por Laporte-Dutheil, 1784, y puesto en verso por Clemente Maroi, Mollevant, Girodet, Denne-Barron, etc.

MUSEO, Musæum: edificio de Alejandria donde los Tolomeos, reyes de Egipto, reunian los sábios mas distinguidos, para que se dedicasen esclusivamente al cultivo de la literatura y de las ciencias. Entre los miembros mas distinguidos de esta especie de academia, se cuentan Euclides, Arato, Teocrito, Apolonio de Rodas, Erasistrato, Strabon y Dionante. Posteriormente se ha dado el nombre de Museo, tanto á las reuniones de sábios, como á las colecciones de objetos artísticos ó de la antigüedad.

MUSEROS: lugar de España con 250 vec., en la prov. y diócesis de Valencia, part. jud. de Moncada.

MUSGARMALI: lugar de España con 20 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MUSGRAVE (GUILLERMO): médico y anticuario inglés, nació en 1657 en Carlton-Musgrave, en el condado de Somerset, y murió en 1721; era individuo del colegio de médicos de Londres y de la Sociedad Real, de la cual fué elegido secretario en 1684. Nos ha dejado: «De aquilis romanis epistola, 1715, en 8.º; Geta britannicus, Exeter, 1716, en 8.º; Belgium britannicum,» 1799, en 8.º.—Musgrave (Samuel), nieto del anterior, murió en 1782: ejerció la medicina en Exeter, su ciudad natal, y cultivó la filología. Publicó: Exercitationes in Euripidem,» Leida, 1762, en 8.º; «Animadversiones in Sophoclem, Oxford, 1800, 5 tomos, en 8.º, y una edición de Eurípides, Oxford, 1778, 4 tomos en 4.º

MUSIDAN: ciudad de Francia. (Véase **MUCIDAN**).

MUSITU: lugar de España con

15 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, diócesis de Calahorra.

MUSKOHGES: pueblo indígena de la América del Norte. (Véase **CRICKS**.)

MUSO: ciudad del Africa austral, capital del país de los Barolus en Cafreria, á 56 leguas N. E. de Liaku. Tiene 12,000 hab.

MUSOMELO: ciudad de Sicilia (Palermo), á 5 leguas S. E. de Castrovino; 9,400 hab.

MUSON: rio de los Estados de la iglesia (Macerata), á 1 1/4 leguas S. O. de Cingoli, corre al N. E., y desemboca en el Adriático, á 5/4 de leguas de Loreto, despues de recorrer un espacio de 9 leguas. Cuando se creó el reino de Italia daba su nombre á un departamento, cuya capital era Macerata, repartido hoy entre las legaciones de Macerata, Ancona, Urbino y Camerino.—Tambien lleva el mismo nombre un rio del reino Lombardo-Veneto, que afluye en el Brenta.

MUSONIO RUFO (CAYO): filósofo estóico que nació en Volsinio, en el reinado de Tiberio, y abrió en Roma una escuela muy concurrida; fué desterrado por Caligula á la isla de Giaro; Vitelio le levantó el destierro, y se hizo apreciar tanto, que Vespasiano le exceptuó á él solo cuando espulsó de Roma á todos los filósofos.

MUSSCHENBROEK (PEDRO VAN): físico, nació en Leida en 1692, y murió en la misma ciudad en 1761; ejerció primero la medicina, y luego fué sucesivamente profesor de filosofía, de matemáticas y de medicina en Duisburgo 1719, en Utrech 1725, y en Leida 1740; fué discípulo y amigo de S. Gravesande. Contribuyó muy especialmente con sus lecciones, sus descubrimientos y sus obras, á introducir en Holanda la filosofía experimental y el newtonianismo; son muy apreciadas sus investigaciones acerca de la electricidad, de la coherencia de los cuerpos, del magnetismo mineral, de la capilaridad y del pirómetro: tomó parte en el célebre experimento de la botella de Leide. Nos ha dejado: un discurso «De certa methodo philosophiæ experimentalis, 1725; De los elementos físicos,» obra reimpressa muchas veces, principalmente despues de su muerte, con el título de «Introductio ad philosophiam naturalem, Leida, 1762 (esta última edición ha sido traducida al francés por Sigaud de Lafond): Dissertationes physicæ experimentales et geometricæ, 1729, en 4.º, y un discurso «De methodo instituendi experimenta physices,» 1750. Era correspondiente de las academias de

ciencias de Paris, Berlin, San Petersburgo, Londres, etc.

MUSSUR ó MUSART: cadena de montañas y rio del imperio chino (Turkestan). Las montañas se extienden sobre el límite de la Dzungaria y del Turkestan chino; el rio desagua en el Tarim despues de un curso de 64 leguas.

MUSSY-L' EVEQUE ó Mussy sobre el Sena: ciudad de Francia, cabeza de canton (Aube), á 5 leguas S. E. de Bar, sobre el Sena; tiene 1800 hab., buenos mármoles, vinos, aguardiente. Patria del poeta dramático Boursault.

MUSSY (GUENEAUDE): véase **GUENEAU**.

MUSTAFA I: emperador de los turcos, hijo de Mahomet II, sucedió á su hermano Achmet en 1617; cuatro meses despues fué destronado y preso por los genizaros, que colocaron en el trono á Osman I; en 1622 fué restablecido por los mismos genizaros, y mandó matar á Osman; pero á los diez y seis meses fué depuesto otra vez, y ahogado en la prision (1625).

MUSTAFA II: emperador de los turcos, hijo de Mahomet IV, sucedió en 1695 á su tío Achmet II, derrotó á las tropas de Leopoldo I delante de Temeswar (1696), consiguió algunas victorias sobre los venecianos, los polacos y los moscovitas; pero derrotado al año siguiente, firmó la paz de Carlowitz, y se retiró á Andrinópolis, donde se entregó á la ociosidad y á los placeres. Entonces estalló una revolucion; fué destronado y obligado á ceder la corona á su hermano (1705), y murió seis meses despues de melancolia.

MUSTAFA III: hijo de Achmet III, nació en 1716, ascendió al trono en 1757, se dejó dominar durante su vida por la pereza y la inacción, y abandonó el gobierno á sus visires, que le empeñaron en una guerra funesta contra los rusos; perdió á Choczim, la Moldavia, y parte de Valaquia (1769-71); reparó no obstante parte de estas pérdidas en la campaña de 1775, y murió en 1774.

MUSTAFA IV: hijo de Abdul Hamid, emperador turco, elevado al trono en 1807 por la revolucion que derribó á Selim III, su primo-hermano. Abolió todas las instituciones de su predecesor, consiguió algunas ventajas sobre la flota rusa, rechazó á los ingleses que querian apoderarse de Egipto, é intentó humillar á los genizaros, pero estalló una sublevación, y fué depuesto y ahogado (1808) por el gran visir Mustafa Beiractar. Le sucedió Mahmud II, su hermano.

MUSTAFA: hijo mayor del sultán Soliman II, debía suceder á su padre, y prometió ser escelente príncipe: pero Roxelana, su madrastra, para asegurar la corona á sus hijos, persuadió á Soliman que conspiraba para destronarle estando el príncipe de gobernador en Amasia. Soliman se trasladó al ejército acampado en las cercanías, mandó á su hijo que se le presentase, y apenas hubo llegado á su tienda, hizo que le asesinasen sin haberle querido oír (1555). La artificiosa Roxelana, queriendo destruir al año siguiente al mismo Soliman, hizo aparecer un falso Mustafá, que engañó á muchos musulmanes, e insurreccionó algunas provincias hasta que fué preso y arrojado al mar.—La catástrofe de Mustafá ha sido puesta en escena en Francia por Belin, 1605; Chamfort, 1777; Maisonnewe, 1785.

MUSTAFA-BEIRACTAR: Véase BEIRAKTAR.

MUSTAG: Véase MUSTAGH.

MUSTAGH ó **MUSTAG**: cadena de montañas en Asia, que separa el Turkestan chino del pequeño Tibet, y se estiende de 69° 50' á 78° 10' de longitud E., teniendo de ancho 200 leguas próximamente.

MUSULANOS: nación africana en los confines de las Mauritánias Cesariana y Sitifina, al S. cerca del desierto.

MUSULMANES: nombre genérico que se dá á los partidarios de Mahoma, sin distinción de sectas: se deriva así como la palabra « islamismo » de la voz árabe « islam » entregarse á Dios. (Véase) MAHOMETISMO.

MUSURO (MARCO): sabio griego que nació por los años 1470 en Retimo (Candia) y murió en 1517. Pasó muy joven á Italia, se hizo amigo de J. Lascaris, Aldo Manucio y Ficino, fué nombrado profesor de literatura griega en la universidad de Pádua, y desempeñó la cátedra con tanto celo y talento que acudían oyentes de todas las partes de Italia, de Francia y de Alemania: el papa Leon X le llamó á Roma en 1516 y le nombró arzobispo de Malvasia, en Morea. Le debemos la primera edición en las « Comedias de Aristofanes, Alde, 1498; la de Etymologicum magnum, 1499 (algunos le atribuyen esta obra); la de las obras de Platon, 1515 y otras. Como poeta nos dejó Epigramas griegos y un poema griego de 200 versos en alabanza de Platon, en la edición de Platon, 1515. Fué uno de los griegos que mas contribuyeron á despertar en Europa la afición á la literatura de su patria.

TOMO V.

MUT (DON VICENTE): nació en Palma en 1614. Estudió en su patria en el colegio de padres jesuitas de Monte-Sion, y salió muy versado en las matemáticas, jurisprudencia, é historia. Empezó la carrera de las armas y llegó á ser sargento mayor del reino de Mallorca. Defendió la autoridad real contra la pretendida inmunidad eclesiástica, y pasó á la corte en calidad de síndico por parte del grande y general consejo. Murió en Palma en 1687.

MUT (FELIPE): fué natural de Palma en Mallorca, donde aprendió la astronomía con ventajas muy conocidas. No se sabe la fecha de su nacimiento, ni de su muerte.

MUTILOA: villa de España con 96 vec., en la prov. de Guipuzcoa, part. jud. de Azpeitia, dióc. de Pamplona.

MUTILOA LA ALTA: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

MUTILOA LA BAJA: lugar de España con 10 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, diócesis de Pamplona.

MUTINA, **MUTINA**, hoy **MODENA**: ciudad de Italia (Galia Cisalpina) entre el « Gabellus » y el « Scultenna », fundada, segun se dice, por los etruscos; y formó parte de la confederación etrusca del Norte y fué declarada colonia romana el año 185 antes de J. C. Véase MODENA.

MUTIS (DON JOSÉ CELESTINO): célebre astrónomo y botánico español, nació en Cádiz en 1755, y murió en Santa Fé en 1808. En 1757 fué nombrado suplente de la cátedra de anatomía de Madrid, y en 1760 pasó á América en calidad de médico del virrey Don Pedro Mesia de la Cerda, conde de Casaflores, donde hizo numerosas y preciosas investigaciones sobre las riquezas vegetales del país, y comenzó la « Flora de Bogotá »; enriqueció considerablemente esta obra cuando fué nombrado gefe de la expedición botánica de Nueva Granada. La Europa le debe importantes descubrimientos, entre otros el de la quina de Nueva Granada; suministró á Lino, su amigo, noticias de las plantas de la Península, y era muy apreciado por él.

MUTZIG: ciudad de Francia (Bajo Rin) á media legua O. de Molsheim; tiene 5,492 habitantes; hay fábricas de armas de fuego.

MUY (EL): ciudad de Francia (Var) á 1½ leguas S. E. de Draguignan; tiene 1,600 habitantes.

MUY (NICOLAS VICTOR DE FELIX, CONDE DEL): mariscal de Francia,

nació en Marsella en 1711 y fué nombrado menino del Delfín, padre de Luis XVI: asistió á la batalla de Fontenoy; ascendió á teniente general en 1743 y le nombraron gobernador de Flandes en 1762. En 1774, aceptó de Luis XVI el ministerio de la guerra que habia renunciado en tiempo de Luis XV, siendo promovido al mismo tiempo al grado de mariscal; pero murió al año siguiente. Ha dejado muchos escritos sobre administración:

MUYAR: lugar de España con 4 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

MUYART DE VOUGLANS: criminalista, miembro del Gran Consejo; nació en Morancé (Franco Condado) en 1715 y murió en 1791: es autor de: « Institutos de derecho criminal, 1757, en 4.º; Leyes criminales de Francia en su orden natural, 1780 en fol.

MUYO (EL): lugar de España con 12 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Riaza, dióc. de Sigüenza.

MUZA: Iman. (Véase IMAN ó IMAN MUZA).

MUZA-BEN-NASSER: general del califa Valid I, que en 705 le nombró virey de Africa. Meditó la conquista de España, y la esclavitud de la Europa meridional, cuya empresa favoreció en parte la traición del conde Julian. En dos años subyugó los mas ricos puntos de la península, pasó los Pirineos, penetró en Francia y llegó á los puertos de Carcasona. Acusado de injusto con Tarik cuya gloria habia pretendido usurpar, Muza fué llamado á Damasco, y no obstante de sus servicios fué condenado á ser azotado, á pagar una multa y ser desterrado á la Meca. Este desgraciado general murió en esta ciudad cerca del año 718 á causa del dolor que le causó el trágico fin de su hijo.

MUZARABES y tambien **MOZARABES**: dos diversas etimologías se refieren de esta palabra. Segun unos los muzarabes se derivan de Muza, que fué el caudillo musulman que les permitió, despues de la conquista, no solo conservar su religion, sino practicar publicamente sus ritos. Segun otros, dicha palabra se deriva de « most-árabes », lo mismo que « mixti-árabes » ó mezclado con los árabes. En todo caso la palabra significa cristianos mezclados con los árabes, y se aplica particularmente á los que de este modo quedaron en España despues de la invasión. La liturgia ú oficio de la misa, segun el rito muzárabe, se conserva en España desde el año de 655, y ha sido aprobada como muy conforme á

la fe católica por el papa Juan X en el año de 927: pero el deseo de uniformar el rito romano en todo el orbe católico, hizo que los pontífices enviasen á España varios legados para introducir el misal romano, lo que atendido el apego del pueblo á sus tradicionales costumbres no se verificó hasta 1072, en tiempo del rey don Alonso el VI despues de varias pruebas, entre ellas la del desafío llamado de «Juicio de Dios.» El rito muzárabe se conserva todavía como recuerdo histórico en la catedral de Toledo, en la capilla fundada por el cardenal Cisneros.

MUZIANO (EL): pintor. Véase **MUCIANO**.

MUZILLAC: ciudad de Francia, cabeza de canton, (Morbihan) á 4 leguas S. E. de Vannes, cerca de la embocadura de Vilaine; poblacion 1,800 habitantes.

MUZQUIZ: lugar de España con 55 vec. en la prov. de Navarra, part. judicial de Estella, dióc. de Pamplona

MYDORGE (CLAUDIO): sábio geómetra, nació en Paris en 1585, y murió en 1647; fué consejero del Chatelet, y mas tarde tesorero de la generalidad de Amiens; prestó importantes servicios á su amigo íntimo Descartes, y gastó mas de cien mil escudos de patrimonio particular en mandar fabricar cristales de anteojos y espejos ustorios y en otros diversos ensayos. Ha dejado «Examen de las recreaciones matemáticas (del P. Leurechon), Paris, 1630, en 8.º; Prodroimi captrotricornum et dioptricorum, sive comicorum,» Paris, 1639, en folio.

MYLES, MYLE, hoy MELAZZO: ciudad de Sicilia en la costa N. entre Nauloca y Tindaris, fundada, segun dicen, por los getas; es famosa por las victorias navales ganadas en sus aguas, una por los romanos contra los cartagineses el año 259 antes de Jesucristo; y la otra por Agripa, contra Sexto Pompeyo el año 36.

MYLIO (CRISTOBAL): bibliógrafo aleman, nació en 1710, en el principado de Weimar, murió en 1757, fué profesor suplente de filosofía; bibliotecario de la universsidad de Jena y miembro de la academia latina. Ha dejado muchas obras, entre otras: «Biblioteca anonimorum et pseudonymorum,» para que sirva de conclusion

á la obra de Placcio, Hamburgo, 1740, en 8.º; Memorabilia bibliothecae Academiae Jenensis,» ibid. 1746.

MYONTA, Myus: ciudad de Jonia, sobre el Meandro, fundada por un hijo de Codro.

MYOS ó AFRODITAS HORMOS, Cosseir: puerto de Tebaida en el golfo arábigo, muy frecuentado antiguamente.

MYRA: ciudad de Licia, cerca de la costa; antiguo obispado.

MYRINA, MYRNA hoy LEMNOS: ciudad de la isla de Lemnos, llamada asi de Myrina, hija de Creteo y muger de Thoas.

MYRIOCEFALOS: ciudad del Asia menor; en sus cercanias se hallan los defiladeros, donde fué destruido el ejército de Manuel Comneno por Az-zedyn, sultan de Iconio (1175).

MYRMIDONES: pueblo de Tesalia que componia parte del reino de Aquiles.—Tambien habia myrmidones en Egina: este nombre viene de la palabra griega «myrines, que significa hormiga, porque segun la fábula, Júpiter metamorfoseó las hormigas de la isla en hombres, despues del diluvio á peticion de su hijo Eaco. Segun otros, eran hijos de Myrmidon, hijo de Júpiter y de Eurimedusa; y Estrabon, por último, esplica el nombre que se ha dado á los myrmidones por su actividad y disposicion para los trabajos agrícolas.

MYRMILONES: gladiadores que peleaban con los Reciarios, (véase esta palabra). Se les llamaba asi, porque llevaban en sus cascos un pescado llamado en griego «myrmiros,» tambien se llamaban galos, sea porque usaban las armas de la Galia, ó porque los primeros vinieron de este pais.

MYRON: escultor griego, muy celebrado por los poetas griegos y latinos. Nació en Eleuteris en el siglo V antes de Jesucristo, y fué discípulo y émulo de Policletes: sobresalia en las imágenes de los animales dándoles apariencia de vida: su obra mas perfecta era una ternera tan bien acabada que parecia viva.

MYRONIDAS: general ateniense, se distinguió (458 antes de Jesucristo) contra los tebanos y lacedemonios derrotándolos completamente, tomó en seguida todas las ciudades de Beocia, á escepcion de Tebas; subyugó á los focios y á los locrianos y oponcianos, y penetró en Tesalia.

MYRRA: hija de Ciniras, rey de Chipre. Enamorada de su padre, se metió furtivamente en su lecho á favor de la oscuridad de la noche, y concibió á Adonis: habiéndola reconocido luego Ciniras quiso, matarla; pero huyó á los desiertos de Arabia, donde pidió á los dioses que la concediesen no contarse en el número de los vivos ni tampoco en el de los muertos, y fué transformada en el árbol que destila mirra.

MYRTOS: isla del mar Egeo, cerca del cabo Cafareo en Eubea.

MYRTOS (MAR DE) MYRTORUM MARE: porcion de mar comprendida entre el cabo Cafareo y la isla de Myrtos, muy peligrosa y llena de escollos; su nombre se deriva de la amazona Myrto ó del caballero Myrtilo.

MYSIA ó MISIA: pais del Asia menor en la costa O. al N. de Lidia. Sus confines han variado frecuentemente; pero de ordinario se le dan por limites al S. Lidia, al E. Bitinia, al N. Propóntides y al O. el mar Egeo: tomándola en un sentido mas lato comprendia: 1.º las costas llenas de ciudades colianas y casi toda Eolida; 2.º Troada; 3.º Abretene; 4.º la Misia helespónica, llena tambien de ciudades griegas marítimas; 5.º el pais de los Doliones y Cizico. La Misia helespontina se llamaba tambien Pequeña Misia; la Misia interior (el pais de los doliones etc.), era la Gran Misia. La Misia recibió su nombre de los habitantes de Mesia arrojados de su pais ó subyugados por los griegos, que establecian ciudades en las costas, ó por los reyes bárbaros, despues por Cresos, y últimamente por los persas: bajo la dominacion de estos fué comprendida la Misia, nombre griego en la primera satrapía del imperio. Pérgamo, cuna del poder de los Atalidas, estaba en Misia, y esta provincia que se estendia hasta el Helesponto (277) les pertenecia toda entera, á escepcion de algunas ciudades del litoral.

MYSON: labrador de Chen en Laconia; Platon (en su «Protagoras») le pone en el número de los siete sábios de Grecia, en vez de Periandro. Era contemporáneo de Anacarsis y de Solon. Habiendo preguntado un día al oráculo de los griegos, quien era el mas sábio entre ellos, la Pitonisa le respondió que él.

N.

N

N: es la décima quinta letra de nuestro alfabeto y la duodécima de las consonantes. Pertenece á las linguales; pero algunas veces, por su pronunciaci3n, es nasal. Esta letra es la d3cimatercia del alfabeto latino y la d3cimacuarta en los de las lenguas germánicas y casi todas las neolatinas. Equivale á la Nu de los griegos y se deriva de la Nux hebreaica.—La forma mas antigua de esta letra en la escritura de los griegos y celtíberos, es la que damos á nuestra N. mayuscula, con la diferencia de que el primer palo era un poco mas largo: algunas veces se halla vuelta. En los alfabetos etrusco, samnita y osco, la N se parece bastante á nuestra H: únicamente la barra ó línea trasversal es un tanto inclinada. Dutens esplica las diferentes formas de la Nux de los fenicios que se ven en las medallas de Sidon, y sobre las cuales disertaron Barthélemy, Pellerin y Swinton.—N es la espresion abreviada de la palabra «anónimo» ó equivalente á un pronombre desconocido. En español escribimos, por egemplo, N. Fernandez, para designar á un sugeto, cuyo nombre se ignora: el vulgo dice Fulano. Tambien entra la N en una locucion castellana (de N.) que significa ser una cosa corriente ó de práctica constante: «eso es de N»; «di la gratificaci3n de N»; hizo los cumplimientos de N, etc.—N en los manuscritos é inscripciones romanos es el signo abversativo de los nombres propios Neptuno, Nonio, Numero etc, y de las palabras «natus, nepus, niger, nobilis, nomine, novum, nullum, numerator, número, numine, numini, numus, nefastus»: con una rayita horizontal encima, significa: natione, nantæ, nostræ, nestri, numero, numerus.—Tambien entra en las abreviaciones N. L. (non liquet), D. N.

NAA

Deus Noster; P. N. Pridie Nonas, etc., La N. como abreviatura gramatical, significa neutro.—En astronomia y geografia designa el Norte: N. E. Nordeste; N. O. Noroeste; N. N. E. Nord-nord-este etc. Tambien se escribe L. N. Luna nueva.—En la quimica se designa con la N el nitro.—Esta letra se usa en castellano en las abreviaciones N. S. nuestro señor; Nª Sª Nuestra Señora; Nº Numero; N/C Nuestra Cuenta; N-Nota.—Finalmente, la N como letra numeral valia entre los romanos 90:

Nnonaginta capit, que sic caput esse videtur.

Baronio hace subir su valor á 900:

Nquoque nonagintos numero designat habendos

Con una línea trasversal encima valia segun unos 90,000 y segun otros 900,000. Tambien se ha dicho, pero equivocadamente, que valia 9,000.—Entre los griegos su valor era 50. Fabretti, en las «inscripciones» (p. 221) cree que algunas veces tambien los romanos emplearon la N para designar esta misma cantidad.

NAAB ó NAB: rio de Babiera que nace en los límites de los distritos del Alto Meim y del Regen; corre durante 28 leguas al S. y se une al Danubio mas abajo de Ratisbona; sus afluentes son el: Wils, el Pfreimt y el Schwarzaeh.

NAAMAN: lugar teniente de Benadab, rey de Siria que curó de la lepra despues de haberse bañado en el Jordan por consejo del profeta Eliseo.

NAARDEN ó NIEW NAARDEN: ciudad del norte de Holanda á 5 leguas S. E. de Amsterdam sobre el Zuyderzee: tiene 1,800, habitantes, fundada por Guillermo III; fué tomada y saqueada en 1572 por los es-

NAB

pañoles y en 1672 por los franceses. Siendo fortificada en 1815, sitiada cinco meses por los aliados y defendida por los franceses en 1814.—Antiguamente habia otra ciudad del mismo nombre mas cerca de la costa, pero fué sumergida en el siglo XII.

NAAS: pueblo de Irlanda (Kildaré), á 5 leguas S. O. de Dublin; en otro tiempo residencia de los reyes de Leinster.

NABAB: nonbre que los indios dan al gobernador de una provincia ó al general de un ejército. Los Nababs están subordinados á los Subabs, especie de vireyes. Despues de la invasion de Nadir-Chah en el imperio mogol, los nababs se declararon independientes; pero hoy están casi todos sometidos á la Inglaterra.—Vulgarmente se designa con el nombre de nabab á una persona que ha reunido una fortuna inmensa en las Indias ó que vive en una opulencia fastuosa.

NABAB: ciudad del estado de Tunez, cerca de las ruinas de una antigua poblacion, llamada Neapolis, y no lejos de la bahía de Hamamet, á 8 leguas largas S. E. de Tunez.

NABAB: judio muy rico de la tribu de Judá: disgustó á David fugitivo rehusando darle víveres para su tropa: instruido por su esposa Abigail de la cólera del monarca, murió de terror al escuchar aquella noticia.

NABATHEENSES: árabes nomadas (que unas veces fijaban su morada en la Arabia Petrea, y otras robaban á las carabanas en los desiertos entre la Siria y el Eufrates. Jonathas Macabeo, intentó infructuosamente reducirlos. Despues tomaron el nombre de Sarracenos.

NABIS: tirano de Esparta, sucesor de Machanidas, 205 antes de Jesucristo; en 197 llegó á ser el aliado de Filipo, que le confi3 la guardia

ó custodia de Argos, pero despues se declaró por los romanos con la esperanza de quedarse dueño de la ciudad. Mas concluida la guerra de Macedonia, Flaminio le tomó á Argos, y le impuso un tratado oneroso. Cuando partió el general romano, Nabis entró en guerra con la liga Aquea, y fué batido por Filopemeno; pidió auxilios á la Etolia que le envió 1,000 hombres; pero su gefe Aleximeno le hizo matar el año 192 antes de Jesucristo. Nabis era un monstruo de crueldad.

NABONASSAR: rey de Babilonia; (748-754) solo es célebre por la era que lleva su nombre, y cuyo punto de partida es el 26 de febrero, 747 antes de Jesucristo.

NABOPOLASSAR ó **NABOLASSAR**: rey de Babilonia (626-605 antes de Jesucristo) conquistó á Ninive, gobernada entonces por Sarac ó Chinaladam, y reuniendo los estados de este principe á los suyos, fundó el segundo imperio asirio-babilónico. Cyaxaro, rey de los Medos era su aliado. Nabopolassar tuvo por sucesor á Nabucodonosor II que algunas veces es llamado Nabopolassar II.

NABOS (SAN PEDRO DE LOS): feligresia de España con 19 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

NABUCODONOSOR I **SAOSDUCHEO**: rey de Ninive; reinó desde 667 hasta 647 antes de Jesucristo, venció y mató por su mano á Arphaxad (el Fraortes de los griegos), rey de los medos, en la batalla de Ragau; envió á Holofernes contra la Fenicia y la Siria; perdió todas sus conquistas despues de la muerte de este general, muerto por Judit en el sitio de Betulia, y él mismo, segun se cree, pereció defendiéndose en Ninive contra Cyaxaro, hijo de Fraortes, y contra Nabopolassar.

NABUCODONOSOR II, llamado tambien **NABOPOLASSAR II**: rey de Babilonia y de Ninive reunidas, subió al trono en 605 antes de Jesucristo, batió á Nechao en Circesium, tomó á Jerusalem y se llevó cautivo á su rey Joaquin, emprendió una segunda expedicion contra aquella ciudad, y habiéndose apoderado de ella despues de un año de sitio, redujo á esclavitud á todos sus habitantes con su rey Sedecirs. Sitió 15 años á la ciudad de Tiro, y la sometió al fin. Conquistó en seguida el Egipto é hizo en él un inmenso botín que empleó en hermosear á Babilonia, y aun se dijo que llevó sus armas hasta España. Eufaneado con tan repetido triunfos, quiso que se le adorase. En sus últimos años cayó en una melancolía profun-

da, y se creyó convertido en buey. Durante todo aquel tiempo la reina Nitocris gobernó el reino. Nabucodonosor murió en 562 y tuvo por sucesor á Evilmerodac.

NACHA: lugar de España con 51 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Tamarite, dióc. de Lérida.

NACHITUA: anteiglesia de España con 174 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Marquina, diócesis de Calahorra.

NACIMIENTO: lugar de España con 618 vec., en la prov. de Almería, part. jud. de Gergal, dióc. de Granada. Está situado al Oriente del rio de su nombre y es de fundación antigua.

NACOGDOCHES: ciudad de la América del Norte (Tejas) á orillas del Nana á 65 y $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de San Antonio, entre los 51° 27' de latitud N. y 96° 50' de long. O. con 1000 hab. Perteneció primero á Méjico, y se llamaba entonces Assinaga; en 1716 se estableció en ella un presidio. Ha sido con frecuencia teatro de las tentativas hechas por los tejanos antes de conseguir su independencia (1812, 1819, 1826).

NACUS: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Lérida, part. judicial de Tremp, dióc. de Seo de Urgel.

NADAB: rey de Israel, hijo de Jeroboam, subió al trono el año 915 antes de Jesucristo: se entregó á todos los excesos y despues de un reinado de dos años, fué muerto por Baasa, uno de sus generales.

NADAB (EL ABATE AGUSTIN): literato, nació en 1659 en Poitiers y murió en 1741: fué secretario de embajada en el congreso de Utrecht, y obtuvo en recompensa la abadia de Dondeauville. Ha dejado 5 vol. en 12.º de «Misceláneas», Paris 1758, cinco tragedias muy medianas, y una parodia de «Zairo», que le atrajo las burlas de Voltaire.

NADASI (JUAN): jesuita húngaro, que nació en 1614 en Tyrnau, y murió en Viena en 1679, siendo confesor de la emperatriz Leonor. Entre otras obras ha dejado la de «Reges Hungariae á Sancto Stephano usque ad Ferdinandum», Presburgo 1657 en fol.

NADASTI ó de **NADAZD** (FRANCISCO): conde de Forgaltch, fué uno de los individuos mas activos de la liga de los nobles húngaros contra el poder austriaco en 1666, y segun se asegura, empleó el hierro y el veneno para deshacerse de Leopoldo I, aunque sin resultado. Papeles descubiertos en 1671, hicieron conocer su complicidad y fué ejecutado. Se le debe:

«Mausoleum regni hungarici et ducum», Nuremberg, 1664 en folio, y «Cynosura juristarum, 1668.»—Tomás Nadasti, abuelo del anterior, se distinguió en las guerras de Fernando de Austria contra Soliman (especialmente en 1529) y en las de Carlos V. El famoso duque de Alba, pasaba por discípulo suyo en el arte de la guerra.

NADDIA, **NADDEA** de los ingleses. Ciudad de la India inglesa (Calcuta), en el antiguo reino de Bengala. Es capital de un distrito y tiene un célebre colegio indio.

NADIR-CHAH, llamado tambien **THAMASP-KULI-KHAN**: rey de Persia y conquistador célebre; nació en 1688 en Mesched, en el Corazan; en su principio fué conductor de camellos, y despues bandido. Se apoderó del Corazan á favor de los disturbios que siguieron á la caída de Hussein en 1722. Entró con su banda al servicio de Thamasp (hijo de Hussein) en 1729, y bien pronto volvió á poner los negocios del principe en el estado mas floreciente; pero usurpando todo el poder, aunque no se denominaba mas que Thamasp-Kuli-Khan, es decir, gefe de los servidores de Thamasp. Mientras que se sofocaba una rebelion en el Corazan, Thamasp batido muchas veces por los otomanos, les cedió la orilla izquierda del Aras. Nadir volvió y se opuso á la ejecucion del tratado, separó á Thamasp y le reemplazó con un niño, Abbas III, que no tenia mas que un año, á cuyo nombre reinó y terminó felizmente la guerra contra los turcos (1754 1756). A la muerte de Abbas III, (1758), Nadir se hizo proclamar schah de Persia, sometió el Landahar, atacó el imperio del gran Mogol en el Indostan (1759), tomó la ciudad de Delhi, recogió un botín que se hace subir á algunos millares de millones de reales, y conquistó muchas provincias; pero la Persia oprimida y aniquilada le aborrecia: fué muerto por sus generales en el mes de junio de 1747.

NADROVIA: subdivision de la Prusia antigua al N. del Pyssa hasta Memel y al E. del Deime.

NADUA: lugar de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

NÆFELS: pueblo de Suiza en el canton de Glaris, cerca del Linth á una legua larga de Glaris, á la parte del N. con 1,500 hab. En él consiguió un puñado de suizos una célebre victoria contra los austriacos.

NÆVIUS (CNEO): poeta de la Campania, que murió hácia el año 202 antes de Jesucristo; habia vivido en Roma, pero algunas sátiras dirigidas en su poesías contra los grandes le

obligaron á espatriarse y dirigirse á Africa. Sus obras consistían en tragedias á imitacion de las griegas, dramas nacionales de los que uno tenia por título «Alimouie Reimi et Romuli», y un poema épico sobre la primera guerra entre Roma y Cartago.

NAFARRETE: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Victoria, dióc. de Calahorra.

NAFRIA: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Almazan, dióc. de Osma.

NAFRIA: lugar de España con 37 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Burgo de Osma, dióc. de Calahorra.

NAGARA-BOUROOM: capital de la Turquía asiática (Livah de Biga) en el bajalato de las islas, en el sitio mas estrecho de los Dardanelos, á una legua larga al S. O. de las ruinas de Abydos.

NAGERE: lugar de España con 46 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Sangüesa, dióc. de Pamplona.

NAGPUR: ciudad de la India, capital del reino de su nombre, entre los Mahrattas orientales, á los 77.° 25' de long. E. 21° 9' de lat. N. á 85 y $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Haiderabad: en 1825 tenia 115,000 habitantes. Es poblacion moderna, pues data desde 1740; pero muy fea.—El reino de Nagpur está situado en el Ganduana entre los 17° 50' 25" de lat. N. y 76° 31' de long. E. Tiene 85 $\frac{1}{2}$ leguas de largo y 75 de ancho con 5.000.000 de habitantes. En otro tiempo era muy célebre por sus minas de diamantes. Fundado á mediados del siglo XIII el reino de Nagpur, tomó en 1805 parte en la coalicion contra los ingleses y solo obtuvo la paz cediéndoles el distrito de Kattak (en el Orissa) y haciendose su vasallo ó tributario.

NAGY: palabra húngara que quiere decir «Grande» Entra en la composicion de gran número de nombres geográficos.

NAHARRILLOS DE SAN LEONARDO: lugar de España con 44 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Avila.

NAHARRILLOS DEL ALAMO: lugar de España con 46 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita.

NAHARRILLOS DEL REBOLLAR: lugar de España con 52 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Avila.

NAHARRO DE SALTUEÑA: lugar de España con 65 vec., en la provincia y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

NAHARROS: villa de España con 51 vec., en la prov. de Avila, partido jud. del Barco de Avila, dióc. de Sigüenza.

NAHARROS: villa de España con 76 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Cuenca.

NAHARROS: lugar de España con 114 vec., en la prov. y part. judicial de Soria, dióc. de Osma.

NAHARROS: lugar de España con 68 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Cuellar.

NAHARROS DE MATA LA YEGUA: lugar de España con 30 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. judicial de Sequeros.

NAHARROS DE VALDUNCIAL: lugar de España con 16 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Salamanca.

NAHARROS DEL CASTILLO: villa de España con 48 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

NAHARROS DEL MONTE: lugar de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

NAHARROS DEL PUERTO: lugar de España con 60 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Avila.

NAHE: rio de Alemania, nace en el principado de Birkenfeld, y desemboca en el Rhin cerca de Birgen despues de 19 leguas de curso al E. N. E. de las que solo 6 $\frac{1}{2}$ son navegables.

NAHR - EL - KEBIR (ELEUTHEROS): rio de Siria (Tripoli), nace en el Libano y desagua en el Mediterráneo, despues de correr 25 leguas.

NAHR-EL-KELB (LYCUS): rio de Siria (Acre). Corre al S. O. y desemboca en el Mediterráneo á 2 leguas de Beiruth.

NAHUM: uno de los profetas menores: vivió en tiempo de Achab ó de Manasés, y predijo la segunda ruina de Ninive.

NAIGEON (JACOBO ANDRÉS): nació en Paris en 1758 y murió en la misma ciudad en 1810. Discípulo y amigo de Diderot ha dejado la reputacion de un ateo fanático é intolerante, y de escritor incisivo, difuso y pesado. Entre sus obras figuran, el «Militar filósofo, Lóndres (Amsterdam) 1768: el Diccionario de filosofía antigua y moderna en la Enciclopedia metódica:» notas sobre la traduccion de Séneca, por Lagrange «memorias sobre Diderot,» (obra postuma) publicadas por Briere, 1825 en su edicion de Diderot, etc. Tambien publicó muchos opúsculos de Holbach.

NAILLOUX: cabeza de canton en el departamento del alto Garona

á legua y $\frac{1}{2}$ S. O. de Villafranca con 1,200 vecinos.

NAIM: pueblo de Palestina, cerca del monte Tabor y del torrente Cison. Jesus resucitó al hijo de una viuda á las puertas de Naim.

NAIMAN: tribu mogola, acampada en las Mogolia oriental á orillas del Tourghien y del Lokha, á 50 leguas N. E. de Hii-foungtcheou, en un territorio de 7 y $\frac{1}{2}$ leguas de largo y 15 de ancho.

NAIN: establecimiento de los hermanos moravos en la costa oriental del Labrador, entre los 56° 24' de latitud N. y 64° 8' de longitud O. La temperatura media es allí de 3° 4' del centigrado.

NAIRE: nombre que los indios (en el Decan, y particularmente en el Malabar) dan á los personajes nobles y á los oficiales de superior graduacion.

NAIRN: ciudad de Escocia, situada á orillas del Nairn, capital del condado de su nombre, á 29 y $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Edimburgo con 5,266 hab. Hace armamentos de buque para la pesca de la ballena.—El condado de Nairn, situado en la orilla del golfo de Murray, tiene por limites al E. y al S. el condado de Murray, y al O. el de Inverness: tiene de largo 6 leguas, y 2 de ancho: su poblacion es de 10,000 hab.

NAISSA (en el día NISSA): ciudad de la Mesia superior, ó de la Dacia mediterránea, á la parte del S. En ella nació Constantino, y Claudio II batió á los godos en 269.

NAIX: lugar de Francia, departamento del Mosa, á 5 $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Bar-le-Duc, con 500 hab. Se ven en él muchas ruinas, y su industria consiste en la fabricacion de objetos de hierro.—Fundado en el reinado de Constancio por los bárbaros del otro lado del Rhin, fué despues fortificado y tuvo comunicacion con Ligny por un camino subterráneo. En 612 fué tomado por Thierry, rey de Borgoña á Teodoberto, rey de Austrasia. Se han encontrado hace poco en este pueblo algunas medallas, joyas, y otros efectos muy curiosos.

NAJAC: villa de Francia, cabeza de canton, en el departamento del Aveyron, en las márgenes del rio de este nombre, á 5 leguas S. O. de Villafranca con 2,000 hab. Su industria consiste en telas bastas; comercio en jamones, etc.

NAJERA: ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Logroño, dióc. de Búrgos, con 601 vec. y 2,746 habitantes. Está situada al pié de una cordi-

lera bañada por el río Najerilla, y es de antigua fundación. Tiene por armas un puente que atraviesa el río, con dos castillos ó torres en los extremos. El part. jud. es de entrada, y comprende 45 pueblos con 5,557 vec. y 20,590 hab.

NAJERA (HISTORIA DE): suele confundirse esta ciudad con la antigua Tricio Metallo, que es el lugar que hoy se llama Tricio. Fué conquistada á los moros por los reyes Ordoño II de León y García Sánchez de Navarra en el año de 925. Fué antiguamente corte de los reyes de Navarra, y en el convento de Santa María están sepultados treinta y cinco reyes. En el año de 1012 celebró cortes en Nájera el rey don Sancho el Mayor, para sentenciar á la reina su esposa, á la que había acusado de adulterio su hijo don García, resentido porque no le había dado un caballo que su padre tenía en grande estima. Hubo entre los reyes de Navarra algunos que se titularon reyes de Nájera, y esta ciudad que á fines del siglo X fué residencia del obispo de Calahorra, debió ser también silla episcopal, pues un García, obispo de Nájera, firma en el concilio de Pamplona de 1052. El santo rey don Fernando se coronó en Nájera, y los nombramientos del justicia y su inscripcion en el libro becerro, se verificaban en esta ciudad, delante del sepulcro de don Diego de Haro. En Nájera se pronunció contra el gobierno en 14 de noviembre de 1844 el intrépido don Martín Zurbano, á consecuencia de lo cual fué después fusilado con sus dos hijos y su cuñado Cayo Muro.

NAJERA (BATALLA DE): una de las mas famosas que se dieron en España el siglo XIV, porque aseguró por cierto tiempo la corona á don Pedro de Castilla llamado el Cruel. Este rey penetró por Navarra en la Rioja con su ejército combinado con el del príncipe de Gales que le auxiliaba. Se encontró con el de don Enrique de Trastámara cerca de Nájera el día 5 de abril de 1567, y el primer choque fué tan violento, que á unos y otros combatientes se les cayeron las lanzas de las manos. Desde aquel momento solo emplearon hachas y espadas en la pelea, que hubiera sido mas sangrienta si don Enrique no hubiese fiado el mando del ala izquierda de su ejército al conde don Tello, que se mostró cobarde ó traidor. El pendon y compañías de San Esteban del Puerto también se pasaron á don Pedro, y la victoria se pronunció en favor de este. Don Enrique huyó á Francia, no sin dejar en poder de su

hermano la flor de sus caballeros prisioneros, entre ellos el conde don Sancho con el pendon de la Banda. También murieron muchos otros aragoneses, castellanos y estrangeros, y hasta 400 hombres de armas. Don Pedro, asegurada por entonces su corona con aquel triunfo, dicese que ejerció no pocas crueldades con los caballeros que se le habían rendido.

NAJERA ó NAJERILLA: véase NEITA.

NAJERAN ó NEDJERAN, NAGANA de Tolomeo, capital de un pequeño principado de Arabia en el Yemen, á 75 leguas N. de Sana.

NAJURIETA: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Sangüesa, diócesis de Pamplona.

NAKCHIVAN, ARTAXATA ó NAXUANA: ciudad de la Rusia asiática (Erivan), á 24 y $\frac{1}{2}$ leguas de Erivan, entre los 58° 59' de latitud N. y los 45° 21' de longitud E. Tiene 1,000 casas y muchas ruinas: llegó á contar 200,000 hab. y fué muy floreciente hasta el tiempo de Abbas I que trasladó á todos los que componian la población, á lo interior de la Persia. Nakchivan sufrió mucho durante las guerras entre los persas y los rusos, que por último se apoderaron de ella. En 1840 esperimentó un fuerte temblor de tierra.

NAKHTEHEVAN: ciudad de la Rusia europea (Iekaterinoslav) á legua y $\frac{1}{2}$ N. E. de Rostov, á orillas del Don, con 12,500 hab. (entre ellos muchos armenios). Industria, tegidos de seda y de algodón. Fué fundada en 1780 por los armenios de Crimea.

NALDA: villa de España con 450 vec., en la prov. y part. jud. de Logroño, dióc. de Calahorra. Está situada en una pequeña colina, y es de antigua fundación.

NALESELI: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Cervera, dióc. de Taragona.

NALON: río de Asturias, que nace en las montañas de Tarna y entra en el mar por la ria de Pravia, al cabo de 17 leguas de curso. Su dirección empieza al N. O. y concluye al N., bañando el campo de Caso, las cercanías de Oviedo y Pravia. Son sus tributarios el Nora, Caudal, Trubia y Narcea con Pigüña y Naviego.

NAMAQUESES ó NAMAQUAS; pueblo africano de la familia hotentota, que se dividen en Namaquas grandes y pequeños: los primeros reunidos durante algún tiempo bajo la

autoridad paternal del misionero Anderson, han subido por el Orange en dirección del N. E.; los segundos habitan al S. de aquel río. Pella es su principal lugar.

NAMBROCA: aldea de España con 206 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Toledo.

NAMGHAN: ciudad del Turkestan independiente, en el Khanato de Khokand, á 45 leguas N. O. de Khokand con 10,000 familias. Tiene un castillo; en sus inmediaciones se recogen varios frutos con bastante abundancia.

NAMNETAS: pueblo de la Galia Céltica, despues de la Leonesa 3.ª, en la costa del Océano, al S. de los Redones, y al N. de los Pictones, de quienes los separaba el Liger (Loira), tenían por capital á Condivicnum ó Namnetes, en el día Nantes.

NAMSLAU: ciudad fortificada de la Prusia (Silesia), á 8 leguas proximalmente al S. E. de Breslau, con 5,000 hab. Su industria consiste en hilo, quincallería etc.

NAMUR, NAMURCUM en latín, **NAMEN** en flamenco: ciudad de Bélgica, capital de la provincia de su nombre, en la confluencia del Mosa y del Sambre, á unas 9 leguas S. E. de Bruselas, con 20,500 habitantes. Es silla episcopal, tiene iglesia catedral, casa consistorial, ateneo, colegio de sordo-mudos, escuela de mineralogía y biblioteca. Hay fábricas de cuchillería fina, armas, sombreros, jabon, almidon, acero y hierro; fundicion, refino de sal y alfarería comun. Comercia en hierro, cobre, plomo y mármol. En sus inmediaciones se encuentra carbon de piedra; es plaza con fortificación muy estensa.—Namur fué en sus principios una fortaleza de los Aduaticos; en el siglo VII se la vé aparecer de nuevo; pero su importancia solo data desde principios del siglo XV: en 1559 llegó á ser obispado. Tomada por Luis XIV en 1692, le fué quitada en 1695. Los franceses volvieron á tomarla en 1701, y la conservaron (aunque bombardeada por los aliados en 1704) hasta 1712, en que la cedieron al elector de Baviera: en 1715 llegó á ser una de las plazas de la Barrera; pero no por eso dejó de ser recuperada en 1746. La paz de Aix-la-Chapelle (1748), la devolvió al Austria. En 1793 y 1794, pasó como la Bélgica á la dominación francesa, y fué hasta 1814, la capital del departamento del Sambre y Mosa.

NAMUR (PROVINCIA DE): una de las divisiones del reino de Bélgica, al S. del Brabante meridional: con-

fin con el departamento de las Ardenas (en Francia); tiene 14 y $\frac{1}{2}$ leguas de largo, 10 de ancho; y 20,000 hab. Aunque en algunos puntos se encuentran matorrales, el terreno es sin embargo bastante fértil, y produce lúpulo, tabaco, granos, patatas, etc. Tiene una industria activa, la capital es Namur.

NAMUR (CONDADO DE): una de las 17 provincias del círculo de Borgoña, estaba rodeado por todas partes por el obispado de Lieja, y el ducado de Brabante, excepto una punta hacia el O., que tocaba en el Hainaut. Comprendía (además de su capital, Namur), á Charleroi, Bouvines, Fleurus, Montiers, etc.—El primer conde de Namur fué Roberto, cuyo hijo, Alberto, murió en 998. En 1119 el condado de Namur pasó á la casa de Hainaut. En 1190 Enrique VI nombró musgrave del imperio al futuro conde de Namur; en 1228 Balduino, emperador de Constantinopla, se lo vendió al conde de Flandes. Finalmente, en 1429 se extinguió la casa de Namur; el conde Juan III había vendido ya el condado (en 1421), á Felipe el Bueno. Namur siguió desde luego la suerte de la sucesión de Borgoña, hasta que en 1679, la paz de Nimega separó de él y reunió á la Francia á Charlemont, Givet, y algunos otros pueblecillos.

NAMUR (SORPRESA DE): esta grande ciudad de Bélgica fué la antigua capital del condado de su nombre desde el año de 899 hasta que fué cedida á Felipe el Bueno, duque de Borgoña en 1421. Dueños del castillo de esta plaza los protestantes rebeldes á Felipe II, se trató de quitarles este apoyo que favorecía grandemente sus designios. Don Juan de Austria fué el que logró esta empresa en 24 de julio de 1577, introduciéndose en la ciudadela con varios hombres escogidos y con armas ocultas bajo su disfraz de cazadores. Se hicieron primero dueños de una puerta y en seguida de todo el castillo, y rendido este estaba dominada la ciudad.

NANCLARES: lugar de España con 57 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

NANCLARES DE LA OCA, villa de España con 61 vec., en la provincia de Alava, part. jud. de Salinas de Añana, dióc. de Calahorra.

NANCY, (NASIUM de los antiguos) NANCEJUM en la edad media: ciudad de Francia, capital del departamento del Meurthe, á 55 leguas

E. de Paris, con 51,445 hab. Es obispado, y se la divide en ciudad antigua y nueva: esta última es muy nombrada por su hermosura: tiene cuatro puertas que son otros tantos arcos de triunfo; cuatro calles principales que van á parar á la plaza real ó mayor, adornada con fuentes, catedral, iglesia del Buen Socorro, palacio de gobierno, prefectura, casa de la ciudad ó de ayuntamiento, bolsa, teatro, cuartel de caballería, y un antiguo palacio de los duques de Lorena. Tiene además academia universitaria, colegio real, escuela secundaria de medicina, escuela de selvicultura, colegio de sordo-mudos, sociedad real de letras, ciencias y artes, biblioteca, museo de pinturas, jardín botánico, y gabinete de historia natural. Su industria consiste en toda clase de bordados que son muy afamados, paños, productos químicos, pastas de Italia, bolas de Nancy, hilados, tintes, tenerías etc. Comercia en todos estos objetos, y en vino, granos, aceite, cueros, lana, hierro etc. Tiene un camino de hierro. Es patria de J. Callot, de Palissot, de la Señorita de Graffigny, y del general Brunot.—Nancy fundada en el siglo IV, llegó á ser bien pronto la capital de la Lorena. Carlos el Temerario tomó esta ciudad en 1475; pereció en la batalla de Nancy (1477). Luis XIII y Luis XIV la tomaron en 1635 y 1660, y el último hizo demoler sus murallas y obras de fortificación. Estanislao residía alternativamente en Lunneville y en Nancy, y fué sepultado en esta última ciudad en 1766: á el particularmente debe Nancy su embellecimiento. El partido de esta capital se compone de ocho distritos que son: Harroué, Nomeny, Pont-à-Mousson, San Nicolás del Puerto, Vezelise, y los tres que comprende Nancy, 188 comunes ó municipalidades, y 129,841 hab.

NÁNDE (SAN SIMON DE): feligresía de España con 74 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Carballo, dióc. de Santiago.

NANDERA: ciudad de la India (Decan), en el Bider, á poco mas de 25 leguas N. de Bider: es cabeza de distrito.

NANDODA: ciudad de la India inglesa (Bombay) en el antiguo Guzarate, á 16 leguas N. E. de Surate: es capital del Kandeich.

NANEK: fundador del nanekismo ó religion de los Seikhes, que es como una fusión del bramanismo y del islamismo, y que reconoce á un mismo tiempo los Vedas y el Corán; nació hacia el año 1469 en Talwendy,

en el Lahore, y siguió durante algun tiempo la carrera de los empleos públicos, mas despues la abandonó para predicar por toda la India. Murió en 1539. El Adi-granth, que es su código, fué el manual de sus sucesores y la fuente de su doctrina hasta el pontificado de Guru-Govind, que los Seikhes miran como su segundo profeta. Amretsy, en el Lahore, es el centro del nanekismo, y la residencia del gran pontífice de aquella religion.

NANGASAKI ó NAGASAKI: una de las cinco ciudades imperiales del Japon, en la isla de Ximo, á la estremidad O. entre los 127° 51' de longitud E. y 32° 45' de latitud N. con 50,000 hab. Es buen puerto, con espaciosa bahía; tiene cerca de 36 puentes en varios riachuelos, mas de 60 templos, diversos palacios, y un gran movimiento industrial y comercial. Es la única ciudad del Japon, en donde son admitidos los extranjeros (chinos y holandeses), y aun para eso, están confinados los primeros al S. O. de la ciudad, y los segundos al islote de Decima, y sumamente vigilados.

NANGIS: villa de Francia, cabeza de distrito (Sena y Marne), á 6 leguas cortas al O. de Provins, con 2,015 habitantes. Tiene un bonito palacio y comercia en lana, ganados etc.—Fué erigida ciudad en 1544 por Francisco I, y en febrero de 1814 hubo allí una accion entre los franceses y los austriacos.

NAN-HIUNG: ciudad de la China, (Kuang-tung), á 41 leguas N. E. de Canton entre los 25° 12' de lat. N. y 111° 54' de longitud E. Es capital de provincia; tiene gran comercio y numerosa población. Se ve en ella una torre de nueve pisos.

NANI (J. B. FELIX GASPARD): historiador veneciano. Nació en Venecia en 1616 de una familia patricia: fué 25 años embajador de Venecia en Francia (1645 al 68): desempeñó diversas comisiones en Alemania, y llegó á ser por último procurador de San Marcos: tenia además los títulos de historiógrafo, bibliotecario y archivero de la república. Le pertenece la «Historia de la república de Venecia,» en italiano, que forma los tomos VIII y IX de la «Coleccion de los historiadores de Venecia,» 1720 en 4.º Ha sido traducida en francés por el abate Tallemant, Paris, 1679, 4 vol. en 12.º, y por Masclary, Amsterdam, 1702, 2 vol. en 12.º

NAN-KANG: ciudad de la China,

(Kiang-si) á 16 y $\frac{1}{2}$ leguas N. de Nan-tchang, entre los 29° 52' de latitud N. y 115° 41' de longitud E. Es capital de provincia, tiene magníficas pagodas y diques muy notables.

NANKIN ó NANKING (es decir, **CORTE DEL SOL**), «Kiang-ning ó Kin-ling» en chino: ciudad del celeste imperio. Capital de la provincia de Kiang-sou, cerca de la embocadura del Yang-tse-Kiang, á 150 leguas S. E. de Pekin, entre los 44° 25' de longitud E., y 52° de latitud N., con una población de 500,000 hab. (aunque algunos la han hecho subir á 1.500,000, y aun todavía mas). Es mayor que Pekin; pero menos espléndida. El palacio imperial, el observatorio, los templos y las tumbas, están ruinosos. La célebre torre de porcelana, y las dos grandes puertas, subsisten aun. La torre tiene 147 pies de elevación, y es octógona. Nankin es la ciudad científica de la China; tiene una academia de médicos, una biblioteca pública, y varias imprentas. Su industria y comercio son muy activos; las sederías, el nankin (que de ella toma su nombre), la porcelana y las lacas, son sus principales artículos.—Nankin ha sido durante largo tiempo capital de la China; pero en 1565 la translación de los seis grandes tribunales á Pekin, la hizo perder su rango. Los Mings tenían en ella su residencia de verano. Los emperadores mantuvieron la han descuidado completamente. Los ingleses la bombardearon en 1842.

NAN-NGAN: ciudad de China, (Kiang-si), capital de provincia, á orillas del Tchang, entre los 25° 50' de latitud N., y los 111° 59' de longitud E.

NANNONI (ANGEL): cirujano de Florencia, que nació en 1715 y murió en 1790, con la reputación de uno de los primeros operadores de su tiempo; perfeccionó la operación de la extracción de la piedra; combatió el sistema del humorismo galénico; pero fué algunas veces muy parcial en los juicios que formaba acerca de sus rivales. Su principal obra se titula: «Della simplicità del medicare», 5 volúmenes 1761-67.

NANSA: río de la provincia de Santander, que corre unas siete leguas, desde Peñalabra al mar Cantábrico. Baña los valles de Tudanca y Rionansa, recibiendo las aguas del Tanca.

NANSOUTI (ESTEBAN ANTONIO MARIA CHAMPION, CONDE DE): nació en Burdeos en 1768; entró en servicio militar activo en 1785;

ascendió por todos los grados hasta el de general, hizo la campaña de Alemania con Moreau, la de Portugal con Leclerc, tomó parte en la conquista del Hannover á las órdenes de Mortier, en las batallas de Austerlitz, de Wagram y de Friedland; fué herido en Borodino, se apoderó del desfiladero de Hanan, después del desastre de Leipsick, y fué nombrado coronel general de los dragones en 1815. Desplegó la mayor actividad en la campaña de Francia, y murió el 12 de febrero de 1815, con la reputación de uno de los mejores generales de caballería de la época.

NANT: villa de Francia, capital de cantón, en el departamento del Aveyron, á 4 leguas S. E. de Milhau, con 5,419 hab.

NAN-TCHANG: ciudad de China (Kiang-si), á 82 leguas de Nankin, entre los 115° 10' de long. E., 25° 56' lat. N. Es capital de provincia, y en sus inmediaciones hay muchas y grandes fábricas de porcelana; también tiene una de ídolos, sedería y peletería; hace un considerable comercio.

NANTERRE: pueblo de Francia, departamento del Sena, al pié del monte Valeriano, á 2 leguas cortas N. O. de París, con 2,260 vecinos. Comercia en piedra para los edificios, y es patria de Santa Genoveva. Ha sido tomado é incendiado varias veces por los ingleses y los Armañacs.

NANTES (SANTA EULALIA): feligresía de España con 98 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Cambados, dióc. de Santiago.

NANTES, CONDVCIXUM ó NAMNETES: ciudad de Francia, capital del departamento del Loira inferior, á la orilla derecha del Loira, en la confluencia de este río con el Sèvre nantés y el Eudre, á 9 leguas del mar, 61 y $\frac{1}{2}$ S. O. de París, con 75,895 hab. Es obispado. Los buques pequeños suben el Loira, pero los de mayor porte se detienen en Paimbœuf. Los barrios antiguos de Nantes son feos y súcios; pero los demás, que son el barrio Craslin, isla Feydeau, y arrabal de la Fosse, tienen un aspecto regular y elegante; se ven hermosas plazas y muy buenos edificios: entre estos los que mas llaman la atención, son la catedral, la bolsa, el gran teatro, la prefectura, la casa de ayuntamiento, la de moneda, el palacio episcopal, y los Salorges, restos del palacio de los duques de Bretaña. Tiene una plaza ó mercado nuevo, tribunal de primera instancia y de comercio, colegio real, escuela secundaria de medicina, escuelas de

comercio y de dibujo, un hermoso museo de antigüedades, gabinete de historia natural, jardín botánico, biblioteca, observatorio, y sociedad académica de horticultura. Es como un almacén de depósito de los tegidos llamados de Nantes, algodones, telas pintadas, franelas, etc.; además de estos artículos, tiene fábricas de sombreros, gorros, loza; talleres de instrumentos mecánicos, cuchillería, de instrumentos de labranza, fundiciones de hierro y cobre, fábrica de vidrio, refinós de azúcar, fábricas de licores, tenerías etc. Se construyen también en esta ciudad buques mercantes y corbetas. Hace un gran comercio marítimo de géneros coloniales, granos, bizcocho, harina, lanas, cueros, muebles y libros, y muchos nanteses se dedicaban al tráfico de negros.—Nantes fué una de las ciudades principales de la Armorica. Los normandos la incendiaron en 854, 855, 871, y en 959. Enrique IV dió en ella el célebre edicto ó decreto de Nantes, que concedía á los protestantes tolerancia y seguridad (1598). Luis XIV le derogó en 1685, y esta medida antipolítica é impremeditada, privó á la Francia de un gran número de familias industriosas. El ejército vandeano en junio de 1795, marchó sobre Nantes; pero no pudo tomarla. Durante la revolución sufrió mucho; Carrier especialmente cometió en ella los mayores horrores. Ana de Bretaña, le Pays, Boffrand, y Lacroze, eran de Nantes; Fouché nació cerca de allí. El partido de Nantes comprende 17 distritos, incluidos los 6 de la capital, y son Aigrefeuille, Bonage, Carquefou, Clisson, Chapelle, Legé, Loroux, Machecoul, San Filiberto, Vallet y Verton; 66 pueblos y 216,418 hab.

NANTEUIL (ROBERTO): célebre grabador de retratos; nació en Reims en 1650, y murió en París en 1678; tenía en su arte tanta habilidad, como facilidad en la ejecución. Dejó mas de 280 retratos, y entre ellos ocho de Luis XIV.

NANTIAT: villa de Francia, cabeza de distrito, en el departamento del Alto Viena, á 2 y $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Bellec; tiene 1,100 vecinos.

NANTIN (SANTIAGO): feligresía de España con 51 vec., en la provincia de Lugo, part. jud. de Nogueiras, dióc. de Santiago.

NANTON (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 72 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Carballo, dióc. de Santiago.

NANTUA: villa de Francia, ca-

beza de partido (Ain), á orillas del pequeño lago de su nombre, entre dos montañas, á 5 leguas E. de Bourg, con 5,696 hab. Tiene tribunal de primera instancia, y una abadía de benedictinos, en donde se halla el sepulcro de Carlos el Calvo. Industria: percales, indianas, telas de algodón é hilo, hilados de algodón, molinos hidráulicos de seda, y aserramiento de maderas; hace algun comercio. El partido de Nantua se compone de 6 distritos (Brenod, Chatillon-de-Michaille, Izaraore, Oyonnax, Poncein y Nantua); 69 municipalidades, y 50,826 habitantes.

NANTUATAS: pueblo galó en los Alpes, entre los Sedunos y Veragros, en los confines de los Alobroges; ocupaban el pais que forma en el día el Chablais y el Bajo Valés. Su capital era Tarnata ó Tarnade, en la actualidad San Maunricio.

NANTUCKET: isla del Massachusetts, á 8 leguas de la costa, entre los 41° 45' de latitud N., y 72° 28' de long. O. Tiene 6 leguas de largo próximamente y una y $\frac{1}{2}$ de ancho, y 7,500 habitantes. Su capital es Nantucket en la costa N. O. á poco mas de 55 leguas E. de Boston.

NANTWICH: ciudad de Inglaterra (Chester), á 4 leguas y $\frac{1}{2}$ S. E. de Chester, con 4,386 habitantes. Se hacen en ella muchos zapatos para el surtido de Londres, y tambien quesos. En sus cercanias se encuentran minas de sal.

NAN-YANG: ciudad de China (Ho-nan), á 45 leguas S. O. de Khai-fong, entre los 55° 6' de latitud N., y 100° 45' de longitud E., es capital de un partido.

NAPAL: lugar de España con 14 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

NAPARIS: río de la Dacia, afluyente del Danubio, en el día es el «Jalomnitza», segun unos; el «Proava», y aun el «Ardschisch», segun otros.

NAPATA: gran ciudad de la Etiopía, á tres jornadas del golfo arábigu; era la residencia de la reina Candaces. Los romanos mandados por Petronio, la tomaron y saquearon el año 22 antes de Jesucristo, pero la abandonaron al punto.

NAPEAS: ninfas que presidian á los bosques, las montañas, los valles, las praderas, y los sotos ó florestas.

NAPIER, **NEPER** ó **NEPAIR** (JUAN): baron de Markinston, matemático escocés que nació en 1550 y

murió en 1617; inventó los logaritmos, y dejó dos fórmulas generales para la solución de los triángulos esféricos rectángulos. Su principal obra es: «Logarithmorum canonis descriptio», seguida de la «Mirifici logarithmorum canonis constructio». Lyon, 1620, cuya obra es muy rara. En ella espone su gran descubrimiento; la base de los logaritmos llamados neperianos, del nombre del autor, es el número 2,7182818.

NAPIONE (CARLOS ANTONIO GALEANT): de Turin. Oficial distinguido; dejó el servicio del Piamonte hácia el año 1800, cuando su patria quedó sometida á la Francia; pasó á Portugal, en donde llegó á ser director del Arsenal de Lisboa; despues acompañó al príncipe regente al Brasil, y fué allí teniente general. Estableció una fábrica de pólvora en Rio Janeiro, facilitó la explotacion de las minas de hierro, introduciendo en ella nuevos métodos, y murió en 1814. Era un mineralogista muy hábil, y escribió mucho, tanto acerca de la la mineralogía, como de la meteorología.

NAPIONE (J. FRANCISCO GALEANT, CONDE DE): hermano del anterior. Se ha dado á conocer por un «Ensayo sobre la patria de Colon», á quien hace natural de Monferrato; por diversas «Memorias» impresas en los volúmenes de la Academia Real de Turin, y por su tragedia de la «Griselda»; sus obras se encuentran reunidas en 16 tomos en 8.ª edicion de Florencia.

NAPLOUSE ó **NARLOUS** **SICHEM** ó **MABARTHA**, despues **NEAPOLIS**: ciudad de Siria (Damasco), á 10 leguas N. de Jerusalem, con 10,000 habitantes; tiene fábricas de jabon. Véase en ella los sepuleros de José, de Josué, y el pozo de Jacob, cerca del cual habló Jesucristo con la Samaritana. Esta ciudad fué la capital de Samaria, despues que la arruinó Salmanasar. Sus cercanias son deliciosas, y tiene algunos puntos de vista magníficos.

NAPO: río de la Nueva Granada; nace en los Andes, corre primero hácia el E., y despues al S. E., y desemboca en el de las Amazonas, entre los 5° y 54' de latitud. Su curso es de 185 leguas.

NAPOLEON BONAPARTE: emperador de los franceses. Nació en Ajaccio el 15 de Agosto de 1769, y murió en la isla de Santa Elena el 5 de mayo de 1821; era el hijo segundo de Carlos Bonaparte, noble corso, pero poco favorecido de los bienes de la fortuna, y de Leticia Ramolino. La proteccion del conde de Marbeuf,

le proporcionó la entrada en el colegio de Brienne, en 1779, desde donde pasó á la escuela militar de Paris. En 1785 era ya subteniente; hizo dos viajes á Córcega en 1790 y 95; pero fué desterrado del pais por Paoli, que entonces era aliado de los ingleses; durante largo tiempo vivió en Marsella con su madre y sus hermanas, sufriendo todo género de privaciones; pero reunido por último á su regimiento, fué nombrado capitán en 1795, por haber dirigido el fuego de cañon contra los marseleses federalistas. Ascendido á coronel el mismo año en el sitio de Tolon, se le debió casi exclusivamente la toma de aquella plaza á los ingleses, por cuyo brillante hecho de armas fué recompensado con el empleo de general de brigada, y con este carácter mandó la artillería del ejército de Italia en 1794. Pero una misión secreta á Génova, de que fué encargado por el convencional Ricord, le hizo sospechoso; fué pues llamado á Paris, detenido y eliminado de la lista del servicio activo. Encontrábase entonces sin recursos, y pensaba en pasar á Turquía á organizar la artillería de aquel pais, cuando Mr. Pontecoulant le empleó en las oficinas de la guerra. La insurreccion parisiense del 13 vendimiario, (5 de octubre de 1795), contra la Convencion, hizo que variase enteramente su situacion. Eligióle Barrás por su segundo, y metraló á los sublevados delante de San Roque, causándoles la pérdida de 1,200 hombres muertos, por lo que fué promovido á general de division. El año siguiente contrajo matrimonio con Josefina, viuda del conde de Beauharnais, y se le confirió el mando en jefe del ejército de Italia, que se encontraba entonces batido, desorganizado y sin dinero. En un año derrotó completamente ó destruyó cinco ejércitos, de los que cada uno era mas fuerte que el suyo, á saber, el ejército piamontés, en Mondovi, y cuatro ejércitos austriacos; el de Beaulieu, en Cairo, Montenotte. Mille-simo, Dego, y en el puente de Lodi; el de Wurmser, en Castiglione, Roveredo y Bassano; el de Alvinzi en Areola, Rivoli, y bajo las murallas de Mantua, que entregó Wurmser, y finalmente el del príncipe Carlos, á quien persiguió en Alemania, y por el camino de Viena hasta Leoben. El rey de Cerdeña, el papa, los duques de Parma, de Módena y de Toscana, habian firmado ó pedian la paz; el emperador de Austria la deseaba tambien, y por el tratado de Campo-Formio, consecuencia de los preliminares de Leoben, cedió á la Francia, en cambio de los estados de Venecia,

ocupados por Bonaparte, los Países-Bajos austriacos, con toda la orilla izquierda del Rhin y el Milanesado, que llegó á ser entonces la República Cisalpina (1797). Resultados tan prodigiosos, el público entusiasmo por el joven general, su ambición, y algunos esfuerzos que desde aquella época hizo para apoderarse del gobierno, alarmaron al Directorio. Después de haber propuesto á Bonaparte el mando de una escuadra destinada á invadir la Inglaterra, se le ofreció para alejarle, el dirigir en Egipto, una expedición que tenía por objeto colonizar el país que se conquistase, y que serviría de punto de apoyo para atacar á los ingleses en la India. Partió en 1798, y en la marcha, merced á sus inteligencias secretas, se apoderó de la inexpugnable Malta, desembarcó en seguida en Egipto, tomó á Alejandria, ganó á Mourad-Bey la batalla de las Pirámides, que le abrió la entrada del Cairo, y mientras que Nelson destruía la escuadra francesa en Abukir, acabó por sí mismo ó por sus tenientes, (Kleber y Desaix), de someter al Egipto. Organizó aquel país, y fundó en el Cairo un Instituto, que ha difundido la mas viva luz sobre las antigüedades y la historia del Egipto; pero bien pronto se vió rodeado de peligros por la imposibilidad de recibir refuerzos. Intentó no obstante el reunir la Siria á sus conquistas, (1799), tomó á El-Arich, Gaza y Jaffa; mas sitió en vano á San Juan de Acre, con unas tropas enervadas por el hambre, y diezmadas por la peste. De regreso á Egipto, consiguió todavía la estéril victoria de Abukir, y dejando su ejército á las órdenes de Kleber, volvió á Francia, escapando como por milagro de los cruceros ingleses, y se presentó de improviso en París, cuando menos se le esperaba, á fines de 1799, sin haber hecho cuarentena. El Directorio habia caído en el mayor descrédito, y los partidos no tenían ningun gefe de reconocida capacidad. Bonaparte llegó á ser bien pronto el centro, y como el alma de un partido poderoso; ayudado por Sieyès, su hermano Luciano, y el general Leclerc, derribó al Directorio en la famosa jornada del 18 brumario, año VIII, (19 de noviembre de 1799), se hizo nombrar primer cónsul por diez años, y aunque se asoció dos colegas (Cambaceres y Lebrun), no sufrió por su parte resistencia ni oposicion alguna. El paso de los Alpes (1800), la victoria de Marengo, y las ventajas que después consiguieron sus tenientes, volvieron á las armas francesas su superioridad en Ita-

lia, mientras que Moreau por la parte del Rhin ganaba la batalla de Hohenlinden. El tratado de Luneville con el Austria (1801), y muy poco después el de Amiens con la Inglaterra (1802), terminaron la segunda guerra de la revolucion. Bonaparte se aprovechó de la paz para cicatrizar las llagas de lo interior; puso término á las reacciones de los partidos; pacificó la Vendée, llamó á los emigrados, volvió á abrir las iglesias, concluyó con el papa un nuevo concordato, reorganizó todos los ramos de la administración, instituyó el Banco de Francia, abrió el gran libro de la deuda pública, y por último aceleró la conclusion del código civil. Al mismo tiempo desbarataba todas las conjuraciones que contra él se tramaban (Arena, la máquina infernal, etc.); y se servía de ellas para aumentar su poder. El senado, que en 1802 le habia nombrado ya cónsul vitalicio, le proclamó emperador en 1804; fué consagrado como tal, con el nombre de Napoleon, por el papa Pio VII, que fué espresamente á Paris para la celebracion de aquella ceremonia; al año siguiente erigió la república Cisalpina en reino, y se hizo coronar en Milan rey de Italia. Sin embargo, desde fines de 1805, la Inglaterra habia vuelto á comenzar las hostilidades, y el Austria, la Rusia, y las Dos Silicias, hicieron otro tanto en 1805. Napoleon tuvo el sentimiento de ver á Nelson destruir las escuadras francesa y española combinadas en Trafalgar; pero compensó en tierra este revés con una serie de brillantes victorias, y dueño de Ulm y de Viena, acabó de anonadar á los austro-rusos en la batalla de Austerlitz (1805). Aquella campaña concluyó con la gloriosa paz de Presburgo, que añadía al reino de Italia los estados de Venecia (cedidos en 1798 y 1801 al Austria), y que creaba los reinos de Wurtemberg y de Baviera en favor de los aliados de Napoleon, y el gran ducado de Berg, en favor de Murat, su hermano político. Despojado del reino de Nápoles el rey de las dos Sicilias Fernando IV, en 1806, le sucedió José Napoleon, que fué á reinar en Sicilia; Luis Napoleon ocupó el trono de Holanda. Entonces tuvo principio la confederacion del Rhin; catorce principes accedieron á ella; cesó el imperio de Alemania, y Napoleon, con el título de protector, fué reconocido oficialmente como presidente perpétuo de aquella aglomeracion de principes, que debían tomar parte en sus guerras, y llamarle en su auxilio en caso de ser atacados. Aquella creacion tan importante, la ocupa-

cion del Hannover tomado por la Francia á los ingleses desde 1803, y las promesas de los rusos, decidieron á la Prusia á intentar una contrafederacion, y después á empuñar las armas. Napoleon destruyó esta cuarta coalicion con sus dos campañas de 1806 y 1807, la una en Alemania y la otra en Polonia; señalaron la primera las victorias de Jena y de Auerstedt, y la segunda las sangrientas batallas de Eylau y de Friedland; la paz de Tilsit, firmada por Alejandro y Napoleon, puso fin á la guerra, y quitando á la monarquía prusiana la mitad de sus provincias, dió á Gerónimo Bonaparte el reino de Westfalia (formado del Hannover y de algunos otros países), convirtió la Sajonia en reino, é hizo de la Prusia polaca, el gran ducado de Varsovia, que se confirió al rey de Sajonia. Unos artículos secretos autorizaban á la Rusia á apoderarse de la Finlandia, á la Francia á adjudicarse la España, y equivalían en el fondo á la reparticion de la Europa, menos la Inglaterra y la Turquía. Alejandro prometió además favorecer el sistema continental, ideado por Napoleon en 1806, que creía dar de este modo un golpe mortal á la Inglaterra. Bien pronto fué ocupada la Toscana (1806), invadido el Portugal (1807), y Flesinga incorporada al imperio. Hacia la misma época, Napoleon estableció una nobleza hereditaria, y creó la Universidad (17 de marzo de 1808). Sin embargo, á favor del falaz tratado de Fontainebleau, Murat y 8,000 hombres se habian introducido en España, promovieron sediciones y obligaron á la familia real á marchar á Bayona. Carlos IV y su hijo nombraron á Napoleon árbitro de sus disensiones, le hicieron presenciar bochornosas disputas, abdicaron y quedaron prisioneros. Napoleon declaró rey de España á su hermano José Bonaparte, y dió el reino de Nápoles á Murat. Pero la España opone una tenaz resistencia: la derrota y capitulacion de Dupont en los campos de Bailen, fué el principio de los reveses de las tropas francesas en la Península. Junot capitula tambien en Cintra, 1808 y otras dos expediciones francesas á Portugal (la de Soult en 1809, y la de Massena en 1810 y 11) no fueron tampoco mas felices. La España, auxiliada por la Inglaterra, llena por todas partes de guerrillas, y alentada por las juntas, luchó encarnizadamente, y aunque vencida muchas veces, devoró en cinco años (desde 1808 á 1813) mas de 400,000 franceses, alemanes, italianos y polacos. No obstante, acaso hubiera

sucumbido si el número de los enemigos de Napoleon no hubiese sido tan grande, y si sus tropas no se diseminaban por las estremidades de la Europa. Opressor de la Alemania fué atacado en 1809 por una coalicion; ganó las batallas de Abensberg, de Eckmühl y de Ratisbona: consiguió en Essling una ventaja que le costó muy cara, y obtuvo la victoria decisiva de Wagram, (después de bombardear y tomar á Viena), á la que siguió el armisticio de Znaym en Moravia: pero en vez de dividir la monarquía austriaca en estados pequeños, se contentó con apropiarse las provincias iliricas (Estiria, Carintia, Carniola, Frioul austriaco, Dalmacia, y Cattaro) y con estipular su matrimonio con la archiduquesa Maria Luisa, sin la menor consideración á Josefina, que se vió obligada á consentir en el divorcio. Desde entonces, Fouché, Bernardote y otros muchos procuraron separarse de él: el papa Pío VII á quien quiso despojar de sus estados, le excomulgó, y desde su cautiverio en Fontainebleau le suscitó muchos y graves obstáculos; por último, el sistema continental arruinó el comercio y produjo el malestar general (1809 á 1811). A pesar de semejante estado de cosas, Napoleon no temió empeñarse en una guerra formidable con la Rusia, aun sin estar seguro del apoyo de la Turquía y de la Suecia. Al frente de 450,000 hombres, el mejor y mas brillante ejército que ha pasado el Niemen, se apoderó de Vilna, Vitebsk, y Esmolensko, persiguiendo al enemigo sin poderle dar alcance; encuentra por fin á Koutousov en Borodino, queda dueño del campo después de un reñido combate, y entra en Moscow el 14 de setiembre; pero al abandonarle los rusos, le incendiaron. Pasado mas de un mes, esperando que la corte de San Petersburgo abriese negociaciones de paz, el frío obligó á Napoleon á mandar la retirada. Acosado por fuerzas muy considerables, y exhausto de recursos, el ejército francés, quedó casi todo entero sepultado entre la nieve, ó pereció en las aguas del Berezina, sin que todo el ingenio y la presencia de ánimo de su caudillo pudiese salvar mas que unos pequeños restos. Durante este tiempo, la conspiración de Malet en París, revelaba grandes riesgos en lo interior. De regreso á Francia, el emperador de una ojeada y como por encanto, se creó nuevos y cuantiosos recursos, abrió la campaña de Alemania con próspero suceso, y quedó vencedor en Lutten, Bautzen y Wurtchen: pero la Rusia,

aliada dudosa en 1812, estaba con la Rusia en 1815, y la Suecia cuyo trono ocupaba Bernardotte, habia imitado su ejemplo. El Austria misma, después del congreso de Praga, habia tomado partido contra Napoleon, y á pesar de la victoria de Dresde, después de los reveses de Vandamme en Kulm y de Ney en Dennevitz, le abandonaron tambien la Baviera, el Wurtemberg, y los sajones, á quienes su anciano rey trató en vano de mantener en la alianza francesa. La desastrosa batalla de Leipsick (18 y 19 de octubre) llamada tambien batalla de las Naciones hizo al fin replegarse á Napoleon al territorio de la Francia que fue invadida por todas partes. En esta última y admirable campaña el emperador tuvo todavía indecisa la fortuna. Resultados brillantes en Brienne y en la Rothiere produjeron el inútil congreso de Chatillon, seguido de las victorias de Champaubert, Montmirail etc. Napoleon queria ponerse á espaldas del enemigo, y estrecharle entre él y la capital; mas Paris abrió sus puertas después de dos dias de combate, y los vencedores anunciaron que restablecían á los Borbones (31 de marzo de 1814): Napoleon abdicó el 4 de abril, y se le dejó unicamente la isla de Elba. Se trasladó á ella corriendo grave riesgo su vida en algunas poblaciones del medio dia; pero solo permaneció allí algunos meses. El 4.º de marzo de 1815 volvió á presentarse en Francia, y llegó á Paris sin encontrar resistencia. Muy mal secundado por el partido republicano que exigía concesiones; pero rodeado de soldados valientes y entusiastas, Napoleon tomó la ofensiva: batió á los prusianos en Ligny (16 de junio); pero fué vencido por Wellington y Blucher en Waterloo el dia 18: después volvió á Francia y se encerró en el Eliseo-Borbon, en donde abdicó en favor de su hijo que debia tomar el nombre de Napoleon II (22 de junio de 1815). Este nuevo reinado duró Cien dias. Entonces se fué á Rochefort y se embarcó en el navio inglés Belerofonte contando con que la Inglaterra le concederia hospitalidad. Pero el gabinete británico le declaró prisionero de la coalicion, y fué encargado por los aliados de custodiarle en Santa Elena. Napoleon vivió allí cinco años abrumado de disgustos y de humillaciones que probablemente anticiparon el término de sus dias. Murió el 5 de mayo de 1821 y fué sepultado en la misma isla de Santa Elena. Sus cenizas fueron transportadas á Francia en 1840, y descansan en la actualidad

en la iglesia de los Invalidos, en medio de los guerreros testigos de sus victorias. A Napoleon se le cuenta como Alejandro, César, y Carlomagno, en el número de los mas grandes hombres que han producido los siglos: poseyó en el mas alto grado los talentos del guerrero y del hombre de gobierno: puso término á la anarquía, reconstituyó la sociedad, y durante muchos años colocó á la Francia á la cabeza de las naciones: sin embargo se le censura una ambicion desmedida, y una pasion demasiado ardiente por la guerra, que envolvió al país en graves conflictos, y en desgracias incalculables: además sofocó todos los gérmenes de libertad, reinó arbitrariamente, y para asegurar su poder, no titubeó en recurrir á las medidas mas violentas.—Napoleon no dejó mas que un hijo que recibió al nacer el título de rey de Roma (20 de marzo de 1814). Este niño, proclamado emperador en 1815, con el nombre de Napoleon II, no estaba entonces en Francia: trasladado á Austria después de los acontecimientos de 1814, en donde se le dió el título de duque de Reichstadt, permaneció siempre en aquel país hasta su fallecimiento ocurrido el 22 de julio de 1832.—Napoleon escribió en su juventud algunos opusculos: «Carta á Mateo Buttafuoco, la Cena de Beaucaire»: sus proclamas y boletines, redactados en su mayor parte por él, figuran entre los documentos mas notables de la historia de Francia. Se ha publicado su «Correspondencia inédita oficial y confidencial», en 7 volúmenes en 8.º, 1818 y 20. Las «Memorias» de Las Casas, conocidas con el nombre de «Memorial de Santa Elena, y que se supone que dictó él mismo, contienen mucha parte de aquel escritor; pero en las «Memorias de Montholon», dictadas del mismo modo, las alteraciones son menos graves y notables. Se han publicado un gran número de «Historias de Napoleon», y entre ellas las de M. M. Arnault, Norvins, Tissot, Alejandro Dumas, y otros.

NAPOLEON II: véase el artículo anterior.

NAPOLEON (TIERRA DE): véase FREYCINET (TIERRA DE).

NAPOLEON (SAN): uno de los grandes de Alejandria; padeció el martirio en tiempo de Diocleciano. Se celebra su fiesta el 15 de agosto, en Francia.

NAPOLIS, en sus principios **PARTHENOSPE**, antiguamente **NEAPOLIS** y «Napoli» en italiano, es la capital de la provincia de su nombre, y de

todo el reino de las Dos Sicilias. Está situada á orillas del golfo de Nápoles, á 54 leguas S. E. de Roma, y 291 S. E. de París, yendo por Viterbo y Roma. Su poblacion es de 590,000 habitantes, y una gran parte de ella la compone la clase baja, que allí es muy miserable y holgazana, y á cuyos individuos se les da el nombre de lazaroni. Es arzobispado y residencia real; está construida en forma de anfiteatro, y tiene mas de 2 y $\frac{1}{2}$ leguas de circuito, seis arrabales y doce cuarteles; sus plazas son por lo general pequeñas, excepto la del palacio real; las calles estrechas, oscuras y tortuosas (menos la hermosa calle de Toledo); pero con un enlosado negro de lava muy limpio. El hermoso malecón de la Chiaja, tiene plantío de naranjos y limoneros; en la ciudad se ven muy buenos edificios; entre ellos el palacio real, el de Capó-di-Monte, de Chiatamonte, del príncipe de Salerno, los de los príncipes extranjeros, el arzobispal, el Reclusorio ú hospital de los pobres etc. Tiene arsenal, un magnífico teatro denominado de San Carlos, Vicaría ó Castel Capuano (palacio de Justicia), catedral dedicada á San Genaro, muchas iglesias, como la de Santa Clara, Jesus el Nuevo, San Francisco de Paula, Santo Domingo, San Felipe Neri, etc.; y además el rico convento de Santa Clara, y los del Carmen, la Trinidad, de Santo Domingo el grande, de Monte Olivete, y el antiguo monasterio de los Cartujos, en el día los Inválidos. Al N. de la ciudad hay catacumbas, mucho mas espaciosas que las de Roma y Siracusa: al S. O. está situado el castillo del Huevo y el castillo nuevo, y al N. el castillo de San Tefmo, que domina á la ciudad por todos lados. Nápoles tiene universidad, fundada en 1224, Gli studii, liceo del Salvador; escuela de paleografía, instituto de pintura; escuela y colegio militar, academia de marina; escuela de veterinaria; dos escuelas de música; cuatro grandes bibliotecas: gabinetes de mineralogia é historia natural, museo de antigüedades (en el que se encuentran entre otros objetos, los que han suministrado las escavaciones de Herculano y Pompeya), jardín botánico, dos observatorios; oficina topográfica; academia borbónica, dividida en tres secciones: (la primera Erculanense ó de antigüedades; segunda de ciencias; y tercera de bellas artes); y un monte de piedad con muchos fondos. Su industria es muy activa, y consiste en galones de oro y plata, sederia, terciopelos, paños, manteleria, telas bastas de algodón, cintas, cuerdas de instrumentos, pa-

sajeria muy afamada, instrumentos músicos, porcelana, bugias, jabon de olor, esencias, flores artificiales, dulces, azúcares y macarones. Su comercio es de alguna consideracion; entre los bancos el mas célebre es el de San Carlos. Sus cercanias son deliciosas.—Parthenope fué una colonia de Cumas; acudieron despues á ella nuevos colonos, y construyeron á Neapolis (la ciudad nueva), de donde le provino á la primera el nombre de Palépolis (la ciudad vieja). Ambas estaban contiguas, y concluyeron por formar una sola en tiempo de la dominacion romana, (Roma se apoderó de Nápoles en 527 antes de Jesucristo); pero aunque sometida á la reina de las ciudades, Nápoles fué una poblacion enteramente griega; circunstancia que hacia que los romanos ricos tuviesen en ella su mansion favorita, y casas de campo ó de recreo: reemplazó tambien á Capua en la capitalidad de la Campania. Fué la única que en la baja Italia resistió en 536 á Belisario, que la tomó por asalto á los godos y la saqueó. Totila la recuperó en 541. La espulsion de los ostrogodos en (544), la devolvió al imperio griego, que logró conservarla aun cuando los lombardos sojuzgaron toda la Italia; entonces formó con las ciudades griegas inmediatas el ducado de Nápoles, que confinaba con el de Roma por el N. O., con el ducado de Calabria al E. y al S. E. Poco á poco Nápoles llegó á hacerse una república casi soberana, y en este estado permaneció desde el siglo IX al XI, gobernada por duques hereditarios. Finalmente, en 1159, se sometió á Rogerio II, que era ya dueño de todo lo que despues se llamó reino de las Dos Sicilias. Rogerio la hizo su capital, y desde entonces no ha dejado de serlo, ya de las Dos Sicilias, ya solo del reino de Nápoles. Despues de la muerte de Federico II, (250), se declaró por el papa Inocencio IV, contra los Hohenstauffen; Conrado IV y Manfredo la obligaron á rendirse y derribaron sus murallas. El rey de Hungría Luis el Grande, la ocupó en 1347: pero Juana volvió á entrar en ella en 1348. Luis I de Anjou tomó á Nápoles en 1385. Renato de Anjou en 1458, y por último Alfonso I (V de Aragon) en 1442. Carlos VIII de Francia conquistó todo el reino de Nápoles y su capital (1495), y le perdió en el mismo año. Las tropas de Luis XII entraron en él en 1500, despues del tratado de Granada; pero Fernando el Católico se hizo bien pronto dueño de aquel reino. Durante la segunda guerra entre Francisco I y Carlos V, Lautrec auxiliado

de Doria puso sitio á Nápoles; pero no pudo tomarlo. En 1647 ocurrió la famosa insurreccion de Massaniello, y Nápoles se declaró república en tiempo del duque de Guisa; pero en abril de 1648, el conde de Oñate volvió á tomar la ciudad. Largo tiempo despues fué tomada por asalto y saqueada por Daun (1707), y por Carlos III, competidor de Felipe V. Nápoles se sometió sin resistencia al duque de Parma Don Carlos (despues rey de las Dos Sicilias y de España. Los franceses á las órdenes de Championnet tomaron á Nápoles, el 25 de enero de 1799, y establecieron la República parthenopea, pero el cardinal Ruffo entró en ella el 15 de junio. Por último, Nápoles sufrió en 1820 una revolucion, que la dió por algunos momentos una constitucion; pero que fué comprimida por el Austria en 1821. Es patria de Estacio, Veleyo Paterculo, Sannazaro, Marino, Bernin, Salvador Rosa, Filangieri, Pergoleso, Gravina, etc.

NAPOLIS (REINO DE): una de las dos grandes divisiones de la monarquía de las Dos Sicilias; ocupa la parte meridional de la península itálica, entre los mares Adriático, Jónico y Tirreno, al N. E., al E. y al O., confina al N. O. con los Estados de la iglesia, y se halla separada de la Sicilia al S. por el faro de Mesina. Se estiende entre los 37° 50' 12' 54' de latitud N., y 10° 30' y 10° 9' de long. E.; tiene 97 leguas de N. O. á S. E., y cerca de 52 leguas de ancho. Su poblacion en 1840; era de 6.115,259 hab.; su capital Nápoles. Este reino se divide administrativamente en 15 intendencias, cuyos nombres y capitales son las siguientes.

Intendencias.	Capitales.
Nápoles.	Nápoles (Napoli).
Tierra de Labor.	Caserta.
Principado citerior.	Salerno.
—Ulterior.	Avelino.
Molisia ó Samnio.	Campobasso.
Abruzzo citerior.	Chieti.
—Ulterior primero.	Teramo.
—Ulterior segundo.	Aquila.
Capitanata.	Foggia.
Bari.	Bari.
Tierra de Otranto.	Lecce.
Basilicata.	Potenza.
Calabria citerior.	Cosenza.
—Ulterior primero.	Reggio.
—Ulterior segundo.	Catanzaro.

El reino de Nápoles se halla atravesado en toda su longitud por la parte meridional de la cadena de los Apeninos, á que pertenece el volcan del Vesubio. Sus rios principales, son el Basiento, el Garigliano, el Ofanto, el Pescara, y el Volturno (todos poco navegables): lagos, el Aguzano, el Averno y el Celano.—El aire es sano y cálido, y el terreno en extremo fértil; pero sujeto á temblores de tierra, que han causado terribles estragos, y derribado ciudades enteras: apesar de estar mal cultivado, produce toda especie de granos, frutas esquisitas, naranjas, legumbres, aceite, excelente vino, arroz, cáñamo, lino, algodón, y azafran muy estimado; alumbre, vitriolo, azufre, cristal de roca, minerales, y canteras de mármol. El ganado de todas clases es muy abundante, caballos muy estimados, mulas y búfalos: en los Apeninos se encuentran linceos y puerco-espines; la lana de este pais es muy fina, y la seda muy buena y en grande cantidad. La industria es poco activa, y se reduce á tegidos de seda y algodón, cordoneria de oro y plata: muselinas, sombreros, barnices, jabon, cueros, cuerdas para instrumentos, flores artificiales y loza.—El reino de Nápoles corresponde á la Gran Grecia de los antiguos (Apulia, Lucania, Messapia y Brutium), aumentada con la Campania y el Samnium. Este pais, sometido sucesivamente á los romanos, lombardos y normandos, tomó en tiempo de estos últimos la denominacion de reino de Nápoles; desde el siglo XII, quedó reunido á la Sicilia, y aun cuando despues ha sido separado de ella diferentes veces (especialmente en tiempo de los principes franceses de la casa de Anjou, de 1282 á 1442; y en el del imperio francés de 1805 á 1816), su historia se confunde con la de la Sicilia.

NAPOLES (INCORPORACION DE): Carlos de Anjou quitó la corona de Sicilia en 1268 al heredero legitimo Coradino de Suabia; pero bien pronto perdió este reino, pues los sicilianos despues de sus célebres Visperas en 1282, se entregó á los reyes de Aragon. Carlos de Anjou siguió poseyendo el reino de Nápoles, que dejó á sus hijos, hasta que el famoso don Alonso V de Aragon, apoderándose de dicho reino en 1442, se le dió á su bastardo Fernando, cuya posteridad ha seguido reinando hasta el año de 1501. Los reyes de Francia nunca habian desistido de sus pretensiones al reino de Nápoles, y aun habian conseguido apoderarse momentáneamente de él hasta que en 1505 el Gran Capitan se le conquistó definiti-

vamente al rey don Fernando de Aragon, llamado el Católico. Desde entonces quedó incorporado en la corona de España. El archiduque Carlos durante las guerras de sucesion hizo una tentativa sobre el reino de Nápoles, que tambien fué infructuosa. Por último, el 5 de octubre de 1755 se firmó el tratado de Viena por los plenipotenciarios de las potencias beligerantes, y fué reconocido por rey de las Dos Sicilias el infante don Carlos, hijo segundo de don Felipe V. Muerto este monarca y tambien su primogénito don Fernando VI, tuvo su hermano don Carlos que abandonar la corona de Nápoles á su tercer hijo Fernando IV para pasar á tomar posesion de la corona de España, donde reinó con el nombre de Carlos III.

NAPOLES (REBELION DE): estaban los napolitanos indignados por la exhorbitancia de algunos tributos que les exigian los españoles, y deseosos de declarar su independencia, cuando á primeros de julio de 1647 estalló una sedicion en el mercado, y un hombre de resolucion y enérgica elocuencia, llamado Tomás Aniello, vulgarmente Mazaniello, acaudillando las turbas de los pescadores, de los lazzaroni, y en breve de todo el pueblo, derrotó á la guarnicion española que con el duque de Arcos, virey de Nápoles, se refugió en Castel-Novo. Mazaniello, dueño de la poblacion, donde afectó una ridicula soberania, fué muerto el 16 de julio de 1647 por sus mismos camaradas, que le miraban ya, no como al libertador de la patria, sino como á su tirano. Muerto Mazaniello, anuló el duque de Arcos cuanto las circunstancias le habian hecho estipular con los rebeldes, y don Juan de Austria, enviado desde Madrid, adoptó despues contra ellos las mas enérgicas medidas. Esto indignó mas á los napolitanos, que eligieron otro gefe llamado Genaro, que llamó al duque de Guisa y á la Francia en su auxilio. La Francia se contentó con algunas demostraciones sin consecuencias, y el duque de Guisa, que llegó á Nápoles, fué hecho prisionero y llevado á Madrid, mientras don Juan de Austria pacificaba á los rebeldes.

NAPOLES (PROVINCIA DE): intendencia del reino de Nápoles, entre la Tierra de Labor al N. y N. E., el principado Ulterior al E. y al S. E., y el mar Tirreno al O. Tiene de largo nueve leguas y algo mas de dos de ancho. Su capital es Nápoles, y se divide en los cuatro distritos de Casoria, Castel-á-Mare, Nápoles y Puzzolo.

NAPOLES (GOLFO DE): en el mar

Tirreno y la costa de la provincia de Nápoles, entre el cabo Miseno al N. O. y el cabo de la Campanella al S. E.; tiene cinco leguas de largo, y poco menos de cuatro de anchura; su aspecto es imponente á la par que pintoresco. Hacia la parte de la entrada se hallan las islas de Ischia y de Capri; al N. O. se estiende la pequeña peninsula de Baías, y en la costa oriental se eleva el monte Vesubio.

NAPOLI: véase NAUPLIA.

NAPOULE (LA), ATHENOROLIS: pueblo de Francia, departamento del Var, cerca de Draguignan, en una hondonada del mar, llamado golfo de Napoule.

NAPPER-TANDY (JACOBO): uno de los gefes de la Union irlandesa, que en 1796 y 98, queria separar á la Irlanda de la Inglaterra; habia sido antes negociante. En vano intentó con el apoyo de la Francia, provocar una revolucion en su pais natal; viendo la inutilidad de sus esfuerzos, se refugió á Francia, en donde fué nombrado coronel. Murió en Burdeos en 1805.

NAQUERA; lugar de España con 110 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Murviedro.

NAR, en la actualidad **NERA:** rio de Italia, nacia en el monte Fiscellus: corria entre la Umbria y la Sabina, pasaba á Narnia, y desembocaba en el Tiber.

NARAHIO (SANTA MARIA): feligresia de España con 150 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ferrol, dióc. de Mondoñedo.

NARAVAL (SAN SALVADOR): parroquia de España con 157 vecinos, en la prov. y dióc. de Oviedo, partido jud. de Cangas de Tineo.

NARAVI: lugar de España con 24 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

NARAYOLA: lugar de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Villafranca del Bierzo.

NARAYONGONDGA: ciudad de la India inglesa (Bengala), á orillas del Sitol-Lokia afluente del Brahmaputra con 15,000 hab. Comercia en granos, tabaco, cáñamo etc. Sus cercanias están casi inundadas en la estacion de las lluvias.

NARBAJA: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

NARBARTE: lugar de España con 75 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

NARBONA, NARBO ó NAREO MARTIUS, llamada tambien JULIA

PATERNA ó COLONIA DECUMANORUM: ciudad de Francia, cabeza de partido en el departamento del Aude, á orillas del canal de Narbona (que se une al Mediterráneo por el estanque ó balsa de Sigean) á 8 leguas al E. de Carcasona, y á 145 S. de París (por Carcasona y Tolosa) con 10,782 hab. Es arzobispado, y tiene catedral, sociedad de agricultura, escuela de navegacion, museo y un teatro pequeño. Sus producciones consisten en sal marina, aceytes, espíritus etc. y comercia en trigo, vino y sosa; su miel es muy apreciada. Narbona fué fundada por los Atacinos; Marcio condujo á ella una colonia romana, el año 421 antes de Jesucristo, de donde la vino el nombre de Narbo Marcio. Fué la principal plaza de armas de los romanos en la Galia hasta el tiempo de Augusto: durante el imperio, fué en un principio capital de toda la Narbonesa, luego de la Narbonesa primera y solo después de una obstinada resistencia pudieron apoderarse de ella los visigodos en 462. En la edad media hubo vizcondes de Narbona, dependientes de los condes de Tolosa. El último vizconde Guillermo III fué muerto bajo las murallas de Yvry en 1424. Cuando Gaston, conde de Foix, adquirió este vizcondado, se lo cambió á Luis XII por el ducado de Nemours y desde entonces ha quedado incorporado á la corona. Se encuentran en Narbona muchas antigüedades romanas. Este partido tiene 6 distritos, Narbona, Coursan, Durban, Ginestas, Lesignan y Sigean: 10 municipalidades y 56,965 hab.

NARBONA (EL CONDE LUIS DE): nació en Colorno (Parma) en 1755 y marchó á Francia en 1769. Siendo todavía muy joven, entró en el servicio militar, se dedicó al mismo tiempo al estudio de la diplomacia, y desde el 6 diciembre de 1791, hasta el 10 de marzo de 1792, estuvo encargado de la cartera de guerra. Había adoptado muchas de las nuevas ideas, y creía que la observancia franca y estricta de la constitucion, era la que únicamente podia salvar la monarquía. Acusado después del 10 de agosto, huyó á Londres, y allí escribió en favor de Luis XVI, una «Memoria justificativa» que remitió á la Convencion. De regreso á París en 1800, volvió al servicio activo, y siguió á Rusia á Napoleon como su ayudante de campo. En 1815 fué embajador en Viena, asistió al congreso de Praga y murió poco después en Torgan.

NARBONENSE ó NARBONESA: nombre que se daba en tiempo de Augusto á la antigua provincia romana

de la Galia, de que Narbo era capital. En el siglo IV fué dividida en cinco provincias llamadas: Narbonesa I y Narbonesa II, Vienesa, Alpes griegos y peninos, y Alpes marítimos.

NARBONESA I, en la actualidad **LANGUEDOC:** al O. del Ródano; confinaba al E. con aquel río y el Mediterráneo al O. con las tres Aquitanias, y al S. con España; tenia por capital á Narbo, y comprendia 6 pueblos principales los Tectosages, los Arecómicos, los Sadones, los Tolosatas, los Atacinos y los Umbranicos.

NARBONESA II: parte de la Provenza y del Delfinado; al S. E. del Ródano; pero á alguna distancia de él: estaba situada entre la Vienesa y la provincia de los Alpes marítimos, y por consiguiente no se encontraba contigua á la Narbonesa I. Comprendería entre otros pueblos á los Albieci, Commoni, y Salýes. Capital Aquæ Sextiæ (Aix).

NARBONETA: aldea de España con 14 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Cañete.

NARCISO NARCISUS: hijo del río Cefiso, y de la ninfa Liriope, era de una hermosura admirable. Despreció el amor de la ninfa Eco que se secó de dolor: poco después se enamoró de su propia figura, y apesadumbrado de no poder poseerla, se arrojó á la fuente en que se miraba y se ahogó en ella.

NARCISO: liberto favorito de Claudio; llegó á ser extraordinariamente rico, con el producto de las confiscaciones. Contribuyó mucho á la caída del Mesalina, y dió la orden de su muerte. Agripina tuvo bastante habilidad para hacerle desterrar, y se mató de desesperacion el año 54 de Jesucristo. Hay tambien dos Santos de este nombre.

NARCUE; lugar de España con 14 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

NARDI (ANGELO): pintor florentino. Vino á Madrid á principios del reinado de Felipe IV, y este monarca, conociendo su mérito, le nombró su pintor de cámara. Pintó muchos cuadros de extraordinario mérito, mereciendo especial mencion las ocho historias relativas á la vida de Nuestra Señora del retablo mayor, que ejecutó para la iglesia de Atocha de Madrid; la Concepcion de la Virgen en trono de nubes y ángeles que tocan instrumentos, para la orden Tercera; y otras muchas que hizo para diferentes templos de esta corte y fuera de ella, que son muy apreciados por los inteligentes.

NARDO NERITUM: ciudad del

reino de Nápoles (tierra de Otranto) á 4 leguas S. de Lecce, con 3,500 habitantes. Es obispado.

NARDUES ANDURRA ó CABE-ARIELZ: lugar de España con 8 vecinos, en la prov. y dióc. de Navarra, part. jud. de Aoiz.

NARDUES CABE ALDUNATE: lugar de España con 22 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

NARDUK (FRAY JUAN): pintor. Véase MISERIA (FRAY JUAN DE LA) pintor.

NARECA: hijo de Brahma y de Saraznati: es el inventor de la lira india llamada «vina», y el mensajero de los dioses: es el Mercurio de la India.

NARECA: río de Asturias, que desde el puerto de Leitariegos baja por Cangas de Tineo, y después de 15 leguas de curso se une al Melon cerca de Pravia, aumentando con el Pigüña y otros menores.

NAREDO: lugar de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

NARENTA: pueblo de la Turquía europea (Bosnia) á 4 leguas S. O. de Mostar, á orillas del Narenta, con 500 casas. Antiguamente fué poblacion grande y rica: en el siglo X estuvo habitada por piratas que los venecianos exterminaron en 987.

NAREW: río de Rusia, nace en el gobierno de Grodno, y desagua en el Vistula después de correr unas 85 leguas.

NARGANES: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Oviedo, part. jud. de Llanes, dióc. de Leon.

NARIDA: lugar de España con 126 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Albuñol.

NARINO (ANTONIO): de Santa Fé de Bogotá, tomó parte en varias insurrecciones de Nueva Granada contra la Metrópoli desde 1794 hasta 1811; fué nombrado presidente de la Nueva república, pero después de varios reveses, cayó prisionero y fué conducido á Cádiz, en cuya cárcel murió á la edad de 63 años.

NARLA (SAN CIPRIAN): feligresía de España con 12 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

NARLA (SAN PEDRO): feligresía de España con 56 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

NARLA: río de la provincia de Lugo afluente del Miño por la herreña de Hambreiro.

NARNI: ciudad de los Estados pontificios, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas S. S. O. de Spoleto, y 15 N. de Roma, en la falda de una colina y á la izquierda

del Nerac. Tiene una catedral, y cinco conventos de monjas. Poblacion 5.000 hab. Esta ciudad fué incendiada por los venecianos que iban á reunirse con el ejército de los Carlos V, el cual tenia sitiado á el papa Clemente VIII en el castillo de San Angelo en Roma.

NARO: ciudad de Sicilia, á 4 leguas E. de Girgente; está situada cerca de la izquierda del Naro que desagua en el Mediterráneo. Poblacion 10,740 hab.

NARON: coto de España con 44 vec., en la prov. y dióc de Lugo, part. jud. de Taboada.

NARON (SAN JULIAN): coto de España con 100 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ferrol, diócesis de Mondoñedo.

NARON (STA MARIA): feligresía de España con 41 vec., en la prov. y dióc de Lugo, part. jud. de Chantada.

NARONA: véase Narenta.

NARRIA: barrio de España con 48 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Vergara, dióc. de Calahorra.

NARROS: bandoleros catalanes que á últimos del siglo XVI y principios del XVII cometieron los mayores escesos y escandalizaron la provincia con sus rivalidades con los Cadelles, otro bando no menos poderoso y vengativo. El duque de Alburquerque, virey del principado, pudo poner coto á estas rivalidades y entonces hubo procesiones, rogativas y jubileos en desagravio de las maldades de los facinerosos y de las ofensas hechas al Señor.

NARSES: célebre eunuco, natural de Persia, fué tesoro de Justiniano I; desempeñó con sumo acierto muchas misiones diplomáticas y en 540 salió á ayudar ó mas bien á vigilar á Belisario en la guerra contra los godos. Contribuyó á hacer levantar el bloqueo de Rimini; pero causó la pérdida de Milan separándose de Belisario. En 552 volvió á Italia con el título de general en jefe; ganó á Totila en Nocera una victoria en la que el rey godo perdió la vida; venció igualmente á Leutharis ó Lotario y Bucelino, gefes de los germanos que habian acudido al socorro de los godos. Dueño de la Italia bajo el título de duque de Italia, despues de aquellas hazañas (554), la reorganizó, restableció el orden, reedificó varias ciudades; pero se hizo odioso por sus medidas fiscales. En el año 14 de su gobierno se quejaron en Constantino la los diputados que habian ido espresamente allí en nombre de toda la Italia, y Justino, sobrino y sucesor de

Justiniano, llamó á su córte á Narses quien antes habia recibido una carta de la emperatriz Sofia, en que le llenaba de insultos é improperios. Furioso se retiró á Nápoles, y desde allí vió con placer á la Italia amenazada por los lombardos. Asustados los romanos de los progresos de aquellos nuevos agresores interpusieron la mediacion del papa Juan III con Narses; este consintió en volver á Roma y murió á poco tiempo.

NARSES: sétimo rey sasánida de Persia, reinó desde 296 hasta 305, derrotó á Maximiano en 301; pero vencido á su vez, se vió obligado á ceder al imperio romano las cinco provincias situadas allende el Tigris.

NATURAL: se dice en heráldica de los animales, aves, peces, plantas y demas figuras que tienen el color natural peculiar; asi es, que cuando en el blason no se espresa el esmalte de una figura, debe suponerse que tiene el suyo natural.

NARUSCEWICZ (ADAN ESTANISLAO): historiador y poeta polaco; nació en 1755 en el distrito de Pinsk y murió en 1796; entró en la compañía de Jesus, viajó por Italia, Francia y Alemania. Fué muy apreciado por el rey Poniatowski, que despues de la suapresion de los jesuitas, le nombró notario mayor de Lusitania, coadjutor de Esmolensk y por último obispo de Luck. Su obra principal es una excelente «Historia de la nacion polaca», (17 vol.) que desgraciadamente no alcanza sino hasta 1586. Se le debe tambien una «Historia de la Crimea 1797, en 8.º Traducciones de Tácito; Poesias liricas; Fábulas etc.

NARVA: ciudad de la Rusia europea (San Petersburgo), á 4 $\frac{3}{4}$ leguas S. de Iamburg; está situada en la margen izquierda, y á 2 $\frac{1}{3}$ leguas del embocadero del Narova en el golfo de Finlandia. Poblacion 5,600 hab. Esta ciudad ha sufrido diferentes sitios; el Czar Vassiliwitch la tomó por asalto en 1558, y los suecos la reconquistaron en 1581. En 1659 fué reducida á cenizas, y en 1700 los suecos mandados por Carlos XII derrotaron bajo sus muros á 59,000 rusos capitaneados por Pedro el Grande. En 1773, la consumieron casi enteramente las llamas; pero fué reedificada poco tiempo despues.

NARVAEZ (PANFILO DE): capitan español, nació en Valladolid, y se distinguió en América por su valor: se grangeó el aprecio de Velazquez gobernador de la isla de Cuba, quien le encargó en 1513 viniese á anunciar sus descubrimientos á nuestra corte y defender y sostener en ella sus intereses. En 1520 creyendo Ve-

lquez que Cortés á quien habia confiado el mando de la expedicion de de Méjico, desconocia su autoridad, nombró á Narvaez comandante de 80 caballos, 800 infantes, y 12 piezas de artilleria, y teniente suyo, tomando para sí el cargo de gobernador general: y le previno reservadamente que se apoderase de la persona de Cortés. Cuando Narvaez llegó á las playas de Veracruz, mandó publicar inmediatamente la guerra á sangrey fuego contra Cortés, declarándole traidor al rey, ofreciendo una suma á quien lo prendiese ó matase y dando las órdenes para que sus tropas se pusiesen luego en marcha. Sabedor Cortés de estas amenazas, se dirigió á Zempoala donde se hallaba Narvaez, y antes de llegar, le hizo nuevas proposiciones de paz, tales eran las de hacerle dueño de Méjico en tanto que él iba con sus tropas á hacer nuevos descubrimientos y conquistas. Cuando todos creian hecha la paz, señalada ya hora y sitio en que debian verse ambos generales, con solo diez compañeros, tuvo Cortés aviso de que Narvaez preparaba una emboscada con ánimo de matarle seguramente. Irritado Cortés salió con su gente hácia Zempoala, donde Narvaez se disponia á la pelea, y fue herido y abandonado de sus tropas que se alistaron voluntariamente bajo las banderas de Cortés. Mandó este que le curasen y condujesen á Veracruz. De allí volvió á Cuba, y en 1526 partió con 400 soldados para ir á establecer una colonia en la Florida. Descubrió la Bahía de Panzacola, y queriendo internarse en el pais, obró con tan poca prudencia en la marcha, que fué cercado por los indios, y muerto con toda su gente.

NARVAEZ (DON RAMON MARIA): duque de Valencia. Véase el suplemento.

NARZANA (SANTA MARIA): parroquia de España con 120 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo, partido jud. de Infiesto.

NASAMONES: pueblo del Africa, al S. de la gran Sirte, y á corta distancia de las costas, fué sometido por los romanos al mismo tiempo que la Cirenáica, y formó nominalmente parte del imperio. Los nasamones se sublevaron en tiempo de Diocleciano.

NASBINALS: lugar de Francia, departamento del Lozere á 4 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Marvejols, y á 7 $\frac{1}{4}$ O. N. O. de Mendez. Su industria consiste en fábricas de sargas y otros tejidos ligeros de lana. Poblacion 1,500 hab.

NASEBY: lugar y parroquia de Inglaterra, á 5 $\frac{1}{4}$ leguas N. N. O. de

Northampton, y á 2 O. de Rothwell. Poblacion 697 hab. En 1645 Carlos I fué completamente derrotado en las cercanías, por Olivero Cromwell.

NASER (ABUL HAZAN): tercer príncipe de la dinastía de los Samánidas, que reinó en la Persia oriental y la Transoxana: no tenía mas que 3 años cuando su padre Ahmed fué asesinado el año 914 de Jesucristo. Su visir Abu-Abdallab-Mohamed y su general Hamuyah le hicieron triunfar de todos sus enemigos. El mismo mereció por su clemencia, su justicia, liberalidad, amor á las letras y proteccion á los sábios ser colocado en el número de los primeros y mas ilustres monarcas. Murió en 945 dejando el trono á su hijo Nouh I. (Véase NASSER).

NASHVILLE: ciudad de los Estados Unidos á 8 $\frac{3}{4}$ leguas N. O. de Murfreesborough, y á 103 O. S. O. de Washington, cerca de la margen izquierda de Cumberland. Los productos de esta ciudad se espiden por el rio á Nueva Orleans en las estaciones de primavera y otoño. Poblacion 4,000 hab. Las cercanías de esta ciudad son muy amenas y contienen hermosas haciendas.

NASIUM: ciudad de la Galia Bélgica, entre los Lencos al O.; se cree que hoy es, ó Naix (Mosa), cerca de Bar-le-Duc en el canton de Ligny, ó Nancy (Meurthe).

NASSAU: ciudad del ducado de este nombre, á 6 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Wiesbaden, y á 5 $\frac{1}{2}$ S. E. de Coblenza. Está cercada de muros. Su industria consiste en herrerías y molino de aceite. Poblacion 1,000 habitantes. A la otra parte del rio están las ruinas del castillo de Nassau que dió nombre á la familia que reina en este ducado y en los Países Bajos.—Hay otro Nassau, ciudad capital del partido de la isla de Nueva-Providencia, y del archipiélago de las Lucayas, sobre la costa septentrional de la isla. Poblacion 6,500 habitantes, de los cuales 5,900 son esclavos negros, los demas blancos, ó mestizos libres. Los españoles conquistaron esta ciudad en 1782, y le devolvieron á los ingleses al año siguiente.

NASSAU (ducado de): estado de la Confederacion germánica, tiene 17 $\frac{2}{3}$ leguas de largo del N. al S. y 12 de anchura media del E. al O.; 160 de superficie. Su poblacion es de 585,000 habitantes. Casi todo este país es montuoso y lo recorren dos cordilleras principales de mediana elevacion: al N. el Westerwald y al S. el Tannus ú Hohe. Sus rios principales son el Lahn, el Mesu, el Sieg y el Rhin. Su capital es Wiesbaden. Tiene

gobierno monárquico constitucional, dos camaras y un contingente federal de 5,028 hombres. Goza con Brunswick de un voto en las Dietas extraordinarias, y uno por sí sola en la Asamblea general. El príncipe reinante es Adolfo de Nassau (desde 1829).—La casa de Nassau pretende descender de un hermano de Conrado I; Walramo I; que murió en 1020 y Walramo que falleció en 1063, comienzan propiamente hablando la familia soberana de Nassau. A la muerte de Enrique el Rico (1254) se dividió en dos líneas, Walramiana y Ottoniana. Esta residía en Holanda: en 1530 heredó el principado de Orange que pertenecía á la casa de Chálons, y desde aquella época los príncipes de esta rama han llevado el nombre de Orange. La Walramiana, despues de haber dado un emperador Adolfo de Nassau (1295—1298), se subdividió en muchas ramas, todas las cuales se redujeron á una sola en 1605 en el reinado de Luis II. Esta última se fraccionó nuevamente en Nassau-Saarbruck, Nassau-Idstein y Nassau-Weilbourg. La 2ª cesó en 1721; de la 1ª salieron dos ramas, llamadas Saarbruck y Saarbruck-Usingen que se extinguieron en 1797 y 1816. Así pues la 3ª rama, Nassau-Weilbourg, representa toda la línea Walramiana desde 1816 y reúne todas sus posesiones.—Los duques de Nassau se engrandecieron mucho en tiempo de los Hohenstauffen, Walramo I y Roberto II signieron á Federico I á la tercera cruzada; el emperador Adolfo compró los margraviatos de Misnia y de Lusacia; pero esto fué causa de graves disensiones que acabaron por costarle el imperio y la vida. Sus descendientes debieron á los matrimonios que contrajeron, los condados de Saarbruck y Saarwerden y muchos señoríos. Uno de ellos fué creado por Carlos IV príncipe del imperio, título que recibió su confirmacion en 1688 y en 1757. En 1812 obtuvieron voz y voto en la dieta y una rica indemnizacion por lo que perdian al Oeste del Rhin. Los dos Nassau reinantes (Nassau-Usingen y Nassau-Weilbourg) fueron de los primeros en firmar la Confederacion del Rhin en 1806. Ya hemos dicho mas arriba que diez años despues se refundieron en una sola las dos ramas. **NASSAU** (Adolfo de), emperador. Véase ADOLFO.

NASSAU (GUILLERMO I DE): llamado el Taciturno, hijo del conde de Nassau, Guillermo el viejo; nació en 1555 y en la particion de su herencia paterna, obtuvo las tierras de los Países Bajos, á las cuales unió el principado de Orange (1544) que heredó,

por muerte de su tio Renato de Nassau Estatuder de Holanda, Zelanda y Utrecht, sirvió con honor y desempeño varias comisiones, cuando las medidas impoliticas de Felipe II conmovieron á los Países Bajos. Guillermo fomentó en secreto las revueltas y fué el verdadero autor del compromiso de la nobleza en 1565, pero al acercarse el duque de Alba en 1567, hizo dimision de sus cargos y se retiró á Dillenburg, desde donde no tardó en invadir la Rusia, declarándose al mismo tiempo protestante. Nada notable hizo por tierra; pero creó con los «Gueux de mer» una marina formidable (1572). Desde entonces, declinó la suerte de los españoles; Guillermo, elegido por los insurgentes estatuder de las cuatro provincias, tomó á Middelburgo y despues fué nombrado conde de Holanda y Zelanda (1574). Vióse á punto de unir las provincias meridionales ó católicas á las del norte y gozó de una autoridad dictatorial que parecia allanar el camino á la soberanía; pero toda su habilidad se estrechó contra las rivalidades provinciales y las intrigas de Alejandro Farnesio, que llegó á poner su cabeza á precio (1580), formando entonces la union de Utrecht, origen de la república de las Provincias Unidas (1579), y con su política y sus armas sostuvo durante muchos años la independencia de aquellos países. Perdió asesinado por el fanático Baltasar Gerard en Delft en 1584. Guillermo estaba casado con una hija de Coligny.

NASSAU (MATRICO DE), hijo del anterior, nació en 1567; segun sus estudios en Leida cuando fué asesinado su padre en 1584, siendo al punto elegido presidente del estado de la union, y dos años despues, á pesar de no contar mas que 20 años de edad, fué nombrado por la influencia de Barneveldt, capitan general y almirante de las provincias de Holanda y Zelanda; las de Gueldres, Utrecht y Over-Yssel le confirieron los mismos títulos en 1589 y 90, cuya confianza justificó con las brillantes campañas de 1590, 91 y 92, que dieron á los negocios un aspecto enteramente nuevo. En 1596 la Francia y la Inglaterra firmaron con el nuevo Estado la alianza ofensiva y defensiva, llamada de la Haya. En fin la victoria de Turnhout en 1597, la de Nieuport en 1600, las dos tomas de Rheinberg en 1597 y 1601, las de Grave y de la Eclusa en 1601 y 1604, aunque neutralizadas en parte por algunas ventajas obtenidas por la España, concurren poderosamente al triunfo de la independencia holandesa, y produ-

feron la tregua de Amberes de 1609, que duró doce años. Mauricio entonces en el colmo de la gloria aspiró al poder absoluto; experimentó una viva resistencia de parte de Barneveldt y de Grocio; pero al fin hizo sancionar por el sínodo de Dordrecht de 1618 todas las medidas favorables á su ambición y condenar á muerte, al destierro ó á la pérdida de sus bienes á los gefes de la oposicion (1619), entre otros Barneveldt, que pereció en el cadalso. En 1621 hizo desear las proposiciones de la España para la reunion de las siete provincias á los Países Bajos católicos. En 1624 trató inútilmente de hacer levantar el bloqueo de Breda por Spinola y tomar á Amberes en 1625. Murió el mismo año en la Haya. Mauricio era uno de los primeros capitanes de su época; pero los sucesos de 1619 mancharon su memoria.

NASSAU (ENRIQUE FEDERICO DE): príncipe de Orange, hermano del anterior, le sucedió en 1625 como gefe de la república (estatuder de las cinco provincias del Oeste, capitán y almirante general de la Union) tomó á Bois-le-Duc en 1629, pero vió frustrada una tentativa que hizo contra Dunkerque en 1651, de cuyo descalabro se indemnizó con la toma de Skenk (1655) y Breda (1657); se apoderó en 1640 de Gennep y de Sas de Gante, en 1645 de Hulst, y aceleró de este modo el instante en que la misma España iba á reconocer al fin la independencia de las Provincias Unidas (1648). Murió en 1647: se le considera igual á su hermano en el talento militar y superior á él en prudencia y penetración.

NASSAU (GUILLERMO II DE): príncipe de Orange, hijo del anterior, nació en 1626; fué declarado en 1651 sucesor eventual de su padre y le sucedió en 1647. Después de la paz de Vestfalia, sostuvo una contienda con los Estados de Amsterdam, que querían la reduccion de la fuerza armada y logró que los Estados Generales le dieran por 4 votos contra 3 una autoridad dictatorial; pero no tardó en verse obligado á dimitirla y firmar una transacion. Contrajo después alianza con Luis XIV para repartir los Países Bajos católicos entre las Provincias Unidas y la Francia; pero murió en 1650, antes de llevar á cabo este proyecto. A su muerte, el partido republicano; levantó la cabeza y el estatuderato cesó por algun tiempo de pertenecer á la casa de Nassau.

NASSAU (GUILLERMO III DE): príncipe de Orange. Véase GUILLERMO III (rey de Inglaterra.).

NASSAU (GUILLERMO IV Y V DE):

principes de Orange y estatuders de Holanda (1747-51 y 1751-1795), nada hicieron de notable. Véase **HOLANDA**.

NASSAU-SIEGEN (JUAN MAURICIO, PRINCIPE DE): nació en 1604, capitán general de las posesiones holandesas en el Brasil en 1656, después gobernador de Wesel y general en jefe de la caballería holandesa, y en fin gobernador del ducado de Cleves por el duque de Brandeburgo; quito durante su permanencia en el Brasil muchas plazas á los portugueses. Dejó á dos volúmenes en folio, que representan los animales notables de la América del Sur, dibujados é iluminados por su mano. Estos dos volúmenes se conservan en la Biblioteca real de París.

NASSAU-SIEGEN (CÁRLOS ENRIQUE NICOLÁS OTHON, SUPUESTO PRINCIPE DE): fué su padre Maximiliano-Guillermo Adolfo, hijo adúltero, pues su madre Carlota de Mayilly le dió á luz mucho tiempo después de haber abandonado á su esposo Manuel Ignacio de Nassau-Siegen. El consejo áulico habia hecho renunciar en 1746 al padre de Othon á sus pretensiones á la sucesion de Nassau-Siegen; pero el parlamento de París le reconoció en 1756 príncipe de Nassau, cuyo título llevó en Francia y lo transmitió á su hijo. Este que nació en 1745, entró á servir en la milicia á la edad de 15 años en calidad de simple voluntario y fué sucesivamente ayudante de campo, teniente de infantería y últimamente capitán de dragones. En 1766 acompañó á Bougainville en su viaje al rededor del mundo, se internó en los desiertos y mereció por su intrepidez la reputacion de un domador de monstruos. De vuelta á Europa fué admitido al servicio de Francia como coronel de infantería, intentó aunque en vano sorprender la isla de Jersey en 1779, pasó al servicio de España en la época del sitio de Gibraltar, y por los méritos que entonces contrajo, mereció la recompensa de 12 millones de reales en cargamentos navales, el despacho de teniente general y el título de Grande de España de primera clase. Después pasó al servicio de la Rusia, recibió el título de almirante, destruyó la escuadra turca (1788), cerca de Otchakov, mandó la escuadrilla rusa contra los suecos en 1789 y 90, derrotó á estos en Svensund (1789) y en Borgo (1790); pero fué completamente vencido en la segunda batalla de Svensund el año de 1790. Aunque joven todavía, no tomó parte en las guerras que agitaron luego á toda la Europa, y murió en París hacia 1805.

NASSER-LEDINILLAH: califa abasida (1180-1225): retiró las fronteras de sus estados, estableció en Bagdad una excelente policía, fundó mezquitas y colegios; pero fué acusado de estremada avaricia y dejó inmensas riquezas.

NASSER-MOHAMED (MELIK-AL), 9.º sultán mameluco de Egipto y de Siria, de la dinastía de los Baharitas, reinó desde 1295 hasta 1541; pero vió durante cuatro años interrumpido su reinado por las usurpaciones de Ketbogha y de Ladjyn (1295-1299). Además de otras muchas rebeliones que tuvo que reprimir se vió empeñado en guerras exteriores: pero vencedor de todos sus enemigos extendió su dominacion hasta Malatiah y Anah sobre el Eufrates. En la administracion de sus estados, se mostró activo é ilustrado; mandó construir en el Egipto muchos diques, abrir caminos y canales, erigir hermosos monumentos y protegió la agricultura y las artes. (Véase **NASER** y **NESSIR**).

NASSIRABAD ó DAROUAR: ciudad fuerte de la India inglesa (Bombay), capital de un distrito del mismo nombre, á los 15° 28' lat. oriental 72° 48' long. E. En 1784 Tipu-Saib la tomó á los mahratas; pero volvió á perderla en 1791. Fué cedida á los ingleses en 1825.

NASSIR-EDDYN: llamado **AL-THOUSSI**, porque era de Thous en Corazan: astrónomo persa, nació en 1201 y murió en 1274. Había estudiado todas las ciencias; especialmente la astronomía y matemáticas en que sobresalió mucho. Los árabes lo comparan con Tolomeo. Perfeccionó muchos instrumentos de matemáticas y compuso las « tablas ilkhánias » que contienen todas sus observaciones astronómicas y el resultado de las que fueron hechas antes de él.

NATAHOYO: lugar de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Jijón.

NATAL (COSTA DE): parte de África oriental, desde los 52° 15' á los 28° 45' lat. S., se extiende indefinidamente á lo interior. Su nombre procede de un río que desagua en el mar de las Indias á los 29° 50' y cerca de cuya embocadura está Puerto-Natal. Este país habitado por los Boers, holandeses de origen, está hoy bajo la dominacion inglesa. Los Boers opusieron hasta 1844 una viva resistencia á los ingleses.

NATAL: ciudad del Brasil, cabeza del partido de la prov. de Rio-Grande-do-Norte, á 585 leguas N. N. E. de Rio Janeiro y á 48 N. de Olinde. Sus casas están regularmente construidas; tiene una hermosa plaza, palacio,

residencia del gobernador, casa consistorial, tres iglesias y una cárcel. El puerto que está defendido por el fuerte de los reyes Magos, no puede contener mas que seis ó siete buques. En sus alrededores se cosecha el algodón, le caña de azucar, el maíz etc. Esta ciudad fué fundada en el año de 1559 el día de Navidad, de cuya circunstancia se deriva su nombre.

NATALIS COMES: véase CONTI.

NATALLO: lugar de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

NATAN: profeta de Israel bajo el reinado de David; predijo á este príncipe que el honor de construir un templo al señor estaba reservado á su hijo Salomon, y le reconvino de orden de Dios por el asesinato de Urias, así como el adulterio que habia dado motivo á tan grande crimen.

NATANGIA: una de las divisiones de la antigua Prusia, entre la Varmia (desde Balga), el Frische-Haff, el Pregel y el Alle.

NATCHEZ: ciudad de los Estados Unidos, estado de Misisipi, á 27 $\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Jackson, á 40 S. O. de Nueva Orleans. Está situada en la márgen izquierda del Misisipi. El principal artículo de esportacion es el algodón que se coge en esta ciudad. Poblacion 4,000 hab. algunos de ellos artistas de origen alemán y algunos franceses. Esta ciudad deriva su nombre de un pueblo de indios, destruido casi enteramente por los franceses en 1750.

NATCHEZ: bajo este nombre se designa una de las familias principales, indígenas de la América septentrional; se subdivide en muchas naciones ó ramas; las principales son: los Natchez los Crikis ó Muskohges entre los estados de Alabama y de Georgia; los Tchik-Kasah en el N. del Estado de Misisipi; los Chaktas ó Cabezas chatas, en los Estados de Misisipi, de la Luisiana y el Arkansas; los Cherokees, en la Georgia al N. O., el Alabama al N. E. y el Tennessee al S. E.

NATES Y SOSVILLA: lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Laredo.

NATIOLUM: ciudad de Italia, hoy Giovenazzo.

NATIVIDAD DE LA VIRGEN: véase MARIA.

NATRON (LAGOS DE): llamados así por el sedimento salino que contienen; están situados al O. del Bajo Egipto, á 16 $\frac{5}{4}$ leguas O. N. O. del Cairo; su estension es de 5,000 pasos. Su producto consiste en muriato de carbon ó sulfato de sosa.

NAUCELLE: villa de Francia departamento del Aveyron á 4 $\frac{1}{4}$ leguas S. O. de Rhodéz, y á $\frac{1}{4}$ S. E. de Sauvéterne. Poblacion 1,500 habitantes.

NAUCLERUS (JUAN VERGEN, LLAMADO): cronista, nació hacia 1450 en Suabia y murió en 1510; fué canceller de la universidad de Tübinga y dejó una «Crónica» en latín desde Adán, hasta 1400, Colonia, 1564, 2 vol., en fol.

NAUCRATIS: ciudad situada á 4 $\frac{3}{4}$ leguas S. de Metelis, y á 16 $\frac{1}{2}$ S. E. de Alejandria. Fué edificada por los Milesios en la Delta junto al canal Canopico. Era capital de la noma Neucratis, y llegó á ser muy floreciente por el gran comercio que se hacia en su puerto. Los griegos podian ejercer en ella libremente su culto para lo que tenian muchos templos. Es patria de Julio Pollux (autor del «Onomasticon») y de Ateneo.

NAUDE (GABRIEL): bibliografo, nació en Paris en 1600, murió en Abbeville en 1655; fué médico de Luis XIII y despues bibliotecario de Mazarino. Sus obras principales son: «Advertencia para formar una biblioteca, Paris 1627; Adiccion á la historia de Luis XI, Paris, 1650 en 8.º; Bibliografia politica, Venecia, 1655; Consideraciones politicas sobre los golpes de Estado, Roma 1659 en 4.º.» Existe bajo el título de «Naudeana» una coleccion de anécdotas sacadas de las conversaciones de Naude.

NAULOCO, NAULOCUS: ciudad de Sicilia al N. de Mileto, cerca del cabo Peloro. Entre Mileto y Nauloco se dió el año 56 antes de Jesucristo una batalla naval que aruinó al partido de Sexto Pompeyo y entregó la Sicilia y el imperio del Mediterráneo á Augusto.

NAUMBURG: ciudad de los Estados prusianos, á 5 leguas S. S. O. de Meseburgo, y á 6 $\frac{1}{5}$ N. O. de Weimar; está situada en la márgen derecha del Saale. Su industria consiste en fábricas de gorros, guantes, jabon, almidon y pólvora. Poblacion 9,015 hab.

NAUPACTO, NAUPACTUS, hoy LE-PANTO: ciudad de la Grecia propia, en la cresta de la Locride, habia pertenecido á los Ozoles, luego fué tomada por Atenas, que despues de la tercera guerra de Mesenia estableció allí á los fugitivos mesenios, enemigos encarnizados de Esparta. Cayó despues de la batalla de Aegos-Potamos, en poder de los espartanos que la devolvieron á los Ozoles; fué conquistada mas adelante por Filipo y dada á los etolios, á quienes los romanos mandados por M. Acilio Glabrio la

quitáron despues de un sitio encarnizado (491).

NAUPLIA (GOLFO DE): golfo de Argos en el archipiélago, sobre la costa oriental de la Morea. Tiene 5 $\frac{1}{2}$ leguas de ancho en su embocadura desde el cabo Lenidi, hasta el de los Herizos. Se hallan en él varias isletas, siendo la de mas consideracion la de Spetzia.

NAUPLIA DE ROMANIA ó NAPOLES DE ROMANIA: ciudad y puerto de mar de Grecia, en la Morea, á 7 $\frac{1}{3}$ leguas S. de Corinto, y á 6 $\frac{1}{4}$ E. N. E. de Tripolitza; está situada en el seno del golfo de Nauplia que forma en ella un excelente puerto capaz para 600 buques. Poblacion 10,000 hab. incluso los de los arrabales, en donde residen algunos armenios. Los turcos conquistaron esta ciudad en 1715; despues de la guerra de la independencia los griegos se apoderaron de ella. En 1825 Ibrahim Bajá despues de la toma de Tripolitza, marchó contra esta ciudad. Fué residencia del gobierno turco durante algun tiempo.

NAUPLIO: rey de la isla de Eubea, fué uno de los argonautas, y padre de Palamedes. Queriendo vengar la muerte de su hijo con la pérdida de Ulises y los griegos encendió hogueras entre los escollos, donde perecieron muchos buques griegos; sin embargo se salvó Ulises, y desesperado Nauplio, se arrojó al mar.

NAUSICAA: hija de Alcinoos, acogió á Ulises cuando naufragó en la isla de los feacios y lo condujo al palacio de su padre.

NAVA ALVAREZ DE NORO (GASPAR MARIA DE): conde de Noroña nació en Castellon de la Plana en 1760. En 1776 le colocó su padre caballero page de S. M. El talento y aplicacion á las bellas letras con el cuidado que tenia el Señor don Carlos III para la instruccion de sus pages, fué causa de que ganase la voluntad del soberano, que le creó en 1778 capitan de dragones del regimiento de Lusitania, salió á incorporarse á él, que estaba en Andalucia y de allí pasó al campo de Buena Vista, bajo de Gibraltar, donde permaneció durante el bloqueo de dicha plaza, distinguiéndose de tal modo, que se grangeó el aprecio de sus gefes. En 1792 época de la guerra contra la república francesa, fué nombrado comandante de escuadron, y á fines del 95 coronel, y así sucesivamente hasta teniente general, en cuyo empleo en la guerra de la independencia mandó parte de los ejércitos españoles en Galicia. Murió en 1815. Sus principales escritos son: «Poesias del conde de Noroña,

1799, 2 tomos en 8.º; La Omiada en 12 cantos; Análisis del poema del P. Ojeda titulado la Cristiada, y varias poesías árabes traducidas del inglés que posee manuscritas su familia.

NAVA DE LOS OTEROS: villa de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de Don Juan.

NAVA DE LOS CABALLEROS: lugar de España con 54 vec. en la prov., part. jud. y dióc. de Leon.

NAVA DE LA ASUNCION: villa de España con 469 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva. Está situada en terreno llano y es de moderna fundacion.

NAVA DEL REY: villa de España con 1,258 vec., en la prov. y diócesis de Valladolid, part. jud. de Alaejos.

NAVA DEL REY: villa de España part. jud. de su nombre en la prov. y dióc. de Valladolid con 1,198 vecinos y 4,241 hab. Está situada en terreno llano y desigual y es de antigua fundacion. El part. jud. es de entrada y comprende 10 pueblos.

NAVA DE SOTROVAL (LA): lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Peñaranda de Bracamonte.

NAVA DE SANTULLAN: lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Rio Pisuerga.

NAVA DE ROA: lugar de España con 500 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Roa, dióc. de Osma. Está situado en terreno llano y es de antigua fundacion.

NAVA (LA) DE RINCON MALILLO: lugar de España con 118 vecinos en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Puente del Arzobispo.

NAVA (LA) DE JADRAQUE: lugar de España con 60 vec., en la provincia de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

NAVA DE BEJAR: lugar de España con 87 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Bejar, dióc. de Plasencia.

NAVA DE AREVALO: lugar de España con 74 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

NAVA (SAN BARTOLOMÉ): parroquia de España con 680 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Infiesto.

NAVA (LA): lugar de España con 78 vec., en la prov. y dióc. de Cáceres, part. jud. de Navalmoral de la Mata.

NAVA (LA): lugar de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Mérida.

NAVA (LA): lugar de España con 66 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Sequeros.

NAVA (LA): villa de España con 84 vec., en la prov. de Huelva, partido jud. de Aracena. dióc. de Sevilla.

NAVA: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Gerona, part. judicial de Rivas, dióc. de la Seo de Urgel.

NAVABELLIDA: aldea de España con 18 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Agreda, dióc. de Calahorra.

NAVACARROS: lugar de España con 190 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Bejar, dióc. de Plasencia.

NAVACEPEDA DE CORNEJA: lugar de España con 155 vec., en la prov. y dióc. de Avila part. jud. de Piedrahita.

NAVACEPEDILIA: lugar de España con 79 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Piedrahita.

NAVACERRADA: villa de España con 52 vec., en la prov. de Ciudad-Real, part. jud. de Almodovar del Campo, dióc. de Toledo.

NAVACERRADA: sierra y puerto junto al pueblo de su nombre, entre las provincias de Madrid y Segovia. Está cubierta de pinos y por ella cruza el camino real de la corte á la Granja. Es parte de las de Somosierra y Guadarrama.

NAVACONCEJA: villa de España con 150 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. y dióc. de Plasencia.

NAVA EL MANZANO: lugar de España con 267 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Cuellar. Está situado en el camino real de Valladolid y es de moderna fundacion.

NAVA EL MORAL: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Bejar, diócesis de Plasencia.

NAVA EL MORAL Y SUS ALDEAS: lugar de España con 557 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Cebreros.

NAVA EL PERAL: lugar de España con 88 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Cebreros.

NAVA EL PERAL DE PINARES: lugar de España con 85 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Cebreros.

NAVA EL PINO: lugar de España con 148 vec., en la prov. de Avila, part. jud. de Cebreros, dióc. de Toledo.

NAVA EL SANZ: lugar de España con 10 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Piedrahita.

NAVA EL SAZ: lugar de España con 70 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Arnedo, dióc. de Calahorra.

NAVA ESCURIAL: lugar de España con 86 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Cebreneros.

NAVA FRIA: lugar de España con 20 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Leon.

NAVA FRIA: lugar de España con 150 vec., en la prov. y diócesis de Segovia, part. jud. de Sepúlveda.

NAVA GALLEGA: lugar de España con 25 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Sequeros.

NAVAGOS: lugar de España con 14 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

NAVA HERMOSA: lugar de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Toledo, con 516 vec. y 2,060 habitantes. Está situado en un valle, al pié de Sierra Galinda, es de moderna fundacion, y dentro de su término se hallan las ruinas del castillo de las dos Hermanas, que ya existia cuando San Fernando vendió estos montes á Toledo. El part. jud. es de entrada, y comprende 20 pueblos con 5,585 vec. y 19,169 hab.

NAVA HERMOSA: lugar de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita.

NAVA HONDILLA: lugar de España con 44 vec., en la prov. de Avila, part. jud. de Cebreneros, diócesis de Toledo.

NAVAILLES (FELIPE DE MONTAUT DE BENAL, DUQUE DE): mariscal de Francia, nació en 1619, murió en 1684; entró en el servicio en 1658, fué coronel en 1641, se distinguió en las campañas de Italia, atacó á los de la Fronde en el Orleanesado y el Anjou, reemplazó al duque de Módena en 1652 en el mando de las tropas francesas; fué enviado al socorro de Candia en 1669; pero no obtuvo resultado alguno, y aun despues de su vuelta permaneció en desgracia por espacio de tres años, tomó una parte muy activa y gloriosa en la segunda conquista del Franco Condado en 1674; mandó el ala izquierda en la jornada de Senef, y fué recompensado con el baston de mariscal en 1675. Al año siguiente tomó la plaza de Figueras en Cataluña.

ña. Después de la paz de Nimega, fué ayo del duque de Chartres (después regente). Dejó «Memorias» que comprenden desde 1655 hasta 1685, París, 1701 en 12.^o

NAVAJAS: lugar de España con 255 vec., en la prov. de Castellón, part. jud. y dióc. de Segorve.

NAVAJEDA: lugar de España con 141 vec., en la prov. y diócesis de Santander, part. jud. de Entrambas Aguas.

NAVAJUN: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Cerbera de Río Alhama, dióc. de Calahorra.

NAVA LA CRUZ: lugar de España con 150 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila. Está situada en una hondonada y es de antigua fundación.

NAVA LA FUENTE: villa de España con 43 vec., en la prov. de Madrid, part. jud. de Buitrago, diócesis de Toledo.

NAVA LA GAMELLA: villa de España en la prov. de Madrid, partido jud. de Navalcarnero, dióc. de Toledo.

NAVALCABALLO: lugar de España con 27 vec., en la provincia y part. jud. de Soria, dióc. de Soria.

NAVALCAN: villa de España con 515 vec., en la prov. de Toledo, partido jud. de Talavera la Reina, dióc. de Avila.

NAVALCARNERO: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Madrid, diócesis de Toledo, con 972 vec. y 5,826 hab. Está situada en terreno alto y fué fundada el año de 1500. En esta villa se revalidó el matrimonio del rey don Felipe IV con su sobrina doña María de Austria. Sus armas son el puente de Segovia. El part. jud. es de entrada y comprende 26 pueblos con 5,553 vec. y 14,599 habitantes.

NAVALENO: lugar de España con 66 vec. en la prov. de Soria, part. jud. de Burgo de Osma, dióc. de Osma.

NAVALES: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Alva de Tormes.

NAVALILLA: lugar de España con 101 vec., en la prov. y diócesis de Segovia, part. jud. de Segorve.

NAVALIN: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

NAVALLOS (SAN PEDRO): feligresía de España con 21 vec., en

la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Fonsagrada.

NAVALMORAL DE LA MATA: villa de España, cabeza del part. judicial de su nombre, en la prov. de Cáceres, dióc. de Plasencia, con 620 vec. y 5,000 hab. Está situada en terreno desigual y es de moderna fundación. El part. jud. es de entrada y comprende 55 pueblos con 4,795 vec. y 17,599 hab.

NAVALMORAL DE PUSA: villa de España en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Navahermosa, con 715 vec. y 2,865 hab. Está situada en terreno desigual y es de moderna fundación.

NAVALMORALEJO: lugar de España con 46 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Puente del Arzobispo.

NAVALON: aldea de España con 95 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Cuenca.

NAVA LONGUILLA Y SU ANEJO NAVALGUIJO: lugar de España con 180 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Barco de Avila. Está situado entre sierras y fué fundado por los moros.

NAVALOSA: lugar de España con 126 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila. Está situado á la margen del río Alberche, y es de antigua fundación.

NAVALPOTRO: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Guadajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

NAVALUCILLOS DE TALAVEIRA: lugar de España con 200 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. judicial de Navahermosa.

NAVALUCILLOS DE TOLEDO: lugar de España con 341 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. judicial de Navahermosa.

NAVALUENGA: lugar de España con 176 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Cebreros.

NAVALVILLARDEIBOR: lugar de España con 68 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Navalморal de la Mata, dióc. de Toledo.

NAVALVILLAR DE PELA: lugar de España con 512 vec., en la prov. de Badajoz, part. jud. de Puebla de Alcocer, dióc. de Plasencia.

NAVAMORALES: lugar de España con 104 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Bejar, diócesis de Avila.

NAVAMORCUENDE: villa de España con 455 vec., en la prov. de Toledo, part. jud. de Talavera la Reina, dióc. de Avila. Está situada en ter-

reno llano, y es de antigua fundación.

NAVAMUEL: aldea de España con 18 vec., en la prov., part., judicial de Reinosa, dióc. de Burgos.

NAVAPALOS: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Burgo de Osma, diócesis de Osma.

NAVAQUESERA: lugar de España con 42 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila.

NAVA RAMIRO: villa de España con 6 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Cuenca.

NAVARDUN: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Sos, dióc. de Jaca.

NAVA REDONDA: lugar de España con 91 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Alba de Tormes.

NAVA REDONDA: lugar de España con 29 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Sequeros.

NAVA REDONDA: aldea de España con 62 vec., en la prov. y diócesis de Sevilla, part. jud. de Osuna.

NAVA REDONDA: lugar de España con 200 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita. Está situada entre la laguna de Gredos y el río Alberche, y es de antigua fundación.

NAVA REDONDILLA: lugar de España con 84 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila.

NAVARES DE ENMEDIO: villa de España con 170 vec., en la provincia y dióc. de Segovia, part. judicial de Segorve. Está situada en terreno desigual, y es de antigua fundación.

NAVARES DE LAS CUEBAS: villa de España con 79 vec., en la provincia y dióc. de Segovia, part. judicial de Segorve.

NAVARES DE AYUSO: lugar de España con 47 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Segorve.

NAVA REVISCA: lugar de España con 154 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila. Está situado en la serranía de Avila y es de antigua fundación.

NAVARIDAS: villa de España con 60 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Laguardia, dióc. de Calahorra.

NAVARINO, «Neo-Castron» en griego: ciudad del estado de Grecia (Elide), sobre la costa O., á 16 leguas S. O. de Tripolitza. Tiene 2,000 hab. Es puerto grande y segu-

ro. En 1827 las escuadras combinadas de Francia, Inglaterra y Rusia, destruyeron en aquellas aguas á la escuadra turco-egipcia en menos de tres horas. En 1825 se habia dado en sus cercanias un sangriento combate entre los griegos y turcos mandados por Ibrahim Bajá. Un rayo voló el polvorin de esta ciudad en 1829; de suerte que se halla casi toda arruinada.—En las cercanias y al N. O. está la antigua Navarino ó Zouchio, en el sitio de la antigua Pylos.

NAVARINO (SITIO DE): despues de la batalla de Lepanto, parte de la escuadra que mandaba don Juan de Austria, fué enviada á sitiar á Navarino, plaza fuerte á tres leguas de Modon, en la costa occidental de la Morea. Mandaba esta expedicion Alejandro Farnesio, duque de Parma, el que despues de haber formalizado el sitio, y de haber batido por muchos dias las murallas, tuvo que ausentarse á vista de los refuerzos que habian recibido los sitiados, y del ejército que el uchali congregaba en las inmediaciones.

NAVARNIZ: anteiglesia de España con 125 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Marquina, dióc. de Calahorra.

NAVARRA (COLEGIO DE): uno de los colegios de la universidad de Paris, fundado por Juana, reina de Navarra, y condesa de Champaña, esposa de Felipe el Hermoso. Llevó primeramente el título de colegio de Champaña. Estaba situado en el mismo sitio que hoy ocupa la escuela politécnica.

NAVARRA y BEARNE: gran gobierno de la Francia antes de la revolucion, tenia al N. el Chalosse, al E. el Astarac y el Bigorre, al O. el Labour, y al S. la España. Componiase de dos partes distintas, la Navarra francesa y el Bearne. Su capital general era Pau. Formó el departamento de los Bajos Pirineos.

NAVARRA FRANCESA ó BAJA NAVARRA: parte del gran gobierno francés de Navarra y Bearne, y desmembramiento del reino de Navarra, tenia al E. el Bearne y el Soule, al O. el Labour, etc. Su capital era San Juan Pié de Puerto. Componia todo lo que Juan de Albret y Catalina de Navarra, su esposa, pudieron recobrar de los estados que Fernando el Católico les habia quitado en 1612.

NAVARRA (NUEVA): antigua provincia de Méjico, al N. O., hoy comprendida en el estado de Sonora.

NAVARRA (ORIGEN DEL REINO DE): así como se refugiaron en los montes de Asturias muchísimos cris-

tianos, huyendo de la persecucion de los árabes, que habian invadido la España, así otros, llevando consigo lo mas precioso que poseian, acudieron á refugiarse en las quiebras y asperezas de la Navarra. Desde luego tendrian algun gefe que los acudillase, y aun se cita á Garcia Jimenez, señor de Amescua, elegido en la capilla de San Juan de la Peña del monte Uruela; pero ninguno de estos caudillos tuvo el título de rey, ni la importancia histórica de Inigo Arista, elegido en el año de 840. Desde este monarca data el verdadero reino de Navarra, unido en un principio con el de Sobrarbe.—El titularse los reyes de Francia reyes de Navarra, consiste en que Teobaldo I, conde de Champaña, se casó con Blanca, heredera del reino de Navarra, por haber muerto sin sucesion su hermano el rey don Sancho VII. De estos condes de Champaña pasó la soberania de Navarra á los reyes de Francia, en 1285, en tiempo de Felipe el Hermoso. Ninguno sin embargo usó este título de rey de Navarra hasta Enrique IV en 1589, que tenia para ello el doble motivo de ser hijo de Juana de Albret, y nieto de Enrique de Albret, á cuya casa habia pasado la soberania de Navarra. No era esta ya sin embargo lo que fué en otro tiempo, pues el rey don Fernando el Católico, habia conquistado y reunido á la corona de Castilla en 1515, la importante parte de este reino, llamada la «Alta Navarra», que es la de la parte de acá del Pirineo, quedando para Francia la parte septentrional de allá, que se dice «Baja Navarra». La parte española ha continuado con sus córtes, consejo, vireyes y gobierno especial hasta 1859, en que se hizo el arreglo de los fueros á la unidad constitucional.

NAVARRA (PROVINCIA DE): confina al N. E. con Francia, al S. E. con las de Huesca y Zaragoza, al S. O. con la misma de Zaragoza, y las de Soria y Logroño, y al N. O. con las de Alava y Guipúzcoa. Se divide en los cinco partidos de Aoiz, Estella, Pamplona, Tafalla y Tudela, comprendiendo 280 leguas cuadradas, 828 pueblos, 45,466 vecinos y 216,558 habitantes; pero esta division moderna sirve solo para la administracion de justicia; pues su gobierno foral arreglado con el supremo, conforme á la ley de las córtes de 16 de agosto de 1841, se ejerce con 17 partidos y 74 merindades, valles y cendeas. Formó reino separado hasta que bajo los reyes Católicos se unió á Castilla. En la frontera de Francia hay cinco comunicaciones

principales por Vera, Mayá, Roncesvalles, Ochogavia é Isava, y con Castilla apenas tiene otras que los puentes de Logroño, Lodosa y Tudela; pero hay buenos caminos interiores desde la capital por Roncesvalles á Tolosa, á Vitoria, á Logroño, á la fábrica de Orbaiceta y otros varios. Aunque el terreno es generalmente áspero, tiene ricos valles y tierras muy férciles hácia la parte del Ebro, donde se cogen muchos granos y legumbres, mucho vino, algun aceite y bastante cáñamo y lino. Cuenta sobre 45,000 bueyes, 25,000 cabezas de mular, 650,000 de lanar, 70,000 de cabrio y 52,000 de cerda; y hay mas de 600 obradores de lienzo, mas de 500 de paños y 50 de hierro; por manera que la riqueza moviliaria, territorial é industrial de la provincia se regula en mas de 154 millones de reales, que corresponden á mas de 5,500 reales por vecino. Sus poblaciones mas notables y crecidas son Olite, Tafalla, Estella, Corella, los Arcos, Peralta, Tudela, Sangüesa y Santisteban; y la plaza y ciudadela de Pamplona son uno de los mejores baluartes contra las invasiones de la frontera. Los habitantes navarros son robustos, enérgicos y honrados, y hablan un dialecto vascuence, si bien se ha generalizado bastante el castellano á virtud de la contratacion que han hecho precisa las tres guerras de este siglo. Tiene por armas, en escudo de oro, una encina verde y sobre ella una cruz de gules, que dicen se apareció á su primer rey don Garcia Jimenez.

NAVARRA (CAPITANIA GENERAL DE): décimo distrito militar, que comprende la sola provincia de Navarra, con los gobiernos de la plaza y ciudadela de Pamplona, Tudela y Lodosa. Confina al N. con Francia, al E. con el distrito 6.º (Aragon), al S. con el mismo y el 11.º (Burgos), y al O. con el 12.º (provincias Vascongadas), teniendo 19 leguas de frontera. El capitan general reside en Pamplona. En este distrito no tiene el cuerpo de artilleria mas que la comandancia de la plaza de Pamplona.

NAVARREINS: ciudad fuerte de Francia, cabeza de distrito en el departamento de los Bajos Pirineos á leguas de Orthez, hácia la parte S. y á orillas del Gave de Oleron, 1,400 habitantes. Fué fundada en 1529.

NAVARRES: lugar de España, la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Enguera, con 457 hab. Está situado en llano y es de antigua fundación.

NAVARRETE: villa d

ña. Después de la paz de Nimega, fué ayo del duque de Chartres (después regente). Dejó «Memorias» que comprenden desde 1655 hasta 1685, París, 1701 en 12.^o

NAVAJAS: lugar de España con 255 vec., en la prov. de Castellón, part. jud. y dióc. de Segorve.

NAVAJEDA: lugar de España con 141 vec., en la prov. y diócesis de Santander, part. jud. de Entrambas Aguas.

NAVAJUN: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Cerbera de Río Alhama, dióc. de Calahorra.

NAVA LA CRUZ: lugar de España con 150 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila. Está situada en una hondonada y es de antigua fundación.

NAVA LA FUENTE: villa de España con 43 vec., en la prov. de Madrid, part. jud. de Buitrago, diócesis de Toledo.

NAVA LA GAMELLA: villa de España en la prov. de Madrid, partido jud. de Navalcarnero, dióc. de Toledo.

NAVALCABALLO: lugar de España con 27 vec., en la provincia y part. jud. de Soria, dióc. de Soria.

NAVALCAN: villa de España con 515 vec., en la prov. de Toledo, partido jud. de Talavera la Reina, dióc. de Avila.

NAVALCARNERO: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Madrid, diócesis de Toledo, con 972 vec. y 5,826 hab. Está situada en terreno alto y fué fundada el año de 1500. En esta villa se revalidó el matrimonio del rey don Felipe IV con su sobrina doña María de Austria. Sus armas son el puente de Segovia. El part. jud. es de entrada y comprende 26 pueblos con 5,535 vec. y 14,599 habitantes.

NAVALENO: lugar de España con 66 vec. en la prov. de Soria, part. jud. de Burgo de Osma, dióc. de Osma.

NAVALES: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Salamanca, part. jud. de Alva de Tormes.

NAVALILLA: lugar de España con 101 vec., en la prov. y diócesis de Segovia, part. jud. de Segorve.

NAVALIN: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

NAVALLOS (SAN PEDRO): feligresía de España con 21 vec., en

la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Fonsagrada.

NAVALMORAL DE LA MATA: villa de España, cabeza del part. judicial de su nombre, en la prov. de Cáceres, dióc. de Plasencia, con 620 vec. y 3,000 hab. Está situada en terreno desigual y es de moderna fundación. El part. jud. es de entrada y comprende 55 pueblos con 4,795 vec. y 17,599 hab.

NAVALMORAL DE PUSA: villa de España en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Navahermosa, con 715 vec. y 2,865 hab. Está situada en terreno desigual y es de moderna fundación.

NAVALMORELEJO: lugar de España con 46 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Puente del Arzobispo.

NAVALON: aldea de España con 95 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Cuenca.

NAVA LONGUILLA Y SU ANEJO NAVALGUIJO: lugar de España con 180 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Barco de Avila. Está situado entre sierras y fué fundado por los moros.

NAVALOSA: lugar de España con 126 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila. Está situado á la márgen del río Alberche, y es de antigua fundación.

NAVALPOTRO: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Guadalupe, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

NAVALUCILLOS DE TALAVEIRA: lugar de España con 200 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. judicial de Navahermosa.

NAVALUCILLOS DE TOLEDO: lugar de España con 341 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. judicial de Navahermosa.

NAVALUENGA: lugar de España con 176 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Cebreros.

NAVALVILLARDEIBOR: lugar de España con 68 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Navalmoral de la Mata, dióc. de Toledo.

NAVALVILLAR DE PELA: lugar de España con 512 vec., en la prov. de Badajoz, part. jud. de Puebla de Alcocer, dióc. de Plasencia.

NAVAMORALES: lugar de España con 104 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Bejar, diócesis de Avila.

NAVAMORCUENDE: villa de España con 435 vec., en la prov. de Toledo, part. jud. de Talavera la Reina, dióc. de Avila. Está situada en ter-

reno llano, y es de antigua fundación.

NAVAMUEL: aldea de España con 18 vec., en la prov., part., judicial de Reinosa, dióc. de Burgos.

NAVAPALOS: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Burgo de Osma, diócesis de Osma.

NAVAQUESERA: lugar de España con 42 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila.

NAVA RAMIRO: villa de España con 6 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Cuenca.

NAVARDUN: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Sos, dióc. de Jaca.

NAVA REDONDA: lugar de España con 91 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Alba de Tormes.

NAVA REDONDA: lugar de España con 29 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Sequeros.

NAVA REDONDA: aldea de España con 62 vec., en la prov. y diócesis de Sevilla, part. jud. de Osuna.

NAVA REDONDA: lugar de España con 200 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita. Está situada entre la laguna de Gredos y el río Alberche, y es de antigua fundación.

NAVA REDONDILLA: lugar de España con 84 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila.

NAVARES DE ENMEDIO: villa de España con 170 vec., en la provincia y dióc. de Segovia, part. judicial de Segorve. Está situada en terreno desigual, y es de antigua fundación.

NAVARES DE LAS CUEBAS: villa de España con 79 vec., en la provincia y dióc. de Segovia, part. judicial de Segorve.

NAVARES DE AYUSO: lugar de España con 47 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Segorve.

NAVA REVISCA: lugar de España con 154 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila. Está situado en la serranía de Avila y es de antigua fundación.

NAVARIDAS: villa de España con 60 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Laguardia, dióc. de Calahorra.

NAVARINO, «Neo-Castron» en griego: ciudad del estado de Grecia (Elide), sobre la costa O., á 16 leguas S. O. de Tripolitza. Tiene 2,000 hab. Es puerto grande y segu-

ro. En 1827 las escuadras combinadas de Francia, Inglaterra y Rusia, destruyeron en aquellas aguas á la escuadra turco-egipcia en menos de tres horas. En 1825 se habia dado en sus cercanias un sangriento combate entre los griegos y turcos mandados por Ibrahim Bajá. Un rayo voló el polvorin de esta ciudad en 1829; de suerte que se halla casi toda arruinada.—En las cercanias y al N. O. está la antigua Navarino ó Zouchio, en el sitio de la antigua Pylos.

NAVARINO (SITIO DE): despues de la batalla de Lepanto; parte de la escuadra que mandaba don Juan de Austria, fué enviada á sitiar á Navarino, plaza fuerte á tres leguas de Modon, en la costa occidental de la Morea. Mandaba esta expedicion Alejandro Farnesio, duque de Parma, el que despues de haber formalizado el sitio, y de haber batido por muchos dias las murallas, tuvo que ausentarse á vista de los refuerzos que habian recibido los sitiados, y del ejército que el uchali congregaba en las inmediaciones.

NAVARNIZ: anteiglesia de España con 125 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Marquina, dióc. de Calahorra.

NAVARRA (COLEGIO DE): uno de los colegios de la universidad de Paris, fundado por Juana, reina de Navarra, y condesa de Champaña, esposa de Felipe el Hermoso. Llevó primeramente el título de colegio de Champaña. Estaba situado en el mismo sitio que hoy ocupa la escuela politécnica.

NAVARRA y BEARNE: gran gobierno de la Francia antes de la revolucion, tenia al N. el Chalosse, al E. el Astarac y el Bigorre, al O. el Labour, y al S. la España. Componiase de dos partes distintas, la Navarra francesa y el Bearne. Su capital general era Pau. Formó el departamento de los Bajos Pirineos.

NAVARRA FRANCESA ó BAJA NAVARRA: parte del gran gobierno francés de Navarra y Bearne, y desmembramiento del reino de Navarra, tenia al E. el Bearne y el Soule, al O. el Labour, etc. Su capital era San Juan Pié de Puerto. Componia todo lo que Juan de Albret y Catalina de Navarra, su esposa, pudieron recolectar de los estados que Fernando el Católico les habia quitado en 1612.

NAVARRA (NUEVA): antigua provincia de Méjico, al N. O., hoy comprendida en el estado de Sonora.

NAVARRA (ORIGEN DEL REINO DE): así como se refugiaron en los montes de Asturias muchísimos cris-

tianos, huyendo de la persecucion de los árabes, que habian invadido la España, así otros, llevando consigo lo mas precioso que poseian, acudieron á refugiarse en las quiebras y asperezas de la Navarra. Desde luego tendrian algun jefe que los acudillase, y aun se cita á Garcia Jimenez, señor de Amescua, elegido en la capilla de San Juan de la Peña del monte Uruela; pero ninguno de estos caudillos tuvo el título de rey, ni la importancia histórica de Iñigo Arista, elegido en el año de 840. Desde este monarca data el verdadero reino de Navarra, unido en un principio con el de Sobrarbe.—El titularse los reyes de Francia reyes de Navarra, consiste en que Teobaldo I, conde de Champaña, se casó con Blanca, heredera del reino de Navarra, por haber muerto sin sucesion su hermano el rey don Sancho VII. De estos condes de Champaña pasó la soberania de Navarra á los reyes de Francia, en 1285, en tiempo de Felipe el Hermoso. Ninguno sin embargo usó este título de rey de Navarra hasta Enrique IV en 1589, que tenia para ello el doble motivo de ser hijo de Juana de Albret, y nieto de Enrique de Albret, á cuya casa habia pasado la soberania de Navarra. No era esta ya sin embargo lo que fué en otro tiempo, pues el rey don Fernando el Católico, habia conquistado y reunido á la corona de Castilla en 1515, la importante parte de este reino, llamada la «Alta Navarra», que es la de la parte de acá del Pirineo, quedando para Francia la parte septentrional de allá, que se dice «Baja Navarra». La parte española ha continuado con sus cortes, consejo, vireyes y gobierno especial hasta 1859, en que se hizo el arreglo de los fueros á la unidad constitucional.

NAVARRA (PROVINCIA DE): confina al N. E. con Francia, al S. E. con las de Huesca y Zaragoza, al S. O. con la misma de Zaragoza, y las de Seria y Logroño, y al N. O. con las de Alava y Guipúzcoa. Se divide en los cinco partidos de Aoiz, Estella, Pamplona, Tafalla y Tudela, comprendiendo 280 leguas cuadradas, 828 pueblos, 45,466 vecinos y 216,558 habitantes; pero esta division moderna sirve solo para la administracion de justicia; pues su gobierno foral arreglado con el supremo, conforme á la ley de las cortes de 16 de agosto de 1841, se ejerce con 17 partidos y 74 merindades, valles y cendeas. Formó reino separado hasta que bajo los reyes Católicos se unió á Castilla. En la frontera de Francia hay cinco comunicaciones

principales por Vera, Mayá, Roncesvalles, Ochogavia é Isava, y con Castilla apenas tiene otras que los puentes de Logroño, Lodosa y Tudela; pero hay buenos caminos interiores desde la capital por Roncesvalles á Tolosa, á Vitoria, á Logroño, á la fábrica de Orbaiceta y otros varios. Aunque el terreno es generalmente áspero, tiene ricos valles y tierras muy fértiles hacia la parte del Ebro, donde se cogen muchos granos y legumbres, mucho vino, algun aceite y bastante cáñamo y lino. Cuenta sobre 45,000 bueyes, 25,000 cabezas de mular, 650,000 de lanar, 70,000 de cabrio y 52,000 de cerda; y hay mas de 600 obradores de lienzos, mas de 500 de paños y 50 de hierro; por manera que la riqueza moviliaria, territorial é industrial de la provincia se regula en mas de 154 millones de reales, que corresponden á mas de 5,500 reales por vecino. Sus poblaciones mas notables y crecidas son Olite, Tafalla, Estella, Corella, los Arcos, Peralta, Tudela, Sangüesa y Santesteban; y la plaza y ciudadela de Pamplona son uno de los mejores baluartes contra las invasiones de la frontera. Los habitantes navarros son robustos, enérgicos y honrados, y hablan un dialecto vascuence, si bien se ha generalizado bastante el castellano á virtud de la contratacion que han hecho precisa las tres guerras de este siglo. Tiene por armas, en escudo de oro, una encina verde y sobre ella una cruz de gules, que dicen se apareció á su primer rey don Garcia Jimenez.

NAVARRA (CAPITANIA GENERAL DE): décimo distrito militar, que comprende la sola provincia de Navarra, con los gobiernos de la plaza y ciudadela de Pamplona, Tudela y Lodosa. Confina al N. con Francia, al E. con el distrito 6.º (Aragon), al S. con el mismo y el 11.º (Búrgos), y al O. con el 12.º (provincias Vascongadas), teniendo 19 leguas de frontera. El capitán general reside en Pamplona. En este distrito no tiene el cuerpo de artilleria mas que la comandancia de la plaza de Pamplona.

NAVARREINS: ciudad fuerte de Francia, cabeza de distrito en el departamento de los Bajos Pirineos á 5 leguas de Orthez, hacia la parte del S. y á orillas del Gave de Oleron, con 1,400 habitantes. Fué fundada en 1529.

NAVARRES: lugar de España en la prov. y dióc. de Valencia, partido jud. de Enguera, con 457 vec., y 1,170 hab. Está situado en terreno llano y es de antigua fundacion.

NAVARRETE: villa de España

con 452 vec., en la prov. y part. jud. de Logroño, dióc. de Calahorra. Está situada al pié de una cuesta, en terreno desigual, y es de antigua fundación. Sus armas son una campana en el centro del escudo.

NAVARRETE: lugar de España con 100 vec., en la prov. de Tírruel, part. jud. de Calahorra, dióc. de Zaragoza.

NAVARRETE: lugar de España con 25 vec. en la prov. de Alava, part. jud. de Laguardia, dióc. de Calahorra.

NAVARRETE: (DON MARTIN FERNANDEZ DE): sabio español. (Véase FERNANDEZ DE NAVARRETE.)

NAVARRETE (BATALLA DE): también se conoce con este nombre en la Historia de España la batalla de Nájera (Véase).

NAVARRI: lugar de España con 13 vec. en la prov. de Huesca, partido jud. de Boltaña, dióc. de Barbastro.

NAVARRO (SAN PEDRO): parroquia de España con 76 vec. en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

NAVARRO (FRANCISCO): grabador de láminas español. Sus principales obras las ejecutó á buril, en algunos libros que vieron la luz pública en Madrid, en el siglo XVII, donde vivió, como son la portada del libro intitulado «Auto de fé celebrado en Madrid el año de 1652» la cual contiene un cuerpo de arquitectura con dosel y cortinas, y en medio las armas reales, y en otra hoja un árbol con muchos escudos de armas; y en otras varios libros hizo alarde de su gran habilidad artística.

NAVARRO (DON AGUSTIN): pintor español. Nació en Murcia por los años 1754, y tuvo por maestro en Madrid al célebre don Alejandro Gonzalez Velazquez. Despues pasó á Roma á perfeccionarse en su arte, pensionado por la Academia, la cual á su regreso al cabo de seis años, le nombró académico de mérito y luego director de perspectiva. Además de las muchas obras que mandó á esta corporacion durante su permanencia en Roma, como son algunas copias de Rafael y una Samaritana de su invencion, que manifestaban los grandes progresos que hacia, pintó para San Gil de Madrid el martirio de San Policarpo, la visita de nuestra Señora y San Fernando recibiendo de los moros las llaves de la ciudad de Sevilla, los cuales se colocaron en la capilla de la órden tercera; para la iglesia de Almazarron los cuadros de sus altares; y para la catedral de Toledo el martirio de San-

ta Lucia en el altar mayor de su capilla.

NAVARRO (FELIPE): pintor español, que vivia en Valencia á principios del siglo anterior. Entre las diferentes obras que ejecutó este entendido artista, son elogiadas por los inteligentes, los lienzos de Santa Rita, San Antonio y de Nuestra Señora del Auxilio que pintó para la iglesia de San Juan del mercado de aquella ciudad.

NAVARRO y VIDAL (JOSÉ): hijo de la villa de Albaida, abogado del colegio de Madrid; fué oidor de la Audiencia de Valencia, y en 1795 promovido á la plaza de alcalde de casa y córte. Escribió: «Oracion inaugural sobre la historia de la abogacia, premiada por la real academia del derecho español,» Madrid 1785, en 4.º mayor.

NAVARRO DE ESPINOSA (JUAN): fué poeta, y escribió las «Alabanzas de los Santos»; á la muerte de Lope de Vega, una «cancion lirica.» En el libro «Avisos para la muerte,» tiene un «Romance.» Murió en Madrid en 1658.

NAVARRO y PRADO (ANTONIO): célebre marino, natural de Madrid. Acompañó á Pedro Melendez en la conquista de la Florida, donde mató á Juan Ribaco, y ganó á los franceses, el fuerte de San Mateo. En 1572 fue almirante de las escuadras de Nueva España; en 1579 le dió S. M., el título de almirante general de ellas; en 1580, viniendo de Tierra-Firme, padeció á la salida de Cartagena de Indias, un temporal que separó su galea de las demas de la flota. Volvió en busca de ella, y se encontró tres corsarios franceses, que habian apresado una nave de la misma flota. Los acometió, y obligó á echar en el mar cuanto traian para poder huir. Se ignora la época de su muerte.

NAVARRO (JUAN BLAS): nació en Valencia en 1528. Dió desde muy jóven tales muestras de su talento, que el doctor Juan de Celaya llegó á decir que aquel niño era un astro, cuyas luces empezaban entonces á brillar. Habiéndose graduado, fué provisto con la cátedra del maestro de las sentencias. Tuvo discípulos de mucho nombre que despues se han gloriado en sus escritos, de haber logrado la enseñanza de tan esclarecido doctor. Murió este grande teólogo en 1595. habiendo publicado las obras siguientes: «de Auctoritate Ecumenica et Romana, Ecclesie, et sacro ejus principatu compendiaría tractatio, duobus libris distincta,» Barcelona 1566, en 4.º—De Vectigalibus, et eorum juxta exactio-

ne in foro conscientio. Valencia 1587 en 4.º etc.

NAVARRO (FR. LUIS): nació en Albaroya en 1788: vistió el hábito de Santo Domingo en Valencia; fué transportado á Francia por las tropas de Napoleon, y cuando se concluyó la guerra, volvió á su patria y convento. Falleció en 1815. En el viaje á Francia escribió cuanto observaba en sus largas jornadas. Se conservan de él preciosos manuscritos, en los que se distinguen: «Una larga historia sobre el finjido cardenal de Borbon, que engañó á tantos franceses y españoles en varios pueblos y ciudades de la Francia durante la espresada guerra.—Varias poesias sueltas, serias y jocosas.—Los realistas vendeanos.—En 1816 ayudó Fr. Navarro á Fr. Mariano en la formacion de la historia de su provincia que le estaba encargada, lo que desempeñó cumplidamente.

NAVARRO (JUAN): sacerdote, natural de Alcoy. Fué hombre de mucha erudicion, y respetado de todos por su bondad. Fué tan eminente poeta y orador, que merecio la cátedra de retórica en la escuela de Valencia. Treinta años se mantuvo en el desempeño de su cátedra sin aspirar á otras de facultades mayores, y como dice el P. Escoto, convirtió la universidad de Valencia en una deliciosa habitacion de las musas de la cual salieron innumerables jóvenes esclarecidos. Recitó muchas oraciones panegíricas doctísimas en el Teatro de la Escuela; pero las escondia su modestia y jamás quiso se publicasen. Vivía en 1547.

NAVARRO (JUAN BAUTISTA): natural de Castellon de la Plana, doctor y catedrático de Medicina en la Universidad de Valencia; florecia en 1528, y publicó una obra con este título: «Comentarii in libros Galeni de differentiis Febrium; de pulsibus ad Tyrones; et Spurius de urinis. Valencia 1628 en 8.º Esta obra ha sido reimpresa dos veces.

NAVAS: villa de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Brihuega.

NAVAS (LAS): lugar de España con 155 en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Medes, dióc. de Sigüenza.

NAVAS (LAS DE BUITRAGO): lugar de España con 55 vec. en la prov. de Madrid, part. jud. de Buitrago, diócesis de Toledo.

NAVAS DE ESTERA: lugar de España con 52 vec. en la prov. de Madrid, part. jud. de San Martin de Valdeiglesias, dióc. de Toledo.

NAVAS (LAS DE JORQUERA): lu-

gar de España con 515 vec., en la prov. de Albacete, part. jud. de Casas de Ibañez, dióc. de Cartagena. Está situada en un llano y fué fundada en tiempo de Felipe II.

NAVAS DE ORO DE CÖGA: lugar de España con 100 vec., en la provincia y dióc. de Segovia, part. judicial de Cuellar.

NAVAS DE ORO DE CUELLAR: lugar de España con 75 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. judicial de Cuellar.

NAVAS DE QUEGIGAL (LA): lugar de España con 9 vec., en la provincia y dióc. de Salamanca, partido jud. de Ledesma.

NAVAS DE RIOFRIO: lugar de España, con 25 vec. en la provincia, part. jud. y dióc. de Segovia.

NAVAS DE SAN ANTONIO: lugar de España con 278 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Segovia. Está situado en el camino real de Madrid, á 5 leguas de Segovia, y es de moderna fundacion.

NAVAS DE SAN JUAN: lugar de España con 566 vec., en la provincia y dióc. de Jaen, part. judicial de Carolina. Está situado en terreno desigual y es de moderna fundacion.

NAVAS DE TOLOSA (LAS): feligresia de España con 72 vec., en la prov. y dióc. de Jaen, part. jud. de Carolina.

NAVAS DE TOLOSA (BATALLA DE LAS): los ejércitos reunidos de Castilla, de Aragon y de Navarra despues de atravesar los mas escabrosos desfiladeros, atacaron en las Navas de Tolosa, en unas estensas llanuras cerca de Ubeda, á la innumerable morisma de España y de Africa que venia acatillando, Miramolin Almanzor, el del turbante verde. Era el 16 de julio de 1212 y los cristianos fatigados por el calor, el cansancio y atacados por enemigos que llevaban algunos dias de descanso, empezaron á ceder en el primer encuentro, pero animados por sus gefes, por el rey don Alonso VIII de Castilla y por el arzobispo de Toledo que llevaba el guion de la Santa Cruz, recobraron todo su ánimo acometiendo á los infieles con tal denuedo que muy en breve introdujeron en ellos el desorden y el espanto. El rey de Navarra fué el primero que desbarató las fuertes cadenas que circundaban la tienda de campaña de Miramolin, tomándolas desde entonces por orla de su escudo de armas. Desde entonces la batalla se convirtió en una carniceria espantosa, en que millares de moros fueron pasados á cuchillo, continuando su persecucion por muchas le-

guas y haciéndose los cristianos dueños de Ubeda y otras plazas importantes. Esta victoria memorable es la que celebra la iglesia católica con la fiesta anual del Triunfo de la Santa Cruz.

NAVAS DEL MADROÑO: villa de España con 800 vec., en la provincia de Cáceres, part. jud. de Garrovillas, dióc. de Badajoz. Está situada en una cañada y es de moderna fundacion.

NAVAS DEL MARQUES (LAS): villa de España con 780 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Cebrenos. Está situada en una hondonada y circundada por cuatro puer-ton, habiendo sido fundada por los romanos y cedida al marqués de Olmeda por Felipe II. Sus armas son: escudo de oro, trece roeles de azur, que son las de sus señores los Dávilas.

NAVAS DEL PINAR: aldea de España con 87 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes, dióc. de Osma.

NAVAS FRIAS: villa de España con 184 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. y dióc. de Ciudad-Rodrigo. Está situada en terreno montañoso y bañada por el rio Agueda, siendo de fundacion moderna.

NAVAS (DIEGO DE): escultor, residia en Granada á mediados del siglo XVI, y se encargó de la ejecucion del retablo mayor del monasterio de San Gerónimo de aquella ciudad, cuya obra es en su clase, una de las mayores del reino. Cada estatua y cada bajo relieve, son dignos del mayor aprecio, y colocan á Navas en un lugar distinguido entre los escultores de mérito.

NAVASCA: lugar de España con 24 vec. en la prov. de Huesca, part. judicial y dióc. de Jaca.

NAVASCUES: villa de España con 105 vec., en la provincia de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

NAVASILLA: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. y dióc. de Jaca.

NAVATA: villa de España con 146 vec., en prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Figueras.

NAVATALCÖRDO: lugar de España con 195 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Avila. Está situado en el valle de Alberche y es de moderna fundacion.

NAVATEJARES: lugar de España con 74 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Barco de Avila.

NAVATEJERA: lugar de España con 42 vec., en la provincia,

partido judicial y dióc. de Leon.

NAVATRAPENA: aldea de España con 40 vec. en la prov. de Cáceres, part. jud. de Navalmoral de la Mata, dióc. de Toledo.

NAVAZ: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

NAVE: esta órden militar francesa fué instituida por San Luis rey de Francia en 1629, cuando pasó segunda vez á redimir el Santo Sepulcro y á los cristianos del poder de los infieles. Su divisa fué un collar de conchas enlazadas con crecientes dobles de oro. Esta órden se estinguió al siguiente año de su fundacion por muerte del Santo rey.

NAVEA (SAN MIGUEL): feligresia de España con 59 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Puebla de Tribes.

NAVEA: rio caallente de la provincia de Orense que entra en el Bibey cerca de la Puebla de Tribes.

NAVEDA: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Santander, partido jud. de Reynosa, dióc. de Burgos.

NAVEGANTES (ARCHIPIELAGO DE LOS): en la Polinesia, al N. E. de las islas Tonga, entre los 171.—175° de longitud O. y 15.—15° de latitud S. Es muy fértil, y produce con abundancia caña de azucar. Sus habitantes son muy bien formados y diestros marineros, pero violentos y feroces. Las tres islas mayores de este archipiélago son: Pola, Oyalava y Manna: en esta, fueron muertos en la bahia de la Matanza, nueve de los compañeros de Laperouse, Bougainville. Laperouse y Echward, visitaron estas islas en 1768, 1787 y 1791.

NAVELGAS (SAN JUAN BAUTISTA): parroquia de España con 86 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

NAVEROS: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Palencia, partido jud. de Saldaña, dióc. de Burgos.

NAVES (SANTA COMBA): feligresia de España con 105 vec. en la provincia y dióc. de Orense, part. judicial de Puebla de Tribes.

NAVES Y HONTORIA: lugar de España con 145 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo. part. jud. de Llanes.

NAVES, VILARDENE Y PAGAROLAS: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Lerida, part. jud. y diócesis de Solsona.

NAVEZUELAS: lugar de España con 115 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Logrosan, dióc. de Plasencia.

NAVIA (SAN PAVO): feligresía de España con 112 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Puebla de Tribas, dióc. de Tuy.

NAVIA DE LUARCA: villa de España con 242 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luarca.

NAVIA: río que nace en la provincia de Lugo cerca de Doncos, y á las 7 leguas entra en Asturias á desembocar en el mar Cantábrico por la villa y ría de Návía de Luarca, después de 22 leguas de curso, y de haber bañado á Návía de Luarca y á Salime. Son sus afluentes el Ibias, Lor, y Angüeira.

NAVIANOS: lugar de España con 18 vec., en la prov. y diócesis de Zamora, part. jud. de Alcañices.

NAVIANOS DE VALVERDE: lugar de España con 60 vec., en la provincia de Zamora, part. jud. de Alcañices, dióc. de Astorga.

NAVIANOS DE LA VEGA: villa de España con 110 vec., en la provincia de Leon, part. jud. de Bañeza, dióc. de Astorga.

NAVIEGO (SAN VICENTE): parroquia de España con 86 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Tineo.

NAVIER (C. B.—L. MARIA H.): ingeniero, sobrino de Ganthey; nació en Dijon en 1786, y murió en 1859: era hijo de un abogado de aquella ciudad. Fué nombrado ingeniero ordinario de puentes y caminos, del departamento del Sena en 1807; en 1819 obtuvo en la escuela real de puentes y caminos una cátedra de mecánica aplicada, y en 1824 fué nombrado individuo de la Academia de las Ciencias. En el mismo año principió el puente colgante de los inválidos, pero cometió errores que hicieron frustrarse la empresa. Publicó diversas «Memorias» y con especialidad sobre la inflexión de las láminas y planos elásticos etc.

NAVINES: lugar de España con 19 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Urgel, dióc. de Seo de Urgel.

NAVIO (SAN FELIX): feligresía de España con 82 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Ribadavia.

NAVIO: orden militar que se denomina también del «Creciente», ó de los «Argonautas de San Nicolás». Fué fundada por Carlos II adoptada en la corona de Nápoles por Juana I. su reina, para hacer mas plausible el día de su coronación. Su divisa fué un collar compuesto de conchas y muelles dobles del que pendía un na-

vio flotante con el lema: «Non credo temporari.» A la muerte del rey Carlos en 1586, la nobleza napolitana, se dividió en dos facciones, la que siguió el partido de Ladislao, su hijo tomó por divisa una «devanadera», y la que abrazó el de Luis 2.º duque de Anjou, una «leona.»

NAVIROS DE RIOPISUERGA: lugar de España con 50 vec., en la provincia y dióc. de Palencia, part. judicial de Carrion.

NAXOS: en un principio SIROXYLA, DIA, DIONISIADÉS, CALLIPOLIS, y en el día NAXOS, isla del reino de Grecia, una de las Cycladas, en el archipiélago. Su superficie es de 45 leguas cuadradas; el terreno es montuoso, agradable, abundante en granitos y hermosos mármoles y especialmente en esmeril. Tiene un centenar de pueblos, y por capital á Naxia, en los 25° 55' de longitud E. y 37° 7' de latitud. Tiene puerto, muelle, un castillo bastante fuerte, y dos arzobispados, uno griego y otro católico.—Naxos era célebre en la antigüedad, por el culto que en ella se daba á Baco, y en Naxos, desierta entonces, fué según la fábula, en donde Teseo abandonó á Ariadna. Colonizada por los Carios, esta isla fué libre é independiente hasta que Pisistrato la sometió al yugo de Atenas; después cayó en poder de Darío I en tiempo de la rebelión de Jonia; cuando la invasión de Jerges hizo alianza con Atenas, alianza que se convirtió bien pronto en protectorado. Conon venció en Naxos á la escuadra del Peloponeso el año 577 antes de Jesucristo. Naxos, como casi todos las islas del archipiélago, cupo en suerte á Venecia después de la toma de Constantinopla en 1204. Con las principales islas de las cercanías, formó entonces lo que se llamaba ducado de Naxos, y de las doce Cycladas. Los turcos se la tomaron á los venecianos hacia el año de 1478.

NAY cabeza de distrito en el departamento de los Bajos Pirineos, á 2 y 1/2 leguas S. E. de Pau, inmediato al Gave de Pau con 5,116 habitantes. Tiene fábrica de hilados.

NAYADES; ninfas que presidían á los ríos y á las fuentes. Se las representa coronadas con hojas de cañas é inclinadas sobre una urna que arroja agua.

NAZAR: villa de España con 44 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

NAZARCA: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

NAZARENOS: llamábase así, 1.º á los judíos que en la antigua Ley ha-

cian voto de conservar una perfecta pureza, por un tiempo determinado, ó por toda su vida: se obligaban á guardar castidad, á abstenerse del uso de los licores, y á dejar crecer su cabello. Sansón, Samuel y San Juan Bautista eran nazarenos, 2.º á los primeros cristianos á quienes los judíos daban aquel nombre por alusión á Jesus de Nazareth, 3.º á una secta herética del siglo XI que mezclaba las prácticas del Mosaismo con los dogmas cristianos, y que se asemejaba mucho á la de los Ebionitas. Esta secta desapareció hacia el siglo IV.

NAZARET: lugar de España con 17 vec. en la prov. y dióc. de Canarias, part. jud. de Teguiise.

NAZARETH, NASRA en turco: pequeña ciudad de la Palestina (Galilea) en la tribu de Zabulon, al N. O. sobre una montaña. Fué la residencia de San José, de la Virgen y de Jesus hasta su bautismo. En el día tiene 2,000 habitantes: hay en ella muchas iglesias entre las que se cuenta la de la Santísima Virgen, y un convento de religiosas de la orden de San Francisco. En 1799, el general Junot, con un corto número de valientes, dió allí una brillante acción en la que puso en fuga y dispersó á un número considerable de turcos.

NAZIANZO (NAZIANZUS): pueblo de Capadocia en la parte del S. célebre por ser patria de San Gregorio Nazianzeno.

NEAGH (LOUGH): lago de Irlanda (Ulster) bañaba al N. y al E. el condado de Antrim, al S. el de Armagh, y al O. los de Tyrone y Londonderry: tiene 6 leguas de largo y 3 de ancho. Recibe muchos riachuelos y comunica por un canal con el mar de Irlanda. Este lago debe tener una corriente subterránea: sus aguas son petrificantes. Es famoso en Irlanda por toda especie de tradiciones supersticiosas.

NEANDER (MIGUEL): teólogo protestante; nació en Sorau (Silesia) en 1525 y murió en Sufeld en 1595. Escribió algunas obras de gramática y de filosofía, entre ellas, «Erotemata græcæ linguæ, Basilea 1555 en 8.º y Gnomologia greco-latina 1557.

NEAPOLIS, es decir, CIUDAD NUEVA: nombre común á muchas ciudades de origen griego. Las principales son: Parthenope, en el día Nápoles; la antigua Sichem, ahora Naplousa, en Palestina, (tribu de Efraim.) También se llamaba Neapolis, un cuartel de la antigua Siracusa.

NEARCO (NEARCHUS): almirante de Alejandro el Grande: era cretense. Es conocido por el viaje que hizo desde la embocadura del Hidaspes en

el Indo, hasta Babilonia, y cuyo objeto era explorar el Océano Índico. Su diario existía todavía en tiempo de Arriano que ha dado un extracto de él en sus Indicas. W. Vincent ha reunido todo lo que los antiguos nos han dejado sobre este asunto, en su *Viage de Nearco* (en inglés) Londres 1797 en 4.º Ha sido traducido en francés por Billecog. París 1800 en 4.º

NEATH: ciudad de Inglaterra (Glamorgan) en el país de Gales, á 1 1/2 leguas S. de Swansea con 4,200 habitantes. En sus cercanías hay abundantes minas de carbon de piedra. Tiene fundiciones de cobre.

NEAUFLE-CHATEAU: pueblo de Francia en el departamento del Sena y Oise, á 5 leguas O. de Versalles, con 4,900 hab.

NEBO: en la actualidad **ATTAR**: monte de la Palestina, en el país de los Moabitas y en la cadena de los montes Abarim, al E. del mar Muerto. Moisés vió la tierra de promision desde la cumbre de esta montaña y murió en ella.

NEBOUZAN: antiguo y pequeño país de Francia, en el S. E. de la Gascuña, capital Saint Gaudens. En el día se halla comprendido en el S. O. del departamento del Alto Garona, y en el E. del de los Altos Pirineos.

NEBRA (SANTA MARIA): feligresía de España con 172 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Nova, dióc. de Santiago.

NEBREDÁ: villa de España con 85 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Lerma.

NEBRIJA (FRANCISCA): sábia retórica española, hija del célebre Antonio Nebrija. (Véase **LEBRIJA**.)

NEBRIJA ó LEBRIJA (ELIO ANTONIO DE): nació hacia el año 1444 en Lebrija, provincia de Sevilla, donde estudió gramática y dialéctica; en Salamanca se dedicó á las matemáticas, y allí recibió el grado de bachiller en artes, siendo la admiración de sus maestros por su afición y delicado gusto en la carrera de las letras. Estas se hallaban entonces en decadencia, y como Nebrija ambicionaba perfeccionarse y perfeccionarlas, pasó á Italia en 1465, visitando la beca de teólogo, allí frecuentó las escuelas mas célebres, oyó á los maestros mas acreditados, y logró el objeto que se había propuesto, adquiriendo además el conocimiento de las lenguas griega y hebrea. Bastaronle diez años de estudio para hacerse superior á sus contemporáneos. Volvió á su patria, y el arzobispo de Sevilla don Alfonso de Fonseca, movido de los elogios que se prodigaban

al nebricense, le nombró su comensal y catedrático de humanidades de su santa iglesia, confiándole además el cargo de ayode su sobrino don Juan Rodríguez de Fonseca. Tres años después, la universidad de Salamanca dió á Nebrija las cátedras de gramática y de poética. Los reyes católicos le nombraron preceptor del rey don Juan. La reina deseaba aprender la gramática latina, y Nebrija compuso un nuevo arte distinto del que ya habia formado: pero donde mas respaldaron su vasta erudición y profundos conocimientos, fué en la edición de la Biblia polyglota, hecha en la universidad de Alcalá, cuya cátedra desempeñó por algun tiempo. Fué llamado el restaurador de la lengua latina, y el mayor humanista de España. En la corte obtuvo el empleo de cronista de los reyes católicos; volvió á Salamanca, donde continuó enseñando con universal aplauso, y casó con doña Isabel Montecinos de Solís, de familia noble, y de la que tuvo seis hijos y una hija, que heredaron las virtudes y sabiduría de su padre, que murió en Alcalá en 1522, siendo sepultado en el colegio mayor de San Ildefonso. Aunque poseía todas las ciencias cultivadas en su tiempo, jamás quiso tomar otro título que el de gramático. Fué maestro del célebre Florian de Ocampo, y de Fernando Nuñez de Guzman. Compuso un sinnúmero de obras, de gramática, filología, poesía, matemáticas, historia, teología, jurisprudencia y medicina. Las principales son: *Introducciones latine*; *Gramática sobre la lengua castellana*; *Lexicon latino-hispanicum et hispanicum-latinum*, *Introductorium in cosmographiam Pompon. Melæ*; *Juris civilis lexicon*; *Annotationes in quinquaginta sacre scripture locos*; *Lexicon artis medicamentarie*; *Rerum á Ferdinando et Elizabetha, etc.* Mayans publicó en Madrid en 1755: *Reglas de ortografía en lengua castellana*, obra de Nebrija, que mira como la mejor que se tiene sobre esta parte de la gramática, en la cual imprimió á continuación algunas *«Elegias»* del mismo Nebrija.

NEBRODAS ó NEBRIDAS: montes de Sicilia que se estendian del O. al E. por el Norte de la isla. Se los llamaba tambien montes Herenses.

NECESIDAD, NECESSITAS: diosa alegórica, hija de la Fortuna, acompañaba siempre á su madre, y tenia en la mano largas clavijas, cuñas y garfios de hierro. Tenia un templo en Corinto.

NECHAO I: rey de Egipto; reinó desde 691 á 685 antes de Jesucristo.

Fué muerto en un combate por Salacón, rey de Etiopia, y tuvo por sucesor á Psammetico.

NECHAO II: rey de Egipto, reinó de 617 á 601 antes de Jesucristo. Sostuvo guerra con Nabopolassar I, rey de Asiria, y Josué, rey de los judíos. Batió y mató á este en Mageddo; pero fué batido en Circesium por Nabucodonosor, que le arrebató sus conquistas en 606.

NECHTE: lugar de España con 127 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Újijar.

NECKAR ó NECKER: río de Alemania. Nace cerca de Spaichingen en el reino de Wurtemberg; corre hacia el N., el N. E. y el O., atravesando el Wurtemberg y el gran ducado de Baden, y se junta con el Rhin cerca de Mannheim; corre poco mas de 23 leguas en los dos países.—En ambos da el nombre de círculo de Neckar á una division territorial; el de Wurtemberg tiene por capital á Stutgardt, y contiene 450,000 habitantes: la capital del de el gran ducado de Baden, es Mannheim.

NECKER (JACOBO): ministro de Luis XVI. Nació en Ginebra en 1752, y siendo todavía muy jóven pasó á París, en donde hizo fortuna como banquero. Ginebra le nombró entonces su ministro residente cerca de la corte de Francia, y la compañía francesa de las Indias uno de sus síndicos. Algunos opúsculos bastante notables, y la recomendacion del marqués de Pécay, abrieron á Necker la entrada del gabinete, y en 1776 fué nombrado director general de rentas. Realizó con prontitud los empréstitos, estableció el orden en la hacienda, y adoptó un gran número de medidas para disminuir las cargas públicas y el déficit del tesoro. La principal de ellas fué el establecimiento de las administraciones provinciales, ideadas ya por Turgot con el nombre de municipalidades. Cinco años después, Necker publicó sus cuentas, la primera obra que en Francia ha dado á conocer al público los ingresos y gastos de la nacion. Pero Necker tenia que combatir oposiciones mas fuertes; la rutina, el interés y la vanidad ajada se conjuraron contra él, y se vió obligado á presentar su dimision en 1781. Las faltas de sus sucesores Joly de Fleury, Calonne y Brienne, obligaron á Luis XVI á llamarle nuevamente en 1788. Era entonces el idolo del pueblo; pero la corte le odiaba, y consiguió á fuerza de intrigas que el monarca le destituyese en junio de 1789. Su partida fué la señal de una insurreccion terrible, y tomada la Bastilla, Luis XVI le volvió á llamar;

pero bien pronto el ministro, aunque muy liberal, fué tratado de apóstata por los clubs. No pudiendo ya hacer bien alguno, dejó su cartera en 1790, y se retiró á su posesion de Coppet en Suiza, en donde murió en 1804. Sus «Obras completas» forman 15 volúmenes en 8.º: París, 1821; además de las de política y hacienda, es muy notable entre ellas, un «Curso de moral religiosa.» Fué su hija la célebre señorita de Stael-Holstein, que le admiraba hasta un punto que rayaba en idolatría.—Madama Necker, su esposa, Susana Curchod de la Nasse, hija de un ministro calvinista suizo, poseía las lenguas antiguas y modernas, y reunía á la hermosura todas las virtudes, y con particularidad una beneficencia sin límites. Fué la fundadora del hospital de Necker en París.

NECTANEBO: nombre de dos reyes de Egipto; el 1.º poco importante, reinó desde 375 hasta 365 antes de Jesucristo; el 2.º nieto del anterior, subió al trono en 363, después de Tachos; hizo alianza con Agesilao, que le ayudó á castigar á sus súbditos rebeldes; en seguida quiso sacudir el yugo de la Persia; pero atacado por el mismo Artaxerxes Oco, fué vencido y tuvo que huir á Etiopía; en donde murió hacia el año 354 ó 350.

NEDA (SAN NICOLÁS): villa de España con 537 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ferrol, diócesis de Mondoñedo. Está situada en terreno desigual á inmediaciones del puente de Jubia, y es de antigua fundación.

NEDJED: region de Arabia, entre el Lahsa, al N. E., el Hedjaz, al O., y los desiertos al S. con 300,000 hab. Su capital era en otro tiempo Derreyeh, destruida en 1819. El clima es muy cálido, pero sano; el terreno árido, arenoso y escaso de agua. Los habitantes son en su mayor parte nómadas, y se dedican á la cría de caballos, camellos, bueyes y carneros. Aunque no es estado grande, han salido no obstante de él los Wahabitas.

NED-ROMA, CELAMA ó SIGA: pueblo de la Argelia (Tremecen), á 9 leguas N. E. de Tremecen ó Tlemcem, y á dos leguas del mar.

NEEDHAM (MARCHAMONT): publicista inglés, que nació en 1620 y murió en 1678; se distinguió por su talento y su versatilidad; publicó desde 1645 á 1660 un «Mercurio», que sucesivamente tomó las denominaciones de «Británico, Pragmático y Político», y que fué alternativamente liberal, de legalidad é independiente.

Suprimido por el consejo de estado aquel periódico, Needham se dedicó á la cirugía, y llegó á ser un hábil operador.

NEEDHAM (JUAN TURBERVILLE): sábio inglés que nació en 1715, y murió en Bruselas en 1781; es célebre por sus observaciones microscópicas, de las cuales deducía la generación espontánea. Están consignadas; 1.º en la «Historia natural de Buffon», 2.º en su New microscopical discoveries. Londres, 1745, traducido al francés con el título de «Descubrimientos hechos con el microscopio.» Leida, 1747. Needham era sacerdote católico, y refutó algunas de las objeciones de Voltaire contra la religion, lo que le atrajo los sarcasmos de aquel escritor.

NEEL (LUIS BALTASAR): escritor natural de Ruan, que murió en 1754. Ha dejado: «Viage de París á Saint Cloud por mar, y regreso de Saint Cloud á París por tierra, 1751; escrito burlesco reimpreso varias veces. «Historia del mariscal de Sajonia, 1752; Historia de Luis, duque de Orleans, hijo del regente;» 1755, etc.

NEERLANDA (es decir, PAIS INFERIOR): antes de 1830 se daba el nombre de Neerlanda ó Monarquía neerlandesa, al conjunto de todas las provincias que formaban el reino de los Países Bajos. Pero desde la época citada, no se aplica ya mas que al reino de Holanda.

NEFTA: diosa egipcia; esposa de Tifon; era como su marido maléfica y estéril, y diametralmente opuesta á Osiris é Isis. Los egipcios la miraban como á la tierra enemistada con el cielo; como á la tierra árida y la tierra líbica, comparada con el terreno fértil, y en fin, como al Egipto respecto del mar. Es muy posible que de Nefsa formasen los griegos su Neptuno.

NEGALES: lugar de España con 56 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Oviedo.

NEGAPATAM: ciudad de la India inglesa (Madrás), á 45 y $\frac{1}{2}$ leguas de Madrás, y 15 S. de Pondichery, entre los 10º 45' de latitud N., y 77º 28' de long. E. Tiene una ciudadela, y su comercio es muy activo. Fué edificada por los portugueses, y tomada por los holandeses en 1660; después en 1781 se apoderaron de ella los ingleses.

NEGOMBO (EL PAIS DE LAS SERPIENTES): ciudad de la isla de Ceylan en la parte O. de la costa, á poco mas de 4 leguas N. de Colombo, á los 41º de lat. N., y 77º 24' de long. E. Produce arroz, coco, betel, café y

pimienta negra. Los ingleses se hicieron dueños de ella en 1796.

NEGRA (SELVA): véase SELVA.

NEGRADA (SAN MIGUEL): feligresía de España con 169 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Vivero, dióc. de Mondoñedo.

NEGRADA (SAN VICENTE): feligresía de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Villalba.

NEGRALS: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Alicante, partido jud. de Denia, dióc. de Valencia.

NEGREDO: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Segovia, part. jud. de Riaza, dióc. de Sigüenza.

NEGREDO (EL): lugar de España con 64 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

NEGREIRA (SAN JULIAN DE): feligresía de España, cabeza del partido jud. de su nombre, en la provincia de la Coruña, dióc. de Santiago, con 72 vec. y 314 hab. Está situada en terreno montuoso y es de antigua fundación. El part. jud. es de entrada y comprende 70 parroquias con 5,150 vec. y 20,705 habitantes.

NEGREIROS (SAN MARTIN): feligresía de España con 74 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

NEGRELOS (SAN CIPRIAN): feligresía de España con 56 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Santiago.

NEGREPELISSE: villa de Francia, cabeza de distrito en el departamento del Tarn y Garona, á 2 y $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Montauban, con 5,142 habitantes. Tiene fábrica de telas de algodón, y produce granos, vino y cáñamo. En otro tiempo estuvo muy floreciente, y fué una de las plazas fuertes de los calvinistas; Luis XIII la tomó y mandó incendiar.

NEGRILLA DE PALENCIA: lugar de España con 72 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Salamanca.

NEGRO (SAN ESTEBAN): feligresía de España con 75 vec., en la provincia de Pontevedra, part. jud. de Redondela, dióc. de Tuy.

NEGRO ó RIO NEGRO: rio de la América meridional, que tiene su nacimiento entre los 72º 29' de longitud O., y 1º 55' de lat. N. en la Nueva Granada; riega esta república y la de Venezuela, entra en el Brasil y desemboca en el de las Amazonas, entre los 59º de lat. S., y

62° 55' de long. O. Su curso es de 216 leguas ó poco mas; tiene por afluentes al Rio-Brance, el Jaguapuri, etc. Otros muchos rios de América, llevan tambien el nombre de Rio Negro, y con especialidad un afluente del Uruguay, que le atraviesa de N. E. á S. O.

NEGRO (EL PRÍNCIPE): hijo de Eduardo III. (Véase EDUARDO).

NEGRO (MAR), PONTO EUXINO, PONTUS EUXENOS de los antiguos (es decir, MAR HOSPITALARIO), y antes **PONTUS AXENOS** (ó MAR INHOSPITALARIO): mar interno de Europa, al S. E., no es mas que un golfo del Mediterráneo, con el cual comunica por el estrecho de Constantinopla, el mar de Mármara y los Dardanelos; al N. se une con el mar de Azov por el estrecho de Zabache ó de Ienikaleh. Tiene 200 leguas de largo por 112 de anchura, y se extiende entre los 25°—59° long. E., 41°—47° lat. N. Baña al N. y al O. la Europa (Rusia meridional y Turquía), al S. y al E. el Asia (Turquía asiática y Rusia de Asia). Este mar no tiene por decirlo así ninguna isla. Sus aguas, muy poco saladas, se hielan facilmente y á gran distancia de las costas; es muy borrascoso, de donde le provino su antiguo nombre de «Axenos.» Recibe el Danubio, el Dniestr, el Dniepr, el Don, el Kuban, etc., y despues el Kizil-Irmak y el Sakaria, que pertenecen al Asia. Su nombre actual le fué dado por los tártaros, que se establecieron en sus costas y habitaban el Kaptchak. Los fenicios y los griegos fueron los primeros que hicieron el comercio por este mar; despues lo hicieron los romanos, y posteriormente los griegos del Bajo-imperio, los catalanes, venecianos y genoveses, y por último los turcos y rusos, en tiempo de Catalina II.

NEGROPONTO, EUBEIA de los antiguos, **EGRIBOS** segun los turcos: isla del Mediterráneo en el archipiélago, muy cerca de la costa N. E. de la Hellade, de la que la separa el Euripo. Es estrecha y larga, pues se prolonga 23 y $\frac{1}{2}$ leguas; y de ancho solo tiene de media á cinco leguas ó muy poco mas. Su poblacion es de 60,000 hab., y la capital Negroponto. Aunque montuosa es muy fértil, sus pastos son muy afamados, y se encuentran en ella hermosos mármoles.—Esta isla, en la edad media formaba con Atenas un principado; en el dia es una provincia del reino de Grecia.

NEGROPONTO, EGRIBOS de los turcos, **CHALSI** de los antiguos: ciudad capital de la isla de su nombre,

en la costa occidental, á 9 y $\frac{1}{2}$ leguas de Atenas, entre los 21° y 51' de long. E. Su poblacion pasa en el dia de 16,000 hab., su puerto es tan capaz que puede contener 400 naves; tiene un puente que pone á la isla en comunicacion con el continente. Tomada por los turcos en 1462, fué sitiada en vano por los venecianos en 1668. Bajo la dominacion de los turcos, era la capital de un sandjacato, que comprendia ademas de la isla de Negroponto, el S. E. de la Livadia, es decir, la antigua Atica, la antigua Beocia, y una parte de la Focida y de la Tesalia.

NEGROS (ISLA DE LOS), ó BOUGLAS: una de las Filipinas al S. de la isla de Luzon, entre los 9° 5'—14° de lat. N., y 120° 5' de long. E. Tiene 45 leguas de largo y 9 de ancho, y su poblacion es de 90,000 hab. Produce arroz y cacao en abundancia.

NEGROS: nombre que se dá vulgarmente á todos los pueblos de raza etiópica, cuyo rasgo mas notable es el color negro de la piel. Los negros tienen ademas el ángulo facial menos grande que nosotros; el cráneo comprimido, la frente deprimida, la nariz chata ó aplastada, los carrillos salientes, los labios gruesos y el cabello enortijado: ademas exhalan un olor particular. Considerados moralmente los negros son por lo general perezosos, ladrones, crueles, traidores y vengativos. Casi todas sus religiones tienen por base el fetichismo: todos sus gobiernos en Africa son despóticos ó aristocráticos, y aun con frecuencia se observa en ellos una especie de feudalismo. La esclavitud doméstica se halla universalmente establecida entre ellos, y son los agentes mas activos de los europeos en el vergonzoso y repugnante tráfico que felizmente va disminuyendo, mas con todo se calcula que las tres cuartas partes de estos seres desgraciados son esclavos. Generalmente se mira á la raza negra como inferior á la blanca ó caucásica, pero esta opinion tiene en contra suya muchos hechos. En el dia se encuentran negros en gran número, no solo en Africa, sino tambien en la India, y sobre todo en América, en donde durante largo tiempo ellos únicamente han podido dedicarse á los penosos trabajos del cultivo bajo el sol abrasador de los trópicos. Su mezcla con los blancos produce lo que se llama mulatos, ó hombres de color; con los cobrizos ó indigenas de América, producen los chinos; el hijo de un negro y de una china, es un zambo. En la raza negra se conocen muchas grandes fami-

lias, de las cuales las principales son: en el Africa central, los ghiolofas, los mandingas, los foulahs, los achautis, los del Haoussa, de Congo, etc. En el Africa austral, los hotentotes, los boschimanos y los cafres; y en el Africa oriental, los gallas, los de Monomotapa, etc.

NEGUERUELA: villa de España con 21 vec., en la prov. de Santo Domingo de la Calzada, dióc. de Calahorra.

NEGUILLAS: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

NEHARDA ó NAHARDA: ciudad de Babilonia ó de Mesopotamia, en que los judios tenían una escuela muy célebre.

NEHAVEND; ciudad de Persia (Irak-Adjémi), célebre por una gran victoria de los árales sobre los persas en 658, que arruinó el imperio de los Sassanidas.

NEHEMIAS: judio; cautivo en Persia en el siglo V antes de Jesucristo se concilió el afecto de Artaxerces Longamano, rey de Persia, de quien era copero ó escanciador: aquel príncipe le dió permiso para que fuese á Jerusalem y volviese á construir el templo, cuya grande empresa concluyó en 454 antes de Jesucristo, apesar de la oposicion de los enemigos de su nacion. Gobernó despues al pueblo hebreo con mucha sabiduria, durante cerca de 29 años, y murió en el de 450. Se le atribuye el segundo libro de Esdras.

NEIGAS; lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo part. jud. de Vega de Rivadeo.

NEILA: villa de España con 168 vec., en la prov. de Avila, part. judicial de Barco de Avila, dióc. de Burgos.

NEILA: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Salamanca, partido judicial de Bejar, dióc. de Plasencia, situado en un alto llamado el Cabezo, desde el cual se descubre todo el campo de Salamanca.

NEILA, NÁJERA ó NAJERILLA: rio que nace en la laguna de la Campiña, sierra de su nombre, provincia de Soria; entra en la de Logroño y la cruza por Angiano, Nájera y Somalo, confundiendo en el Ebro entre Montalvo y Cenicero. Sus afluentes son Nájera, Najerilla, Yalde, Vado y Tobia. Corre hácia el N. unas doce leguas.

NEILL (O'.) Véase O'NEILL.

NEIPPERG; (GUILLERMO REINHARDT, CONDE DE): general austriaco, que nació en 1684. Dejó el servicio para dirigir la educacion del duque Francisco de Lorena, que despues

fué emperador: en 1775 llegó a ser feld-mariscal, y en 1758 cubrió la retirada de los austriacos despues de la derrota de Crotka, y negoció la paz de Belgrado. En la guerra de sucesion de Austria, se halló en las batallas de Molwitz y de Dettingen (1742), y en el intervalo, reemplazó por algunos instantes al duque de Aremberg en los Países Bajos. En 1745 se retiró al Luxemburgo, cuya fortaleza mandaba, y diez años despues fué nombrado individuo del consejo aulico. Murió en Viena en 1774.—Su hijo el conde Leopoldo de Neipperg, que murió en 1792 á la edad de 64 años, fué chambelán, embajador en Nápoles, y autor de la obra titulada «Historia fundada sobre documentos originales de todas las transacciones relativas á la paz concluida el 18 de setiembre de 1758 entre el emperador Carlos VI, la Rusia y la Puerta, (ó paz de Belgrado). Francfort y Leipsick 1790 en 8.º

NEIRA (SAN ESTEBAN): feligresía de España con 19 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Becerreá.

NEIRA (SANTA MARIA MAGDALENA): feligresía de España con 6 vecinos, en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

NEIRA DE CABALEIROS: villa de España con 16 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

NEIRA DE REY (SAN MIGUEL): feligresía de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Becerreá.

NEIRA DE REY (SAN PEDRO): feligresía de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Becerreá.

NEIRA (SAN PEDRO): feligresía de España con 114 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Fonsagrada, diócesis de Oviedo.

NEIRA: rio de la provincia de Lugo, afluente del Miño por Villante, despues de haber recibido el Sárria y Mazandán. Tiene 5 puentes.

NEIRA ó BANDA NEIRA: una de las islas Molucas en el grupo de Banda. (Véase BANDA).

NEIRAS (SAN SALVADOR): feligresía de España en la prov. y diócesis de Lugo, part. jud. de Monforte.

NEISSE: nombre comun á muchos rios de Alemania, y entre ellos el de dos afluentes del Oder. El uno tiene su nacimiento en Bohemia, en el circulo de Bunzlau. Corre 50 leguas al N. O. despues al N. y se pierde en el Oder á 6 leguas largas S. E. de Francfort. El otro nace en Silesia en la regencia de Breslan; corre al N.

y tiene su embocadura cerca de Schurgast; corre 26 leguas y media.

NEISSE: ciudad de los Estados Prusianos (Silesia) á orillas del segundo Neisse á poco mas de 8 leguas S. O. de Oppeln, contiene 12,000 hab. Es obispado y tiene palacio episcopal y fábricas de armas, paños y telas. Fué tomada por Federico II en 1741.

NEITH: diosa egipcia hija y mujer de Kneph, y madre de Fta: se la reputa tambien comunmente como muger de Fta: y madre de Fta. Algunas veces se la identifica con Bouto. Se la adoraba especialmente en Sais, y se la ofrecian sacrificios humanos, ó de leones y corderos: se la suele representar con alas y pisando la gran serpiente Apof. Mirábasela como la diosa de la sabiduria y la protectora de las artes. Se cree que los griegos formaron de ella su Minerva.

NEIVA: rio de la Rusia asiática, (Perm); nace en los Montes Onral y desagua en el Toura despues de correr 75 leguas; tiene por afluentes al Rij y al Irbit. En sus orillas se encuentran minas de hierro.

NEJIN: ciudad de Rusia (Tchernigov), á 10 leguas S. E. de Tchernigov, á orillas del Oster con 16,000 hab. Tiene una muralla de piedra: hace gran comercio en Turquía.

NELA: lugar de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

NELA: rio que nace en la sierra de su nombre, provincia de Santander y al cabo de unas 10 leguas de curso hacia el S. E. entra en el Ebro cerca de Traspaderne. Le engruesan el Engaña, el Tomé y el Traba con Corneja, y baña los términos de Santelices, Puente dei, Villarcayo, Pradolamata y Traspaderne. Entre sus puentes es notable el natural de Puente dei, los de los otros pueblos de su tránsito, el de San Martín y el del Vado.

NELEO, NELEUS: hijo de Neptuno y de Tyro, y hermano de Pelias, ayudó á este á usurpar á Eson el reino de Yolcos; espulsado despues por Pelias fue á edificar á Pylos y Mesenia, y casó con Cloris de la que tuvo 42 hijos entre ellos á Nestor. Como se atreviese á combatir con Hércules fué muerto con todos sus hijos por aquel héroe, y solo pudo librarse de tan dura suerte Nestor. Se cuenta á Neleo en el número de los argonautas.

NELEO: hijo de Codro, último rey de Atenas, y hermano de Medon, se vió precisado á cederle el poder y marchó á establecerse en el Asia menor. Se le atribuye la fundacion de Mileto de Efeso, de Colofonte, Lebedos, y Glazomenes.

NELEO DE SCEPSIS: discípulo de Teofrasto en el siglo III; recibió de él los manuscritos de Aristóteles, y segun se dice, los tuvo tan ocultos que no pudieron encontrarse hasta mucho tiempo despues, en el de Sila, en que los descubrió Andrónico de Rodas.

NELLOIRE: ciudad de la India inglesa, (Madrás) en el antiguo Karnatic; cabeza de distrito á 26 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Madras y á 5 de la costa de Coromandel. Tiene numerosas salinas y hace gran comercio de sal.

NELSON (HORACIO) célebre almirante inglés; nació en 1758 en el condado de Norfolk; entró en la marina á la edad de 12 años. Se distinguió muy luego y fué nombrado contra-almirante en 1797. Su primera expedicion no fué feliz: encargado de tomar la isla de Tenerife, nada pudo conseguir y perdió un brazo. En 1799 cayó sobre la escuadra francesa que habia llevado Bonaparte á Egipto y la destrozó en las aguas de Abukir. Marchó en seguida á Nápoles en donde contribuyó mucho á la primera restauracion de Fernando IV, pero mancilló su gloria derramando torrentes de sangre. En calidad de vice-almirante condujo con Parker la escuadra inglesa contra Copenhague en 1801, y él solo tuvo el honor del combate naval que se dió delante de aquella ciudad, mas despues atacó infructuosamente á la escuadrilla francesa de Boloña. En 1805 tuvo bloqueada dos años á la escuadra francesa en el puerto de Tolon, y cuando pudo evadirse y reunirse á la escuadra española, alcanzó á ambas en la altura del cabo de Trafalgar y las atacó el 21 de octubre de 1805, y su victoria fué completa; pero perdió en ella la vida; entonces era ya almirante. Durante su permanencia en Nápoles, Nelson contrajo con lady Hamilton su enlace que es un borron en las páginas de la historia de su vida. La Inglaterra le tributó los mayores honores. Su biografía ha sido escrita en inglés por Clarke (1810. 2 vol. en 4.º) Clurichill (1815 en 4.º), Sonthey (1815 en 8.º) y traducida en francés 1820 en 8.º.

NEMBRA (SANTIAGO): parroquia de España con 105 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Labiana.

NEMBRO (STA. EULALIA): parroquia de España con 117 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

NEMEA, en el dia COLONNA ó TRISTENA: ciudad de la antigua Grecia en el territorio de Cleonés entre esta ciudad y Phlionte, es célebre por

el leon que allí mató Hércules, y por los juegos nemeos que se celebraban en sus cercanías, y que fueron establecidos, ó por el mismo Hércules en memoria de aquella accion, ó por los siete gefes en honor del jóven Ophello ó Archemoro. Estos juegos estaban consagrados á Júpiter Nemeo, se celebraba cada tres ó cinco años y servian de era á los habitantes de la Argólida.

NEMENZO (STA. CRISTINA): feligresía de España con 56 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. y diócesis de Santiago.

NEMEYO (STO. TOMÉ): feligresía de España con 26 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carballo, diócesis de Santiago.

NEMESIANO, MARCUS AURELIUS NEMESIANUS: poeta latino que nació en Cartago en el siglo III y fué contemporáneo del emperador Numeriano. Sostuvo con el príncipe un certamen poético; le venció, mas no por eso dejó de encontrar en él un protector y un amigo. Compuso tres poemas didácticos: el 1.º los «Cinegética», el 2.º la Halieutica; y el 3.º el Náutico: en ellos trataba de la caza, de la pesca, y de la navegacion. Los fragmentos que de ellos tenemos se hallan por lo comun impresos con las églogas de Calpurnio. Se encuentran tambien en el tomo 1.º de los «Poetae latini minores» de la coleccion de Le-maire, y han sido traducidas por M. S. Delatour, Paris, año VII (1799) en 8.º y M. Cabaret-Dupaty 1842.

NEMESIO: obispo de Emeso en Siria, vivia á fines del siglo IV ó principios del V. Escribió en griego un «Tratado de la naturaleza del hombre», que se imprimió por la primera vez en Amberes en 1565 en 8.º con una version latina por Nicolás Ellebodio Caselliano. M. J. B. Thibaut le le ha traducido al francés, Cambray 1844.

NEMESIS: hija de Júpiter y de la Necesidad, ó del Occéano y de la Noche, era la diosa de la venganza y de las represalias. Estaba encargada de castigar el crimen, y de destruir la escesiva é insolente prosperidad. Se la representaba alada y con antorchas y serpientes. Habia ademas otras Némesis de un órden inferior que se asemejaban á las furias.

NEMETACUM: ciudad antigua de la Galia béglica. En el dia es Arras.

NEMETES: pueblo de la Galia en la 1.ª Germinia, entre los vangiones al N. y los triboccos al S., tenían por capital á Noviomagus ó Nemetes (en el dia Espira).

NEMETH: véanse por su órden alfabético los nombres que siguen á esta palabra húngara.

NEMIÑA (SAN CRISTOBAL): feligresía de España con 40 vec., en la prov. de la Coruña, part. judicial de Corcubion, diócesis de Santiago.

NEMORALES: fiestas que se celebraban en el bosque de Aricia en Italia en honor de Diana, diosa de los bosques.

NEMOSUS: ciudad de la Galia, llamada tambien Nemetum y Augustonemetum; en la actualidad Clermont-Ferrand.

NEMOURS: En latin de la edad media «Nemus ó Nemorosum» cabeza de canton en el departamento del Sena y Marne, á 5 leguas cortas S. de Fontainebleau, y á un poco mas de 41 y 1/2 S. S. E. de Paris, con 5,655 habitantes. Está rodeada por todos lados por el Loing y su canal: tiene iglesia parroquial, un antiguo castillo ó palacio, un hospital y una biblioteca. Su industria consiste en sombreros, vinagre etc y en talleres de marmolistas. Comercia en granos. Es patria del poeta Francisco de Aubignac.—Nemours debe su nombre á la proximidad al bosque de Fontainebleau, y su existencia no se remonta á mas del siglo XII. Fué en su principio un señorío, y le adquirió Felipe el Atrevido en 1276. Carlos VI, le erigió en ducado en 1404, y le cambió con Carlos el Noble, rey de Navarra. El ducado de Nemours, volvió á incorporarse á la Corona en 1425.

En 1461, Luis XI le cedió á Jacobo de Armañac, pero le recobró despues de su muerte (1477). Su hijo Luis, reintegrado en el ducado, pereció en 1505. Luis XII lo dió entonces á su sobrino Gaston de Foix, en cambio del condado de Narbona (1507), pero habiendo muerto aquel cinco años despues en Rávena, Francisco I hizo donacion de este ducado á un hijo de Lorenzo el Magnífico, Julian de Médicis, esposo de su tia Filiberta de Saboya (1515): de allí pasó á la casa de Saboya que le poseyó 150 años. Finalmente, en 1666, Luis XIV, que era dueño de él, se le dió á su hermano Felipe de Orleans, cuya posteridad le conservó hasta 1789. En el dia, lleva el título de Duque de Nemours el hijo segundo del ex-rey Luis Felipe.

NEMOURS: Jacobo y Luis de Armañac. (Véase ARMAÑAC).

NEMOURS (JACOBO DE SABOYA DUQUE DE): sobrino del duque Carlos III de Saboya, y de la madre de Francisco I que habia dado á su padre el ducado de Nemours en 1515; nació en 1551 en Champaña, y se distinguió en el sitio de Lens (1552), en el de Metz, (1555), en Flandes, en Italia, y despues en las primeras

guerras civiles religiosas de Francia (1562-65 y 1567). Retirado en seguida al ducado de Genevois (Ginebrino) murió en Annecy en 1585.—Su segundo hijo Enrique de Saboya, Marques de Saint Sorlin, despues duque de Nemours, tomó el marquesado de Saluces, por el duque de Saboya en 1588; fué gobernador del Delphinado por los de la Liga en 1591, se señaló en el sitio de Amiens, 1597, y se casó en Francia con la hija única del duque de Anmale en 1618: murió el año de 1652.—Su hijo menor Enrique II, que nació en 1655, fué arzobispo de Reims en 1651: por muerte de su hermano mayor, volvió al siglo, y se casó con María de Orleans, hija única del duque de Longueville (1657): murió en 1659. Su viuda fué reconocida en 1694 como soberana de Neufchatel, y murió en 1707: dejó escritas unas Memorias, que regularmente suelen hallarse impresas con las de Retz y de Joly.

NEMROD: nieto de Cham, pasa por el fundador de Babilonia, reinaba en esta ciudad al mismo tiempo que Assur en Asiria. Fué, segun se dice, el primer rey y el primer conquistador. La Escritura le llama un «fuerte cazador á los ojos ó delante del Señor.» Algunos historiadores creen que es el mismo que Belo. Su reinado se extiende desde 2640 á 2575 antes de Jesucristo.

NENIA en latin «Nenia: diosa que presidia á los funerales entre los romanos y que era invocada en favor de los moribundos. Tenia un templo en Roma fuera de la ciudad.—Llamábanse Nenios los cantos consagrados á los funerales, y como estos cantos carecian generalmente de gracia y viveza, los romanos aplicaron este nombre á los versos y á las canciones vacías de sentido.

NEOBULA: hija de Licambo, ciudadano de Tebas. Habiéndola prometido su padre en matrimonio al poeta Arquiloco y faltado á su palabra para casarla con un tebano muy rico, Arquiloco compuso contra Licambo y su hija unos versos yambos tan picantes, que no pudiendo aquel sopor-tar el ridiculo en que se le ponía, se ahorcó de desesperacion.—Horacio dedicó una de sus Odas á una doncella, llamada Neóbula.

NEOCORO: era entre los Griegos lo que llamamos un sacristan. Esta palabra significa literalmente un harrendero del Templo, y tal fué en efecto el primer oficio de los Neocoros; pero con el tiempo llegaron á obtener cargos menos groseros y mecánicos y aun fueren admitidos á los honores del sacerdocio.

NEOCES : filósofo de Atenas, que según Diógenes Laercio, era hermano de Epicuro, ó su padre, según Cicerón. Elío dice que el padre de Temístocles llevaba también el nombre de Neocles.

NEOPATRIA (DUCADO DE) : este título que está incorporado entre los de la corona de España trae su origen de la antigua ciudad de Patras en la Morea. Conquistada ésta por los catalanes en su famosa expedición á Levante, enviaron sus mensajeros al rey Don Fadrique de Sicilia pidiéndole algún hijo suyo para rey y señor de aquellos Estados. El rey nombró á su hijo segundo el infante don Manfredo, enviando en tanto por su lugar teniente á un caballero principal. Al fin estos estados quedaron incorporados en la corona de Sicilia en 1555 y después en la de España cuando la incorporación de aquel reino, siendo de advertir que ya desde muy antiguo estaban llamados los infantes de Aragón á poseer los ducados de Atenas y Neopatria, cuando faltasen los herederos directos originarios de la casa real de Sicilia.

NENAGH : ciudad de Irlanda (Tiperary), á 6 leguas N. E. de Limerick con 6,540 habitantes.

NEOCESAREA : en la actualidad Niksar, ciudad del Asia menor, en el Ponto, á la parte del S. y á las márgenes del Iris : en el siglo IV fué la metrópoli de Ponto Polemoniaco. En ella nació San Gregorio el Taumaturgo.

NEOCHORI, DULICHUM : pueblo de Grecia, (Livadia) en la Península de Zagora, á 4 y $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Volo, con 500 hogares.

NEODUNUM : véase NOVIODUNUM.

NEOGRAD (LANDGRAVIATO DE) : provincia de Hungría, en el círculo de la parte de acá del Danubio, entre los de Sohl, Pesh, Honth etc. Tiene 19 leguas de largo (de N. á S.) y 15 de ancho, con una población de 200,000 habitantes. La parte del N. es montuosa, la del S. es llana y su terreno bastante fértil. Produce vino, frutas, cañamo y tabaco : se eria también mucho ganado. La capital es Balassa-Gijarmath.

NEOMAGO : véase NOVOMAGO.

NEOMENIA, es decir, **NUEVO MES** : fiesta que se celebraba en la luna nueva en Egipto y en Grecia. En Egipto consistía especialmente en pasear con gran pompa el animal sagrado con el que se encontraba en relación el mes. En Grecia ofrecían sacrificios á todos los Dioses y en particular á Apolo ; lo restante del día se pasaba en juegos y convites recíprocos llamados « syssicios ».

NEOPLATONISMO ó **NUEVO PLATONISMO** : secta filosófica que se formó en Alejandría, y cuya tendencia era amalgamar con la filosofía de Platon, doctrinas místicas tomadas del Oriente ; el dar una realidad quimérica á las ideas y nociones abstractas de Platon, y el pretender que se poseía el conocimiento de Dios ó el ser absoluto, y que se podía unir cualquiera con él por medio del « éxtasis ». Los principales Neoplatónicos son el judío Filon, Plotino, Porfirio, Jamblico y Proclo.

NEOPTOLEMO : Hijo de Aquiles y rey de Epiro. (Véase **PIRRO**).

NEOPTOLEMO I (ó II, contando por I al hijo de Aquiles) subió al trono con Arymbes en 561 antes de Jesucristo. Fué padre de la famosa Olympias.

NEOPTOLEMO II ó **III** : usurpó el trono de Epiro durante la ausencia de Pirro el Grande, y fué condenado á muerte por aquel príncipe, en 295 antes de Jesucristo.

NEOROMA : nombre que algunos autores han dado á la Ciudad de Constantinopla.

NEPAL ó **NEYPAL** (vulgarmente se escribe **NEPAUL**) : reyno de Asia al N. del Indostan, en el que se le comprende con frecuencia, á los 26°-20,-50°-20 de latitud N. y entre los 77° 40,-84°. 40, de longitud E. entre el Kali al O. el Kenki al E. y el Thibet al N. Tiene 150 leguas del E. al O. y 28 de S. á N. próximamente. Su población es de 2.000,000 de habitantes, y la Capital Katmandu. El Nepal se divide en

Nepal propio.	Capital Katmandu.
Pais de los 24 radjas.	Gorka.
Pais de los 22 radjas.	Chilli.
Makwanpur.	Makwanpur.
Pais de los Kirats.	
Khatang.	Hidang.
Tchayenpur.	Tchayenpur.
Saptai.	Naragari.
Morang.	Vidjayapur.

Tiene montañas muy altas, (en donde nacen el Gogra, el Rapli, el Gaudak, el Bagmati etc). El clima es templado ; el terreno muy fértil en los valles : entre las plantas indígenas es notable el tori, raíz muy nutritiva. Se encuentra también en abundancia hierro, cobre, marfil, lino, miel y madera de construcción. Sus habitantes son de diversas razas : indostanos dhenuares, manjis, bhoutias, parboitis (ó aldeanos de los montes). La religión es el Brahmanismo. El Nepal ha tenido diferentes dueños : en el

día, aunque independiente en el nombre, está bajo el protectorado de la Inglaterra, que desde 1814 tiene allí un residente que domina á Katmandu.

NEPAS : lugar de España con 65 vec., en la prov. de Soria. part. judicial de Almazan, dióc. de Sigüenza.

NEPETUM ó **NEPETE** : En el día **NEPI**, ciudad de la Etruria meridional entre Veies y Falerias : debía su origen á una Colonia Romana (de donde tomó el nombre de Colonia Nepensis). Fué tomada por Totila, rey de los Ostrogodos, y recobrada por Naisés, general de Justiniano.

NEPHTALI ó **NEFTALI** (TRIBU DE) : una de las divisiones de la Judea, llamada así por Nephthali VI, hijo de Jacob. Era la que estaba mas al N. de todas las tribus de este lado del Jordan, y sus ciudades principales eran Japhet y Hebron.

NEPI, **NEPETE** : ciudad de los Estados Pontificios á 7 leguas N. O. de Roma, con 1,800 habitantes. Es Obispado, y está fortificada.

NEPOCIANO (FLAVIUS PORILIUS NEPOTIANUS) : sobrino de Constantino y cónsul en 556, tomó la púrpura en 550. Venció á Aniceto, prefecto del Pretorio de Magnencia ; pero fué batido después al pie de las murallas de Roma por Marcelino, otro general del usurpador, y muerto á los 25 días de mando.

NEPOMUCENO (SAN JUAN : nació en Nepomuck (Bohemia) hacia el año 1550 : fué canónigo de Praga, y capellan del emperador Wenceslao ; se negó á revelar á este príncipe la confederación de la emperatriz Juana, acerca de cuya fidelidad tenía dudas el monarca, y después de sufrir heroicamente el tormento fué ahogado en el Moldaso en 1585. Benito XIII le canonizó en 16 de Mayo. Es el patron de la Bohemia.

NEPOMUCK ; pueblo de la Bohemia á 5 y $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Klatantan, con 1,000 habitantes. Es patria de San Juan Nepomuceno, patron de la Bohemia.

NEPOTE (FLAVIO JULIO) : emperador de Occidente, desde 475 á 475 fué proclamado después de Glicerio á quien había vencido : después fué batido por el patricio Orestes, que dió la púrpura á su propio hijo Augustulo. Huyó á la Dalmacia, su patria, en donde se sostuvo todavía 4 años : Glicerio le hizo matar. Nepote, en la corta duración de su reinado, había cedido la Auvernia al rey visigodo Eurico.

NEPOTE (CORNELIO) : véase CORNELIO NEPOTE.

NEPTUNO «Neptunus» en latin «Poseidon» en griego : dios de los mares : hijo de Saturno y de Rhea, her-

mano de Júpiter, de Pluton y de Juno, y esposo de Anfítire, ayudó á Júpiter cuando destruyó á Saturno. Se unió despues con Apolo para derribar á aquel; pero habiéndoles salido mal la empresa, fueron despojados por un año de los atributos de la divinidad. Apolo y Neptuno construyeron entonces las murallas de Troya por mandato de Laomedonte; mas como aquel principe se negase á satisfacerles el precio convenido, Neptuno envió un monstruo marino á asolar la costa. Cuando se fundó Atenas, Neptuno quiso dar su nombre á la ciudad, é hizo nacer un caballo emblema de la guerra; Minerva le disputó aquel honor, y le venció produciendo el olivo, simbolo de la paz. Este dios tomó la forma de un caballo para hacerse amar de Céres, la de un carnero para seducir á Theofania; y la del rio Enipeo para triunfar de Tyro. Se cuenta en el número de sus hijos á Pelias, Neeleo, Forco, Polifemo, Oto, Esialtes, Beoto, y Heleno. Se le representa sobre un carro en figura de concha, tirado por caballos marinos, rodeados de tritones y de ninfas y armado de un tridente.

NEQUINUM: nombre de Narnia ciudad de Umbria.

NERA, NAR: rio de los Estados Pontificios; corre al S. despues al O. pasa por Terni y Narni, recibe el Velino y el Corno, y desagua en el Tiber. Su curso total, es de 16 $\frac{1}{2}$ leguas.

NERAC: ciudad de Francia, cabeza de partido, en el departamento de Lot y Garona, á orillas del Baise á 4 leguas S. O. de Agen, y á 11 $\frac{1}{2}$ S. O. de Paris con 6,605 hab. Tiene un hermoso puente, palacio gótico, un mercado ó plaza, y muy buenos paseos. Su industria consiste en fábricas de vidrio y telas; produce cáñamo, lino y granos.—Nerac era la capital del ducado de Albret, aunque situada en el Condomais. Cuando emprendió su viage Catalina de Médicis, tuvo allí en 1579, con el rey de Navarra (Enrique IV) conferencias que produjeron el tratado de Fleix, complemento de la paz de Poitiers, porque concedia á los calvinistas 12 plazas de seguridad. El partido de Nerac tiene 7 cantones, (Nerac, Castel-Jaloux, Damazan, Francescas, Houeilles, Lavardac y Mezin), 82 ayuntamientos y 60,879 hab.

NERBEDDA, NERBUDDAH de los ingleses, ó **REVA:** rio de la India del lado de acá del Ganges, nace entre los 82° 4' de long. E. 22° 54' de lat. N. corre al O. regando las provincias de Gandouana, Kantheich, Malwa, Guzarate; recibe el Taoua, el

Bam y el Kounda, y desemboca en el golfo de Cambaya á 6 leguas largas por debajo de Barotche. Corre 200 leguas.

NEREIDAS: deidades inferiores del mar, hijas de Nereo y de Doris: eran en número de 500; se las representa jóvenes, hermosas, agrupadas en derredor de Anfítire, en medio de los tritones, y adornadas con algas y conchas.

NEREO, NEREUS: dios marino, hijo del Occéano y de Tetis, esposo de Doris, padre de las Nereidas, ninfas del Occéano: habitaba en el mar Egeo, y como Proteo, tenia el doble don de variar con frecuencia de forma y predecir el porvenir. Se le representaba viejo y con la barba de color azul.

NERI (SAN FELIPE DE) fundador de la congregcion del Oratorio en Italia. Nació en Florencia en 1515, se trasladó á Roma en 1553, siguió allí su carrera teológica, y se dedicó enteramente al servicio de los enfermos y de los peregrinos. En 1548 estableció en Roma la cofradia de la Santísima Trinidad, que tenia por objeto el proporcionar auxilios á los estráneros, á quienes la devocion conducia á la capital del mundo cristiano; y poco tiempo despues fundó el hospicio de los peregrinos. Habiendo recibido las sagradas órdenes en 1554 se encargó de la instruccion de los niños, y se asoció á algunos eclesiásticos jóvenes que fueron llamados «oratarianos», porque se colocaban delante de la iglesia para llamar al pueblo á la oracion: bien pronto formó de ellos una congregacion y dió á sus discípulos estatutos que fueron aprobados por el papa Gregorio XIII en 1575. Murió en 1595. Escribió unas «Cartas», Padua 1751 y 1755 y algunos tratados ascéticos.

NERI (ASTONIO): químico florentino del siglo XVI, fué uno de los primeros que han escrito sobre el arte de vidriero. Su «Arte vetraria», en italiano, Florencia, 1612, ha sido traducido en latin, inglés, alemán y francés. Neri era sacerdote, hizo viages científicos por toda Europa.

NERI (CONGREGACION DE SAN FELIPE): esta congregacion llamada tambien de los padres del oratorio fué fundada en 1550 por San Felipe Neri. El instituto de esta congregacion era el auxilio de los enfermos y de los peregrinos, á lo que sustituyeron despues las fatigas del púlpito y el confesionario.

NERICO: riachuelo de la Sene-gambia, formado por la inundacion ó crecida del lago Dendouda-Tiali en la estacion de las lluvias, y se reune con el Gambia al S. O. y con el Senegal

al N. E. Corre algo mas de 66 $\frac{1}{2}$ leguas.

NERIGON: nombre de la Noruega entre los antiguos.

NERIS ó NERIS-LES-BAINS, «Aqua Neræ: pueblo de Francia, (Allier) á 1 $\frac{1}{2}$ legua S. E. de Montluzon, próximo al canal del Cher, con 1,160 hab. Tiene aguas termale: fué en otro tiempo muy importante: sufrió varios saqueos en tiempo de Constantino II, de Clodoveo y de los normandos. Se ven todavía algunas ruinas.

NERIL Y ARDAMIRE: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Benabarre, diócesis de Lérida.

NERIN: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Boltaña, dióc. de Barbastro.

NERJA: puebla de España con 1,200 vec., en la prov. y dióc. de Málaga, part. jud. de Torris.

NERON (C. CLAUDIUS): general romano, teniente de Marcelo el año 216; fué pretor en 214 y cónsul el año 207. Tuvo entonces por colega á Livio Salinator, su enemigo mortal; pero olvidando ambos su enemistad, resolvieron obrar de concierto para arrojar á Anibal de la Italia. Despues de varias acciones insignificantes en el Brucio y la Lucania, Neron, por medio de un rápido y hábil movimiento se reunió con su colega, y sorprendió en las orillas del Metauro, á Asdrúbal, hermano de Anibal que le llevaba refuerzos. Despues de la derrota y muerte de Asdrúbal, Neron volvió con prontitud á Lucania, é hizo arrojar la cabeza del general enemigo en los atrincheramientos de los Cartagineses, haciendo entender de este modo á Anibal, que no habia ya esperanza para él. Seis años despues, Neron fué nombrado censor.

NERON (TIBERIO CLAUDIO): primer marido de Livia, (despues esposa de Augusto) y padre de Tiberio, sirvió en tiempo de César en calidad de qüestor (47 antes de Jesucristo): sin embargo, despues de la muerte del dictador, se declaró por Bruto y Casio, y combatió á Octavio. Obligado á huir á Sicilia, la altanería del joven Pompeyo le hizo separarse del partido republicano. Volvió entonces á Roma, y cedió á Octavio su muger, que á la sazón se encontraba en cinta de Druso que, como su hermano Tiberio, fué adoptado por el emperador. Neron murió algunos años despues.

NERON (LUCIO DOMICIO CLAUDIO): emperador romano. Nació el año 57 de Jesucristo, y fueron sus padres Domicio Anobarbo y Agripina, hija de Germánico. Cuando esta que-

dó viuda, contrajo nuevo enlace con el emperador Claudio, y aunque el príncipe tenía ya un hijo, Británico, lo hizo no obstante adoptar al joven Neron, para quien se destinó el trono con preferencia á su heredero natural, y se le dió por esposa cuando tuvo ya la edad competente, á Octavia, hija de Claudio. Neron tuvo por preceptores á Burrhus y Séneca. Cuando murió Claudio fué reconocido como emperador el año 54, merced á las intrigas de Agripina. En los primeros momentos de su reinado aparentó mucha dulzura, y dejó que su madre reinase en su nombre. Mas bien pronto se volvió cruel y disoluto; se rodeó de cortesanas, alejó de su palacio á Agripina, y como esta le amenazase con que haría devolver el trono al joven Británico, mandó envenenar á aquel príncipe el año 55. Algun tiempo despues fingió reconciliarse con Agripina, é intentó hacerla perecer en un paseo marítimo, mas como salió frustrado aquel proyecto, dió orden á sus satélites para que la asesinasen (59). Libre ya de aquel obstáculo, pudo entregarse libremente á sus disipaciones; se rodeó de histriones y de juglares, tomaba parte en sus juegos, guiaba los carros en el Circo, bailaba y tocaba la flauta en el teatro, y hacia pública ostentacion de los desórdenes mas infames y vergonzosos. No tardó mucho en repudiar á Octavia, y en condenarla á muerte. Neron la reemplazó con Poppea que no vivió tampoco mucho, pues murió de resultas de un puntapié que la dió el emperador. El año 64 un voraz incendio destruyó la mayor parte de Roma: se acusó á Neron de ser autor de aquel desastre, pero él se lo imputó á los cristianos y los hizo perecer en los mas horribles tormentos. El año 65, Pison conspiró contra el emperador, pero descubierto el complot, Neron tomó pretexto de él para hacer perecer en los suplicios ademas de Pison, á su preceptor Séneca, al poeta Lucano, y á otros muchos. En seguida hizo un viage á Grecia, para que le admirasen como músico y poeta, y recogió allí 4,800 coronas. A su regreso, Vindex levantó el estandarte de la rebelion en la Galia, pero fué batido el año 67. En el 28 Galba fué mas feliz en España; los Pretorianos le proclamaron emperador, y el Senado declaró á Neron enemigo público. Proscrito y temblando se refugió á una gruta, en donde trató de suicidarse con un puñal; pero no tuvo el suficiente ánimo y no hizo mas que herirse levemente: fué necesario que su secretario Epafrodita diese impulso á su brazo. Con Neron concluyó la casa de los

Césares. En tiempo de Vespasiano, un supuesto Neron procedente de Armenia, perturbó por algunos instantes las provincias del Oriente.

NERONDE: ciudad de Francia, cabeza de distrito en el departamento del Loire, á 4 leguas y $\frac{1}{2}$ S. E. de Roanne con 4,200 habitantes. Es patria del P. Cotton, Jesuita, confesor de Enrique IV y de Luis XIII.

NERONDES: ciudad de Francia, cabeza de Canton en el departamento del Cher á 6 y $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Saint Amand. Su poblacion asciende á 1,500 habitantes.

NERONIS FORUM: ciudad de la Narbonense, y en la actualidad « Forcalquier.»

NERPIO: villa de España en la prov. de Albacete, dióc. y part. judicial de Yeste con 810 vec., y 2976 hab. Está situado en la sierra de Segura y es de antigua fundacion.

NERTHINSK: ciudad de la Rusia asiática (Irkoutsck), capital de círculo á 172 leguas de Irkousk hacia la parte del E., entre los 114° 50' de longitud E. 51°. 5' de latitud N. con 5,000 habitantes ó algunos menos. Comercia en pieles: en otro tiempo pasaban por allí las carabanas de la China y difundian algun movimiento. En sus cercanias hay unas famosas minas de plata y plomo pertenecientes á la corona, y en las que trabajan los sentenciados á muerte, cuya pena les ha sido conmutada.

NERTHINSKOI-ZAVOD: pueblo de la Rusia asiática cerca del Argoun á 55 leguas próximamente S. E. de Nertchinsk con 4,300 habitantes. En el resto de la direccion de las minas de Nertchinsk. Tiene varios hornos de fundicion.

NERVA: el rio mas considerable de Vizcaya, llamado generalmente Ibaizabal, de unas 12 leguas de curso. Nace en la sierra de Oiz, pasa por Durango, tomando el nombre de esta villa, forma la ria de Bilbao, y desemboca en Portugalete. Son sus tributarios Orrio, Abadiano, Nervión con Gorbea y Altube, y Salcedón.

NERVA, MARCO COCEYO NERVA: emperador romano que nació hacia el año 25 en Narni. Era hijo de un jurisconsulto que se dedicó á la enseñanza, y cuyos discípulos eran llamados coceyanos. Fué proclamado el año 96 despues de Domiciano y reinó hasta el de 98. Su reinado formo un singular contraste con el de su antecesor, por la sencillez, la moderacion y la justicia. Los pretorianos que echaban mucho de menos á Domiciano, se rebelaron contra él, pero sin resultado. Sintiendo muy débil para sostener por sí solo la pesada

carga del gobierno, adoptó á Trajano, que fué su sucesor.

NERVICANUS (TRACTUS), el canal de la Mancha ó su parte oriental: llamábase así, porque bañaba la costa del país de los Nervenses. Se le dominaba tambien «Armoricanus tractus» y se le tomaba por toda la estension de aquel Canal.

NERVIENSES, NERVII: pueblo de la Galia, en la Bélgica II al N. entre los «Menapii y los Atrebatas al O. las Marini al E., los Veromandi y los Remi al S., á lo largo de las costas del Nervicanus tractus. Sus ciudades principales eran Cameracum (Cambrai) Tarnacum (Tournay) y Bagacum (Babay). Su país corresponde en parte á la Flandes, al Hainaut y al Cambresis.

NERVION: rio que nace en Alava cerca de Orduña, y que va á unirse al Nerva ó Ibaizabal en la provincia de Vizcaya, donde ambos forman la ria de Bilbao.

NERWINDA NEERWINDEN: lugar del reino de Bélgica (provincia de Dieje) canton de Landen, á 6 leguas N. O. de Lieja y á 4 S. E. de Lobaina; es famoso por la victoria que en él consiguió el mariscal de Luxemburgo sobre los Holandeses mandados por Guillermo III, el 29 de Julio de 1695. No obstante el único fruto de aquella jornada fué la toma de Charleroi. Dumouriez fué derrotado allí por los austriacos que mandaba el príncipe de Coburgo el 18 de Marzo de 1795.

NESACTA, NESACTUM: en el dia «Castelvecchio», ciudad de la Italia antigua Italia (Istria) á orillas del «Arsia» (Arsa). Fué tomada por los romanos el año 221 antes de Jesucristo.

NESLE: cabeza de distrito en el departamento del Somme, á poco mas de 5 leguas S. de Perona, con 1,650 habitantes. Su industria consiste en azucar de remolacha, aceites de varias plantas etc. Ha dado nombre á la casa de Nesle, que ha producido muchos personajes célebres.

NESPEREIRA (SAN MARTIN): feligresia de España con 71 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Redondela, dióc. de Tuy.

NESPEREIRA (SANTA CRUZ): feligresia de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Chantada.

NESPEREIRA (SANTIAGO): feligresia de España con 61 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

NESSIR-KHAN: soberano del Belutchistan, signió á Nadir á la India, y allí adquirió gran reputacion de

valor y de justicia: destronó y mató á su hermano Hadji-Mohamed, khan de los Belutchis, que se habia hecho odioso á sus súbditos: restableció la paz y el orden en el país, formó reglamentos útiles, protegió el comercio, y llegó á ser bastante poderoso para proclamar la independencia del Belutchistan y aumentarle con conquistas. Murió en 1795.

NESSO: centauro que despues de haber conducido á Deyanira, muger de Hércules, mas alla de Aquelóo quiso robarla. Hércules le mató atravesándole con una flecha mojada en la sangre de la hidra de Lerna. Nesso al morir dió su túnica á Deyanira como un filtro que podia hacerla amable á su esposo, si este llegaba á serla infiel. Pero aquella túnica impregnada con la sangre del centauro, estaba envenenada, y fué muy fatal al héroe. (Véase **HERCULES**.)

NESTAR: villa de España con 22 vec., en la prov. de Palencia, partido jud. de Cervera de Riopisuerga, diócesis de Burgos.

NESTARES DE CAMEROS: villa de España con 50 vec., en la provincia de Logroño, part. jud. de Torrecilla de Cameros, dióc. de Calahorra.

NESTARES: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Santander, part. jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

NESTIER: cabeza de distrito en el departamento de los Altos Pirineos, á 4 leguas largas al E. de Bagneres de Bigorie, con 600 habitantes.

NESTOR: el último de los doce hijos del rey de Pylos, Nelo, y de Cloris; fué el único de su familia que pudo librarse de los golpes de Hércules, que le dejó el reino de su padre. Asistió al combate de los lapithas con los Centáuros, condujo á los pylios y mesenios al sitio de Troya, y tuvo el sentimiento de perder allí á su hijo Antiloco. Nestor era ya entonces muy viejo: segun espresion de Homero, habia vivido tres edades de hombre. Nestor es tambien celebrado entre los poetas, por su sabiduria y su elocuencia.

NESTOR: padre de la historia rusa, era un monge de Kieu y vivió desde 1056. Su principal obra es una «Crónica», que comprende desde 862 á 1116, y que varias continuaciones hacen llegar hasta 1203. Es la fuente mas preciosa de la historia de los eslavos. Se publicó en San Petersburgo en 1767, copiándola de un manuscrito encontrado en 1716 en Koenisberg, por Pedro el Grande. Schözer ha dado una excelente edicion de ella con traduccion alemana, y M. Luis Paris la ha traducido tambien en francés.

NESTORIANISMO: heregia que consistia en sostener que hay en Jesucristo no solo dos naturalezas, sino dos personas. Su primer autor fué Teodoro de Mopsueste, pero Nestorio fué el que principalmente la difundió hacia el año 428: era discípulo de Teodoro. Fué condenada por muchos concilios (451, 451, 555): sin embargo conservó muchos partidarios especialmente en Asia; subsiste todavia en Persia, cerca de Mossul y en algunos puntos de la India, en donde los nestorianos tomaron el nombre de cristianos de Santo Tomás.

NESTORIO: célebre heresiarca: nació en Germánica en Siria y fué nombrado por Teodosio el Joven patriarca de Constantinopla. Persiguió á los arrianos y novacianos, pero predicó una heregia nueva. Negó la union hypostática del Verbo, con la naturaleza humana, y sostuvo que era necesario distinguir en Jesucristo dos personas y dos naturalezas. El concilio nacional de Alejandria (450) y el concilio general de Efeso (451) condenaron aquel sistema: el último depuso á Nestorio que fué desterrado, y fué á morir en una oasis de Libia. Sus escritos fueron quemados por orden de Teodosio II. Han quedado algunas homilias y cartas suyas, y se le atribuye el «Evangelio de la infancia de Jesucristo».

NESTUS: rio de Tracia que desemboca en el mar Egeo.

NETE (SAN COSME): feligresía de España con 46 vec., en la prov. y diócesis de Lugo, part. jud. de Villalba.

NETHE ó NEETHE: nombre comun á dos rios del reino de Bélgica, de los que el uno, (el gran Nethe) tiene su origen en el Limburgo, y el otro (el pequeño Nethe), nace en el Brabante septentrional, y se unen ambos cerca de Lierre en la provincia de Amberes y desaguan en Rumpst en el Rupel, despues de correr 2 $\frac{1}{2}$ leguas desde su reunion.—Han dado su nombre al departamento de los dos Nethe, formado en 1795 ó mas bien en 1801, de una parte del Brabante septentrional, del marquesado de Amberes, y del señorío de Malinas: tenia por capital á Amberes, y comprendia cuatro distritos (Malinas, Turnhout, Breda y Amberes).

NESTCHER: pintor alemán, nació en 1659 en Praga ó en Heidelberg, fijó su residencia en la Haya, y murió en esta ciudad en 1687. Se habia dedicado á los retratos. El museo del Louvre tiene de él una «jóven aprendiendo una leccion de canto, y otra tocando una viola». Sus dos hijos Teodoro y Constantino heredaron su habilidad,

NETTUNO: la antigua Ceno puerto de Antium, ciudad del Estado eclesiástico, á 10 leguas cortas S. E. de Roma. Es puerto de mar, tiene muelle y 2,000 hab.

NEUBURGO: ciudad de Baviera, (Danubio superior) á 8 leguas N. E. de Ausburgo con 7,000 hab. Tiene murallas ruinosas, palacio real, iglesias, cuarteles, hospital, gimnasio y colegio.

NEUBURGO: castillo de Baviera, (Danubio inferior). á 1 $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Passau, en otro tiempo capital de un condado de Neuburgo. Fué tomada muchas veces: por los suecos y bávaros (1625): por los bávaros, (1705): por los austriacos (1744). Tambien fué capital del principado de Neuburgo. Este principado comprendido en el círculo de Baviera y el alto Palatinado, despues de haber pertenecido durante largo tiempo á diversas ramas de la casa de Wittelsbach, pasó en 1614 á ser propiedad de una rama particular en la persona de Wolfgang Guillermo, conocido en la historia de sucesion de Juliers con el nombre de conde palatino de Neuburgo. Estinguida aquella rama en 1742, el principado se reunió á las demas posesiones palatinas de Carlos Teodoro, conde palatino de la rama de Neuburgo-Sulzbach, que despues fué elector de Baviera en 1771.

NEUCHATEL, «Neuemburgo, ó Welsch-Neuemburgo» en alemán, «Neocomum, Navicastrum, Naviburgum» en latin de la edad media: ciudad de Suiza, capital del canton de su nombre, al pie del Jura y á la embocadura del Seyon en el O. del lago de Neuchatel á 6 $\frac{1}{2}$ leguas O. de Berna, con 5,000 habitantes. Tiene una catedral gótica, casa consistorial, un hermoso hospital situado á corta distancia de la ciudad, un paseo nuevo, dos bibliotecas, gabinete de historia natural, sociedad de emulation patriótica, colegio etc.—Neuchatel no era en otro tiempo, mas que un convento ó por mejor decir dos: el emperador Conrado II hacia el año 1054 comenzó la construccion de la ciudad, que sufrió grandes incendios en 1248, 1269, 1450, 1714 y 1750, y dos inundaciones del Seyon. En 1406, celebró con Berna un tratado para la defensa de sus intereses reciprocos.

NEUCHATEL (CANTON DE): canton suizo entre los de Berna al N. E. y de Vaud al S. Tiene por limites al S. E. el lago de Neuchatel, y al O. la Francia. Este canton es notable por hallarse bajo la dependencia de la Prusia. Tiene de largo 9 leguas, y de ancho, desde 1 $\frac{1}{2}$ á 5.

Su capital es Neuchâtel, y las ciudades de mas consideracion, Chaux de Fonds, Locle, y Motiers-Travers. La poblacion asciende á 60,000 habitantes, casi todos protestantes: el terreno es montuoso con algunos valles, y poco fértil en lo general, aunque muy bien cultivado: se encuentran varios bosques y los pastos son abundantes; el clima es vario. Tiene minas de hierro y carbon de piedra; yeso, margas, y aguas ferruginosas. Su industria que es muy activa, consiste en relojería muy afamada y en tegidos de algodón: el lago de Neuchâtel que es navegable, produce mucha pesca. El rey de Prusia ejerce en este canton los poderes ejecutivo y judicial, y nombra 45 de los 75 miembros que componen los Estados Generales; estos forman el poder legislativo, y no pueden cobrarse los impuestos, sin que antes los voten.—El canton habia sido antes un principado que se llamó señorío, luego condado, y por último principado de Neuchâtel. Desde 1579, comprendia el condado de Vallangin (Véase esta palabra). El primer señor que se conoció en Neuchâtel hacia 1034, fué Ulrico de Fenis, que era deudor de aquel feudo á Rodolfo III, último rey de Borgoña. Su posteridad masculina le poseyó hasta 1755, (aumentándole mucho, pero debilitándole al mismo tiempo con muchas particiones). Sucedióse despues, Isabel, hija de Rodolfo III, Conrado de Friburgo (su sobrino), en 1596, y Juan, hijo de Conrado, que murió en 1418, y fué el último varon de su raza: Rodolfo, Felipe y Juana de Hochberg, (3.^a dinastía de Neuchâtel), y finalmente á consecuencia del matrimonio de Juana con Luis de Orleans, duque de Longueville, la dinastía de este nombre (Leon, Enrique etc). La casa de Châlons habia disputado varias veces este condado desde 1395, á las tres últimas dinastías, y por último, Guillermo III de Nassau, rey de Inglaterra cedió sus pretensiones como descendiente de aquella casa, á Federico I rey de Prusia. Cuando murió María, duquesa de Nemours (última de la rama de Longueville) en 1707, una decision del consejo soberano de Neuchâtel, aseguró el condado á aquel príncipe, y le fué garantido por la paz de Utrecht en 1713. En 1806, Napoleon hizo que la Prusia le cediese aquel pais, y se le dió al mariscal Berthier con el título de príncipe de Neuchâtel y de Vallangin. Los acontecimientos de 1815 devolvieron aquel pais á la Prusia.

NEUCHÂTEL (LAGO DE), llamada algunas veces «Lago de Yverdun»

está situado entre los cantones de Neuchâtel (con el que confina al E.) y los de Vaud, Berna y Friburgo. Tiene 6 $\frac{1}{2}$ leguas de largo, y desde media hasta 1 $\frac{1}{2}$ de ancho. Este lago no forma islas; presenta algunos sitios muy deliciosos y es muy abundante en pesca.

NEUDORF «Igo» en húngaro: ciudad de los estados austriacos (Hungria), en el landgraviato de Zips, á una legua larga S. O. de Leutschau, con 5,500 hab. Tiene fábricas de telas, fundiciones de hierro, y canteras de piedra y marmol.

NEUBENBURGO: nombre comun á muchos pueblos de Alemania. Los principales son: Neuchâtel en Suiza (véase NEUCHÂTEL), y Neuenburgo en los Estados prusianos (Prusia propia), á 2 y $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Marienwerder. Poblacion 2,000 habitantes.

NEUENKIRCHEN: pueblo de Austria, á poco menos de 5 leguas S. O. de Neustadt, con 1,500 habitantes. Tiene una escuela modelo; estampado de indianas, y herrería.

NEUFBOURG: villa de Francia, cabeza de canton, en el departamento del Eure, á 5 leguas S. O. de Louviers, con 1,800 hab. Tiene fábrica de mulotones.

NEUFCHATEAU: lugar de Francia, cabeza de partido, en el departamento de los Vosges, á 10 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Epinal, junto al Mouzon, con 5,645 habitantes. Tiene tribunal de primera instancia, colegio comunal, biblioteca y hospital. Su industria consiste en paños, mulotones y percales. Comercio en granos, vinos, madera, hierro, etc. Francisco de Neufchâteau, nació en Sassy cerca de esta ciudad.—El partido de Neufchâteau tiene cinco cantones (Bulgnéville, Chateaufort, Coussey, La Marche y Neufchâteau), 155 ayuntamientos, y 65,069 hab.—En el ducado de Luxemburgo, á 9 leguas al E. de Metz, se encuentra una ciudad del mismo nombre, que antiguamente era capital de un señorío; en el día hace un gran comercio de ganados: tiene 1,500 hab.

NEUFCHÂTEL: villa de Francia, cabeza de distrito (Aisne), á orillas del Aisne y el Retourne, á 5 $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Laon; con 650 habitantes.

NEUFCHÂTEL-EN-BRAY: ciudad de Francia, cabeza de partido, en el departamento del Sena inferior, cerca de la Bethune, á 6 y $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Ruan, y á 22 leguas N. O. de Paris, con 5,465 hab. Tiene una biblioteca,

fábrica de sombreros, de telas finas de algodón, y de vidrio. Hace comercio de queso muy apreciado, manteca, harina, vino, aguardiente, etc.—En otro tiempo era ciudad muy fuerte, pero fué desmantelada en 1596. Se llamaba antiguamente Driencourt, y recibió su nombre de un castillo que hizo construir allí Enrique I de Inglaterra en el siglo XII. Fué tomada varias veces: en 1596 era la capital del pais de Bray.—El partido de Neuchâtel-en-Bray, tiene ocho cantones (Argeuil, Aumale, Blangy, Forges-les-Eaux, Gournay, Londinieres, Saint-Saens y Neufchâtel), 147 ayuntamientos, y 84,524 hab.

NEUHAUS, «Gindrichu--Hradec» en bohemio: ciudad de Bohemia, á 6 leguas S. E. de Tabor, con 5,500 hab. Tiene fábricas de paños, telas, papel, fundiciones de cobre, etc. Neuhaus quiere decir en aleman casa nueva, y hay muchos lugares de este nombre, entre otros, un pueblo del archiducado de Austria, en el círculo inferior de Wienerwald, cerca y al S. O. de Viena. Tiene una magnífica fábrica de espejos.

NEUHOF (TEODORO ESTEBAN, BARON DE): aventurero que nació en Metz hacia el año 1690. Fué page de la duquesa de Orleans, empleado en la embajada de Suecia en tiempo de Görtz, en la intriga que debia volver á colocar á los Estuardos en el trono. De regreso á Francia, especuló con los caudales de Law, pero no hizo mas que contraer deudas; emprendió la fuga, anduvo errante largo tiempo, y concluyó por ser residente de Carlos VI en Florencia. La Córcega luchaba entonces contra la tiranía genovesa. Neuhoft supo persuadir á los sublevados que podia salvarlos, interesando en su causa á las grandes potencias, y se hizo proclamar rey con el nombre de Teodoro I (15 de abril de 1756); pero se vió precisado á huir al cabo de ocho meses; en 1758 y 1742 hizo algunos esfuerzos para reconquistar la isla, pero no pudo conseguirlo. Se retiró á Londres, en donde fué perseguido por sus acreedores, que le retuvieron preso siete años. Murió en el de 1755.

NEUILLE-PONT-PIERRE: ciudad de Francia, cabeza de distrito en el departamento de Indre y Loire, á 5 leguas N. E. de Tours con 1,800 hab.

NEUILLY: villa de Francia, cabeza de distrito en el departamento del Sena, á orillas del rio de este nombre, á media legua escasa de Paris por la parte del N. O. (barrera de la Estrella), con 7,654

hab. Tiene un buen puente de piedra y palacio real; fábricas de loza, refinós, destilatorios y productos químicos.—Neuilly debe su origen á un puerto, situado antiguamente en el sitio, donde en la actualidad se encuentra el puente. En el siglo XIII era conocido con el nombre de Portus de Lugliaco ó Lulliacum. En 1815 hubo en el puente de Neuilly sérios combates entre las tropas francesas é inglesas.—Hay otros cuatro Neuilly que son cabezas de canton, á saber: Neuilly-en-Thel, á 4 leguas cortas del Senlis, con 1,000 hab.; 2.º Neuilly el real (Allier), á 5 leguas S. E. de Moulins, con 1,200 hab.; 5.º Neuilly Saint-Front (Aisne), á 5 leguas N. O. de Chateau-Thierry con 1,900 habitantes.

NEUMANN (GASPAR): sábio alemán, nació en Breslau en 1648, y murió en 1715: fué párroco y profesor de teología y de hebreo; tenía ideas originales y profundas, especialmente acerca de la parte material de las lenguas, como lo atestiguan su bello «Genesis lingue sanctæ», Nuremberg, 1696 en 4.º, y el Exodus lingue sanctæ, Nuremberg, 1697, en 4.º; De su Formulario para toda clase de oraciones (Kern aller Gebete), se han hecho mas de 20 ediciones en alemán, y ha sido traducido á casi todas las lenguas de Europa, y también á algunas de Oriente.

NEUMARKT: ciudad de Baviera (círculo del Regen), á 9 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Ratisbona. Tiene 2,500 hab.; fábrica de tabacos, y cervecías.

NEUMARKT: ciudad de los Estados prusianos (Silesia), á 5 leguas N. O. de Breslau. Tiene 2,800 habitantes; hospicios, paños y cervecías. Es célebre por la victoria de los prusianos contra los austriacos en 1757.

NEUMARKT: ciudad de Transilvania. (Véase MAROSVASARHELY).

NEUNG-SUR-BEUVRON: villa de Francia, cabeza de canton (Loira y Cher), á 5 leguas N. O. de Romorantin: tiene 1,200 hab.

NEURODE: ciudad de los Estados prusianos (Silesia), á 11 leguas S. O. de Breslau; tiene 4,500 habitantes; buenos edificios, iglesias, hospicio; paños; cervecías, etc.

NEU-RUPPIN: ciudad de Prusia, (Véase RUPPIN.)

NEUS, NIUSA, NOVA CASTRA ó NOVESIUM: ciudad de los estados prusianos (provincia rhenana), á una legua S. O. de Dusseldorf; tiene 6,500 habitantes; ciudad muy fuerte; murallas flanqueadas de torreones; antigua-

mente obispado; catedral; telas finas de algodón; comercio de tablazon, piedras de molino y de construcción, etc.

—Esta ciudad debe su origen á un campamento romano; floreciente ya en el siglo IV fué destruida por Atila en 451 y por los normandos en el siglo IX; en 1206 se apoderó de ella el emperador Felipe de Suabia y se la dió al arzobispo de Colonia. Entró en la liga Anseática en 1254. Carlos el Temerario la sitió inútilmente en 1745; pero el duque de Parma la tomó en 1586 y los franceses en 1642 y 1796.

NEUS: ciudad de Suiza. (Véase NYON).

NEUSATZ, «Uj-Bidek» en húngaro, «Neo Planta» en latín moderno: ciudad de Hungría (Bacs), sobre el Danubio, enfrente de Peterwaradin, á 16 leguas S. de Theresienstadt; tiene 16,500 hab. y es residencia del obispo disidente del comitado. Conserva antigüedades romanas y hace comercio considerable con Turquía.

NEUSE: río de los Estados Unidos (Carolina septentrional), nace á 5 $\frac{1}{4}$ leguas N. O. de Hillsborough, corre al S. E., y se une al Pamlico—Sound, á 80 leguas de su origen.

NEUSIEDEL: villa de Hungría (Wieselburgo), á 6 leguas S. O. de Presburgo, en la orilla septentrional del lago del mismo nombre: tiene 1,700 hab.; vinos y trigo.

NEUSIEDEL (LAGO DE), «Ferto» en húngaro: lago de Hungría entre los comitados de Wieselburgo y de Edemburgo; tiene 6 leguas por 2 y $\frac{1}{2}$: no es navegable; tiene aguas amarillentas cargadas de álcali; mucho pescado; inunda á veces las tierras vecinas.

NEUSOHL, BESTERCZE BANYA: ciudad de los Estados austriacos (Hungría), capital del comitado del mismo nombre, á 6 leguas N. E. de Schemnitz; tiene 10,000 habitantes; es residencia del obispo, de una superintendencia de la confesion de Augsburgo. Hay direccion de minas, castillo, iglesias, colegio, gimnasio, hospital; fábrica de armas blancas, fraguas, fundiciones de cobre; salitre, telas, cerveza, etc.

NEUSTADT, es decir, CIUDAD NUEVA: nombre de muchas ciudades de Alemania. Las principales son: 1.º Wienerisch-Neustadt, en Austria (círculo inferior de Wienerwald), en la confluencia del Fisch y el Kehrloch, á 8 leguas S. de Viena; tiene 6,000 hab., sin contar la guarnicion y el colegio militar; tiene un castillo que sirve de prision de estado, escuela militar, escuela de equi-

tacion, arsenal, etc.; industria: terciopelo, telas de seda, utensilios de hierro, vidriado, etc.; 2.º Mährisch-Neustadt, ó Unezow en Moravia (Olmütz), á 5 y $\frac{1}{2}$ leguas N. de Olmütz. Tiene 5,600 hab.; industria: lanas, agujas, fábricas de vidrio y salitre; 5.º Neustadt-an-der-Metau, ó Novomyasto, en Bohemia, á 4 leguas N. E. de Kameningrätz; tiene 5,000 hab.; obispado, castillo y tres arrabales. Su industria consiste en paños; en las cercanías se encuentra sal fósil; 4.º Neustadt ó Nayg-Banya, ó Uj-Varos, en Hungría (círculo del otro lado del Theiss), á 14 leguas S. E. de Szathmar; capital de uno de los cuatro distritos mineros de Hungría; en las inmediaciones hay oro, plata, cobre y agua mineral; tiene 5,200 habitantes; 5.º Neustadt-auder-Hart, en Baviera (Rhin), al pié del Harth, sobre el Rehbach, á 4 leguas N. O. de Epira; tiene un castillo. Su industria consiste en fábricas de armas, productos químicos; comercio de vinos y de madera. Hay canteras en las cercanías; 6.º Neustadt-Eberswalde, en Prusia (Brandeburgo), en el gobierno de Potsdam, sobre el Finow y el canal del mismo nombre, á 5 leguas S. O. de Odeberg; tiene 5,400 habitantes; está formada de dos ciudades pequeñas, Neustadt y Eberswalde; su industria consiste en paños, loza, hierro, laton y ébano; en las cercanías hay agua mineral, ferrerías y fundiciones de cobre.

NEUSTÄDTL, en ilirio «Novumestu», llamada también RUDOLPHSWERTH: ciudad del imperio de Austria (reino de Iliria), capital del círculo, cerca del Gurck, á 8 leguas S. E. de Laybach; tiene 2,000 hab.; hay un gimnasio; á $\frac{3}{4}$ de legua de esta ciudad se halla el Toplitz de Neustädth, situado entre la Croacia al S. y al E., la Estiria al N., y el círculo de Laybach al O.; tiene 16 leguas de largo por 15 de ancho, y cerca de 200,000 hab.

NEUSTETTIN, NEUSTRELITZ, etc.: véase STETIN, STRELITZ, etc.

NEUSTRIA, llamada también WESTRIA; uno de los tres grandes reinos francos, estaba al O. de Austrasia y tenía próximamente por límites al O. la Bretaña, al S. el Loira, al E. una línea que pasaba por Champaña, dejando Reims al E. y el Meuse al N.; de este modo correspondía á los dos antiguos reinos de Soissons y de Paris, mientras que Austrasia comprendía á Metz y la Borgoña-Orleans. El nombre de Neustria comienza á aparecer despues de la muerte de Cariberto y durante

las guerras de Amperico contra Sigisberto. El triunfo de Clotario II (615) dejó victoriosa á Neustria, á la cual se agregó entonces Aquitania; pero después de la muerte de Clotario III tuvo que aceptar un rey impuesto por los austrasianos, y Aquitania quedó de hecho independiente (670); Ebrouin la hizo recuperar su poder por algunos instantes, hasta que vencida por último en Testry, no volvió á ser mas que un estado dependiente de Austrasia, gobernado por la casa de Heristal. La distincion de Neustria, Austrasia, y Borgoña, subsistió sin embargo hasta la época de los primeros carlovingianos. Después del tratado de Verdun (845), cambió de sentido el nombre de Neustria Baja, y no designó ya mas que el Oeste de la Neustria Baja, y mas adelante perdió tambien su nombre la Nueva Neustria para tomar el de Northmannia ó Normandia, cuando fué cedida á Normando Rollon (912).—Tambien el reino de Lombardia estaba dividido en Neustria y Austria (sin comprender los ducados de Spoletto y Benevento), y Neustria comprendía los de Turin, Pavia, Milan, Bergamo, etc.

NEUTRA ó **NEITRA**, **NYITRA** en húngaro: ciudad de los estados austriacos (Hungria), capital del comitado de Neutra, sobre el Neutra, (afluente del Danubio) á 25 leguas N. O. de Buda; tiene 5,850 habitantes, obispado católico; castillo etc.—El comitado de Neutra, cuyos límites son Moravia al N. O., los comitados de Treutsin al N. de Thurost al N. E., de Bars al E., de Kœmœrn al S. y de Presburgo al O. tiene 22 leguas por 18, y 580 á 500 habitantes. Produce granos, vinos y legumbres.

NEUVIC: cabeza de canton (Coreze) á 5 y $\frac{1}{2}$ leguas S. de Ussel; tiene 2,000 habitantes.

NEUVIC: cabeza de canton (Dordaña), á 5 leguas S. E. de Ribérac; tiene 2,000 habitantes.

NEUVILLE: cabeza de canton (Viena) á 2 leguas N. O. de Poitiers; tiene 2,700 habitantes.

NEUVILLE-AUX-BOIS: cabeza de canton (Loira) á 5 y $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Orleans; tiene 2,560 habitantes.

NEUVILLE SOBRE EL SAONA: cabeza de canton (Ródano), á 2 leguas N. de Lyon; tiene 1,480 hab.

NEUVILLE (ANA JOSÉ CLAUDIO): jesuita, nació en 1695 en la diócesis de Contances y murió en San German en Laya, 1774; fué catedrático 18 años, y predicó 50 con mucha aceptación. Sus obras que consisten principalmente en «Sermones» y panegíri-

cos se publicaron en 1776, 8 tomos en 12°.—Tambien hay Sermones de su hermano P. Cristóval de Neuville, de la misma religion, que nació en 1692 y murió en 1775.

NEUVY-LE-ROI: cabeza de canton (Indre y Loira) á 5 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Tours; tiene 1,800 habitantes. En 1404 se dió una batalla entre los angevinos y los champeneses.

NEUVY-SAINT-SEPULCRE: cabeza de canton (Indre), á 2 leguas N. O. del Chatre, tiene 1,800 habitantes.

NEUWIED: ciudad de la Prusia Rhenana (Coblenza), en la orilla derecha del Rhin, á 4 leguas N. O. de Coblenza; tiene 5,000 hab.; ebanistería, relojería, joyería, sederías, tejidos diversos, utensilios de hierro barnizado, etc. Hace mucho comercio. Se atribuye la prosperidad de esta ciudad á la tolerancia que encuentran en ella todas las sectas religiosas.—Fué capital de un principado que en 1806 pasó al ducado de Nassau y luego á Prusia. En 1797, derrotaron los franceses á los austriacos en Neuwied.

NEVA: rio de la Rusia europea (San Petersburgo,) que sale del lago Ladoga por la estremidad S. O., corre al S. O., luego al N. O. y desemboca en el lago de Finlandia, después de pasar por San Petersburgo y haber recorrido un espacio de 11 leguas. Es rápido y muy ancho; sus aguas son claras y saludables; se cubre de hielo á fines de octubre, y no se deshíela hasta el mes de abril; es uno de los rios mas importantes para el comercio de Rusia, y de él salen varios canales que le ponen en comunicacion con el Volga.

NEVADA DE TOLUCO (SIERRA): cadena de montañas en Méjico; el pico mas alto es el Fraile (4° 750').

NEVADA DE ILLIMANI, DE SORATA: véase ANDES.

NEVELE: ciudad de Bélgica, (Flandes occidental), á 2 leguas O. de Gante; tiene 5,000 hab.

NEVERS, **NOVODUNUM**, ó **NEVIRNUM**: capital del departamento del Nivre sobre el Loira y el Nievre, á 40 leguas S. E. de Paris; tiene 16,697 hab.; un obispado, sus calles son estrechas y tortuosas. Hay una hermosa catedral, y un antiguo castillo de los duques de Nevers. Parque, biblioteca, colegio comunal, sociedad de agricultura, manufacturas y artes; su industria consiste en porcelana, loza blanca, vasos de vidrio, aguardiente y vinagre, cables, cuerdas de violin, fundicion de cañones, y cadenas de hierro, yunque, etc.; Hace algun comercio. Es patria de Adam Billaut (conocido por mace-

Adam), de Santiago Carpentier, de Chaumette y de Guy-Coquille.—Existia ya en tiempo de los romanos, y es obispado desde 506, en tiempo de Clodoveo. Fué tomada varias veces por los merovingianos, y en el siglo X dió nombre á un condado que fué erigido en ducado por Francisco I en 1558; padeció mucho durante la guerra de los Cien años, y las de religion; tambien fué antiguamente capital del Nivernes.—El distrito de Nevers tiene ocho cantones (Nevers, Decize, Dorne, Fours, Pougues, Saint-Benin-d'Azy, Saint-Pierre-le-Montier, y Saint-Saulge); tiene 109 pueblos y 94,582 hab.

NEVERS (CONDES, luego DUQUES DE): los primeros condes de Nevers vivieron á fines del siglo IX, pero no hay conformidad acerca de su origen. Habiéndose estinguido la linea masculina de los condes en 1180, su heredera Inés llevó este condado á la casa de Curtenay, casándose con Pedr II de Curtenay (1184); pero este matrimonio no produjo mas que hijas en muchas generaciones, y el condado pasó sucesivamente á las casas de Donzy, de Chatillon, de Borbon, de Borgoña y de Flandes (1199-1272). Luis I (1280-1322), Luis II, apellidado de Crecy (1322-1346), Luis III de Male (1347-1385), los tres condes de Flandes, lo fueron tambien de Nevers; Margarita de Flandes, heredera de este último, se casó con Felipe el Atrevido, duque de Borgoña; Juan sin Miedo, hijo de este, llevó algun tiempo el titulo de conde de Nevers: luego pasó á Engilberto, tercer hijo de Juan I; duque de Cleves, que habia casado con una hija de Felipe el Atrevido, y por último Francisco de Cleves, conde de Nevers, obtuvo de Francisco I en 1558, la ereccion de su condado en ducado-pairia. Enriqueta, nieta del primer duque, y duquesa heredera de Cleves, se casó en 1565 con Luis de Gonzaga, tronco de los últimos duques de Mantua, que le poseyeron cerca de un siglo, hasta que el cardinal Mazarino se la compró en 1660, dejándolo en su testamento á su sobrino Felipe Mancini Mazarino, en cuya casa continuó: el último duque de este nombre (Luis Julio Mancini), duque de Nivernes, murió en 1798.

NEVERS (LUIS DE GONZAGA, DUQUE DE): hábil general, nació en 1540 y murió en 1595; era hijo tercero del duque Federico II de Mantua, y casó en 1565 con Enriqueta de Cleves, que llevó en dote el ducado de Nevers. Se distinguió en el partido católico durante las guerras de religion, se adhirió á la Liga, y comba-

tió con felicidad á los calvinistas en el Poitou (1583). Muerto Enrique III, se reconcilió con Enrique IV, fué embajador extraordinario cerca del papa, para negociar la reconciliación del rey con la iglesia, y mas tarde fué enviado á Picardia contra el duque de Parma; es el primer caballero que hubo de la orden del Espíritu Santo. Gomberville y Cussin han publicado las «Memorias del duque de Nevers.» París, 1665, 2 tomos.

NEVERS (FELIPE JULIAN MAZARINI, DUQUE DE): sobrino del cardenal Mazarino, nació en Roma en 1641, y murió en París en 1707; era uno de los talentos mas privilegiados del palacio de Rambouillet, y se pronunció por Pradon contra Racine; componia lindos versos, entre los cuales se cita principalmente el retrato satírico que hizo del abate de Rancé, reformador de la Trapa.

NEVERS (LUIS JULIO, DUQUE DE, ó de NIVERNÉS: nieto del anterior. (Véase NIVERNÉS.)

NEVIANSK (НИЖНИ): ciudad de Rusia (Perm), á 9 y $\frac{1}{2}$ leguas O. de Irbit; tiene 12,000 hab.; hay fábricas de planchas de hierro.—A tres leguas mas al N. O., está Verkhneí-Neviansk, tiene 5,600 hab.

NEVILLE'S CROSS: lugar de Inglaterra, cerca de Durham, en el condado de este nombre, donde lord Percy derrotó á David Bruce, rey de Escocia, en 1546: en esta batalla perecieron 15,000 escoceses, y el rey quedó prisionero con toda la nobleza de su reino.

NEVIRNUM: nombre latino de Nevers.

NEW: voz inglesa que quiere decir «nuevo»; las palabras inglesas que comienzan así, y no están á continuación, se deben buscar con el adjetivo castellano equivalente.

NEWARK: ciudad de los Estados Unidos (Nueva Jersey), capital del condado de Essex, á 6 leguas N. N. E. de Nueva Brunswick. Tenia 17,290 habitantes (1840). Hay una escuela para la instrucción de negros de América fundada por Kosciusko. Industria: carreterías, etc.—Hay otro Newark situado á la embocadura del Niágara. (Véase NIAGARA.)

NEWARK-UPON-TRENT: ciudad de Inglaterra (Nottingham), á 4 leguas N. E. de Nottingham, tiene 9,557 habitantes. Industria: cerbeza, jerga, etc., hay ruinas de un hermoso castillo.

NEWBURN: ciudad de los Estados Unidos (Carolina septentrional), á 27 leguas N. E. de Wilmington, hace mucho comercio; tiene 5,700 habitantes.

NEWBURG: ciudad de los Estados Unidos (Nueva York), á 16 leguas N. de Nueva York, sobre el Hudson; tiene 6,000 hab., buenos edificios, templos, banco, gran colegio; Su industria consiste en manufacturas de telas de lana, cervecerías.

NEWBURGH: ciudad de Escocia (Fife) á 2 leguas S. E. de Perth; tiene 2,500 hab.; puerto espacioso, casas nuevas y bien construidas, y comercio.

NEWBURY, SPINÆ: ciudad de Inglaterra (Berks) sobre el Kennet; á 4 leguas S. O. de Reading; población 6,000 hab. Tiene buenos edificios, casa municipal, iglesia parroquial y templos; su industria consiste en paños (célebres antiguamente), sarga, trigo y turba. En 1643 y 1544 se dieron dos batallas en las inmediaciones de esta ciudad entre los parlamentarios y los realistas.

NEWBURY-PORT: ciudad de los Estados Unidos (Massachusetts) cerca de la embocadura del Merrimack, á 4 leguas de la mar y á 7 leguas N. de Boston; población 7,700 hab.; se arman buques para la pesca de la ballena; tiene buen puerto. Hubo en ella un gran incendio en 1811.

NEWCASTLE ó NEWCASTLE-UPON-TYNE: ciudad de Inglaterra, capital del condado de Northumberland en la orilla izquierda del Tyne á 78 leguas N. O. de Londres; su población es de 65,000 hab. Tiene buen puerto y el fuerte de Cliford, que es un castillo antiguo arruinado. Está dividida en dos partes unidas por un hermoso puente de piedra de nueve arcos elípticos: Newcastle, y Gateshead, arrabal en la orilla derecha del río; los barrios antiguos son sucios y feos. Tiene las iglesias de San Nicolás y de Todos los Santos, capilla de Santa Ana, casa municipal, salón de juntas, casino, nuevo tribunal de justicia, bolsa, escuela de cirugía, buen muelle, sociedad literaria y filosófica, sociedad de antigüedades, sociedad médica, biblioteca, gimnasio fundado en 1525. Hace un inmenso comercio de carbon de piedra; tambien tiene comercio de importación, vinos, frutos del Mediodía, granos, hierro, lino, cañamo, etc., y de exportación, plomo, sal, manteca, salmon, etc.: la marina mercante de Newcastle mide 200,000 toneladas, y es la 2.^a de Inglaterra: el muro de Severo terminaba en el sitio que ocupa ahora la ciudad, aunque esta no existia aun; fué construida por Roberto, hijo de Guillermo el Conquistador, y ha sido tomada y perdida muchas veces por los escoceses en diferentes épocas.

NEWCASTLE-UNDER-LINE: ciu-

dad de Inglaterra (Stafford), sobre el Line, brazo del Trent, á 4 leguas E. O. de Stafford; tiene 8,200 habitantes, una hermosa iglesia, plaza de mercado; su industria consiste en fábricas de sombreros, repas, porcelana, loza, vidriado, carbon de piedra en abundancia, etc.

NEWCASTLE (GUILLERMO DUQUE DE): véase CAVENDISH.

NEWCOMEN: cerrajero de Dartmouth, inventó en 1695 la máquina que lleva su nombre, la primera en que se empleó el vapor como fuerza motriz: Watt perfeccionó despues esta máquina.

NEWFOREST: bosque de Inglaterra (Southampton) al S. O. Tiene $5\frac{1}{2}$ leguas de largo por 5 de ancho entre el río de Southampton al E. y el canal de la Mancha al S.; está dividido en nueve grandes avenidas; hay en él muchas villas y aldeas, y es muy útil para la construcción naval. Walter Tyrrel mató en este bosque á Guillermo el Rojo de un flechazo.

NEWFOUNDLAND: isla del Atlántico. Véase TERRANOVA.

NEW-HAMPSHIRE: uno de los Estados Unidos de la América de Norte. Véase HAMPSHIRE.

NEW-HARMONY: ciudad de los Estados Unidos. Véase HARMONY.

NEWHAVEN: ciudad de los Estados Unidos (Connecticut), á 19 leguas N. E. de Nueva York en una bahía del Sund de Long-Island, es lo mismo que Hartford capital del Estado; tiene 8,000 habitantes; puerto pequeño; bonitos monumentos; biblioteca, museo, etc; fundiciones de cobre, papel y fabrica de fusiles.

NEWMARKET: ciudad de Inglaterra (Cambridge y Suffolk), á 5 leguas E. de Cambridge; tiene 2,000 hab. Se celebran carreras de caballos por la primavera, en julio y en octubre: hay cafés, hospederías, etc.

NEWPORT: nombre comun á muchas ciudades de Inglaterra. Las principales son: 1.^o en el condado de Southampton, en el centro de la isla de Wighet, de que es capital á 5 leguas S. O. de Portsmouth; tiene 4,000 hab., fábricas de pólvora y almidon; 2.^o en el de Monmouth á una legua de la embocadura del Usk y á 6 N. E. de Bristol, 2,600 habitantes; hace comercio de ulla y hierro en barras, hay fundiciones y fraguas.—Tambien hay muchas poblaciones de este nombre en los condados de Shrop, Dembroke y Buckingham, pero son de menor importancia.

NEWPORT: ciudad de los Estados Unidos (Rhode-Island), á 6 leguas S. E. de Providencia, y á la extremidad S. O. de Rhode-Island,

tiene 7,550 hab.; excelente puerto, mucho comercio.—Estaba mas floreciente antes de la guerra de la independencia: esta ciudad y la de Providencia son las dos capitales del estado Rhode-Island.

NEWPORT (BATALLA DE): fué una de las mas notables del siglo XVII, y en ella el ejército de Felipe III combatió durante tres horas mas que contra los enemigos, contra el polvo excesivo que les traía un viento contrario, contra el rigor de la sed en medio de un calor terrible, y contra el desaliento que en ellos infundía el haberse volado desde el principio de la acción el almacén de la pólvora, y el creer que su jefe el archiduque Alberto habia caído en poder de los enemigos. Todas estas causas hicieron al fin que los españoles abandonasen el campo con bastante pérdida.

NEWRY: ciudad de Irlanda (Dorvn) á 9 leguas S. O. de Belfast; tiene 10,000 hab.; está situada á la orilla del mar; su industria consiste en telas, comercio de manteca; antigua obadia suprimida en 1545.

NEWESTEAD: aldea de Notingham, á 2 leguas N. E. de esta ciudad; antigua abadia dada por Enrique III á los antecesores de lord Biron y residencia de este célebre poeta.

NEWTON: ciudad de Inglaterra (Montgomery) á 2 leguas S. O. de Montgomery: poblacion de 2,200 habitantes; su industria consiste en tegidos de lana.—Hay otras poblaciones menos importantes que tienen el mismo nombre.

NEWTON: poblacion de los Estados Unidos. (Vase ELMIRA).

NEWTON (ISAAC): ilustre sabio ingles, que nació en 1642 en Woolstrop cerca de Grantham (condado de Lincoln), y que hizo á la vez famosos progresos en las matemáticas, en la física y en la astronomía. Desde muy jóven dió señales de portentosa aplicación manifestando al mismo tiempo afición decidida á la mecánica y á las matemáticas: su madre queria que se hubiese dedicado al cuidado y direccion de sus haciendas, pero viendo que era poco á proposito para ello, dejó, que siguiese libremente su inclinación. En 1660 fué á estudiar á la Universidad de Cambridge, donde tuvo por profesor de matemáticas al doctor Barrow: poco tiempo le bastó para sobrepujar á su maestro, y antes de cumplir 25 años hizo los dos mejores descubrimientos en matemáticas; el del binomio que lleva su nombre y el del cálculo infinitesimal, que llamó « cálculo de fluxiones ». En 1665 salió de Cambridge huyendo de la peste, y se retiró á Wolstrop, y allí

fué donde viendo caer una manzana, concibió, con motivo de un hecho tan comun, la primera idea de la gravitación universal y del sistema del mundo. Dos años despues fué nombrado agregado del colegio de la Trinidad de Cambridge, y en 1669 reemplazó al profesor Barrow que hizo dimision de su cátedra con la condicion de que le sustituyese Newton, y esplicó un curso de óptica en el cual expuso ideas enteramente nuevas acerca de esta ciencia. La sociedad real de Londres le admitió en su seno en 1672, y en los años siguientes comanizó á esta corporacion la mayor parte de sus trabajos; pero tenia que vencer tantas dificultades y experimentaba tanta oposicion, principalmente de parte de su colega Hooke, que envidioso de su gloria le disputaba el honor de sus descubrimientos, que se decidió á guardar silencio por mucho tiempo. En 1687 la Universidad de Cambridge, le dió el encargo de defender sus privilegios atacados por Jacobo II, y desempeñó esta comision con tan buen éxito que al año siguiente le eligió para representarla en la Cámara de los Comunes; era miembro del Parlamento que destronó á Jacobo II, (1688), y fué elegido otra vez en 1701, aunque nunca se distinguió en la carrera política. Parece que su razon se alteró algun tanto en 1691, ya fuese á consecuencia de un incendio que consumió parte de sus papeles, ó ya por efecto del intenso trabajo de un entendimiento: desde esta época no volvió á dar á luz ningun trabajo original ni hizo apenas otra cosa mas que publicar el fruto de sus tareas anteriores. En 1696 fué nombrado director de la refundicion de la moneda, primero con el título de guarda y luego con el de Director de la moneda, asegurándole este destino una existencia honrosa é independiente: la Academia de ciencias de Paris le nombró asociado extranjero en 1699 y la sociedad real le eligió en 1705 presidente, cargo que conservó hasta la muerte. Turbó la tranquilidad de sus últimos años una viva discusion que se vió precisado á sostener con Leibnitz que le acusaba de plagio respecto al descubrimiento del cálculo infinitesimal, y se averiguó que Newton tenia derecho á la prioridad, porque los primeros trabajos de este databan de 1665, aunque Leibnitz habia hecho tambien el mismo descubrimiento (1675). Murió en 1727 á la edad de 85 años, y descansa en un magnífico sepulcro en la Abadia de Westminster. Los principales fundamentos de su gloria son: 1º, la descomposicion de la luz, y el descubrimiento

de las principales leyes de optica; 2º, el conocimiento de la gravitacion universal; en virtud de esta propiedad todos los cuerpos se atraen en razon directa de su masa y en razon inversa del cuadrado de las distancias; por esta ley unica esplicó á la vez el movimiento de los planetas al rededor del sol, el de la Luna al rededor de la tierra, el curso de los cometas y el flujo y reflujo del mar. Le debemos tambien una porcion de soluciones particulares y de teorias matemáticas tan notables por su elegancia y concision como por su exactitud. Era infatigable en el trabajo, y cuando le preguntaban como habia hecho tan grandes descubrimientos, respondia: « Pensando siempre en ellos ». Sus principales obras son: los « Principios matemáticos de la filosofia natural » (Philosophiæ naturalis principia mathematica), publicados por primera vez en 1687, en latin; en Ginebra, en 1759 con un comentario muy apreciado de Lesueur y Jacquier, traducidos al francés por Madama del Chastelet, 1759, con notas eruditas que se atribuyen á Clairaut, (en esta obra es en la que se explica el sistema del mundo); la « Optica, publicada en 1704 en inglés, traducida al latin por Clarke, 1706, al francés por Coste, 1722 y por el famoso Marat, en 1787; » Analysis per quantitatum series fluxiones etc; 1711 (esta disertacion fué compuesta en 1665 y contenia las bases del cálculo infinitesimal). Tambien escribió un Sistema de cronología (The Chronology of ancient kingdoms amended) publicada despues de su muerte; 1728, traducida al francés por el abate Granet, 1728, y reputada por Freret, y Observaciones sobre las Profecías, especialmente acerca de las de Daniel y del Apocalipsis, impresas tambien despues de su muerte: en esta obra se encuentran interpretaciones las mas extrañas. Samson Horsley publicó una edicion de las obras de Newton, Londres 1779-1785, 5 vol. en 4º, á la cual debemos añadir los « Opuscula mathematica etc. » publicados en Lonsana en 1744 por José Castillon, 5 t. en 4º. Brewster ha escrito tambien una Vida de Newton, muy apreciada.—La vida toda de este sabio fué ejemplo de la dicha mas constante y merecida. Una estremada sencillez de costumbres, el instinto exquisito del decoro, una feliz disposicion para reconocer el mérito de los demas, olvidando el suyo propio, el arte de presentar á cada uno bajo el aspecto mas favorable, las virtudes del hombre público y las del simple particular y una beneficencia ilustrada, tales eran las cualidades amables que le distinguian:

su larga carrera estuvo casi exenta de enfermedades; vivió en el celibato, y un confesor aseguraba dice Voltaire, que semejante á un espíritu puro, no tuvo relacion intima con muger alguna; su patrimonio y las riquezas que le habian proporcionado sus empleos sirvieron siempre, ya para la ostentacion que le era impuesta, ya para experimentos de utilidad pública, para remediar infortunios no merecidos, para secundar esfuerzos laudables y para estimular talentos precoces. Cuando se supo en Londres la noticia de su muerte, la corte mandó que se hiciesen á sus restos mortales los mismos honores que á las personas de la mas alta categoria: su cadaver fué espuesto con toda ostentacion en un lecho mortuario y fué trasladado á la sepultura real de Westminster, llevando las borlas del feretro el lord canceller y seis pares del reino. Permittióse despues á su familia erigirle un mansoleo, en el cual se lee un epitafio que concluye con estas palabras: Sibi gratulentur mortales tale tantumque extitisse humani generis decus.

NEXON: cabeza de canton (ALTO VIENA) á 5 leguas N. de Saint-Yrieix; poblacion 1,900 habitantes.

NEY (MIGUEL): mariscal del imperio, francés nació en Sarre-Luis en 1769, era hijo de un tonelero. Habiéndose alistado como voluntario á los 18 años (1787), hizo las dos primeras campañas de la revolucion en clase de ayudante de campo, se distinguió á las órdenes de Kleber, ascendió á general de brigada en 1796, á general de division 1799, sirvió en los ejércitos del Danubio y del Rhin y se halló en la jornada de Hoenlinden. Bonaparte le nombró embajador de Suiza (1801), y le creó mariscal (1804): en 1805 ganó la batalla de Elchingen que decidió la toma de Ulm, pasó desde allí al Tirol, se distinguió en las campañas contra Rusia y Prusia (1806 y 1807), por la capitulacion de Erfurt, por la de Magdeburgo, por el paso del Vístula y la toma de Thorn, y por su bizarra conducta en la batalla de Amskerdorf. Se distinguió tambien en España (1808), en Portugal tomó á Castel-Rodrigo, hizo capitular á Almeida y salvó el ejército francés con la brillante retirada que dirigió desde Lisboa á Miranda de Duero. Pero donde mas se cubrió de gloria fué en la campaña de Rusia (1812), por el combate de Liady, la toma de Smolensko, la batalla de Moskow, y principalmente durante aquella desastrosa retirada: el era quien mandaba la retaguardia y el que dirigió el paso del Beresina. En 1815 se halló en las batallas de Lutzen, Bauzen,

Dresde, etc.; en 1814 en las de Brienne, Champ-Aubert, Montmirail, etc. no obstante fué uno de los que mas enérgicamente instaron á Napoleon para que abdicase. Luis XVIII le dió buena acogida, le confirió el titulo de par, y cuando Bonaparte volvió de la islade Elba en marzo de 1815 le confió el mando del principal cuerpo de tropas encargado de combatirle; pero al llegar á Lons-le-Saulnier, se pronunció en favor de su antiguo amo y se reunió á él en Auxerre con sus tropas. El tratado militar de 5 de julio entre los aliados y el gobierno provisional le garantizaba al parecer el perdon de su conducta, y sin embargo fué arrestado el 5 de agosto, llevado ante la cámara de los pares, y condenado á muerte á pesar de la brillante defensa de Mr. Dupin, y fusilado el dia 7 de diciembre. Bonaparte le habia hecho duque de Elchingen en 1807, y en 1812 príncipe del Moscowa en premio de sus servicios; sus compañeros de armas le apellidaban el valiente de los valientes.

NEZIB ó NESIBIN: la antigua Nisibis, ciudad de la Turquía asiática (Bagdad) á 36 leguas N. O. de Mosul; tiene 1,000 habitantes. Véase NISIBIS.

NEZIB: aldea y llanura de Siria, entre Alepo y Marach, no lejos del Eufrates. Ibrahim, hijo de Mehemet-Ali, bajá de Egipto, consiguó en ella el 25 de junio de 1859 una victoria decisiva contra las tropas del sultan Mahmoud.

NGAN-HOEI ó AN-HOEI: provincia de la China entre los 29° 55' 10' lat. N. y 112° 50'-117° 40' long. E. confina con las provincias de Chan-Toung al N. de Hiang-Su al E. de Tche-Kiang al S. E. de Kiang-si al S. de Hu-Kuang y de Ho-nan al O.: tiene 120 leguas de largo por 40 de ancho, 3,000,000 de hab. Su capital es Ngan-King.

NGARI: véase TIBET (PEQUEÑO).

NGO-YU-KIANG: río de China (Kiang-si), nace á 4 leguas N. E. de Setchin, corre al S. al S. E. al N. E. y desemboca en el Ta-Kiang, á 1 1/2 legua N. de Sin-tcheou, despues de un curso de 154 leguas.

NIAGARA: río de la América del Norte que une los lagos Erio y Ontario y sirve de limite al Alto Canadá y á los Estados Unidos (Nueva York). Corre 9 leguas, tiene 1/4 de legua de ancho á su nacimiento y 2 1/2 cerca de la isla Grande; á corta distancia de este punto se halla la famosa catarata de Niágara, en la que cae el agua de una altura de 164 pies por 710 de ancho, pero la isla de Iris ó Goat's Island la divide en dos partes. Es difícil

el dar cuenta de la impresion que produce el aproximarse á esta admirable catarata; figúrese el lector una inmensa sábana de la estension que queda referida, que arrastra en su caída 700,000 toneladas de liquido por minuto, que desaparecen en un abismo cuya profundidad no se ha podido conocer. El ruido sordo que produce, se oye á 10 leguas de distancia, cuando no es contrario el viento y desde una legua se ve la niebla espesa que levantan las aguas en su caída.

NIAGARA ó NEWARK: ciudad y fuerte de los Estados Unidos (Nueva York), á 54 leguas N. O. de Nueva York en la embocadura del Niágara en el lago Ontario; tiene 300 habitantes.

NIARRA: lugar de España con 58 vec. en la prov., part. jud. y dióc. de Avila.

NIAS: isla de la Oceanía (Malaya) cerca de la costa occidental de Sumatra; 0° 52' lat. N. y 94° 49' longitud E.: tiene 15 leguas de largo por 6 de ancho; y hay 200,000 hab. y montañas: su suelo es fértil en madera arroz, sagú etc. Las mugeres son muy hermosas; hace comercio de esclavos.

NIBELUNGEN: véase NIEBELUNGEN.

NICAGORAS: nombre de varios hombres de letras entre los griegos, el uno de Atenas, otro de Rodas, el tercero de Locres, el cuarto de Chipre, etc., que han sido confundidos frecuentemente; pero que Jonsio los distingue en su «Historia Phil. lib. 5. c. 14.

NICASIO (SAN): obispo de Reims en el siglo V; fué martirizado por los vándalos: no se le debe confundir con San Nicasio, mártir del siglo II, que se dice fué el primer arzobispo de Ruan.

NICASIO (EL ABATE CLAUDIO): canónigo de la Santa Capilla de Dijon, nació en esta ciudad en 1625, y murió en 1701: viajó por Italia para estudiar antigüedades y artes, y durante los últimos veinte años de su vida sostuvo correspondencia epistolar con los primeros sabios de la época, Leibnitz, Huet, Bayle etc. Ha dejado un «Discurso sobre las sirenas» en el cual sostiene con Huet, que eran pájaros y no monstruos marinos, y otros escritos cortos dedicados la mayor parte á esclarecer algunos puntos de la antigüedad. Su correspondencia manuscrita se conserva en la Biblioteca Real de Paris, 5 tomos en 4.º Mr. Cousin ha impreso su correspondencia con Leibnitz acerca del amor de Dios en la 5.ª edicion de sus «Fragmentos filosóficos.»

NICANDRO: médico y gramático

griego de Colofonte; dejó muchas obras; pero todas se han perdido á escepcion de dos malos poemas titulados: «Theriaca et Alexipharmaca», ó contravenenos (impresos en el «Corpus poetarum graecorum», Ginebra, 1806 y 1814).

NICANOR: véase **DEMETRIO** y **SELEUCO**.

NICARAGUA: ciudad de la América central en el estado de Nicaragua, á 54 leguas S. E. de San Leon, en la orilla S. O. del lago de Nicaragua; tiene 15,000 hab., en las cercanías hay mucho mimbre, con el cual se contruyen cestos y otros muebles; se cogen uvas exquisitas.—No se debe confundir con San Juan de Nicaragua, ciudad y puerto del mismo Estado en el golfo de Méjico á la embocadura del rio San Juan.

NICARAGUA (ESTADO DE): uno de los estados de la confederacion de la América central, entre los de Honduras al N., de Costa-Rica al S., el Gran Océano al S. O. y el mar de las Antillas al E. Tiene 104 leguas de ancho de N. O. al S. O. por 50 de largo. Su capital es San Leon de Nicaragua. Se divide en cinco distritos Leon, Realejo, Subtiava, Matagalpa y Nicoya; montes (los Andes) volcanes; su clima es muy caliente, húmedo y fértil; comercia en cacao, añil, algodón, goma carana, frutas exquisitas y ganado.

NICARAGUA (LAGO DE): en el Estado de Nicaragua; se comunica con el mar de las Antillas por el rio San Juan y con el Gran Océano por un canal que une este mar con el Atlántico (es uno de los cinco proyectos formados para atravesar el istmo de Panama) tiene 55 leguas de largo por 14 de ancho.

NICARAGUA (DESCUBRIMIENTO DE): esta fértil y rica provincia de América fué descubierta por Gil Gonzalez Dávila, el que despues de los primeros descubrimientos de Pizarro y Almagro, fué costeando en el mar del sur mas de ciento treinta leguas por la banda del Norte. El primer nombre que se puso á esta provincia fué el de «Fonseca»; aunque ha prevalecido el de «Nicaragua» por llamarse así el cacique que allí reinaba.

NICARIA ó NIKARIA, ICARIA de los antiguos «Achikria» en griego: isla del Archipiélago. (Véase **ICARIA**).

NICASTRO, NEOCASTRUM: ciudad del reino de Nápoles (Calabria II ulterior), á 4 leguas N. O. de Catanzaro; tiene 10,000 hab. y un obispado, fábricas de vidriado; aguas termales, hay un castillo, donde fué encerrado el hijo de Federico II,

rey de Nápoles. Fué destruida casi completamente por un temblor de tierra en 1658.

NICEA, NICAËA, hoy ISNIK: ciudad de Bitinia, sobre el lago Ascanio (lago de Isnik), llamóse primero Antigonía de Antígono, su fundador, hasta que Lisimaco la agrandó y la llamó Nicea, nombre de su muger. Fué patria del astrónomo Hiparco y del historiador Dion Casio; pero es principalmente célebre por el concilio ecuménico (el segundo de todos), que se celebró en ella en tiempo del emperador Constantino, 525. En este concilio se condenó á Arrio, se hizo el famoso simbolo de los apóstoles llamado Simbolo de Nicea, que se canta en la misa, en el cual se añadió la palabra «consustanciabilidad», y se determinó el día en que debe celebrarse la Pascua. El año 787 fué convocado el segundo concilio ecuménico de Nicea (octavo de todos), en el reinado de la emperatriz Irene y de su hijo Constantino V.; en él fueron anatematizados los iconoclastas; y bajo el nombre de falso concilio de Nicea se conoce el que se reunió en ella en tiempo del emperador Constancio. Fué tomada por Soliman en 1076, y capital de la sultanía de Konieh hasta que en 1198 la compararon los cruzados; en 1204 fué cedida á Luis de Blois con el título de ducado de Nicea ó de Bitinia; pero este ducado estaba por conquistar y le poseía entonces Teodoro Lascaris I, quien no solo se mantuvo en él, sino que le añadió la Lidia y parte de la Frigia y de las costas del archipiélago hasta Efeso. Lascaris formó de todas sus conquistas en 1206 el imperio, llamado de Nicea, y se coronó emperador, y Miguel Paleólogo reunió el imperio de Nicea al de Constantinopla (1261); en esta época hubo los emperadores siguientes: Teodoro Lascaris I (1206-1222), Juan Ducas Vatacio (1222-55), Teodoro Lascaris II (1255-59), Juan Lascaris (1259-60), y Miguel Paleólogo (1260). Los turcos la tomaron en 1555 (Véase **ISNIK**).—Ha habido otras muchas ciudades de este nombre, las principales son una sobre el Hidaspo (Indo) fundada por Alejandro en memoria de su victoria ganada á Poro, y la actual de Niza, en la provincia romana de los Alpes marítimos.

NICEFORIO, hoy RACCA: ciudad de Mesopotamia en la confluencia del Eufrates y del Billicha, hoy Belés, se ha llamado sucesivamente Callinicum, Constantinopolis y Leontopolis.

NICEFORIO, ó CHABORAS: rio de Asia, hoy el Khabour.

NICEFORO I, llamado el **LOGOTETO:** emperador de Oriente, nació en

Selencia, y era gran logotheto (esto es gran tesorero), cuando se apoderó de la púrpura en 1302; relegó la emperatriz Irene á la isla de Lesbos; mandó sacar los ojos á su competidor Bardano, celebró con Carlo Magno un tratado para arreglar las fronteras de los dos imperios; favoreció á los maniqueos y á los iconoclastas, y demostró grande avaricia en la administracion interior. Marchando en 811 contra los búlgaros fué sorprendido y muerto en su misma tienda por los enemigos: el rey Crumno hizo una copa con su cráneo: le sucedió en el imperio su hijo Stauracio.

NICEFORO II, apellidado **FOCAS:** emperador de Oriente, nació en 912. Era hijo del patricio Bardas, se crió en los campamentos y se distinguió por sus cualidades militares; nombrado generalísimo de las tropas durante la minoría del hijo de Romano II, se hizo proclamar César en 965, casándose el mismo año con la emperatriz Teofano, viuda de Romano el joven. Quitó á los saracenos la Sicilia, Siria y Chipre, pero descontentó á sus subditos, imponiéndoles nuevos tributos y fué asesinado en 969 por uno de sus generales, Zimisce, amante de su muger.

NICEFORO III, BOTONIATO: emperador de Oriente, general del ejército de Asia en el reinado de Miguel Ducas, subió al trono en 1078, cuando aquel principe se vió obligado á abdicar, al mismo tiempo que era proclamado en Iliria Niceforo Brieno; (véase **BRIENO**): envió contra su competidor á Comneno que se apoderó de él y le hizo sacar los ojos; pero habiendo resuelto mandar asesinar á Comneno, lo supo este á tiempo y se hizo proclamar emperador (1081), y encerró á Botoniato en un convento, donde murió poco despues.

NICEFORO (SAX): patriarca de Constantinopla en 806, defendió el culto de la imágenes contra el emperador Leon el Armenio, que le desterró; murió en 806. Escribió un «Breviarium historicum», que se halla en la coleccion de los Bizantinos.

NICEFORO BLEMIDAS: abad del convento del monte Atos, donde fundó una escuela: compuso muchas obras y en 1256 renunció el patriarcado de Constantinopla.

NICEFORO CALISTO: fraile é historiador griego que murió por los años de 1450; ha dejado entre otras obras una «Historia eclesiástica» en 25 libros, que alcanza hasta el año 610, y fué publicada por Fronton en Paris 1550, 2 t. en fol.

NICEFORO GREGORAS: Véase **GREGORAS**.

NICER: río de Alemania, hoy el Neckar.

NICERON (JUAN PEDRO): Barnabita, nació en 1685 en París, y murió en 1758: explicó humanidades y retórica en diferentes colegios de provincia, y estableciéndose después en París se dedicó á la historia literaria. Publicó, entre otros trabajos, unas «Memorias para la historia de los hombres ilustres en la república de las letras.» París, 1727-45, 45 tomos en 12.º una de las más útiles colecciones que pueden consultar los biógrafos.

NICETAS ACOMINATO CHONIATES: natural de Chona en Frigia: desempeñó empleos importantes en la corte de Constantinopla y cuando los franceses tomaron esta ciudad en 1204, se retiró á Nicea, donde murió dos años después. Ha dejado unos «Anales» en 21 libros que comprenden desde la muerte de Alejo Comneno hasta la de Balduino, y fueron publicados con la traducción latina por Gerónimo Wolf, Basilea, 1557, en fol.: se hallan en la colección Bizantina. El presidente Cousin los ha traducido al francés.

NICETAS EUGENIANO: escritor del siglo XII, conocido únicamente por la novela en verso titulada: «Amores de Dorilas y de Cariclea,» que publicó Mr. Boissonade en París, 1819, 2 t. en 12.º.

NICHAPOUR: ciudad de Iran (Korazan), á 16 leguas S. de Mesched; población 15,000 hab. era muy grande antiguamente: tiene ricas minas de turquesas á 10 leguas hacia el O. La fundó Sapor I (Chapour) en el sitio que había ocupado otra ciudad arruinada por Alejandro: los tártaros la tomaron y destruyeron en el siglo XII, y desde entonces continúa arruinada.

NICHOLSON (GUILLERMO): bibliógrafo inglés, nació en Plumland (Cumberland) en 1655, visitó las principales bibliotecas de Alemania, fué sucesivamente obispo de Carlisle, arzobispo de Londonderry, y acababa de ser nombrado arzobispo de Cashell cuando murió en 1727. Le debemos «La Bibliografía histórica de Inglaterra, 1690-91; de Escocia, 1702; de Irlanda, 1724 (reunidas en un tomo en 4.º 1776); Leges Marchiarum, Londres, 1705 y 1747, en 8.º: Dissertatio de jure feudali veterum Saxonum (en las Leges-anglo-saxonice, de Wilkins), Londres, 1821.

NICHOLSOM (GUILLERMO): sabio inglés que nació en Londres en 1755 y murió en la misma ciudad en 1815; dejó la carrera del comercio

para dedicarse al estudio y dirigió con buen éxito una escuela en Londres en 1775. Adquirió fama como médico y como químico, fué uno de los primeros que conocieron la acción química de la Pila, inventó un areómetro que lleva su nombre, y para hacer experimentos se vió obligado á contraer deudas que le arruinaron y le condujeron á la cárcel. Redactó un «Periódico de filosofía natural, de química y de artes, llamado generalmente de Nicholson, Londres, 1797-1800, 5 tomos en 4.º; tradujo al inglés los Elementos de química» de Fourcroy, los de Chaptal etc., y compuso otras muchas obras originales.

NICHOLSON (PUERTO DE): establecimiento fundado últimamente por los ingleses en Nueva-Zelandia, y su colonia central en este país.

NICIAS: general ateniense; tomó á los espartanos la isla de Citeros el año 425 antes de Jesucristo; contribuyó á que se celebrase la tregua de 50 años que suspendió, en 421, la guerra del Peloponeso, conocida por la paz de Nicea; fué uno de los tres generales encargados en 415 de dirigir la expedición contra Sicilia, tuvo parte en las victorias y reveses que sufrió la expedición y concluyó por capitular con su colega Demostenes, estipulando que le conservarían la vida; no obstante, fué asesinado por los sicilianos el año 415 antes de Jesucristo.

NICIAS: pintor ateniense floreció 522 años antes de Jesucristo. Sus obras más célebres eran un «Alejandro, una Pitonisa, y un Jacinto»: había inventado un procedimiento de encaustica, que daba mayor brillo y duración á los colores.

NICLASBURGO: ciudad de Bohemia. (Véase NIKLASBERG).

NICOBAR (ISLAS): grupo de islas del golfo de Bengala entre los 92° 50' y 94° de longitud E., 6° 40' y 9° 15' de latitud N.: las siete mayores son Nicobar, Nicobar chica, Camorta, Terresa, Katchall, Nancowry, y Kar-Nicobar. Hay maderas, manantiales, cómodos surgideros. Produce cañas de azúcar, té y salsafra. Se crían cocodrilos y otros reptiles muy numerosos. La gran Nicobar ó Sambelong; tiene 7 leguas por 3: los daneses formaron en ella establecimientos que hoy carecen de importancia, por los años de 1756 á 1785.

NICOCLES: rey de Pafos, debía su trono á Tolomeo I, rey de Egipto, y le hizo traición por Antígona: habiendo encargado Tolomeo á uno de sus generales que le quitase el reino y la vida, se mató con sus mugeres y sus hijas (510 años antes de Jesu-

cristo).—No se debe confundir con el Nicocles, rey de Salamina en Chipre, hijo de Evagoras, al cual dirigió Isócrates un discurso en que trazaba los deberes de un rey: este reinaba 574 años antes de Jesucristo.

NICODEMUS: senador judío de la secta de los fariseos, se declaró discípulo de Jesucristo, y fué con José de Arimatea á bajarle de la cruz. Se descubrió su cuerpo con los de su tío Gamaliel, y el de San Esteban el año 415, y la Iglesia celebra esta invención el 5 de agosto: con su nombre circula un evangelio apócrifo compuesto por un maniqueo.

NICODORO: uno de los atletas más afamados entre los Mantineos, renunció en su vejez al pugilato y se hizo útil á su patria por las leyes sabias que estableció. Era contemporáneo y amigo del famoso Diagoras de Melos, que habiéndose retirado á Atenas, después de la toma de la isla de Melos, se vió obligado á huir de aquella ciudad á causa de su impiedad.

NICOLAI: familia ilustre en la magistratura, originaria del Vivarés, que ha dado á Francia muchos cancilleres. Uno de sus individuos más notables, Juan Aimar de Nicolai, que había seguido en sus primeros años la carrera de las armas, distinguiéndose en la toma de Valenciennes (1677), fué luego presidente del tribunal de cuentas, y tutor de Voltaire.—Su hijo Aimar-Juan de Nicolai, nació en 1709, fué primer presidente y tuvo dos hijos que perecieron en el cadalso en 1794. El segundo, Aimar-Carlos Maria, que nació en 1747, era desde 1768 primer presidente del Tribunal de Cuentas y desde 1789 individuo de la Academia francesa.

NICOLAI (CRISTOBAL FEDERICO): librero alemán de Berlín, nació en 1755, murió en 1811, era también autor y había estudiado casi todas las ciencias. Sus principales obras son: «Description de Berlin y de Postdam, Berlin y Stettin, 1756 (5.ª edición), 4 tomos; Vida y opiniones de Nathanker, novela, Berlin, 1799 (5 tomos en 8.º. 4.ª edición); Viage por Alemania y Suiza, en 1781 Berlin, 1788-96 (5.ª edición), 12 tomos en 8.º: fué editor de la Biblioteca alemana universal; de la Biblioteca de Bellas letras, y de sus cartas sobre la literatura alemana, que han ejercido grande influencia en la literatura de su patria.

NICOLAS (SAN): fué según la opinión más general obispo de Mira, en Licia en el siglo IV, perseguido y desterrado por Licinio; pero según los Actas de los Santos, halladas en 1751 en la Biblioteca del Vaticano,

uació á fines del siglo V, y fué obispo de Pinara en Licia. De todos modos era ya honrado en el siglo VI, y Justiniano hizo construir una iglesia en su honor en Constantinopla. Tenía el don de hacer milagros; es principalmente reverenciado en Oriente; la Rusia le ha tomado por patrono, y también lo es de los jóvenes solteros.

NICOLAS I, llamado el GRANDE: papa desde el año 858 al 867; demostró mucha firmeza, anatematizó á Focio en 860, fulminó diversas censuras contra algunos obispos de Francia, y tuvo la satisfacción de ver al rey de los búlgaros abrazar el cristianismo y reconocer la supremacía de la iglesia romana.

NICOLAS II, GERARDO DE BORGÑA: así llamado porque había nacido en Saboya que formaba entonces parte del reino de Borgoña, fué primer obispo de Florencia; elegido luego papa por el apoyo de la emperatriz Inés, madre de Enrique IV, reinó desde 1058 á 1061, hizo que los obispos de Toscana y de Lombardia depusiesen á su competidor Juan de Velletri (Benito X), invistió á los normandos Ricardo y Roberto Guiscard, al uno con la dignidad de príncipe de la Pulla, 1059, y al otro de Calabria, 1060, (estos príncipes se declararon vasallos de la iglesia), y arregló en un concilio las formalidades que se debían observar para la elección de los papas.

NICOLAS III, JUAN CAYETANO ORSINI: papa, sucedió á Juan XXI en 1277, recobró de Rodolfo de Habsburgo á Imola, Bolonia y Faenza, obligó á Carlos de Anjou á que renunciase al vicariato del imperio en Toscana y al título de patricio de Roma; pero fueron infructuosos sus esfuerzos para reunir las iglesias romana y griega, y tampoco obtuvo buen éxito de la mediación que quiso interponer entre el rey de Castilla y Felipe el Atrevido. Murió en 1280.

NICOLAS IV, GERÓNIMO DE ASCOLI: papa, sucedió á Honorio IV en 1288, había sido general de la orden de los Mínimos, á quienes colmó de favores. Manifestó grande inclinación hacia los gibelinos, y envió misioneros hasta la China. Murió en 1280.

NICOLAS V, TOMÁS PARENTUCELLI ó DE SARZANO: fué elegido en 1447 después de Eugenio; tuvo la felicidad de ver abdicar al antipapa Felix V, concluyendo de este modo el cisma que dividía la iglesia. Después de la toma de Constantinopla (1455), concibió el proyecto de una cruzada de toda la cristiandad contra los turcos, y trabajaba activamente para lle-

varla á cabo, cuando le arrebató la muerte en 1455. Roma le debe muchos edificios magníficos y se le puede considerar como el fundador de la Biblioteca del Vaticano por lo mucho que la aumentó.

NICOLAS V: antipapa. Véase CORBIERE (PEDRO DE).

NICOLAS DE DAMASCO, ó DAMASCENO; escritor griego, nació en Damasco por los años 74 antes de Jesucristo, compuso tragedias que fueron bien acogidas, cultivó al mismo tiempo la retórica, las matemáticas, la filosofía, y adoptó el sistema de Aristóteles. Gozó de mucho favor con Herodes, rey de Judea, y á la muerte de este príncipe contribuyó á decidir el repartimiento del reino entre Arquelaos y Herodes Antipas. Además de los tratados de filosofía, compuso la «Vida de Herodes, la Vida de Augusto, y una Historia en verso, 144 libros; nos quedan fragmentos de su «Historia universal,» publicados por Coray en su «Prodromus bibliothecæ græcæ, Paris, 1805, y de su «Vida de Augusto (en Fabricio, Augusti temporum notatio, etc.)»

NICOLAS DE CUSA: cardenal, hijo de un pescador, llamado Juan Crebs, nació en 1401 en Cusa sobre el Mosela, en la diócesis de Tréveris, adquirió profundos conocimientos en el hebreo, en el griego, en la filosofía, en la teología y en las matemáticas, asistió en 1451 como archidiacono de Lieja al concilio de Basilea, y defendió en él la infalibilidad de la iglesia. Eugenio IV, Nicolás V y Pío II, le dieron importantes comisiones cerca de las cortes extranjeras; Nicolás V le nombró cardenal en 1448, y le dió el obispado de Brixen en el Tirol. Habiendo querido reformar un convento de su diócesis, excitó el descontento de los frailes, y fué aprisionado por orden del archiduque Sigismundo III: cuando recobró la libertad, se retiró á Todi, en Umbria, donde murió en 1464. Escribió tres tomos en folio, Basilea, 1565, en los cuales hay algunos tratados de teología y filosofía, á saber: «De docta ignorantia: Apologia docta ignorantie; De conjecturis, de Sapientia,» y otros. Se inclinaba al misticismo, y renovó las ideas de Pitágoras.

NICOLAS (AGUSTIN): nació en 1622, y murió en 1656 en Besançon, hizo muchas campañas en Italia, fué secretario del cardenal Trivulcio, pasó á España, donde trabajó para poner en libertad al duque de Lorena Carlos IV, fué luego residente de este príncipe en Madrid, mas tarde magistrado del Parlamento de Drole;

y después de la paz de Nimega del de Besançon. Testigo ocular de la rebelión de Mazaniello, escribió: 1.º Una Historia de la última revolución del reino de Nápoles, Amsterdam, 1660, 8 tomos en 8.º; 2.º Parthenope furens, Lyon, 1668, en 4.º, poema en 5 libros.

NICOLAS DE PISA: arquitecto. (Véase PISANO.)

NICOLAS ANTONIO: véase ANTONIO (DON NICOLÁS).

NICOLAY (NICOLÁS DE): viajero francés, nació en 1517, en Grave-en-Oysans, murió en 1585. Anduvo recorriendo por espacio de 16 años la Europa y el Oriente, tomando algunas veces parte en el servicio de los estados que visitaba; fue nombrado geógrafo y ayuda de cámara de Enrique II, y después comisario de artillería. Tenemos las «Navegaciones y peregrinaciones de Nicolás Nicolay,» Amberes, 1576.

NICOLE (PEDRO): celebre moralista y teólogo, uno de los mas ilustres escritores; nació en Chartres en 1625, enseñó literatura por espacio de muchos años en la casa de Port-Royal-des-Champs, se unió con los jansenistas, aunque no aceptaba todas sus opiniones: fué á Paris en 1655 para trabajar con su amigo Arnaldo, en 1658 hizo un viaje á Alemania para propagar el jansenismo, y no creyéndose seguro en Francia en 1679, se vió precisado á abandonarla y refugiarse en Bruselas, y luego en Lieja: por intervención de Mr. de Harlay, arzobispo de Paris, obtuvo permiso para volver á Chartres, y después á Paris, donde murió el año 1695. Ha dejado: «Los imaginarios y los visionarios,» ó cartas sobre la heregia imaginaria (la de los jansenistas), Lieja, 1667, 2 tomos: «Perpetuidad de la fé de la iglesia católica respecto á la eucaristía,» publicada con el nombre de Arnaldo, Paris, 1696-76, 5 tomos en 4.º (los IV y V publicados en 1701, son del abate Renaudot); pero es principalmente conocido por sus «Ensayos de moral é instrucciones teológicas, 1671 y siguientes, 25 tomos en 12.º, y se aprecia mucho el «Ensayo sobre los medios de conservar la paz con los hombres.» Tradujo al latin los «provinciales» bajo el pseudónimo de Wendrock, y tuvo parte en la redacción de la «Lógica de Puerto-Real.» Este escritor y Pascal, fueron los que mas contribuyeron á formar la prosa francesa; el abate Cerveau escribió: «El espíritu de Nicole,» Paris, 1765, en 12.º, y Mersan los «Pensamientos de Nicole,» Paris, 1806, en 8.º.

NICOLITAS ó **NUEVOS CUÁQUEROS**: véase **CUÁQUEROS**.

NICOLO (**NICOLÁS ISUARD**, apellidado): compositor, nació en Malta en 1777 de familia francesa, se trasladó á Francia en 1790, fué comisionado de una casa de banco, y visitó por cuenta de su principal las ciudades de Palermo, Nápoles y Florencia. Habiendo aprendido música en sus viajes, se estableció en Malta de organista, y después de la toma de esta isla por Bonaparte, volvió á Francia y se dedicó á componer para la ópera cómica; dió al teatro 29 óperas, llenas de melodía, que tuvieron buen éxito en su mayor parte. Tales son: «El médico turco», Miguel Angel, Joconda, Cendrillon, Juanita y Colín.» Murió en 1818, dejando escritos tres actos de la ópera «Aladino ó la lámpara maravillosa,» que fué acabada por Benincori.

NICOLSON: véase **NICHOLSON**.

NICOMACO: padre de Aristóteles, fué médico de Filipo, y compuso tratados de medicina que se han perdido. Bajo el título de «Ética y Nicomaco,» tenemos un tratado de moral de Aristóteles, así intitulado, porque estaba dedicado por el autor á su padre, ó tal vez á su hijo, que también se llamaba Nicomaco.

NICOMACO: pintor griego, contemporáneo de Apelles, fué uno de los primeros artistas de su siglo. Era especialmente alabada su «Cibeles sobre un león, el Rapto de Proserpina, y su Victoria atravesando los aires en una cuadriga,» etc.

NICOMEDES: nombre de tres reyes de Bitinia; Nicomedes I, hijo de Zypætes, reinó desde 280 á 250 años antes de Jesucristo; y el primer acto de su reinado fué asesinar á todos sus hermanos, menos uno. Atacado por Antiocho I, rey de Siria, llamó á los galos al Asia menor, y con su auxilio rechazó la invasión; pero tuvo que ceder á los que le habían salvado una provincia de sus estados, que tomó desde entonces el nombre de Galacia. Durante su mando florecieron las artes y el comercio, y edificó la ciudad de Nicomedia.—Nicomedes II, hijo de Prusias, tomó las armas contra su padre, que le había mandado quitar la vida á instigación de su segunda esposa (148 años antes de Jesucristo), le mató y reinó 59 años. Intentó con éxito poco feliz extender su dominación á pesar de los romanos.—Nicomedes III, hijo de Nicomedes II, reinó desde el año 89 al 75 antes de Jesucristo; pero no sin interrupción, porque Mitridates le arrojó dos veces de sus estados, y ambas tuvo que ser restablecido en

ellos por los romanos. Cuando murió, legó á estos su reino. César, en su juventud, vivió algún tiempo en la corte de Nicomedes.

NICOMEDIA. hoy **ISNIKMID**: ciudad del Asia menor, en Bitinia, sobre la Propontide, en el golfo Ascatius, debe su nombre y su origen al rey Nicomedes I. En tiempo del imperio, fué capital de la provincia; Diocleciano era aficionado á vivir en esta ciudad, y la embelleció con magníficos edificios; en tiempo de Constantino, se trató de erigirla en capital del imperio. En esta ciudad nació Adriano y murió Anibal.

NICON: arzobispo de Novogorod, después patriarca de la iglesia de Rusia; nació en 1615, murió en 1681. Fué favorito de Alejo, y recibió el encargo de revisar la liturgia rusa; pero en 1666, el czar concibió sospechas de él, y aunque se había retirado á su convento, le desterró. Escribió un «Cuerpo de historia de Rusia,» formado de la reunión de muchas crónicas, desde Nestor hasta 1650; Schlæzer lo ha publicado, 2 tomos en 4.º, San Petersburgo, 1767.

NICOPOLIS (esto es, en griego **CIUDAD DE LA VICTORIA**): nombre común á muchas ciudades antiguas, entre otras: 1.º Nicopolis, en la confluencia del Danubio y del Aluta, fundada por Trajano, después de sus victorias sobre Decébalos: esta ciudad, comprendida luego en la Bulgaria, fué tomada en 1570 por Bayaceto que ganó dos victorias decisivas contra los cristianos en sus inmediaciones, la una en 1595 contra el emperador Sigismundo, y la segunda en 1596 contra la nobleza francesa, mandada por Felipe de Artois, condestable de Francia, y Juan, conde de Nevers, (Juan sin miedo, duque de Borgoña). 2.º Devriki, en el Ponto, al S. en el sitio donde Mitridates fué vencido por Pompeyo; 3.º Prevesa-Vecchia, á la entrada del golfo de Ambracia, fundada ó agrandada por Augusto en memoria de la batalla de Accio; 4.º una ciudad de Palestina construida por Vespasiano sobre las ruinas de Emmaus (quemada por Quintilio Varo, gobernador de Siria), y agrandada después por Eliogabalo y Alejandro Severo. 5.º otra de Egipto, llamada también Juliopolis, hoy Kars ó Kassiera. 6.º otra de Cilicia, Issus, ó Adjacium, hoy Aiazzo.

NICOSIA ó **LEUCOSIA**, **LEFKOSIA** en griego moderno, capital de la isla de Chipre, á los 51° 6' de long. E. y 35' de latitud N.; tenía 2,000 familias en 1806; obispado; murallas de piedra, mezquita, antiguamente catedral de Aia-Sophia, ó de Santa Sofia;

palacio, hoy serrallo. Industria: tafletes, tapicería, y telas de algodón estampadas.—Construida en el sitio que ocupaba la antigua Trémitus; muy importante en tiempo de los Lusitanos, reyes de Chipre. Selin II la tomó á los venecianos en 1570.

NICOSIA: ciudad de Sicilia (intendencia de Catana). á 10 leguas N. O. de Catana, tiene 15,000 habitantes; fué edificada en el sitio que ocupó Erbita, célebre en la antigüedad por haber resistido á Dionisio, tirano de Siracusa.

NICOSTRATA: famosa profetisa, madre del rey Evandro, fué durante su vida el oráculo de los aborígenes, pueblos de Italia, que le tributaron después de su muerte los honores divinos. Es más conocida bajo el nombre de Carmenta.

NICOSTRATO: nombre de un poeta cómico griego, argivo de origen, apellidado Cliptennestro, que apareció en Atenas algún tiempo después de Aristófanes. Ateneo cita algunas de sus piezas representadas por el mismo autor con mucho aplauso. Hubo también del mismo nombre un célebre orador de Macedonia, que elogian el retórico Hermógenes y Suidas.—Pausanias hace mención de un Nicostrato, famoso atleta, que tenía una estatua en Olimpia.—Uno de los hijos de Menelao, rey de Esparta, llevaba también este nombre.

NICOT (**JUAN**): señor de Villemain, nació en 1550 en Nîmes, murió en 1600 en París, fué secretario de Enrique II y embajador en Portugal. Publicó un «Tesoro de la lengua francesa antigua y moderna,» (París, 1606, en folio) que es el primer diccionario francés conocido; y una buena «Historia de Aimoin.» París, 1656, en 8.º pero es célebre especialmente por haber introducido en Francia el tabaco: le enseñó á usarlo un mercader alemán recién venido de América á quien conoció durante su embajada en Lisboa, y de él tomó esta planta el nombre de Nicotiana.

NICOTERA: ciudad del reino de Nápoles (Calabria ulterior segunda), en el golfo de Gioja: tiene 6,500 habitantes y un obispado; fué destruida por un temblor de tierra en 1785.

NIDAGUILA: lugar de España con 56 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Sedano.

NIEBELUNGEN (**CANTO DE LOS**): antiguo poema épico de Alemania, llamado así de una antigua y poderosa tribu de los Burgundios, que tenía también por nombre Niebelungen ó

Niflungen (algunos opinan que se deriva este nombre de Nibullun, que quiere decir intrépido). El objeto de este poema es la lucha de los burgundios y particularmente de la familia de los Niebelungen contra el famoso Etzel ó Atila, y la destrucción de esta tribu, víctima de las pasiones de sus dos gefes principales Siegfredo y Guntero. El primero de estos dos guerreros, hijo de Segismundo, rey de Santen, sobre el Rhin, ama á Chriemilda, hermana de Guntero, y este por su parte está enamorado de Brunilda, hija de un rey de Islandia, cuya mano solo puede conquistarse por la fuerza: entonces Guntero promete su hermana á Siegfredo si quiere ayudarle á apoderarse de Brunilda, y esta es vencida en efecto por Siegfredo, que le roba un talisman en el cual consistía su fuerza, y se lo regala á su prometida Chriemilda. Furiosa Brunilda hace que Hagen asesine á Siegfredo, y Guntero no se atreve á oponerse á este asesinato, pero Chriemilda, que había quedado viuda, jura á su vez vengarse; para conseguirlo se casa con Etzel (Atila), rey de los Hunos; á una señal convenida. Hagen y Guntero, hechos prisioneros, pierden también la vida, y la misma Chriemilda recibe la muerte de un anciano guerrero indignado de ver correr tanta sangre por una muger.—Estos sucesos se remontan al V siglo de nuestra era y acaecen á la vez en el Rhin y en las fronteras de Austria y de Hungría: está tomado de los «sagas» ó tradiciones germánicas mezcladas con las del Norte, y se cree que fué escrito en el siglo XIII por un minnesinger, llamado Enrique de Ofterdingen. Madame Moreau de la Melliére le tradujo al francés, 1859, 2 tomos en 8.º

NIEBLA: villa de España con 219 vec., en la prov. de Huelva, part. jud. de Moguer, dióc. de Sevilla.

NIEBLA (CONQUISTA DE): Niebla, que segun algunos autores es la antigua Elipa, poblacion que llegó á tener silla catedral en tiempo de los godos, cayó despues en poder de los arabes, hasta que fué conquistada por el rey don Alfonso el Sábio en su expedicion por Andalucía y orillas del Guadiana. Niebla es cabeza de condado, cuyos poseedores son los únicos en España que tienen título en Africa, cual es el de marqués de Cazaca.

NIEBUHR (CARSTEN): viajero alemán, nació en 1755 en Ludingoworth, en el ducado de Lauenburgo y murió en 1815; es principalmente

célebre por el viage que hizo á Arabia con Forskal, Cramer, Baurenfeind, y Van-Haven, que duró seis años y en el cual perecieron todos sus compañeros. A su regreso obtuvo la plaza de administrador de Meldorf (Ditmarsia) y mas adelante fué nombrado consejero: era asociado extranjero del Instituto de Francia, 5.ª clase. Ha dejado una «Descripción de Arabia con observaciones hechas, en este pais y en los circunvecinos», Copenhague, 1772, y un «Viage por Arabia», Copenhague, 1774-78, 2 t. en 4.º Estas dos obras reputadas como modelos en su género, han sido traducidas al francés, la 1.ª por Mouriér en 1775, y la 2.ª en 1776 y 1780, 2 t. en 8.º

NIEBUHR (BERTOLDO-GORGE): historiador hijo del anterior, nació en 1776 en Copenhague: siguió primero la carrera administrativa: fué secretario del ministro de hacienda de Dinamarca y luego director del Banco, con motivo de la invasion francesa en Alemania se retiró á Prusia, donde llegó á ser director del comercio, fué nombrada catedrático de la universidad de Berlin cuando se fundó este establecimiento, y en 1811 comenzó á publicar la Historia romana que ha labrado su reputacion. En 1816 fué enviado á Roma, como embajador de Prusia cerca de la Santa Sede, y aprovechó su permanencia en Italia para hacer importantes investigaciones sobre la historia y la filología; estuvo en Roma hasta 1824 que aceptó una cátedra en la Universidad de Bona, donde permaneció hasta su muerte acaecida en 1851. Su Historia romana se compone de muchas partes, publicadas en épocas diferentes, y sin embargo no pudo acabarla; la última edicion salió á luz en Berlin, 1828-32, 5 t. en 8.º y ha sido traducida al francés por M. de Golbery, 1850 y siguientes. En esta obra, llena de erudicion y buen criterio, ha sometido Niebuhr á una crítica muy severa los hechos de los primeros tiempos de la historia de Roma, y ha llevado el esceptismo mas allá que sus predecesores Beaufort, Leveque, etc. También le debemos la «Vida de su padre, una reimpression de la Bizantina, Bona, 1826 y siguientes; la publicacion de la «República de Ciceron», de algunos fragmentos de Fronton y de Dion Casio, y el descubrimiento de los «Institutos de Cayo», etc.

NIEDER, esto es, INFERIOR: todos los nombres geográficos que comienzan así, y no se hallan á continuacion, se encontraran con la palabra que sigue á Nieder.

NIEDERBRONN: cabeza de canton (Bajo Rhin), á 5 leguas S. O. de Weissemburgo; tiene 2,500 habitantes; aguas minerales ferruginosas, Industria: fábricas de papel y fraguas.

NIEDERUNG: véase NEHRUNG.

NIEMBRA: lugar de España con 44 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Lena.

NIEMEN ó NEMEL: rio de la Rusia occidental, nace en el gobierno de Minsk, atraviesa los de Vilna y de Grodno, sirve de límite á la Polonia rusa y la Curlandia, y despues de recorrer un espacio de 9 leguas en Prusia, entra en el Curische-Haff: afluente principal, el Wilia: este rio corre generalmente del E. al O. dando muchos rodeos; tiene 121 leguas. El 25 de junio de 1807, tuvo Napoleon una célebre entrevista con el emperador Alejandro, que produjo la paz de Tilsit, en el Niemen cerca de esta ciudad: el 25 de junio de 1812 le pasó el ejército francés para entrar en Rusia.

NIENBURGO: ciudad de Hanover, sobre el Weser, á 7 1/2 leguas N. O. de Hanover; tiene 5,800 habitantes; capital del condado de Hoya; su industria consiste en telas de algodón.

NIEPPERG (ADAN ALBERTO, CONDE DE): feld-mariscal austriaco, chambelan del emperador, nació en Salzbúrgo en 1771, fué ministro plenipotenciario de Austria en Stokolmo en 1812, y contribuyó poderosamente á que Bernadotte entrase en la coalicion contra Napoleon. Enviado á Nápoles en 1814 consiguió también hacer firmar á Murat un tratado de alianza con Austria; pero nada pudo obtener en Mantua del príncipe Eugenio Beauharnais: cuando la archiduquesa Maria Luisa salió de Francia, fué admitido á su lado, ganó su confianza, defendia sus intereses en el congreso de Viena, y la puso en posesion de sus nuevos estados (Parma, Plasencia y Guastala). Despues de haber contribuido al destronamiento de Murat, y de haber pasado algun tiempo en Francia de comandante del departamento del Gard, volvió á Parma, donde se unió con Maria Luisa por medio de un casamiento secreto. Murió en 1828, dejando en Parma fama de habil administrador.

NIERES: lugar de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

NIERES (SAN MAMED): parroquia de España con 41 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

NIEUHOF (J): viagero, nació en Usen (Westfalia), entró sucesivamente al servicio de la compañía holandesa de las Indias occidentales, y al de las Indias orientales, desempeñó varias comisiones en el Brasil (1640), en Batavia, en China, en la costa de Coromandel y fué gobernador de la isla de Ceilan: habiendo desembarcado en Madagascar para traficar en negros, no se volvió a saber de él. Con arreglo á sus observaciones se han publicado las obras siguientes: «Embajada de la Compañía holandesa de las Indias orientales cerca del gran Kan de Tartaria, emperador de China, Amsterdam, 1665 en folio; Viage curioso al Brasil por tierra y por mar, Amsterdam, 1682, en folio; Viage á diferentes lugares de las Indias orientales, con una descripción de la ciudad de Batavia, Amsterdam 1688-95 en folio.

NIEUIL: villa de Francia (Alto-Viena) á 1 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Limoges; tiene 800 hab.

NIEUPORT, NIEUWPOORT, en flamenco: ciudad de Bélgica (Flandes occidental), á 5 leguas S. O. de Ostende; tiene 5,600 habitantes; su clima es poco sano; hay canales que se comunican en Brujas; puerto de pescadores; arenques, abadejo etc. —Fué fundada en el siglo XIII; arruinada por los ingleses en 1585; reedificada y fortificada por Felipe el Atrevido en 1585: ha sostenido muchos sitios, especialmente contra los franceses (1488); en 1600 Mauricio de Nassau derrotó en ella al archiduque Alberto. Los franceses la tomaron en 1745, 92 y 94.

NIEUWENTYT (BERNARDO): médico y matemático, nació en 1654, en Wastgraafdyk en Holanda, y murió en 1718; fué burgomaestre de Purmerend é individuo de la asamblea de los Estados de su provincia. Su obra mas conocida, es: «Verdadero uso de la contemplacion del universo, para la conviccion de los ateos y de los incrédulos,» en holandés. Amsterdam, 1715, en 4.º, traducida al francés por Noguier, Paris, 1725, en 4.º Es un libro muy apreciable; pero difuso y mal escrito. El autor del «Genio del cristianismo» ha hecho (2.ª parte, lib. 5.) un corto extracto de esta obra despojándola de sus formas pedantescas.

NIEUWKERK ó NYKERK: ciudad de Holanda (Gueldre) á 2 leguas N. E. de Amersfoort; tiene 5,000 hab.; puerto que se une al Zuiderzee por medio de un buen canal: produce tabaco, y se cria mucho ganado. —Ciudad de Bélgica; véase NUEVA-IGLESIA.

NIEVA: lugar de España con

144 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa Maria de Nieva. Está situado en terreno desigual y es de fundacion moderna.

NIEVA: lugar de España con 55 vec., en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Calahorra.

NIEVA (SANTA MARIA): feligresía de España con 84 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Rivadavia.

NIEVA DE CAMEROS: villa de España con 158 vec., en la provincia de Logroño, part. jud. de Torrecilla de Cameros, dióc. de Calahorra.

NIEVES: una de las Antillas inglesas, á la punta S. E. de San Cristóbal; tiene 2 leguas de largo por 1 de ancho. Su poblacion consta de 16,000 habitantes; su capital es Charleston. Es una montaña elevada en medio del mar; en cuya cima hay un volcan apagado; fué descubierta por Cristóbal Colon, que la llamó así porque la parte mas alta estaba cubierta de nieve. Pertenece á los ingleses desde 1628 (los franceses la han poseído desde 1706 hasta 1745, y desde 1782 á 1785).

NIEVRE: rio pequeño de Francia, formado por dos arroyos que se juntan en Guerigny; se une al Loire en Nevers, despues de recorrer siete leguas, y da su nombre al departamento.

NIEVRE (DEPARTAMENTO DEL): uno de los del centro de Francia, entre los del Loiret y del Yonne al N., de la Costa de Oro, y del Saona y Loire al E., del Alier al S., y del Cher al O.; tiene 1,250 leguas cuadradas y 297,550 habitantes; su capital es Nevers. Se compone del Nivernés, y de parte del Orleans y del Gatínés; hay llanuras y montañas; muchos manantiales, cuyas aguas entran en el Sena y en el Loire; mucho hierro, plomo, ulla; mármol, granito, piedras areniscas; aguas minerales; granos, frutas, legumbres, vinos, cáñamo; buenos pastos, bosques; muchos caballos, ganado mayor y menor; industria metalúrgica, fábricas de loza, cuerdas de violin, comercio de maderas, etc.—Este departamento tiene cuatro distritos (Nevers, Chateau-Chinon, Clamecy y Cosne); 25 cantones, 517 pueblos; pertenece á la 15.ª division militar: tiene una audiencia en Bourges, y obispado en Nevers.

NIFATES (MONTE), MONS NIPHATES, hoy MONTES NIMROD: cadena de montañas en Armenia, al S. E., en las cuales nace el Tigris.

NIFFE, llamado tambien ТАППА: reino de la Nigricia central, en la

orilla izquierda del Kuarra. Sus ciudades principales son Tabra, Kouffa, Habba y Egga.

NIFO (AGUSTIN), en italiano «Nifo»: filósofo escolástico, nació en 1745 en Sessa, en la tierra de Labor, ó en Jápoli de Calabria, y murió en 1558; fué catedrático sucesivamente y con gran éxito en Padua, Nápoles, Roma, Pisa y Salerno, y adquirió mucha reputacion por sus obras. Comentó á Aristóteles, y á las ideas de este filósofo mezcló las de Averroes, acerca del alma ó inteligencia universal. Sus principales obras son: «De intellectu, Padua, 1492: De immortalitate animæ,» Venecia, 1518, y unos «Opúsculos morales,» entre los cuales es muy notable el tratado «De pulero et amore.»

NIFON: la mayor de las islas del Japon, entre las de Yeso al N., de Kiouisiu y de Sikokf al S.; está separada de la Corea por el estrecho de Corea, y se estiende de los 55° á 41° de lat. N., y de 129° á 140° de long. E.; es mucho mas larga que ancha (254 leguas por 68 á lo mas), y tiene la figura de un arco de círculo. En ella están las seis primeras regiones del Japon (Véase este nombre), y parte del Nankaido. Yeddo es la capital de la isla, y de todo el imperio. (Véase JAPON.)

NIGER; rio caudaloso de Africa. (Véase DJOLIBA.)

NIGER (PESCENNIO): véase PESCENNIO.

NIGIDIO FIGULO (PUBLIO): sábio romano, amigo de Ciceron, pretor el año 59 antes de Jesucristo; al volver de Asia, donde habia desempeñado una importante mision, pasó algun tiempo en Mitilene, tomó partido en favor de Pompeyo, fué desterrado por César, y murió el año 46 antes de Jesucristo. Fué uno de los primeros que introdujeron la filosofía en Roma; escribió mucho; pero no nos quedan mas que algunos fragmentos; Burigny ha publicado una «Memoria sobre Nigidio (tomo 29 de la Academia de inscripciones).

NIGISSAR: ciudad de Turquía. (Véase NIKSAR.)

NIGLLEIROA (SANTIAGO): feligresía de España con 82 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Bande.

NIGOY (SANTA MARIA): feligresía de España con 75 vec., en la provincia de Pontevedra, part. judicial de Tabeiros, dióc. de Santiago.

NIGRAN (SAN FELIZ): feligresía de España con 270 vec., en la provincia de Pontevedra, part. jud. de Vigo, dióc. de Tuy.

NIGRICIA: una de las cinco regiones de Africa, entre las de Maghreb, al N., de la Africa austral al S., del Nilo y de la Africa oriental al E. y el Atlántico al O. (longitud de 20° O., á 24° E., y latitud de 17° N., á 18° S.); se divide comunmente en 4 partes desiguales: 1.ª Senegambia ó Nigricia occidental del Norte; 2.ª, Gui-

nea, ó Nigricia occidental del Sur, ó Nigricia marítima; 3.ª, Congo, ó Nigricia meridional (al S. de la línea); 4.ª Sudan, Nigricia interior, ó Nigricia propia.

NIGRICIA INTERIOR ó **CENTRAL** ó **PROPIAMENTE DICHA**, vulgarmente **SUDAN**: tiene por límites al O. la Senegambia y Guinea, al S, la Gui-

nea y los montes Al-Kamar, ó sean las regiones centrales de Africa, completamente desconocidas, al N. el desierto de Sahara; principia á los 7° de longitud O., y concluye á los 5° ó 6° de latitud N. Comprende un número infinito de estados, que reuniremos en tres masas.—He aquí los principales con sus capitales:

Valles del lago Tchad.	Imperio de Bornu (Bornu propio, Kanem, Log-gun Bornuan, Mandarra Bornuan, parte de los Mungas) capital,	Kouka.
	Reino de Baghermé.	Mesna.
Valles del Djoliba.	Reino de Bergou, llamado también Mobba ó Dar-Szaleh.	Ouarra.
	Pais de Sangara.	•
	Pais de Bouré.	Bouré.
	Pais de Kankan.	Kankan.
	Pais de Uassulo.	Sigala.
	Reino del Alto Bambara.	Sego.

Valles del Djoliba.	Reino del Bajo Bambara.	Djenné.
	Reino de Massina.	Massina.
	Pais de Banan.	Dihiover.
	Pais de los Dirimanos.	Alcodia.
	Reino de Temboutu.	Temboutu.
	Reino de Yaouri.	Yaouri.
	Reino de Niffé ó Tappá.	Tabra y Kulfa.
	Reino de Borgou.	Boussa.
	Reino de Yarriba.	Eyeo ó Katunga.
	Reino de Benin ó Adou.	Benin.
	Reino de Qua.	Antiguo Calabar.
	Reino de Kong.	Kong.
	Reino de Kalanna.	Kalanna.
	Reino de Dagoumba.	Yanhdi.

PAISES COMUNES Á LOS DOS TERRITORIOS.

Imperio de los Fellahs ó Fellatahs, capital Sakatu, subdivido en

Estados de Gouher.	Estados de Kachehah.
—de Kobbi.	—de Katagoum.
—de Guari.	—de Aweik.
—de Zamfra.	—de Kurry-Kurry.
—de Zeg-zeg.	Pais de Djakoba.
—Kano.	

No se puede calcular la poblacion de Sudan. Los habitantes son negros, y forman la raza etiope ó negra (de donde ha tomado el pais su nombre); se dividen en muchas familias; en cuanto á religion; unos son mahometanos, y otros, por lo menos tan numerosos como estos, idolátras; hablan lenguas diversas. El clima es generalmente abrasador (41° á la sombra), y sin embargo el invierno es muy crudo en algunos puntos: la estacion de las lluvias comienza en junio, y dura mucho tiempo, en el cual se padecen enfermedades endémicas. El suelo es muy fértil á las inmediaciones de los rios, pero hay muy pocos (Djoliba, Charry, Yeou, Miselad, etc.); y casi todo el pais está ocupado por arenales estériles. Produce maiz, arroz, algodón, añil, tabaco, café, dátiles y otras frutas, batatas, etc. Se crían elefantes, girafas, camellos, búfalos y ganado: volateria, caza, y muchos animales feroces, leones, hienas, panteras, leopardos, chacales, etc.; reptiles enormes, cocodrilos, boas, y

otras serpientes; hay minas de oro en Temboutu y en otros puntos.—Los antiguos, que negaban la posibilidad de vivir en la zona tórrida, y suponían que habia allí un mar, no conocieron estos paises; se comenzó á creer en la existencia de la Nigricia en la edad media, y Leon Africano habló ya de ella; pero no fué verdaderamente explorada por los europeos hasta ochenta ó cien años despues; los principales viajeros que la han visitado, son: Browne, Hornemann, Mungo-Park, Denham, Clapperton, Oudney, Laing, Ruppel y Caillié.

NIGRICIA MARITIMA: para su descripción, véase GUINEA.—Solo pondremos aquí la lista de los principales estados de esta parte de Africa, con sus capitales:

Timmania.	Kamba.
Kouranko.	Kolakonka.
Reino de Sulimana.	Falaba.
Reino de Capo-Monte.	Couscea.
Reino de Sanguin.	Trade-Town.
República de Cavally.	Cavally.
Imperio de los Achantinos.	Coumasia.
Reino de Dahomey.	Abomey.
Reino de Ardrach.	Allada.
Reino de Lagos.	Lagos, etc.

NIGRICIA MERIDIONAL: véase CONGO.

NIGRICIA OCCIDENTAL: véase SENEGAMBIA.

NIGUEIRA (SAN SALVADOR): lugar de España con 84 vec., en la

prov. de Lugo, part. jud. de Fonsagrada, dióc. de Oviedo.

NIGUELAS: lugar de España con 278 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Orgiva.

NIGUELLAS: lugar de España con 70 vec., en la prov. y diócesis de Zaragoza, part. jud. de Calatayud.

NIJAR y HUEBRO: villa de España con 1,272 vec. y 5,820 habitantes, en la prov. y dióc. de Almería, part. jud. de Sorbas. Está situada en la falda de Sierra Alhamilla, y fué fundada por los moros.

NIJNEI, NIJNI, NIJNAIA, (estos, en ruso, INFERIOR); los nombres que comienzan así se deben buscar por la palabra que sigue á este adjetivo.

NIKLASBERG ó **NICLASBURGO**: aldea de Bohemia, á 5 leguas N. de Eger, donde se celebró en 1625 un tratado de paz entre el emperador Fernando y Bethlem-Gabor, por el cual renunció este á sus pretensiones sobre Hungría.

NIKOLAIEV: ciudad de Rusia (Kherson), á 11 leguas N. E. de Kherson. Su poblacion consta de 12,600 hab. Hay madera de construcción y varios monumentos. Fué fundada en 1791; cerca de ella se encuentran las ruinas de la antigua colonia milesiana de Olbia.—Algunas veces se dá el nombre de gobierno de Nikolaiev al de Kherson, por la importancia que aquella ciudad ha adquirido en los últimos tiempos.

NIKOLSBURGO: ciudad de los estados austriacos (Moravia), á 6 1/2 leguas S. de Brunn. Hay un colegio.

sinagoga, gimnasio y gabinete de historia natural.

NIKOPOLIS, **NICOPOLIS AD ISTRUM**: ciudad de la Turquía europea (Romelia), capital del livach de Routhouk, sobre el Danubio, á 25 leguas S. O. de Bucharest; tiene 10,000 hab., un castillo, arzobispado griego, obispado católico. Hace mucho comercio. (Véase **NICOPOLIS**). —Hay otro «Nikopolis, Nicopolis ad Nestum», á 56 leguas N. O. de Galipolis.

NIKSAR ó **NIGISSAR**, **NEOCE-SAREA**: ciudad de la Turquía asiática (Roum), capital de livach, á 6 leguas E. de Tokat; tiene 1,000 hab. y un obispado.

NILGHERRI (MONTES): cadena de montañas que forma parte del sistema indio ó de los Ghattes; se eleva al N. de Koimbatour, y se divide en Ghattes occidentales y Ghattes orientales: sus picos mas elevados son el Mourchouri-Bet y el Outa-Kamoud. Los montes Nilgherri están cubiertos de árboles espesos, poblados de bestias salvajes, y ocultan en sus entrañas minas de oro y de hierro.

NILO, **NILUS** de los antiguos, llamado tambien á veces **MELAS**, **TRITON** y **STRIS**: célebre rio de Africa, nace al S. del Darfour en los montes Al-Kamar hacia los 59° 10' long. E. por 7° 45' lat. N. corre al principio con el nombre de Bahr-el-Abiad, (ó rio Blanco) al E. y al N. E., tuerce luego al N. recibe en sus aguas el Maleg, el Bahr-el-Azrek (ó rio azul) y el Tacazze ó Atharah (antiguo Astaboras) recorriendo el Donga, el pais de los Chelucos, el Denka, y pasando por entre el Dar-el-Aize (en el Sennaar) y el Kordofan: en este punto toma el nombre de Nilo, atraviesa la Abisinia y la Nubia, bañando los paises de Halfay, de Chendy, de Damer, de Barban, de Chaykye, de Dongola, de Mahas, de Sokkoc, de Hadjar y de Barabras, y despues entra en Egipto, donde corre directamente de Sur á Norte, hasta que á los 50° 12' de lat. N. se divide en dos brazos que forman con sus ramificaciones siete bocas llamadas por los antiguos: Canopica, Bolbitina, Sebenitica, Phatnitica, Mendesiana, Tanitica y Pelusiaca; se las llama tambien hoy, bocas del lago de Edkou, de Roseta, del lago Bourlos, de Damietta, de Dibéh, del Om-Fareg y del Tiueh. Las mas considerables son la primera y la cuarta, formadas por los brazos que llevaban los nombres de Agathodæmon y Athribitica; el espacio comprendido entre ellos se llamaba la Delta grande; entre la cuarta y la sétima la Delta pequena y el todo reunido formaba la Delta (véase

esta palabra). A derecha é izquierda del Nilo hay cadenas de montañas; las lluvias aumentan sus aguas considerablemente y sale de madre, aunque no mucho, en el alto Egipto, porque sus orillas son muy elevadas; pero en el centro y en el Bajo Egipto se desborda escesivamente, y á estas crecidas debe esclusivamente el suelo egipcio su fecundidad (El Alto Egipto se riega artificialmente): la mayor altura de las crecidas de este rio es la de 28 pies. En el Cairo hay canales que se cierran ó abren por medio de esclusas para recibir el agua sobrante y regar con ella las tierras, cuando no llega la del rio á la altura necesaria. El antiguo Egipto habia construido para medir la altura de las aguas escalas muy notables llamadas nilómetros. Interrumpen su curso, seis cataratas, célebres en la antigüedad; pero la única que hoy es verdaderamente digna de atencion es la antigua Philæ, (hoy El-Birbê), cerca de Assuan en los confines de Egipto, y no tiene mas que 57 pies: las otras cinco están en Nubia, hácia Oquady-Halfah, Hanaeh, Guer-el-Hamdab, El-Soleimanieh, y cerca de la isla de Niertate. El curso total del Nilo es de 990 leguas; sus aguas están turbias seis meses del año y los otros seis muy claras y de un gusto esquisito. Para las antiguos fué un problema insoluble el sitio en que se hallan los manantiales de este rio, y aun los modernos tampoco los han visitado: Tolomeo fué el primero que los colocó en los montes Al-Kemar y todavia prevalece esta opinion. Caillard es el viajero moderno, cuyas exploraciones han dado resultados mas útiles para la ciencia.

NILO (SAN) **NILUS**: fraile griego discipulo de San Crisóstomo, nació en Ancira en el siglo IV, y fué prefecto de Constantinopla; retirándose luego del mundo se encerró en el convento del monte Sinai con su hijo Teodulo. ha dejado 19 «Opúsculos» ascéticos y algunas «Cartas» que se hallan en la «Biblioteca Patrum», t. 7 y 27. Los griegos celebran su fiesta el 12 de noviembre.

NIMBRA (SAN VICENTE) parroquia de España con 34 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Lena.

NIMEGA, **NOVIOMAGUS**: de los antiguos, Nimegen ó Nimwegen en holandés, ciudad de Holanda (Gueldre), sobre el Wahal, á 11 leguas S. E. de Amsterdam; tiene 15,500 habitantes, catedral, casa de ayuntamiento, arsenal etc; fuera de los muros el hermoso paseo de Kalverbosch: su industria consiste en jabon, salitre etc. —Ciudad muy antigua del tiempo

de los romanos, muy importante ya en el siglo IV: Carlomagno la agrandó y embelleció; pero los Normandos la destruyeron en 881, en el siglo XI, fué ciudad libre é imperial y una de las Anseáticas. En 1579 entró en la alianza de Utrecht: los franceses la tomaron en 1672 y en 1794. El 10 de Agosto de 1678 se concluyó en ella un célebre tratado entre España, Francia, y Holanda, y el 5 de febrero de 1679, entre España, Francia, el Imperio y Suecia; por él adquiria Francia el Franco-Condado, Maubenge etc, recobraba Suecia casi toda su parte en Pomerania, y el duque de Lorena recobraba tambien sus estados, aunque con condiciones muy duras.

NIMEGA (RENDICION DE): esta importante ciudad estaba con una corta guarnicion de alemanes y Waloones, cuando fué sitiada por el principe Mauricio en 1591. Los habitantes descontentos del gobierno español tenian inteligencias con el principe, de modo que los sitiados no pudiendo resistir á este y á la poblacion sublevada, se rindieron por capitulacion.

NIMEGA (TRATADO DE): celebróse en esta ciudad de Holanda en el año de 1678. Por este tratado se hizo la paz y la Holanda recobró todo lo que habia perdido; pero Luis XIV se quedó con el Franco-Condado y otras posesiones.

NIMES, **NEMAUSUS**: ciudad de Francia, capital del departamento del Gard, á 126 leguas S. E. de Paris; tiene 45,056 habitantes, obispado, hermosos arrabales, numerosas antigüedades romanas, anfiteatro, Casa cuadrada, templo y fuente de Diana, torre magna, puerta de César, etc. palacio de justicia, teatro nuevo, hospital, etc. audiencia, academia universitaria, colegio real, seminario, escuela de dibujo; academia real del Gard, sociedad de medicina, biblioteca, museo de Maria Teresa, (en la Casa cuadrada), gabinete de historia natural. Industria: tejidos de seda, algodón, chales, pañuelos, galones, aguardiente, vinagre, etc. Depósito de sedas del distrito; mucho comercio de plantas medicinales y para uso de las tintorerias. Hay camino de hierro á Montpellier. —Antigua capital de los Volcos Arecómicos fué colonizada por los marselleses; floreció bajo la dominacion romana, en cuyo tiempo era una de las grandes ciudades de la Galla; estuvo sometida á los visogodos (de 465 á 535), y por último á los Francos. En el siglo IX, formaba parte del condado de Tolosa, pero comprendida luego en el de Maguelona, perteneció á Aragon hasta 1259, que volvió á Francia por el tratado

de Corbeil. En 1417 fué ocupada por los ingleses, en cuya época quedó destruido el anfiteatro; en el siglo XIV abrazó el calvinismo y por consiguiente padeció mucho en el siguiente en los reinados de Luis XIII y Luis XIV, y perdió muchos habitantes y riquezas; nunca quedó sin embargo desarraigado el calvinismo y volvió á manifestarse á mediados del siglo XVIII, estando siempre los dos partidos católicos y calvinistas prontos al parecer á venir á las manos. En 1791 y 1815 hubo sangrientas reacciones políticas y religiosas. Se celebraron concilios particulares en esta ciudad los años de 589, 886, 997, y 1096. Es patria de Nicot y de Rabaut-Saint-Etienne.— El distrito de Nîmes tiene 11 cantones: Aguas Muertas, Aramon, Beaucaire, Marguerites, Saint-Gilles-les-Bougeries, San Mamerto, Sommieres, Vanvert, y Nîmes que comprende tres; con 72 pueblos y 151,712 habitantes.

NINEANAI: reino de Africa. (Véase **MONOENUGI**).

NINFAS, NIMPHÆ: diosas de las aguas. Se dividían en Nayades, Nereidas, Oceánidas, etc., pero se aplicaba mas particularmente el nombre de ninfas á las diosas de las aguas dulces, y despues se hizo estensivo á un gran número de divinidades secundarias que presidían á las diversas partes de la naturaleza, entre otras las oreadas que presidían á las montañas, driadas á las selvas, napeas en los valles. (Véanse estos nombres). No eran inmortales, pero vivían muchos años; Plutarco dice que, 9720, se les ofrecía miel, leche, frutas, aceites y algunas veces cabras, y se las representaba jóvenes hermosas, desnudas ó medio desnudas, recostadas á la orilla del agua con la mano sobre una urna, ó bailando con los sátiros.

NING-HIA-UEI: ciudad de China a (**KAN-SU**), capital de provincia, en la frontera de Mongolia cerca de Hoang-ho, á los 38° 55' de latitud N. y 105° 46' de longitud E. Su industria consiste en fábricas de papel, tapicería y telas de seda. Hace comercio de sal. Es fuerte y muy poblada.

NING-PO, LIAM-PO: de los Europeos, ciudad de China (**Tche-Hiang**) á los 29° 55' latitud N. y 119° 5' de longitud E.; tiene cerca de 500,000 hab., puerto de comercio pero mal fortificado. Los ingleses la formaron en 1841 y desde 1842 está abierta para los Europeos.

NINIAS: Véase **NINO II**.

NINIVE, NINUS: ciudad de la antigua Asia, capital del reino de Asiria, llamado tambien reino de Nínive, en la orilla izquierda del Tigris

al N. O. de Babilonia, y á los 40°. 48' de longitud E. por 36° 10, de latitud N.: dicese que tenía 8 leguas de circunferencia, murallas de 100 pies de altura flanqueadas por 1,500 torres de 200 pies y 2.400,000 habitantes. La fundó Asur sobre 2,680 años antes de Jesucristo, y Nino, que la dió su nombre, la agrandó por los años 1968: fué tomada dos veces, la 1.ª por Arbaces y Belesis en 759, despues de la batalla de Nínive y la caída de Sardanápalo, 762 ó 61; la 2.ª por Nabopolasar I, rey de Babilonia, en 625. La corrupcion de esta gran ciudad igualaba á su poder y opulencia y los profetas judíos hablan frecuentemente de su lujo: sabida es la famosa mision que dió Dios á Jonás y el temor que le inspiró, aunque al fin la desempeñó gritando por todas las calles de la ciudad: «Dentro de 40 días Nínive será destruida.» Cuarenta dias despues la tomó en efecto Nabopolasar I y la destruyó, aunque parece que subsistió medio arruinada hasta los tiempos de la conquista árabe en el siglo VII. Estaba situada cerca de la actual ciudad de Mossul. Hace dos años se han descubierto por el cónsul frances en este último punto unas magnificas ruinas que se cree sean las de Nínive, y varios restos de columnas y esculturas que parecen de la mas remota antigüedad acaban de ser trasladadas á París. El referido consul continua dirijiendo las excavaciones de estas ruinas.

NINIVE (REINO DE): nombre dado al reino de Asiria, cuya capital era Nínive, despues de la caída de Sardanápalo y del desmembramiento del gran imperio asirio. Lindaba al E. con la Media, al S. con el reino de Babilonia, y al N. con la Armenia; su historia se puede dividir en cuatro fases: 1.ª independencia sin conquistas de 759 á 680; 2.ª independencia y dominacion sobre Babilonia, de 680 á 644; 3.ª otra vez independencia sin conquistas, 644 á 625; 4.ª incorporación al reino de Babilonia hasta que fué conquistado este por Ciro é incorporados ambos al imperio persa, 625-558. Hé aqui los nombres de los reyes de Nínive desde 759 á 625.

Phul ó Sardanápalo II.	759
Teglathphalasar.	742
Salmanasar.	724
Sennacherib.	712
Aassar-Haddon.	697
Saosducheo.	667
Sarac ó Chinaladan.	647-625

NINON DE LENCLOS: véase **LENCLOS**.

NINOVE, NIXOVEX: ciudad de

Bélgica (Flandes oriental), á 6 leguas S. de Oudenarde; tiene 5,700 habitantes y una abadia antigua de premonstratenses; hoy fábricas de lienzo, sombreros y estampados. Es patria de Despantere. Tuvo un castillo muy fuerte construido por los godos en 711; fué fortificada en 1194; tomada y destruida repetidas veces.

NINO: rey de Asiria, célebre conquistador, sucedió por los años 1968 antes de Jesucristo á su padre Belo, que habia reunido el reino de Babilonia al de Nínive; hizo alianza con los árabes, impuso tributo al rey de Armenia, conquistó la Media despues de haber derrotado y crucificado al rey de este país, subyugó el Egipto, invadió luego la Bactriana, tomó é hizo capitular á todas las ciudades, escepto la capital Bactres y se apoderó por último de esta ciudad auxiliado por Semíramis, muger de uno de sus generales. Despues de haber conquistado la Bactriana, se casó con Semíramis, cuyo marido se habia dado la muerte, viendo á Nino enamorado de ella: agrandó á Nínive y la dió su nombre. Murió 1916 años antes de Jesucristo; le sucedió Semíramis, á quien se acusa de haberle envenenado.

NINO II ó NINIAS: hijo del anterior. Aprovechándose su madre Semíramis de su corta edad, se apoderó de la regencia y poco despues del trono, sosteniéndose en él por espacio de 42 años. Segun unos, Nino II la mató (1874); pero otros creen que murió naturalmente ó que abdicó. Por lo demas ningún acontecimiento memorable señaló el reinado de Nino II, que comienza la larga lista de los reyes de Asiria que vivieron en la ociosidad. Reinó, segun se cree, desde 1874 hasta 1836 antes de Jesucristo.

NIÑODEAGUIA (SANTA MARIA): feligresía de España con 94 vec., en la prov. y dióc. de Orense part. judicial de Allariz. Está situada en terreno desigual en el valle de Sulas y es de antigua fundacion.

NIÑODEAGUIA (SAN PELAYO): feligresía de España con 59 vec., en la prov. de la Coruña; part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

NIÑODEAGUIA (SAN LORENZO): feligresía de España con 41 vecinos en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Guinzo de Limia.

NIÑONS (SAN JUAN): feligresía de España con 59 vec. en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carballo, dióc. de Santiago.

NIOBE: hija de Tántalo y muger de Anfiction, rey de Tebas; tuvo siete hijos y siete hijas, y orgullosa con tan numerosa posteridad, osó insultar á

Latona que no tenía mas que dos hijos; esta para vengarse hizo que Apolo y Diana matasen á flechazos á todos los hijos de Niobe delante de su vista, y abrumada de dolor huyó á Frigia, donde Júpiter la transformó en una piedra que arrojaba un río de lágrimas. Esta fábula es el objeto de un hermoso grupo antiguo espuesto ahora en el museo de Florencia, obra según unos de Scopas, y según otros, de Praxiteles.

NIORD, **NIORDR**: el tercer dios escandinavo, preside á los vientos, al fuego y apacigua la mar cuando está agitada: le invocaban los cazadores, los pescadores, los navegantes y los mineros. Tomó por esposa á la cazadora Skada, y es padre de Freyr y de Freya.

NIORT, «Nyrax» en latin moderno: ciudad de Francia, capital del departamento de los Dos-Sevres, cerca del Sevre Niortés, á 76 leguas S. E. de Paris: poblacion 13,497 hab. Está mal situada y construida; tiene no obstante algunos edificios hermosos, iglesia de Nuestra Señora, casa de la ciudad, teatro, castillo, mercado, la magnífica fuente de Viviers, paseos, y biblioteca. Su industria consiste en papel, vinagre, granos, guanteria, tintoreria y tenerias; hace comercio bastante activo de los productos de sus fábricas y de angélica, liebres, y granos. Es patria de Beausobre y Fontanes. Tomada esta ciudad á los ingleses en 1202, la recobraron en 1290 y la conservaron 18 años. El distrito de Niort, tiene 10 cantones (Beauvoir-sur-Niort, Champdeniers, Coulonges-les-Royaux, Fontenay-l'Abattu, Mauzé-sur-Mignon, Prahecq, Saint-Maixent, y Niort, que cada uno forman dos, 94 pueblos y 100,203 hab.

NIREO: rey de Naxos, hijo de Caropo, y Aglaya, era despues de Aquiles el mas hermoso de todos los griegos que fueron al sitio de Troya; así como Tersites el mas feo.

NISAS (EL MARQUES DE): véase CARRION (ENRIQUE DE).

NISEON ó **NISÆUS CAMPUS**: nombre de una estensa llanura de la Media, célebre por los hermosos caballos que se criaban en ella, y que se llamaban niseos. Aristóteles dice que eran muy vivos en la carrera.

NISIBIS: véase NISIBIS y NEZIB.

NISIBIS ó **ANTIOQUIA DE MIGDONIA**, **ANTIOTHIYA MYGDONIA**, hoy **NISIBIN** ó **NEZIB**: ciudad de Mesopotamia, en Migdonia sobre el Migdonio al pie del monte Masio. Se atribuia su fundacion á Nemrod: Lúculo se la quitó á Tigranes, rey de Armenia, y despues los romanos la perdieron y

la volvieron á conquistar varias veces. Desde Diocleciano hasta Joviano permaneció en poder de los romanos y fué uno de los baluartes de su imperio, pero Joviano se la cedió á Sapor II, rey de Persia. Véase NEZIB.

NISMES: véase NIMES.

NISSA ó **NICH**, **NAISSE**: ciudad de Servia, sobre el Nissava (afluente del Morava) á 29 leguas S. E. de Semendria: tiene 4,000 hab. Se rebeló contra la Puerta en 1841.

NISO: rey de Mégara, tenía un caballo de color de púrpura de cuya conservacion dependia, según el oráculo, la de su reino; Scila, su hija, enamorada de Minos que puso sitio á Mégara, le cortó el cabello y se lo llevó á Minos; este príncipe tomó la ciudad, pero desapareció el amor de Scila y la mandó atar al mástil de su navio. Los dioses cambiaron á Niso en gavilan y á su hija en alondra.—Niso y Eurialés, célebres en la «Eneida» (libros 5.º y 6.º) por su estrecha amistad, son probablemente personajes imaginarios.

NISTAL: lugar de España con 97 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Astorga.

NITHARDO: hijo de Angilberto y de Berta, hija de Carlo Magno; nació por los años 790, fué duque ó conde y uno de los principales consejeros de Carlos el Calvo; murió en 858 de una herida que recibió peleando contra los normandos. Le debemos una «Historia de las divisiones entre los hijos de Luis el Piadoso, inserta en la Coleccion de las historias de las Galias y de Francia de D. Bouquet.»

NITIOBRIGES: pueblo de la Galla, comprendido primero en la Céltica, y despues en la Aquitania II, al S. E. de los Bituriges Vivisci en el Agenois actual: la capital era Aginnum ó Nitiobriges (hoy Agen).

NITOCRIS: reina de Babilonia, célebre por el puente que mandó construir sobre el Eufrates y por un sepulcro cuya inscripcion prometia al parecer grandes bienes al primero que lo abriese; pero Dario I que se atrevió á hacerlo no encontró en él mas que esqueletos con estas palabras: «Sino fueses insaciable, no hubieras violado mi sepultura.» Se ignora la época en que vivió Nitocris, y esta tradicion será tal vez completamente mitológica.

NITRIA: ciudad de Egipto;—**NITRIOTES NOMOS**, region de Egipto. (Véase NATRON, valle de).

NITSCH (FEDERICO-ACATES) sabio aleman, nació en Glancha en 1755 y murió en Bibra en 1794; fué ministro evangélico y ha dejado algunas recopilaciones bastante medianas, entre otras; «Manual de historia hasta

Constantino el Grande, Erfurt, 1784 en 8.º; Descripcion del estado civil, científico, moral, eclesiástico, etc. de los griegos, 4 tomos en 8.º 1806. 2.ª edicion; Descripcion del estado civil de los romanos, Altenburgo, 1806, 2 tomos en 8.º; Lecciones acerca de los poetas clasicos romanos, Altenburgo, 1799-5, 2 tomos en 8.º; Plan abreviado de la geografia antigua, Leipsick, 1798 en 8.º.

NIVAR: lugar de España con 143 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Granada.

NIVE: riachuelo de Francia (bajos Pirineos), nace al S. de San Juan de Pie de Puerto y se une al Adour despues de recoger un espacio de 11 leguas; pasa por Bayona.

NIVEIRO (SAN VICENTE): feligresia de España con 74 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

NIVELADORES: faccion politica de Inglaterra, llamada así porque queria someterlo todo al nivel de la igualdad mas absoluta; era una porcion separada del partido de los independientes. No solo no querian rey ni nobleza, sino que pretendian tambien que se repartiesen por igual los bienes y el poder entre todos los individuos de la «Sociedad cristiana.» Estafaccion fue sofocada por Cromwel que habia pertenecido á ella por algun tiempo; para lograrlo se apoderó de los jefes principales y mando ejecutar á uno para aterrar á los demas (1648).

NIVELLE ó **NIVELLES**, **NIELLA**: ciudad de Bélgica (Brabante meridional), capital de distrito á 5 leguas S. de Bruselas; tiene 6,600 habitantes, una iglesia de Santa Getrudis, en cuya torre hay un hombre de hierro, llamado por el pueblo Juan de Nivelles, que dá las horas con un martillo. Hay fábricas de sombreros, cotonias, encajes, etc. Debe su origen á un monasterio de benedictinos fundado en 645 por Santa Getudis, cuyas abadesas se titulaban señoras de Nivelles. La ciudad situada en la antigua Flandes, era capital de una baronia, dependiente de Borgoña; en 1422 pasó á la casa de Montmorency por el casamiento de Juana, heredera de los señores de Nivelles, Fosseux, etc. con Juan II de Montmorency, y desde entonces fué patrimonio de una rama de esta familia. (Véase el articulo siguiente). Cerca de Nivelles se dió en 1674 el célebre combate conocido por el nombre de Senef. (Véase SENEFF); y en 1794 fueron derrotados los austriacos por los franceses en el mismo sitio.

NIVELLE (JUAN DE): hijo primogénito de Juan II de Montmoren-

cy, nació en 1425: abrazó el partido del duque de Borgoña y se negó á marchar contra este príncipe á pesar de las órdenes de Luis XI y de las suplicas de su padre; esta conducta le atrajo la cólera del rey y la de su padre que le desheredó; pero no tardó en ser indemnizado por el duque que le colmó de bienes y honores y le nombró su gentil hombre. Llegó á ser en Francia un objeto de odio y de desprecio, á causa de su traición y de no haber respondido al llamamiento del rey para que marchase contra el duque: el pueblo le dió el injurioso dictado de perro, y de aquí proviene el proverbio vulgar; «Se parece al perro de Juan de Nivelles, que cuando le llaman huve,» cuya verdadera significación no tardó en olvidarse. Después de haber sido desheredado se estableció en Nivelles (Flandes), que le pertenecía por su madre, y fué tronco de una rama de la casa de Montmorency, conocida bajo el nombre de Montmorency-Nivelles: esta rama contrajo muchas veces alianzas con los condes de Hornes y por último heredó sus bienes y su nombre. El primer conde de este título de la familia de Nivelles fué Felipe, biznieto de Juan de Montmorency-Nivelles, cuya madre, Ana de Egmont, había contraído segundas nupcias con Juan último conde de Hornes: este no tuvo hijos y adoptó los que su muger había tenido del primer matrimonio, imponiéndoles la obligación de llevar su nombre. La nueva casa de Hornes fué muy desgraciada. El duque de Alba condenó á muerte á Felipe con el duque de Egmont en 1568 por haber favorecido á los insurgentes de Flandes, y su hermano Floris de Montmorency fué desterrado á España, donde sufrió la misma suerte en 1570. (Véase HORNES).

NIVERNES parte de los «Vadicasses» y de los «Boii,» antigua provincia y gobierno de Francia al N. del Borbonés y al S. de la Champaña, al E. de Berri y al O. de Borgoña; tiene 14 leguas de largo por 12 $\frac{1}{2}$ de ancho, muchos manantiales y ríos; su clima es templado y húmedo. Su industria consiste en granos, vinos, frutas, menos en Morvan. División: valles de Nevers, los Amognes, el valle de Montenoison, los valles de Yonne, Morvan, Bazois, país entre el Loire, y el Allier, y Donziois. Ciudades principales; Nevers (capital), Pouilly, Montigni, Clamecy, Vezelay, Chateau-Chinon, Decize, Donzy, etc. El Nivernés forma hoy el departamento del Nievre. Véase NEVERS.

NIVERNEIS (CANAL DEL): canal de Francia que une el Yonne y el Loire, comienza cerca de Decize en la

embocadura del Aron en el Loire y se reúne al Yonne en el puerto de la Chaise: recorre un espacio de 14 leguas.

NIVERNES (DUQUES DE): título que llevaron algunos miembros de la casa de Nevers. Con este nombre es conocido principalmente L. Julio Mancini Mazarini que nació en París en 1717: sirvió desde 1754 á 1745, fué embajador en Roma en 1748, en Berlín en 1756, y en Londres en 1761; perteneció un poco de tiempo al consejo, siendo ministro Vergennes, perdió casi toda su fortuna en la revolución, fué aprisionado en la época del terror y murió en 1798. Dedicó la mayor parte de su vida al cultivo de la literatura; compuso fábulas, poesías ligeras, imitaciones de los poetas antiguos y modernos (Ovidio, Pope, Milton, etc.) y tradujo el «Richardet» de Forteguerri, pero ninguna de sus obras pasa de la medianía: fué individuo de la academia francesa y muy notable por la amenidad de su talento. Sus obras publicadas por él mismo, forman 8 tomos en 8.^o, París, 1796, á las cuales debemos añadir sus «Obras póstumas, 1807, 2 tomos en 8.^o» publicadas por Francisco de Neufchateau. Véase NEVERS (DUQUES DE).

NIVERNUM ó **NOVIODUNUM**: ciudad de Galia, hoy NEVERS.

NIVILEAC: aldea del departamento de Morbihan, á 6 leguas S. E. de Vannes; tiene 2,500 habitantes.

NIVILLERS: villa de Francia, cabeza de cantón (Oise) á 1 legua N. E. de Beauvais; tiene 500 habitantes.

NIXDORF ó **GROSS-NIKOLSDORF**: ciudad de Bohemia (Leutmeritz), á 4 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Böhmisch-Kamnitz; tiene 4,050 habitantes: su industria consiste en telas y lanas.

NIZA, **NICÆA**: de los romanos, Nizza de los italianos, ciudad de los estados sardos, antiguamente capital del condado de Niza, hoy de la provincia ó intendencia del mismo nombre, á 25 leguas N. de Tolon, á 27 S. O. de Génova, en el Mediterráneo, y á $\frac{1}{2}$ legua de la embocadura del Var: tiene 27,000 habitantes, obispado, puerto franco aunque muy pequeño, un magnífico arrabal llamado de la Cruz de mármol, y un soberbio terraplen á lo largo de la orilla del mar; su aire puro y saludable, hace de esta ciudad una morada á propósito para los enfermos; comercia en seda, aceite, anchoas, licores etc. Carlos Vanloo y Cassini nacieron en Niza.—Fue fundada por los Masilianos que la llamaron Nicea (de la palabra griega Nike, victoria) en memoria de una victoria que alcanzaron contra los Li-

gurijs; la cedieron á los romanos antes de los tiempos de César, y estos la convirtieron en arsenal marítimo. En tiempo de Augusto se trasladó el arsenal á Frejus, y desde entonces perdió su importancia y empezó á decaer y despoblarse; la recuperó en el siglo VIII., y en el XII era ya la capital del condado de su nombre: en 1588 fué cedida á Amadeo VII, duque de Saboya. Este príncipe y sus sucesores la agrandaron y embellecieron hasta que fué ocupada por Carlos V y Pablo III en 1558; en 1691 fué tomada por Catinat y por Berwick en 1706: incorporada á Francia en 1792 fué capital del departamento de los Alpes marítimos hasta 1814, que los estados sardos obtuvieron la restitución.

NIZA (CONFERENCIA DE): en junio del año 1558 se verificó en Niza la célebre entrevista personal y conferencia entre el papa, el César y el rey de Francia, en la que cansado de largas guerras y por la mediación del pontífice acordaron una tregua por 9 años, la que se publicó en 18 de junio. También se acordaron otras cosas que no tuvieron cumplimiento.

NIZA (INTENDENCIA DE): provincia de los estados de Cerdeña, entre el de Conial N., el ducado de Génova al E., el Mediterráneo y el principado de Monaco al S. y el Var que la separa de Francia al O.: tiene 15 leguas de largo por 10 de ancho; población 250,000 habitantes, su capital Niza. Se divide en tres distritos (Niza, Oneille, y San-Remo): su clima es delicioso; su suelo está casi siempre cubierto de verduras, olivos, naranjos, limoneros, laureles, granados etc.

NIZAM (esto es, ORDENADOR) título que se daba en el imperio mogol al gobernador del Decan; hoy le lleva el soberano que reina en la parte del Decan no comprendida en las posesiones inglesas, aunque sometida al protectorado de Inglaterra como reino tributario. (Véase DECAN y NIZAM-EL-MOLOUK).

NIZAM-EL-MOLOUK (Khodjah-Hazan), nació por los años 1017 en el Khorazan, desempeñó diversos empleos en el reinado de Mas'ond, sultán Gaznevide, y luego fue nombrado Visir en 1064 al advenimiento de Alp-Arslan. En este destino dió señales de consumada habilidad por espacio de 50 años, reprimió la insurrección de Kerman, disminuyó los impuestos, y fundó colegios: no obstante cayó por último en desgracia, víctima de las intrigas de la sultana Terkhan-Khattoun, y pereció en 1092 asesinado por orden de su sucesor.

NIZAM-EL-MOLOUK (TCHYN-

QELYTCH-KHAN: nació en Delhi por los años de 1648, y murió en 1748. Gozó de gran influencia en la corte de Behader, hijo de Aureng-Zeyb y en la de sus sucesores; Ferokehser le dió en 1717 el vireinato de Decan con el título de NIZAM-EL-MOLOUK (esto es, ordenador del reino) y un poder extraordinario; sometió á los mahrattas: habiendo caído mas adelante en desgracia, se rebeló contra su soberano, se apoderó de Guzerat y de Malwa (1720), y poco despues consiguió recuperar el gobierno del Decan. Mohammed-shah,, que reinaba entonces, aterrorizado del gran poder de su vasallo, le llamó á su corte y para retenerle en ella le nombró su visir (1751); pero Nizan se escapó y de vuelta al Decan contribuyó á la completa ruina del imperio mogol, llamando á Nadir-shah (1755). Despues de la retirada de los Persas (1744), gobernó todavía como soberano 4 años y murió á los 100 años de edad.

NIZAMI; poeta persa, nació en Gaudjeh y murió en 1180. Le debemos una obra formada de 28,000 disticos, titulada en árabe Khamsch y en persa Peutch-Gandj. (Los cinco tesoros) en la cual se refiere la Historia de Alejandro dividida en dos partes; la primera ha sido impresa en Calcuta en 1812, en 4.º: en el tomo 2.º de las Miscelaneas Asiaticas, 1786, se encuentran algunas fábulas ó anécdotas de este autor.

NIZIBIN: véase NEZIB y NISIBIS.

NIZOLIO, en italiano, NIZZOLI; sábio literato y filósofo apreciable, nació en 1498 en Brescello en el Modenés, y murió en 1566: educó á los sobrinos del conde de Gambara, su bienhechor, desempeñó luego una catedra en la universidad de Parma y fué director de la Academia fundada por el príncipe de Gonzaga en Sabbionetta para la enseñanza de las lenguas antiguas. Tenemos suyas, unas «Observationes in M. Tullium Ciceronem,» 1555, en folio; su sobrino publicó en Venecia la segunda edicion de esta obra, preparada por el mismo Nizolio con el título de «Thesaurus Ciceronianus,» con el cual es mucho mas conocida, y Facciolati la volvió á publicar adicionada con el de «Lexicon Ciceronianum,» Padua, 1754. Tambien le debemos: «De veris principis et vera ratione philosophandi contra pseudo-philosophos,» Parma, 1555, en 4.º, de la que nos ha dado Leibnitz una edicion nueva con un prólogo, Francfort, 1670, en 4.º; en esta obra ataca con gran fuerza el language bárbaro y las ridiculas doctrinas de los escolásticos.

NIZZA: llamada DELLA PAGLIA (esto es de la paja) ó de MONFERRATO, ciudad de los estados sardos, sobre el Nizza y el Belbo, á 2 leguas N. de Acqui; tiene 5,000 habitantes.

NOAILLES, NOVILIACA: villa de Francia (Oise), á 2 leguas S. E. de Beauvais; tiene 800 hab.; su industria consiste en telas de lana.

NOAILLES: villa de Francia, departamento del Correze á una legua S. de Brives: tiene 700 hab.; en 1665 fué erigida en ducado par en favor de Ana de Noailles.

NOAILLES: familia noble y antigua del Limosin, originaria de Noailles cerca de Brives, cuya antigüedad se remonta al siglo X: dió á Francia muchos personajes distinguidos entre los cuales citaremos:

NOAILLES (ANTONIO DE): nació en 1504 y murió en 1562. Se distinguió en la batalla de Cerisoles, fué nombrado almirante de Francia al advenimiento de Enrique II, y negoció la tregua de Vaucelles en 1556.

NOAILLES (FRANCISCO DE): su hermano, fué enviado sucesivamente á Venecia, á Lóndres, á Roma y á Constantinopla en calidad de embajador, concluyó la paz entre Selin II y los venecianos, y murió en 1586 en Bayona: era el primer diplomático de su época.

NOAILLES (LUIS ANTONIO DE): nació en 1651, llegó á ser arzobispo de Paris en 1695 y cardenal en 1700. Tenia un carácter muy débil; quiso primero ser mediador entre Bossuet y Fenelon en la disputa del quietismo, pero fué subyugado por el ascendiente del primero; cuando las proposiciones del P. Quesnet, jansenista, excitaron tan violentas disputas, aprobó los escritos de este padre y luego se retractó: se negó durante mucho tiempo á firmar la bula Unigenitus, y por fin la firmó en 1728. Su moderacion, que prometia al parecer una paz profunda á la diócesis, dió margen por el contrario á multitud de disensiones y de medidas vejatorias: murió en 1729.

NOAILLES (ANA JULIO DE): su hermano, nació en 1650, mariscal de Francia; se distinguió en la campaña de Holanda en 1672, fué enviado contra los rebeldes despues de la revocacion del edicto de Nantes, y en esta comision demostró su clemencia y su carácter conciliador; mandó de 1689 á 1696 el ejército francés destinado á secundar la revolucion de Cataluña, tomó y demolió á Camprodon y ganó la batalla del Ter. Murió en 1708.

NOAILLES (ADRIAN MAURICIO DE): hijo mayor de Ana Julio, dió

sus primeros pasos en la carrera de las armas en Cataluña á las órdenes de su padre, se distinguió en la guerra de sucesion de España: tomó en 1710 á los rebeldes la importante plaza de Gerona, Felipe V le nombró grande de España, y Luis XIV, duque y par. En tiempo de la regencia fué presidente del consejo de hacienda (1725), y adoptó útiles disposiciones para impedir la bancarrota y prevenir los desastres que debia acarrear el sistema de Law, pero fué separado de este destino en 1718. En 1755 volvió al servicio, asistió al sitio de Philipshurgo, que le valió el baston de mariscal y obligó á los alemanes á evacuar á Worms en 1754; en 1745 fué derrotado por el rey Jorge II en Dettingen, y dejando entonces el servicio marchó á España de embajador, 1745, entró despues en el ministerio y murió en Paris en 1766. El abate Millot publicó sus memorias en 1777.

NOAILLES (FELIPE DE): duque de Mouchy, mariscal de Francia. Véase MOUCHY.

NOAILLES (EL VIZCONDE LUIS MARIA DE): hijo segundo del mariscal duque de Mouchy, nació en 1756, tomó parte en la expedicion francesa á los Estados Unidos, se pronunció en favor de la reunion de la nobleza al tercer estado, y prestó juramento á la nacion despues de la fuga de Luis XVI á Varennes; fué gobernador de Sedan y comandante de la vanguardia en el campamento de Valenciennes (1792). Mas tarde hizo dimision y salió de Francia; pero volvió al servicio durante el consulado y fué destinado á Santo Domingo de gefe de brigada; en esta isla defendió bizarramente el muelle de San Nicolás, se apoderó de una corbeta inglesa y murió en la Habana en 1804 de resultas de sus heridas.

NOAIN: lugar de España con 24 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

NOAL (SAN VICENTE DEL): feligresía de España con 566 vec. y 1,840 hab., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Noya, dióc. de Santiago. Está situada en terreno desigual y es de moderna fundacion.

NOALES: aldea de España con 49 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Cuenca.

NOALLA (SAN ESTEBAN): feligresía de España con 206 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Cambados, dióc. de Santiago.

NOALLA (SAN SALVADOR): fe-

ligresia de España con 50 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Orense.

NOALLS: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Benabarre, dióc. de Urgel.

NOAM: lugar de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arevalo.

NOANAGOR: ciudad de la India central (Guzzerat), capital del principado, á 21 leguas N. O. de Djounagor, cerca de la costa sobre el Nagne, cuyas aguas son muy buenas para el tinte: hay en esta ciudad una muralla flanqueada de torres: su industria consiste en paños de todas clases y pesca de perlas.

NOBATES: pueblo de Etiopia, el mismo probablemente que los modernos Nubios. Los Nobates habitaban tambien las cercanías del grande Oasis de Egipto.

NOBILI (ROBERTO): jesuita romano, fué enviado en 1606 á las Indias por el cardenal Aquaviva, y para ganarse el afecto de los indios adoptó las costumbres y el traje de los Brahmas, haciendo que le tuviesen por tal; luego que hubo adquirido reputacion de saber y de santidad, abrió una escuela cristiana sin renunciar á las prácticas exteriores del Brahismo, y convirtió 70 Brahmas. Los Hermanos menores denunciaron á Roma este modo de convertir, calificándole de idolatria, pero Gregorio XV fué mas indulgente y toleró algunas de las ceremonias denunciadas mediante ciertas restricciones. Nobili murió en 1656 en Santo Tomás: otros jesuitas continuaron su obra, y en 1710 dirigian una congregacion de 150,000 almas.

NOBILIOR (MARCO FULVIO): véase FULVIO NOBILIOR.

NO BLASONADAS: las poblaciones españolas de que no damos armas, se dividen en dos clases: ó realengas ó de señorío. Las primeras, no teniendo armas propias, pueden poner las de la provincia en escudo partido, poniéndolas en jefe en el primer cuartel, y en segundo el nombre de la poblacion simplemente, sobre campo blanco, y las de señorío pueden usar de las armas y blasones de los señores que se titulen con sus nombres, en cualquier estado de la nobleza que sea, por haber tenido los nobles de dominio el privilegio de poner sus armas en los pueblos cuya jurisdiccion se les concedió, ó bien los de los reyes ó señores que las conquistaron ó que las fundaron. Tambien pueden poner por armas, en escudo

de plata, la imagen santa del que reconocen por glorioso patron de la poblacion.

NOBLE PASION: Juan Jorge, duque de Sajonia Weisenfel, instituyó en 1704 la orden militar de este nombre, cuya divisa es una cruz llana de gules.

NOBLEJAS: villa de España con 455 vec. y 1,670 hab., en la provincia y dióc. de Toledo, part. judicial de Ocaña. Está situada en terreno llano y es de moderna fundacion.

NOBOA: feligresia de España con 54 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Ribadavia, dióc. de Tuy.

NOCE: villa de Francia, cabeza de canton (Orne), á 3 leguas S. E. de Mortagne; tiene 1,200 habitantes.

NOCECO: lugar de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

NOCEDA: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Ponferrada, y dióc. de Astorga.

NOCEDA: lugar de España con 24 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, y dióc. de Santiago.

NOCEDA (SAN ESTEBAN): parroquia de España con 74 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Cangas de Tineo.

NOCEDA (SANTA MARIA): feligresia de España con 95 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

NOCEDA (SAN PEDRO): feligresia de España con 85 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Quiroga.

NOCEDA (SAN PEDRO): feligresia de España con 24 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Becerreá.

NOCEDA (SAN JUAN): feligresia de España con 184 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Becerreá.

NOCEDA (SAN JUAN): feligresia de España con 204 vec., en la provincia de Lugo, part. jud. de Noyales, dióc. de Oviedo.

NOCEDA y SUS BARRIOS: villa de España con 149 vec., en la provincia y dióc. de Leon, part. jud. de Ponferrada. Está situada en terreno desigual y es de moderna fundacion.

NOCEBO: lugar de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Sedano.

NOCEDO: lugar de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

NOCEDO (SAN LORENZO): feligresia de España con 64 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Guinzo de Limia, dióc. de Astorga.

NOCEDO (SAN SALVADOR): feligresia de España con 78 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Verin.

NOCELLAS: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Benabarre, y dióc. de Lérida.

NOCELO DA-PENA (SAN LORENZO): feligresia de España con 98 vecinos, en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Guinzo de Limia.

NOCELO DA RIBEYRA: feligresia de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Guinzo de Limia.

NOCERA, NUCERIA CANELLARIA: ciudad del estado eclesiástico (Perusa), á 6 leguas E. de Perusa; tiene 2,000 hab.; hay baños termales.

NOCERA DE CASTIGLIONE: ciudad del reino de Nápoles (Calabria Citerior), á 5 leguas S. O. de Cosenza; no lejos del mar Tirreno; tiene 2,900 hab.

NOCERA DE PAGANI, NUCERIA ALFATERNA: ciudad del reino de Nápoles (Principado citerior), sobre el Sarno, á 2 y $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Salerno; tiene 9,000 hab.: un obispado, hermosa iglesia.—En esta ciudad ganó Narses una victoria contra Teya, rey de los godos, que pereció en ella (555). Se llamó de los Paganos (de Pagani), porque Manfredo, hijo natural del emperador Federico II, se la dió en propiedad á los sarracenos de Sicilia, cuando los llamó para que le ayudasen en la guerra que sostenia contra Carlos, duque de Anjou (1220), ó acaso por los muchos que se establecieron en ella despues de la derrota del papa Juan X (715).

NOCHE (SAN MARTIN): feligresia de España con 51 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Villalba, dióc. de Mondoñedo.

NOCHE, NOX: hija del Caos, y segun otros del cielo y de la tierra, fué madre de la luz ó Ether, y del Dia, cuyo padre era el Erebo, y de las Furias, hijas tambien de Aqueron; Hesiodo la hace madre ademas de las Parcas, las Hespérides, los Sueños, la Discordia, el Destino, la Muerte, Momo, y el Fraude. Se la inmolvaban un gallo y un cordero negros, y se la representaba bajo la forma de una muger sentada en un carro, cubierta de un velo sembrado de estrellas, y coronada de amapolas.

NOCHE-BUENA ó NATIVIDAD:

Se llama así el aniversario de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo; es una de las fiestas mas solemnes de los cristianos, que se celebra el 25 de diciembre, y en este día se dicen tres misas; la del gallo, la del alba, y la de la mañana. Los fieles cantan mientras dura esta fiesta, versos ligeros y alegres, adecuados á las circunstancias, conocidos con el nombre de villancicos.

NOCI: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Bari), á 7 leguas E. de Altamura; tiene 8,000 habitantes.

NOCITO: lugar de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Huesca, part. jud. de Jaca.

NOCLE (LA): aldea de Francia (Nievre), á 9 leguas S. E. de Nevers; tiene 750 hab.: es título de un marquesado.

NO-CONFORMISTAS: nombre que se ha dado en Inglaterra á las diferentes sectas protestantes, que no profesan la religion anglicana, y particularmente á los puritanos. Tuvieron origen hácia 1566 en tiempo de Isabel, cuando el arzobispo de Cantorbery, Mateo Parker, quiso obligar á los eclesiásticos á que usasen un traje particular.

NOD (TIERRA DE): pais adonde se retiró Cain despues de su crimen. No se sabe á punto fijo en qué parte del mundo se hallaba; unos le colocan en Hircania; otros traducen la palabra hebrea Nod, por fugitivo, vagabundo, y espican el pasaje del Genesis del modo siguiente: Habitavit in terra Nod (IV, 16); vivió en el mundo como fugitivo.

NODAL (BARTOLOMÉ GARCIA DE): navegante español, que con su hermano Gonzalo fué enviado por Felipe II á reconocer el estrecho nuevamente descubierto por Le-Maire y Schonten. Salieron de Lisboa en 27 de Setiembre de 1618; á mediados de enero de 1619, tuvieron conocimiento del cabo de las Vírgenes, cerca del cual vieron flotar los restos de un navio que habia naufragado, y Nodal siguiendo su rumbo á lo largo de la costa oriental de la Tierra de Fuego, en 22 de enero entró en el estrecho de Le-Maire, y le denominó estrecho de San Vicente; nombre que conserva todavia uno de los cabos de la costa occidental de la tierra de fuego. En 10 de febrero descubrió en el Sudeste del cabo de Hornos unas isletas, á las cuales dió el nombre de Diego Ramirez, cosmógrafo y piloto de la expedicion. Seguidamente remontó Nodal hácia el Norte: entró en el estrecho de Magallanes, llegó al extremo opues-

to, despues de haber dado vuelta á la Tierra de Fuego, y tomó su punto de partida para Europa. Fondeó en 7 de julio cerca de Lagos, y desde allí fué á dar cuenta de su expedicion al rey, que se hallaba en Lisboa. Los dos hermanos publicaron el diario de su expedicion con este título: «Relacion del viage hecho por los capitanes Bartolomé Garcia de Nodal y Gonzalo de Nodal, hermanos, naturales de Pontevedra, para el descubrimiento del nuevo estrecho.» Madrid, 1621, un tomo en 4.º con su mapa. Existe un extracto del viage de Nodal en la «Historia de la América,» por Laet.

NODALO: lugar de España con 51 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Almazan, dióc. de Osma.

NODAR (SAN MANED): feligresía de España con 62 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

NODJIBABAD: ciudad de la India inglesa (Calcuta), en el antiguo Delhi, á 25 leguas N. E. de Delhi; es depósito del comercio entre Lahore, Cabul, Cachemira y el Indostan oriental.

NODJY: ciudad de la India inglesa (Calcuta), en el antiguo Delhi, á 5 leguas S. E. de Nodjibabad; tiene 18,000 hab.

NOE: patriarca, hijo de Lamech, nació por los años de 5098 antes de Jesucristo, y fué entre todos los hombres el único que mereció por sus virtudes salvarse del diluvio universal. Dios le anunció este desastre, mandándole construir una arca, especie de barco grande cubierto, que pudiera servirle de refugio durante la inundacion: al comenzar el diluvio (5508), obedeciendo el precepto divino, entró en la arca con su muger, sus tres hijos Sem, Cham y Japhet, las mugeres de sus hijos, y un par de animales de cada especie, macho y hembra. Cuando se retiraron las aguas, Dios hizo alianza con él y apareció en el cielo el arco iris, como señal de su reconciliacion con los hombres. Mas adelante, Noé plantó la vid y fué el primero que hizo vino, pero habiéndose embriagado con este licor, se burló de él su hijo Cham, y Noé indignado le maldijo. Murió á la edad de 950 años: sus tres hijos se separaron y poblaron cada uno una parte del mundo.—Los sábios modernos han creído reconocer á Noé en Horus, Ogyges, Osiris, Xisuthrus, Vichnu, etc.

NOEL (FRANCISCO): jesuita alemán, nació el año 1640, y murió en 1715; fué misionero en la China, y publicó las obras siguientes:

«Observationes mathematicæ et physice in India et China factæ» (de 1684 á 1708), Praga, 1710 en 4.º: «Sinensis imperii libri classici VI,» Praga, 1711 en 4.º; «Philosophia sinica,» Praga, 1711 en 4.º; «Theologiæ summa,» Ginebra, 1752, 2 tomos en folio (Compendio de los tratados de Suarez), etc.

NOEL (CONTI ó LECOMTE): véase CONTI.

NOEL (FRANCISCO JOSÉ): literato, nació en San German en Laya en 1755, y murió en 1841. Antes de la revolucion francesa, fué profesor en el colegio de Luis el Grande, despues de 1789, redactó el periódico titulado la «Crónica,» y luego entró en la carrera administrativa; fué gefe de seccion en el ministerio de negocios estrangeros, y desempeñó por orden del gobiernomuchas comisiones diplomáticas. Despues del 18 de brumario fué elegido miembro del tribunado: comisario general de policia en Lyon, en 1800, prefecto del Alto Rhin (1800-2), y cuando se reorganizó la universidad, fué nombrado inspector general de estudios, y mas tarde consejero ordinario. En 1815 hizo dimision, y recibió el título de inspector general honorario. Se le deben gran número de obras útiles para la enseñanza, que andan en manos de todos los estudiantes; las mas conocidas son; los dos «Diccionarios francés-latino (1807), y latino-francés (1808): el «Gradus ad Parnasum (1810), el Diccionario de la Fábula, 1801, 2 tomos en 8.º; una Traducion completa de Cátulo, con las poesias de Galo, 1805, 2 tomos en 8.º; Canciones poeticæ, 1804: las Lecciones de literatura francesa (1804, 2 tomos); latina (1808), inglesa (1817), italiana (1824); griega (1825); alemana (1827); el Nuevo Diccionario de los orígenes, 1827 (con Mr. Charpentier); el Compendio de la gramática francesa, 1826 (con Mr. Chapsal), etc.

NOEMIA: judia, viuda de Elimelech, de la tribu de Benjamin, habia seguido á su marido al pais de Moab, y tuvo dos hijos, uno de los cuales se casó con Ruth. (Véase RUTH.) Despues de la muerte de su marido y de sus dos hijos, regresó á Judea con su nuera Ruth, que no quiso abandonarla, y allí se casó con Booz, de quien tuvo un hijo llamado Obed, que es uno de los ascendientes de Jesucristo.

NOEN: villa de España con 157 vecinos, en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Navahermosa.

NOEODUNUM: véase NOVIODUNUM.

NOEOMAGO: véase LEXOVII, TRICASTINI, Y NOVOMAGO.

NOET: heresiarca del siglo III, maestro de Sabelio; confundía la naturaleza y las personas de la Santísima Trinidad, y negaba la divinidad de Jesucristo.

NOFUENTES: villa de España con 59 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

NOGAI: nieto de Gengis-Khan: véase el artículo siguiente.

NOGAIS; rama de tártaros ó turcomanos, establecidos hoy en la Rusia meridional, al N. del Cáucaso en el Kouban, en las inmensas llanuras de la Crimea, y hasta en las orillas del Danubio (gobiernos de Tauris y de Ekaterinoslav); tiene 500,000 familias. Viven en tribus, dedicándose unos á la agricultura y otros á la vida pastoril y nómada; todos son grandes cazadores, y no se enlazan con familias extrañas. Son mahometanos de la secta de los sunnitas. No son una raza particular de turcomanos, sino los descendientes de los tártaros de Nogai, llamados así de Nogai, su jefe, nieto de Gengis-Kan, que en 1261 se declaró independiente de la gran Horda (ú Horda de Kaptehak), y se estableció en las orillas del mar Negro.

NOGAL: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Avila, partido jud. de Barco de Avila, diócesis de Sahagún.

NOGALES (SAN ESTEBAN DE): lugar de España en la prov. de Leon, part. jud. de la Bañeza, dióc. de Astorga, con 126 vec. y 594 habitantes. Está situado en terreno llano, regado por el rio Valderia, y es de antigua fundación.

NOGALES: villa de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Becerreá.

NOGALES: villa de España con 176 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Almendralejo.

NOGALES: lugar de España con 122 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera de Riopisuerga, dióc. de Leon.

NOGALES (SANTA MARIA MAGDALENA): feligresía de España con 140 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Becerreá.

NOGAR: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Ponferrada, y dióc. de Astorga.

NOGAREJAS: lugar de España con 185 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Bañeza, y dióc. de Astorga. Está situado en terreno des-

igual y es de moderna fundación.

NOGARET (GUILLERMO DE): canciller de Felipe el Hermoso, nació en el siglo XIII, en Lauraguais, de familia que fué el tronco de los Epernon; fué profesor de derecho en Montpellier; auxilió con todas sus fuerzas á Felipe el Hermoso en sus diferencias con Bonifacio VIII, fué comisionado en 1505 con Sciarra Colonna para apoderarse de este papa, y le apresó efectivamente en Anagni. Bonifacio, al cabo de algunos dias de cautiverio, fué puesto en libertad por el pueblo de Anagny, pero á poco tiempo murió. Nogaret volvió á Francia, y murió en 1514.

NOGARET (FELIX): nació en Versalles en 1704, entró en 1761 en la policia y en el ministerio de lo Interior, donde permaneció hasta la época de la revolucion; vivió después retirado hasta 1795, en que fué nombrado censor dramático, de cuyo destino le privó Fouché en 1807. Era hombre de talento, pero frívolo. Escribió «el Fondo del saco», 1780, 2 tomos en 18; el Aristenetes francés, 1780, 3 tomos en 18.º: Cuentos en verso, 1789, 2 tomos en 8.º: y Nuevos cuentos en verso, 1814 en 18.º

NOGARET DE LA VALETTE: véase LA VALETTE.

NOGARO: ciudad de Francia, cabeza de canton (Gers), á 7 leguas S. O. de Condom; tiene 1,900 habitantes, y produce carbon de piedra; antiguamente fué capital del Armagnac; se celebraron concilios en 1290 y 1515.

NOGENT-LE-ROY, NOVIGENTUM ARTALDI: villa de Francia, cabeza de canton (departamento francés del Alto Marne), á 5 leguas S. E. de Chaumont; tiene 2,401 habitantes; su industria consiste en cuchillos y agujas.

NOGENT-LE-ROY: villa de Francia, cabeza de canton (Eure y Loire), á 2 1/2 leguas S. O. de Dreux; tiene 1,500 hab. Tuvo el título de conde, y en él murió Felipe de Valois en 1550.

NOGENT-LE-ROTRON, NOVIGENTUM RETRUDUM: villa de Francia, capital de distrito (Eure y Loire), á 10 leguas S. O. de Chartres, sobre el Huisne; tiene 6,861 habitantes; su industria consiste en estameñas, etc.—El distrito de Nogent-le-Rotrou tiene cuatro cantones (Authon, la Louppe, Thiron-en-Gardais y Nogent), 65 pueblos y 45,529 habitantes.

NOGENT SOBRE EL SENA, NOVIGENTUM Ó NOVIENTUM: villa de Francia, capital de distrito, á 9 leguas

N. O. de Troyes; tiene 5,555 habitantes; comercia en cáñamo, sal, vinagre y ladrillos; en ella se ven las ruinas de Paracleto. En 1814 combatiéron encarnizadamente cerea de Nogent los franceses y los aliados; tiene cuatro cantones (Romilly, Marcilly, Villenauxe y Nogent), 65 pueblos y 55,856 hab.

NOGRALES: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Soria, part. jud. y dióc. de Burgo de Osma.

NOGRARO: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Añana, diócesis de Burgos.

NOGUEIRA: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Puenteareas, diócesis de Tuy.

NOGUEIRA (SAN JORGE): feligresía de España con 46 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

NOGUEIRA (SAN LORENZO): feligresía de España con 245 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Cambados, dióc. de Santiago.

NOGUEIRA (SAN MARTIN): feligresía de España con 285 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Bande.

NOGUEIRA (SAN SALVADOR): feligresía de España con 50 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Puebla de Tribes, dióc. de Tuy.

NOGUEIRA (SAN VICENTE): feligresía de España con 159 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Cambados, dióc. de Santiago.

NOGUEIRA (SANTA MARIA): feligresía de España con 58 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Orense.

NOGUEIRA DE MIÑO (SANTA MARIA): feligresía de España con 144 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

NOGUERA: lugar de España con 128 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. y dióc. de Albarracín.

NOGUERA-PALEARESA: rio de la provincia de Lérida, que nace en el Pirineo cerca del origen del Garona y recibiendo al Noguera-Cardós va por Riálp, Gerri, Pobla, Talarn y Tremp, á concluir en el Segre cerca de Camarasa, después de 21 leguas de curso rápido. Tiene varios puentes, entre ellos el de Romadriu, Pobla, Selles, Ametlla etc.

NOGUERA-RIBAGORZANA: rio que nace hácia el Hospital, en el valle de Viella, y formando el límite entre Cataluña y Aragón, ó sea entre las

provincias de Lérida y Huesca, viene a morir en el Segre bajo de la primera ciudad, con 18 leguas de curso. Es acaso el río mas divisorio de términos, pues son pocos los jurisdiccionales que traspasan de una orilla á otra.

NOGUERCE y RAMON (VICENTE ANTONIO): nació en Valencia en 1728; hizo sus estudios en la universidad de esta ciudad, y recibida la borla de doctor se dedicó al derecho español. Fué regidor perpétuo en clase de nobles del ayuntamiento de dicha ciudad: vocal y uno de los fundadores de la junta particular de comercio y agricultura; individuo de la sociedad de amigos del país etc. dedicado al estudio privado, adquirió el caudal de erudición que despues vertió abundantemente en sus escritos. No se limitó su celo solamente á las ciencias: entre los frutos de sus trabajos, lo fueron la fábrica de gorros colorados para Berbería establecida en Paterna, la del hilado de la seda á la Vaucanson en Vinalosa, y la prohibición de la cría de arroces en los pueblos de la ribera del Turia. Con tan apreciables circunstancias murió este escelente literato en 20 de octubre de 1797. Es autor entre otras obras, de las siguientes: *Memorias de los sucesos de Veletri del año 1744*, «*Obras de San Paciano obispo de Barcelona, traducidas é ilustradas, Valencia 1780*. *Historia general de España*, que escribió el padre Juan de Mariana, ilustrada en esta nueva edicion con tablas cronológicas, notas y observaciones críticas, y la vida del autor, Valencia 1785 en 4.^o mayor ».

NOGUERA y CLIMENT (PEDRO JUAN): hijo del precedente, nació en Valencia en 1762. Habiéndose dedicado al derecho civil, obtuvo el grado de bachiller en 1780 y el de doctor un año despues; estudió el derecho canónico del cual recibió posteriormente la borla doctoral. Fué catedrático de derecho natural y de gentes; dió muestras de su inteligencia en el griego, y en 1795 obtuvo la cátedra perpétua de dicha lengua. Murió en 1814 dejando varias obras, entre ellas una «*Disertacion latina sobre las reinos patrimoniales, modos legítimos de adquirirlos, y derechos que pertenecen á los mismos*».

NOGUERA y CLIMENT (VICENTE JOAQUIN): hermano del anterior, nació en Valencia en 1759. Su padre le enseñó el idioma frances y los principios de humanidades. Estudió en la universidad filosofía, derecho civil y canónico, obtuvo los grados de bachiller y doctor en leyes y desempeñó varias cátedras. En 1787 recibió el

nombramiento de alcalde del crimen de la chancillería de Valladolid en la que optó á oidor en 1790. En 1815 se le confirió la regencia de la audiencia de Valencia; en el mismo año fué comisionado á la ciudad de Orihuela para las quintas, alistamiento de tropas, recoleccion de caudales y demas ramos de ofensa y de defensa contra los franceses, lo que desempeñó cinco meses á su costa y gratuitamente. Sus trabajos literarios impresos son: «*Las tablas cronológicas*.—Discurso leído en la audiencia de Valencia en 2 de enero de 1816.—Breve discurso leído en la misma audiencia en 1817.

NOGUERA (RAMON BALLESTER Y): natural de Palma en la isla y reino de Mallorca; desde su mas tierna edad mostró un ardiente deseo de ejercitar la medicina. Fué el primero que introdujo la vacuna en Mallorca en una época en que aquella isla estaba preocupada contra este glorioso descubrimiento. En 1792 remitió una «*Memoria*» sobre el poderoso y saludable uso de la música en las enfermedades nerviosas ocasionadas por pasiones de ánimo, á la real academia médico matritense, cuya aprobacion mereció. Murió á los 45 años de edad; su muerte fué generalmente llorada por sus compatriotas que perdieron con ella el bienhechor de la humanidad desvalida. Ademas de las obras citadas escribió otras cuyo paradero se ignora.

NOGUERAS: lugar de España con 60 vec., en la prov. de Teruel partido jud. de Calamocha, dióc. de Zaragoza.

NOGUEROSA (SAN COSME): coto de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de la Coruña, part. jud. de Puente deume.

NOGUERUELAS: lugar de España con 158 vec., en la prov. y diócesis de Teruel, part. jud. de Mora.

NOINTIEL (CARLOS FRANCISCO OLIER MARQUÉS DE): embajador, hijo de un consejero del parlamento de París; siguió primero la carrera de su padre; en 1670 fué encargado de una comision diplomática, relativa á las escalas de Levante y al comercio del mar Rojo, y la desempeñó con tan buen éxito que fué nombrado embajador cerca de la Sublime Puerta. Conservó este cargo hasta 1678 y luego regresó á París donde murió en 1685. Hizo durante su vida enormes gastos para adquirir medallas, mármoles y otros objetos artísticos ó de la antigüedad.

NOIODUNUM: véase **NOVIODUNUM**.

NOIRETABLE: ciudad de Francia departamento del Loire, á 6 leguas

N. O. de Montbrison; tiene 1180 habitantes.

NOIRMOUTIERS, NIGRUM MONASTERIUM: en la edad media, Heró Heria de los antiguos, isla de Francia en la costa del departamento del Vendée, en el golfo de Gascuña; tiene 5 leguas de largo por 1 de ancho; poblacion 7,500 habitantes; su capital es Noirmoutiers, cabeza de canton en la costa del E. Tiene buen puerto, comercio, abundantes pastos, pantanos salados, diques, fortificaciones, preparacion de plantas marinas y pesca de ostras. Esta isla debe su nombre á un monasterio de benedictinos fundado en el siglo VII por San Filiberto y destruido por los normandos en el IX: perteneció mucho tiempo á la familia de la Tremouille y fué incorporada á la corona en 1720. Los holandeses la tomaron en 1674. Padebió mucho durante la revolucion francesa.

NOJA: villa de España con 94 vecinos en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Emtrambas Aguas. Está situada en terreno desigual y fué fundada por los moros.

NOJA: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Bari), á 5 leguas S. E. de Bari; poblacion 5,000 hab.

NOLA: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Labor) á 6 leguas S. E. de Capua; tiene 9,000 hab.; obispado, catedral gótica. Fundada por los etruscos sobre 801 años antes de Jesucristo formaba parte de la Campania: el consul Petilio la tomó el año 314 antes de Jesucristo; en la segunda guerra púnica fué sitiada por Anibal, pero Marcelo la defendió esforzadamente y derrotó dos veces á los cartagineses delante de sus muros (216 y 215). Augusto murió en ella el año 14 de Jesucristo, y se dice que es la primera ciudad que se sirvió de campanas, por lo que se las llamó Nola ó Campanæ: fué su inventor San Paulino, obispo de Nola, que murió el año 431.

NOLASCO (SAN PEDRO): fundador de la orden de la Merced, nació en 1189 cerca de Saint-Papoul en Languedoc y murió en 1256: siguió á Simon de Montfort. En la cruzada contra los albigenses y despues de la muerte de Pedro II de Aragon, que pereció en la batalla de Muret (1215), quedó encargado de la educacion del hijo de este príncipe que estaba prisionero. Habiéndole seguido á sus estados en 1215, se dedicó á la redencion de cautivos, rescató mas de 400 en el reino de Valencia, visitó la costa de Africa con el mismo objeto y fué invitado por San Luis para que le siguiese á Palestina; pero sus acha-

ques no lo permitieron aceptar. Fundó la orden de la Merced, en 1225. Se celebra su fiesta el 31 de enero.

NOLAY: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Almazan, dióc. de Sigüenza.

NOLAY: villa de Francia, cabeza de canton (departamento de la Cote-d'Oro, á 5 leguas S. O. de Beaune sobre el Cuisanne; tiene 2,500 habitantes: su industria consiste en fábricas de sombreros ordinarios, paños, etc.

NOLLET (EL ABATE): físico, nació en 1700 en el Noyonnais; le ayudaron en sus estudios Dufay y Reaumur, adquirió reputación por los cursos de física que explicó; entró en la academia de ciencias en 1759, repitió sus lecciones en Turin y en Burdeos, hizo en 1749 un viaje científico á Italia, fué nombrado profesor de física experimental, cátedra fundada espresamente para él en el colegio de Navarra, y poco después le dió Luis XV el despacho de maestro de física y de historia natural de los infantes de Francia. Murió en París en 1770. Su obra mas conocida tiene por título «Lecciones de física experimental,» París 1745, 6 vol. en 12.º

NOMADAS, de «nomeus» en griego, pastor: nombre genérico con que se ha designado á los pueblos sin domicilio fijo y que andan sin cesar errantes de una en otra parte, en busca de nuevos pastos. Tales fueron entre los antiguos, los numidas en Africa, los escitas en Asia y en Europa, y la mayor parte de los bárbaros, como por ejemplo los Hunos. Entre los modernos, los beduinos y cabilas de Africa, los árabes de la Arabia Interior, los pueblos del Asia central, (turcomanos, mogoles, eleuths, mandchues), las tribus indígenas de la América, etc.

NOMBELA: villa de España con 575 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Escalona.

NOMBRE DE DIOS: ciudad de Méjico, (Durango) en la Sierra Madre, á 10 leguas S. E. de Durango, con 6,800 habitantes. Tiene minas de plata.

NOMBREVILLA: lugar de España con 70 vec., en la prov. y diócesis de Zaragoza, part. jud. de Daroca.

NOMENOE: conde ó duque de Bretaña en 822 ú 825: intentó hacerse independiente en el reinado de Carlos el Calvo, tomó el título de rey y extendió sus conquistas hasta Vendome, en donde murió en 851.

NOMENTO, **NOMENTUM** en el dia **LAMENTANO**: ciudad de Italia en el país de los Sabinos y á las márgenes

del Allia. Servilio Prisco Fidenas ganó en las inmediaciones de aquella ciudad, á los Veientes y Fidenatas, la batalla que poco después le abrió las puertas de Fidenas el año 555 antes de Jesucristo. Nomento ha dado su nombre á una de las puertas de Roma (la puerta nomentana) y á la via nomentana que iba á unirse con la via Salaria.

NOMENY: ciudad de Francia, cabeza de canton, en el departamento del Meurthe, á orillas del Seille, á 4 leguas cortas N. de Nancy, con 1,550 habitantes. Comercia en granos.—En otro tiempo tuvo el título de marquesado, y perteneció á los obispos de Metz.

NOMIDE ó **NUMIDE** (**SANTIAGO**): feligresía de España con 20 vec. en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

NOMINALES ó **NOMINALISTAS**: secta escolástica ópuesta á la de los realistas: sostenia que las ideas generales no tienen ninguna realidad fuera de nuestra imaginación, y que solo subsisten por los nombres que las queremos dar. Se le señala como gefe á Juan Roscelin, canónigo de Compiègne en el siglo XI. que fué condenado en el concilio de Soissons en 1092: cuenta entre sus partidarios á Abelardo, discípulo de Roscelin, condenado por dos concilios, (1121 y 1141) Occam, Buridan, P. de Ailly, Hobbes, Locke, Berkeley, Condillac, D. Stewart etc: ha triunfado definitivamente.

NOMPAREDES: lugar de España con 57 vec., en la prov. y part. judicial de Soria, dióc. de Osma.

NON: (El cabo) en Africa, (véase **NOUN**).

NONA, **ÆNOXA**: pueblo de los Estados austríacos (Dalmacia) á 5 leguas proximamente á la parte N. O. de Zara, con 600 habitantes. Es obispado, puerto, y antiguamente tuvo mucha importancia.

NONACRIS: ciudad de Arcadia, cerca del monte Cileno, llamada así por una hija de Licaon. Fué patria de Evandro y de Atalanta. (Nonarius heros y Nonacia virgo).

NONANCOURT: ciudad de Francia, cabeza de distrito en el departamento del Eure, á 4 y $\frac{1}{2}$ leguas de Evreux, con 1,550 hab. tiene fábricas de hilados, naipes etc.

NONASPE: villa de España con 255 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Caspe.

NONCELA ó **NONCILA** (**SANTA MARIA**): feligresía de España con 209 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carvallo, dióc. de Santiago.

NON-DUERMAS: lugar de España con 251 vec., en la prov. y partido jud. de Murcia, dióc. de Cartagena.

NONIO-MARCELO: gramático y filósofo peripatético de Tibur; vivía en el siglo XII. Ha dejado un tratado «De proprietate sermonum» (París 1614) precioso por algunos fragmentos de autores antiguos que el nos ha conservado.

NONNO: poeta griego; nació en Panópolis, en Egipto, hacia el año 410 de Jesucristo. Es el autor de las «Dionisiacas,» poema épico en 48 cantos que trata de la historia de Baco. Este poema reúne á un verdadero mérito poético una inmensa erudición mitológica; pero su demasiada estension hace muy pesada su lectura. Las «Dionisiacas» han sido publicadas por Falkenberg en Amberes, 1568, en 8.º, y traducidas al francés por Boitel, París, 1625 en 8.º Se le atribuye también á Nonno una «Paráfrasis» en verso, del Evangelio de San Juan, lo cual supone que siendo pagano en un principio, sería después bautizado; pero probablemente esta segunda obra no es suya.

NONNOTTE (EL ABATE): jesuita, nació en Besanzon en 1711 y murió en 1795. Empezó la defensa de Voltaire, que le dirigió los mayores sarcasmos. Predicó sucesivamente en París, Versalles y Turin. Después de la estincion de su orden se estableció en Besanzon. Escribió algunas obras entre ellas los «Errores de Voltaire, Aviñon, 1762; Diccionario filosófico de la religion, en respuesta á las objeciones de los incrédulos, Aviñon, 1772; Los filósofos de los tres primeros siglos de la iglesia,» París, 1789.

NONTRON: ciudad de Francia, cabeza de partido en el departamento del Dordoña, junto al Bandiat, á 6 $\frac{1}{2}$ leguas N. de Périgueux, con 5,575 hab. Su industria consiste en fabricación de cuchillos y algunas tenerías, no carece además de minerales; en lo antiguo fué una baronía. El partido de Nontron tiene 8 cantones: Bussieres-Badil, Champagnac de Belair, Jumilhac-le-Grand, Mareuil-le-Jeune, la Nouaille, Saint-Pardoux-la-Rivière, Thiviers y Nontron. Comprende 80 pueblos con 85,664 hab.

NONZA: villa de Francia, cabeza de distrito (Córcega), á 2 leguas N. O. de Bastia. Su población es de 1,000 vecinos.

NOODT (GERARDO): jurisconsulto y publicista holandés; nació en Nímega en 1647 y murió en 1725. Fué nombrado catedrático de derecho en

su ciudad natal en 1674 y despues en Francker en 1679, en Utrecht en 1684 y en Leida en 1686. Se le deben muchas obras apreciables, y entre otras «*Probabilium juris libri III*, 1674 y 79; De jure summi imperii et lege regia, 1699, traducida por Barbeyrac en 1706; De religione ab imperio jure gentium libera,» 1706. Noodt dió una edicion completa de sus obras en Leida, 1715.

NOOT (VAN DER): véase VAN DER NOOT.

NOR (SAN PEDRO): feligresia de España con 280 vec., en la prov. y part. jud. de la Cornua, dióc. de Santiago.

NOR: fundador del reino de Noruega, segun la tradicion escandinava; era hijo de Thorron que reinaba en la Gothia y la Finlandia. Enviado por su padre en busca de su hermana Goe que habia sido robada, llegó al pais que despues, y de su nombre, se llamó Noruega, y sometió á los reyezuelos de aquella region.

NORA: lugar de España con 10 vec., en la prov. y part. jud. de Murcia, dióc. de Cartagena.

NORA (LA): lugar de España con 51 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Bañeza, dióc. de Astorga.

NORA: lugar de España con 12 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Oviedo.

NORA: lugar de España con 10 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Oviedo.

NORA, en el dia Bour: plaza fuerte de Capadocia al pie del Tauro. Es célebre por el largo sitio que en ella sostuvo Eumenes contra Antígono y que terminó por su inesperada evasion, en medio de toda especie de obstáculos: (de 521 á 520 antes de Jesucristo).—Habia otra Nora, en la actualidad Nori en Cerdeña.

NORADINO: (Véase Nour-EDDYN).

NORBA actualmente Norma: ciudad de Lacio, en el pais de los Volscos: llegó á ser colonia romana el año 261 antes de Jesucristo.

NORBERG (JORGE): capellan de Carlos XII, rey de Suecia; nació en Estocolmo en 1677 y murió en 1744. Escribió por orden de la reina Ulrica-Eleonora, la «*vida de Carlos XII*. Estocolmo 1740, dos volúmenes en folio: ha sido traducida al francés por Warmbotz, la Haya 1742, 5 volúmenes en 4.º

NORBERTO (SAN): fundador de la órden de los Premonstratenses, nació en 1092 en Santen (ducado de Cleves). Fué capellan de Enrique V, á quien siguió á Italia; al principio tuvo una vida disipada, pero la re-

formó súbitamente á consecuencia de haberse visto en inminente peligro de perecer en una tempestad: en 1116 recibió el órden sacerdotal y desde entonces se dedicó á los trabajos de la predicacion: recorrió la Alemania, se estableció luego en Francia, y fundó en 1120 en el valle de Premontre, cerca de Laon, la órden llamada de los Premonstratenses, que tenia por objeto la reforma de los canónigos regulares de San Agustin, cuya órden fué confirmada por Honorio II en 1126, y llegó á ser muy floreciente. Nombrado arzobispo de Magdeburgo en 1126, Norberto hizo á la Iglesia señalados servicios durante el cisma que se suscitó cuando murió Honorio II, y recibió en recompensa la primacia de las dos Sajonias. Murió en 1154, y fué canonizado por Gregorio XIII en 1582. Se celebra su fiesta el 6 de junio.

NORBERTO (EL P. PARISOT): capuchino, nació en Bar-le-Duc; murió en 1769. En 1756 se trasladó á Pondichery como procurador general de las misiones extranjeras y atacó vivamente la conducta de los jesuitas en las Indias. De regreso á Roma dió á luz su obra sobre los ritos malabares: las revelaciones que en ella hizo acerca de los jesuitas, le acarrearón persecuciones que le obligaron á pasar una vida errante. Su principal obra se titula, «*Memoria histórica de los negocios de los Jesuitas con la Santa Sede*,» Lisboa 1766, 7 vol. en 4.º

NORCIA, NURSIA: ciudad de los Estados pontificios, á 5 leguas N. E. de Espoleto, cerca del Nera, con 4,000 hab. Es patria de San Benito.

NORDALBINGENSES: nombre que se daba en la edad media á unos pueblos sajones que habitaban al N. y en la orilla derecha del Elba, hacia su embocadura.

NORDEN; ciudad del reino de Hanover, á $\frac{1}{2}$ legua del mar del Norte, y á un poco mas de 4 N. de Embden, con 5,400 hab. Su industria consiste en fábricas de jabon, cerveza, aguardiente, telas, y lanas: produce granos y tiene talleres de carpinteria.

NORDEN (FEDERICO L.): viajero danés; nació en Gluckstadt en 1708, y murió en Paris en 1742. Era capitán de la marina real de Dinamarca, y habia sido enviado á Italia y Egipto con la comision de describir y dibujar los monumentos antiguos. Se le debe un «*Viage á Egipto y á Nubia*,» en francés (Copenhague 1725 y 55, 2 vol. en folio con 450 grabados y mapas; y una

«*Memoria sobre las ruinas de Tebas en Egipto*,» escrita en inglés; Londres 1741.

NORDENFIELD: gran division de la Noruega central; tiene 100 leguas de largo y 52 de ancho: su poblacion es de 580,000 hab. Comprende 5 bailias, Drontheim Norte y Drontheim Sur, Romsdal, Bergen Norte y Bergen Sur, y ademas la baronia de Rosendahl. No es montuosa mas que hácia la parte del mar: sus costas son muy abiertas, y forman bahias, islas etc.; el pescado abunda mucho en ellas. El terreno es bastante árido, pero produce granos, patatas, lúpulo y cáñamo; se cria tambien en él mucho ganado vacuno y de cerda. Tiene ademas, mármol, cal, y minas de hierro y cobre. El comercio de esportacion se reduce á pescado, pieles, mármol, queso y manteca.

NORD-ESTE (ISLA DEL): isla del Océano ártico, entre los 17º 25' 21' 15' de longitud E. y los 79º 5' 81º de lat. N. Tiene 66 y $\frac{1}{2}$ leguas de largo y 41 y $\frac{1}{2}$ de ancho. Corresponde á Haiti.

NORDGAU: antiguo pais de Alemania, comprendido actualmente en el Norte de la Baviera: sus limites no estaban bien marcados.—Tambien en Francia se ha dado algunas veces el nombre de Nordgau á la Baja Alsacia.

NORDHAUSEN: ciudad fortificada de los Estados Prusianos (Erfurt) con 10,400 hab. Está construida por el gusto de la edad media. Su industria consiste en aguardiente, aceite de vitriolo, espíritus, ácidos, y paños.

NORDHEIM: ciudad amurallada de Hanover, á 5 leguas N. E. de Gottinga con 5,500 hab. Su industria se halla reducida á telas, camelotes y franelas: produce algun tabaco, y tiene baños sulfurosos.—Es el centro ó el núcleo del rico condado de Nordheim, cuyos titulares heredaron el ducado de Brunswick en 1070; pero cuya rama se extinguió en 1090. Richenza, heredera de los condes de Nordheim, casó con Lotario de Supplinbourg, despues duque de Sajonia (1106), y emperador: la hija que provino de aquella union, contrajo matrimonio en 1123 con Enrique el Soberbio, que de este modo reunió los bienes de los Nordheim, Brunswick y Supplinbourg, á los suyos de Billung, y á los dos ducados de Sajonia y Baviera.

NORDKÖEPING: ciudad de Suecia á orillas del Báltico, á 25 leguas S. O. de Estocolmo, con 9,500 habitantes. Tiene un buen puerto, casa

de ayuntamiento y varias iglesias, arsenal, tintes, tenerías etc.

NORDLAND: la provincia mas septentrional de las de Noruega, entre los 65°-71° y 55' de lat. N. Comprende dos bahías, el Finmark y el Nordland propio: tiene 258 leguas de largo, y 458 de ancho, y 70,000 hab.

NORDLAND ó NORRLAND: una de las grandes divisiones del reino de Suecia, y la mas septentrional: comprende la antigua Bothnia occidental ó Westerhotten, el Lappmark y algunos distritos de la Suecia propiamente dicha. (Medelpad etc). Se divide en cuatro gobiernos:

Norrboten ó Botnia septentrional.	Capital Pitca.
Westerbotten ó Botnia occidental.	Umea.
Westernorrland ó Norrland occidental.	Hernæsand.
læmtland.	Ostersund.

Su superficie es de cerca de 16,618 leguas cuadradas y cuenta 200,000 hab. El clima es muy frio, y el terreno esteril. (Véase BOTNIA).

NORDLAND OCCIDENTAL ó WESTERNORRLAND: uno de los cuatro gobiernos del Norrland; confina por la parte del S. con el gobierno de Gefleborg en la Suecia propia. Tiene 51 leguas de largo, y de 15 á 50 de ancho y cerca de 1,000 leguas cuadradas con una poblacion de 75,000 hab. Su capital es Hernæsand.

NORDLINGEN: ciudad de Baviera (Rezat) á 10 leguas N. O. de Augsburgo, con 7,600 hab. La torre de la iglesia nueva de la Magdalena tiene muy cerca de 400 pies de elevacion.—En otro tiempo era ciudad libre é imperial: desde 1802 pertenece á la Baviera. Bernardo de Sajonia Weimar perdió allí contra los imperiales en 1654 una batalla decisiva. Condé y Turenna, derrotaron tambien á Mercein 1645. En Nordlingen se dieron igualmente dos acciones entre los franceses y austriacos en 1798 y 1805.

NORDSTRAND: isla de Dinamarca en la costa de Sleswig, entre los 60°40' de long. E., y 54° 54' de lat. N. Tiene cerca de una legua de circunferencia, y 2,500 habitantes. En 1654 sufrió una grande inundacion, en que perecieron 6,400 personas.

NOREÑA (SANTA MARIA DEL): parroquia de España con 400 veci-

nos y 1,550 hab., en la prov., partido jud. y dióc. de Oviedo. Esta situada en terreno llano, bañada por el rio de su nombre y es de antigua fundacion.

NORFOLK (ISLA DE): en Australia, entre la Nueva Zelanda y la Nueva Caledonia, á los 165° 50' de longitud E., y 29° 4' de lat. S. Tiene cerca de cuatro leguas de circuito. Su terreno es muy fértil, y produce café del mas superior. Hay en esta isla un establecimiento ó presidio para los criminales de la Nueva Gales meridional. Fué descubierta por Cook en 1774.

NORFOLK (NUEVO), **NEW NORFOLK** en inglés: region de la América rusa, al N. del Nuevo Cornuailles, entre los 56° y 60° 50' de latitud N.; forma parte del pais de los Koluchés. En la costa se encuentran el archipiélago del rey Jorge III y las islas del Almirantazgo.

NORFOLK (BAHIA DE): en la costa O. de la isla del rey Jorge, entre los 155° 10' de long. O., y 56° 46' de lat. N. Es pequeña, y no dista mucho de la costa del Nuevo Norfolk.

NORFOLK: condado de Inglaterra en la costa del mar del Norte, á la parte del N. O., entre los condados de Suffolk al S. E. y S., y el de Cambridge al S. O. Tiene 48 1/2 leguas de largo y 10 de ancho, con 400,000 hab. Su capital es Norwich; el terreno, aunque bien cultivado, es poco fértil, y abunda en pastos excelentes: se encuentran tambien algunas lagunas salobres: el clima es frio, y la industria insignificante, escepto en Norwich. Hace un gran comercio marítimo.

NORFOLK: ciudad de los Estados Unidos (Virginia), á 25 leguas S. E. de Richmond, con 9,800 hab. Tiene un buen puerto, tres fuertes, un hermoso hospital para los marinos, á un cuarto de legua de la poblacion, y sostiene un comercio bastante activo.

NORFOLK: ilustre y antigua familia inglesa, descendiente de la familia real de los Plantagenets, por Tomás Plantagenet de Brotherton, conde de Norfolk, hijo segundo de Eduardo I, y conde-mariscal de Inglaterra. La heredera de los Norfolk, Margarita, hija primogénita de Tomás de Mowbray, duque de Norfolk, contrajo matrimonio á principios del siglo XV con Roberto Howard, por cuya razon pasó á este el título de duque de Norfolk, que transmitió á sus descendientes. Los Norfolk tienen en Inglaterra el mismo rango que los Montmorency en Francia. El gefe

actual de esta familia, tiene los títulos de primer duque, primer marqués, primer conde, y primer baron de Inglaterra, y sigue inmediatamente á los principes de la casa real.

NORFOLK (ROGERIO BIGOD, CONDE DE): mariscal de Inglaterra: en 1245 asistió como embajador del rey y de los barones de Inglaterra, al concilio general de Lion, en donde combatió las pretensiones del papa á la soberania de la Inglaterra, y fué uno de los señores que obligaron á Enrique III á confirmar la «Gran carta», y á conformarse con las «Provisiones de Oxford.» Murió en 1270 sin dejar posteridad.—Su sobrino, llamado tambien Rogerio Bigod, conde de Norfolk, y como él mariscal de Inglaterra, estuvo tambien en pugna con Eduardo I, á quien obligó á confirmar las dos cartas, y despues á subscribir la confirmacion de ellas.

NORICA, **NORICUM**, en el dia PARTE DE LA BAVIERA, DEL AUSTRIA Y DE LA ESTIRIA: provincia del imperio romano, entre la Rhecía al O., y la Panonia al E. Tenia por límites al N. el Danubio, al S. la Iliria: estaba, especialmente por el S., erizada de montañas, llamadas Alpes Noricos, que eran ricos en minas de hierro. Los romanos hicieron su conquista en tiempo de Augusto, sus ciudades principales eran entonces «Boiodurum, Lauriacum y Ovilabis.» En el siglo III, se dividió en Norica riberiega, y Norica mediterránea; mas tarde, estas dos provincias fueron comprendidas en la diócesis de Iliria (perteneiente á la prefectura de Italia), y llamadas Norica primera y segunda.

NORICOS (ALPES): parte de la cadena de los Alpes, que se estiende desde el Dreggherrnsnitz, atravesando la Carinthia, el pais de Salzburgo, y el Austria, hasta las llanuras de Eedenburgo en Hungría.

NORIEGA: lugar de España con 66 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanes.

NORIEGA (PEDRO): pintor español, que vivia en Madrid por los años de 1658. Tenia mucha fama de excelente profesor, y entre los diferentes cuadros que pintó, se cita con elogio un San Diego de Alcalá, de medio cuerpo, en el cual estampó su firma.

NORIS: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Sort, dióc. de Seo de Urgel.

NORIS (EL CARDENAL): célebre crítico italiano; nació en Verona en

1639, de una familia oriunda de Inglaterra, entró muy joven en la religión de los agustinos, y enseñó teología en muchos conventos de su orden, y después historia eclesiástica en Pisa. La reina Cristina le nombró individuo de la academia que había creado en su palacio; y por último, á invitación de Inocencio XII, se trasladó á Roma, en donde desempeñó el cargo de bibliotecario del Vaticano, y fué promovido á cardenal en 1695. Murió el año 1705. Sus «Obras completas», se publicaron en Verona en 1729, en 5 volúmenes en folio. Son notables en ellas una «Historia del Pelagianismo», y otra de los «Donatistas», en latín.

NORMANDIA, **NORMANNIA** y **NEUSTRIA**: antigua provincia y gran gobierno de Francia, confinante por el N. con el mar y la Picardía, por el S. con el Maine y el Perche, por el E. con la isla de Francia, y por el O. con el canal de la Mancha: tiene 45 leguas de largo y 18 de anchura media. Se dividía en Normandía alta y baja; en la primera, que tenía por capital á Ruan, que lo era así mismo de toda la provincia, se distinguía el país de Caux, el de Bray, el Vexino normando, las campiñas de Neuburgo y San Andrés, el Roumois, el Lieuvino, el país de Ouche y el de Auge. La capital de la segunda era Caen, y se componía de Caen y su tierra, del Bessin, del Cotentin, del Avranchin, del Bocage, del país de Houlme, y de la campiña de Alençon. La Normandía forma en el día los departamentos del Sena inferior, Eure, Calvados, Mancha, y parte del de el Orne. Está regada por un gran número de ríos, como el Sena (que desemboca allí en el mar), el Eure, el Epte, el Andelle, el Rille, el Touque, el Dire, el Orne, el Aure, y el Drome, que corren directamente hácia el mar.—Esta provincia es una de las mas ricas y fértiles de la Francia; sus costas ofrecen gran número de bahías y puertos, y el pescado es muy abundante en ellas. El clima es húmedo y un poco frío. El terreno es excelente para el cultivo de granos, lino y cáñamo; tiene hermosos pastos, en donde se mantienen bueyes, carneros, y caballos muy estimados. Carece de viñedo; pero en cambio hay abundancia de manzanos, por lo que la sidra es la bebida ordinaria del país. Tiene minas de carbon de piedra, hierro, cinabrio, salinas, granito, etc., y aguas minerales. El normando es despejado, interesado é inteligente, con particularidad para todo lo que concierne al comercio,

y el de la Baja Normandía pasa por pendenciero y litigioso.—La Normandía estuvo habitada antiguamente por un gran número de pueblos, de los que los principales fueron los «Veliocasses, los Caleti, los Aulerci-Eburovicos, los Lexovios, los Bajocasses y los Abrincatuos.» Después de la conquista romana, fué comprendida en la segunda Leoneisa. Clodoveo la conquistó; en tiempo de los sucesores de este príncipe, formó por algun tiempo parte del reino de Soissons, y después del de Neustria. Desde fines del reinado de Carlomagno, esta provincia estuvo continuamente espuesta á los robos de los piratas daneses, que por último se establecieron en ella el año 912 en el reinado de Carlos el Simple, á las órdenes de su gefe Rollon, que casó con Gisela, hija del rey de Francia: Rollon y sus sucesores reinaron en Normandía con el título de duques, y como vasallos del rey de Francia. En 1066 Guillermo el Bastardo, uno de los descendientes de Rollon, conquistó la Inglaterra, y de este modo la Normandía se encontró agregada á la Gran Bretaña, sin que por eso dejase de ser vasalla de la Francia. En 1203, Felipe Augusto se la confiscó á Juan sin Tierra, cuando este asesinó á Artus su sobrino, heredero de la Normandía, y la incorporó á la corona; pero en 1546, Eduardo III, rey de Inglaterra, la invadió y se apoderó de ella, y quedó en poder de los ingleses hasta el reinado de Carlos V, que la recobró; Carlos VI la perdió nuevamente; pero fué reconquistada en tiempo de Carlos VII (1450).—Cuatro príncipes de la casa real de Francia, han llevado el título de duques de Normandía; Juan, hijo de Felipe de Valois, y después rey (1552); Carlos, hijo del rey Juan, después Carlos el Sabio (1555); Carlos de Francia, hermano de Luis XI (1464), y Luis Carlos, hijo segundo de Luis XVI, conocido después con los títulos de Delfín y de Luis XVII. Después de la muerte de este último, muchos impostores tomaron el título de duque de Normandía. Hé aquí la lista de los duques hereditarios de Normandía:

Rollon ó Raoul. . . .	912
Guillermo I, Larga espada.	920
Ricardo I.	945
Ricardo II, Sin miedo. .	996
Ricardo III.	1027
Roberto I, el Diablo. .	1028
Guillermo, el Bastardo. .	1035

Roberto II.	1087
Guillermo, llamado Clinton.	"
Guillermo II el Rojo, rey de Inglaterra. .	"
Enrique I, rey. . . .	1107
Matilde (que murió en 1167) con su marido.	"
Godofredo de Anjou. .	1135
Enrique II, rey de Inglaterra.	1151
Enrique (que murió antes que su padre, en 1185).	"
Ricardo IV, el Orgulloso.	1189
Juan Sin Tierra, y Artus.	1199-1203

NORMANDOS (es decir, **HOMBRES DEL NORTE**): nombre que se ha dado en Francia y en España, á los piratas daneses y escandinavos (noruegos y suecos), desde el siglo VII. En Inglaterra se los llamó mas especialmente daneses. Todos los pueblos de la costa oriental del mar del Norte (frisones, sajones, daneses, jutas, anglos) se entregaron mas ó menos á la piratería. Desde el siglo V los sajones asolaban la Britania y la Galia romana: la expedición de Hengisto en 449 no fué mas que una correría feliz á que siguió un establecimiento; y la formación de la Heptarchia (451-584) no fué mas que una invasión de los mismos piratas, que duró siglo y medio. En el VII, hácia el año 625 el rey de Leithra, Ivar Vidfamno, se hizo gefe de todos los pequeños príncipes escandinavos, y bien pronto los normandos marcharon á fundar en Irlanda los Estados ó reinos de Dublin, de Ulster y de Connaught; también hubo un reino de Man. En 777 el célebre Regnero Lodbrog, sometió la Biarmia, la Sambia, y emprendió la conquista de la Inglaterra, pero experimentó revases en el Northumberland. Por último, hácia 812 ó 815, Carlomagno vió á los normandos intentar desembarcos en las costas de la Francia, y tuvo que fortificar la entrada de los ríos para impedir su aproximación. Su muerte fué la señal de una invasión general de los piratas. En 852 devastaron en Inglaterra la isla de Sheppey, y aunque fueron batidos por Egberto en 855 y 856, volvieron sin cesar á la carga. En Francia, saquearon las islas de Bouin y de Ré en 820, Noirmontiers en 850; y en 836 y 858 cometieron nuevas tropelías. Numerosas y terribles expediciones se sucedieron en el espacio de cerca de un siglo (desde 820 á 911), y no solo

talaron la Inglaterra y la Francia; sino tambien la España. La táctica de los normandos consistía en subir la corriente de los grandes rios y sorprender las poblaciones. Su único objeto era el botín, y para aumentarle se valían de medios crueles y violentos, y todo lo llevaban á sangre y fuego. La impotencia del gobierno, en tiempo de los sucesores de Carlomagno, favorecía extraordinariamente su audacia. No encontrando ya los normandos una gran resistencia, desde 850 principiaron á retener para sí los países en que hasta entonces no habian hecho mas que pequeñas invasiones; pero es preciso hacer una distincion entre las simples estaciones ó paradas (850 á 879), y los establecimientos propiamente dichos. Cuatro fueron las grandes estaciones de los normandos en Francia: 1.ª en las Bocas del Mosa (Mense) en Walcheren y en Duerstadt, desde donde hacian incursiones en el Escalda hasta Amiens; 2.ª en el Sena; tenian su campo cerca de Vernon la isla de Oissel y en Jeufosse, desde cuyos puntos ponian en contribucion á Paris, Melun, Meaux, Troyes, Nantes etc. 3.ª en el Loira, ó en las inmediaciones de Angers, en Noirmoutiers y en Saintes: estendian sus correrías hasta Orleans y Bourges; y la 4.ª en la Camarga á la embocadura del Ródano. Apenas quedó un pueblo intacto, en todo el espacio regado por estos rios ó sus afluentes. Sin embargo los normandos eran con frecuencia batidos. Carlos el Calvo frecuentó de Angers á Hasting, y obligó al rey Weland á que abrazase el cristianismo con toda su familia (862). Roberto el Fuerte, uno de los Capetos, batió en Brisantha á los normandos del Loira (866). En cuanto á los establecimientos, el primero fué el condado de Chartres que se dió al mismo Hasting en 876: en seguida, la cesion hecha por Carlos el Gordo, en 882, al duque Godofredo, del país situado entre el Rhin y el Mosa inferior, aunque Carlos le hizo asesinar poco despues. Mas tarde, (1912) Carlos el simple, abandonó al duque Rollon la Neustria, que tomó el nombre de Northmanía (despues Normandia); pero al mismo tiempo se reservó la soberanía y estipuló que los normandos se habian de convertir. Desde entonces, estos no fueron ya peligrosos ni temibles, y de este modo tuvo principio el ducado de Normandia. Dueños del canal de la Mancha y del Sena inferior, cerraron la entrada á los otros piratas. Durante este tiempo, otros normandos se habian señalado en el Nor-

te. Gamle descubrió las islas Feroer y se estableció en ellas (861). Nadod y Floke desembarcaron en Islandia y en Ingolf, estableciéndose tambien en ellas (870-875): Erico el Rojo llegó á Groenlandia (984), desde donde sus sucesores se internarian probablemente al S. penetrando en América cinco ó seis siglos antes que Colon. Otros piratas descubrieron las islas Sherland, conquistaron las Orcades (cuyos primitivos habitantes exterminaron), fundaron en Escocia el reino de Caithness (que no recobraron los escoceses hasta 1196), y sometieron las Hebrides y la península de Cantira (perdida por los noruegos en 1166).—Despues de su establecimiento definitivo en Francia se distinguieron todavia acometiendo grandes empresas; las mas célebres son sus expediciones á Italia y á Sicilia, donde formaron el reino de las Dos Sicilias á mediados del siglo XI (Véanse SICILIA, ROBERTO GUISCARD, etc.) y la conquista de Inglaterra por Guillermo el Bastardo (1066). Los normandos eran altos, robustos, y bien formados; avaros, guerreros, crueles, aficionados á viages y aventuras; miraban la pirateria como oficio noble: profesaban la bárbara religion de Odin, y despues de convertidos conservaron todavia en parte su carácter guerrero y aventurero. Acerca de los normandos se puede leer la «Chronica de gestis normanorum in Francia,» y especialmente la «Historia de las invasiones de los normandos» que escribió Mr. Depping.

NORMANDOS (INVASION DE LOS): la primera vez que los normandos se presentaron en las costas de España fué en tiempo del rey don Ramiro II de Oviedo y Galicia, el que á los lauros de Clavijo añadió el de vencer y alejar de las costas á los audaces estrangeros. En tiempo de don Ordoño, hijo de don Ramiro, volvieron los normandos; pero con una formidable armada de sesenta velas y tambien fueron felizmente rechazados por dicho monarca. Despues en 969 en el segundo año del reinado de don Ramiro III hicieron los normandos otra invasion, pero fueron rechazados de órden del joven monarca por el conde don Gonzalo Sanchez, que despues de haber hecho grande estrago en los normandos y haberles quitado sus presas, echó á pique sus bajeles.

NOROESTE, NORTH-WEST: distrito de los Estados Unidos, comprendido en la parte occidental, y dependiente en lo administrativo del territorio del Missouri, entre el alto

Canadá al N. (del que se halla separado por el lago superior), el Missouri al O. y al S. O. el Illinés al S. y al E. el Michigan. Tiene de largo 185 leguas, de ancho, 75, y 24,000 hab. casi todos indigenas. En este distrito hay algunas minas de cobre y plomo: su principal poblacion es Greenbay ó Fuerte Howard. Esta comarca es todavia muy poco conocida, y se la da tambien el nombre de Ouisconsin ó distrito Huron.

NORON: lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

NOROY-LE-BOURG ó L'ARCHEVEQUE: villa de Francia (Alto Saona), á 2 leguas E. de Vesoul; tiene 12,000 habitantes.

NORRBOTTEN: véase BOTNIA y NORRLAND.

NORRENT-FONTES: villa de Francia (Paso de Calés), á 5 leguas N. O. de Béthune; tiene 1.000 habitantes.

NORRIS (JUAN): teólogo inglés. nació en 1657, y murió en 1711; desempeñó varios curatos. Era partidario de Platon y adoptó la doctrina de Malebranche acerca de las «Revelaciones de Dios.» Ha dejado entre otros escritos. «La razon y la religion ó fundamentos y medidas de la devocion etc., 1686, en 8.º; Discursos sobre la inmortalidad natural del alma, 1798; Cuadro del amor sin velo; 1682: Teoria y leyes del amor, ensayo moral, 1688; De la luz divina, 1695; Cartas sobre el amor de Dios, 1705; Teoria del mundo ideal,» 1701-4. Esta es la obra principal por sus opiniones filosóficas. Véase NORIS.

NORRKØPING: véase NORDKØPING.

NORRLAND: véase NORDLAND.

NORT: villa de Francia (Loire inferior), sobre el Erdre en la orilla derecha, á 5 $\frac{1}{2}$ leguas S. de Chateaubriant; tiene 5,654 hab. Comercio de madera, hierro, y carbon de piedra, etc.

NORTE (RIO DEL), ó RIO BRAVO DEL NORTE: rio de Méjico, nace en la Sierra Verde (Nuevo Méjico), corre al S., luego al S. E., baña los estados de Durango, Coahuila y Tamaulipas; recibe en sus aguas los rios Suerco, y de las Conchas, y desemboca en el golfo de Méjico, á los 99° de long. O., y 26 de lat. N.: recorre 560 leguas.

NORTE (DEPARTAMENTO DEL): el departamento mas septentrional de la Francia, en la costa del mar del Norte, limitrofe de la Bélgica por la parte del N. E., confina por el O.

con el departamento del Paso de Calés, al S. con el de la Somme, al S. E. con el de Aisne, y al E. con el de las Ardenas; tiene 946 y $\frac{1}{2}$ leguas cuadradas, y 1.026,417 habitantes. Su capital es Lila; se compone de la Flandes francesa, el Hainaut francés, y el Cambresis. Es el departamento mas poblado, y uno de los mas ricos de la Francia; es eminentemente agrícola y comercial. Sus rios son el Aa, el Lys, el Escarpa, el Escalda, el Sambre, etc; tiene 20 canales navegables. El terreno es llano, y abunda en hierro, mármol, gredas á propósito para pavimentos, y tierra de alfarería. Tiene aguas minerales y termales; produce toda especie de cereales, legumbres y aceite; el tabaco se reputa por el mejor de Francia, y no es raro tampoco el lúpulo; se cria tambien mucho ganado de todas clases, y el caballar es muy estimado. Su industria consiste en batistas, encajes, hilos torcidos, hilados de lana, alfarería, vidrio, porcelana, cerbeza, jabon y nebrina; hay muchas fraguas, fábricas de armas, cañones, clavos, y construccion de buques. Hace un comercio inmenso, la pesca es muy abundante. Este departamento tiene siete partidos, que son: Lila, Dunkerque, Hazebrouck, Donay, Valenciennes, Cambray y Avesnes; 60 cantones y 660 ayuntamientos. Corresponde á la 16.^a division militar, y tiene una audiencia y un obispado en Cambray.

NORTE (MAR DEL) Ó MAR DE ALEMANIA, OCEANUS GERMANICUS de los antiguos, gran golfo del Atlántico con dos aberturas, que se introduce de N. á S. entre las islas británicas y la Noruega, baña las costas occidentales de Dinamarea, al E. y entre estos dos países desemboca un brazo (el Skagerrach) que bajando y ensanchándose llega á ser el Báltico, y forma al O. el canal de la Mancha que se reune en el Océano. El límite meridional del mar del N. es el litoral holandobélga, y una pequeña parte de la costa del departamento francés del Norte.

NORTE (CABO): promontorio de Noruega en la isla Mageroé, entre los 25° 40' de long. E. 71° 10' de latitud N. Es el punto mas septentrional de la Europa.

NORTE (ESPEDICIONAL): una division española bajo un brillante pié de guerra y equipo, y compuesta de once mil quinientos infantes, y dos mil quinientos caballos, salió de la península á fines de mayo de 1807, para que favoreciendo á los franceses en sus guerras en el Norte, no pudieran defender á su patria de la invasion que el emperador meditaba.

La division llegó felizmente á las orillas del Elba, se halló en el sitio y toma de Stralsunda, y fué tan distinguida por el mariscal Bernadotte, generalísimo del ejército, que eligió para sí una guardia de honor entre los regimientos españoles. Pero llegando á su tiempo á noticia de estas tropas, los acontecimientos del 2 de mayo en Madrid, y el alzamiento de la península contra los franceses, empezaron á manifestar su descontento, llegando á sublevarse, no solo contra los franceses, sino contra sus mismos gefes, cuando se les intimó la orden de prestar juramento de fidelidad al rey intruso José. Sin embargo, el juramento que los gefes españoles proponian era condicional, y destinado á ganar tiempo, mientras se reunian los regimientos españoles, diseminados en varios puntos, y se verificaba la evasion que el marqués de la Romana tenia premeditada. Esta peligrosa empresa no hubiera podido verificarse sin el arrojé de los españoles, que entonces no conocia obstáculos, y sin el auxilio de una escuadra inglesa, mandada por el almirante Keats, y en ella, y en buques de transporte, se embarcaron las tropas españolas, que despues de muchos trabajos, desembarcaron en Santander en 9 de octubre, para pelear contra los franceses.

NORTE: cruz de distincion española creada por real orden de 25 de marzo de 1809, para premiar á los militares que se fugaron del Norte, de las tropas que en aquellos países se hallaban en auxilio de los franceses al mando del capitan general marqués de la Romana. La insignia es una estrella de siete rayos esmaltados de blanco á cuyo fin tiene cada uno, una estrella ó globito de oro: en el centro un escudo circular azul en el que se lee en letras de oro: «la patria es mi norte»; lleva corona cívica ó de ojas de encina y se cuelga en la cascaca con una cinta carmesí orlada de negro.

NORTH (FEDERICO LORD): conde de Guildford, nació en 1755, y murió en 1792; se dió á conocer desde muy jóven en la cámara de los comunes de una manera brillante, fué nombrado lord de la cancelleria á los 26 años de edad (1758), sucediendo en el destino de canceller del Echiquier á C. Townshend, 1767; ocupó el puesto del duque de Grafton como primer lord de la tesoreria en 1770 y permaneció á la cabeza del gabinete hasta 1782. Muchos desórdenes y desgracias señalaron este periodo de su administracion: entre otros, la insurreccion de la América inglesa. Los actos imprudentes de lord North se han

presentado frecuentemente como causa de la revolucion de los Estados-Unidos y de los reveses que sufrió la metrópoli en la guerra que esta ocasionó. En 1785 volvió á entrar en el ministerio por algunos momentos, pero no tuvo tiempo para hacer nada.

NORTHAMPTON, CAMULODUNUM: ciudad de Inglaterra, capital del condado del mismo nombre, á 18 leguas N. O. de Londres en la orilla izquierda del Nen; tiene 15,000 habitantes; está bien situada, tiene hermosos edificios; iglesias de Todos los Santos y de San Pedro, hospital general, casa del condado: cerca de esta ciudad se halla la Queen's-cross (cruz de la reina, monumento elevado por Eduardo I á su muger Leonor). Su industria consiste en encajes, hilo, sederia, zapatos y botas (para la exportacion); celebra ferias de caballos de tiro, antes las mas importantes de Inglaterra. Fué quemada en 1675 y reedificada con esmero: en sus inmediaciones se dió en 1460 una de las mas célebres batallas de la guerra de las Dos Rosas, que valió á Eduardo la corona de Inglaterra. Se han celebrado en ella muchos sinodos y concilios.

NORTHAMPTON (CONDADO DE): condado central de Inglaterra, entre los de Huntingdon y Bedford al E. de Buckingham al S. E. de Oxford al S. y al S. O. de Warwick al O., de Leicester y de Rutland al N. O.; tiene 180.000 habitantes. Su capital Northampton: hay grandes bosques, muchos pastos; encajes de seda y de hilo, lanas, calzado y látigos. Comercia en granos, ganado, legumbres, madera de construccion y objetos de sus fábricas.

NORTHAMPTON: ciudad de los Estados Unidos (Massachusetts), sobre el Conneticut, en frente de Hadley; tiene 5,000 habitantes, situación agradable, comercio importante.—Llevan el mismo nombre muchos condados de los Estados Unidos (en la Carolina del Norte, la Pensilvania y la Virginia).

NORTHAMPTON: ENRIQUE HOWARD, CONDE DE: véase HOWARD.

NORTHMANS: véase NORMANOS.

NORTH-RIVER: rio de los Estados Unidos (Véase HUDSON).

NORTHUMBERLAND (CONDADO DE): condado de Inglaterra, el mas septentrional, tiene por límites al N. Escocia, al S. el condado de Durham, al O. el de Cumberland, y al E. el mar del norte: 18 leguas de largo por 128 de ancho; tiene 225,000 habitantes: capital, Newcastle; los montes Cheviot al O. Su clima es

frio, su suelo bien cultivado: hay mucho ganado, carbon de piedra en abundancia, plomo y hierro: poca industria; pero mucho comercio. En Northumberland concluía la Gran Cesariana de los romanos y principiaba la Valentia. (Véase NORTHUMBRIA). en la parte meridional existen restos de la antigua muralla construida por los Pictos.—En los Estados Unidos, en Pensilvania hay tambien un condado de Northumberland (le baña el Susquehannah, tiene 45,000 habitantes y por capital á Sunbury).—Por último hay otros dos condados del mismo nombre pertenecientes á la Gran Bretaña, uno en Australia, en la parte inglesa de la nueva Gales del Sur (capital Newcastle) y otro en el bajo Canadá al N. de San Lorenzo.

NORTHUMBERLAND (ESTRECHO DE): hay dos, uno entre la isla de San Juan y las costas de Nueva Brunswick y de Nueva Escocia (en la América inglesa); otro en el Océano indio hacia las islas de Calamiana.

NORTHUMBERLAND (ISLAS DE): en la costa N. E. de Australia, entre los 21°-22° de latitud S. y 147°-148° de longitud E.

NORTHUMBERLAND (REINO DE): Véase NORTHUMBRIA.

NORTHUMBERLAND (DUQUES DE): Véase DUDLEY y PEREY.

NORTHUMBRIA (REINO DE): uno de los siete reinos de la Heptarquía, llamado así por su posición al N. del Humber, fué fundado el 5.º de todos en el orden cronológico (de 547 á 557 por Idda y sus doce hijos) y era el 1.º de los tres reinos anglo-sajones. Se extendía desde el Humber al Forth y comprendía por consiguiente los condados de Nottingham, York, Durham y Northumberland en Inglaterra, de Roxburgh, Selkirk, Peebles, Berwick, Haddington y Edimburgo en Escocia. Este país formaba antiguamente el reino de Cluyd (ó del Cluyde), y las conquistas del gefe anglo-sajon Idda le redujeron sin destruirle; á la muerte de Idda la Northumbria formó dos reinos que se reunieron varias veces, divididos por el Tyne: la Bernicia al N. y la Deiria al S.; la capital del 1.º era Edimburgo, y York la del 2.º y de todo el reino. Los reyes mas notables de Northumbria fueron Edilfrido que ensanchó sus límites á expensas de los antiguos Escoceses, Pictos y Bretones (615, etc.); Edwin el grande (615 etc.), en cuyo tiempo fué este reino el principal de la Heptarquía; Egfrido que perdió á Lincoln; Eadberto, después de cuya retirada (753), fué presa el estado de la anarquía por 50 años. Northumbria fue con Mercia el

último estado de la Heptarquía, que se sometió al yugo de Wessex, y todavía subsistió mucho tiempo su nombre después de la reunión. Los daneses se establecieron en ella en 870, y hallaron muchas veces en sus habitantes auxiliares contra los Sajones del Mediodía; después de la expulsión de los daneses (1041), casi todo el país al N. del Tyne fué invadido por los Escoceses ó Pictos, y la Northumbria (privada de Lincoln y de Nottingham al S.) quedó reducida á la mitad: el feudalismo que creó los condados de Durham y de York (en tiempo de Guillermo) estrechó mas sus límites y por último quedó reducido al actual condado de Northumberland.

NORTHWICH: ciudad de Inglaterra (CHESTER) en la confluencia del Weaver y del Wheelock á 4 y $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Chester; tiene 1,600 habitantes.

NORUEGA, «Norrige» en sueco, esto es, «reyno del Norte», NERIGON de los antiguos: una de las dos partes que componen la monarquía sueco-noruega, entre el reino de Suecia al E., el mar del Norte y el Océano Atlantico al O. entre los 5°-59° de longitud E. y los 58°-71° de latitud N.: tiene 360 leguas del N. al S.; 72 de anchura por término medio en el S. y de 18 á 5 en el N.; tiene 1,100,000 habitantes. Su capital Cristiania: division, 5 regiones (Søndenfjelds, Nordenfjelds y Nordland), subdivididas en 5 diócesis y 17, bailias, del modo siguiente.

1.ª SØNDEFIELDS.

Aggerhuus. { Aggerhuus.
Smaalehnene.
Hedemarken.
Christian.
Buskerud.
Jarlsberg y Laurvig.

Christiansand. { Bradsberg.
Nedenes.
Mandal.
Stavanger.

2.ª NORDENFIELDS.

Bergen. { Søndre-Bergenhuus.
Nørdre-Bergenhuus.

Drontheim.... { Romsdal.
Søndre-Drontheim.
Nørdre-Drontheim.

3.ª NORLAND.

Norland..... { Nordland.
Finmarken.

Los montes Dofrines, muy altos, cu-

biertos de nieves (algunos perpétuamente) separan la Noruega de Suecia y se extienden del S. al N. Tiene costas extraordinariamente cortadas, en las cuales hay bahías, ensenadas, ancones é innumerables penínsulas, valles, bosques magníficos, muchos rios, pequeños la mayor parte, pero llenos de cataratas y muchos lagos. Su clima es frio, aunque sea al S. y excesivamente al N. (en 1820 bajó el termómetro hasta 58° bajo 0 en Røraas); pero muy sano; los veranos son calurosos, aunque muy cortos en la vertiente oriental de los Dofrines. Hay pocos granos, legumbres y frutas, pinos, alamos etc.; ganado, puercos, caballos, rengíferos, alces, armiños, osos, linceos, lobos y zorros; abunda en rica pesca de peces, cetáceos, crustáceos, moluscos, arenques, cangrejos, y anades. Tiene minas de plata, plomo, hierro, alabastro, jaspé, etc. Su industria consiste en barrilla, tabaco, refinós de azúcar, aguardiente de cebada y madera de construcción: la Noruega es tributaria de Inglaterra respecto á una multitud de artículos. Universidad en Cristiania fundada en 1812; escuela de marina. Los noruegos pertenecen á la division escandinava de la familia germánica; se aproximan mas á los daneses que á los suecos. Además del sueco se habla y escribe en el país la lengua norska, (noruego moderno), que es un dialecto del verdadero dinamarqués y que no se debe confundir con el noruego de las islas de Shetland, ni con el de los valles centrales, dialectos del antiguo noruego ó norrena, ó islandés que es la lengua de los Sagas. Los noruegos son blancos, robustos, vivos, duros para el trabajo, sencillos, hospitalarios y benévolos. Noruega fué algun tiempo estado independiente, al principio formando muchos estados pequeños, y después unida en una sola la monarquía. Habiéndose estinguido la dinastía reinante en 1514, el rey de Suecia Magno II (VIII de Noruega) fué tronco de una rama nueva que no dió mas que dos reyes después de él; Margarita, viuda de Haquin VIII y madre de Olof III reunió á la corona de Dinamarca la de Noruega (1539) y luego la de Suecia por el acta de la Union de Calmar. Cuando se separó definitivamente de Suecia (1521-25), quedó unida á Dinamarca; pero en 1814 el congreso de Viena separó los dos reinos, agregando la Noruega á Suecia en recompensa de la cooperacion de Bernadotte (Carlos Juan) á la caída de Napoleon, y como indemnizacion de Finlandia y de la Botnia oriental que fueron adjudicadas á Rusia.

REYES DE NORUEGA.

Halfdan el Negro.	824
Harald I.	865
Erico I.	955
Haquin I.	956
Harald II.	950
Haquin II.	962
Olof I ó Olaos.	994
Suenon (rey de Dinamarca).	1000
Erico II.	1014
Olof II, el Gordo.	1018
Suenon II (de Dinamarca) el Santo.	1050
Magno I, el Bueno.	1056
Harald III.	1047
Magno II y Olof III.	1066
Olof III, solo.	1069
Magno III.	1087
Olof IV, Eystein I y Sigurdo I.	1105
Eystein I y Sigurdo I.	1106
Sigurdo I, solo.	1122
Magno IV y Harald IV.	1150
Harald IV, solo.	1155

ANARQUIA DE 25 AÑOS.

Hingo.	1156—61
Sigurdo II.	1156—55
Eystein II.	1142—57
Magno V.	1142
Haquin III.	1161
Sigurdo III.	1162
Magno VI.	"
Sverr.	1185
Hingo II, Competidor.	"
Haquin IV.	1202
Guttorm.	1204
Hingo II (III).	1205
Haquin V.	1217
Ben.	1218
Sigurdo IV.	1220
Haquin VI.	1247
Magno VII.	1265
Erico III.	1280
Haquin VII.	1299
Magno VIII (II como rey de Suecia).	1519
Haquin VIII, asociado al trono desde 1545 y luego rey.	1565
Olof IV.	1580
Interregno.	1587-1589
Margarita de Waldemaro y Erico III (de Pomerania).	1589
Union de Calmar.	1597
Erico III, solo.	1412—59

Desde esta época ha tenido siempre los mismos reyes que Dinamarca hasta 1814.

NORWICH: ciudad de Inglaterra capital del condado de Norfolk; sobre

el Wensum, á 51 leguas N. E. de Londres; tiene 72,000 hab., obispado, antiguo castillo, recinto muy extenso, magnífica catedral, hermosa iglesia de San Pedro-Maneroft, palacio episcopal, casa de la ciudad, etc. Su industria consiste en crespones, bombasies, tejidos de lana y de seda (todas estas clases de industria estuvieron en otro tiempo mucho mas florecientes); hace esportaciones é importaciones por Yarmouth. Es muy antigua y está construida cerca del sitio que ocupó Venta Icenorum; probablemente fué puerto de mar, pero hoy dista de él cerca de 4 leguas: ha padecido mucho en distintas ocasiones por la peste y por incendios.—En los Estados-Unidos hay muchas ciudades del mismo nombre, principalmente una en el estado de Connecticut (á 4 leguas N. de Nueva Londres; tiene 4,000 habitantes, fundicion de balas de artillería, papel, tafiletes etc.); y otra en el de Nueva York (á 40 leguas N. O. de Nueva York; con 2,700 hab.

NOSAIRIS ó NESSERIA: pueblo de la Turquía asiática (Siria), en los bajalatos de Alepo y de Tripoli, así llamado de la aldea de Nosas, patria de Hemdan-el-Gheussaili, profeta muy reverenciado en el país. Forma una poblacion de 40,000 hab, repartidos en 20 ó 25 aldeas, administradas cada una por gefes titulados «mekaddem» que pagan un tributo de 400 bolsas á los gobernadores de Ladikich: los Nosairis son resto de la secta de los Carmatas, y están divididos en otras cuatro sectas; sus prácticas religiosas son una mezcla de paganismo, judaismo, mahometismo y cristianismo.

NOSE: (CABO) ó RAS-EL-ENF: cabo del Alto Egipto, en el golfo arábigo, frente á la isla de las Esmeraldas, á los 26° 55' lat. N. por 55° 27' long. E.

NOSEROY: (Véase NOZEROT).

NOSSI-BE: isla situada cerca de la costa N. O. de Madagascar tiene 6 leguas de circunferencia y 6,000 habitantes (Malgaches). Hermosa rada muy segura; pertenece á Francia desde 1840.

NOSSIRABAD: ciudad de la India inglesa (Bombay) en el antiguo Kandeich, frente de Adjmir; tiene 10,000 habitantes.

NOSTRADAMUS (MIGUEL DE NUESTRA SEÑORA, CONOCIDO CON EL NOMBRE DE): médico astrólogo, nació en 1505 en San Remigio en Provenza, de una familia judía, estudió medicina en Montpellier, recorrió la Guyena, el Langnedoc, Italia, y se estableció en Salon despues de doce años de viajes. Combatió acertadamen-

te con remedios secretos las epidemias reinantes entonces en Aix y en Leon, pero se vió obligado á alejarse de la sociedad, de resultas de los celos de sus colegas; se figuró en su retiro que estaba dotado del don de profecía y publicó una coleccion de ellas que alcanza gran boga. Catalina de Médicis quiso verle, y como le hiciera el horóscopo de su hijo, le colmó de regalos: Carlos IX le nombró su médico de cámara; el duque de Saboya fué á Salon expresamente para verle. Murió en 1566. La única obra de este autor que ha merecido alguna celebridad es la coleccion de sus profecías, escritas en verso y divididas en cuartetas que forman 7 centurias: la 1.ª edicion es de Leon, 1555; las mejores son la de Leon ó Troyes, 1568, en 8.º menor y la de J. Janson, Amsterdam 1668, 12.º menor (comprendida en la coleccion de los Elzeviers). También dió á luz Nostradamus, de 1550 á 1567, un almanaque que contenia predicciones relativas al tiempo y á las estaciones, que obtuvo mucha aceptación entre el pueblo.—Uno de sus hijos, Miguel, llamado el jóven, quiso profetizar lo mismo que su padre, y viendo que los sucesos desmentian siempre sus profecías, imaginó anunciar la destruccion del pueblecito de Pouzin, cerca de Privas, y prenderle luego fuego él mismo para acertar por lo menos esta vez; pero fué sorprendido al ejecutar su proyecto; y recibió la muerte en el acto, 1574.

NOTABLES (ASAMBLEA DE LOS). (Véase ASAMBLEA).

NOTARIO: entre los romanos era una especie de taquígrafo que asistía para tomar notas á los tribunales etc. En el día se da este nombre al funcionario público encargado por la ley de redactar y autorizar los autos y contratos públicos, conservando los testimonios que puedan comprobar su autenticidad.

NOTASIA (de NOTUS: viento del mediodía) parte occidental de Occania, llamada así por muchos geógrafos modernos, porque está situada al S. E. de Asia. Es mas conocida con el nombre de Malaya. (Véase esta palabra).

NOTI-CÖRNU, (esto es, PUNTA DEL NOTO): hoy cabo das Baxas ó Guardafui, cabo de Africa, situado, segun los antiguos, en la costa S. E. mas bajo del promontorio de los Aromates.

NOTO: ciudad del Japon, en la isla de Nifon, á 11 leguas N. O. de Yedo; es capital de provincia.

NOTO (VAL DI): una de las tres divisiones antiguas de Sicilia que ocupaba la punta meridional. Comprende hoy las dos provincias de Ca-

tana y Siracusa, y parte de la de Girgenti; capital, Catana. Debía su nombre á la ciudad de Noto-Nuevo.

NOTO-NUOVO: ciudad de Sicilia (Siracusa), á 4 leguas S. O. de Siracusa, en la embocadura del Noto (Asinarus), muy cerca del sitio que ocupó la antigua Neathmn ó Noto, destruida por un temblor de tierra en 1695. Tiene 12,000 hab.; algunos edificios buenos. Comercio de vino, uva, granos, algodón, etc.

NOTTINGHAM: ciudad de Inglaterra, capital del condado del mismo nombre, sobre una roca y el canal Great-Frunch (que la pone en comunicacion con Holl, Liverpool y Londres), á $\frac{1}{4}$ de legua de la orilla izquierda del Trent, y á 56 leguas N. O. de Londres; tiene 60,000 habitantes; buenos edificios, pero calles estrechas; hay un hermoso castillo (del duque de Newcastle), en lo alto de la roca; hay iglesias de Santa Maria y de San Pedro, nueva bolsa, casa de la ciudad, salon del condado, plaza de mercado; cuevas y bóvedas en la roca. Establecimientos de beneficencia y de instruccion pública. Su industria consiste en fábricas de medias de lana, seda, y algodón; lona, chales, loza, vidrio y excelente cerbeza—Es muy antigua; fué fortificada por Guillermo el Conquistador; pero Carlos II la desmanteló.

NOTTINGHAM (CONDADO DE): al S. del de York, al O. del de Lincoln, tiene 15 leguas (de N. á S.), por 7 de ancho, y mas de 200,000 hab. Su capital Nottingham. Su clima es seco y templado: hay trigo, avena, lúpulo y legumbres. En él está la inmensa selva de Scherwood, desmontada hoy la mayor parte; su industria es muy activa y hace mucho comercio. Hay antigüedades romanas y sajonas.

NOTTINGHAM (ROWAN, CONDE DE): véase HOWARD.

NOU (LA): lugar de España con 42 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Berga, dióc. de Taragona.

NOUAILE (LA): villa de Francia, cabeza de canton, departamento del Dordoña, á 7 leguas N. E. de Noutron; tiene 1,200 hab.

NOUEE (LA): aldea del departamento de Morbihan, á 5 leguas N. O. de Ploermel; tiene 5,550 hab.; hay fraguas, hornos, etc.

NOUGARET (PEDRO JUAN BAUTISTA): escritor francés, nació en la Rochela en 1742, y murió en Paris en 1825; ha dejado muchísimas obras, de las cuales son las mas cono-

cidas: las «Anécdotas de Constantinopla (1799, 5 tomos en 12.º, reimpressa con el título de «Bellezas de la Historia del Bajo imperio, 1811-1814 en 12.º), y la novela «Mil y una locuras.»

NOUCH I: rey del Khorasan y de Persia, de la dinastía de los Samanides, hijo de Naser, sucedió á su padre en 945, y murió en 954. Apesar de sus buenas cualidades, vió turbada la tranquilidad de su reino por las continuas rebeliones de sus vasallos.

NOUCH II: nieto del anterior; reinó desde 976 á 997, sin hacer nada notable: su carácter débil le hizo el juguete de sus emires, y objeto del desprecio de sus pueblos.

NUKAHVA: isla de Polinesia, la mayor de las Marquesas, á los 142º 45' de long. O., por 8º 59' de lat. S. (estrechidad S.), tiene 5 leguas de largo por 4 de ancho; con 18,000 hab.; es fértil, pero mal cultivada; sus habitantes son los mas hermosos de Polinesia. Llamada tambien sir Hury Martin: etc.

NOUN: rio del imperio chino en Dauria; nace en los montes Siolki, á los 119º 20' de long. E., y 51º 20' de latitud N., y desemboca en el rio del Amor, despues de recorrer 144 leguas de N. á S.

NOUN (EL CABO): cabo de Africa, en el imperio de Marruecos (Sous), á los 28º 59' de latitud N., y 15º 55' de long. O. Es la estrechidad occidental del Atlas.—A 6 $\frac{1}{2}$ leguas al S. del cabo Noun, desemboca en el mar un rio del mismo nombre.—Tambien se da el nombre de rio de Noun, á uno de los brazos del Delta, que forma el Djoliba al entrar en el Atlántico.

NOUR-DJAHAN: muger del emperador mogol Geangir, era hija de un oficial tártaro que de grado en grado habia llegado al rango de gran tesorero de Akbar. Nombrada sultana en 1611 ejerció el mayor ascendiente en el ánimo de su esposo; pero no se valió de él sino para el bien general de los pueblos; despues de la muerte de Geangir, fué encerrada en el palacio de Lahore, donde murió á la edad de 60 años en 1645. Su sepulcro es uno de los monumentos mas hermosos de Lahore: se atribuye á esta princesa el descubrimiento de la esencia de rosa.

NOUR-EDDIN-MAHMOUD (MELIK-EL-ADEL), llamado NORADINO por los europeos: sultan de Siria y de Egipto, hijo primogénito de Oiad-Eddyn-Zenghi (llamado SANGUINO), subió al trono de Alepo en 1145, al mismo tiempo que su hermano

Seif-Eddyn-Ghazy ocupaba el de Mosul. Unido á este para pelear contra los guerreros de la segunda cruzada, los venció, extendió los límites de sus estados hasta Mesopotamia, conquistó muchas provincias en Siria, quitándoselas unas á su hermano y otras á los cristianos, que le miraban como su mas formidable enemigo, y como el monarca musulman mas poderoso. Murió en Damasco en 1174 á los 58 años de edad. Al valor y demas cualidades de guerrero reunia las virtudes de un gran príncipe: amaba las ciencias, fundó ciudades, colegios, hospitales, paradores para las caravanas y mezquitas. Se le atribuye el honor de haber inventado los correos por medio de palomas, conocidos probablemente en Oriente muchos antes.

NOUREDIN-ALI: véase MAMELUCOS.

NOURRIT (LUIS): cantor de la Opera, nació en Montpellier en 1780 y murió en 1852. Fué admitido en el Conservatorio en Paris en 1802, tuvo por maestro á Garat, y se presentó por primera vez en el teatro de la Opera en 1805: llegó á ser el primer tenor en 1812 y se retiró del teatro en 1826. Los papeles en que mas se distinguia eran el de Orfeo y el de Aladino en la Lámpara maravillosa.

NOURRIT (ADOLFO): hijo del anterior: nació en 1800 y murió en 1859. Salió por primera vez á las tablas en 1821 y sucedió en 1827 á su padre, cuya hermosa voz y talento habia heredado, siendo muy superior en la accion y en la declamacion dramática. No podia tolerar ninguna clase de rivalidad y cuando Duprez apareció en el teatro francés, aunque estaba todavia en todo el lleno de sus facultades, se contrató en Nápoles, donde fué acogido con grandes aplausos (1837); pero conociendo luego que iba perdiendo la voz, se suicidó de desesperacion, tirándose por una ventana á principios de 1859. Habia creado los papeles de Raoul en los Hugonotes, y de Roberto, en Roberto el Diabolo.

NOUSHIRVAN (CHOSROES): véase CHOSROES.

NOUTKA (BAHIA DE), NOUTKA-SOUND de los ingleses: en la costa N. O. de la América septentrional, á los 128º de longitud O. y 49º 55' de latitud N. Factoría inglesa; comercio de peletería: la posesion de esta bahia dió lugar á diferencias entre España é Inglaterra.

NOUVEAU ó NOUVELLE, NUEVO, NUEVA en francés: las palabras que comienzan así se deben buscar por la que siga á este adjetivo.

NOUVION-EN-PORCIEN: villa de Francia, cabeza de canton (departamento francés de las Ardenas), a 2 leguas N. E. de Rethel; tiene 4,100 hab.

NOUVION-EN-THERACHE (EL): villa de Francia (Aisne), a 2 leguas N. O. de Vervins. Tiene 5,068 habitantes. Industria: lanas, telas de algodón; hilo para encajes; percales, gasas, muselinas, cedaceñas, etc.

NOVA (SAN NICOLÁS): feligresía de España con 27 vec., en la provincia y dióc. de Orense, part. jud. de Guinzo de Limia.

NOVA (JUAN DE): navegante, nació en Galicia, entró al servicio de Manuel de Portugal en 1501. Partió para las Indias con una escuadra de cuatro navíos, y después de una navegación dichosa, descubrió la isla de Santa Elena, que entonces se hallaba enteramente desierta. Este descubrimiento se ha atribuido equivocadamente á Juan Nuñez, gallego, ó á Juan de Horta.

NOVACIANO: primer antipapa. Envidioso de la elevación al pontificado de San Cornelio, que había sido, lo mismo que él, sacerdote de la iglesia romana, quiso suplantarle. Para conseguirlo, fingió un celo estremado, pretendió que la iglesia no tenía poder para absolver á los que se habían dejado seducir hasta el punto de sacrificar á los falsos dioses, y tres obispos, imbuidos de esta doctrina, le proclamaron obispo de Roma en 251. San Cipriano desaprobó esta elección, y dos concilios, reunidos en Cartago y en Antioquía, se pronunciaron en el mismo sentido.

NOVALES y CIGUENZO: lugar de España con 140 vec., en la provincia y dióc. de Santander, partido jud. de San Vicente de la Barquera.

NOVALES: lugar de España con 8 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

NOVALES: lugar de España con 58 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Huesca.

NOVALICHES: lugar de España con 44 vec., en la prov. de Castellón, part. jud. de Vives, dióc. de Segorbe.

NOVALIS (FEDERICO DE HARDENBERG), mas conocido por el nombre de: autor alemán, nació en 1772 en el condado de Mansfeld (Sajonia). Estudió con aprovechamiento jurisprudencia, matemáticas, ciencias naturales y filosofía, y se dedicó especialmente á la poesía. Gozaba de una fortuna considerable, y era amigo de los

mejores literatos de Alemania, pero vivió lleno de achaques y murió en la flor de su juventud (1801). Sus obras impresas en Berlin (1816, 2 tomos en 8.º) comprenden una colección de «Himnos á la noche»; una novela intitulada «Los discípulos de Zais», y otra sin concluir, «Enrique de Ofterdingen».

NOVALLAS: aldea de España con 418 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Jaca, dióc. de Tarazona.

NOVARA, NOVARIA de los antiguos: ciudad de los Estados sardos, capital de intendencia general, entre el Agogna y el Mora, á 7 leguas O. de Turin, con 15,000 hab. Es sede de un obispado. Tiene ciudadela y algunos edificios notables; su industria consiste en telas de hilo y de seda, etc.—Fué capital del departamento del Agogna. Esta ciudad se incorporó á Saboya con el resto del Milanesado sardo, por el tratado de Viena de 1756: las tropas de Luis XII, mandadas por la Tremouille, fueron derrotadas en Novara por los suizos en 1515.—La intendencia general tiene 27 leguas de largo por 9 de ancho, y 482,000 hab.: se divide en seis intendencias (Domo de Oso-la, Pallanza, Val-di-Sesia (capital Varallo), Novara, Lomelina (Mortara) y Verceci).

NOVARA (JUAN BAUTISTA): pintor italiano, que vino á España á principios del siglo XVII. Además de las muchas obras de gran mérito que ejecutó al fresco en la iglesia de San Luis de Roma, pintó también al fresco la gloria con los bienaventurados sobre la puerta de la pieza del relicario del colegio de Corpus Christi, que fundó en Valencia el arzobispo don Juan de Ribera.

NOVARES, NOVARESE: antiguo país de Italia, en el Milanesado; se dividía en Alto y Bajo: hoy está comprendido en las intendencias de Pallanza y de Novara.

NOVATO, NOVATUS, heresiarca del siglo III, era diácono de la iglesia de Cartago: defendía que los cristianos que viéndose perseguidos cayesen en la idolatría, debían ser admitidos en la comunión de los fieles sin haber sufrido la prueba de la penitencia; fué requerido por San Cipriano para que compareciese ante un sínodo (249), y huyó á Roma en 251. En este punto se unió á Novaciano, aunque los principios de este eran opuestos á los suyos, y renovó con él la herejía de los Montanistas.

NOVAUS: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

NOVELA (SANTA MARIA): feligresía de España con 56 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzúa, dióc. de Mondoñedo.

NOVELBA (SAN CRISTOBAL): feligresía de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Taboada.

NOVELDA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Alicante, dióc. de Orihuela, con 4,802 vec. y 8,095 habitantes. Está situada en un llano y es de fundación arábiga, de cuya época conserva restos. El part. jud. es de ascenso y comprende cinco pueblos, con 5,021 vec. y 20,251 habitantes.

NOVELE: lugar de España con 105 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Játiva.

NOVELLA: aldea de España con 45 vec. en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Molina, dióc. de Sigüenza.

NOVELLANA (SANTIAGO): parroquia de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pravia.

NOVELLARA: ciudad del ducado de Modena, á 4 y $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Modena; tiene 4,400 habitantes; hilanderías de seda y tenerías. Título antiguo de un principado agregado en 1757 al ducado de Módena.

NOVEMPOPULANIA: llamada también Aquitania 5.ª y después Guyena, provincia de la diócesis de Galiña, conocida por este nombre porque comprendía nueve pueblos principales; tenía por límites al E. la Aquitania 2.ª, al E. la Narbonesa, al S. España y al O. el Océano. Los nueve pueblos se llamaban Tarbelli, Boii, Vasates, Ausci, Elusates, Osquidates, Bigerones, Convenae y Consarrani: Elimberis ó Ausci (hoy Auch) era la principal ciudad de la provincia.

NOVENTA: ciudad del reino de Lombardo-Veneto, cerca del Brenta, á 4 $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Vicencia; tiene 4,000 habitantes.

NOVERRE (JUAN JORGE) célebre bailarín, nació en París en 1727, y murió en 1807. Se estrenó en el teatro de la corte en Fontainebleau, recorrió casi toda Europa, obteniendo señalados triunfos y volvió á París en 1749; intentó reformar ó mas bien crear el arte de los bailes; pero á pesar de ser protegido por poderosos personajes, no pudo triunfar inmediatamente de la rutina y de sus envidiosos. Consignó sus principios en una obra intitulada «Cartas sobre el baile» (1.ª edición 1767: 2.ª 1807. 2. tomos en 8º), y Maria Antonieta logró por último que se fijase en París nomi-

es conocido principalmente por los viajes de Bruce y de Burkhardt.

NUBLA: aldea de España con 194 vec., en la prov. de Murcia, partido jud. y dióc. de Cartagena.

NUCERIA, NUCERIA ALFATERNA, hoy **NOCERA:** ciudad de Campania al E. de Pompeya, que servia de puerto. (Véase **NOCERA**). Habia otra Nuceria en Umbria, conocida con el nombre de Nuceria Camellaria. Por último, otra Nuceria Apulorum, llamada tambien Luceria. (Véase **LUCERIA**).

NUCIA: villa de España con 544 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Callosa de Ensarria, dióc. de Orihuela. Está situada en la falda de una colina y es de fundacion arábiga.

NÜBIOS: pueblo de Etiopia, el mismo, sin duda, que los Nobates de los antiguos: residia primero en las cercanías de la Tebaida, y luego en el golfo Avalites, y aun se cree que estuvo sometido á los avalites. (Véase **NOBATES**).

NUDADAS: en heráldica, la cola del Leon cuando tiene un nudo al medio rematando en dos puntas opuestas y tambien se dice de las víboras y culebras, si le forman, ó de cualquier pieza que tenga nudos.

NUDO: (ORDEN MILITAR DE) llamábase así porque su distintivo era un lazo ó nudo de seda encarnada con perlas y oro que los caballeros llevaban en el brazo y en el pecho. Fué instituida por la reina Juana de Nápoles, bajo la proteccion de San Nicolás en el año de 1552 con motivo del matrimonio de dicha reina con Luis príncipe de Taranto. (Véase **SANTISPIRITUS**).

NUECES (RIO DE LAS): rio de América que separa Méjico de Tejas, nace en los montes Ozark, á los 31° de lat. N. 105° de long. O. corre al S. E. y entra en el golfo de Méjico, despues de recorrer un espacio de 100 leguas.

NUECOS: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Segura, dióc. de Zaragoza.

NUEDA: aldea de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Belmonte.

NUENO: lugar de España con 55 vec., prov., part. jud. y dióc. de Huesca.

NUESTRA SEÑORA: los nombres geográficos que comienzen así, y no estén á continuacion se deben buscar por la palabra que siga á Nuestra Señora.

NUESTRA SEÑORA DE LIESSE, «Lætitia, ó Virginis Lætitiensis Fanum»: aldea del departamento del

Aisne en la antigua Picardia. (Vermandois), á 2 leguas N. E. de Laon; es muy célebre por una capilla consagrada á la Virgen que es objeto de multitud de tradiciones.

NUESTRA SEÑORA DE LORETO: véase **LORETO**.

NUESTRA SEÑORA DE LAS HERMITAS: véase **EINSIEDELN**.

NUESTRA SEÑORA DE LAS VIRTUDES: véase **AUBERVILLIERS**.

NUESTRA SEÑORA: espresion con que se designa comunmente á la Virgen Maria, madre de Dios (véase **MARIA**). Hay muchas iglesias notables consagradas con este nombre; entre otras la catedral de Paris, comenzada en el reinado de Roberto II, hijo de Hugo Capeto (996-1051), y que no se concluyó hasta 1257 ó 59. Véase **SULLY**.

NUESTRA SEÑORA DE LUSARES: parroquia de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Lena.

NUESTRA SEÑORA DE NARANCO: parroquia de España con 54 vecinos, en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

NUESTRA SEÑORA DEL PILAR DE LA MOLA: parroquia de España con 68 vec., en la prov. de Baleares, part. jud. de Ibiza, dióc. de Mallorca.

NUESTRA SEÑORA: orden de caballeria, denominada de Nuestra Señora, llamada la madre del señor y de los hermanos alegres. Fué creada en 1255 en Italia por Bartolomé de Sigeri en las turbulencias que hubo en Bolonia en esta época con el objeto de defender la patria y la religion católica. Los caballeros llevaban un vestido blanco bajo un manto ceniciento gris, en el que los casados ponian pieles de oveja en el invierno. La primitiva divisa fué una cruz encarnada, mas larga que ancha, con dos estrellas sobre los brazos superiores. Despues usaron una cruz de raso azul celeste cubierta y recamada de plata con los brazos hechos de flores de lis, y cada punta con una estrella erizada al fin, y rodeada de rayos, en representacion de los cuatro evangelistas: en el centro un círculo y en él una M. S. enlazadas y coronadas de estrellas de oro. Y en fin su última divisa fué una cruz de cuatro brazos iguales y de ocho puntas, y en el centro medalla ovalada de oro rajonada esteriormente, en cuyo centro se vé la imágen de la Virgen coronada de estrellas, y en los entrecabrazos al fin de los espresados rayos cuatro estrellas.

NUEVA (SAN JORGE): parroquia de España con 146 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo, part. jud. de Llanes.

NUEVA-IGLESIA: ciudad de Francia, (Cantal), á 2 1/2 leguas S. O. de Saint-Flour; tiene 2,800 hab.

NUEVA-IGLESIA: ciudad de Bélgica, Nieuwkerke, (Flandes occidental), á dos leguas S. de Ypres; tiene 2,900 hab.

NUEVA-JERSEY uno de los Estados Unidos. Véase **JERSEY**.

NUEVALOS: villa de España con 146 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Ateca.

NUEVA-YORK (ESTADO DE): uno de los Estados Unidos de la América del Norte, tiene por limites al N. el lago Ontario, el San Lorenzo y el Bajo Canadá; al E. los estados de Vermont, Massachusetts y Connecticut; al S. el Océano, los estados de Nueva Jersey y de Pensilvania; al O. este último estado, el lago Erio y el Niágara: tiene 32 leguas de largo por 35 de ancho; 2,400,000 habitantes. Ciudad principal Nueva York; otras ciudades, Albany (residencia del gobierno), Schenectady, Troy, y Hudson. Le bañan el Hudson, el Mohawk, el Delaware, el Susquehanna, el San Lorenzo, los lagos Ontario, Erio, Champlain, y muchos canales. Su suelo es montañoso, pero fértil en cereales, granos y legumbres. Su industria y comercio son muy activos.

NUEVA-YORK: ciudad de la América del Norte, capital del Estado de este nombre, en la punta S. de la isla Manhattan con una gran bahia, á 65 leguas N. E. de Washington, y 76° 18' longitud O. por 40° 41' latitud N. Tenia 512,000 habitantes en 1841 (4,502 en 1697; 60,000 en 1800 y 203,000 en 1850): obispado católico, hermoso puerto, fuertes y baterias; calles estrechas en los barrios antiguos, pero muy hermosas en todos los demas y con hileras de álamos á los lados (la de Broadway tiene 1/2 legua de larga y 90 pies de ancha); casi todas son rectas y paralelas. Catedral católica; iglesias de San Juan y San Pablo y de la Trinidad; City-Hall (casa de la ciudad) es el mas hermoso de sus edificios, casi todo de mármol blanco; Nev-York-Exchange (la bolsa) se quemó en 1835, y ha sido reedificada de mármol; hospital general, y hospicios, dos arsenales (uno del Estado de Nueva-York, el otro de la Union), aduana, dos teatros; City-Caul y Penitentiary (cárcel de la ciudad Penitenciaria); bancos y museo. Hay Sociedad literaria y filosófica, sociedad de lineo, de agricultura, de historia, de medicina; academia de bellas artes; Columbia-College (espe-

cie de universidad fundada en 1851), escuela de medicina, jardín botánico etc., seminario de teología, instituto de sordo-mudos, etc., etc.: dos bibliotecas, museo americano ó coleccion de armas é instrumentos de los indios; gabinete de historia natural, galeria de cuadros, establecimiento tipográfico de la sociedad biblica americana. Hace mucho comercio (ascendia á 504,000 toneladas en 1825 y es el de mas importancia en América); comprende casi todos los objetos posibles tanto de esportacion como de importacion, y especialmente la libreria en cuyo ramo compete Nueva York con Boston y Filadelfia. Por medio de paquetes hay establecida comunicacion regular entre Nueva-York por una parte, Liverpool, Lóndres y el Havre por la otra. Es patria de Washington-Irving.—Echaron sus cimientos los holandeses en 1621 y la llamaron Nueva-Amsterdam; tomó su nombre actual del de Jacobo II cuando era duque de York; su poblacion va siempre en aumento, aunque es diezmada con frecuencia por la fiebre amarilla.

NUEVE-FUENTES (SANTIAGO): feligresia de España con 78 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

NUEZ: lugar de España con 105 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Pina.

NUEZ: : lugar de España con 88 vec., en la prov. de Zamora, partido jud. de Alcañices, dióc. de Santiago.

NUEZ DE ARRIBA: lugar de España con 48 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villadiego.

NUEZ DE ABAJO DE ZUMEL: lugar de España con 61 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Burgos.

NUGENT (TOMAS): irlandés que murió en Lóndres en 1772, es muy conocido por un Diccionario portátil inglés-francés y francés-inglés, del cual se han hecho multitud de ediciones: escribió tambien una Historia de Vandalia, 1765, 5 tomos en 4.º y publicó muchas traducciones.

NUIN: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

NUITONES, NUITHONES: pueblo de la Germania septentrional. (Véase VINDILES).

NUITS, NUTIUM: cabeza de canton (departamento francés de la Costa de Oro), á 5 leguas N. E. de Beaune. Tiene 5,120 hab. Industria: paños, aguardiente, kirs-vaser, etc. En las cercanias se cogen vinos muy céle-

bres, de los cuales se hace un comercio considerable.

NULES: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Castellon de la Plana, diócesis de Tortosa, con 871 vec. y 2,875 hab. Está situada en el sitio llamado de la Plana, y fué fundada por los árabes, de cuyo tiempo y del de los romanos conserva algunas inscripciones y antigüedades. El partido jud. es de entrada, y comprende 9 pueblos con 5,557 vec. y 20,593 habitantes.

NULES (ACCION DE): marchando contra el ejército aliado los reunidos que mandaban Suchet y Decaen, encontró la vanguardia de estos ejércitos cerca de Nules en 15 de agosto de 1815, á 900 ginetes ingleses que fueron derrotados despues de una obstinada resistencia, que sirvió tambien para dar tiempo á que se pusiese en salvo el resto de la tropa.

NULLAN (SAN COSME): feligresia de España con 110 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Becerreá.

NULLES: lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Tarragona, part. jud. de Valls.

NUMA POMPILIO: segundo rey de Roma, nació en Cures, ciudad de los sabinos y se dice que era yerno de Tacio. Vivía en la soledad y tenía 40 años cuando los romanos le ofrecieron el trono, 714 antes de Jesucristo. No turbó su reinado ninguna guerra, y se dedicó á organizar la legislacion, y las instituciones religiosas; fundó templos, creó los colegios de los salienos, de las vestales, de los pontífices y de los feciales; dió leyes escritas, regularizó el año, que hasta entonces no habia tenido mas que diez meses añadiéndole los otros dos, distribuyó el pueblo en gremios, segun el oficio que ejercia cada uno y procuró hacer desaparecer toda distincion entre los sabinos y los romanos. Para que el pueblo adoptase mejor sus instituciones fingia recibir revelaciones de la ninfa Egeria, que creian era su muger. Mandó construir once escudos ó ancilias, iguales al que cayó del cielo en tiempo de Rómulo, de cuya conservacion dependia la seguridad y estabilidad del estado, y encargó su custodia y conservacion á los salienos para que nunca se viese comprometido el estado, si faltaba el único que antes habia; y despues de haber reinado 45 años, murió en 671 antes de Jesucristo. Segun algunos historiadores, el cuarto rey de Roma, Anco Marcio era nieto suyo. Mucho tiempo despues de la muerte de Numa se

pretendió haber encontrado su sepulcro (181 antes de Jesucristo), que contenia entre otros objetos, muchos manuscritos griegos y las leyes de Pitágoras: los comisarios nombrados por el Senado para examinarlos los declararon peligrosos y fueron quemados. Algunas tradiciones antiguas suponen que Numa era contemporáneo y aun discípulo de Pitágoras; pero este sincronismo no se puede conciliar con las demas versiones comunes. Varios críticos modernos creen que no ha existido Numa, y que no es mas que la personificacion de la legislacion religiosa y civil de los romanos (el nombre de Numa ofrece en efecto singular analogia con la palabra griega, nomos, ley); y es posible tambien que represente el periodo de la dominacion sabina.—Plutarco escribió una vida de Numa, y Florian ha hecho de él el heroe de una novela, titulada Numa Pompilio.

NUMANCIA (DESTRUCCION DE): hallábase situada esta inclita ciudad española, en la region de los arevaecos de la España Tarraconense, en el sitio poco mas ó menos de la actual Soria, y sobre una colina cerca del nacimiento del rio Duero. Se ignora el fundador de esta ciudad; aunque por el nombre que tuvo inferen algunos historiadores fuese Numa Pompilio. Los numantinos, á pesar de que su ciudad no tenia ningun género de defensa, se empeñaron en una lucha terrible contra los romanos desde el año 147 antes de Jesucristo, y derrotaron varias veces los ejércitos enemigos, sin que las poderosas fuerzas que de nuevo enviaban pudiesen penetrar en aquella indomable ciudad, que no tenia mas defensa que los pechos de sus moradores. Los cónsules Pompeyo y Mancino tuvieron que sucumbir delante de ella á tratados tan afrentosos, que el senado de Roma violándolos, quiso antes sufrir la nota de faltar á la fé jurada, que sucumbir á tan vergonzosas condiciones. Por último, en el año 135 antes de Jesucristo y al cabo de catorce años de guerra, Escipion Emiliano vino contra Numancia con un ejército escogido de sesenta mil hombres, que era el último esfuerzo de Roma, donde el solo nombre de Numancia excitaba un verdadero terror. Aun así no se atrevió Escipion á medir sus armas con los numantinos, y adoptó el medio de sitiarnos con fosos, empalizadas y con el impenetrable cordon de sus tropas, hasta que el hambre debilitase á los sitiados. Estos, despues de mil inútiles rasgos de valor y osadia, acusados por el hambre horrorosa, se

abandonaron á la desesperacion, y prendiendo fuego á sus casas y á cuanto poseian, se arrojaron en medio de las llamas antes que ninguno de ellos pudiera servir para adornar el triunfo de su fiero é implacable enemigo.

NUMENIO: filósofo griego y cristiano del siglo II, nació en Apamea en Siria. Era partidario de Pitágoras y de Platon, y pretendia que este último habia tomado muchas cosas de los libros de Moisés, por lo que le llamaba el Moisés atico. Se encuentran fragmentos de Numenio en Eusebio y en Orígenes.

NUMERIANO, MARCUS AURELIUS NUMERIANUS: emperador romano, hijo de Caro, le sucedió en 284 con su hermano Carino; pereció el mismo año, asesinado por Aper, prefecto del pretorio, volviendo de la guerra contra los partos. Era un príncipe justo, amable, moderado, y de mucho talento: competia con Nemesiano, que era al mejor poeta de su tiempo.

NUMERO DE ORO: número de que el cómputo eclesiástico se sirve para marcar el año del ciclo lunar. Este ciclo, es una revolucion de 19 años, al cabo de los cuales se supone, por un cálculo errado, que las lunas nuevas y llenas, vuelven á caer en un mismo día y hora. El primer ciclo lunar se hace partir de el principio de la era vulgar. Para encontrar el número de oro de un año dado, es suficiente dividir su número por 19, y el resto con mas 1, representa el número aureo. Si se hace este cálculo sobre el año 1842, por ejemplo, encontraremos que el número de oro es 19.

NUMEROS (EL LIBRO DE LOS): uno de los cinco de Moisés. (Véase PENTATEUCO.)

NUMIDIA: provincia de Constantina, y parte del gobierno de Túnez, region de la antigua Africa, entre la Mauritania al O., y las posesiones de Cartago al E.; ensanchándose luego sus limites por las conquistas de Masinisa, llegaba hasta Malwa ó Molokath al O., y hasta 16 leguas de Cartago al E. Antes de la batalla de Zama (202), se dividia en dos estados, el de Massyles al E., y el de Masessyles al O.; la capital del primero era Cirta: uno de sus reyes fué Masinisa; y en el segundo reinaba Sifax, que llegó á apoderarse de toda la Numidia; pero Masinisa quedó á su vez en 205, dueño de ambos estados, Roma, despues de haber vencido á Cartago, se los dejó, y aun le permitió que estendiese sus fronteras. Despues de la muerte de este rey

(148), y de la de su hijo Micipsa (118), se hicieron diferentes divisiones. Yugurta, que se habia hecho dueño de todo el reino por medio de crímenes, fué destronado por los romanos el año 107 antes de Jesucristo; estos agregaron otra vez á la provincia romana de Africa, los cantones que habia conquistado en otro tiempo Masinisa, y de la antigua Masylia ó Numidia oriental, hicieron un reino que repartieron entre los dos nietos de Masinisa, Hiempsal II y Mandrestal, dando al mismo tiempo la Masesyia ó Numidia occidental á Boccho, rey de Mauritania, en recompensa de haberles entregado á Yugurta. El reino de Numidia quedó como provincia romana el año 46 antes de Jesucristo, despues de la batalla de Thapsee; pero Augusto se le volvió á Juba II, y por último fué agregado definitivamente al imperio despues de la rebelion y muerte de Tacfarinas (17 años despues de Jesucristo). En cuanto á la Numidia occidental ó Mauritania oriental, fué dividida en dos provincias: Mauritania Cesárea y Mauritania Sitifina.—Los numidas ó habitantes de Numidia, están clasificados entre los pueblos nómadas ó errantes (de donde les viene su nombre); los habitantes de las costas, dependian de los fenicios y tenían ciudades; pero los del interior eran medio salvajes, vivian en tiendas, sin ninguna clase de sujecion, y tenían fama de excelentes ginetes. Anibal tenía muchos en sus ejércitos.

NUMITOR: hijo de Procas y rey de Alba, fué padre de Lauso y de Rhea Silvia; su hermano Amulio le usurpó el trono, mandó matar á su hijo, é hizo entrar en un templo de vestales á Rhea Silvia, cuyos hijos Rómulo y Remo, mataron despues á Amulio, y colocaron de nuevo á su abuelo en el trono el año 752 antes de Jesucristo.

NUNCIOS, NUNTH, embajadores del papa cerca de las cortes estrangeras; se diferencian de los legados, en que estos tienen ó tenían jurisdiccion simultáneamente con la mision diplomática y apostólica, en el país á que eran enviados por su soberano, cuando el nuncio no suele desempeñar mas funciones que las de ministro plenipotenciario. Se daba tambien el nombre de nuncios en las dietas polacas, á los diputados de la nobleza; habia dos nuncios por cada palatinado, y se los nombraba en las dietinas ó dietas pequeñas. Los primeros nuncios se vieron en la dieta de Korczyn en 1404. Esta costumbre se regularizó, y llegó á tener fuerza

de ley, en 1468, en tiempo de Casimiro IV.

NUNEATON: ciudad de Inglaterra (Warwich), á 2 leguas N. E. de Coventry; tiene 5,000 hab. Industria: cintas, etc.

NUNILONA (SANTA): mártir española. Era hija de un mahometano y de una católica, y fué instruida, así como su hermana Alodia, en la religion de Cristo: los sarracenos quisieron obligar á entrambas vírgenes á adoptar el islamismo; y no pudiendo conseguirlo, las martirizaron en Huesca hacia el año 840 de nuestra era. Su fiesta se celebra el día 22 de octubre.

NUNILONA JIMENA: reina de Asturias. Fué la primera muger del rey don Fruela II, cuando aun no disfrutaba la soberania de Leon. Sábese que era hija del rey de Navarra don Sancho II, y de su esposa doña Toda Aznar, que casó con don Fruela, antes del año 911, época en la cual ambos príncipes ofrecieron á la iglesia de San Salvador de Oviedo, una preciosa arca de piedra ágata con engastes de oro, llena de reliquias, matizada de piedras finas, y en cuyo fondo, que era de plata, se veian esculpidos sus nombres. Fué madre de los infantes don Alfonso, don Ordoño y don Ramiro, á quienes aprisionó y mandó sacar los ojos el sucesor de don Alfonso IV, en el trono de Leon, Ramiro II. Nunilona no conoció esta desgracia, pues murió antes del año 924, en que su esposo don Fruela, poseyó el reino de Leon por muerte de don Ordoño II. Esta princesa es la misma á quien el maestro Risco en su «Historia de la ciudad y corte de Leon», señala con el nombre de «Nunilo Jimenez»; su retrato original se halla en un antiguo libro gótico que se conserva en Oviedo.

NUÑA ó MUNIA: reina de Asturias y Leon, esposa del rey don Fruela I. Este príncipe, nieto de Pelayo, como hijo de doña Ermisenda y don Alfonso I, heredó el trono á la muerte de su padre; y habiéndose rebelado los habitantes de Alava y Bureba, pasó á la Vasconia para sujetarlos, como lo consiguió muy pronto. Entre los cautivos que hizo en aquella expedicion, se hallaba doña Nuña, señora jóven, de ilustre nacimiento, y de tan extraordinaria hermosura, que el rey se apasionó vivamente de ella, y la hizo su esposa. Dicen que estos reyes empezaron á edificar á Oviedo, y mandaron construir el templo del Salvador. Doña Nuña fué madre de don Alfonso II, llamado el Casto, que aunque no sucedió en el trono á su padre, le ocupó

en 791, después de la muerte de don Bermudo I. El Tudense y el arzobispo don Rodrigo, aseguran que tuvo además una hija llamada Jimena, que casó secretamente con don Sancho, conde de Saldaña, y fué madre de Bernardo del Carpio. Sabido es que los amores de doña Jimena, y las proezas de Bernardo del Carpio, se ponen muy en duda por los críticos modernos; y muchos no les dan crédito alguno. Don Fruela falleció el año 766, y aunque no se sabe si doña Nuña falleció antes que él, ó le sobrevivió, se asegura sin embargo que fué sepultada con su marido en la iglesia del Salvador de Oviedo, que como hemos dicho, habían fundado.

NUÑEZ DE CASTRO (ALONSO): cronista español, nació en Madrid en 1627. A la edad de 14 años dió á luz un poema latino en disticos que pudiera honrar á un hombre sábio, con el título de «Philomunsus Apollinis novenique musarum chori auxilio de vitiis, et ignorantia victor.» Madrid, 1641. Escribió además: «Espejo cristalino de armas, para los generales valerosos, de desengaños para cristianos príncipes; Panegirico del origen de la casa de Osuna; Historia eclesiástica y seglar de Guadalajara; Solo Madrid es corte, y el cortesano en Madrid, libro histórico y político; Corona gótica, castellana y austriaca; Crónica de los señores reyes de Castilla, don Sancho el Deseado, don Alonso VIII, y don Enrique I; Antigüedad y nobleza de la casa de Feloga.» Madrid, 1638 en folio.

NUÑEZ (PEDRO): pintor, nació en Madrid á principios del siglo XVII, pasó á Roma, de donde volvió muy aprovechado. Hizo varios retratos de los reyes de España, que fueron muy celebrados. En 1625 pintó parte de los cuadros del claustro del convento de la Merced de la corte, que le acreditaron sobremanera. Falleció en Madrid en 1654.

NUÑEZ DE VILLAVIGENCIO (PEDRO): pintor y caballero de la orden de San Juan. Nació en Sevilla en 1655. Aprendió con Murillo la pintura por diversion, y concluyó por ser un profesor notable. Pintó en Malta bajo la direccion de Matias Preti. Restituido á España, volvió á seguir bajo la direccion de Murillo. Pasó á Madrid, y presentó á Carlos II un gracioso cuadro de gran mérito, que se conserva en el palacio nuevo, y representa unos muchachos andrajosos, copiados del natural, con tal gracia y verdad, que parecen de Murillo. Falleció en Sevilla en 1700.

NUÑEZ (PEDRO JUAN): filósofo de mucha erudicion; nació en Va-

lencia, donde estudió las lenguas griega y latina y las artes liberales, de las cuales recibió el grado de maestro, pero deseoso de cultivar su ingenio, pasó á Paris, donde se perfeccionó en las ciencias. Vuelto á España le dieron la cátedra de artes en la universidad de Valencia, y dió á luz algunos tratados filosóficos con tanta aceptacion, que se repitieron brevemente sus ediciones en algunas naciones estrangeras. Tanto se esparció su fama, que fué deseado de varias universidades. Falleció lleno de gloria el dia 12 de marzo de 1602, para hacerse inmortal en la memoria de los eruditos. Escribió un sinnúmero de obras, entre las que citaremos las mas importantes: «Grammatica linguæ græcæ seu de genuina græcarum litterarum pronuntiatione:» y en el mismo volumen, «Libellus de mutatione linguæ græcæ in latinam, cum formulis ad estremam græcis epistolarum et duplici earum interpretatione latina; Institutiones grammaticæ linguæ græcæ; Alphabetum græcum; In Phrynicum de vocis Atticis nota; Institutionum Rhetoricarum libri V ex Hermogenis methodo, et Progymnasmatibus potissimum Aphthonii.» Escribió y publicó otras muchas obras cuyo catálogo puede verse en la «Biblioteca de Nicolás Antonio.»

NUÑEZ DE SEPÚLVEDA (MATEO): pintor español que vivía en Sevilla en el siglo XVII. Nombrado por Felipe IV su pintor, le encargó que ejecutase las pinturas que se hubieran de hacer para la armada, y entre otras de las obras que pintó, fueron unas banderas para los navios del rey, con las figuras de Santiago y de la Concepcion, las cuales están desempeñadas con mucha inteligencia y correccion de dibujo.

NUÑEZ (JUAN): pintor español, que tuvo por maestro al famoso Sanchez de Castro en Sevilla. Entre las diferentes obras que pintó, es muy elogiada por los inteligentes una tabla que ejecutó para la catedral de aquella ciudad, que representa á la Virgen con su hijo muerto en los brazos, acompañada de San Miguel y San Vicente mártir, y en primer termino un capitular arrodillado en acto de adoracion; obra de gran mérito por la hermosura y brillantez del colorido, y por lo bien desempeñadas que están todas sus partes.

NUÑEZ ó MUÑOZ (DOÑA JIMENA): una de las amigas del rey de Leon don Alfonso VI, del cual era prima por linea materna, como biznietos ambos del rey don Bermudo II, vivía á fines del siglo XI y princi-

pios del XII. Fueron sus padres el conde don Nuño Rodriguez, de la ilustre casa de los Guzmanes, y doña Jimena Ordoñez, hija del infante don Ordoño, y gozaba de la mas alta consideracion, no solo por su nacimiento y extraordinaria hermosura, sino tambien por las grandes riquezas que poseía. Esta señora tuvo de don Alfonso dos hijas: doña Teresa, que casó con Enrique de Borgoña, y fué madre de Alfonso I de Portugal, y doña Elvira, esposa del conde de Tolosa don Ramon, la cual dió á luz al célebre Alfonso de Jordan. Por muchos años, y por un gran número de escritores, así nacionales como estrangeros, se ha estado disputando con empeño sobre si doña Jimena Nuñez de Guzman fué esposa legitima ó concubina de don Alfonso; al fin parece indudable que solo tuvo este carácter, y aun así se colige del epitafio que quedó grabado en su sepulcro. Sobrevivió 19 años á su real amante, asistió á los casamientos de sus dos citadas hijas, y falleció en el de 1128, siendo sepultada en el monasterio de Espinareda, en el Bierzo.

NUÑEZ DELGADO (GASPAR): escultor español que vivía en Sevilla en el siglo XVI, donde tuvo por maestro á Pedro Delgado. Varias obras se deben al cincel de este distinguido artista; pero la que mas le honra y le dá una celebridad justa, es la estatua de San Juan Bautista en el desierto, del tamaño natural, que ejecutó para un altar del monasterio de las monjas de San Clemente, de Sevilla; obra de las mejores que se han hecho en España, y muy apreciada por los inteligentes.

NUÑEZ DE BALBOA (VASCO): véase BALBOA.

NUÑO-GOMEZ: villa de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Escalona.

NUÑO-MORAL: aldea de España con 488 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Granadilla, dióc. de Coria. Está situada en terreno desigual, cerca de la Peña de Francia, y fué fundada por los moros.

NUORO: ciudad de Cerdeña, á 25 leguas N. de Cagliari; tiene 5,550 habitantes; obispado. Capital de una provincia del mismo nombre que tiene 48,000 hab.

NUOVO, esto es, NUEVO en italiano. Los nombres que comienzan así deben buscarse por la palabra que sigue á este adjetivo.

NUOVO-MONTE: monte del reino de Nápoles, cerca y al N. O. de Puzzole, que reemplazó al lago Lucrin en 1538 de resultas de un temblor de tierra. Véase LUCRIN.

NUREMBERG, «Norimberga» en latin de la edad media, «Nürnberg» en alemán: ciudad del reino de Baviera (Rezat), sobre el Pegnitz, á 15 leguas S. E. de Wurtzburgo; tiene 40,000 habitantes. Dividida en dos partes y construida sobre doce colinas: su muralla está flanqueada por 565 torres; calles estrechas y tortuosas. Sus edificios mas notables son: casa de la ciudad, antiguo castillo del siglo X, iglesias muy hermosas, arsenal y teatro: hay banco real; escuela de artes, escuela politécnica; sociedad de agricultura y de industria, sociedad de física, etc.; seis bibliotecas públicas: fábricas de latón, espejos, llamados de Nuremberg; productos químicos, instrumentos de música y de matemáticas, quincallería, porcelana, loza blanca, y principalmente juguetes de niños (de marfil, metales y madera) etc. Comercio muy importante, aunque no tanto como en otro tiempo.—Existía ya en el reinado de Carlomagno y fué una de las primeras ciudades que se convirtieron al cristianismo. Se han reunido en esta ciudad muchas dietas, entre otras la primera de todas en tiempo de Oton I (988). Prosperó considerablemente en el reinado de Carlos IV y llegó á ser ciudad imperial del círculo de Franconia; en 1785 perdió este título, y por la paz de Presburgo (1805) fué cedida á Baviera.

NUREMBERG (BURGRAVIATO DE): uno de los cuatro del antiguo imperio de Alemania en Franconia. Creado en 1060 por el emperador Enrique IV perteneció primero á la casa de Vohburgo; pasó luego á la de Hohenzollern que le poseyó desde la muerte de Federico I (1218) hasta 1801: esta casa es la que reina actualmente en Prusia, pero el burgraviato forma parte de la Baviera desde 1805.

NURSIA, hoy **NORSIA**: ciudad de la antigua Italia en el Norte de la Sabina al pie del Apenino. Es patria de Sertorio y de San Benito.

NUSCO: villa del reino de Nápoles (Principado Ulterior), á 5 leguas S. E. de Montefusco; tiene 5,560 hab. y es sede de un obispado.

NUVILLA: lugar de España con 6 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Añana, diócesis de Calahorra.

NUVOLONE (PANFILO): pintor de historia, nació en Cremona y murió en Milan (1561): en esta

ciudad fundó una escuela de la cual han salido muy buenos pintores. Su obra maestra es un cuadro que representa la «Virgen y el niño Jesus quebrantando la cabeza de la serpiente, y apareciéndose á San Carlos Borromeo y á San Francisco de Asis.»

NUYTS (TIERRA DE): país de Nueva Holanda en la costa meridional, entre los 114° 20' y 150° de longitud E. Fué descubierta por Pedro de Nuyts, comerciante holandés que la dió su nombre; es todavía poco conocida.

NYBORG: ciudad de Dinamarca, en la isla de Fyen sobre el gran Belt, á 6 leguas S. E. de Odensér: tiene 2,850 hab. Puerto, fuertes, etc.; industria: aguardiente. Es patria de Cristiano II. En este punto pagan los buques el derecho de pasaje para atravesar el Belt.

NYDER (J.): dominico alemán que murió en 1458: impidió con sus sermones y exhortaciones que los husitas hiciesen muchos partidarios en Franconia; pero los trató con excesiva crueldad en otra misión posterior, dirigida especialmente contra la secta Taborita. Dejó muchos escritos, entre otros, «Formicarium seu dialogus ad vitam christianam exemplo conditionum formicæ incitativus» (es una colección de todos los cantos sobre aparecidos, adivinos, etc) Paris 1519, en 4.º y el «Tractatus de visionibus et revelationibus», Estrasburgo, 1517.

NYIREGYHAZA: ciudad de Hungría (Zabolcz), á 4 1/2 leguas N. O. de Gross-Kallæ; tiene 15,000 habitantes.

NYKÖPING: ciudad de Suecia (Suecia propia) capital del Lan ó gobierno del mismo nombre, sobre un golfo del mar Báltico, á 15 leguas S. O. de Stokolmo; tiene 2,500 habitantes. Industria: fundiciones de hierro; comercio de hierro, cobre y tablazon.—El gobierno de Nyköping, situado en el S. de la Suecia propia, ha sido formado casi todo de la Sudermania; tiene 18 leguas cuadradas, y 110,000 hab.: su clima es frío, pero sano. Hay minas de plomo, hierro y cobre; muchas canteras; pesca abundante en la costa y en los lagos Mælar, Hælmær, etc.

NYLAND: provincia de Rusia, en el gran ducado de Finlandia, al E. de la provincia de Abo y sobre el golfo de Finlandia; tiene 225,000 hab. su capital Elsingfors, muchos

lagos; buenas tierras, bosques muy poblados.

NYON, NOIODUNUM, NOVIOMAGUS ó **COLONIA EQUESTRIS** de los antiguos, «Neus» en alemán: ciudad de Suiza (Vaud) sobre el lago de Ginebra y sobre una colina á 5 leguas N. de esta ciudad; tiene 2,500 habitantes, fábricas de papel, vidriado.

NYONS: **NOVIOMAGUS**, capital de distrito (departamento del Drome) sobre el Aignes, á 16 leguas S. S. E. de Valence; tiene 5,208 hab. Su industria consiste en fábricas de jabón, telas de mezcla y tenerías en las inmediaciones: hay minas de carbon de piedra, hermoso puente romano y restos de antigüedades romanas. El distrito tiene cuatro cantones (Nyons, Lebus, Remusat y Sederon) 74 pueblos y 55,554 habitantes.

NYONS, NEOMAGUS: ciudad de Suiza (Véase Nyon).

NYSA: lugar célebre de la mitología como residencia favorita de Baco; unos dicen que era una isla, otros un monte y otros una ciudad, le colocan en Etiopia, en Arabia y con mas frecuencia en la India; se cree tambien que es lo mismo que Naxos ó Parnichada (montes Paropamisos), etc.—Por lo demas ha habido dos ciudades á lo menos de este nombre, una en la India, sobre el Cophenes cerca de su confluencia con el Indo, y otra en Lidia, cerca de Caria, hoy **NASLI** ó **NOSLI**.

NYSA: ciudad de Capadocia, sobre el Halys al O. de Mazaca. San Gregorio fué obispo de esta ciudad.

NYSTAD: ciudad de Rusia (Finlandia), sobre el golfo de Botnia, á 10 leguas N. O. de Abo; tiene 1,850 hab., telas, lanas y gorros. Fué edificada en 1617; es célebre por la paz que se hizo en ella en 1751 entre Suecia y Rusia (esta última adquirió por dicho tratado la Livonia, Esthonia, Ingria y Carelia).

NYSTEN (P. HUBERTO): médico, nació en Lieja en 1774 y murió en Paris en 1818. Se distinguió por sus experimentos electro-medicinales, el gobierno le confió muchas comisiones científicas, y por último fué nombrado médico del hospicio de niños. Le debemos «Un nuevo diccionario de medicina, cirugía, botánica, etc. París, 1805, en 8.º; nuevos experimentos acerca de los órganos musculares del hombre y de los animales de sangre colorada, Paris, 1805 en 8.º. Observaciones sobre las enfermedades de los gusanos de seda, Paris, 1808, en 8.º etc.»

O.

O

O: decima sétima letra de nuestro alfabeto y la cuarta de las vocales. Su sonido es claro y vigoroso y en nuestra lengua es una partícula disyuntiva, que cuando la palabra siguiente inmediata principia con O, se convierte en U para evitar el mal sonido que suele resultar, siendo otras veces interjeccion que muestra algun afecto ó pasion, por lo cual su uso es muy vario, singular y espresivo en la oracion. Entre los latinos tuvo tanta afinidad con la U, que muchas veces confundieron la una con la otra. En lo antiguo era letra numeral que entre los romanos valia once, y con una raya encima once mil, y entre los griegos con el acento debajo setenta y con el encima, setenta mil. Entre los irlandeses puesta antes del apellido es señal de casa principal é ilustre y solo lo puede usar el primogénito. En geografia es la abreviatura de Oeste, en el comercio designa la palabra abierta, así C/O significa cuenta abierta y en la música es lo mismo que tiempo perfecto.

O (STA. MARIA DE LA): feligresía de España con 25 vec., en la prov. de le Coruña, part. jud. de Carvallo, dióc. de Santiago.

O (FIESTA DE NTRA. SRA. DE LA): esta fiesta se estableció en España en el décimo concilio toledano, año de 656, siendo arzobispo San Eugenio III. Se instituyó para celebrar la espectacion del parto de la Virgen y la venida de Jesus, al que se invoca con vivos deseos y alegría durante toda la octava de esta fiesta en la antifona que sigue al «Magnificat», diciendo: «¡O rex gentium! ¡O Adonai! ¡O radix Jesse! ¡O clavis David!» y por esta repetición de la O, como interjeccion, se ha

O

dado á la fiesta el título de la O.

O (SAN SALVADOR DE): feligresía de España con 94 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

O, esto es, HIJO: las palabras irlandesas que comienzen así (como O'Brien, O'Neiel, etc.) se deben buscar por la voz siguiente.

O (FRANCISCO MARQUÉS DE) superintendente de Hacienda en Francia, nació en 1553 y murió en 1594; obtuvo aquel cargo en tiempo de Enrique III despues de 1578, y aunque universalmente odiado por sus notorias concusiones, conservó su destino al advenimiento de Enrique IV. Sus prodigalidades fueron todavia mayores que sus exacciones y murió en la miseria.

O (FR. JUAN DE NTRA. SEÑORA DE LA O Y FR. LORENZO DE SAN NICOLÁS DE LA): padre é hijo, religiosos recoletos de San Agustin. Fray Juan, nació en la Mata y se educó en Madrid donde fué uno de los mejores profesores de arquitectura. Contrajo matrimonio, adquirió un regular caudal, y se hallaba con cuatro hijos varones cuando persuadido de un señor, determinó pasar á las Indias con buen sueldo. Llegado á Sevilla murió su esposa y tres hijos de la peste, de cuyas resultas le quemaron mucha ropa y muebles, conservando solo algun dinero con el cual determinó volver á Madrid con su hijo Lorenzo que solo tenia 6 años. Pasado algun tiempo tomó el hábito de lego agustino descalzo, la víspera de nuestra Señora de la O, cuyo nombre tomó entonces. Construyó varias obras en conventos de su órden. Una de ellas fué la iglesia del de la Nava del Rey; y otra, la de Recoletos de Madrid.

OAJ

Murió en Toledo por los años 1647, á los 80 de su edad. Fr. Lorenzo su hijo tomó á los 16 años de edad el hábito de lego en la órden de su padre, que le enseñó la arquitectura. Ascendió al sacerdocio y empezó á dirigir por sí solo algunas obras. Viendo la gran falta que hacia en nuestra lengua un libro que comprendiese los principios de arquitectura, se dedicó á escribirle. En 1635 publicó la primera parte con el título de «Arte y uso de la arquitectura», que fué muy criticada por unos y aplaudida por otros. Escribia con naturalidad; pero sin arte, método ni erudicion. Diez y seis fueron las iglesias y capillas que planteó con sus manos. En Madrid es suya la iglesia de las monjas de San Plácido. Falleció en Madrid hácia 1679, á los 94 años de edad.

OAJACA ó GUAJACA: ciudad de la América del Norte, capital del Estado del mismo nombre sobre el Rio Verde, á los 97° 29' de long. O. por 17° 45' de lat. N. á 74 leguas S.E. de Méjico. Tiene 24,000 habitantes, y obispado. Es una ciudad muy hermosa que tiene catedral, palacio episcopal, casa de ayuntamiento, y lindos jardines en las inmediaciones. Ha sido fundada por Nuño del Mercado en tiempo de Hernan Cortés; debe su nombre á unos árboles llamados guajes, que crecen en abundancia en aquel punto: cerca de la ciudad comienza un magnífico valle de 13 leguas de largo, por 10 de ancho, del cual tomó Hernan Cortés el título de marqués del valle.

OAJACA (ESTADO DE): uno de los estados de la confederacion mejicana; tiene por limites los de Puebla al N. y al O., de Vera-Gruz, al N. E.

Guatemala al E., y el gran Océano al S.; tiene 7 leguas de largo del E. al O. por 52 de ancho; Poblacion 600,000 hab.; su capital es Oajaca. Tiene montañas, su clima es saludable, el suelo fértil y su industria consiste en algodón, azúcar, cochinilla, etc.; hay minas de oro, de plata, plomo, azufre, pórfido y basalto. Está dividido en dos por la cordillera de Méjico y residen en él algunas tribus de salvajes, entre otros los Mixtecas y los Zapotecas.

OAKHAM: ciudad de Inglaterra, capital del condado de Rutland, á 5 leguas S. de Leicester; tiene 2,000 hab., buenos edificios, castillo, iglesia, casa de la ciudad muy grande, hospital, etc.

OAKHAMPTON: ciudad de Inglaterra, (Rutland) á 5 leguas O. de Exeter sobre el Oak; tiene 2,100 habitantes; su industria consiste en sargas. Esta ciudad pertenecía antiguamente á la casa de Courtenay.

OANNES: dios caldeo, civilizador de la humanidad naciente, era medio hombre y medio pescado. Salió del mar Eritreo para enseñar á los hombres las artes, la agricultura y las leyes. Beroses cita otros cuatro seres monstruosos análogos á este, que vienen á ser cuatro Oannes, uno para cada época diferente del año. Le representaban con dos cabezas y pies de hombre unidos á su cola.

OARACTA: isla de la antigua Asia, en el golfo Pérsico, hoy isla de Kischm.

OASIS: nombre que se dá á los sitios que en medio de los desiertos de arena de Africa y Asia ofrecen agua y vegetacion y son como islas llenas de verdura, los mas notables son: 1.º el gran Oasis ú Oasis de Tebas, Oasis magna, hoy el Ouah ó el Khargeh, al O. del Nilo y á siete jornadas de Tebas y de Abidos, entre los 25º 10' y 26º 50' de lat. N. por 28º de long. E.; tiene 27 leguas de largo desde Kasr-Djebel-el-Sout hasta Kasr-el-Hadjar; está limitado por montañas. Tiene muchos arroyos; palmeras, limoneros etc.; existen hermosas ruinas. Se cuentan en él hasta 4,000 hab. árabes, y dos poblaciones principales, el Khargeh y Siout. 2.º el Oasis pequeño, Oasis parva, hoy el Houah-el-Bahr-veh al N. del anterior, en la region del antiguo lago Mæris, á los 28º 50' de lat. N. y 26º 40' de long. E.; tiene 7 leguas de largo por 2 de ancho, 2,500 hab. (la mayor parte ladrones); hay muchos pastos. Este pais está espuesto á calores insoportables, y es asolado por la langosta; tiene ruinas antiguas.—5.º, el Oasis de Ammon, hoy Sionah, al O. del Nilo, pero fue-

ra de Egipto en la parte de Libia situada al S. de Cirenaica (ó desierto de Barca). Era célebre como residencia del oráculo de Júpiter Ammon (Véase SIONAH). 4.º el Oasis interior ú occidental, Oasis interior, hoy Dakhe al O. del gran Oasis. (Véase DAKHEL) etc.

OATES (Tito): intrigante inglés, nació en 1619, estudió en Cambridge, entró en la compañía de Jesus y luego abjuró; pero no logrando con esto los beneficios que esperaba obtener, ideó y denunció por inspiracion del partido de Covenant, una conspiracion supuesta de los católicos contra Carlos II y la religion protestante. La opinion pública se ocupó mucho de este asunto y á pesar de lo inverosímil desus asertos, fueron condenados á muerte milord Stralford, otras personas distinguidas y algunos jesuitas, y se le señaló una pension. No tardó, sin embargo, en descubrirse el fraude y Jacobo II le condenó á prision perpetua y á ser azotado periódicamente cuatro veces al año por mano del verdugo. La revolucion de 1688, le volvió la libertad y su pension: murió en 1705.

OBANA: aldea de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Infiesto.

OBANCA (SANTA MARIA): parroquia de España con 59 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

OBANOS: villa de España con 260 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

OBANES: parroquia de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

OBARENES: villa de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Miranda de Ebro.

OBDORIA: nombre antiguo de un pais de Siberia situado hácia la embocadura del Obi, con el cual se conocia especialmente la península entre los golfos de Kara y de Obi. Está casi todo el año cubierto de nieves: hoy se halla comprendido en el gobierno de Tobolsk, y pertenece á los grandes duques de Rusia desde el siglo XV.

OBDORSK: ciudad de la Rusia asiática en Siberia (Tobolsk), sobre el Obi, á 165 leguas del Tobolsk, y á los 66º 50' de longitud E. por 64º 58' de latitud N. Es la ciudad mas septentrional de Siberia.

OBECURI: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Miranda de Ebro, diócesis de Calahorra.

OBEDIENCIA: término empleado con frecuencia por los teólogos; espresa generalmente el estado de dependencia

que sujeta los fieles á su superior espiritual.—Se designa especialmente con el nombre de pais de obediencia los estados en que el papa confiere los beneficios eclesiásticos que vacan: en los tiempos de cisma en que habia dos papas á la vez, la palabra « obediencia » servia para designar los diferentes paises que reconocian al uno ó al otro papa. Asi por ejemplo en el siglo XIV, durante el gran cisma de occidente, habra la obediencia de Urbano VI que comprendia la Italia septentrional, Alemania, Bohemia, Hungría, Polonia, Prusia, Dinamarca, Suecia, Noruega é Inglaterra y la « obediencia de Clemente VII » que comprendia el resto de la Europa.

OBEID-ALLAH-AL-MAHDY: fundador de la dinastía de los califas fatimitas; nació hacia el año 882, y pretendia, aunque sin fundamento probablemente, descender de Ali y de Fátima, de donde provino el que se diese á sus descendientes el nombre de Alidas y Fatimitas. Colocado al frente de los últimos restos de los Karmathas á quienes se creia completamente aniquilados, tomó en 908 el título de Emir-al-mouremín (comandante de los fieles) que estaba reservado únicamente á los califas; fundó á Al-Mahdyah que hizo capital de su futuro imperio, puso término á la dominacion de los Aglabitas (908), destruyó en 904 el imperio de los Edrisitas, intentó, aunque en vano, conquistar el Egipto, y taló diversas veces las costas de la Calabria. Su muerte acaeció en 954 y tuvo por sucesor á su hijo Caiem-Biamr-Allah. El mundo musulman se dividió entonces entre tres Califas, que residian el uno en Bagdad, el otro en Córdoba, y el 3.º en Al-Mahdyah.

OBEIX ó AMBEIX: lugar de España con 7 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Sort, dióc. de Urgel.

OBELISCOS: pirámides cuadrangulares muy afiladas, y que terminan bruscamente por arriba; eran bastante comunes entre los Egipcios. Su altura varia desde 70 hasta 140 pies. Muchos obeliscos eran monolithos. Por lo regular estaban situados delante de los grandes templos y entre las avenidas de la esfinge. Los obeliscos estaban cubiertos de geroglíficos desde su base á la cúspide. Augusto y otros emperadores hicieron transportar obeliscos á Roma, y todavia se cuentan en ella trece. Tambien existe un magnífico monolitho de esta especie, en la plaza de la Concordia de París: se le conoce con el nombre de Obelisco de Luxor ó Louqsor.

OBERHAUSEN: pueblo de Ba-

viera, (Danubio superior) á 1 legua corta S. O. de Neubourg, cerca del Danubio. En 1800 se elevó en él un monumento á Latour de Auvergne.

OVERKAMPF (CRISTÓBAL FELIPE): fundador de la fábrica de telas pintadas de Jouy; nació en Weissenbach en 1758 y murió en 1815: era hijo de un tintorero. A la edad de 19 años se trasladó á Paris, y en el transcurso de los dos primeros años, no pudo reunir mas que 400 francos. Con tan reducido capital no podia emprender grandes especulaciones, por lo que eligió para su morada una casita en el valle de Jouy, y él solo se encargó del dibujo, grabado, estampado y tinte de las telas. Su establecimiento adquirió bien pronto una extension prodigiosa y formó la riqueza del pais. Los talleres de Oberkampf, han servido durante mucho tiempo de base y de modelo á la industria del estampado en tegidos que tan considerable es en el dia en Francia. Luis XVI le expidió carta ó cédula de nobleza, y se dice que Napoleon le ofreció una plaza en el Senado, que el modesto fabricante no quiso admitir.

OVERLAND (es decir PAIS ALTO): nombre que se ha dado á algunos cantones de Suiza y de Alemania.

OVERLIN (JEREMIAS JACOBO): sábio frances, nació en Estrasburgo en 1755, estudió teología y se dedicó especialmente á la parte arqueológica de los libros santos; estuvo sucesivamente encargado de varias cátedras, y despues de la direccion del gimnasio de Estrasburgo (1787). En 1795 sufrió un arresto de tres meses y de regreso á su ciudad natal esplicó todavia con brillante éxito un curso de bibliografía; murió en 1806. Habia sido nombrado socio de la Academia de Inscripciones y corresponsal de la del Instituto. Se le deben muchos Manuales elementales (en aleman) que se adoptaron en varias escuelas de Alemania, y ediciones muy estimadas de Horacio, 1788, de Tácito, 1801. Su hermano J. Federico, 1740-1826 párroco en Ban-de-la-Roche, (Vosges) fué el bienhechor de toda aquella comarca.

OVERNAI: ciudad de Francia cabeza de canton con 4,920 hab, en el departamento del Bajo Rin á 4 leguas N. de Schelestadt.

OVERNELA (LA) arrabal de España con 7 vec., en la prov. partido jud. y dióc. de Valladolid.

OVERON: rey de los Genios del aire en la mitología escandinava; tenia por esposa ó por amante á Titania. Algunos creen que su muger era la hada Mab. Shakespeare en Inglaterra,

y Wieland en Alemania, han celebrado en sus versos á Oderon.

OBES: lugar de España con 19 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

OBESO ó **OBERO**: lugar de España con 50 vec., en la prov. y diócesis de Santander, part. jud. de San Vicente de la Barquera.

OBETAGO: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Medinaceli, dióc. de Sigüenza.

OBI: rio de Siberia, sale del lago Altyn (Tomsk); riega el gobierno de Tomsk y la parte septentrional del de Tobolsk. Su curso es de 552 leguas próximamente, y sigue dos direcciones al N. O. y al N. Tiene por afluentes al Irtych (que puede considerarse como la corriente principal y mas caudalosa) el Tom, el Tim, el Vahh etc.

OBI (GOLFO DE): en el Océano glacial entre los 66°-72° 25' de longitud E. y 65°-42' 70° 18' de latitud N. Tiene 116 y $\frac{1}{2}$ leguas de largo y 18 de ancho.

OBIDOS: ciudad fortificada de Portugal, (Estremadura) á 6 leguas N. O. de Alenquer, con 4,000 hab. Tiene un castillo y acueducto. Fue tomada á los moros en el siglo XII; en 1808 hubo allí un combate entre los franceses é ingleses. Tambien hay en el Brasil una poblacion de este nombre situada á orillas del rio de las Amazonas, á 155 leguas O. de Para.

OBIENES: lugar de España con 16 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luarca.

OBIOLS: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Barcelona, partido jud. de Berga, dióc. de Solsona.

OBISPO: Es tan antiquísima esta palabra tomada de la griega «episcopos», que antes que se instituyese la iglesia católica ya se usaba, puesto que los 70 intérpretes para traducir á Isaias y significar los prelados de las iglesias ya usaron dicha voz «episcopos». Parece que entre los griegos se dió este nombre á un magistrado ó superintendente encargado de velar sobre los negocios públicos, y bajo este aspecto tambien conviene á los prelados de la iglesia que son los verdaderos inspectores y guardas de la grey de Jesucristo. Actualmente significa el primer grado de la gerarquia eclesiástica, tanto, que el mismo sumo pontífice se titula obispo de Roma.

OBISPOS: véase MITRAS, BÁCULOS, CRUCES.

OBISPADOS: diócesis que tienen por pastor un obispo, á diferencia de las metropolitanas que tienen un arzobispo. Son 59 los obispados de la Península é islas, cuyos títulos se ve-

rán en los respectivos arzobispados de que dependen en sus propios artículos y en el de diócesis.

OBLANCA: lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

OBLATOS, **OBLATI**, es decir, **OFRECIDOS**: se designaba con este nombre, 1.º á los religiosos que á su ingreso en una órden monástica, dejaban sus bienes á la comunidad; 2.º á los que desde su infancia eran consagrados á la vida religiosa; 5.º á los legos que sin entrar en las órdenes, se hacian vasallos de una abadía; 4.º y finalmente á los soldados que inutilizados para el servicio por sus heridas ó enfermedades, estaban alojados y eran mantenidos en una abadía. Estos cesaron desde el establecimiento de los inválidos.

OBLATOS DE SAN AMBROSIO: congregacion de sacerdotes seculares establecida en Milan en 1573 por San Carlos Borromeo. Fueron llamados así, porque se ofrecian voluntariamente al arzobispo, para ejecutar todo cuanto gustase mandarles, y por que habian tomado por patrono á San Ambrosio. El Orden de los Oblatos fué aprobado por Gregorio XIII que señaló rentas considerables á estos religiosos, y los destinó principalmente á las misiones, á servir curatos, y á dirigir colegios y seminarios.

OBON: villa de España con 200 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Segura, dióc. de Zaragoza.

OBONA: lugar de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

OBONA (SANTA MARIA LA REAL DE): parroquia de España con 125 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

OBOTRITAS: nombre de una tribu eslava de la Germania, que formaba parte de los Wendos ó Venedos. y habitaba en las orillas del alto Oder, en la region á que actualmente corresponde el Mecklemburgo. Su capital era Rereg, en el dia Mecklemburgo.

OBRA (SANTO TOMÉ): feligresia de España con 45 vec., en la provincia de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Santiago.

OBRE (SAN ANDRÉS DE): aldea de España con 45 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Nova, dióc. de Santiago.

OBRE (SANTA MARINA DEL): feligresia de España con 190 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

OBRECHT (ULRICO): sábio q u

nació en Estrasburgo en 1646 y murió en 1701. Viajó por Alemania é Italia; sucedió á Beecler en su cátedra de elocuencia y en la de Historia, abjuró el luteranismo en manos de Bossuet en 1684, fué nombrado por Luis XIV pretor real de Estrasburgo, y encargado despues de una mision diplomática en Francfort del Mein en 1698. Escribió varias obras, entre ellas «De legibus agrariis populi romani», Estrasburgo 1674 en 4.º; Alsaticarum rerum prodromus. Estrasburgo 1681 en 4.º y otros muchos opusculos, como tambien ediciones de «Dyctis, de Quintiliano, de la Historia de Augusto etc.»

OBREGÓN: lugar de España con 415 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Santander.

OBREGÓN (BERNARDINO): fundador de los hermanos enfermeros mínimos, que asisten á los enfermos en los hospitales de España. Nació en las Huelgas en 1540 y murió en Madrid en 1598. Habia seguido en un principio la carrera militar, y observado una conducta desarreglada; pero se convirtió en 1568.

OBREGÓN (PEDRO DE): pintor, grabador y uno de los mejores discípulos de Carducho. Nació en Madrid hacia 1597; pintó muchos cuadros para particulares, y los de San Joaquin y Santa Ana para la parroquia de Santa Cruz de Madrid; pero la obra que le da mas celebridad es el lienzo de la Santísima Trinidad para la Merced Calzada de esta corte. Se ocupó tambien en grabar al agua fuerte con gracia pintoresca y correccion. Falleció en Madrid en 1659.

OBREGÓN (DIEGO DE): hijo del precedente, excelente grabador de láminas. En 1658 grabó la portada del primer tomo de la obra titulada: «gobierno moral y político hallado en las hierbas y animales silvestres», y 48 estampas que contiene de animales cuadrúpedos, diseñadas con correccion y grabadas al agua fuerte con buen gusto; la del segundo tomo en 1685 con otras 18 láminas de aves, por el mismo estilo, y muchas láminas de devocion.

OBRENOWITCH (PRÍNCIPES DE SERBIA): véase SERBIA.

OBRINCO ó OBRINCA, en el día el Ahr (Prusia rhenana): rio de la Galia; separaba la Germania superior de la Inferior.

OBSEQUENS (JULIO): autor latino que vivió hacia el año 583 de Jesucristo y que no es conocido mas que por una compilacion «De prodigiis» extractada particularmente de Tito Livio, y que en su mayor parte se ha perdido. Lycosthenes dió una

edicion de ella, aumentada con suplementos, Basilea, 1552. Hof hizo despues otra mucho mejor en 1772, en 8.º; y ha sido traducida al francés por la Bouthiere (Lyon 1547), y M. Verger, Paris 1845.

OBSERVANCIA (RELIGIOSOS DE LA): nombre que en muchas órdenes religiosas, se daba á las comunidades que se imponian el deber de observar con todo rigor las reglas monásticas. Habia diferentes clases de PP. de la Observancia ú Observantes: 1.ª los de la Orden de San Francisco, á consecuencia de la reforma de 1565: 2.ª los religiosos de la estricta observancia de la Orden del Cister: 3.ª los de la gran observancia de la orden de la Merced, y 4.ª los de la primitiva observancia de PP. predicadores, reforma de dominicos que se introdujo en Francia en 1656.

OBSERVANTES: véase MEXORES.

OCA (SAN ESTEBAN): feligresía de España con 81 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carballo, diócesis de Santiago.

OCA (SAN MARTIN): aldea de España con 88 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carballo, dióc. de Santiago.

OCA (MONTES DE): sierra de la cordillera Celtibérica, importante porque divide las cuencas del Ebro y del Duero é las aguas que van al Mediterráneo y al Océano. Es el Idubeda de los antiguos, entre las provincias de Burgos y Soria, desde las montañas de Reinosa al Moncayo, con diferentes ramificaciones, como la de Urbion.

OCA (MONTES DE, DON MANUEL): véase MONTES.

OCAMPO (FLORIAN DE): historiador español, nació en Zamora á principios del siglo XVI, estudió en Alcalá, abrazó el estado eclesiástico, obtuvo un canonicato, y despues fué nombrado historiador del emperador Carlos V. Se dedicó con la mayor eficacia á la investigacion de las antigüedades de España, publicando finalmente el fruto de su trabajo con este título: Los cinco libros primeros de la crónica general de España, Zamora, 1544 en folio. Esta obra fué continuada por Ambrosio de Morales su sucesor en el cargo de historiador. José Pellicer y Gabriel de Henao tratan á Ocampo de plagario, pues dicen publicó bajo su nombre los manuscritos que Lorenzo de Padilla, su predecesor, habia dejado inéditos.

OCAÑA: villa de España con 423 vec., en la prov. de Almería,

part. jud. de Gergal, dióc. de Guadix.

OCAÑA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Toledo, con 1,497 vec. y 4,789 hab. Está situada en terreno llano, al principio de la mesa de su nombre, y en la confluencia de los caminos reales de Andalucía y Valencia. Es de fundacion antigua y fué villa fortificada y mayor que hoy, conservando aun restos de sus murallas, obra de los romanos. Perteneció á la orden de Calatrava hasta 1182-que la cedió á la de Santiago el maes, tre don Nuño Perez de Quiñones. Celebráronse en ella varias cortes, y es patria de varias personas notables. Sus armas son un castillo sangriento con una O á la derecha y una C á la izquierda, en campo de plata, en memoria de las hazañas de sus antiguos moradores. El part. jud. es de ascenso y comprende 15 pueblos con 7,214 vec. y 24,955 hab.

OCAÑA (BATALLA DE): un numeroso ejército de casi cincuenta mil hombres, en el que la nacion fundaba las mayores esperanzas y con el que la junta central se proponia libertar á Madrid de los franceses, fué completamente derrotado por estos en los campos de Ocaña el 19 de noviembre de 1809. A pesar de que la infanteria española se componia en gran parte de reclutas, rechazó el primer ataque del mariscal Soult contra el ala derecha, avanzando por la izquierda hasta arrojar de sus posiciones á la division Laval; pero empeñada luego la infanteria en terreno escabroso, se desordenó al cruzar un barranco, teniendo que replegarse con gran pérdida ante las cargas de caballeria que dirigia el mariscal Sebastiani. La division del general Vigodet y parte de la caballeria del general Freire, pudieron á tiempo ponerse en salvo y así llegaron á la Carolina; pero las demas divisiones fueron cortadas por el enemigo y aunque regimientos enteros formaron el cuadro y se sostuvieron contra la caballeria, llegada la noche la dispersion fué completa y los españoles perdieron en esta desastrosa jornada hasta quince mil hombres prisioneros, municiones, artilleria y víveres en abundancia.

OCAÑA: pueblo de la Nueva Granada, en las márgenes del Rio de Oro, á 67 leguas próximamente al N. E. de Bogotá. En sus inmediaciones hay minas de cobre. En 1828 se celebró allí un congreso nacional Colombiano para modificar la constitucion de Cúcuta.

OCARIZ: lugar de España con

22 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

OCARIZ (JOSÉ DE): diplomático español, nació en 750 en la provincia de Rioja. Principió su carrera diplomática de secretario de embajada en Turin; en 1758 fué nombrado cónsul general de España en París y en 1792 hizo veces de encargado de negocios de España cerca del gobierno francés. Cuando Luis XVI estuvo preso en el Temple, intentó por todos los medios salvarle; pero todo fué en valde. De vuelta á Madrid se ocupó en negociaciones con los agentes de la comision de salud pública, y despues de la paz de Basilea (1795), volvió á París á ocupar su antiguo empleo de cónsul general. Algunos años despues fué nombrado ministro residente en Hamburgo, y ministro plenipotenciario en Suecia. Se le acababa de nombrar embajador en Constantinopla, cuando murió en 1865, hallándose en camino para su destino. Luis XVIII concedió á la viuda una pension de 60.000 francos, en premio, dice el oficio que se pasó al efecto, de la noble conducta de su marido durante la época del proceso de Luis XVI.

OCASION: divinidad alegórica que presidia al momento mas favorable para conseguir una cosa. Se le representaba bajo la forma de una muger desnuda, con cabello por delante y calva por detrás, y con un pie levantado al aire, y el otro apoyado sobre una rueda.

OCASTRO: feligresía de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarriá.

OCCAM (GUILLERMO DE): célebre escolástico del orden de franciscanos, nació hacia el año 1280 en la aldea de Occam, en el condado de Surrey, y fué discípulo de Duns Scot. Despues de haber desempeñado en Inglaterra varios destinos eclesiásticos, fué espulsado de la universidad de Oxford por haber promovido turbulencias con la novedad de sus doctrinas. Pasó luego á París, en donde enseñó teología, tomó la defensa de Felipe el Hermoso contra Bonifacio VIII, y atacó con violencia las pretensiones y los vicios de los papas; fué escomulgado en 1350, y se refugió en la corte de Luis de Baviera, á quien sostuvo en sus disputas con la Santa Sede; murió en Munich en 1355 ó 1357. Como filósofo escolástico, Occam resucitó el nominalismo; combatió á los realistas sosteniendo que no deben admitirse nuevos seres sin necesidad; «entia non sunt multiplicanda præter necessitatem»: negó la

existencia de las ideas-imágenes que se colocan entre los objetos y el pensamiento. En moral hacia depender el bien y el mal de la voluntad arbitraria de Dios. Sus principales escritos son: «Super quatuor libros sententiarum», Lyon, 1495; Summa logica, París, 1488; Quodlibeta, París, 1487; Super potestate summi pontificis, 1496.

OCCIALI (llamado vulgarmente **KILIG-ALI**): renegado calabrés; hecho cautivo por los turcos cuando todavía era muy joven, fué pirata en tiempo de Dragut, ascendió á los mayores grados de la marina otomana, y se distinguió en 1571 en la batalla de Lepanto. Condujo á Constantinopla las reliquias de la escuadra turca. Selim II le nombró capitán Bajá, tomó á los españoles en 1575 la Goleta (fuerte de Tunez), y murió cubierto de gloria en 1577. Constantinopla le debe una mezquita y un colegio que puede contener cien estudiantes.

OCCIDENTE (IMPERIO DE): uno de los imperios que se formaron de la division del romano, entre Valentiniano y Valente en 364, y despues por la particion definitiva entre Honorio y Arcadio en 395. En la primera época, el imperio de Occidente no comprendia mas que cinco diócesis, Britania, las Galias, Hispania Italia y Africa. En la segunda época, la diócesis de Iliria se dividió en dos; la Ilirica y la Dacia: la primera se agregó al imperio de Occidente, que contó primero seis, y despues siete. En cuanto á la Italia, se dividió en diócesis de Italia y de Roma. El imperio de Occidente concluyó despues de cerca de un siglo de existencia, en el reinado de Rómulo Augustulo en 476. Desde 408, iba perdiendo ya sus provincias por las invasiones de los bárbaros, ó por abandono voluntario. Milan, Ravena, y por ultimo Roma, fueron las capitales del imperio de Occidente.—Se llama Segundo imperio de Occidente, ó Santo imperio de Occidente, al que fundó Carlomagno el año 800, y concluyó en 911 por muerte de Luis IV el Niño, que fué el último de los Carlovingios, le reemplazó el imperio de Alemania, establecido en 962 por Othon el Grande.

OCCIDENTE (IGLESIA DE): nombre que se ha dado á la iglesia romana, desde que por una ley de Valentiniano III, todas las iglesias de occidente y los obispos de las Galias, fueron sometidos al obispo de Roma. Se encuentra en oposicion con la iglesia de Oriente.

OCCIDENTE (GRAN CISMA DE): véase la palabra CISMA.

OCCITANIA: nombre que se ha dado en la edad media, y con particularidad por los poetas, al Languedoc, y aun á todo el litoral francés del Mediterráneo; probablemente por que se hablaba allí la lengua de Oc. (Véase **LANGUEDOC**.)

OCEANIA: quinta parte del mundo: se compone de las islas esparcidas por el grande Océano, y se estiende desde 91° de longitud E. hasta 105° de longitud O., y desde los 55° de latitud N. á los 56° de latitud S. Tiene de largo cerca de 174°, y diagonalmente por lo menos 5,555 $\frac{1}{2}$ leguas: su anchura va siempre en disminucion hacia la parte del Este. Por lo general suele dividirse la Oceania en tres regiones, de las que cada una se subdivide en archipiélagos y grupos, en la forma siguiente:

MALAYA Ó NOTASIA AL O.

Archipiélago de la Sonda.
Archipiélago de las Molucas.
Grupo de Borneo.
Archipiélago de las Filipinas.
Grupo de Sumatra.
Grupo de Java.
Archipiélago de Sumbava-Timor.
Grupo de las Molucas.
Grupo de Celebes.

Australasia propia, llamada tambien Continente austral ó Nueva Holanda.

AUSTRALASIA (EN MEDIO).

Grupo de la Papuasía.
Archipiélago de la Luisiada.
Archipiélago de la Nueva Bretaña.
Archipiélago de Salomon.
Archipiélago de La Perouse.
Archipiélago de Quirós.
Grupo de la Nueva Caledonia.
Grupo de Norfolk.
Grupo de la Tasmania.
Grupo de la Diemenia.

POLINESIA Ó MICRONESIA (AL E.).

Archipiélago de Mounin Volcánico.
Archipiélago de las Marianas.
Archipiélago de Palaos.
Archipiélago de las Carolinas.
Esperadas boreales.

ARCHIPIÉLAGO CENTRAL Ó DE MUL- GRAVE.

Polinesia Austral.

- Archipiélago de Viti.
- Archipiélago de Tonga ó de los Amigos.
- Archipiélago de Oona-Horn
- Archipiélago de Hamoa ó de Bougainville.
- Archipiélago de Kermadec.
- Archipiélago de Cook.
- Grupo de Toubonai.
- Archipiélago de Otahiti.
- Archipiélago Pounatou.
- Archipiélago de Mendana.
- Archipiélago de Hawali ó de las islas Sandwich.
- Esporadas australes.

La Oceania es poco montuosa, excepto en las grandes islas occidentales: el clima es generalmente cálido y húmedo: el terreno fértil, y el reino vegetal muy rico. El mar es muy abundante de pescados, moluscos y zoofitos: bancos de corales herizan los atracaderos de las costas. Los habitantes forman dos masas, pueblos malayos y pueblos negros: por lo comun unos y otros están poco civilizados. En Java, en Sumatra y en las Filipinas se observan algunos vestigios de civilización antigua: los insulares de Otahiti, de Sandwich, de Hamoa, de Mendana y de Tonga han dejado su estado salvaje desde las visitas de los europeos. La mayor parte de los polinesianos son navegantes intrépidos, y surcan el mar en piraguas de una construcción muy bien dispuesta.—Hasta después del principio del siglo actual no se ha adoptado la idea de hacer de la Oceania una parte del mundo. El conocimiento de estos países se debe principalmente á los descubrimientos de Cook, en 1768, etc., descubrimientos á que largo tiempo hacia habian precedido los de Magallanes, Van Diemen, Abel Tasman y Roggweeen, y que completaron los de Bougainville, La Perouse, D'Entrecasteaux, Freycinet y Dumont de Urville.—Se llama algunas veces Oceania holandesa al conjunto de las islas de Java, Sumatra, Molucas y la porción de Borneo, Celebes y el archipiélago de Sumbava-Timor que poseen los holandeses; Oceania española, á las Filipinas; Oceania inglesa, á la Australasia y la Tasmania; y Oceania francesa á las islas Marquesas, Taiti, etc.

OCEANIDAS ú **OCCEANTIDAS**: diosas subalternas de los mares, hijas del Océano y de Tetis. Eran en número de mas de 5000.

OCEANO, **OCEANUS**: Dios del mar entre los paganos, hermano y

esposo de Tetis, y padre de las Oceanidas. No es otra cosa que el Océano personificado.

OCEANO: llámase así la inmensa estension de agua salada, que cubre la mayor parte del globo. Se divide en cinco grandes cauces ó concavidades principales: 1.ª el Grande Océano, entre la América, el Asia y la Nueva Holanda; 2.ª el Océano Atlántico, entre la Europa, el Africa y la América; 3.ª El Océano indico, entre las Indias, el Africa y la Nueva Holanda; 4.ª y 5.ª el Océano glacial ártico, y el Océano glacial antártico, hácia los dos Polos.

OCEANO (EL GRANDE), llamado tambien **OCEANO PACÍFICO**, é impropriamente **MAR DEL SUR**: este inmenso Océano, limitado al N. y al S. por los dos mares polares, y al E. por las costas occidentales de la América, y al O. por las costas orientales del Asia, se separa del Atlántico al S. E., por una línea, que partiendo del cabo de Hornos seguiria el meridiano de 69° 40' de long. O. Al S. O. el meridiano de 145° de long. E., le separa del mar de las Indias. En su parte occidental, en que se encuentran diseminados los diversos archipiélagos de la Oceania, este Océano toma diferentes nombres, como los de Mar de las Molucas, de Celebes, de Mindanao, de Java y de la Sonda; mas al norte se encuentra el mar de la China, el mar Amarillo, la Mancha, ó Manga de Tartaria, y el mar de Okhotsk. Al N. el mar de Behring, abre comunicacion con el Grande Océano y el Océano glacial ártico, y por último, al E., se halla el Golfo de California ó mar Bermejo. En su mayor anchura, el Grande Océano puede tener 1,110 leguas, y de largo 1,500. Su superficie equivale á cerca de 555,046 leguas cuadradas.

OCECA: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

OCELO DE LUCANIA: filósofo griego, natural de Lucania, en la Gran Grecia, floreció hácia el año 500 antes de Jesucristo, y pertenecia á la escuela pitagórica. Existe con su nombre, un tratado en cuatro capitulos, titulado: «De la Naturaleza del Universo,» en el que trata de todo; de los elementos, del hombre, y de la naturaleza; en él sostiene la eternidad de la materia. La autenticidad de este tratado es un poco dudosa. Ocelo se publicó por primera vez en Paris, en 1559, en griego; con traduccion latina de Nogarola, Venecia, 1559; la mejor edicion es la de Rudolphi,

Leipsik, 1801. Ha sido traducido al francés por D'Argens, Berlin, 1762 y por Batteux, Paris, 1768.

OCELUM (ahora **OULXO** **USEAUX**): ciudad de la Galia Transpadana, capital de los Garocelos (valle de Maurienne); en tiempo de César, servia de límite á la Italia, y después fué comprendida en ella.

OCENTEJO: villa de España con 50 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Cifuentes, dióc. de Sigüenza.

OCERO: lugar de España con 87 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Villafranca del Bierzo, dióc. de Astorga.

OCHANDIANO: villa de España en la provincia de Vizcaya, part. judicial de Durango, dióc. de Calahorra, con 205 vec., y 1,161 hab. Está situada en terreno llano, y es de antigua fundacion.

OCHANDO: lugar de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Santa María de Nieva.

OCHATE: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Miranda de Ebro, diócesis de Calahorra.

OCHAVILLO: aldea de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Córdoba, part. jud. de La Carlota.

OCHICHAR y **FATIMBULLAR**: cortijos de España con 85 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Granada.

OCHMIANA: ciudad de la Rusia europea (gobierno de Vilna), á 9 leguas S. E. de Vilna, con 4,000 habitantes.

OCHOA y **ARTEAGA** (**BERNARDO ANTONIO**): natural de Madrid. En 1757 imprimió un tomo con este título: «Breve relacion en que se refiere la vida del falso nuncio de Portugal, Alonso Perez de Saavedra, y el modo que tuvo para introducir en aquel reino la santa inquisicion.»

OCHO-CASAS (**LAS**): aldea de España con 11 vec., en la prov. de Jaen, part. jud. de La Carolina, dióc. de Córdoba.

OCHOSIAS: rey de Israel, en 397 siguió las huellas del impio Acab, su padre y antecesor: consultó sobre su suerte á Belzebuth, dios de Accaron, y murió poco después (396).

OCHOSIAS: rey de Judá, hijo menor de Joram y de Athalia, subió al trono en 835, se unió con Joram, rey de Israel, para hacer la guerra al rey de Siria Hazael, y fué muerto por su mismo general, Jehu, en 834.

Se le suele llamar tambien Azarias: Joas era hijo suyo.

OCHOVI: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

OCHRIDA, *LYCHNIDUS*: ciudad de la Turquía europea (Romelia), situada á la orilla N. del lago de Ochrida, á 50 leguas N. de Janina, con 2,500 hab. Es cabeza de livach, obispado griego, patria de Justiniano, y tiene un castillo. El Drin atraviesa el lago de Ochrida, «*Lychnidus lacus*,» en Romelia, que antes era la antigua Albania.

OCHS (P): doctor en derecho, nació en Basilea en 1749. Fué partidario de la democracia en Suiza, entró en relaciones con los agentes del Directorio, contribuyó á la paz de Basilea, y despues de acuerdo con Brune y el coronel Laharpe hizo la revolucion helvética en 1798; fué nombrado miembro del Directorio de la nueva república; pero hizo dimision en 1799: tomó parte en la consulta helvética de Paris en 1802, y en la redaccion de la constitucion suiza: recibió el título de consejero de estado, y desde entonces vivió casi en la oscuridad. Murió en Basilea en 1808. Escribió una «Historia de la ciudad de Basilea y de su territorio» (Basilea, 1786-1821), 5 vol. en 8.º; «El Inca de Otahis», tragedia, etc.

OCHSFELD ú **OCHSENFELD**: vasta llanura, en otro tiempo inculta en su mayor parte, entre Thaur y Cernay (Alto Rhin); era una especie de terreno neutral, en donde con frecuencia se daban combates. Los suecos vencieron allí en 1654 á los imperiales que mandaba el duque de Lorena. Es muy probable que esta llanura sea el famoso Lugenfeld ó campo de la Mentira. (Véase **LUGENFELD**).

OCIO: villa de España con 51 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Laguardia, dióc. de Calahorra.

OCIOSOS (REYES): designanse con este nombre los últimos reyes de la dinastía merovingia, que privados de toda autoridad, entregaban el ejercicio del poder á los alcaides del palacio. Los reyes ociosos comenzaron en Thierry III (675-691), que se dejó gobernar primero por Ebroin y despues por Pepino de Heristal. Los demas fueron Clodoveo III, Childberto III, Dagoberto III, Chilperico II, Thierry IV y Childerico III, que fué destronado por el alcaide del palacio, Pepino el Breve (752). Dáse tambien el nombre de Ocioso á Luis V, último rey carlovingio (986-987).

OCKER: rio de Alemania; nace en el reino de Hanover, riega una parte del ducado de Brunswick, y desagua en el Aller por su orilla izquierda. Corre 18 leguas de S. á N. Este rio dió su nombre á un departamento del reino francés de Westfalia, de que era capital Brunswick. A orillas del Ocker se encuentra un pueblecito del mismo nombre, que pertenece en comun á Brunswick y al Hanover.

OCLASIR: ciudad de la India inglesa (Bombay), á 1 $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Baroutch, con 3,900 habitantes.

OCO: lugar de España con 24 vecinos, en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

OCO lugar de España con 15 vecinos, en la prov., part. jud. y diócesis de Avila.

OCÓN DE VILAFRANCA: lugar de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Belorado.

OCÓN: villa de España con 85 vec., en la prov. de Logroño, partido jud. de Arnedo, dióc. de Calahorra.

O'CONNOR: nombre de una dinastía de reyes irlandeses que egercian su soberanía en el Connaught ó Connacia, antes que los ingleses conquistasen la Irlanda. Los conocidos son: Turlogh O'Connor, llamado el Grande, nació en 1088 y murió en 1156; trató de dominar toda la isla y tuvo por principal adversario á Mortogh O'Brien, y Roderih O'Connor, que reinó hacia el año 1171, época en que Enrique II, rey de Inglaterra se apoderó de la Irlanda: protestó enérgicamente, aunque en vano, contra el breve del papa Adriano IV que daba al monarca inglés la posesion de la Irlanda.

OCTAVIA: hermana de Augusto, contrajo matrimonio primero con Claudio Marcelo, y despues con Antonio, cuyo cariño no pudo grangearse, á pesar de sus virtudes y hermosura. La muerte del jóven Marcelo, hijo de su primer enlace, la sumió en el mas acerbo dolor, y aceleró el término de su existencia (4 años antes de Jesucristo). Octavia protegió á Virgilio, que en el libro VI de la Eneida, celebró en hermosos versos la muerte de su hijo.

OCTAVIA: hija del emperador Claudio y hermana de Británico, se casó con Neron que la repudió para casarse con Poppea. Esta la hizo matar el año 62. Octavia no tenia entonces mas que 20 años.

OCTAVIANO, OCTAVIANUS: nom-

bre que tomó Octavio despues de su adopcion por Julio César, alterando la terminacion de su nombre de familia, segun el uso introducido en Roma en los casos de adopcion.

OCTAZ DE PREGOS (SAN SALVADOR): feligresia de España con 19 vecinos, en la prov. de Orense, part. judicial de Villamartin, dióc. de Astorga.

OCTEVILLE: villa de Francia, cabeza de distrito en el departamento de la Mancha, á media legua S. O. de Cherburgo, con 1,508 habitantes.

OCTODURO: ciudad de los helvecios, capital de los Veragros, en la actualidad Martigny.

OCTUBRE DE 1789. (JORNADAS DE LOS DIAS 5 Y 6 DE): gran insurreccion de Paris: el pueblo de los arribales, y una multitud de mugeres se dirigieron tumultuosamente á Versalles, asesinaron las guardias y obligaron á Luis XVI y su familia á habitar en Paris.

OCZAKOU: ciudad de Rusia. Véase **OTCHAKOV**.

ODE: lugar de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Oriedo, part. jud. de Luarca.

ODEN: lugar de España con 22 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. y dióc. de Solsona.

ODENA: lugar de España con 148 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Igualada, dióc. de Vich.

ODENATO (SEPTIMIO): príncipe árabe, era hijo de un Filarca ó Jeque de las tribus sarracenas de la Palmirina. Heredó este título, y recibió el de senador de la colonia Romana de Palmira. Despues de la muerte del usurpador Jotapiano, mientras que diversos competidores se disputaban el Oriente, se mantuvo independiente. Ayudó á Sapor en sus ataques contra la Siria (256) y despues le acosó en su retirada. Sin embargo solicitó su alianza cuando Valeriano, cayó en manos del monarca sassanida, sin que pudiese obtener mas que una repulsa vergonzosa y humillante. Desde entonces se convirtió en su enemigo encarnizado, y se entregó enteramente á los romanos: batió á Sapor en las orillas del Eufrates, le obligó á retroceder hasta Ctesifonte y le sitió en esta ciudad, que á pesar de sus esfuerzos no pudo tomar. Marchó despues contra los tiranos que se habian apropiado la púrpura despues de Macriano, y los derrotó completamente. Galieno le recompensó con el título de general de todo el Oriente (265); pero poco satisfecho con este rango subalterno, Odenato tomó la púrpura y

obligó al emperador á reconocerle por colega. Odenato se señaló despues contra los escitas, los persas y los godos, y escitó los celos ó la envidia de Galieno hasta el mas alto grado. Fué asesinado en Emeso (267) por su sobrino. Odenato se habia casado en segundas nupcias con la célebre Zenobia, á la que se acusa de haber tenido parte en su asesinato.

ODENSEA: ciudad de Dinamarca en el centro de la isla de Fionia á orillas del Odense, á 25 $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Copenhague con 8,500 hab. Es obispado y tiene una bonita catedral, dos bibliotecas etc. Su industria consiste en guantes, paño, jabon y cerveza muy estimada; hace algun comercio marítimo. Esta ciudad es una de las mas antiguas de Dinamarca: su fundacion se atribuye á Odin. En 1528 se celebró en ella una Dieta para la reforma de la iglesia danesa.

ODER, VIADRUS Y GUTTALUS: rio de Alemania; nace en Moravia, baña la Silesia, el Brandeburgo, la Pomerania, pasa por Ratibor, Oppeln, Brieg, Glogau, Francfort del Oder, y Custrin. Cerca de Gartz se divide en cuatro brazos (Oder propio, Parnitz y grande y pequeño Redlitz) pero se reunen despues todos, y desagua en el Báltico por tres embocaduras (Peene, Swiene y Dievenow) que forman las islas de Usedom al O, y Wollin al E. Tiene por afluentes al Oppar, al Bober, el Katzbach, el Wartha etc. Corre cerca de 150 leguas de S. E. á N. O. ó al N.—En el Hanover se encuentra un rio del mismo nombre que desemboca en el Ruhn afluente del Leine.

ODEIZ: lugar de España con 25 vec. en la prov. de Navarra, partido judicial y diócesis de Pamplona.

ODERZO, OPITERGIUM: ciudad del reino Lombardo Veneto, junto al Manticano (afluente de Livenza), á 4 leguas N. E. de Treviso, con 4,600 habitantes. Antiguamente estaba próxima al Adriático; pero en el día se encuentra bastante distante de él.

ODIEL: rio de la provincia de Huelva, que nace cerca de Cortegana y al cabo de 12 leguas entra en el Océano unido al Tinto por la ria de la capital, despues de haberse engrosado con Oribarra, Oranque y Aserador.

ODESA: ciudad de la Rusia europea (Kherson) á 28 leguas O. S. O. de Kherson, en la costa del mar Negro, con 40,000 habitantes, muchos de ellos griegos. Es puerto franco y tiene ciudadela. Es poblacion muy bien

construida y con muchos monumentos: entre sus edificios son muy notables, la catedral, el teatro, el lazareto, y la bolsa. Su industria es muy activa, y hace un gran comercio de granos. Odesa ocupa el sitio de una antigua colonia griega, llamada «Istriorum portus», pero hasta 1792 no era mas que un pueblecillo miserable que se denominaba Hadji-bey. Catalina II. le dió mas ensanche en 1796 y el nombre de Odesa, en memoria de la ciudad griega de Odessus, situada en otro tiempo, no lejos de la orilla izquierda del Dniestr. En 1802 esta ciudad fué declarada puerto franco, por lo que su comercio se aumentó considerablemente. El duque de Richelieu fué gobernador de ella, y contribuyó mucho á su prosperidad.

ODESSUS (en el día VARNA): ciudad de la Mesia inferior, á la orilla del Ponto Euxino, era una colonia de Mileto. Tambien es una ciudad de la Sarmacia europea, á las márgenes del Boristhenes no lejos de Olbia, y cerca de la actual ciudad de Odesa. (Véase ODESA).

ODEYPOUR: ciudad de la India inglesa, en el antiguo Adjmír, capital de un principado del mismo nombre á 65 y $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Adjmír. Odeypour es la residencia del radjah, desde que los Ingleses tomaron á Tchittour, su antigua capital.—El estado de Odeypour, llamado tambien Mewar ó Miorar, ocupa la parte S. O. del Adjmír, y está cercado de montañas. El terreno es fértil, pero muy mal cultivado.

ODILON BARROT: (Véase el SUPLEMENTO).

ODIN, Wodan en aleman: el primero de los dioses escandinavos, reputado por padre de los dioses y del mundo, de donde provino el nombre de All-fadher (padre de todo). Era tambien el Dios de los combates y animaba á los guerreros á la matanza. Se casó con su propia hija Freya y tuvo de ella á Thor, Balder, etc. Habitaba al palacio de Valholl ó Valhalla en la region del cielo ó de las nubes, y allí recibia las sombras de los valientes que morian en el campo de batalla. Los atributos de Odin son la omnipotencia, la ciencia universal y la bondad. El es quien dá á los reyes la corona, á los heroes el valor, á los poetas la inspiracion y á los adivinos el espíritu profético; figura en las leyendas como héroe de multitud de aventuras amorosas ó guerreras en que representa un papel poco conveniente á un Dios; en una de ellas se precipita voluntariamente en una hoguera donde muere sacrificándose por la sal-

vacion de los suyos. Es probable que parte de los acontecimientos mitológicos que se atribuyen á Odin estén tomados de la vida de un antiguo gefe que condujo los escandinavos de Asia á Escandinavia, y vivió, segun unos, 70 años antes de Jesucristo, ó 250 despues, segun otros. Le representan sobre un caballo con ocho piernas (Sleipnir) con una lanza en la mano, y dos cuervos, sus mensajeros, sobre los hombros.

ODOACRO: conquistador de Italia, hijo de Edecon, ministro de Atila. Perdió á su padre en 465, anduvo vagando por la Norica seguido de algunos compañeros, viviendo del robo y del pillage; hizo que le admitiesen con ellos en la guardia imperial en Ravena, y de este modo llegó á ser gefe de los herulos á sueldo del imperio: se rebeló luego contra el emperador Augustulo, á quien destronó sin que le costase mucho trabajo (476), suprimió el título de emperador de Occidente y se contentó con mandar en Italia con el de patricio. Distribuyó entre sus compañeros la tercera parte de las tierras conquistadas y se hizo querer por sus virtudes, su moderacion, su respeto á las leyes y por las útiles reformas que hizo; alejó de sus fronteras á los pueblos bárbaros de Germania y de las Galias, derrotó á los Rugienos en Norica y conquistó la Dalmacia. Pero en 489 invadió Teodorico á Italia, seguido de casi toda la nacion de los Ostrogodos, le derrotó sucesivamente en el rio de Isonzo, cerca de Aquilea (487), en Verona y en las inmediaciones del Adda (490) y le obligó á encerrarse en Ravena: Odoacro se defendió en esta ciudad mas de dos años, y la entregó por fin en 495, estipulando que reinaria con el principe godo, repartiendo el reino entre ambos; pero al año siguiente le asesinó Teodorico en un banquete.

ODOLLO: lugar de España con 125 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Ponferrada, dióc. de Astorga.

ODON: lugar de España con 147 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Calamocha, dióc. de Zaragoza.

ODON (SAN) nació en Inglaterra á fines del siglo IX, de familia danesa: los reyes Alfredo y Eduardo le emplearon en los negocios de mas importancia, fué capellan del rey Athelstan, despues obispo de Wilton y arzobispo de Cantorbery. Murió en 961.—Hay otro S. Odon que fué canónigo de San Martin de Tours y abad de Cluny desde 927 hasta 942 en que murió. Ha dejado muchas obras.

ODON: hijo de Herluin de Conterville y hermano uterino de Guillermo el Conquistador, fué nombrado obispo de Bayeux en 1049, á la edad de 14 años. En 1066 equipó á sus espensas 100 navios para ayudar á Guillermo en su expedicion contra Inglaterra, gobernó tiránicamente este reino durante la ausencia del conquistador, fué el principal autor de las medidas de espoliacion que sufrió el pais, y en el repartimiento de las tierras le tocaron 255 feudos, ademas del condado de Kent; pero aspiraba á ser elegido papa, y cometió tan exorbitantes exacciones para poder comprar los votos, que al fin Guillermo le puso preso en Ruan. Despues de la muerte de este príncipe, recobró la libertad, fué el alma de los consejos de Roberto, duque de Normandia, é intentó destronar á Guillermo el Rojo; vióse entonces privado de todos sus bienes en Inglaterra y partió con Roberto para la 1.^a cruzada, pero murió en el camino en Palermo (1096).

ODON DE DEUIL, **ODO DE DIOGILO**: nació á principios del siglo XII en Deuil en el valle de Montmorency, y murió en 1162: fué capellan de Luis el Joven, le acompañó á la Tierra Santa, y á su regreso fué nombrado abad de San Dionisio en reemplazo de Suger. Escribió: «De Ludovici VII Francorum regis, profecione in Orientem.»

ODRYSES: pueblo de Tracia que habitaba hacia el centro de este pais, en las riberas del Ebro, del Agrianes y del Contadesus. Los poetas designan algunas veces toda la Tracia con el nombre de «Odrysia tellus.»

OEAGRO: padre de Orfeo y rey de Tracia.

OEALIA: nombre dado á Laconia en honor de Eballo, uno de los antiguos reyes.—Nombre de un canton del territorio de Tarento.

OE-BEGA: rio de Hungría. (Véase BEGA).

OEOLAMPADES (**JUAN HAUSSCHEIN**, que se hizo llamar así helenizando su nombre): uno de los autores de la reforma, nació en 1482 en Weinsberg en Franconia, y murió en 1551. Destinado primero al comercio y luego á la carrera de jurisprudencia, prefirió la teología; predicó algun tiempo en su ciudad natal, despues en Basilea, donde se hizo amigo de Erasmo, entró en el convento de Alton, cerca de Augsburgo, salió de allí para residir dos años en un castillo de Alsacia, y obtuvo en seguida un curato en Basilea. Declarándose por último abiertamente en favor de la reforma, se casó, tomó parte en las disputas entre Carlstad y Lutero y

entre Lutero y Zwingli, prefiriendo la opinion de este acerca de la Eucaristia. Ha dejado comentarios sobre varios libros del Antiguo y del Nuevo testamento; un tratado «De vero intellectu verborum; Hoc est corpus meum; traducciones de San Juan Crisostomo; Cartas, etc.»

OEDEMBURGO, «Soprony» en húngaro, «Sempronium» de los antiguos: ciudad de los Estados austriacos (Hungría), capital del condado de Edemburgo, sobre el Ikva, á 54 leguas O. de Buda y á 4 S. del lago de Neusiedel; tiene 45,000 hab., fabricas de paño, barrilla, cuchilleria, vidrio, etc.; en las cercanias hay minas de carbon de piedra y cal.—Se ignora cuál fué el Sempronio fundador de esta ciudad, En ella estaba de guarnicion la 15.^a legion.

OEDEMBURGO (COMITADO DE): en Hungría, mas allá del Danubio, entre Austria al N. y al O., el comitado de Wieselburgo al N. y al E., y el de Eisenburgo al S.; tiene 16 leguas de largo por 7 de ancho, y 195,000 hab., montañas y el lago de Neusiedel. Hay vinos, frutas, castañas, minas de carbon de piedra, etc.

OEELS (**ANDRÉS FELIX DE**), en latin «Evelius»: nació en Munich en 1706, recorrió los paises Bajos, Francia y parte de Alemania, dirigió la educacion de los príncipes Maximiliano y Clemente de Baviera; en 1746 fué nombrado director de la Biblioteca electoral de Munich y murió en 1780, siendo individuo de la Academia de Ciencias de la misma ciudad. Entre otras obras escribió el «Rerum boicarum scriptores», Augsburgo, 1765, 2 tomos en folio, y otras colecciones relativas á la historia de Baviera.

OEHRINGEN: ciudad del reino de Wurtemberg (Iaxt), á 9 leguas N. E. de Stuttgart; tiene 5,760 habitantes y liceo; comercia en quinalla. Es residencia del príncipe de Hohenlohe-Ehringen. (Véase HOHENLOHE).

OEIRAS: ciudad del Brasil, en la provincia de Piahy, á los 45° 55' long. O. y 6° 5' lat. S. Esta ciudad fundada en 1718, se llamó primero Moca, y recibió despues el nombre de Oeiras en honor del conde del mismo titulo (marqués de Pombal), ministro del rey José.

OEIRAS: villa de Portugal, provincia de Estremadura á 5 leguas O. de Lisboa, sobre la márgen derecha del Tajo. Tiene 5,400 hab. Hay un castillo, aguas termales en sus cercanias. Fué erigida en señorío por el marqués de Pombal.

OEIRAS: rio de Portugal, nace en la provincia de Monchique, corre hácia el Norte hasta Almodóvar, desde cuyo punto se dirige al O. y entra en el Guadiana.

OE LAND, esto es, **TIERRA DE HEXO**: isla de Suecia en el Báltico, cerca de la costa de la prefectura de Calmar, de la cual está separada por el estrecho del mismo nombre; tiene 27 leguas de largo por 2 de ancho. Su capital Borkholm. Hay bosques, piedra calcárea, granos y ganado.

ELS: ciudad de los Estados prusianos (Silesia) sobre el Els (afluente del Oder) á 4 leguas N. E. de Breslau; tiene 6,000 habitantes, gimnasio, palacio ducal y biblioteca. Capital de un ducado muy pequeño, que pertenece al de Brunswick, enclavado en el territorio de Prusia.

OENCIA: lugar de España con 145 vec., en la prov. de Leon, part. judicial de Villafranca del Bierzo, dióc. de Astorga.

GENEO, **GENEUS**: rey de Calidonia, tuvo de Altea, su primera mujer, á Meleagro, y Deyanira; de Peribea, la segunda, á Tideo, padre de Diomedes.

GENO: rio de Rhecia, hoy el INM.

GENOMAO: rey de Pisa, padre de Atalanta. (Véase ATALANTA y PELOPE).

GENONA: ninfa del monte Ida, hija de Cebro, rio de Frigia, fué querida de Apolo de quien recibió el don de profetizar, y despues de París que la abandonó, cuando Priamo le reconoció por hijo. Predijo á París que volveria á buscarla, y volvió en efecto con la esperanza de que le curaria cuando fué herido mortalmente por Filoctetes con una de las flechas de Hércules; pero en vano lo intentó (Enona que se mató, viéndole muerto, despues de haber bañado el cadáver con sus lágrimas. Habia tenido un hijo, llamado Corinto, que trató de persuadir á su padre por consejo de Enona que repudiase á Elena, y recibió la muerte de manos del mismo París).

GENOPIDAS de Quio, filósofo peripatético, contemporáneo de Anaxagoras (siglo V antes de Jesucristo). Se le atribuyen muchos descubrimientos matemáticos y astronómicos, especialmente el de la oblicuidad de la eclíptica y el del movimiento verdadero del sol: le debemos un ciclo de 59 años: daba al año 365 días y 8 horas.

GENOTRIA: uno de los nombres antiguos de la Italia meridional, llamada así en memoria de la emigracion de Enotro á los lugares

habitados por los ausonios, que vinieron entonces á establecerse en los confines de la Campania y del Lacio, cerca de 17 generaciones antes de la guerra de Troya. A veces se designa con el nombre de Enotria toda la Italia.

ENOTRO: hijo menor de Licaon, rey de Arcadia, se estableció en la Italia meridional por los años 1710 antes de Jesucristo y dió su nombre á este pais. Pretenden algunos que fué rey de los sabinos y creen que era el mismo Jano.

EREBRO: ciudad de Suecia (Suecia propia), capital del lan ó gobierno del mismo nombre, sobre el lago de Hielmar, á 10 leguas O. de Estocolmo; tiene 5,400 hab., lazareto: antiguo castillo. En 1540 se celebró en esta ciudad una dieta que confirió el derecho de sucesion al trono á la familia de Wasa.—El gobierno formado principalmente del territorio de la antigua Nericia, tiene 25 leguas de largo por 14 de ancho y 42,000 hab.

ESSEL: isla de la Rusia europea (Riga), en el mar Báltico á la entrada del golfo de Livonia: tiene 16 leguas de largo por 9 de ancho y 35,000 hab. Su capital es Arensburg. Produce granos, lino, etc. Esta isla era un lugar santo para los antiguos livonios. Cuando Livonia cayó en poder de los caballeros teutónicos, siguió la misma suerte la isla: el czar Ivan se apoderó de ella despues; pero en 1535 pasó á Dinamarca que se la cedió á Suecia y no volvió á pertenecer á Rusia hasta 1721.

OESTE (SANTA EULALIA): feligresía de España con 106 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Caldas de Reis, dióc. de Santiago.

ESTERSUND: ciudad de Suecia, capital de la prefectura de Iæmtland: tiene 200 hab.

ESTRYMNICUS SINUS: golfo del océano Atlántico, hoy GOLFO DE GASCUÑA.—Se llamaban tambien «Estrymnides insulæ» las islas Cassiterides (Sorlingues).

ETA, hoy COMMAITA ó KATAVOTHRA: monte situado en los confines de la Grecia propia y de Tesalia, cerca del golfo Maliaco y de las Termópilas en medio de la Dorida. Célebre porque en su cima fué, segun la fábula, donde se arrojó Hércules á la hoguera.

ETINGER (FEDERICO CRISTÓBAL): sabio wurtembergués, nació en 1702 y murió en 1782: fué párroco en muchas ciudades y por último prelado en Murhard. Fué uno de los gefes de los pietistas: tradujo las

Obras místicas de Swedenborg (Leipsick, 1785, 2 t. en 8.^o), y escribió otras muchas, la mayor parte en alemán.

ETTINGEN: ciudad de Baviera (Rezat), á 10 leguas S. O. de Nuremberg. Tiene 2,500 hab. Su industria consiste en tegidos de lanas, telas, indianas etc. Fué residencia de los principes de Ettingen y Spielberg. No lejos de ella se encuentra Wallerstein, residencia de los condes de Ettingen-Wallerstein.

GEXMELIN (ALEJANDRO-OLIVIERO): viagero alemán; fué conducido á la isla de la Tortuga en 1666 y vendido en 50 escudos: en 1669 tomó partido con los Filibusteros, y despues de haber permanecido con ellos hasta 1674, volvió á Europa en un navio holandés. Posteriormente hizo otros viages á América y asistió á la toma de Cartagena en 1697. Ha dejado una historia de los aventureros que se han distinguido en las Indias, con la vida, trages y costumbres de los bucanieros, Paris, 1686, ó Tre-voux, 1775.

OFALIA: (DON NARCISO DE HEREDIA Y BEGINES DE LOS RIOS, MARQUÉS DE HEREDIA, CONDE DE): nació el 11 de setiembre de 1775 en la hacienda de Santa Rosalia (sita en Ginés, corta poblacion á una legua de Sevilla) propia entonces de su familia. Niño todavia hizo los primeros estudios de humanidades y de lenguas vivas en Almeria, y á los 15 años de edad consiguió plaza en el colegio de Santiago de Granada. En este colegio y en las aulas de la universidad, á que asistia simultáneamente, concluyó los estudios de filosofia y siguió las carreras de leyes civiles y sagrados cánones hasta completarlas, recibiendo los grados de bachiller, licenciado y doctor en las tres facultades. Solo contaba 18 años cuando obtuvo por oposicion una cátedra de filosofia y elementos de matemáticas, en la universidad referida. Tambien obtuvo en 1794, prévia oposicion, beca de colegial jurista en el colegio de Santa Cruz de la Fé y Santa Catalina mártir de Granada, del cual fue nombrado rector posteriormente. Permaneció Heredia en este colegio algunos años, hasta que salió de él para hacer oposicion á la canongia doctoral de la iglesia de Almeria, y aunque no tenia la edad competente, hubo de consultarle el cabildo á S. M. en el segundo lugar de la propuesta. A mediados del año de 1798 pasó Heredia á Madrid eficazmente recomendado al gobierno por las principales corporaciones de Granada, en vista de lo cual le agregó

el ministerio de estado á cierta comision literaria para la corte de Portugal; desempeñaba entonces la embajada el duque de Frias y empleó las luces de nuestro jóven en diferentes ramos del servicio; de este modo comenzó Heredia la carrera diplomática, que le habia de proporcionar despues tan merecido crédito. La desavenencia ocurrida entre nuestra corte y la de Portugal produjo la salida de nuestra embajada, con la que regresó Heredia á Madrid, y en octubre de 1801 fué promovido á secretario de legacion en los Estados-Unidos de América, siendo ministro plenipotenciario en Filadelfia don Carlos Martínez Irujo. El ministro de Estado, don Pedro Ceballos, que habia encomendado á Heredia el anterior encargo, le trajo despues á su inmediacion, ascendiéndole á la plaza de oficial en la secretaria de su cargo; pero un incidente desagradable que hirió su pundonor le obligó á hacer dimision de la plaza que ejerció algunos años. Despues de la memorable jornada del Dos de mayo de 1808, esperimentó Heredia graves disgustos, y se retiró á la provincia de Málaga, donde se hallaban su muger é hijos y tenia sus haciendas, viviendo oscuro y aislado en el lugar de la Pizarra. Pasó un largo plazo entregado al cultivo de sus haciendas; pero aun en aquel oscuro rincon se vió en fuertes compromisos, teniendo que refugiarse á otros puntos por la persecucion que los franceses le hacian. Abolida la Constitucion de 1812, encargaron á Heredia varias comisiones de interés, y en noviembre de 1816 se le confirió la plaza togada honoraria en el consejo de las Ordenes, mientras se le colocaba en plaza efectiva ó en otro destino equivalente: la principal ocupacion de este hábil diplomático durante este periodo, fué la negociacion ó arreglo de límites de la América septentrional, de que estuvo encargado bajo las órdenes del ministro de estado don José Pizarro, desde el mes de mayo de 1817, y apesar de que nuestra situacion no era, hacia muchos años, la mas oportuna para negociar con ventaja, no dejaron de conciliarse en el tratado, el decoro de la corona, con la utilidad de la nacion y la seguridad de las provincias mas importantes de ultramar. Don Narciso de Heredia, que desempeñó una parte tan principal en los trabajos necesarios para el arreglo definitivo de estas cuestiones internacionales, fué agraciado en marzo de 1818 con plaza supernumeraria d

ministro togado en el consejo supremo de la Guerra, como en testimonio de aprecio y recompensa por los trabajos que estaban á su cargo. En este mismo año falleció su esposa doña Maria de la Soledad Cerviño, de resultas de una afeccion pulmonar, dejando á Heredia sumergido en el mas profundo dolor, y el cuidado de dos hijas en edad nubil, grave siempre para un padre, y mucho mas cuando ocupaciones árduas le distraen y apartan del hogar doméstico; pero no bien templado el natural sentimiento del esposo, hubo de sufrir el hombre público vejaciones y afrentas caprichosas. Entrada la noche del 12 al 13 de junio de 1819, se presentó en su casa el corregidor de Madrid seguido de alguaciles, y le intimó la orden de marchar en el término preciso de tres horas á la ciudad de Almería, señalada como lugar de su confinamiento, de cuyo punto no deberia salir sin real permiso; apoderóse al mismo tiempo de todos sus papeles, y dejó puestos sus sellos en las puertas de la pieza que le servia de despacho, y no pudiendo Ofalia evitar tamaña tropelia, se resignó á partir antes del amanecer. Aunque no puede dudarse que don Narciso Heredia, debió al odio brutal y á los celos de Lozano de Torres su desgracia, no es tan fácil atinar los motivos que despertaron, con relacion á este caso, esas malas pasiones en su ánimo. Probablemente se habria prolongado por mucho tiempo el destierro de Heredia en Almería, si no hubiera sobrevenido el restablecimiento de la Constitucion de Cádiz, recibiendo entonces una real orden que le restituia su libertad, y le permitia establecerse donde mejor le pareciera. Aprovechándose de esta reparacion inesperada, que le ofrecia un régimen político, de que no era por otra parte apasionado, regresó á Madrid, donde le llamaban relaciones antiguas, y el género de vida á que estaba acostumbrado; pero apenas figuró en los tres años de este segundo periodo constitucional. En octubre de 1820, se le concedió la gran cruz de la orden americana de Isabel la Católica, y se le hizo individuo y presidente de una junta consultiva en negocios de Ultramar, y esta ocupacion, unida al desempeño de una de las plazas de la junta de gobierno del Monte Pio militar, en clase de ministro togado, fueron los únicos asuntos en que tomó parte, durante la época constitucional. Pero derrocada la Constitucion de Cádiz, compuso Fernando un gabinete de personas que profesaban opiniones templadas, y hasta cierto punto conciliadoras, y cupo-

le en dicho gabinete el ministerio de Gracia y Justicia á don Narciso de Heredia (ya conde de Ofalia por su segundo enlace), hasta el fallecimiento de Casa-Irujo, que pasó á la secretaria de Estado, ocupando su lugar don Francisco Tadeo Calomarde. Aquel ministerio, y en especial el conde y el general Cruz, propendian á que se concediese una amnistia general con limitadas escepciones, relativas á algunos de los que habian emigrado fuera del reino; mas hubieron de atajarlos en su buen propósito, obstáculos que no pudieron prever. Ocurrieron en una reunion del consejo de ministros, ciertas contestaciones harto acaloradas, cuando el rey se hallaba en Cuenca, y sin mas plazo que el preciso para ida y vuelta del parte diario, vino la exoneracion del conde y su confinamiento á la plaza de Almería: acensósele de conatos y tentativas para cambiar la forma del gobierno. Caminaba en su coche, amparado por una escolta de caballeria; cuando á distancia de dos leguas y media de Almería, y en los momentos de haber oscurecido, aparecieron emboscados en una arboleda, unos cuarenta hombres; diéronle el quién vive, y apesar de haber respondido el comandante de la partida en términos regulares, y enseñado su pasaporte, le llenaron de insultos, hicieron apear al conde violentamente, despojaron á la escolta de sus armas y caballos, llevaron á todos hacia Gador, repitiendo á cada paso que eran realistas de Almería, y tenian orden de su gobernador para conducir preso al ex-ministro, aunque llevase pasaporte de S. M. En medio de tales atropellamientos, pasó el resto de la noche en Gador, donde se le tuvo con guardia y centinela de vista, y al amanecer del dia siguiente salió para Almería, en cuya poblacion entró entre dos filas de hombres armados, que le condujeron por las calles mas públicas hasta la casa del gobernador, quien habiendo examinado los pasaportes, y vistolos en regla, le manifestó un profundo sentimiento por las anteriores tropelias contra la orden dada por él, reducida á que se le arrestase en el caso de encontrarle sin pasaporte. Sin embargo, el general del distrito, Quesada, castigó el esceso sujetando á formacion de causa al gobernador, y al oficial que ejecutó la prision, y el mismo rey mostró su desagrado en el asunto, y concedió al conde que se estableciese, aunque temporalmente en Granada, donde residia su familia. No fué este el único sinsabor que en adelante experimentó el conde, pues andando el tiempo, se vió victima por circuns-

tancias análogas, de semejantes desmanes. Muy complicado y embarazoso se encontraba el estado de las cosas en España, cuando fué llamado de su destierro el conde de Ofalia, acaso el único á quien se podia confiar entonces con esperanza de algun éxito las negociaciones delicadas que á la sazón se suscitaban. Apenas llegó á Madrid, cuando recibió el nombramiento de ministro plenipotenciario en Lóndres, y las instrucciones necesarias, entre las cuales habia algunas relativas á la corte de Francia, las cuales debia desempeñar á su paso por ella; su proceder durante los cuatro años que ejerció su empleo, fué tan prudente como hábil, valiéndole la estimacion de todo el cuerpo diplomático, y una reputacion brillante de capacidad y buenas prendas. Hallábase poco despues desempeñando la embajada de Paris, y á fines del año de 1832 se le relevó de este cargo para que viniese á desempeñar el nuevo ministerio de Fomento; pero la muerte de Fernando y la guerra civil, alejaron al conde de Ofalia del ministerio que desempeñaba, pasando de secretario al consejo de regencia. En 1835, siendo presidente del consejo de ministros el señor conde de Toreno, se nombró á Ofalia nuevamente embajador de S. M. en Paris; pero pronto fué relevado de este cargo, que habia aceptado contra su voluntad. Separado de los negocios, tuvo el sentimiento de ver fallecer á su segunda esposa, y poco tiempo despues á sus dos hijas, ya casadas. En esta situacion de abatimiento le llamó de nuevo á los negocios la voluntad de la corona, en el mes de diciembre de 1837, y aunque rehusó la presidencia del ministerio, la aceptó al fin en las circunstancias mas complicadas y dificiles de la última guerra civil. Combatido por violentas oposiciones, hizo dimision de la presidencia, y volvió al sosiego de la vida privada, concurrió despues al Senado, siendo reelegido por la provincia de Lugo en 1840; el fallecimiento del teniente general conde de Cuba, dejó vacante la presidencia de la junta consultiva de la Gobernacion de Ultramar, cargo que á fin de aprovechar sus luces y experiencia, se confirió al conde de Ofalia, pero del cual fué exonerado cuando la reina gobernadora salió desde Valencia para el extranjero. En esta época tuvo fin para siempre la vida pública del conde; vida agitada y varia como el siglo. Jóven profesor, magistrado integro, aventajado diplomático, llevó al sepulcro un nombre respetable, y el dulce consuelo de-

que la posteridad no le dará al olvido, ni le acogerá con amargura, ni le cubrirá de vilipendio. Abatido y postrado por una dolencia crónica y tenaz, el resto de su vida fué muy triste, hasta que al fin sucumbió en Madrid hace poco tiempo, víctima de la enfermedad que padecía.

OFANTO, el antiguo **ANFIDO**: río del reino de Nápoles, nace en el Principado ulterior, separa esta provincia de la Basilicata, y esta última de la Capitanata, corre al E., luego al N. E., pasa cerca de Canas y desemboca en el Adriático entre Barleta y el lago de Salpi. Separaba antiguamente la Tierra de Bari de la Capitanata: corre 25 leguas; sus afluentes son el Olivento y el Loconna.

OFEN: nombre alemán de Buda.

OFEN (ALTO) ó CE-BUDA (esto es, **ANTIGUO-BUDA**): aldea de Hungría (Pesth), al N. de Buda, en la orilla derecha del Danubio, y separado de esta ciudad solo por una estacada; tiene 800 hab. Su industria consiste en hilados de seda.

OFFA: rey de Mercia, el mayor de los siete reinos de la Heptarquía; reinó desde 757 hasta 796, incorporó á sus estados el de Est-Anglia, después de haber dado muerte al rey Ethelberto; hizo en seguida un viaje á Roma para obtener el perdón del papa y fué absuelto. Mandó recopilar todas las leyes que regían en sus estados, la mayor parte de las cuales se encuentran en el código anglosajón, que publicó después Alfredo el Grande.

OFFENBACH: ciudad del gran ducado de Hesse-Darmstadt, sobre el Mein, á una legua S. E. de Frankfurt; tiene 7,000 hab. Su industria consiste en telas, carruages, sederías, instrumentos de música, pasamanería y tintorerías.

OFFENBURGO: ciudad del gran ducado de Baden (Kintzig), á 11 leguas de Carlsruhe; tiene 5,000 habitantes. Produce vinos muy apreciados. Antes era ciudad imperial.—Ciudad de Transilvania (Weissemburgo), en cuyas inmediaciones hay minas de oro, plata y antimonio.

OFFRANVILLE: villa de Francia, cabeza de cantón (departamento francés del Sena inferior), á 3 leguas S. de Dieppe; tiene 1,700 habitantes.

OFICIO (EL SANTO): véase **INQUISICION**.

OFIR: país oriental, á donde iban á buscar oro las flotas de Salomón; para marchar á él, salían del puerto de Asiongaber y bajaban el golfo Arábiga. Los sabios han colocado al Ofir, unos á lo largo del Africa oriental

(en Sofala por ejemplo, ó en sus inmediaciones), y los otros en la India ó en las islas de Sumatra, Java, etc., algunos han adoptado otros puntos intermedios. La duración de aquellas expediciones era de tres años en ida y vuelta.

OFIR: monte de la isla de Sumatra, situado casi debajo del Ecuador, entre los 0° 4' de lat. N. Tiene de elevación cerca de 14,000 pies.—También se llama así otro monte de la península de Malacca al N. de la ciudad de este nombre.

OFIUCO, **EL SERPENTARIO**, en latín «Anguinenens»: constelación próxima á la osa mayor. Los poetas decían, unos que era Hércules, y otros Esculapio.

OFFERDINGEN (ENRIQUE DE): poeta alemán de los siglos XIII y XIV que vivía en la corte del archiduque Leopoldo VII: tomó parte en el combate poético de Wartburgo y luchó en él contra Wolfran de Eschenbach; poco nos queda de este poeta: algunos autores le consideran como autor del poema de los «Niebelungen», pero no hay seguridad de que lo sea; Novalis ha publicado bajo su nombre una novela muy interesante.

OG: rey de Basan, de Galaad y de Golanita; era de la raza de los gigantes y se acostaba en una cana de hierro de nueve codos de larga: los israelitas á las órdenes de Moisés le atacaron, le mataron, y exterminaron á su pueblo.

OGARRIO: lugar de España con 47 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Laredo.

OGASSA: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Gerona, partido jud. de Ribas, dióc. de Vich.

OGELAR: lugar de España con 86 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Rameles.

OGER EL DINAMARQUÉS ó OGIERNO: cuyo verdadero nombre era **AUTCAIR**, guerrero austrasiano célebre en los romances de caballería como uno de los mas valientes paladines de Carlo Magno; cansado de pelear se retiró á la abadía de San Faron en Meaux, donde murió á mediados del siglo IX.

OGERON DE LA BOUERE (BERTIN): nació en Anjou por los años de 1656, se estableció en la isla de Santo Domingo, en 1656, llegó á ser administrador de la costa francesa de la misma isla, y contribuyó poderosamente á la prosperidad de esta colonia. Murió en 1676 en París.

OGHAM, en latín «Ogmios»: dios galo; se le representaba en la figura de un viejo calvo, armado con un arco y carcax y atrayendo hacia sí gran

número de hombres por medio de hilos de ámbar y de oro que partían de su lengua. Este dios es al parecer el símbolo de la fuerza y de la elocuencia. Los antiguos le llamaron el Hércules galo, y tiene mucha analogía con el Hermes de los griegos.

OGIA INSULA: isla del Atlántico, hoy Isla de Dios.

OGIER: véase **OGER**.

OGIGES: rey de Atica y de Beocia en el siglo XIX antes de Jesucristo (1869-1852), pasaba por hijo de Neptuno y esposo de Teta, hija de Júpiter, de quien tuvo tres hijas Alalcomiène, Aulis y Telsinia, y dos hijos, Cadmo y Eleusino: fundó la ciudad de Eleusis. En su reinado acaeció el diluvio que lleva su nombre y que inundó todo el país sometido á sus leyes (250 años antes de Dencalion hacia el año 1852 antes de Jesucristo): algunos creen que Ogiges es la personificación del diluvio, porque en cierta época la Beocia y parte del Atica, estaban ocupadas por pantanos que desaparecieron luego artificialmente, y esta época primordial es la que representa, según ellos, el reinado de Ogiges.—Ogygius entre los poetas significa muchas veces, muy antiguo.

OGIGIA: tierra fabulosa en que reinaba Calipso; se cree generalmente que era una isla cerca de las costas de Italia.—También se ha dado el nombre de Ogigia al país donde reinó Ogiges: es muy posible que este nombre indique el estado de sumersión en que se hallaban Atica y Beocia antes de la época histórica. (Véase **OGIGES**).

OGILBY ó OGILVY (J): escritor escocés, nació en Edimburgo en 1600 y murió en 1676 en Londres. Fué sucesivamente maestro de baile, director de un teatro en Dublin, literato, impresor, ingeniero, cosmógrafo y geógrafo del rey. La rebelión irlandesa de 1641 le dejó arruinado; en 1661 estuvo encargado de dirigir la parte poética de las funciones que se celebraron para la coronación de Carlos II: continuó persiguiéndole la fatalidad, y en el incendio de Londres de 1666 se quemó su casa, y perdió otra vez su fortuna; pero volvió á rehacerse con su actividad y perseverancia. Dejó numerosas traducciones en verso, entre otras la de la «Eneida», 1650, la de la Iliada, 1660; y de la Odisea, 1685; que obtuvieron mucha fama en aquel tiempo, y escribió además otras muchas obras de diversos géneros.

OGINSKI (MIGUEL, CONDE DE): noble polaco que nació en 1751. Fué presentado á Catalina II por el embajador de Dinamarca Osten, que esperaba ver recaer en este joven los favores que la zarina dispensaba á Poniat-

towski (1765 y 64); Catalina se prendió efectivamente de él, pero no varió por eso sus proyectos y Poniatowski fué elegido rey. Oginski fué nombrado gran mariscal de Lituania, y vivió algun tiempo como un soberano en el palacio de Slonim: en 1771 tomó partido en favor de los patriotas polacos, derrotó á los rusos en Ianof y tomó á Minsk; pero sorprendido por traicion en Stolowice, se vió obligado despues de una completa derrota á refugiarse en Koenisberg (1771), y luego en Dantzick. Mas adelante volvió á Polonia y abrió á sus espensas el canal que lleva su nombre y une al Báltico con el mar Negro. Murió en 1805.

OGGIO, OLLIUS: rio del reino Lombardo-Veneto, nace en la provincia de Bérgamo, atraviesa el lago de Iseo, recibe en sus aguas el Mella y el Chiese y se une al Pó mas abajo de Borgoforte (entre el Adda y el Mincio). Recorre 51 leguas.

OGMIO: dios galo. (Véase OGHAM).

OGNA ú OÑA (SANCHIA): condesa de Castilla, vivia á últimos del siglo X. Tuvo una viva pasion por un principe moro, y para casarse con él formó el proyecto de envenenar á su hijo Sancho García. Tuvo este noticia de el envenenamiento, y al sentarse á la mesa, invitó á su madre á que bebiese la copa que le tenían á él preparada, y la madre desesperando de obtener el perdon de su hijo, bebió y murió á poco tiempo.

OQUETA: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Miranda de Ebro, dióc. de Calahorra.

OHANES ú OHANEZ: lugar de España en la prov. de Almería, partido jud. de Ganjayar dióc. de Granada con 574 vec., y 2,546 habitantes. Está situado en la falda de sierra Nevada y es de antigua fundacion.

OHIO: rio caudaloso de los Estados Unidos, formado por la reunion del Alleghany y del Mongahela en Pittsburgh; corre al O., al S., otra vez al O., luego al S. O. y desagua en el Misisipi á los 91° 18' de longitud O. y 37° de latitud N.: recorre 270 leguas. Afluente el Tennessee, el Cumberland, el Kentucky, etc. Se comunica con el lago Erie por un canal de 40 leguas de largo que atraviesa el estado del Ohio.

OHIO (ESTADO DEL): uno de los Estados Unidos de la América del Norte, al O. de Pensilvania y de Virginia, y al S. del lago Erie y del territorio Michigan: tiene 60 leguas de ancho por 54 de largo, y su poblacion ascendia en 1840 á 1.519,457 habitantes: la capital es Columbus;

pero Cincinnati es la ciudad principal. Se divide en 75 condados. Su clima es templado y húmedo, suelo vario y árido, en muchos puntos, vastas praderas y pantanos: hay minas de carbon de piedra en abundancia cerca de Ohio, manantiales salados y mucha industria. Se conoce este pais desde 1624; pero no comenzó á poblarse hasta 1765; en 1802 fué declarado Estado de la confederacion. Se hallan en él muchas antigüedades de un pueblo que ha desaparecido.

OHILAU: ciudad murada de los Estados prusianos (Silesia), á 4 leguas S. E. de Breslau, sobre el Orlau (afluente del Oder); tiene 5,050 habitantes y un castillo. Se crían gusanos de seda, y su industria consiste principalmente en fábricas de paño y tabaco.

OHOD: monte cerca de Medina al O. En el fué vencido Mahoma por los naturales de la Meca en 625 (5 de la Egira).

OHDRUF: ciudad murada del Gran ducado de Sajonia-Gotha, sobre el Ohra (afluente del Elba) á 2 leguas S. E. de Gotha: tiene 4,500 habitantes, y un castillo: industria: paños, telas, cuchilleria, martinetes, papel.

OHSSON (MURADGEA): véase MURADGEA.

OIGNON: rio de Francia, nace en el departamento del Alto Saona (distrito de Lure), le separa de los del Doubs y del Jura, y desemboca en el Saona mas abajo de Pontailler, recorre 27 leguas.

OIGUROS: pueblo tártaro de la familia uraliana, acaso el mismo que los Hunigaros ó Hunoguros, emigró de Asia á Europa hácia el siglo V de nuestra era: de él descienden al parecer los húngaros Magiars. Este pueblo era célebre en la edad media por su crueldad y de él se deriva sin duda la palabra «ogro» con la cual se designan en la literatura fantástica y en los cuentos de hadas unos hombres voraces que se comian los niños.

OIL (LENGUA DE): véase LANGUEDOC.

OILEO: rey de los Loerianos, padre de Ayax; fué uno de los argonautas.

OIMBRA (SANTA MARIA): villa de España con 120 vec., en la provincia part. jud. y dióc. de Orense.

OIN (SANTA MARIA): feligresía de España con 70 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Padron, dióc. de Santiago.

OINES (SAN COSME): feligresía de España con 159 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

OIRAN (SAN ESTEBAN): feligre-

sia de España con 65 vec., en la provincia de Lugo, part. jud. y dióc. de Mondoñedo.

OIRAS (SAN MAMED): feligresía de España con 75 vec., en la provincia de Lugo, part. jud. y dióc. de Mondoñedo.

OIROS (SANTA MARIA): feligresía de España con 45 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

OIRSCHOOT: ciudad de Holanda, (Brabante septentrional), á dos leguas N. O. de Eindhoven; tiene 5,200 habitantes y un castillo.

OIS (SANTA MARIA): aldea de España con 122 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Betanzos, diócesis de Santiago.

OIS (SANTIAGO): feligresía de España con 60 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. de Betanzos, diócesis de Santiago.

OISE, OESIS, ISARA: rio de Francia, nace en Selogne en Bélgica en los confines del departamento francés del Aisne, baña la Guisa, la Fere, Pontoise y Rethel, recibe á la derecha el Therain que viene de Beauvais, á la izquierda el Aisne despues de atravesar á San Menchonld y desagua en el Sena en Confiads-Santa-Honorina: recorre un espacio de 56 leguas, y dá su nombre á los departamentos del Oise y del Sena y Oise.

OISE (DEPARTAMENTO DEL): entre los de Somme al N., del Aisne al E. del Sena y Marne y del Sena y Oise al S., del Eure y del Sena inferior al O. tiene 1048 leguas cuadradas y 598,641 habitantes. Su capital Beauvais. Comprende la Isla de Francia y Picardia. Hay llanuras y colinas, muy elevadas algunas, hermosas piedras de construccion y de molino, mármol etc. Suelo fértil y rico, produce mucho trigo, lino, cañamo, navina, vino, cidra y cerbeza, buenos pastos y hermosos bosques; ganado mayor, menor, volateria, caza y pescado. Su industria consiste en lanas, tapiceria, pasamaneria, telas, encajes, muebles hechos á torno, sulfato de hierro, limas, escofinas etc. Este departamento tiene 4 distritos (Beauvais, Clermont-en-Beauvoisis, Senlis y Compiègne), 55 cantones y 685 pueblos; pertenece á la 1.ª division militar, hay audiencia en Amiens, y obispado en Beauvais.

OISE (DEPARTAMENTO DEL SENA Y): véase SENA Y OISE.

OISEMONT: villa de Francia cabeza de canton en el departamento del Somme, á 7 leguas O. de Amiens; tiene 1,700 habitantes: comercia en granos, lanas y caballos.

OISSEAU: ciudad de Francia

del departamento de Mayenna; tiene 5,869 habitantes.

OISSEL-LA-RIVIERE: ciudad de Francia, del departamento del Sena Inferior á 2 leguas S. de Ruan, en la orilla izquierda del Sena; tiene 5,192 hab. Este punto fué antiguamente célebre, como una de las principales ciudades de los normandos en el Sena.

OIX Y TALAJA: lugar de España con 128 vec., en la provincia y dióc. de Gerona, part. jud. de Olot.

OIZ: lugar de España con 42 vecinos, en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

OIZ: sierra de Vizcaya, en la cordillera cantábrica, de las mas notables por su elevacion. Está cerca de Ondarroa y Lequeitio, y solo produce pastos por lo frio del clima.

OJA: rio de la provincia de Logroño, de donde toma nombre la Rioja. Corre desde Posadas por Santo Domingo de la Calzada, y entra en el Tiron junto á Agunciano.

OJACASTRO: villa de España con 180 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Santo Domingo de la Calzada, dióc. de Burgos.

OJEDA: villa de España con 9 vecinos, en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Bribeasca.

OJEDA (ALFONSO DE): capitan español, nació en Cuenca en el siglo XV; siguió á Cristóval Colon en su segundo viaje á las Indias. En 1495 emprendió su ruta para el fuerte de Isabeleta. El año siguiente Caobano, formidable cacique, intentó arrojor las castellanos de sus Estados, y Ojeda tuvo la habilidad de hacer prisionero á aquel capitan llevándolo atado al fuerte de Isabeleta. En 1498 volvió á España. Apoyado en la proteccion del obispo de Badajoz, meditó continuar el descubrimiento de las Indias, y reuniéndose un gran número de españoles, emprendió su viaje, en el cual padeció mucho; pero consiguiendo su objeto. Fueron varias las vicisitudes de su vida, y por fin murió en la mayor pobreza.

OJEN: villa de España con 590 vec., en la prov. y dióc. de Málaga, part. jud. de Marbella.

OIJARES ALTO Y BAJO: villa de España con 540 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Granada.

OJOS: villa de España con 169 vecinos, en la prov. y dióc. de Murcia, part. jud. de Cieza.

OJOS: en su dibujo se espresará el color de la niña. Simboliza un genio capaz de cosas grandes en todo genero de empresas: la vigilancia, el cuidado y atencion á los riesgos ene-

migos ó al bien de los súbditos; y siendo dos son geroglífico de la mas firme y perfecta amistad.

OJOS ALBOS: lugar de España con 45 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Avila.

OJOS-NEGROS: lugar de España con 280 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Albarracin, dióc. de Zaragoza.

OJUEL: lugar de España con 13 vec., en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

OJUELOS ALTOS: aldea de España con 52 vec., en la prov. y diócesis de Córdoba, part. jud. de Fuente Obejuna.

OJUELOS BAJOS: aldea de España con 15 vec., en la prov. y diócesis de Córdoba, part. jud. de Fuente Obejuna.

OKA: rio de la Rusia europea, nace en el gobierno de Orel, atraviesa los de Toula, Kalouga, Riazan, Tambov, Vladimir, Nijnei-Novogorod, y se une al Volga en este último punto; recorre 250 leguas (afluentes el Moscowa, el Kiasma etc.).—Rio de la Rusia asiática (Irkoutsk), afluente del Angara en el cual desemboca en Bratskoi; tiene 125 leguas.

OKHOTSK: ciudad de la Rusia asiática, capital del distrito del mismo nombre, á los 140° 53' de longitud E. y 59° 20' de latitud N. á unas 1,800 leguas E. de San Petersburgo, sobre el mar de Okhotsk; tiene 2,000 habitantes, un fuerte pequeño, comercio muy importante con relacion á las vastas soledades que le rodean, es el depósito de la compañía americana, respecto á la peletería etc y el paso ordinario de los que van á Hamtchatka ó á América.

OKHOTSK (DISTRITO DE): una de las siete divisiones de la Rusia asiática al E. de la provincia de Lankoutsk, al O. de los mares de Okhetsk y de Behring y al S. del Océano glacial ártico; pais muy estenso, puestiene 500 leguas de S. O. á N. E (comprendiendo el Kamtchatka y los Tchoukotches) pero desierto (apenas hay 19,000 habitantes) Su clima es muy crudo, montañas (Stanovoi); hay caza y pesca abundantes (focos y peletería) jaspe, cristal de roca, carbon de piedra, cobre, hierro y plata.

OKHOTSK (MAR DE): vasto golfo del gran Océano boreal, entre el Kamtchatka y el distrito del mismo nombre.

OKNA: nombre de dos aldeas, una en Moldavia y otra en Valaquia que poseen ricas minas de sal fosil.

OKTAI: gran Khan de los Tártaros mogoles, tercer hijo de Gengis-Khan; le sucedió en 1257 conquistó

el Norte de la China y la Armenia, se apoderó de Moscou, de Polonia, y de Hungría, atemorizó á toda la cristiandad. Murió en 1241, y su muerte contuvo los progresos de los mogoles. Tuvo por ministro al sabio Ze-liutchu-sai que hizo florecer la justicia de su imperio, y que intentó, aunque en vano dulcificar un poco la ferocidad de los mogoles.—Oktai es conocido en China con el nombre de Tai-sung.

OL: lugar de España con 18 vec. en la prov. y dióc. de Oviedo, partido jud. de Vega de Rivadex.

OLA: lugar de España con 26 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Huesca.

OLABARRIETA: barrio de España con 69 vec., en la prov. de Guipuzcoa, part. jud. de Vergara, diócesis de Calahorra.

OLAETA ó NUGICA OLAETA: antieiglesia de España con 58 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Victoria, dióc. de Calahorra.

OLAFSEN (MAGNO): sábio islandés, nació en 1575, murió en 1656 y tradujo el Edda al latin.—Esteban Olafsen, cura de Islandia, murió en 1688: tradujo al latin el Edda de Snorro Sturleson y publicó la « Voluspa (Philosophia antiquissima Norwago-Danica) » en islandes y en latin, Copenhagen, 1665 en 4.º Gggert Olafsen, naturalista y viagero, nació en 1721 y murió en 1768, hizo un viaje científico á este pais por orden de la Academia de ciencias de Copenhagen, donde desempeñó luego las funciones de Vice-gran-baillo del Sur y del Este. Ha dejado entre otras obras un viaje á Islandia (en danés) Soræ, 1771, 2 t. en 4.º (traducido al francés por Gauthier de la Peyronie, Paris, 1802, 5. t. en 8.º).

OLAGUE: lugar de España con 65 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

OLAIHO (NICOLAS): prelado húngaro, nació en 1495 en Hermanstadt, y murió en Presburgo en 1562: fué consejero íntimo de Maria (viuda de Luis II), gobernadora de los Países Bajos, despues canceller de Fernando, obispo de Zagral y arzobispo de Strigonia, hizo que los jesuitas obtuviesen su célebre colegio de Tyrnau (1560) y coronó á Maximiliano II, en Presburgo. Escribió una historia de Atila en latin, 1558, etc.

OLAIZ: lugar de España con 3 vec., en la prov. de Navarra partido jud. y dióc. de Pamplona.

OLALLA: lugar de España con 75 vec., en la prov. de Teruel, partido jud. de Calamocha, dióc. de Zaragoza.

OLAN: lugar de España con 16

vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Vitoria, dióc. de Calahorra.

OLAN (MONTES): montes de Francia, entre los departamentos del Isere y de los altos Alpes; su altura 14,745 pies.

OLAO ó OLOF: nombre de cinco reyes de Noruega, dos de Dinamarca y uno de Suecia.

OLAO: rey de Suecia, nació en 984 y murió en 1026; fué el primer príncipe de este país que tomó el título de rey y el primero también que abrazó el cristianismo, siendo bautizado en 1008 por el fraile inglés Siegfriedo. Sostuvo guerras desgraciadas con Noruega y perdió muchas provincias.

OLAO I: rey de Dinamarca, no reinó mas que en Jucia ó Jutland y pereció en 814 en una batalla contra los francos.—**OLAO II**, tercer hijo de Suenon II y sucesor de su hermano Canuto IV, reinó desde 1086 hasta 1095. En esta época desoló su reino una hambre horrorosa que le hizo dar el nombre de Hunger ó el Hambriento.

OLAO I: rey de Noruega, hijo de Trygve, tenía 24 años cuando fué asesinado su padre en 974. Se refugió al lado de Wladimiro el grande que le acogió favorablemente y luego estuvo mucho tiempo viajando, hasta que después de innumerables aventuras volvió á aparecer en Noruega al mismo tiempo que era destronado Haquin por una revolucion, y subió al trono en 995; introdujo el cristianismo en Noruega, Islandia (996) y en Groenlandia, (1000). Derrotado en Swolde por los reyes de Suecia y de Dinamarca unidos á los hijos de Haquin (1000), se precipitó en el mar, y después de su muerte los vencedores repartieron entre sí el reino.—**OLAO II** llamado el Gordo ó el Santo, tuvo que disputar su herencia contra Canuto el Grande y no pudo hacerse reconocer por rey hasta 1017 y 1018; estableció su residencia en Drontheim (1019), trabajó con todas sus fuerzas en la propagacion del cristianismo y oprimió de tal modo á sus súbditos que á pesar de la sumision de Groenlandia (1025), del archipiélago Færver (1026), y de Islandia (1029), las intrigas y las armas de Canuto les arrojaron del trono (1029-31): intentó reconquistarle á viva fuerza en 1052, pero fué derrotado y muerto en Stiklestad por los habitantes de Drontheim. A su muerte quedó dueño de Noruega Suenon II, hijo natural de Canuto y poco después los noruegos proclamaron por Santo al rey á quien acababan de matar, y coronaron á su hijo Magno I (1056).—**OLAO III**, llamado el Pacífico, reinó con su hermano Magno II, des-

de 1066 hasta 1068, y solo desde 1068 hasta 1087. Nada omitió para vivir en paz con sus vecinos, favoreció el comercio, las artes, el lujo, fundó á Bergen, Stavanger, etc. cedió á los ingleses un barrio en Bergen, señaló rentas fijas al clero, y organizó asociaciones religiosas para extender la civilizacion.—**OLAO IV**, hijo de Magno III, reinó con sus dos hermanos Sigurdo y Eystein desde 1105 hasta 1116.—**OLAO V** nació en 1507, era hijo de Haquin VII y nieto por su madre de Waldemaro: sucedió á su abuelo en el trono de Dinamarca en 1576, á su padre en el de Noruega en 1585, y adquirió derechos al de Suecia. Su madre y la célebre Margarita de Waldemaro reunió los tres reinos en 1587 después de la muerte de Olao.—**OLAO Magno**. (Véase MAGNO).

OLARQUES: ciudad de Francia, cabeza de canton (departamento de Herault), á la orilla del mar, á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Saint-Pont. Tiene 1,500 hab. En sus cercanias hay minas de carbon de piedra y manantiales de aguas minerales.

OLARTE: feligresía de España con 68 vec.; en la prov. de Vizcaya, partido jud. de Durango, dióc. de Calahorra.

OLAS (SAN LORENZO): feligresía de España con 61 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Celanova.

OLAVE: lugar de España cen 16 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

OLAVERRI: lugar de España con 6 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

OLAVERRIA: concejo de España con 85 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Tolosa, dióc. de Pamplona.

OLAVIDES (PABLO): literato español, nació en Lima, capital del Perú en 1740; siendo jóven vino á la Península y perfeccionó sus estudios en Alcalá de Henares y en Madrid. Desempeñó algunos empleos importantes, acompañó al conde de Aranda en su embajada de Francia, como secretario de la legacion. Vuelto á España, le concedió Carlos III el alto empleo de asistente de Sevilla. Se conocen pocos hombres mas fecundos en proyectos que Olavides: concibió en 1778 el de reformar la declamacion teatral en España; pero tuvo que renunciar á su proyecto por falta de proteccion. En seguida presentó otro que se adoptó desde luego, y fué el de desmontar á Sierra Morena, cuyo país inhabitable se le vé hoy con caminos, posadas, aldeas y aun villas,

todo debido al celo de Olavides. Allí estableció fábricas útiles al uso de Leon de Francia, todo en fin empezaba á prosperar, cuando algunos malevolos y envidiosos se propusieron perder al fundador, lo que no les fué muy difícil. Olavides era uno de esos hombres tildados por sus opiniones en materia de religion: movieronle acusaciones acerca de esto, y el Santo Oficio le puso en un encierro, de donde salió al fin, y retirándose á Venecia compuso allí su famosa obra titulada: «El evangelio en triunfo,» de que en menos de dos años se hicieron ocho ediciones, y por la cual le fué permitido volver á España. Aquí vivió como olvidado en un pueblo de Andalucia, observando una vida ejemplar hasta que murió en 1805 á la edad de 65 años.

OLAVOZAR: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

OLAZAGOITIA (DEFENSA DE): desde el 19 al 25 de marzo de 1855 se defendieron las tropas de la reina con los gefes carlistas Zumalacarregui y Villarreal que al fin tuvieron que abandonar su empresa.

OLBZ: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

OLAZAGUTIA: lugar de España con 157 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

OLBEDA (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 29 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Taboada.

OLBEGA: villa de España en la prov. de Soria, part. jud. de Agreda, dióc. de Tarazona, con 274 vecinos y 996 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion.

OLBEIRA (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 172 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Coreubion, dióc. de Santiago.

OLBEIRA (SANTIAGO DE): feligresía de España con 136 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Noya, dióc. de Santiago.

OLBENA: lugar de España con 65 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Benabarre, dióc. de Barbastro.

OLBERS (GUILLERMO): médico y astrónomo alemán, nació cerca de Brema en 1758 y murió en 1840: es célebre principalmente por haber descubierto los nueve planetas de Pallas (1802), y de Vesta (1807), y muchos cometas. Ha inventado un método nuevo analítico y trigonométrico recomendable por su sencillez,

y otro para el cálculo de los cometas.

OLBIA, llamada también **BORYSTHENES** ó **MILETOPOLIS**. hoy **KASIKERMAN**: ciudad de la Escitia europea, sobre el Boristenes cerca de su union con el Hypanis, era una colonia de Mileto, y hacia un comercio muy floreciente por los siglos V y IV antes de Jesucristo.—Hubo en la antigüedad otras muchas ciudades del mismo nombre, especialmente en Pamfilia, en la costa S. O. (hoy Satalieh); en Cerdeña al N. de la costa oriental (hoy Terra Nuova), y en la Narbonesa 2.^a (hoy Eoube) etc.

OLCA: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Santander, partido jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

OLCINA y SEMPERE (VICENTE): jesuita, nació en Gorga, reino de Valencia, en noviembre de 1751, y entró en la compañía de Jesus en 1747. Escribió: «Documentos morales contenidos en varias fábulas, cuentos, simientes, casos ó ejemplos sacados de varios autores, y en tres parábolas del Evangelio, Valencia, 1800.

OLCOZ: lugar de España con 74 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

OLDEN-BARNEVELDT: véase **BARNEVELDT**.

OLDENBURGER (FELIPE ANDRÉS): publicista, nació en el ducado de Brunswick, y murió en 1678 en Ginebra, donde había abierto una escuela de historia y de derecho público. Escribió muchas obras, entre otras el «Thesaurus rerum publicarum totius orbis,» Ginebra, 1675, 4 t., en 8.^o

OLDENBURGO, **OLDENBURG**: ciudad de Alemania, capital del ducado del mismo nombre, á 7 leguas O. de Breme. Tiene 5,300 habitantes; palacio, residencia del duque; en las cercanías está el de Rastedt que es también residencia ducal; archivos, palacio del gobierno, cuarteles, escuela militar y gimnasio. Hace bastante comercio.—Fué fundada en 1155 por el conde Cristian I; en 1676 la destruyó un incendio, y el rey Cristian II la embelleció mucho (1757).—No se debe confundir con otro Oldenburgo (ó Stargard), ciudad de Dinamarca (Holstein) á 8 leguas E. de Kiel, poderosa ciudad en otro tiempo; pero reducida hoy á 1,600 habitantes.

OLDENBURGO (DUCADO DE): estado de la confederación germánica que se halla como enclavado al S., al O. y al E. en el reino de Hanover,

pero al N. tiene por límites el mar: su extensión es de 21 leguas de largo por 15 de ancho. Su población consta de 266,000 habitantes. La capital es Oldenburgo. División, 6 círculos; el duque posee además los principados de Lubeck y de Birkenfeld (este en el territorio de la Prusia Renana), en union con los duques de Anhalt Schwartzbourg tiene el 15.^o voto en la dieta ordinaria, y solo, tiene también un voto en la asamblea general. El gran duque actual Augusto (Pablo Federico) reina desde 1829. Su suelo es poco fértil si se exceptúan las orillas de los ríos, y produce trigo, legumbres, lúpulo, nabina, ganado, etc. Hay hornagueros, y su industria es muy activa.—El país de Oldenburgo no formó señorío ó condado independiente hasta los tiempos de Cristian I (1155), pero se hace remontar la raza de los condes hasta Witikind (no sin probabilidad). Thierry el Afortunado, descendiente de Cristian I, después de haber reunido el condado de Delmenhorst al de Oldenburgo, dejó dos hijos: Cristian, que ascendió al trono de Dinamarca en 1448, con el nombre de Cristian I, y que incorporó á esta corona el Holstein, y Gerardo, trono de los Oldenburgo-Delmenhorst: esta línea se extinguió en 1667, pero la rama real, llamada casa de Dinamarca, subsistía aun, volvió á reunir los dos condados, y los conservó hasta 1775. Desde 1554 había formado dos líneas, la primógenita ó real, y la menor ó Holstein-Gottorp; esta formó en 1674 otras dos, la de Gottorp, ó rama ducal y la de Lubeck ó rama episcopal, representada por Cristian Augusto, obispo de Lubeck, que tuvo tres hijos: Adolfo Federico, Federico Augusto y Jorge Luis. La rama ducal de Gottorp, formada en 1694 es hoy la casa reinante de Rusia, (véase **HOLSTEIN**), y la línea primógenita de la rama episcopal reinó en Suecia desde 1751 á 1808. En 1775 se celebró un convenio ó cambio entre el jefe de la rama ducal Pablo, duque de Holstein-Gottorp (que fué luego rey de Rusia, 1796-1801), y el rey de Dinamarca Cristian VII, por el cual adquirió Dinamarca el Holstein y dejó á Pablo los dominios de Oldenburgo y Delmenhorst, erigidos en ducado por el emperador José II: el ducado cambió entonces de línea: Pablo le cedió, al subir al trono, á la línea segunda de la rama menor ó episcopal, y no á la primógenita que reinaba en Suecia, y esta vez cambió de rama. Por último el duque Pedro Federico Guillermo que estu-

vo mucho tiempo bajo la tutela de su primo Pedro Federico Luis (5.^a línea) murió en 1825, y le sucedió este último, cambiando otra vez el ducado de línea. De 1810 á 1815 formó parte del imperio francés y se llamó departamento de las Bocas del Weser.

OLDENBURGO (ENRIQUE): físico, nació en Breme y murió en Charlton en 1678; fué secretario de la Sociedad real de Londres y uno de sus primeros miembros; mantenía activa correspondencia con todos los sabios de su época y publicó las «Transacciones filosóficas» desde 1665 hasta 1677.

OLDHAM: ciudad de Inglaterra (Lancaster) á 4 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Manchester. Tiene 52,000 hab. Industria: bombasies, sombreros, hilados de algodón: hay minas de carbon de piedra. De poco tiempo á esta parte ha prosperado esta ciudad considerablemente.

OLEA: lugar de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Saldaña.

OLEARIO (ADAN), cuyo verdadero nombre es **ELSCHLÄGER**: sabio alemán, nació en el país de Anhalt por los años de 1600, fué secretario de la embajada que el duque de Holstein-Gottorp envió en 1655 al czar de Rusia y al chah de Persia; empleó seis años en esta comisión, atravesó la Rusia, el mar Caspio y visitó Astrakan, Derbend é Ispahan. A su regreso fué nombrado consejero, bibliotecario y matemático del duque y murió en 1671. Escribió unos «Viages á Moscovia, Tartaria y Persia,» Sleswig, 1647.

OLEARIO (G.): nació en 1672 y murió en 1715 en Leipsick: publicó una edición de Filostrato (Leipsick, 1709 en folio), tradujo al latín la «Historia de la filosofía» de Stanley, y compuso una «Historia romana y alemana,» Leipsick, 1769, en 8.^o

OLEG: segundo gran duque de Moscovia desde 879 hasta 915, conquistó en 882 á Smolensk y Lioubitch, impuso tributos á los severianos, radimitches, derevies, etc., dirigió dos mil buques contra Constantinopla, y obligó al emperador Leon IV á firmar un tratado de comercio favorable únicamente para Rusia (911): esta expedición inició á los rusos en las artes y en el cristianismo. Creen muchos que fué tutor de Igor I. hijo de Rusik.—Oleg, hijo de Sviatoslav I, heredó por la muerte de su padre (972), el país de los Drevlios; pero fué atacado por su hermano Iaropolk I, que le ganó la batalla de Ovroutch en la cual pereció (997).—

Oleg, hijo de Sviatoslav (príncipe de Wladimiro), y nieto de Iaroslav I, fué despojado de sus bienes y apriisionado por sus tios, siendo aun muy jóven; pero logró escaparse, se hizo príncipe de Timoutarakan, y unido á los Polovtses, derrotó á Sviatoslav II en 1078, le quitó las ciudades de Tchernigov, Riazan, Mourom, etc., puso sitio á Kiev en 1096, aunque inútilmente, y murió en 1124, despues de haber tomado una parte muy activa en las guerras civiles de Rusia. Sus hijos, Vsevolod é Igor, llamados Olgovitchs ó hijos de Oleg, continuaron la guerra, y formaron un partido poderoso con cuyo auxilio subieron por fin al trono (1159-1146).

OLEGARIO (SAN): descendiente de los godos, nació en Barcelona en 1060: desde su infancia manifestó hallarse dotado de las mas escelentes virtudes. Fué canónigo de la santa iglesia de Barcelona; recibió el hábito de canónigo regular de San Agustín en un monasterio á una milla de Barcelona, del cual le nombraron superior; pero él renunció este empleo y se fué á pie al monasterio de San Rufo en la Provenza, en cuyo sagrado asilo fué elegido abad. Acompañó á Barcelona desde la Provenza á doña Dulce, muger del conde don Berenguer III; por aquel tiempo le nombraron obispo de Barcelona, dignidad que relinso al principio; pero al fin fué consagrado en 1125 en el monasterio de San Rufo por el cardenal Bosco. En 1118 partió para Roma y de allí para Gaeta, donde se hallaba retirado el papa Gelasio, que despues de haber oido una relacion del estado de la iglesia de Barcelona á Olegario, le nombró arzobispo de Tarragona. Asistió Olegario al concilio de Roma, convocado por Calisto II, y S. S. le hizo legado á latere, y le comisionó para predicar la cruzada. Su historia antigua, dice, que yendo á la tierra santa predicó, en España, Francia, Italia, Jerusalem, Siria, Alejandria, Antioquia, Tripoli y en otras muchas partes, siempre con fruto. Vuelto á Barcelona hizo varias concordias que terminaron pleitos los mas ruidosos. Concilió al conde Berenguer III con la república de Génova. Hizo una constitucion por la cual ordenaba que todas las camas de los clérigos que muriesen se entregasen al hospital con sus ropas, escepto las de seda. Murió en 6 de marzo de 1156, habiendo antes pronosticado su muerte. La fama de su santidad y milagros se han estendido por todo el orbe. Su cuerpo se conserva entero, incor-

rupto y flexible en la catedral de Barcelona. Hay impreso un sermón de «Adventa domini», digno de trasladarse á la posteridad. Este sermón y algunas de sus cartas, le colocan entre los escritores del siglo XII.

OLEGO: lugar de España con 68 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Villafranca del Bierzo.

OLEIROS (SAN MAMED): feligresia de España con 87 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Santiago.

OLEIROS (SAN MARTIN): feligresia de España con 168 vec., en la prov. y part. jud. de la Coruña, dióc. de Santiago.

OLEIROS (SAN MARTIN): feligresia de España con 66 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Puente deume, dióc. de Lugo.

OLEIROS (SAN MIGUEL): feligresia de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

OLEIROS (SANTA MARIA): feligresia de España, con 101 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Noya, dióc. de Tuy.

OLEIROS (SANTA MARIA): feligresia de España con 125 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

OLEJUA: lugar de España con 57 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

OLEKMA: rio de la Rusia de Asia en Siberia (Iakontsk), nace en los montes Stanovoi, corre al N. y desagua en el Lena, despues de atravesar un espacio de 125 leguas.

OLEN: antiguo poeta y pontífice griego, anterior á Orfeo, natural de Licia, ó de Sarmacia, segun otros. En Delfos y en Delos se cantaban los himnos que él habia compuesto en las funciones mas solemnes, y se cree que fué él quien estableció en Delfos el oráculo de Apolo, que llegó á ser luego tan célebre.

OLENO: ciudad de Acaya, al N. O. sobre el mar de Crissa, entre Dymes al O. y Patras al E., fué construida por Oleno, hijo de Júpiter y era una de las doce que formaban la confederacion aquea.

OLERON, ó CASTILLO DE OLERON: villa de Francia, cabeza de canton (Charente inferior), en la costa S. E. de la isla de Oleron, á 2 leguas de Marennes: tiene 2,644 habitantes: un castillo; hace comercio de vinos, sal, etc.

OLERON (ISLA DE), ULIARIUS y OLARIO: isla de Francia en el Océano, enfrente de las embocaduras del

Seudre y del Charente: tiene 4 leguas de largo por 1 $\frac{1}{2}$ de ancho, con 19,000 hab., dos ciudades pequeñas (Oleron y San Pedro de Oleron), y está dividida en dos cantones; hay granos, vinos, aguardiente, legumbres, sal blanca muy famosa.—Perteneció durante mucho tiempo á los condes de Anjou y á los duques de Aquitania; se incorporó á la Francia en el reinado de Carlos V, se apoderaron de ella los ingleses poco despues, y fué reconquistada en tiempo de Carlos VII: en los tiempos de la Liga se perdió y volvió á ganar muchas veces. Luis XIV la fortificó. La «Costumbre de Oleron» fué célebre largo tiempo como código marítimo, y databa de la época de San Luis.

OLERON (SAN JORGE Y SAN PEDRO): véanse SAN JORGE Y SAN PEDRO.

OLERON: ciudad de los Bajos Pirineos. (Véase OLORON.)

OLESA: villa de España en la prov. y dióc. de Barcelona, part. judicial de Tarrasa, con 484 vec. y 1,556 hab. Está situada al pié de un monte, en las inmediaciones del rio Llobregat, y es de antigua fundacion, conservando á sus inmediaciones vestigios de árabes y romanos.

OLESA DE BONESALLS: lugar de España con 81 vec., en la provincia y dióc. de Barcelona, partido jud. de Villafranca de Panadés.

OLESNIKI (SBIGNEO): polaco, nació en 1389, y murió en 1455 en Sandomir; fué secretario de Ladislao II, á quien habia salvado la vida; abrazó luego el estado eclesiástico, y fué obispo de Cracovia, cardenal y embajador. En 1454 hizo elegir rey de Polonia en Posen á Ladislao III; y en 1444 consiguió que se anulase la eleccion de Boleslao (duque de Moscovia), y que ascendiese al trono Casimiro IV, hermano de Ladislao III.

OLETTA: villa de Francia, cabeza de canton (Córcega), á 2 leguas S. O. de Bastia; tiene 900 habitantes.

OLETTE: villa de Francia, cabeza de canton (Pirineos orientales), á 2 leguas S. O. de Prades: tiene 700 hab. En sus cercanias hay aguas minerales sulfurosas.

OLGA: muger del gran duque de Rusia Igor; era de humilde origen; pero la protegió Oleg, casándola con su sobrino Igor. Gobernó la Rusia como regente despues de la muerte de su esposo (946), asesinado por los Drevlianos, le vengó (948), y entregó luego á su hijo Sviatoslao I las riendas del gobierno (955). Se bautizó en Constantinopla, tomando el nombre

de Elena: á su regreso á Rusia procuró propagar el cristianismo, aunque con mal éxito, y murió en 968. La iglesia griega la venera como Santa.

OLGIERD: gran duque de Lituania desde 1550 hasta 1581, era hijo de Ghedimin. Destronó á su hermano mayor Javnut, y repartió el poder con otro hermano llamado Kieistut, aunque solo él llevó el título de gran duque. Vengó la muerte de su padre en los caballeros de la orden teutónica (1550), quitándoles todas las plazas que habían conquistado en Samogicia; arrebató á los tártaros del Dniepr la Podolia, fué derrotado luego por los caballeros teutónicos, se dejó prender dos veces, se escapó por medio de una estratagema, y consiguió por último impedirles que se estableciesen en Lituania, aunque durante esta lucha perdió la Volhynia, la Podolia, y los Palatinados de Bracz y de Belz, que ocuparon los polacos. En 1562 derrotó tres hordas de mogoles nómadas en Podolia y á orillas del Dniepr, ysaquéó y destruyó á Kherson. Dirigió tres expediciones contra Rusia (dos en 1567), para apovar á Miguel II contra Dmitri: invadió la Prusia en 1569, pero perdió la sangrienta batalla de Rudan, y vió á los alemanes entrar á sangre y fuego en sus estados hasta Vilna. Murió en 1581, y dejó doce hijos, de los cuales el mas célebre es Jagiel ó Jagellon.

OLIANA y ANOVES: villa de España con 160 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Solsona, dióc. de Seo de Urgel.

OLIAR: lugar de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Albuñol.

OLIAR: villa de España con 500 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Toledo.

OLIAROS: isla del mar Egeo, hoy Antiparos.

OLIBAN: lugar de España con 49 vec., en la prov. de Logroño, partido jud. de Arnedo, dióc. de Jaca.

OLIBRIO (ASICRO): esposo de Placidia, hija de Valentiniano III, y general de Leon I; fué enviado á Occidente para sostener al emperador Anthemio contra el rebelde Ricimer, pero aceptó la púrpura de manos de este, que marchó en seguida sobre Roma, la tomó y mató á Antemio, 472. Olibrio reinó algunos meses, y murió al año siguiente, sucediéndole Glicerio, despues de un interregno de dos años.

OLICIO: lugar de España con 7 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo.

do, part. jud. de Cangas de Onís.

OLIEGOS: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Leon, partido jud. y dióc. de Astorga.

OLIER (JUAN JACOBO): cura de San Sulpicio de Paris, nació en Paris en 1606, y murió en 1657. En 1641 fundó una compañía de sacerdotes dedicada á la instruccion de jóvenes eclesiásticos, conocida luego con el nombre de Sulpicia; fundó tambien con el mismo objeto un seminario en Vaugirard, fué nombrado en 1642 cura de San Sulpicio, y comenzó en 1646 la construccion de la célebre iglesia de este nombre, y del seminario á ella anejo, y creó ademias en muchos puntos de Francia y en el Canadá Seminarios de Sulpicianos. Escribió muchas obras piadosas.

OLIERGUES: villa de Francia, cabeza de canton, (Puy-de-Dome), á 5 leguas N. O. de Ambert; tiene 4,900 hab.

OLIETE: villa de España en la prov. de Teruel, part. jud. de Hilar, dióc. de Zaragoza con 414 vecinos y 1,256 hab. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundacion.

OLIFERNE (CASTILLO DE): véase CONDES.

OLIM (esto es, ANTIGUAMENTE): con este nombre se designan los registros antiguos del Parlamento de Paris, que contienen noticias curiosas é importantes para la historia de Francia de la edad media, y que han llamado la atencion de los sabios mas célebres. El conde de Bengnot los ha publicado en los Documentos inéditos para la Historia de Francia.

OLIMPIA ú OLIMPIADA (SANTA): nació en 568 y murió en 410; fué esposa de Nebrido, prefecto de Constantinopla, y habiendo quedado viuda á los veinte meses de matrimonio, vivió retirada practicando todas las virtudes cristianas; la iglesia celebra su fiesta el 17 de diciembre.—Hay otra Santa Olimpia, de quien se hace conmemoracion el 12 de enero.

OLIMPIA: hija de Neoptolemo, rey de Epiro, muger de Filipo II de Macedonia, y madre de Alejandro el Grande. Habiéndola repudiado su esposo para casarse con Cleopatra por los años 536 antes de Jesucristo, se retiró á Epiro y fué probablemente la que dirigió el brazo de Pausanias que mató á Filipo; despues de este asesinato volvió á Macedonia, concedió grandes honores á la memoria del asesino, y obligó á su rival á que se ahorcase. Apenas ejerció ninguna autoridad durante la ausencia de Alejandro; pero hizo todo el mal que

pudo á Antipatro á quien habia confiado aquel el gobierno del reino. Despues de la muerte de su hijo, se retiró otra vez á Epiro (524); tomó sin embargo parte en las guerras civiles de los Macedonios, se unió á Roxana, volvió á Macedonia luego que murió Antipatro protegida por Poliperchon (519), mandó matar á Arideo y á su muger Euridice y á Nicenor, hermano de Casandro, vertiendo la sangre de la familia de Alejandro, y á otros cien señores principales. Casandro la sitió en Pydna y la obligó á rendirse prometiendo perdonarla la vida, pero suscitó un motin entre los parientes de las victimas que habia hecho perecer, y fué asesinada por ellos el año 517.

OLIMPIA, hoy **MIRALA ó LONCENICO**: ciudad de la Elida sobre el Alfeo al O. y cerca de Pisa, célebre por los juegos olímpicos que se celebraban en ella cada cuatro años en honor de Júpiter olímpico; por un magnífico templo dedicado á este Dios; por el bosque sagrado que le rodeaba, y por el extraordinario número de estatuas que adornaban el templo, el bosque y el estadio. El templo, uno de los mas hermosos y vastos de Grecia era todo de una clase de piedra muy parecida al mármol de Paros; estaba rodeado de una gran columnata y cubierto con mármol cortado en forma de tejas. Su principal belleza era una estatua de Júpiter, toda de oro y marfil, obra maestra de Fidias, que pasaba por una de las maravillas del mundo: tenia cincuenta pies de alta y representaba al Dios sentado en su trono. El bosque que rodeaba el templo se llamaba «Altis», y en él se collocaban las estatuas de los que vencian en los juegos.

OLIMPIADA: espacio de cuatro años que transcurría entre dos celebraciones consecutivas de juegos olímpicos: un siglo es por consiguiente lo mismo que 25 olimpiadas. La 1.^a comienza el año 776 antes de Jesucristo, en el cual recibieron los juegos nueva organizacion y fué proclamado vencedor Corebo: la última (121.^a), abraza desde 296 á 292. En este modo de contar se emplean dos números, uno que designa la Olimpiada, y otro que indica el año, escribiéndose generalmente el primero en caracteres romanos y el segundo en números arábigos. Asi pues, Ol. LXXI, 5. quiere decir tercer año de la Olimpiada 71.^a

OLIMPICOS (JUEGOS): fiestas celebradas cada cuatro años en Olimpia, en honor de Júpiter Olímpico. Estos juegos, los mas magníficos de

toda Grecia, fueron instituidos por Hércules; sufrieron frecuentes interrupciones, los restableció Pelope, y últimamente Ífito, legislador de la Elida el año 884 antes de Jesucristo, y recibieron nueva organización en 776. Desde esta última época sirvieron de punto de partida para computar el tiempo por medio de Olimpiadas. (Véase OLIMPIADAS). Se celebraban en el solsticio de verano, y duraban cinco días, haciéndose la víspera del primero un sacrificio á Júpiter. Se disputaba en ellos el premio del pentatlo, el de las dos carreras, el de la carrera á caballo y en carros, y el del pancracio; también combatían en ellos los niños en un concurso particular, pero solo se les permitía el ejercicio del pentatlo. Los atletas peleaban enteramente desnudos desde la Olimpiada 52, y se prohibió desde entonces á las mugeres asistir á ellos bajo pena de la vida. Los vencedores recibían una corona de olivo ó de laurel, que les ponían el último día los hellanodices ó jueces del concurso, y entraban en triunfo en su ciudad natal.

OLIMPIODORO: filósofo platónico que enseñaba en Alejandría á principios del siglo VI. Tenemos de él un «Comentario sobre el primer Alcibiades, precedido de la Vida de Platon,» y publicado en Francfort por Creuzer. 1821; «Comentarios sobre Fedon, Gorgias, Filebo, y el segundo Alcibiades,» etc.; la mayor parte de los cuales han quedado manuscritos.—Otro Olimpiodoro, que vivió á fines del siglo VI, natural también de Alejandría, ha dejado unos «Comentarios sobre las meteoros,» y otros varios escritos de Aristóteles.

OLIMPO, OLYMPUS: nombre de dos célebres cadenas de montañas, una entre Macedonia y Tesalia (hoy el Lacha), otra en la Bitinia occidental, en los confines de Frigia y de la Misia (hoy el Kechich-Dagh ó montaña del fraile).—La primera es la mas elevada, y los antiguos supusieron que residían en ella los dioses; su mayor elevación á los 40° 41' de latitud N., y 20° 2' de longitud. E., es de 8,505 pies.—La segunda solo se eleva 1,455 pies.

OLINA: rio de la Galia, hoy el Orne.

OLINDA: ciudad del Brasil. (Véase PERNAMBUCO.)

OLINTO, OLYNTHUS: ciudad de Calcidia, no era mas que una aldea miserable, cuando el rey de Macedonia Perdicas II se la dió á los emigrados de las colonias atenienses de Calcidia, 455 años antes de Jesucristo (poco antes de la guerra del

Peloponeso), pero llegó á ser despues muy poderosa, estendió su dominación sobre mas de 30 ciudades de las cercanías, se libró de los atenienses y de los lacedemonios, que descaban poseerla; pero fué subyugada por Filipo II (padre de Alejandro), y agregada á Macedonia. Para resistir á Filipo, los olintianos pidieron auxilio á los atenienses, y le obtuvieron á persuasión del célebre orador Demóstenes, que pronunció con este motivo las tres famosas oraciones conocidas con el nombre de Olintianas, que han llegado hasta nosotros.

OLIOLA ú ORIOLA: lugar de España con 21 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Balaguer, diócesis de Seo de Urgel.

OLISIPPO, después FELICITAS JULIA, hoy LISBOA: llamada así, porque, según los antiguos, fué fundada por Ulises. (Véase LISBOA).

OLITE: ciudad de España en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona, con 412 vec., y 1,648 hab. Está situada en terreno llano, y es de antigua fundación. Sus armas son olivo verde coronado, con las armas del reino por orla.

OLIVA (FERNANDO PEREZ DE): sábio literato, nació en Córdoba en 1497. Fué el primero que supo dar alguna elegancia á la prosa. Murió antes de cumplir 56 años, y cuando acababa de ser nombrado ayo del hijo de Carlos V. Entre sus trabajos, publicados por un discípulo suyo, hay un «Tratado de la lengua castellana, otro de las potencias del alma, y un Diálogo de la dignidad del hombre,» que son el primer modelo de la literatura española, de un estilo y compresión fácil y natural, y un lenguaje puro, noble y elegante.

OLIVA: aldea de los Estados prusianos (Prusia propia), sobre el golfo de Putzig, á 1 $\frac{1}{2}$ legua N. O. de Dantzick; tiene 600 hab., un antiguo convento de benedictinos y una hermosa iglesia; en las cercanías hay muchas fábricas. En 1660 se celebró en ella un tratado de paz entre Polonia y Suecia; por él adquirió Suecia la Esthonia y casi toda la Livonia, quedando entonces la potencia mas poderosa del Norte.

OLIVA DE JEREZ: villa de España en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Jerez de los Caballeros, con 980 vec. y 4,098 hab. Los romanos aumentaron su población sin que nada haya cierto sobre su fundación, y conserva restos de tiempo de aquellos.

OLIVA (LA): villa de España con 180 vec. en la prov. de Badajoz,

part. jud. de Mérida, dióc. de Palencia.

OLIVA (LA): villa de España con 203 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. y dióc. de Plasencia.

OLIVA: villa de España en la provincia de Alicante, part. jud. de Pego, dióc. de Valencia con 1,461 vecinos y 5,615 hab. Está situada en la Huerta de Gaudia, y es de fundación arábiga. Sus armas son un olivo verde.

OLIVA (LA): villa de España en las islas Canarias, part. jud. de Teguiise, dióc. de Canarias, con 470, vecinos y 2,152 hab. Está situada en terreno llano y fértil.

OLIVAR (EL): villa de España con 149 vec., en la prov. de Guadaluajara, part. jud. de Sacedon, dióc. de Toledo.

OLIVARES: villa de España con 522 vec., en la prov. y diócesis de Cuenca, part. jud. de San Clemente.

OLIVARES: villa de España con 627 vec., en la prov. y diócesis de Granada, part. jud. de Iznalloz.

OLIVARES: villa de España con 154 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Voloria-la-Buena, diócesis de Palencia.

OLIVARES: villa de España en la prov. y dióc. de Sevilla, en la jurisdicción del abad mitrado de su colegiata, part. jud. de San Lúcar la Mayor, con 524 vec., 1,946 habitantes.

OLIVARES (ABADIA DE): Está dentro de la diócesis de Sevilla, y es de patronato secular del duque de Alba, conde de Olivares: fué erigido en 1624. Tiene tres dignidades, seis canongías, seis raciones, y ocho beneficios. En 1822 contaba 92 perceptores de diezmos (entre ellos ocho fábricas), 107 no perceptores, y 29 regulares en 2 conventos. Comprende la villa de su nombre, la ciudad de San Lúcar la Mayor, las villas de Castilleja de Guzman y Castilleja de la Cuesta, y los lugares de Eliche y Albaida, en los que el abad mitrado, que se titula mayor, ejerce jurisdicción casi episcopal.

OLIVARES (CONDE DUQUE DE): véase GUZMAN.

OLIVEIRA: (SAN LORENZO): feligresía de España con 72 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Puente deume, dióc. de Tuy.

OLIVEIRA (SAN MATEO): feligresía de España con 126 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Puente deume, dióc. de Tuy.

OLIVEIRA (SANTIAGO): feligresía de España con 100 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de

Puentedeume, diócesis de Tuy.

OLIVENZA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. y dióc. de Badajoz, con 1,686 vec. y 7,587 hab. Está situada á la márgen izquierda del Guadiana en una pendiente suave y es de antigua fundación. Tiene por armas una fortaleza cercada y á la puerta un olivo. El partido judicial es de ascenso y comprende 15 pueblos con 5,156 vecinos y 18,500 hab.

OLIVENZA (RENDICION DE): después de la muerte del rey de Portugal don Juan IV y durante la menor edad de su hijo, invadieron en 1657 las armas españolas el reino de Portugal, para regularizar y activar la guerra que hasta entonces se había hecho bárbaramente. La primera operación fué sitiar la plaza de Olivenza defendida por una buena guarnición al mando de don Manuel de Saldaña. Acudió además al socorro de la plaza el conde de San Lorenzo, general del ejército portugués; pero al ver formados en batalla á los españoles mandados por el duque de San German, se retiraron cobardemente y Olivenza tubo que rendirse.

OLIVES (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 58 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Tabeiros, dióc. de Santiago.

OLIVET (SAN MARTIN DE): villa de Francia (Loiret), sobre el Loiret, á 1 legua S. de Orleans; tiene 5,586 hab. y hermosas casas de recreo con deliciosos jardines. Su industria consiste en fábricas de papel; comercia en vino y buen queso. En sus inmediaciones se hallan cristales llamados diamantes de Olivet. Hay una célebre abadía fundada el año 510, actualmente destruida. El duque de Guisa, llamado «el de la cara cortada», fué asesinado por Poltrot á la cabeza del puente que hay en este sitio sobre el Loiret.

OLIVER (PEDRO JUAN): natural de la ciudad de Valencia. Fué tan excelente latino, que iguala al célebre Antonio Nebrija. Se dedicó al estudio de la lengua griega, pasó á Paris, donde se instruyó estudiando á la vez filosofía. Hizo después tales progresos en la teología que llegó á obtener la bota de doctor parisiense. Poco después marchó á Flandes donde permaneció tres años de familiar del cardenal Don Jorge de Austria. Deseoso de adquirir mayor caudal de conocimientos, viajó por Inglaterra, Alemania y Holanda, y de vuelta á España tuvo una disputa en Toledo con el doctísimo Gaspar Contareno y otros sobre el flujo y reflujo del mar, cuya causa en su dictamen no había penetrado Aris-

tóteles. Floreció por los años 1551 y dió á luz multitud de obras, entre las cuales las mas importantes son las siguientes: «Scholia in Ciceronis fragmentum de somno Scipiones, y allí mismo: Summa capita in Ciceronis philosophiam morem una cum aliis quibusdam libellis; Pomponii Melor de situ orbis libri III una cum Antonio annotationem, instaurationeque totius libelli, et castigatione per quam multorum locorum.»

OLIVET (JOSÉ THOUILLER, ABAD DE): gramático célebre, nació en 1682 en Salins y murió en Paris en 1768. Fué jesuita en sus primeros años; pero salió de la orden todavía jóven, y se dedicó al estudio de la lengua francesa y de los autores clásicos. Publicó entre otras obras «Historia de la Academia francesa hasta 1700, Paris, 1729, 2 tomos en 4.º; Tratado de Prosodia; Ensayo gramatical; Traducciones de las Filípicas, de las Catilinarias, de los Pensamientos de Ciceron, del de Natura Deorum; Ciceronis opera omnia cum delectu comentariorum, Paris, 1740-42, 9 tomos en 4.º; Poemata didascalica, Paris, 1749, 5 tomos en 12.º.» Perteneció á la Academia francesa desde 1725 y trabajó mucho en el Diccionario que publicó esta corporación.

OLIVETE Ó DE LOS OLIVOS (EL MONTE), hoy DJEBELTOR: montaña situada al E. de Jerusalem y separada de esta ciudad por el torrente de Cedron y el valle de Josafat, así llamada porque había en ella un gran cercado plantado de olivos. Jesucristo solía descansar en este sitio con sus discípulos y en él le prendieron los judíos conducidos por el traidor Judas para llevarle á casa de Pilato; desde esta montaña subió también al cielo después de su resurrección en presencia de los apóstoles.

OLIVETO: ciudad del reino de Nápoles (Basilicata), á 7 leguas S. O. de Matera; tiene 6,900 hab.

OLIVIER (FRANCISCO): canceller de Francia, nació en Paris en 1495, fué sucesivamente abogado, consejero, fiscal del consejo, embajador, canceller de la reina de Navarra, presidente del Parlamento de Paris (1545) y por último canceller del reino. Señaló su permanencia en el poder, dictando sabias disposiciones que hicieron sin embargo, no pocos descontentos. Diana de Poitiers especialmente desaprobó sus leyes suntuarias, consiguió que cayese de la gracia del rey y que se le quitasen los sellos, aunque conservó el título de canceller. Retirado entonces á la vida privada, vivió oscurecido, hasta que el cardenal de Lorena le volvió á llamar en 1556 (en el reinado de

Francisco II) para escudar con su nombre los actos de los Guisas: después del descubrimiento de la conspiración de Amboise, se dirigieron amargas reconvenciones á este anciano que no había sabido impedir la conjuración ni sus funestas consecuencias, y murió en 1560 víctima de su profunda melancolía.

OLIVIER (GUILLERMO ANTONIO): entomólogo francés, nació en Frejus en 1756; en 1792 fué encargado de una comisión en Persia, y volvió seis años después con ricas colecciones de todos los ramos que abraza la historia natural (1798); el Instituto le recibió en su seno en 1800, y murió en Leon en 1814. Escribió además de las «Memorias sobre la entomología, agricultura y botánica», las obras siguientes: «Historia natural de los coleopteros, 1789-1898, 6 tomos en 4.º con 575 láminas; Diccionario de la historia natural de los insectos (en la Enciclopedia metódica), 1789-1819, 9 tomos en 4.º (con Manduyt, Latreille y Godard); Viage al imperio Otomano, Egipto y Persia, 1802-7, 5 tomos en 4.º ó 6 en 8.º con mapas.

OLIVIER: véase LEDAIN, LAMARCHE, etc.

OLIVO: en heráldica este árbol de paz se pinta al natural. Es símbolo de la paz y por su perpétuo verdor significa un ánimo inmutable en las tribulaciones y en la calma.

OLIZA: villa de España con 1556 vec., en la prov. de Alicante, partido jud. de Pego, dióc. de Valencia.

OLLABARRI: villa de España con 28 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Añana, diócesis de Calahorra.

OLLACARIZQUETA: lugar de España con 8 vec., en la provincia de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

OLLARES (SANTA MARIA): feligresía de España con 54 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Santiago.

OLLAURI: villa de España con 170 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Haro, dióc. de Calahorra.

OLLERIA (LA) villa de España con 1,200 vec. en la prov. y diócesis de Valencia, part. jud. de Albaida.

OLLERIA (LA): villa de España en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Albaida, con 914 vec., y 5,665 hab. Esta situada en el valle de Alba sobre una loma y es de antigua fundación.

OLLERIA (ACCION DE): diócese en 26 de junio de 1815 entre la división

francesa que mandaba el general Hubert y parte de la división española de la línea de Castilla á la que se retiraron. La pérdida fué insignificante por ambas partes.

OLLEROS: lugar de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Benavente.

OLLEROS: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera de Rio Pisuerga, dióc. de Burgos.

OLLEROS (SAN MARTIN): coto de España con 25 vec., en la provincia y dióc. de Lugo; part. jud. de Chantada.

OLLEROS (SAN MIGUEL): feligresía de España con 40 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

OLLES: lugar de España con 16 vec., en la prov. y part. jud. de Gerona dióc. de Tarragona.

OLLETA: lugar de España con 29 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

OLLIVULES: villa de Francia, cabeza de canton (departamento del Var) á 1 ¹/₂ legua O. de Tolon, está situada en una cañada agreste, llamada Garganta de Ollivules; tiene 5,152 hab., produce frutos y aceite.

OLLO: lugar de España con 40 vecinosen la prov. de Navarra, part. judicial y dióc. de Pamplona.

OLLOGOYEM: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

OLLOXIEGO (SAN PELAYO): parroquia de España con 285 vec. en la prov., part. jud. y dióc. de Oviedo.

OLLOQUI: lugar de España con 7 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Pamplona.

OLLOVAREN: lugar de España con 14 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

OLMEDA (LA) lugar de España con 15 vec., en la prov. de Madrid, part. jud. de Alcalá de Henares, diócesis de Toledo.

OLMEDA (LA) DE LA CEBOLLA: villa de España con 100 vec., en la prov. de Madrid, part. jud. de Alcalá de Henares, dióc. de Toledo.

OLMEDA (LA): lugar de España con 56 vec., en la prov. de Soria, partido jud. y dióc. de Burgo de Osma.

OLNEDA DE JADRAQUE (LA): lugar de España con 42 vec., en la provincia de Guadalajara, part. jud. de Molina, dióc. de Sigüenza.

OLMEDA DEL ESTREMO (LA): lugar de España con 42 vec., en la

prov. de Guadalajara, part. jud. de Brihuega, dióc. de Sigüenza.

OLMEDA DE LAS VALERAS: villa de España con 205 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Cuenca.

OLMEDA y LEON (JOSÉ DE): caballero de la orden de Santiago, y alcalde del crimen de la real audiencia de Sevilla. Escribió dos tomos de «Derecho público.» Madrid 1771; que merecieron mucha aceptación.

OLMEDILLA: villa de España con 15 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Salamanca.

OLMEDILLA (ACCION DE): dióse en mayo de 1840 al tiempo de dirigirse la reina á Barcelona por Zaragoza. El general Concha que como comandante general de las provincias de Albacete, Guadalajara y Cuenca habia salido con su brigada á cubrir la carretera de Aragon, noticioso de la aproximacion de los carlistas al llegar las personas reales al parador de San Francisco, salió prontamente y en los campos de Olmedilla los desbarató y aumentó haciéndoles 1,400 prisioneros, y librando á otros muchos de ser fusilados.

OLMEDILLA: cruz de distincion que se creó para premiar á las tropas mandadas por el general Concha comandante general de las provincias de Cuenca, Guadalajara y Albacete, por la accion de 15 de junio de 1840 dada en las alturas de Olmedilla en que fueron batidos los carlistas. Se compone de diez brazos iguales de figura triangular, esmaltados de blanco y su centro de rojo, siguiendo el dibujo terminando cada uno de ellos en un globito. En los entre-brazos se ven una lanza y un fusil por detrás que figuran cruzarse en el centro, el que sobre fondo rojo tiene la cifra de Isabel II y en orla esmaltada de blanco el lema: «Constancia y sufrimiento.» En el centro del reverso, que es igual, dice: «Olmedilla 15 de junio de 1840.» Cinta blanca con lista azul en el centro y filetes del mismo color en los extremos.

OLMEDILLA DE ALARCON: villa de España con 202 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Montilla del Palancar.

OLMEDILLA DE ARCAS: aldea España con 10 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Cuenca.

OLMEDILLA DE ELIZ: aldea de España con 69 vec., en la provincia y dióc. de Cuenca, part. jud. de Priego.

OLMEDILLAS: lugar de España con 45 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

OLMEDILLO: villa de España

con 139 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Roa, dióc. de Osma.

OLMEDO: lugar de España con 120 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Lumbrales, dióc. de Ciudad-Rodrigo.

OLMEDO: villa de España cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. de Valladolid, dióc. de Avila con 487 vec., y 1855. hab. Está situado en terreno desigual y es de fundacion inmemorial. Tiene por armas un escudo partido en faja; en el 1.º un olmo verde y atados del tronco dos leones de gules; y en el 2.º un castillo de oro en campo de gules; timbrado de una estrella entre cuatro florones de lis. El part. jud. es de entrada y comprende 58 pueblos con 4,887 vecinos y 19,568 hab.

OLMEDO (BATALLAS DE): la primera se dió en 19 de mayo de 1445 entre las tropas del rey don Juan II de Castilla, y las del rey don Juan de Navarra, quedando la victoria por el primero. La gente de ambas partes compondria un total de 9,000 hombres; por consiguiente esta accion solo merece el nombre de batalla con que es conocida en la historia, atendida la importancia de los personajes que en ella se hallaron, que fueron por una parte don Juan II, el principe don Enrique, el condestable don Alvaro de Luna, don Gutierre arzobispo de Toledo, el maestre de Alcántara, los condes de Haro etc.: de la otra parte el rey de Navarra, los infantes de Aragon, el almirante de Castilla, el conde de Benavente, los Castros, Tobares, Quiñones etc.—La segunda batalla, sin resultado decisivo porque separó la noche á los combatientes, se dió en 20 de agosto de 1467, entre el rey don Enrique IV y los parciales del infante don Alonso, su hermano, proclamado por rey en Avila con estrañas ceremonias por el marqués de Villena y otros grandes descontentos (Véase AVILA).

OLMETO: ciudad de Francia cabeza de canton (Córcega) á 9 leguas N. O. de Sartene. Tiene 1,400 habitantes.

OLMI-E-CAPELLA: villa de Francia, cabeza de Canton (Córcega) á 5 ¹/₂ leguas E. de Calvi. Tiene 750 hab.

OLMILLO y COBACHUELAS: lugar de España con 58 vec., en la provincia y dióc. de Segovia, part. judicial de Sepúlveda.

OLMILLOS: villa de España con 64 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Lerma.

OLMILLOS DE CASTRO: lugar de España con 25 vec., en la prov. y

dióc. de Zamora, part. jud. de Alcañices.

OLMILLOS DE VALVERDE lugar de España con 54 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benavente, diócesis de Astorga.

OLMILLOS JUNTO Á SASAMON: villa de España con 150 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. judicial de Melgar de Fernamental.

OLMO (EL): villa de España con 59 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Fuentelsauco.

OLMO (EL) Y SUS BARRIOS: lugar de España con 25 vec. en la provincia y dióc. de Segovia, part. jud. de Sepúlveda.

OLMOS (LOS): lugar de España con 54 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Castellote, dióc. de Zaragoza.

OLMOS DE ESQUEVA: villa de España con 67 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Saldaña.

OLMOS DE PEÑAFIEL: aldea de España con 50 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Peñafiel, dióc. de Palencia.

OLMOS DE SANTA EUFEMIA: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera del Río Pisuerga, dióc. de Burgos.

OLMOS DE RIO PISUERGA: lugar de España con 75 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Río Pisuerga, dióc. de Burgos.

OLMOS DE LA PICAZA: lugar de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villadiego.

OLMOS ALBOS: lugar de España con 7 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Burgos.

OLMOS JUNTO Á TAPUERCA: lugar de España con 54 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Burgos.

OLMOS (FRANCISCO ANDRÉS): misionero español, nació á fines del siglo XV; pasó la mayor parte de su vida en el nuevo mundo, entregado á todas las fatigas de su penoso apostolado. Compuso unas gramáticas y vocabularios en lengua mejicana que fueron de mucha utilidad á los demás misioneros. El sabio Waduijo ha regulado la lista de las obras de P. Olmos, al número de 15.

OLMUTZ, HOLOMAUC en moravo, **ENURUM** en latín: ciudad de los Estados Austriacos (Moravia), sobre el March, capital de círculo, á 11 leguas N. E. de Brunn, tiene 19,000 habitantes, arzobispado (desde 1777). Ciudadela, cinco arrabales, algunos edificios notables, dos fuentes hermosas aspecto sombrío, comercio de telas.

Antiguamente fué capital de la Moravia; universidad (trasladada á Brunn en 1778). Federico II la sitió infructuosamente en 1778; en 1794 estuvo en ella preso Lafayette.—El círculo de Olmutz, entre los de Troppau, Prezan, Hradisch y Brunn al N. E. al E. tiene 24 leguas de largo por 18 de ancho y 45,000 habitantes.

OLNEY: ciudad de Inglaterra (Buckingham) á 5 leguas S. E. de Northampton; tiene 5,000 habitantes; industria: fábricas de encages etc.

OLNIS: lugar de España con 21 vec., en la prov. de Lerida, partido jud. y dióc. de Solsona.

OLOCAN: villa de España con 105 vec., en la prov. de Castellon, part. jud. de Morella, dióc. de Valencia.

OLOCAN DEL REY: villa de España con 124 vec., en la prov. y diócesis de Valencia, part. jud. de Villar del Arzobispo.

LOMBRADA: lugar de España en la prov. y dióc. de Segovia, partido jud. de Cuellar con 240 vecinos. Está situado en terreno pedregoso y es de antigua fundacion.

OLONA: afluente del Po; en tiempo de la dominacion francesa en Italia daba su nombre á un departamento, cuya capital era Milan.

OLONDRIZ: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Sangüesa, dióc. de Pamplona.

OLONES (J. DAVID NAU, LLAMADO EL) famoso filibustero; nació en los Sables de Olonne (siglo XIII); era el jefe de gran número de aventureros reunidos en la isla de la Tortuga, y estuvo largo tiempo cometiendo toda clase de crímenes hasta que cayó en poder de los indios que le quitaron la vida y se le comieron.

OLONETZ ó OLONEJE: ciudad de la Rusia europea (Olonetz), sobre el Olouka, á 28 leguas S. de Petrozavodsk; tiene 8,000 hab. Hay sierras de agua. En esta ciudad hizo construir Pedro el Grande el primer navio destinado á San Petersburgo. El gobierno de Olonetz está al S. del de Arcángel y al E. de Finlandia; es muy extenso (110 leguas de N. O. á S. E.), pero muy frío y poco fértil; no cuenta mas que 580,000 hab. Su capital es Petrozavodsk; se divide en siete círculos: Kargopol, Vitegra, etc. Tiene algunos lagos, Ladoga, Onega y otros, pantanos, bosques, mármol, pórfido; tiene alguna industria, aunque muy atrasada.

OLONNE: aldea de Francia (Vendée): sobre el mar á 1 legua N. de los Sables de Olonne; tiene 2,400 habitantes, salinas y se crían caballos.

Antes fué ciudad fuerte y título de un condado perteneciente á la casa de la Tremouille; fué tomada y arruinada en 1579 por la Noue, general calvinista. (Véase **SABLES DE OLONNE**).

OLONZAC: villa de Francia, cabeza de canton, departamento de Herault, á 4 leguas S. de San Pons; tiene 1,200 hab.

OLOPTA Y CASAS DE ALP: lugar de España con 56 vec. en la prov. de Girona, part. jud. de Rivas, diócesis de la Seo de Urgel.

OLORIS (FRANCISCO JAVIER DE): presbítero, hijo de la ciudad de Valencia, vistió la sotana de jesuita, que dejó al poco tiempo y fué nombrado capellan mayor del real palacio de dicha ciudad. Fué doctor en teología, y murió á los 86 años de edad en 1811. Escribió varias oraciones y panegíricos muy celebrados, Elogio del B. Juan de Ribera y otras obras de bastante mérito.

OLPRIZ: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

OLORON ó OLERON ILURO: ciudad de Francia, capital de distrito, departamento francés de los Bajos Pirineos á 5 leguas S. O. de Pau, sobre el torrente del mismo nombre; tiene 6,620 hab., fábricas de paños, gorros tunecinos, tintorería, papelería y salchicheria. Su comercio es bastante activo en lanas, pieles de cordero, etc., depósito de maderas para arboladuras de buques. Esta ciudad fué saqueada en 752 por los sarracenos, y completamente destruida mas tarde por los normandos. Céntulo, vizconde de Bearn, la hizo reconstruir. El distrito tiene ocho cantones, Oloron, Accous, Aramits, Arudy, Laruns, Lasseube, Moneims y Santa Maria de Oloron; comprende 81 pueblos y 76,512 hab.

OLORON (TORRENTE DE): rio de Francia, formado por la reunion de Ossan y de Aspe á Oloron; corre al N. O. y desagua en el Pau, mas arriba de Peyrehorade; recorre 12 leguas. En el Bearn y en Gascuña se llaman «gaves» los rios ó torrentes del pais.

OLOST: lugar de España con 82 vec., en la prov. de Barcelona, partido jud. y dióc. de Vich.

OLOT: villa de España cabeza del partido judicial de su nombre en la prov. y dióc. de Girona, con 2,600 vec., y 12,070 hab. Esta situada en terreno llano y es de antigua fundacion. El partido judicial es de ascenso y comprende 84 pueblos con 7,454, vec., y 55,545 habitantes.

OLÓTZAGA (JUAN DE); vizcaino arquitecto insigne en el genero gótico

germánico, delineó y empezó á construir la catedral de Huesca en Aragon por los años de 1400, la cual es de tres naves, toda de piedra y de bellísimas proporciones.

OLOZAGA (DON SALUSTIANO): véase el suplemento.

OLP: lugar de España con 45 vec. en la prov. de Lérida, part. jud. de Sort, dióc. de Seo de Urgel.

OLRIOLS: coto de España con 9 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Benabarre, dióc. de Barbastro.

OLSON Y ALDEAS: lugar de España con 55 vec., en la prov. y dióc. de Huesca, part. jud. de Boltaña.

OLT: rio de Transilvania. (Véase **ALUTA**).

OLTEN, ULTIMUM ciudad de Suiza (Soleura), sobre el Aar, á 5 leguas N. E. de Soleura, tiene 1,500 habitantes.

OLTIS: rio de la Galia, hoy el Lot.

OLUGH-BEYG: astrónomo. Véase **OULOUGH BEYG**.

OLUJAS ALTAS Y BAJAS: lugar de España con 88 vec., en la provincia de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Solsona.

ODULA DE CASTRO: villa de España con 95 vec., en la prov. y diócesis de Almería, part. jud. de Purchena.

OLVA: villa de España con 266 vec., en la prov. y dióc. de Teruel, part. jud. de Mora. Está situada en terreno desigual y es de moderna fundación.

OLVAN: lugar de España con 98 vec., en la prov. de Barcelona partido jud. de Berga, dióc. de Solsona.

OLVERA: villa de España con 1,805 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

OLVERA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Cádiz, dióc. de Sevilla con 1,500 vec. y 6,110 hab. Está situada sobre varios peñascos y es de antigua fundación, conservando, aunque en mal estado, un castillo de los moros, á quien le ganó don Alonso el Onceno en 1327. El part. jud. es de entrada y comprende 9 pueblos con 5,082 vec. y 18,897 hab.

OLVES: lugar de España con 158 vec., en la prov. de Zaragoza, partido jud. de Calatayud, dióc. de Tarazona.

OLZA: lugar de España con 21 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

OM: sílaba mística que precede á todas las oraciones é invocaciones de los indostanos: en lengua sanscrita, se

escribe aum, porque no tiene vocal simple para el sonido O, y estas tres letras representan la trinidad india. A es Vichnn, U. es Siva y M. Brama.

OM: rio de la Rusia asiática en Siberia (Tomsk) nace en el desierto de Barraba, corre al O. y desagua en el Irlich en Omsk; corre 155 leguas.

OMA: una de las Molucas, á 126° 3' y 9° 40' de lat. S.: tiene 5 leguas de largo por 2 de ancho; población 5,000 hab.; capital el fuerte Zelandia; produce clavos de especia.

OMAGH: ciudad de Irlanda (Usser), capital del condado de Tirone, á 6 leguas N. E. de Enniskillen. Ruinas de una abadía y de un castillo; se incendió en 1745.

OMAD-EDDYN-ZENGHY: véase **ZENGHY**.

OMAN: una de las cinco regiones de Arabia, la mas al S. E. sobre el golfo pérsico y el mar de Oman; comprende entre otros estados el imanato de Mascate y el estado de Belaaser, que dependía antes de Mascate (capital, Ser). El interior de Oman es poco conocido; su nombre se deriva de la ciudad de Oman.

OMANÓ SOHAR: ciudad de Arabia (Oman) sobre el mar del mismo nombre, á 40 leguas N. O. de Mascate; tiene puerto, y muchas canteras; su comercio es bastante activo.

OMAN (MAR DE): parte del mar de las indias que baña las costas de Arabia, entre los 54° y 59' de longitud E. por 22° y 27' de lat. N.: se comunica por el estrecho de Ormuz con el golfo pérsico.

OMANAS DE RIBERA (LA): lugar de España con 46 vec., en la provincia y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

OMANON: villa de España con 19 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

OMANUELA (LA) lugar de España con 15 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

OMAR I (ABOU-HAFSA-IBU-AL-KHATHAL): segundo califa, primo tercero de Mahoma, y al principio encarnizado perseguidor del islamismo; se convirtió en 615, llegó á ser uno de los principales apóstoles del profeta, canceller de Abo-Bekr (primer califa) á quien sucedió en 634 tomando el título de emir al-moumenin (jefe de los creyentes), además del de califa. Estendió por sí mismo y valiéndose de sus tenientes los límites del imperio árabe, conquistó la Siria, Persia, Egipto, llevó sus armas victoriosas

hasta Trípoli, y fué asesinado en 446 por un fanático árabe, á la edad de 65 años. Se asegura que destruyó 40,000 templos cristianos y construyó 1,400 mezquitas; pero no es cierto sin embargo que incendiase la biblioteca de Alejandria (Véase **AMROU**): introdujo en Oriente la era de la égira. Los musulmanes Sunnitas ó tradicionalistas veneran su memoria, pero los Chytes ó heterodoxos le detestan, y creyendo que la dignidad de califa debía pasar directamente á Alé, tratan á Abu-Bekr, Omar y Othman de usurpadores.—Omar II, octavo califa Omiada, viznieto por su madre de Omar I, sucedió en 717 á Soliman, hijo de Valid I, fué modesto y justo: sin embargo, desagradó á los príncipes Omiadas y fué envenenado en 720.

OMAR (BEN-HAFSOUN, BENDJAFAR): famoso jefe de bandidos en España, nació en Ronda, y descendía de una familia cristiana. Abandonó su oficio de sastre para alistarse como soldado, y no tardó en demostrar su valor y audacia. Púsose á la cabeza de algunos salteadores, con los que cometió toda clase de insultos y latrocinios, haciéndose tan temible y poderoso, que al fin se apoderó de Toledo. Atemorizó á los príncipes vecinos, y resistió felizmente los ataques de cuatro reyes sucesivos de Córdoba. Murió en el reinado de Abderramen III el año 506 (919 de Jesucristo) en la ciudad de Huesca, dejando fundado un principado en las Alpujarras que contenía varias ciudades, y pueblos, el cual subsistió 70 años.

OMAR (ABOU-HAFS-AL-GALEDH BEN-SCHOAIB): famoso capitán árabe, nació en España á fines del siglo II de la égira (7.º de Jesucristo). Tomó parte en una sublevación contra Abderramen II, rey de Córdoba, pero habiendo sido los sublevados puestos en derrota, se embarcó con su familia y algunas tropas que quisieron seguirle. Recorrieron el Mediterraneo como piratas, devastó una gran parte del Archipiélago, atacó á Creta, se apoderó de esta isla, y se estableció en ella, en el año 207. Construyó una ciudadela que llamó **KHANDAK** (atrincheramiento), y de la corrupción de este nombre se formó el de Candia, con el cual es conocida toda la isla. Abo-Hafs-Omar fué el primer príncipe musulmán de la isla de Creta, y murió según Casiri, en el año 240 (854-55 de Jesucristo).

OMAR-AL-MOTAWAKEL-AL-ALLAG (ABOU Mohammed) llamado el **AF-TAS**: último rey moro de Badajoz: reinó desde 1079 á 1091, y fué cé-

lebre por sus riquezas, su prosperidad y su gusto por las artes: favoreció la invasión Almoravide; pero fué su víctima. Vió rebelársele todas sus ciudades ó dejarse tomar por las tropas de Jussuf-ben-Tachfin: sus súbditos le entregaron á Said, y por último, fué decapitado con sus 105 hijos.

OMBAY: una de las islas de la Sonda en la Malava, al N. de Timor, entre los 8° 22' lat. S. y 122° 47' long. E. Tiene 15 leguas de largo y 6 de ancho; sus habitantes son valientes, pero pérfidos.

OMBOS en el día **EL-BOUETH** ó **KOUM-OMBOS**: ciudad de Egipto en Tebaida, en la orilla oriental del Nilo, entre Syena y Apolinópolis la grande. Era famosa por el culto que tributaba á los cocodrilos, y por su odio á Tentyra, que miraba aquel culto con horror.—Enfrente de Ombos, y al otro lado del Nilo, estaba Contra-Ombos.

OMBREIDO (SAN MARTIN): feligresía de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Quiroga.

OMBRIOS ó **PLUVIALIA** (es decir **LLUVIOSA**): Una de las Islas afortunadas; la isla de Hierro en la actualidad.

OMBRONE, UMBRO: rio del gran ducado de Toscana (Siena) Nace en los Apeninos á 4 leguas cortas de Siena, se inclina al S. y desagua en el Mediterráneo despues de un curso de 18 leguas. En tiempo del imperio dió su nombre á un departamento francés que tenia por capital á Siena.

OMEDAL: lugar de España con 25 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

OMELLONS: lugar de España con 56 vec., en la prov. y part. judicial de Lérida, diócesis de Tarragona.

OMEÑACA: lugar de España con 18 vec., en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. de Osma.

OMFALA: reina de Lidia, esposa de Tmolo, quedó dueña del trono despues de la muerte de aquel príncipe. Compró á Hércules cuando en expiación de los daños y muertes que habia causado durante su demencia, fué vendido por Mercurio. Se complacía en hacer que el héroe hilase á sus pies: se enamoró y tuvo de él un hijo Agelao ó Lamón. Segun opinion de algunos mitologistas, Hércules vió á Omfalia al pasar por Lidia, y se hizo voluntariamente su esclavo. Una dinastía de reyes lidios pretendía descender de Hércules y de Omfalia, y tomó el nombre de Heráclides.

OMESSA: pueblo de Córcega, cabeza de distrito, á 1 y 1/2 legua N. E. de Corte, con 800 habitantes.

OMMERAPOURA: véase **AMARAPOURA**.

OMMIADAS: célebre dinastía árabe: ocupó el trono de Damasco en 661 por muerte de Alí Moawiah, descendiente de Ommiah, reinó en toda la Normandía árabe hasta 749. Destronada aquella dinastía en esta época por los Abasidas, vino á reinar á España, en donde con el nombre de Califato de Córdoba, formó un nuevo imperio, desmembración del antiguo. Este 2.º califato comenzó á disolverse hacia el año 1000: el último Ommiada, concluyó de reinar en 1051.

OMMIAH: príncipe de la tribu de los Koratchitas que dominaba en la Meca; murió á principios del siglo VII, y antes que Mahoma predicase. Moawiah, el primer califa Omiada era viznieto suyo.

OMOÑO: lugar de España con 75 vec., en la prov. y dióc. de Santander, partido judicial de Entrambasaguas.

OMORCA: diosa caldea, segun Berosio, era muger de Baal, y coexistía en la eternidad con aquel Dios; cuando llegó el tiempo de la creación; fué dividida por su marido en dos pedazos. La parte superior formó el cielo, la inferior la tierra, y de la cabeza nació la raza humana.

OMONT: ciudad de Francia, cabeza de canton (Ard) á 5 leguas S. de Mezieres.

OMRA (EMIR-AL-): véase **EMIR**.

OMSK: ciudad de la Rusia asiática, capital del gobierno de su nombre á 80 leguas S. E. de Tobolsk, entre los 54° 57' de latitud N. y 71° 2' de longitud E. con 1,000 hab. (la guarnición se compone de 4,000 hombres). Tiene ciudadelas, fortificaciones, iglesias, etc. Comercia con los Kirghiz y los Kalmucos.—El gobierno de Omsk, situado entre los de Tobolsk al N., de Tomsk al N. E. la Dzoungaria al S. E. y el país de los Kirghiz al S. O. tiene de largo 256 y 1/2 leguas, y 85 de ancho, se divide en 4 distritos (Omsk, Oust-Kamenogorsk, Petropavlovsk, y Semipolatsinsk).

ON: ciudad de Egipto. (Véase **HELIOPOLIS**).

ONAMIO: lugar de España con 41 vec., en la prov. de León, partido jud. de Ponferrada, dióc. de Astorga.

ONAN: hijo de Judá y marido de Tamar, se entregó á un vicio infame, y pereció repentinamente, maldecido de Dios.

ONCELLA: rio de la provincia de

Zaragoza, que desagua en el Aragon junto á Sangüesa, pasando no lejos de Sos.

ONCINA: lugar de España con 15 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de León.

ONDA: villa de España en la provincia de Castellón, part. jud. de Villarreal, dióc. de Tortosa con 1,480 vec., y 4,517 hab. Está situada en la falda de un cerro y es de antigua fundación. Tiene por armas las barras sangrientas de Cataluña en gefe y en punta castillo sobre peñas combatidas por ondas contra rocas al pie de dicho castillo.

ONDARROA ó **ONDARRUA**: villa de España en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Marquina, dióc. de Calahorra con 500 vec. Esta situada en terreno desigual en la desembocadura del rio de su nombre y es de antigua fundación.

ONDATEGUI: lugar de España con 48 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

ONDEADAS: sedice en heráldica de las bandas, fajas y demas piezas en forma de ondas que se ven en el escudo y que se dicen tambien **ONDEADA**.

ONDES SAN MARTIN: parroquia de España con 62 vec., en la provincia y dióc. de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

ONDINOS y **ONDINAS**: genios elementales, imaginados por los cabalistas y que, segun ellos, habitan en las profundidades de los lagos, de los rios y del Océano, de que son los custodios ó guardadores. Se los puede comparar á las Náyades y á los dioses rios de los griegos y romanos.

ONEGA: rio de la Rusia europea: nace en el gobierno de Olonetz, al cual riega, como tambien al de Arcángel; corre hacia el N. E. despues al N. O. por espacio de 85 leguas, y desemboca en el golfo del mar Blanco, llamado golfo de Onega. En su embocadura se encuentra una población del mismo nombre, con 1,800 habitantes.

ONEGA (LAGO): en la Rusia Europea (Olonetz) entre el lago Ladoga y el mar Blanco; recibe al Svir, el Vitegra, el Chouia etc. Tiene de largo unas 56 leguas y de ancho 17.

ONEIDA: lago de los Estados Unidos (Nueva York) se comunica con el Ontario por el Oswego. Tiene 6 leguas y media de largo, y una y media de ancho.

O-NEILL ó **O-NIAL**: antiguo soberano de Irlanda: reinó en la Monimia (Munster) desde 579 á 402 de Jesucristo. Se reunió á los Pictos y Scotos contra los romanos y coo-

peró eficazmente á expulsarlos de la Bretaña: despues en 588 invadió la Armorica. Pereció asesinado por Eocha, príncipe de una provincia de la Irlanda. Los descendientes de O'Neill reinaron 500 años en Irlanda. Su principal residencia era en Dunganon en la Ultonia. Uno de los últimos vástagos de esta familia, despues de haber pasado 50 años en la corte de Isabel, enarbó el estandarte de la rebelion, logró sostenerse por espacio de 7 años, y estuvo á punto de asegurar la independendencia de su patria.

ONEILLE, ONEGLIA en italiano ciudad de los Estados Sardos (Niza), capital de una provincia del mismo nombre, á 40 leguas N. E. de Niza con 5,000 hab. Tiene un puerto pequeño y es patria de Andrés Doria. Los franceses la tomaron en 1792.

ONESICRITO: historiador griego, natural de Egina; siguió á Alejandro á Asia como comandante de triremes, y compuso una «Historia de la expedicion,» de aquel príncipe, especie de novela calcada sobre la *Ciropedia*. Se encontraban en ella muchos hechos interesantes relativos á la geografia é historia natural de las Indias. Estrabon, Eliano y Plinio le citan con frecuencia. Aquella obra ya no existe.

ONESIMO (Sax): discípulo de San Pablo: era en un principio esclavo de Filemon, rico habitante de Colossés, y se habia fugado de casa de su amo despues de haberle robado. San Pablo le convirtió, escribió en su favor una carta á Filemon, este le volvió á su gracia, y le retuvo á su lado para utilizar sus servicios. Onesimo padeció el martirio el año 95. Se celebra su fiesta el 16 de febrero y el 10 de abril.

ONETA: parroquia de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Lueca.

ONFROY: uno de los hijos de Tancredo de Hauteville, (Véase *UNFROI*).

ONGAYO: lugar de España con 42 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Santillana.

ONGOZ: lugar de España con 17 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

ONIAS: nombre de cuatro grandes sacrificadores de Judea. Onias I reinó de 521 á 500 antes de Jesucristo.—Onias II desde 244 á 229.—Onias III sucedió el año 200 antes de Jesucristo á su padre Simon II; gobernó el reino con sabiduria, pero fué depuesto en tiempo de Antioco Epifanes, que nombró por sus suce-

sores primero á Jason y despues á Menelao. Enviado á Antioquia por el monarca para dar cuenta de su conducta, fué asesinado por Andronico en virtud de órdenes de Menelao.—Onias IV, hijo de Onias III, no reinó en Judea, pero obtuvo de Tolomeo IV y de Cleopatra su esposa, que le apreciaban mucho, la autorizacion para edificar un templo judío cerca de Bubastis, y vivir allí como soberano. Al rededor del templo se construyó bien pronto una ciudad que tomó el nombre de Onium. Cuando Cleopatra se quedó viuda encargó á Onias, hiciere la guerra á Tolomeo Fison en favor de su hijo. Onias se dejó hacer prisionero por Fison que le mandó dar muerte.

ONIHOU: una de las islas de Sandwich. (Véase esta última palabra).

ONIL: villa de España con 670 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Jerez de los Caballeros.

ONIL: villa de España en la provincia de Alicante, part. jud. de Jijona, dióc. de Orihuela con 650 vec., y 2,690 hab. Está situada en el valle de la holla de Castalla, y fué fundada por los romanos de cuya época y de los sarracenos conserva restos.

ONIUM: ciudad de Egipto. (Véase *ONIAS*).

ONKELOS: rabino á quien se atribuye el Targum (parafrasis caldea del Pentateuco). Segun unos, fué discípulo de Gamaliel y condiscípulo de San Pablo, y segun otros, era Aquila, contemporáneo de Adriano, y autor de una traduccion griega del Antiguo Testamento. La primera edicion del Targum, es de Bolonia 1462. Existen ademas tres traducciones latinas, por Alfonso Zamora y Pablo Fagius y Bernardo Baldi.

ONNAING: pueblo del departamento del Norte, á una legua N. E. de Valenciennes, con 2,736 hab. Es el primer punto en que se ha cultivado la achicoria-café.

ONOLDINUM: nombre latino de la ciudad de Aispach.

ONOLZBACH: ciudad de Baviera. Es la misma Aispach.

ONOMACRITO: poeta y adivino de Atenas, se le mira como autor de las «Poesias» que se atribuyen á Orfeo y á Museo, y sobre todo de la «Argonáutica,» que lleva el nombre de Orfeo. Florecia hácia el año 516 antes de Jesucristo, y fué espulsado de Atenas por Hiparco, hijo de Pisistrato.

ONOMARCO: general Focense; al principio tuvo el mando en union

de su hermano Filomelo, durante la guerra sagrada, pero despues de la muerte de aquel, fué el único jefe del ejército Forense, (el año 555 antes de Jesucristo). Tomó á Thronium, Amfissa, y las principales ciudades de la Dorida, invadió la Beocia, y batió dos veces á Filipo en Tesalia. Mas habiendo sido vencido y hecho prisionero por este príncipe, murió en un patíbulo en 555.

ONORA ó HANAWAS: ciudad de la India inglesa (Madrás), entre los 14° 16' de lat. N., y 72° 44' de long. E., á 50 leguas de Mangalora, cerca del mar de Oman. Tiene un buen anclage, y comercia con Goa.—En otro tiempo era la capital de un pequeño estado; desde el siglo XV ha pertenecido sucesivamente á los portugueses, á los holandeses, á Haider-Ali (1765), y por último á los ingleses (1799).

ONOSANDRO: escritor griego, que, segun se cree, vivia en el reinado de Claudio en el siglo I de Jesucristo. Es autor de un libro titulado: «Strategikos logos, ó la ciencia del jefe de un ejército.» Camerario fué el primero que le publicó en Nuremberg, 1595 en 8.º. Rigaul ha dado una edicion mas correcta con traduccion latina, Paris, 1599 en 4.º: la de Schwebel, que es la mas completa y esmerada, apareció en Nuremberg en 1761, en folio, con una traduccion francesa de Zurlanben. El emperador griego Leon, y el mariscal de Sajonia, apreciaban mucho este libro, y le consultaban á menudo.

ONQUESTO, ONCHESTUS: antigua ciudad de Beocia á orillas del lago Copais cerca de Haliarta; fué fundada por un hijo de Neptuno: era la residencia de una anfictionia, y en tiempo de Pausanias estaba ya arruinada.

ONRAITA: villa de España con 50 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

ONS (SANTA MARIA): feligresia de España con 99 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Negreira, dióc. de Santiago.

ONS DE CHACHEIRAS (SAN SIMON DE): feligresia de España con 175 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Padron, dióc. de Santiago.

ONTARIO (LAGO): lago de la América del Norte, entre los Estados Unidos y el Canadá; es el mas oriental de los cinco grandes lagos. Se halla comprendido en los 45° 15' 44' 10' de lat. N., y los 78° 40' 82° de long. O. Tiene de largo 55 y 1/2 leguas, y de ancho cerca de 18. Co-

munica por el Niágara con el lago Erié, y por el San Lorenzo con el mar. Recibe además el Black-River, el Orwego, el Trent, etc. Forma muchas islas, pero tiene pocos puertos. El pescado es muy abundante y excelente. Este lago es de mucha profundidad, y puede sostener los buques de mayor porte.

ONTENIENTE: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Valencia, con 2,472 vec. y 9,508 hab. Está situada á la derecha del río Clariano y es de antigua fundación. El part. jud. es de ascenso y comprende 5 pueblos, con 5,179 vec. y 21,532 habitantes.

ONTORIA: véase HONTORIA.

ONUFIS ú **OMFIS**: uno de los tres bueyes sagrados del Egipto (los otros dos eran Apis y Mnevis.) Era una de las encarnaciones animales de Osiris.

ONUFIS: ciudad del Bajo Egipto, capital de un Nomo, ó provincia llamada Onuga. Estaba situado en el ramal Atarbechito del Nilo, entre Bonto al N. O., «Isidis oppidum» al S.

ONZONILLA: lugar de España con 24 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Leon.

OÑA: villa de España con 494 vec., en la prov., y dióc. de Burgos, part. jud. de Bribiesca.

OÑATE: villa de España en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Vergara, dióc. de Calahorra, con 847 vec. y 4,256 hab. Está situada en el declive de un alto titulado Torrealede, y es de antigua fundación. Tiene por armas el escudo de la casa de los Garibais.

OÑATE (ACCION DE): el punto de Oñate fué durante la guerra civil, asilo seguro de los carlistas, y en él permaneció por mucho tiempo la corte del pretendiente don Carlos hasta 1859, poco antes del convenio de Vergara. Esto no obstante, hubo en las inmediaciones de dicha villa varios encuentros y una muy renida acción en las alturas circunvecinas, de las que en 1854 desalojó á varios gefes carlistas el entonces comandante general de Vizcaya, don Baldomero Espartero.

OO: con estas dos letras principian y deben buscarse algunas palabras geográficas inglesas.

OOST (J. VAN): pintor flamenco. (Véase VAN-OOST.)

OOSTERHOUT: ciudad de Holanda (Brabante superior), á legua y media N. E. de Breda, con 6,500 hab. Tiene fábricas de telas, paños, etc.

OOTMARSUM: ciudad de Ho-

landa (Over-Yssel), á 5 leguas E. de Almelo, con 4,500 hab.

OPICA: nombre que se dió á una gran parte de la Italia del S. y del centro en tiempos muy remotos; pero que después se reservó á la parte S. del Lacio y á la Campania. Opica es adjetivo de Ops, que en la antigua lengua itálica significa tierra, y se diferencia poquísimo de Apia, que fué el primer nombre del Peloponeso. Los habitantes de la Opica se llamaban Opici, Opsei y Osci. Este último nombre llegó á ser el mas usado, y como sinónimo de indígena de la Campania.

OPIE (J): pintor inglés de historia, nació en 1761 en Cornouailles, y murió en 1807. Era hijo de un carpintero, y siguió en un principio el oficio de su padre. Se colocó en primera línea, en cuanto al colorido, la verdad y perfección de la ejecución. Entre otros hermosos cuadros, se le debe la «Muerte de Rizzio», la Muerte de Jacobo I, y la de Safira. Después de Fuessli; llegó á ser profesor de la Academia real de pintura de Londres; dejó algunos escritos acerca de su arte.

OPIMO (L.): romano famoso por su lucha contra C. Gracco; fué elegido cónsul el año 121 antes de Jesucristo, y trató de abolir las leyes agrarias formadas por los Graccos. Como encontró alguna resistencia, hizo que el senado le confriese poderes ilimitados: citó á C. Gracco ante su tribunal, mas negándose aquel á comparecer, dió orden de atacarle á las tropas de que siempre se hallaba rodeado; puso precio á su cabeza, y le redujo á la estremidad de darse muerte. En seguida hizo construir un templo á la Concordia. Algunos años después, fué enviado á Africa contra Yugurtha; pero se dejó corromper por el oro de aquel príncipe, fué condenado al destierro, y murió miserable en Dirraquio. El año del consulado de Opimio (655 de Roma, 122 antes de Jesucristo), fué notable por una abundante cosecha de vino de exquisita calidad, á la que los antiguos aludían con frecuencia.

OPIMOS (DESPOJOS): nombre que se daba en Roma á los despojos que el general en jefe romano tomaba á otro enemigo de su misma clase; se consagraban á Júpiter Feretrio. La historia romana no presenta mas que tres ejemplos de esta especie de despojos: los que Rómulo tomó á Acron, rey de los ceninenses, los de A. Cornelio Cossus, á Lars Tolumnius, rey de los veyentes, y los que Marcelo quitó á Viridomaro, rey de los galos gesatas.

OPIO: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Burgos, partido jud. de Villarcayo, dióc. de Santander.

OPIO (C.): tribuno del pueblo el año 215 antes de Jesucristo. A consecuencia de las desgracias causadas por las victorias de Anibal, hizo promulgar una ley que ponía límites al lujo de las mugeres, y las prohibía que llevasen adornos que escudiesen de media onza de oro. Esta ley produjo entre las damas romanas un descontento general, y consiguieron que se revocase 18 años después, a pesar de la oposicion de Catón.— Otro C. Opio, lugar-teniente y amigo de César, es reputado como el verdadero autor de las «Guerras de Alejandria, Africa y España», que se atribuyen al mismo César ó á Hirtius.

OPIS: diosa de los escitas, probablemente la mayor de todas, y á la que se sacrificaba en la Tauride víctimas humanas. Los griegos la han identificado con su Diana.

OPITZ (MARTIN), «Opitius» en latin, poeta y literato alemán, nació en Bunzlau en Silesia, en 1597, y murió en una epidemia en Danzick, en 1659. Su vida fué muy vagabunda; viajó por casi toda la Alemania, fué profesor de humanidades en Weissembourg y Transilvania (1622), después se adhirió al duque de Liegnitz, al burgrave de Dohna, y por último se estableció en Dantzick, y recibió el título de secretario é historiógrafo del rey de Polonia. Escribió en todos los géneros literarios, especialmente en el de la poesía didáctica, y ejerció la mayor influencia en el idioma de su país, cuyos recursos reveló á sus compatriotas; mereció el nombre de padre de la poesía alemana. Se han hecho por lo menos doce ediciones de sus «Obras completas», la mejor es la de Breslau, (1690).

OPITZ (ESRIQUE): orientalista; nació en 1642 en Altenbourg (Misnia), y murió en Kiel en 1712; fué profesor de hebreo y de teología, y era uno de los protestantes mas sabios de su tiempo: pero sus opiniones singulares le hicieron pasar por visionario. Publicó muchas obras, entre ellas una «Biblia hebrea muy estimada», (Kiel, 1709, 2 vol. en 4.º), un Lexicon-hebreo-chaldeo-biblicum, Leipsick, 1692, etc.

OPORINO (J), cuyo verdadero nombre era HERNST: sabio impresor de Basilea; nació en esta ciudad en 1507; fué corrector de pruebas en casa de Froben, después director del gimnasio de Basilea, médico y profe-

sor de griego en la misma poblacion. Estableció luego con Roberto Winter, pariente suyo, una imprenta célebre que dirigió por sí solo hasta su muerte, acaecida en 1568. Pocos impresores han hecho tanto en favor de las letras. Ademas de sus excelentes ediciones, escribió notas muy estimadas sobre Solino, Plinio, Plutarco, etc.

OPORTO: ciudad de Portugal. (Véase PORTO.)

OPPA: rio de Alemania, afluente del Oder; separa la Silesia prusiana de la Moravia. Corre 15 leguas.

OPPAS: arzobispo de Sevilla, mas apto para gobernar una faccion que un obispado y capaz de cometer todo género de delitos, á causa de su ambicion. Tio de Sisebuto y Ebla, hijos de Witiza, rey de los godos, los capitaneó contra el rey Rodrigo, y entró en la conjuracion del conde don Julian contra este príncipe en 711, de la cual fueron víctimas los sobrinos del prelado. Sin embargo, no se enmendó; sabiendo que don Pelayo se estaba preparando para sacudir el yugo de los sarracenos, Oppas trató de persuadirle á deponer las armas y como nada hubiese conseguido, se retiró, volviendo brevemente acompañado de los sarracenos, quienes acometieron á Pelayo que al fin venció. Las tropas del vencedor cogieron á Oppas, y se cree fuese castigado con el suplicio, que hacia mucho tiempo merecia. Otros dicen que Pelayo se contentó con privarle enteramente de la libertad.

OPPEDE (J. MEINIER, BARON DE); nació en Aix en 1495, y llegó á ser primer presidente del tribunal de aquella ciudad. Procuró por cuantos medios estuvieron á su alcance, que se llevase á efecto la sentencia dictada en 1540 contra los vandeses de Merindol, Cabrieres y pueblos circunvecinos. Encargado de la ejecucion, la llevó á cabo con el mayor furor; taló, incendió, degolló y convirtió el distrito en un desierto. Francisco I recibió con frialdad al feroz presidente; pero no le castigó. En 1550, en tiempo de Enrique II, Oppede fué acusado ante el parlamento de Paris; pero fué absuelto y volvió á ocupar su asiento. Pocos años después en (1558), murió de la misma enfermedad que Carlos IX.

OPPELN, «Oppolio» en polaco: ciudad de los Estados prusianos (Silesia), capital de la regencia de su nombre, á la orilla derecha del Oder, á 7 y $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Breslau, y á 70 S. E. de Berlín, con 5,000 habitantes: tiene un gimnasio católico, alguna industria y comercio. En otro

tiempo fué capital de uno de los principados de la alta Silesia, y estuvo gobernada por una rama de la familia de los Piast, que se estinguió en 1552. El emperador Fernando I reunió entonces el principado á sus estados. En 1742 fué cedida á la Prusia. Las demas ciudades del principado despues de Oppeln, eran Rosenberg, Gross-Strelitz, Tost, Ratibor, Kosel, Oberglogau y Falkenberg.

OPPELN (REGENCIA DE): parte meridional de la Silesia prusiana: es mayor que el antiguo principado de Oppeln, y tiene 26 y $\frac{1}{2}$ leguas de S. á N., y 58 de E. á O. Su capital es Oppeln. Se divide en 16 circulos, cuyas capitales, son ademas de las siete ciudades que ya hemos nombrado, las de Krembourg, Lublinitz, Beuthen, Pless, Ribnik, Leobschutz, Neustadt, Neiss y Grottkan. Su terreno, aunque pobre, tiene minas de hierro, y en él se crían bastantes abejas y ganados. Su industria es mediana, y consiste en telas, algunas fraguas, instrumentos de hierro y de madera, etc.

OPPENHEIM, BOXCONICA: ciudad del gran ducado de Hesse-Darmstadt, á orillas del Rhin, y á 5 leguas cortas S. E. de Maguncia, con 2,450 hab. Muy inmediato, y sobre una montaña, se encuentra el fuerte Landskron. Durante la guerra de los Treinta años sufrió mucho, y fué tomada varias veces por los franceses y prusianos (1789-1792 y 1794).

OPPIDO, MANERTUM: ciudad del reino de Nápoles (Calabria Ulterior primera), á 6 leguas N. E. de Reggio, con 8,600 habitantes; es silla episcopal. Sufrió mucho daño en el temblor de tierra de 1785. Hay tambien otra poblacion del reino de Nápoles (Basilicata), que era el Opinum de los antiguos, á 5 leguas y media de Potenza, con 2,000 habitantes.

OPPIDOLO: capital de la isla Pantellaria, á 21 y $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Girgenti, con 5,500 habitantes. Es puerto.

OPPIENO: poeta griego de Anazarbo en Cilicia; siguió al destierro á su padre, senador de Anazarbo, que no quiso humillarse á Septimo Severo. Dedicó sus ratos de ocio á la poesia, y supo agradar á Caracalla, que á instancias suyas, levantó el destierro á su padre. Murió poco tiempo despues de una enfermedad epidémica, cuando aun no tenia 50 años. Hay dos poemas didácticos, que llevan su nombre: la Caza (Cynagetica), y la pesca (Haliutica). Schneider opina que la segunda obra no es de Oppie-

no; la primera es mucho mas superior y revela un gran talento. La primera edicion de Oppieno se publicó en Florencia en 1515; la mejor es la de Schneider, Estrasburgo, 1776 en 8.º La «Caza» se ha traducido al francés por Belin de Ballu, Estrasburgo, 1788, y la «Pesca» por Limes, Paris, 1817 en 8.º Belin de Ballu supone la existencia de dos Oppienos.

OPS: la gran diosa itálica de los tiempos primitivos; pasaba por muger de Saturno, y en su consecuencia ha sido identificada con Rhea, Cibele y la Tierra. Su nombre quiere decir tierra en la antigua lengua itálica, y es lo mismo que Opes (riquezas), como si aquella divinidad fuese la riqueza por excelencia.

OPSLO: ciudad de Suecia (Aggerhuus), inmediata á Cristiania por la parte del E., se la conceptúa como uno de sus arrabales. Es ciudad muy antigua, y la residencia del obispo de Cristiania.

OPSOPÆUS (VICENTE): filólogo, nació en Franconia en el siglo XV, y murió en 1540. Tuvo una escuela en Auspach, para la enseñanza de las lenguas antiguas. Dejó correcciones y notas sobre Demóstenes, 1554; notas sobre la «Anthologia», y un poema de «Arte bibendi», se le deben tambien las primeras ediciones de Polibio, de Diodoro de Sicilia, y de las «Cartas de San Basilio y San Gregorio de Nazianzo.»—Juan Opsopæus nació en 1556 en el Palatinado, y murió en Heidelberg en 1596. Dió algunas ediciones de diversos tratados de Hipócrates, de los «Oráculos sibilinos, mágicos,» etc.; y notas sobre Séneca y Frontino.

OPTACIANO (PUBLIO, PORFIRIO): poeta latino que vivía en tiempo de Constantino. Escribió un «Panegirico de aquel emperador, composicion extravagante, cuyos versos forman diversas figuras, como un altar, un órgano, etc. Este panegirico se encuentra en los «Poemata vetera» de Pithou, Paris, 1590; y Welser lo ha dado separado, Augsburgo, 1595, en folio.

OPUESTOS: se dice en heráldica de dos animales que se hallen de espaldas mirando cada uno al lado opuesto: tambien se dice de dos llaves en palo, cuyas guardas miran cada una á su lado, y se entenderá generalmente por todas las piezas de alguna longitud que tuviesen dos haces, como dos guadañas, dos hachas, dos martillos, etc. Se dice tambien «de espaldas.»

OPUNCIA, OPES, en el dia TA-

LANIA: ciudad de la Grecia propia, capital del pequeño estado de los Locreus Opuncianos, cerca del mar de Eubea.—**AYAX**, hijo de Oileo, era rey de Opuncia y Patroelo, amigo de Aquiles, era natural de aquella ciudad.

OPUNCIANA (LOCRIE): véase **LOCRIE**.

OQUENDO: valle de España con 200 vec., en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Balmaseda, dióc. de Calahorra.

OQUENDO (ANTONIO DE): ilustre personaje descendiente de la familia de este nombre en Guipúzcoa. Nació en la ciudad de San Sebastian en 1577, donde le destinaron á la carrera de las letras; pero como la viveza de su genio no se conformaba con la tranquila meditacion que requiere un literato, abandonó su estudio, y apenas tenia diez y seis años cuando entró al servicio del rey en las galeas de Nápoles. Poco despues pasó á la armada del Océano con aumento de sueldo. Amenazaba las costas de Portugal y de Andalucia un corsario inglés, que con dos navios habia conseguido introducir el terror en las embarcaciones que navegaban por aquellas aguas. Fajardo, que conocia bien á Oquendo, le prefirió para destruir á tan formidable enemigo. El jóven guipuzcoano aparejó dos buques, y lleno de orgullo salió de las aguas del Tajo en julio de 1604. Al amanecer el 7 de agosto descubrió al enemigo, arengó á sus soldados y los dispuso al combate. Rompió el fuego de artilleria y mosqueteria por una y otra parte, y el atrevido inglés aborda á Oquendo, logra introducir en su buque cien hombres y se hace el combate mas sangriento. Declarada al fin la victoria por Oquendo, arrojó de su nave al fondo de las aguas los pocos enemigos que quedaban con vida; consiguió despues atacar al corsario, y este considerando inútil toda resistencia, se rindió al valiente español. Tomó despues Oquendo el rumbo hácia el puerto de Cascares, y el dia de su entrada en Lisboa fué un dia de triunfo para el héroe guipuzcoano. Noticioso el rey de tan señalada victoria, escribió de su puño y letra á Oquendo, manifestando su agrado y poniendo á su cargo la escuadra de Vizcaya: entonces tenia solo treinta años, y no tardó en demostrar que era digno de aquel empleo, ausentando de las costas una armada holandesa que intentaba incendiar á cuantos bajeles encontrase en los puertos. Posteriormente fué nombrado general en propiedad de la escuadra de Cantabria, compuesta de las de Guipúz-

coa, Vizcaya y de las cuatro villas de Santander. Seria largo referir todas sus famosas expediciones; baste decir que fueron recompensadas con el título de general de la Nueva España. Mas tarde fué nombrado general de galeones, y tres años despues almirante general de la armada del Océano. Colocado en tan distinguido lugar dió nuevas pruebas de su valor é intrepidez. En 1628 derrotó á los moros que habian sitiado estrechamente la plaza de Marmora, cuya fortaleza y puertos eran importantísimos. Algunos envidiosos de su gloria quisieron labrar su ruina y consiguieron retirarle; y apenas gozaba de una vida quieta en San Sebastian, cuando se vió arrestado; pero el destino, que le tenia reservado para mayores empresas, le hizo triunfar de sus enemigos. Salió del oscuro calabozo en que se hallaba, y despejó los mares infestados de corsarios holandeses. No nos detendremos en referir con minuciosidad el hecho que principalmente hizo inmortal la memoria del valiente provinciano; sin embargo, diremos que fué tambien en una encarnizada batalla contra los holandeses, que casi habian logrado destruir el comercio é introducir el terror en la plaza de Pernambuco y en la bahía de Todos los Santos, en el Brasil, en la cual murieron mas de 4,900 hombres de los enemigos, y de nuestros valientes españoles 585, habiendo ademas 200 heridos. Vuelto á la peninsula, entró coronado de laureles en Lisboa, en 20 de noviembre del mismo año. Remitió á Felipe IV un diario de lo sucedido, y en premio le dió el título de consejero de guerra, ademas de otras gracias con que le probó su agradecimiento. En otra batalla poco menos encarnizada, y contando los holandeses ventajas sobre los españoles, la victoria quedó por estos últimos. Los Estados-Unidos hicieron cargos al general holandés por el resultado de aquel combate, y él tan solo respondió: Que la capitana real de España con don Antonio de Oquendo era invencible. No puede formarse mejor elogio de nuestro invicto general, que murió en la Coruña pocos meses despues de este combate, que acabó de labrar su reputacion. Oquendo ocupa un lugar distinguido entre los muchos héroes de la España, y sus proezas han eternizado su nombre en los fastos de la historia.

OQUENDO (MIGUEL): hijo del anterior, siguió la carrera de las letras, y prestó grandes servicios á su patria. En 1656 fabricó por asiento hasta seis galeones y un patache, sirviendo con ellos en la escuadra de Cantabria,

con título de general de ella. Su conducta en esta ocasion fué elogiada por Felipe IV por diferentes cartas rubricadas de su mano; se retiró despues á una casa de campo en los alrededores de San Sebastian, donde se dedicó enteramente al estudio de la literatura, y escribió la «Vida y hazanas de su padre el general don Antonio de Oquendo.» Fué fundador de las monjas Brigidas de Lasarte, y murió dejando por sucesor á su hijo don Miguel Cárlos, en quien Cárlos III premió los servicios de sus antepasados dándole el título de marqués de San Millan para sí y sus sucesores.

OQUERO (ACCION DE): hallábase en el pueblo de Oquero el dia 27 de enero de 1854, una partida de cuatrocientos carlistas, mandados por Luzuriaga, cuando fueron atacados por el coronel don Claudio Ichan, comandante de la guarnicion de Treviño, y á pesar de que esta fuerza no llegaba á doscientos hombres, dispersó á los carlistas cogiéndoles varios prisioneros y muchas armas.

OQUILLAS y REBECHE: villa de España con 51 vec., en la prov. de Burgos, part. jud. de Aranda de Duero, dióc. de Osma.

OQUINA: villa de España con 11 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

OR: rio de la Rusia europea, (Orembourg) tiene su nacimiento en el pais de los Khirghiz: corre hácia el N., luego al E. y desemboca en el Oural despues de un curso de cerca de 20 leguas. Da su nombre á las ciudades de Or (mas conocida por Perekop), de Orembourg y de Orskaja.

OR ú ORUS: dios egipcio. Véase **HORUS**.

ORACION: isla de la Oceania. Véase **CAEN (ISLA DE)**.

ORACULOS: establecimientos sagrados, á donde acudian los paganos para consultar á los dioses sobre el porvenir; las respuestas que recibían se llamaban tambien oráculos. En Asia, Grecia é Italia hubo muchos y entre ellos, los de Dodona, Delfos, Trofonio, Cumas y Prenesta, á los que se debe añadir el de Júpiter Anmon en Libia. Las repuestas se obtenian de diversos modos. En Delfos, las daba una Sacerdotisa llamada Pithia, ó Pythonisa; en Dodona, unas veces las mugeres, y otras, las palomas y hasta el ruido de las hojas de los árboles: en la cueva de Trofonio, el dios hablaba á sus fieles por medio de sueños: en Prenesta se agitaban ó meneaban unas especies de dados ó

fichas; en otras ocasiones se tomaba por respuesta del oráculo la primera palabra que se oía al salir del templo, ó bien se interpretaba como revelación de los dioses, el menor ruido, ó el movimiento casual de algun ser, ú objeto perteneciente al oráculo. Las respuestas eran con frecuencia en verso, y alguna, aunque rara vez, se escribían en hojas de caña: siempre estaban concebidas en términos muy ambiguos. Los oráculos fueron reduciéndose al silencio, á medida que se disminuyó la fé que en ellos se tenía, y en proporción de los progresos que hizo el cristianismo.

ORADA DE FORCADAS (NUESTRA SEÑORA DE LA): feligresía de España con 52 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Puebla de Trives, dióc. de Astorga.

ORADOUR-SUR-VAIRES: ciudad de Francia, cabeza de distrito (Alto Vienne), á 2 leguas S. E. de Rochechouart: con 5,548 hab.

ORALLO: lugar de España con 58 vec., en la prov. de Leon, partido jud. de Murias de Paredes, diócesis de Oviedo.

ORAN, en árabe **OUAHRAH:** ciudad marítima del Africa francesa (Argelia), capital del gobierno de su nombre, á 60 leguas S. O. de Argel, entre los 55° 44' de latitud N. y 2° 60' de longitud O. Está situada en el centro de una bahía entre los cabos Faleon y Ferrat: tiene 4,000 hab. un castillo fuerte, buenas murallas y edificios regulares; es puerto. Fué fundada por los moros expulsados de España: en 1509 la tomaron los españoles, pero los moros la recobraron en 1708 y la han conservado hasta 1850, época de la conquista de la Argelia; los franceses la ocuparon en 1851.—El gobierno de Oran, uno de los tres de la Argelia, comprende toda la parte occidental de la regencia, desde la embocadura del Tennes hasta las fronteras del Imperio de Marruecos.

ORAN (CONQUISTA DE): la ciudad de Oran, situada en la Mauritania Cesariense, donde ya fué conocida con el antiguo nombre de «Unica colonia», se incorporó en la corona real de Castilla en el año de 1509. Fué conquistada á espensas del cardenal, arzobispo de Toledo, Fray Francisco Jimenez de Cisneros, que partió al frente de la expedición, presenció el asalto y toma de la ciudad en 17 de mayo del referido año. Antes que el cardenal Cisneros muriese, ya vinieron sobre Oran los moros, mandados por el rey de Argel; pero fueron rechazados. También volvieron con armada muy gruesa en 1556, estando por ge-

neral gobernador don Martin de Córdoba, conde de Alcaudete, y en 1565 mandando en Oran don Alonso de Córdoba, también conde de Alcaudete, y en ambas ocasiones quedaron los moros bien escarmentados.

ORANGE, ARAUSIO: cabeza de partido (Vaucluse) cerca del Aigues, á 4 leguas cortas N. de Aviñon, con 8,874 hab. Entre sus antigüedades se encuentran un hermoso arco de triunfo en honor de la victoria de Aquæ Sextiæ (Aix) conseguida contra los Teutones y Ambrones, el año 105 antes de Jesucristo, y los restos de un circo ó teatro. Su industria consiste en hilados de seda, y tiene algun comercio.—En otro tiempo perteneció á los Cavares, y es célebre por la victoria que los Teutones ganaron á Manilio y Cepion en 105 antes de Jesucristo. César la colonizó: despues la tomaron los visigodos, borgoñones y francos, y finalmente tuvo sus principes particulares; pero cuando murió el último en 1702, Luis XIV, se apoderó de la ciudad, que desde entonces ha quedado reunida á la Francia. Orange sufrió mucho durante las guerras de religion, y en ella se celebraron muchos concilios. Es patria de Raimbaud, uno de los héroes del Taso. Este partido tiene siete cantones (Beaumes, Bolle-ne, Malaucene, Vaison, Valreas y Orange, que comprende dos), 40 pueblos y 67,445 hab.

ORANGE (PRINCIPADO DE): parte del Bajo Delfinado, enclavada por todos lados en el condado Venesino; en el siglo XVIII tenia 10 leguas de largo y 5 de ancho; pero en otro tiempo fué mucho mas considerable. Sus principales poblaciones son Orange, capital, Courteson y Causans. Antiguamente formaba parte del pais de los Cavares en el Vienésado; comprendido luego en el reino de los Burgundos y en la Borgoña Merovingia y Carlovingia, y despues en la Borgoña cisjurana de Boson, y en el reino de Arlés; llegó á ser señorío desde el siglo IX ó X, y condado en el XI. Cuatro casas han reinado sucesivamente en este principado 1.ª la de Giraud de Adhemar, estinguida en 1121 y 1175 en sus dos ramas: 2.ª la de Baux (1185-1575): 3.ª la de Chalons, (hasta 1550): y 4.ª las de los Nassau. Estinguidos estos en 1702, Luis XIV reunió el principado á la Francia (1714) á pesar de las diversas pretensiones de los Nassau-Dietz, del primer rey de Prusia Federico Guillermo I y del principe de Conti, heredero de los Longueville, que ya habian disputado aquella herencia á los primeros Nas-

sau. El principado de Orange se agregó entonces al Delfinado, y en 1789 fué comprendido en el departamento de Vaucluse. Sin embargo, la casa de Nassau, que en el día reina en Holanda, dá el título de principe de Orange, al heredero presunto de la corona.

ORANGE: nombre de muchos condados de los Estados Unidos, en los de la Carolina del Norte, de Indiana, de Vermont, de Virginia, y de Nueva York: este último, situado en la parte S. E. del estado, es el mas importante: cuenta por lo menos 50,000 hab. y tiene por capital á Goshen y Newburgo.

ORANGE ó GARIEP: rio del Africa austral (pais de los hotentotes), formado de dos brazos: el Gariep ó rio Amarillo, mas hácia el N. que nace en la Cafreria, y el Nuevo Gariep ó rio Negro, cuyo nacimiento no se conoce exactamente, pero que atraviesa el pais habitado por los hotentotes: despues de su union, corre hácia el E., y desagua en el Océano Atlántico por una sola embocadura, entre los 28° 52' de latitud S. Su curso es de 175 leguas. Es el principal rio del Africa austral: los hipopótamos y cocodrilos abundan en él; este rio crece periódicamente como el Nilo. Su alveo contiene mucho cuarzo.

ORANGE (FILIBERTO DE CHALONS, PRINCE DE): gran capitán del siglo XVI, nació en el palacio de Nozeroy en 1502. En 1517, Francisco I le confiscó el principado, por que no quería reconocer la supremacía de la Francia, y entonces se retiró al lado de Carlos V, que le dió el condado de Saint Pol. Hecho prisionero por los franceses en 1525, permaneció en aquel estado hasta que se celebró el tratado de Madrid (1527); acompañó despues al cardenal de Borbon al sitio de Roma, y le sucedió en el mando del ejército imperial; se apoderó del castillo de San Angelo, y obligó al papa á aceptar las mas duras condiciones. En seguida marchó á Nápoles, de donde fué nombrado virrey, y forzó á los franceses á dejar el reino (1528), pero se cubrió entonces de ignominia por su crueldad. Encargado del mando del ejército imperial en Toscana, sitiaba á Florencia (1530), cuando fué muerto á la edad de 28 años.

ORANGE (GUILLERMO Y ENRIQUE FEDERICO DE NASSAU, PRINCIPES DE): véase NASSAU Y GUILLERMO.

ORANGISTAS, ORANGEMEN: nombre despreciativo, que en 1689 se dió por primera vez á los protestan-

tes de Irlanda, que reconocian la usurpacion de Guillermo de Orange, por los católicos que habian permanecido fieles á la causa de Jacobo II. Desde entonces ha quedado esta denominacion á los protestantes, en las diversas luchas que han afligido á la Irlanda, hasta la publicacion del bill de emancipacion católica en 1829. El actual partido orangista, á cuyo frente se hallaba el duque de Cumberland (después rey de Hanover), que encontró un poderoso adversario en el célebre O'Connell, se ha confundido con el partido tory, y en el parlamento se opone á toda concesion de derechos y privilegios en favor del partido católico de Irlanda.—En Bélgica se llama tambien Orangistas á los partidarios de la casa de Orange, que antes de 1830 reinaba en todos los Países Bajos.

ORANIENBAUM: ciudad de la Rusia europea, á 5 leguas S. O. de San Petersburgo, en el golfo de Finlandia, enfrente de Kronstadt, con 1,500 hab. Tiene un palacio imperial edificado por Menzikow, y una casa de campo ó de recreo.

ORANTE: lugar de España con 9 vecinos, en la provincia de Huesca, partido judicial y diócesis de Jaca.

ORANTES (FRANCISCO): tomó el hábito de franciscano siendo aun muy jóven, y asistió al concilio de Trento como teólogo del obispo de Palencia, donde hizo un docto discurso en 1562: después fué confesor de don Juan de Austria, gobernador de los Países-Bajos, y últimamente Felipe II le nombró obispo de Oviedo, donde murió en 1584. Compuso varias obras, entre ellas «Locorum catholicorum pro Romana fide adversus Calvinii institutiones, lib. VII.»

ORAPOLO: véase HORAPOLO.

ORATORIO (PADRES DEL): congregacion fundada en Roma por San Felipe Neri en 1550. En un principio se llamó «Cofradia de la Trinidad», y estuvo destinada á proporcionar auxilios á los extranjeros, cuya piedad conducía á Roma, y después á la instruccion ó enseñanza de los niños. En su origen solo se componia de 15 individuos del pueblo; pero bien pronto se aumentó su número y sus riquezas. Su principal iglesia era la de Nuestra Señora de la Vallicella, llamada Chiesa Nuova.—En 1611, P. de Berulle introdujo aquel instituto en Francia, fundando el Oratorio de Jesus, que confirmó Paulo V en 1615. Esta última institucion, tenia por objeto honrar la infancia, vida y muerte de Nuestro Señor Jesucristo, instruir á la ju-

ventud, formar en los Seminarios clérigos para la iglesia; y enseñar al pueblo con la predicacion y las misiones; los oratorianos no hacian votos. Esta orden ha producido sábios muy distinguidos, entre ellos á Malbranch, y ha prestado grandes servicios á la enseñanza. Tenia su casa matriz en Paris, en la iglesia que todavia se llama del Oratorio, calle de San Honorato.—Una parte de los doctrinarios se unió en 1619 á los oratorianos.

ORAYEN: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

ORAZO (SAN PEDRO): feligresía de España con 95 vec., en la provincia de Pontevedra, partido judicial de Tabeiros, dióc. de Santiago.

ORBA y ORBETA: lugar de España con 154 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Pego, diócesis de Valencia.

ORBA ú ORB: ciudad de Baviera (Bajo Mein), á 7 leguas N. O. de Wurtzburgo, con 5,100 hab. Tiene salinas.

ORBADA (LA): lugar de España con 54 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Salamanca.

ORBAIZ: lugar de España con 48 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

ORBAIZETA: lugar de España con 98 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

ORBAIZETA (ACCIONES DE): el edificio que sirve de fábrica de armas en la villa de Orbaizeta fué atacado por una division del ejército de Soult en julio de 1815. Defendia el edificio el regimiento de Leon, mandado por el coronel Aguiar, el que se sostuvo hasta la noche del 25, en que hubo de retirarse á consecuencia de los movimientos retrógrados del ejército español de la derecha.—Durante la última guerra civil se hallaba la fábrica defendida por doscientos hombres, la mayor parte carabineros, á las órdenes del coronel Bayona, director del edificio. En 27 de enero de 1834 se presentó al frente de la fábrica Zumalacárregui, con fuerzas muy superiores, y con el objeto de apoderarse del repuesto de armas que allí habia. Intimidada la rendicion á los defensores trataron de ganar tiempo para ver si eran socorridos; pero á la tercera y apremiante intimacion de Zumalacárregui se rindieron bajo una ventajosa capitulacion.

ORBAN (SANTA MARINA DE): feligresía de España con 60 vec., en

la prov., part. jud. y dióc. de Orense.

ORBANEJA DE RIO PICO: lugar de España con 40 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Burgos.

ORBANEJA DEL CASTILLO: lugar de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. judicial de Sedano.

ORBAÑANOS: villa de España con 15 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

ORBARA: lugar de España con 40 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

ORBAZAY (SAN MIGUEL): feligresía de España con 57 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

ORBE, ORBEN ú ORBACH en alemán, **URBA** en latin: ciudad de Suiza (Vaud), á orillas del rio Orbe; que desagua en el lago de Neuchatel, á 4 leguas O. de Lausana, con 2,100 hab. Es patria de Viret y del cardinal Duperron.—Antiguamente era la capital de una de las cuatro grandes tribus de los helvecios, y en la edad media lo era de la Borgoña.

ORBE ú ORB, OROBIS: rio del departamento del Herault.

ORBEC: ciudad de Francia, cabeza de distrito (Calvados), á 3 leguas S. E. de Lisiens, en las márgenes del Orbec (afluente del Touque), con 5,209 hab. Su industria consiste en paños, telas de lana, cintas y curtidos.

ORBELO, en el dia **EL ARGENTARO**: monte de Macedonia, en los límites de esta y de la Tracia.

ORBEY: pueblo del departamento del Alto Rhin, á 2 y $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Colmar, con 5,200 habitantes. Su industria se reduce á telas estampadas y fábricas de loza.

ORBIES: lugar de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Pola de Lena.

ORBIGO: rio que tiene su origen en la prov. de Leon, cerca de Murias, en el concejo de Lomba, y después de bañar á Llamas, Benavides, Villamediana, la Bañeza y Benavente, confluye en el Esla, mas arriba que el Tera. Su curso es de 18 leguas, y sus tributarios el Luna, el Tuerto, con Duerna, el Jamuz y el Eria.

ORBIGO (BATALLAS DE): junto al rio Orbigo y cerca de Astorga, se dió una batalla de poder á poder en el siglo V, entre Reciarío, rey de los suevos, y su cuñado Teodorico, rey de los godos. Reciarío fué vencido y preso después en Oporto, dándole

muerte como á un traidor.—El rey don Alonso III, cuarto rey de Oviedo, que sucedió á su padre don Ordoño en el año de 844, derrotó junto al río Orbigo al ejército de Lope, rey moro de Toledo, matándoles hasta doce mil hombres.—Junto al puente, sobre el río Orbigo, en el camino de Santiago de Galicia, se verificó una de aquellas célebres justas á que se daba el nombre de «Paso honroso», siendo don Suero de Quiñones el sostenedor contra todos los caballeros que por allí quisiesen pasar, no aviniéndose desde luego á las condiciones que él les imponía en obsequio de su dama.

ORBILIO: gramático latino de la ciudad de Benevento, que contó á Horacio entre sus discípulos. Si hemos de creer á este poeta, Orbilio era de un carácter violento, y se complacía en lastimar á sus alumnos. Vivió cerca de cien años, y perdió enteramente la memoria en su vejez.

ORBIO: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Palencia, partido jud. de Cervera de Riopisuerga, dióc. de Burgos.

ORBITELLO: pueblo de Italia en el gran ducado de Toscana, á 16 leguas y media S. de Sienna; á orillas de un pequeño lago de su mismo nombre, con 200 hab. Es puerto bastante cómodo.

ORCADAS, «Orkney» en inglés; «Orcades» en latín; grupo de islas al Norte de la punta septentrional de la Escocia, entre los 58° 42'—59° 22' de lat. N., y los 4° 55' 5" 55' de long. O. Su número es el de 50, de las cuales solo están habitadas 26. Las principales son, Pomona ó Mainland de las Orcadas, hoy las dos Ronaldshay y Sanday. El clima, aunque húmedo por las lluvias casi perpetuas, no es sin embargo tan frío como correspondería á su latitud; el terreno poco fértil, produce pastos en que se cria algun ganado; no carece de pesca, y la navegación de una á otra isla es muy arriesgada y difícil, por cuya razon solo se emprende en verano.—Las Orcadas unidas al Shetland, forman uno de los condados de Escocia; la capital es Kirkwall.—La escuadra de Agricola dió á conocer estas islas á los romanos hácia el año 83, pero no pudo someterlas. En el siglo X fueron conquistadas por unos piratas normandos que exterminaron á los habitantes. Pasaron despues á poder de la Dinamarca, y Jacobo VI las adquirió por su matrimonio con Ana de Dinamarca.

ORCADAS AUSTRALES, llamadas tambien NUEVAS ORCADAS y **POWELL**: grupo de islas en el gran

océano Austral, entre los 60° 46' de lat. S., y 47° de long. O., al S. E. de la América, y al E. N. E. del archipiélago del Nuevo Shetland; pertenecen á las tierras australes. Son áridas y desiertas, y la mayor parte de las cimas de sus montañas son picos muy agudos. Se hace en ellas la pesca de las focas. La principal se llama Pomona y Mainland (ó Coronación). Fueron descubiertas en 1821 por el capitán Weddel.

ORCAN: sultan. (Véase ORKHAN).

ORCAN: lugar de España con 46 vec., en la prov. de Lérida, part. judicial de Tremp, dióc. de Seo de Urgel.

ORCE: villa de España con 501 vec., en la prov. de Granada, partido jud. de Huescar, dióc. de Guadix.

ORCE: villa de España en la prov. y dióc. de Granada, part. judicial de Santa Fé, con 294 vec. y 1,500 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundación.

ORCHA: ciudad de la Rusia europea (Mohilev), á orillas del Dniepr, y á 12 $\frac{1}{2}$ leguas de Mohilev, hácia la parte del N., con 1,900 hab. En 1514, los polacos derrotaron allí al czar Wasili IV.

ORCHE Y DESPOLLADO DE PINILLA: villa de España en la prov., partido jud. de Guadalajara, dióc. de Toledo, con 475 vec. y 1,884 hab. Está situada en terreno desigual y fué fundada por los moros, habiéndola conquistado los cristianos en tiempo de don Alonso el VI.

ORCHETA: lugar de España con 245 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Villajoyosa, dióc. de Valencia.

ORCHIES, ORIGIACUM: ciudad de Francia, cabeza de distrito en el departamento del N. á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Douai, con 5,484 habitantes. Produce aceite y tiene fábricas de cerveza.

ORCHIMONT: pueblo de Bélgica (Luxemburgo) á orillas del Semois, cerca de la frontera de Francia y de la prov. de Namur, con 500 hab. Se ven todavia en él los restos de un castillo que fué tomado y demolido por el mariscal de Chatillon en 1656; desde el siglo X tuvo el título de condado y perteneció á los obispos de Lieja, á los condes de Luxemburgo y á los de Namur.

ORCIERES: villa de Francia, cabeza de canton en el departamento de Altos Alpes, á orillas del Drac, y á 3 leguas poco mas ó menos de Embrun por la parte del N. Su población es de 4,700 vec.

ORCOMENO, ORCHOMENES: nombre de muchas ciudades griegas, de las que dos son especialmente célebres: 1.ª Orcomeno de Arcadia, en el día Kalpaki, al N. de Mantinea; y 2.ª Orcomeno de los minios ó Orcomeno de Beocia, en la actualidad Seripou, al N. y cerca de Lehadca, no lejos de un lago del mismo nombre. Durante largo tiempo formó un pequeño estado famoso en la mitología. Sila batió allí á Arquelao el año 87 antes de Jesucristo.

ORCOYEN: lugar de España con 28 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

ORCO: nombre de Pluton entre los romanos. Se le hace derivar del latín «urgeo», comprimir estrechar, del griego «eirgo», encerrar, y de «orkos» juramento, porque se invocaba á Pluton cuando se prestaban juramentos, y las olas de la laguna Estigia, eran la garantía mas terrible de la santidad de las promesas. Virgilio aplicó muchas veces la palabra orco á los infiernos.

ORDAL (ACCION DE): hallábase el ejército aliado en la posición de Ordal, cuando en la noche del 12 al 15 de setiembre de 1815 fué atacado por fuerzas muy superiores de Suchet. En esta obstinada acción hubo tres ataques á la bayoneta, rechazados con denuevo por los españoles hasta el amanecer, en que empezaron á retirarse dirigidos por el coronel Torres, que habia tomado el mando, herido en la acción el coronel Adams.

ORDAL (CRUZ DE DISTINCION DE): fundada por Fernando VII, en 1.º de mayo de 1815 por la sangrienta acción de Ordal verificada en la noche del 12 de setiembre de 1815. Es formada de cuatro rombos sujetos por sus ángulos interiores á un escudo rodeado de laurel, y en fondo blanco, una bolsa granadera encarnada y azul: el fondo de los rombos rojo, y en ellos el lema «batalla», en el superior; «del Ordal», en el de la derecha; «15 de setiembre»; en el inferior; y «de 1815», en el izquierdo; circuido de un filete dorado y terminando sus ángulos exteriores con un globito dorado, y entre los rombos cuatro granadas tambien doradas. En el reverso: «Rey, Patria ó la Muerte.» Cinta color de lila con filetes dorados en los cantos.

ORDALIA ó ORDEAL: de la palabra sajona «orda», que es lo mismo que «urtheil» juicio; nombre que se ha dado algunas veces á las pruebas judiciales. (Véase Juicio de Dios).

ORDEJON: lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Laredo.

ORDEJON: lugar de España con 56 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

ORDELAFFI (CECCO): se apoderó en 1515 del gobierno de Forlì, que conservó su familia hasta 1480, en cuya época la viuda de Pino Ordelaffi, se le vendió á Gerónimo Riario, sobre de Sixto IV.

ORDEN (LA): villa de España con 11 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

ORDENES (SANTA MARIA DE): feligresía de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la provincia de la Coruña, dióc. de Santiago, con 129 vec. y 580 hab. Está situada en terreno desigual y es de moderna fundación. El partido jud. es de entrada y comprende 88 parroquias, 5,556 vec. y 27,760 hab.

ORDERIAS: lugar de España con 29 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Belmonte.

ORDENES MILITARES: véase MILITARES, y además cada orden en particular.

ORDENES RELIGIOSAS: véase COMUNIDADES y los respectivos artículos.

ORDERIAS: lugar de España con 12 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo.

ORDERICO VITAL: nació en 1075 en Inglaterra, y murió hacia el año 1150 en la abadía de Saint-Evroul-en-Ouche (Normandía). Dejó una «Historia eclesiástica», que comprende desde el nacimiento de Jesucristo hasta el año de 1144 y que es una de las fuentes de la historia de Francia. Se la encuentra completa en los «Scriptores historię normannicę» de Duchesne, París, 1619, en folio: Brial ha dado un buen extracto de ella en la colección de los «Historiadores de Francia». Mr. Dubois fué el que la tradujo por primera vez en francés, París 1827, 4 vol. en 8.º en la «Colección de las memorias relativas á la historia de Francia» de M. Guizot.

ORDERIZ: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

ORDES (LAS): lugar de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Tarragona, part. jud. de Vendrell.

ORDES (SANTA MARIA): feligresía de España con 48 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de de Arzua, dióc. de Lugo.

ORDES (SANTA MARIA): feligresía de España con 200 vec., en la

prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Guinzó de Limia.

ORDIAL (EL): lugar de España con 61 vec., en la prov. de Guadalupe, part. jud. de Atienza, dióc. de Sigüenza.

ORDIS: lugar de España con 108 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Figueras.

ORDOBAGA: lugar de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luarca.

ORDOBES: lugar de España con 6 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. y dióc. de Jaca.

ORDOESTE (SANTA MARIA): feligresía de España con 60 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Nogueira, dióc. de Santiago.

ORDONANA: lugar de España con 19 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Salvatierra, dióc. de Calahorra.

ORDONEZ (GASPAR): excelente arquitecto de Madrid; construyó desde 1590 á 1611 el cuerpo de la iglesia de la Santísima Trinidad, los dos lienzos del claustro de Oriente y Sur y el dormitorio grande de este convento. Diseñó y construyó la iglesia de San Martín de Madrid, de orden dórico, que consta de 28 arcos cada uno de dos cuerpos, adornados con pilas tras. Se ignora la época de su fallecimiento y el sitio.

ORDOÑO I: rey de Asturias y de Leon, hijo del rey don Ramiro y de la reina doña Paterna, su primera mujer, sucedió á su padre en la corona, en el valor y en las demás virtudes reales. Viendo don Ordoño que Muza, señor de Zaragoza, había fortificado á Albelda cerca de Logroño, la sitió y tomó, derrotando en las cercanías el ejército de Muza, que había venido á socorrerla, después de lo cual demolió á Albelda. Se cree que Muza murió de resultas de las heridas recibidas en esta batalla. Después de esta gloriosa expedición, lograron otra victoria las tropas de don Ordoño contra Mahomed, rey de Córdoba, peleando en favor de Abenloque que estaba fortificado en Toledo. Comenzaba don Ordoño á aprovecharse de las disensiones que había introducido entre los moros, y tenía ya tomadas algunas ciudades, cuando murió de resultas de la gota en 366, dejando por heredero de las gloriosas acciones con que ilustró su reinado, á su hijo don Alonso, teniendo la satisfacción de que el reino le jurase por sucesor en la corona.

ORDOÑO II: rey de Asturias y de Leon, hijo de don Alonso el Grande, y nieto del precedente, nació en 915. Sabida la muerte de el rey don arcia, su hermano, pasó don Ordoño

á Leon, donde juntos los grandes prelados del reino le aclamaron con general júbilo. Luego que fué proclamado, estableció en aquella ciudad su corte, y continuó la guerra contra los moros: llegó á Talavera de la Reina, y poniéndola sitio, obligó á Abderraman III, rey de Córdoba, á que mandase en su socorro un poderoso ejército, á cuyo encuentro salió don Ordoño y le derrotó completamente. Con esta victoria, revolviendo sobre Talavera, la tomó y pasó á cuchillo á toda su guarnición, con lo que se retiró cargado de riquezas su ejército. Después de haber conseguido un sinnúmero de victorias, murió en Leon en 825. Fruela hermano suyo, usurpó la corona á Alfonso IV, hijo de Ordoño; pero Alfonso ascendió al trono 14 meses después.

ORDOÑO III: décimo sexto rey de Leon y de Asturias; á la muerte de su padre don Ramiro, todos los grandes y prelados que se hallaban en Leon, le aclamaron rey. Su medio hermano don Sancho, le pidió algunas tierras, fundándose en que él era también heredero de su padre y del reino. Apoyaban esta pretension como interesados y parientes, su tío el rey don Garcia de Navarra y su suegro el conde de Castilla, don Fernán González; pero Ordoño que sabía el peligro que corría su reino si lo desmembraba, se negó absolutamente á esta petición. Diéronse por ofendidos los dos protectores de don Sancho, y quisieron lograr por fuerza lo que de grado no habían conseguido. No se descuidó don Ordoño; al punto mandó guarnecer bien las plazas fronterizas, y los esperó con serenidad. Ambos caudillos se acercaron á las plazas, y hallándolas bien fortificadas, se retiraron vergonzosamente. Hizo este atentado tan profunda impresion en don Ordoño, que repudió á su esposa doña Urraca, hija del conde, y se la envió á su casa, casándose en seguida con una señora principal de Galicia, llamada doña Elvira, de la que tuvo un hijo llamado don Bermudo. En 555 murió don Ordoño en Zamora, después de un reinado de cinco años y siete meses.

ORDOÑO: hijo de don Alonso IV, llamado el Monge: á fin de asegurarse el apoyo de Castilla casó con doña Urraca, la despreciada y viuda de don Ordoño III. Con esto se celebró á un mismo tiempo la colocación de don Ordoño en el trono, y el matrimonio de doña Urraca. Habiendo alcanzado don Sancho del rey de Córdoba el auxilio de su ejército para restaurar su reino, acordó atacar á don Ordoño. En efecto, apenas don Sancho pisó las tierras de Leon, cuando los leoneses cansados de la iniquidad de don Or-

doño. le recibieron con las puertas abiertas. Sabida la noticia de la invasión de don Sancho por don Ordoño, se retiró á Burgos donde los castellanos irritados de su cobardía, le quitaron á doña Urraca y sus dos hijos, y echándole de Castilla le pusieron en tierra de moros, donde murió lleno de trabajos y de miseria. Era de genio discolo y de conducta soberbia é iracunda, lo cual le mereció el apodo de Malo.

ORDUÑA: ciudad de España, cabecera del partido judicial de su nombre en la prov. de Alava, dióc. de Calahorra con 527 vec., y 5,400 habitantes. Está situada en medio de una campiña deliciosa, cercada de murallas muy antiguas y circundada de peñascos y montañas ásperas y encumbradas, entre ellas la célebre Peña de Orduña. Tiene por armas un escudo partido, conteniendo en el 1.º castillo y en el 2.º un león que contiene una hasta fija con una bandera en lo alto y en ella una cruz que dicen ser la de San Juan, y corona.—El partido judicial es de entrada y comprende 69 pueblos con 2,695 vec. y 12,218 habitantes.

ORDUÑA (ACCIONES DE): en 5 de julio de 1835, emprendió el general Córdova su marcha desde Bilbao á Orduña. Presentáronse los carlistas en la carretera y desde Miravalles fueron de altura en altura incomodando á las tropas de la reina. Además, al llegar al valle de Arratia vino á acometer por retaguardia una columna de Castor que fué rechazada por los granaderos de la guardia mandados por Odonell. Las tropas de la reina, llegando á pernoctar en Amurrio y Orduña, desde donde marchó prontamente una brigada á ocupar la Peña de Orduña para asegurar la marcha del ejército. Cuando llegaron las compañías de vanguardia, subían ya los carlistas por el lado opuesto, y sorprendidos con la primera descarga de los soldados de la reina, que en seguida cargaron á la bayoneta, huyeron, dejando entre los despojos dos cargas de botiquin. Orduña estuvo después mucho tiempo ocupada por los carlistas hasta que entró en ella el general Espartero en 24 de mayo de 1839 cuando ya tocaba á su término la conclusión de la guerra civil en el Norte.

OREA: villa de España con 150 vec., en la prov. de Guadalajara, partido jud. de Molina, dióc. de Sigüenza.

OREADAS: ninfas de las montañas y compañeras de Diana.

OREGA (SAN JUAN): feligresía de España con 62 vec., en la prov. y diócesis de Orense, part. jud. de Rivadavia.

OREGON ó COLUMBIA: río de los Estados Unidos, en el territorio á que da su nombre: tiene su origen en los montes Pedregosos, á los 50° de latitud N. y 118° 50' de longitud O. corre al principio al N. O. hasta los 52° de latitud N., después tuerce hacia el S. y á los 46° de latitud N. se dirige al O. para desembocar en el gran océano, entre los 46° 19' de latitud N. y 120° 14' de longitud O. entre los cabos de la Contrariedad y de Adam. Corre 355 leguas y media.

OREGON (Territorio del): véase COLUMBIA.

O'REILLY (ALEJANDRO): general al servicio de España. Nació en Irlanda en 1755 y sirvió en un principio á la Francia durante la guerra de los siete años. En una conmoción popular ocurrida en Madrid en 1766 prestó señalados servicios al rey Carlos III, por lo que se grangeó el aprecio de aquel monarca; fué á tomar posesión de la Luisiana, cedida á la España por la Francia, y en 1774 se le confió el mando de una expedición contra Argel, que tuvo un funesto resultado, mas sin embargo, conservó su influencia hasta que fue derribado por Florida Blanca en 1786. Murió en 1794 cuando se preparaba á marchar contra la Francia.

OREITIA: lugar de España con 51 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

OREJA: villa de España con 10 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Ocaña.

OREJA: lugar de España con 170 vec., en la prov. de Guipúzcoa, partido jud. de Tolosa, dióc. de Pamplona.

OREJADAS: en heráldica las conchas que los demuestran, y los delinea si las tienen de distinto esmalte.

OREJANA: lugar de España con 110 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Segorbe.

OREJO: lugar de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Entrambas Aguas.

OREL ó ORLOU: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de su nombre, á orillas del Oka y del Orlik á 196 leguas S. E. de San Petersburgo, con 25,000 habitantes. Es como un gran almacén de depósito de la Rusia septentrional y la Crimea, especialmente en granos y cáñamos, (en cantidades enormes) vinos, miel, sebo etc.—Esta ciudad fué destruida casi enteramente en el siglo XVII por los Lituanos, y saqueada después muchas veces por los polacos y los tártaros de Crimea.—El gobierno de Orel, situado entre los de Ka-

longa y Toulá al N., Smolensko y Tchernigou al O. tiene 70 leguas del E. al O. y cerca de 29 de N. á S. con 1.550,000 hab. Su capital es Orel. El clima es templado y sano: el terreno muy fértil en granos, lúpulo, cáñamo y frutas; también produce lino aunque poco, y se cria en él algún ganado. Tiene minas de hierro: su industria es muy activa, y hace grande exportación de cereales.

ORELLA (JOAQUIN ANTONIO del CAMINO): natural de la ciudad de San Sebastian. Fué catedrático y rector de la universidad de Oñate, y canónigo de la santa iglesia de Lugo, donde murió en 21 de setiembre de 1819. Tradujo y publicó las obras de San Cipriano con tal maestría que los rectores de la Minerva, hicieron de la traducción grandes elogios, particularmente por la pureza y gracia del lenguaje, comparándolo con el del siglo de oro de nuestra literatura. Dejó varias obras inéditas, como la traducción con notas de las apologías de Tertuliano; y otros varios manuscritos dignos de la luz pública. Mereció la confianza del gobierno en consultas interesantes y comisiones secretas.

ORELLAN: lugar de España con 76 vec., en la prov. de León, partido jud. de Ponferrada, dióc. de Astorga.

ORELLAN LA VIEJA: villa de España en la prov. de Badajoz, part. judicial de Puebla de Alcocer, dióc. de Plasencia con 450 vec. y 1,990 habitantes. Está situada en una cañada y fué fundada por los romanos.

ORELLANA (FRANCISCO VICENTE DE): nació en Valencia en 1717 y murió en 1785. Escribió un «Tratado de barnices y charoles»; este tratado se reimprimió con la expresión de enmendado y añadido de muchas curiosidades y aumentado al fin con otro «Tratado de Miniatura» traducido del francés.

ORELLANA LA SIERRA: villa de España con 140 vec., en la prov. de Badajoz, part. jud. de Puebla de Alcocer, dióc. de Plasencia.

ORELLANA: río de América, (Véase AMAZONAS, RIO DE LAS).

ORELLANA (FRANCISCO): viajero español: nació en Trujillo á principios del siglo XVI; siguió á Pizarro, y en un bergantín se dejó llevar por la corriente del río de las Amazonas, desde el sitio en que recibe el Napo, y de este modo fue el primero que descubrió la embocadura de aquel río, que después tomó su nombre. Carlos V. le concedió el privilegio de poder establecer colonias en las regiones que había visitado: en 1549 volvió á emprender su viaje

con tres naves, de las que perdió dos, y poco despues murió de pesadumbre en Caracas.

ORENBURGO: ciudad fortificada de la Rusia europea en el gobierno de Orenburgo á la derecha del Ural, á 316 leguas y media S. E. de San Petersburgo, con 14,000 hab. Tiene una buena catedral (sobre una roca de jaspe encarnado) casa del gobierno, hospital, cancelleria, aduana, etc. Hace un gran comercio, (casi todo de cambio) con los Tártaros Bukharos y otros pueblos. Las caravanas que de esta ciudad salen para las Indias, invierten tres meses en el viage. Exporta paños, terciopelos, cueros de Rusia y otros artículos: é importa polvos de oro, lapis-lázuli, rubios, algodones, telas de la India y de Persia, pieles de corderos de Bukharia, y pieles de tigre. Celebra dos grandes ferias de caballos y carneros.—Construida en 1754 en la confluencia del Ural y del Or, con el nombre de Orsk, fué trasladada en 1759 á 55 leguas mas abajo con el de Krasnogorskaia; por último, se edificó en el sitio que actualmente ocupa, y recibió el nombre de Orenburgo en 1742. Esta ciudad fué durante algun tiempo, capital del gobierno de su nombre.

ORENBURGO ú **OUFA** (**GOMERNO DE**): uno de los gobiernos orientales de la Rusia europea; confina con el Asia, y por la parte del S. con los de Sarator y de Astrakham; tiene 450 leguas de E. á O. y 97 de ancho con 1.100,000 hab. próximamente; muchos de ellos cosacos, raskiros, y teheremisas. La capital es Sufa, (antes lo era Orenburgo), su terreno que por lo general es muy fértil, produce trigo, lino, y cañamo. El ganado es muy abundante, y hay animales silvestres, y algunas fieras. Se encuentra tambien oro, cobre, hierro, vitriolo, marmol, alabastro, cristales, agatas, jaspe etc. Comercia con los asiáticos en ganados, pescado y otros géneros. Toda la frontera se halla guarnecida de una línea de fuertecillos de madera, para defenderla de los ataques de los Kirghiz.

ORENDAIN: villa de España con 78 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Tolosa, dióc. de Pamplona.

ORENDAIN: lugar de España con 8 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella dióc. de Pamplona.

ORENDAIN: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Tolosa, dióc. de Calahorra.

ORENES (**MIGUEL DE**): religioso mercenario calzado, natural de Ma-

drid. En 1525 pasó al Perú á la cabeza de varios religiosos de su órden, para asistir á los primeros conquistadores, y plantear la fé en aquellas provincias. En 1553 en compañía del padre Bobadilla fundó la provincia de Lima, de la cual fué primer provincial. Murió en ella á la edad de 110 años.

ORENSE (**PROVINCIA DE**): confina esta provincia al N. con la de Lugo, al E. con las de Leon y Zamora, al S. con Portugal y al O. con la de Pontevedra, y comprende 254 leguas cuadradas de superficie. Divídese en los once partidos de Allariz, Bande, Celanova, Guinzo de Limia, Orense, Puebla de Tribes, Ribadavia, Señorin de Carballino, Verin, Viana, del Bollo y Villamartin. Es la provincia mas pequeña y pobre de Galicia. La riegan el Miño, el Sil, el Avia y el Arnoya. Produce su término centeno, maiz en abundancia, trigo, algun aceite, vino blanco y tinto, lino, castañas, patatas y toda clase de legumbres. Tiene muchas aguas medicinales, siendo las mas experimentadas y concurridas las de la capital y Carballino. La industria de los orensanos consiste generalmente en lencería, cria de ganado vacuno y de cerda, y ademas salen muchos habitantes anualmente á buscar su subsistencia á Castilla y Portugal. Son muy apreciados los jamones de Caldas, los cabritos de Limia, el chocolate de Orense y el hilo de Viana. Corresponde esta provincia en la parte militar á la capitania general de Galicia, en la eclesiástica á la metrópoli de Santiago, en la judicial á la audiencia del territorio sita en la Coruña, y en la civil al gefe político é intendente de rentas de la provincia.

ORENSE (**PARTIDO JUDICIAL DE**): es de término en la provincia de su nombre y comprende 95 parroquias con 10,519 vec. y 41,276 habitantes.

ORENSE: ciudad episcopal de España, situada en una hondonada á orillas del rio Miño, sobre el que tiene un puente al parecer de construccion romana. Su fundacion es de tiempo inmemorial: fué mayor su poblacion en lo antiguo, y demolida varias veces por efecto de las guerras. Conserva inscripciones y antigüedades romanas; tiene dos fuentes de aguas calientes llamadas vulgarmente Burgas, que solo sirven para uso doméstico. La catedral es de estilo gótico, de bastante regularidad en lo interior. El cimborrio ó media naranja del crucero es obra bien acabada. La silleria del coro, en que hay 70 sillas, es de bastante mérito. Los otros edificios de

la ciudad nada ofrecen digno de consideracion. El puente mayor que hay sobre el Miño de 1,319 pies de largo y 18 de ancho, con siete arcos y un castillo á la entrada por la parte de la ciudad, es celebrado por su arco principal que tiene 156 pies de claro ó abertura de pilar á pilar, y 135 de elevacion desde la clave al fondo. El terreno es feracísimo de vino, que por elaborarse con poco arte y por cacer de bodegas acomodadas, apenas se conserva un año entero. Está situada en una suave pendiente. Sus calles son regulares y la plaza mayor muy regular tambien. A un cuarto de legua de la ciudad hay dos baños termales en dos diferentes puntos, conocidos por los de las Caldas y Mende; son escelentes para enfermedades cutáneas y nerviosas, y una fuente llamada del obispo, de especial virtud para obstrucciones. Consta de 1,086 vecinos y 5,022 habitantes. Corresponde á la diócesis y partido judicial de su nombre. Hay cabildo con un obispo, comandante general sujeto á la capitania general de la Coruña, diputacion y consejo provincial, gefatura política, intendencia, administracion principal de correos, otra de rentas, contaduría de amortizacion y comisariado de bienes nacionales, una catedral, dos parroquias, una casa de espósitos, un colegio para niñas, un seminario conciliar, una casa de beneficencia y hubo dos conventos de frailes. Su industria consiste en fábricas de chocolate, hilos, cintas de lo mismo, lienzos y varios talleres de artes y oficios. Celebra una feria mensual. Sus armas son: un puente sobre el rio Miño, un castillo y un leon con espada desnuda en la garra derecha, y corona real.

ORENSE (**OBISPADO DE**): sufragáneo de la metrópoli de Santiago. Confina al N. con la diócesis de Lugo, al E. con la de Astorga, al S. con las de Braga y Braganza en Portugal, y al E. con las de Tuy y Santiago. El limite hácia Astorga, que es el mas lejano, dista de la capital 21 leguas y hasta Lugo está el mas cercano 5 leguas. Tiene enclavada en Portugal la parroquia de San Pedro de Touren, y dentro de su territorio están intercaladas las siguientes: 1.º en el partido de Caldelas 4 parroquias del obispado de Astorga; 2.º 16 parroquias y un anejo, diseminados, de la órden de San Juan; y 5.º nueve parroquias y cinco anejos de la órden de Santiago. La diócesis está comprendida dentro de la provincia civil de Orense, que es mayor que aquella, y abraza parte los obispos de Astorga, Lugo y Tuy. Está dividida en 10 partidos

ó dignidades, á saber: arcedianazgos de Bubal, Castela, Celanova, Limia y Varonaeli, Chantria, Decanato, Maestrescolia (dividida en dos partidos de Caldelas y Orcellón), y vicariato, en los que hay 515 parroquias principales y 129 anejas, todas con pila bautismal. En 1822 tenia 1,562 perceptores de diezmos, y 191 individuos del clero regular en cinco conventos, á mas de 168 esclaustrados y secularizados. La catedral, restaurada por Alonso el Magno, en 890 tiene, 10 dignidades, 21 canónigos, 12 racioneros y cinco capellanes. Hay una colegiata en Junquera de Ambia, de que es prior el obispo de Valladolid, y un seminario conciliar.

ORENSE (FUNDACION DE): esta ciudad fué fundada á la parte oriental del rio Miño por Amphiloco, capitán griego, 1179 años antes de Jesucristo, y de aquí proviene su antiguo nombre de «Amphilocopolis». Los romanos despues, á causa de las fuentes de aguas cálidas que hay en esta poblacion la llamaron «Aquæ calidæ», y á esta particularidad alude el título de «Urentes» que le dieron los suevos, y del que parece derivado el actual nombre de Orense. En la invasion de los árabes fué esta ciudad arrasada casi por completo en el año de 716; pero ya el rey don Alonso el Cotólico la conquistó y restauró en términos de que ya pudo establecerse en ella la antigua silla episcopal que se dice fué fundada por Arcadio, discípulo de Santiago en el año 562.

OREÑA: lugar de España con 92 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Torrelavega.

OREO: ciudad de Eubea (Véase HISTIEA).

ORERA: lugar de España con 85 vec., en la prov. de Zaragoza, partido jud. de Calatayud, dióc. de Tarazona.

ORES: lugar de España con 65 vec., en la prov. de Zaragoza, partido jud. de Egea de los Caballeros, diócesis de Pamplona.

ORESME (NICOLAS): escritor francés, nació hacia el año 1520, en Normandia y murió en 1582. En 1555, llegó á ser gran maestro del colegio de Navarra; en 1560 se le encargó la educacion del Delfín (Carlos V), y en 1577 fué nombrado obispo de Lisieux. Entre otras obras se le deben las traducciones francesas de la «Moral» y de la «Política» de Aristóteles (1483 y 1489) emprendidas por orden de Carlos V.

ORESTES: hijo de Agamenon y de Clitemnestra, pasó su juventud en casa de su tío Estrofo, rey de Focida despues del asesinato de Agamenon por

Clitemnestra y Egisto, y allí contrajo con Pilades la amistad que á ambos ha hecho tan célebres. Vengó la muerte de su padre con la de los dos culpables; pero perseguido por las Furias, le acompañaron por todas partes los remordimientos y la demencia; á Atica, en donde el Areópago y Minerva le absolvieron, á Trezena en donde hizo su expiacion, y á Taurida en que acabó de purificarse con inminente riesgo de su vida, y en donde volvió á encontrar á su hermana Eligenia. De regreso á Grecia, dió á Pilades en matrimonio á su hermana primogénita Electra, mató á Pirro en Delfos, se casó con Hermione, y murió picado por una serpiente á la edad de mas de 90 años.

ORESTES: padre del emperador Augústulo; era un grande de la corte de Atila. Fijó su residencia en Italia y llegó á ejercer la mas poderosa influencia en tiempo del emperador Julio Nepote (475); pero destronó bien pronto á aquel príncipe, y dió la corona á su hijo en 475. Odoacro, venció á este último, é hizo matar á Orestes en 476.

ORESTIDA: region de la Macedonia al O. (Véase MACEDONIA).

ORETANA: cordillera del grupo meridional, que separa las cuencas de Tajo y Guadiana. Se desprende de la Celtibérica al O. de Cuenca; forma unas mesas de imperceptible declive entre la Mancha y tierra de Huete; sigue por aquella y mesa de Ocaña, montes de Toledo, sierras de Guadalupe, Montanez y San Mamed, y se entra en Portugal.

ORETANOS: antiguos pobladores y habitantes de la Oretania, territorio, donde hoy se halla Almagro ó muy cerca.

ORFA, antiguamente ALLIRHOE: la Edesa de los griegos y de los cruzados, llamada tambien alguna vez Antioquia. Ciudad de la Turquía asiática (Diarbekir), cabeza de livah, cerca del lago el-Ibrahim-el-Kalil, á 50 leguas S. O. de Diarbekir, con 40,000 hab. Tiene muchas mezquitas, iglesias, caravanas y baños. Su industria consiste en telas de algodón, cueros, bisuteria etc. Hace su comercio por medio de caravanas. Sus cercanías son deliciosas y en ellas se ha querido colocar el paraíso terrenal.

ORFANEL: (JACINTO): misionero español; nació en Valencia en 1578. Fué arrojado vivo á las llamas en el Japon en 1622. Es autor de una historia de la predicacion del Evangelio en el Japon, Madrid, 1655, en 4.º

ORFANITAS ó **HUERFANOS**: sec-

ta de husitas que despues de la muerte de Ziska profesaban una admiracion ilimitada á su memoria, y no quisieron darle sucesores confiando la direccion de los negocios á un consejo. Procopio el Pequeño, obtuvo entre ellos gran influencia. Los orfanitas eran el partido husita mas fuerte despues de los taboritas: devastaron horriblemente la Alemania y fueron por último aniquilados en Lomisz en 1454 por los calixtinos ó husitas moderados.

ORFANO: ciudad de Turquía. (Véase CONTESSA).

ORFANO (GOLFO DE) STRYMONICUS SINUS: golfo del archipiélago en la costa del livah de Salónica, entre los 40º 40' de latitud N. y 21º 30' de long. E. Tiene 4 1/2 leguas de largo, por 5 de ancho. Debe su nombre á la ciudad de Orfano situada en sus orillas.

ORFANS (BAILIA DE VILADENUIS): lugar de España con 24 vecinos en la prov. part. jud. y dióc. de Gerona.

ORFEO: es segun la mitología, un cantor ó poeta de Tracia, hijo del rey Eagro y de la musa Caliope, ó segun otros de Apolo y de Clío, vivió cerca de un siglo antes de la guerra de Troya (sobre 1550 años antes de Jesucristo). Fué discípulo de Lino. Tomó parte en la expedicion de los argonautas, viajó por Egipto donde su muger Euridice pereció herida en el talon por una serpiente, y bajó á los infiernos para pedirselo á Pluton; en efecto la obtuvo con la condicion que no habia de mirarla hasta despues de haber salido del infierno, y habiendo vuelto la cabeza para verla á pesar de esta prohibicion, la perdió de nuevo para siempre. Volvió entonces á Tracia al pais de los cicones, y vivió retirado unas veces en el bosque de Hemo ó de Rhodopo, y otras en los del Olimpo, exhalando su dolor por medio de cantos fúnebres: las fieras acudian á oír el sonido de su voz y los árboles agitaban sus ramas en cadencia. Las mugeres de Tracia ó lacantes, intentaron inútilmente hacerle olvidar sus penas y furiosas de verse despreciadas le hicieron pedazos, arrojando su cabeza y su lira al Ebro, cuya corriente las llevó á Lesbos. Musco pasa por hijo de Orfeo. Algunas tradiciones suponen que Orfeo pereció por haber revelado los misterios.—Los griegos de tiempos mas modernos pretendian que Orfeo fué un teólogo, un gerofante, y que habia instituido misterios por cuyo medio enseñaba á los iniciados dogmas sublimes sobre Dios, el mundo y la cosmogonia. Tenemos con el título de «Poemas de Orfeo

Himnos, poemas, acerca de la guerra de los gigantes, el Rapto de Proserpina; el Duelo de Osiris; la Expedición de los argonautas; un poema de «Lapidibus» (sobre las virtudes ocultas de las piedras), etc. Pero ninguna de estas obras son de Orfeo y al parecer están compuestas por los filósofos neoplatónicos de Alejandria. » La «Argonautica» se atribuye á Onomacrito. Se ha impreso muchas veces, pero la mejor edicion es la que publicó God Hermann con el título di «Orphica», Leipsick, 1805 en 8.º. Los antiguos atribuían á Orfeo muchos descubrimientos; civilizó á sus contemporáneos, les enseñó la astronomia, perfeccionó la moral y la poesia, inventó los versos exámetros, añadió tres cuerdas á la lira, etc. Ciceron habla de cinco Orfeos diferentes.

ORFFYREO ú **ORPHYRREUS** (J. ERNESTO ELIAS BUSSTER, llamado): nació en Zittau (Alsacia), en 1680 y murió en 1745 en Fürstemberg. Fué alternativamente hermano lego, soldado en el ejército austriaco, empírico descubridor de tesoros, y consejero de comercio en Cassel. En dos épocas diversas (1742 y 1749) creyó, según se dice, haber encontrado el movimiento perpétuo: enseñó gratuitamente en varias ciudades de Sajonia y de Hesse, una máquina que en su opinion resolvió aquel problema, y publicó el «Movimiento perpétuo triunfante», en alemán y latín, Cassel 1719 en 4.º; pero rompió su máquina despues que S. Gravesande hizo de ella una relacion poco favorable. Inclinandose entonces á las materias religiosas, concibió el plan de Gottesburg (ó ciudad de Dios), gran establecimiento donde debian ser admitidos cristianos, turcos, y judios, para iniciarlos en la piedad, en las ciencias y en las artes; y publicó su «Orffyreos Orthodox» (Cassel 1725 en 4.º) que era un plan de reunion de todas las sectas religiosas.

ORFORD: ciudad de Inglaterra (Suffolk) á 4 leguas E. de Ipswich con 1,200 hab. Tuvo en otro tiempo mucha importancia.

ORFORD (EDUARDO RUSSEL CONDE DE): véase RUSSEL.

ORGA (SAN MIGUEL): feligresía de España con 68 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Celanova.

ORGAUYA: villa de España con 506 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Urgel, dióc. de Seo de Urgel.

ORGÁZ: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la provincia y dióc. de Toledo, con 720 vecinos y 2,670 hab. Está situada en

terreno llano y es de antigua fundación. Sus armas son, escudo cuartelado; en el 1.º y 4.º cuartel de azul, dos calderas agredrezadas de oro y gules gringoladas de siete cabezas y cuellos de sierpe en cada asa de sinople, lenguadas de gules, tres á la derecha afrontadas con tres de la izquierda en abismo y las cuatro que salen fuera por cada lado de espaldas, las dos rambradas; y en el 2.º y 5.º cuartel de arminos con la bordadura componada de Castilla y de Leon. El part. jud. es de ascenso y comprende 16 pueblos con 6,652 vec. y 29,702 habitantes.

ORGE: riachuelo de Francia (Sena y Oise), nace en el partido de Rambouillet, cerca de Dourdan, atraviesa á Arpajon, pasa cerca de Juvisy, recibe al Reniarde y al Yvette, y entra en el Sena al S. O. de Villeneuve-Saint-Georges (Villanueva de San Jorge). Corre 7 $\frac{1}{2}$ leguas.

ORGELET: villa de Francia, cabeza de distrito, en el departamento del Jura, á 5 leguas S. de Lous-le-Saulnier, con 2,500 hab. Tiene fábricas de curtidos muy afamadas.

ORGERES: villa de Francia, cabeza de distrito en el departamento del Eure y Coira, á 4 $\frac{1}{2}$ leguas E. de Chateaudun, con 400 hab.

ORGETORIX: rico helveciano, decidió á sus compatriotas á invadir la Galia el año 61 antes de Jesucristo y para conseguirlo mas facilmente, formó una liga con el Sequanec Casticus y con el Eduano Dumnorix, escitándolos á que se hiciesen dueños del poder de su república, prometiéndoles que él haria otro tanto por su parte. Advertidos los helvecianos de este plan, mandaron comparecer á Orgetorix; pero este no se presentó á juicio y pereció poco despues. Se cree que el mismo se dió muerte.

ORGÍAS: fiestas en honor de Baco; eran lo mismo que las Dyonisiacas ó Bacanales, y debian su nombre al sagrado furor (Orgé) de que se hallaban poseidos los celebrantes.

ORGIBA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. y dióc. de Granada, con 579 vec. y 2,800 hab. Está situada en terreno llano y á corta distancia se encuentra la nombrada sierra de Lugar, donde hay varias canteras de piedra jaspeada encarnada con almendrilla de diferentes colores y en su cúspide minas plomizas que explotaron los moros. El part. jud. es de entrada y comprende 29 pueblos con 5,872 vecinos y 24,520 hab.

ORGON: villa de Francia cabeza de distrito (Bocas del Ródano) á orillas del Durance, á cerca de 6 leguas

N. E. de Arlés, con 2,641 habitantes.

ORIA: parroquia de España con 42 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Lluarca.

ORIA: villa de España en la provincia y dióc. de Almería, part. judicial de Purchena con 1,272 vec. y 5,670 hab. Está situada en la falda de la sierra de su nombre, y fué fundada por los romanos.

ORIA ó **URITANA**: ciudad del reino de Napoles (Tierra de Otranto) á seis leguas y media E. de Tarento, con 4,800 hab. Es obispado, y fué fundado por unos griegos que se refugiaron allí en el siglo XV.

ORIA: rio de Guipúzcoa de unas nueve leguas de curso. Nace en Peñahoradada del monte San Adrian, pasa por Segura, Villafranca y Tolosa, y entra en el Océano por Orio, al O. de San Sebastian.

ORIA (CASTILLO DE): este antiguo castillo, situado donde hoy está Soria, fué ganado á los moros por el conde Fernan-Gonzalez en una de aquellas expediciones con que ensanchó su condado desde el año de 910, en que tomó posesion de él.

ORIBASO DE PERGAMO: médico del emperador Juliano, acompañó á este principe á la Galia, en donde le facilitó su elevacion al imperio, y despues le signió en su expedicion á Persia. Juliano le habia nombrado questor del palacio; Valentiniano y Valente le despojaron de su empleo y le desterraron. Oribaso adquirió gran renombre entre los pueblos bárbaros: por fin fué llamado é indemnizado por el emperador. Entre otras obras habia compuesto una gran coleccion en 70 libros de pasages importantes de los médicos antiguos; solo se han conservado cerca de 22 y de los que solo hay 9 en griego, publicados con el título de «Collectanea artis medicæ, Paris 1556;» ademas tenemos de él, un compendio de la grande obra, «Synopceos libri IX quibus tota medicina in compendium contracta continetur.» Paris 1555, y algunos otros escritos.

ORICAIN: lugar de España con 26 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

ORICELLARIUS: véase RUECELLAI.

ORICHOVIUS: véase ORZECOWSKI.

ORICIA: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

ORICUM: ciudad y puerto de Egipto, en la costa del mar Adriático, y en el centro de un golfo que sirve de límite á el Egipto y la Libia.

Segun se cree, fué fundada por una colonia de la Colquida. Despues de la guerra de Troya, fijaron en ella su residencia Heleno y Andrómaca.

ORIENT; lugar de España con 50 vec. , en la prov. de Baleares, partido jud. de Palma, diócesis de Mallorca.

ORIENTAL (CABO): estremidad N. E. del Asia enfrente del Cabo occidental en la América del Norte, á los 172° 10' de longitud O. por 71° 40' de lat. E.

ORIENTAL (MAR), TUNG HAI en chino, parte del mar de China entre la China, Formosa, las islas de Lieu-Khieu y el Japon.

ORIENTE (IMPERIO DE), llamado despues y sucesivamente, **BAJO IMPERIO, IMPERIO GRIEGO, ó BIZANTINO, IMPERIO DE CONSTANTINOPLA:** nombre que ha tenido el imperio de que Constantinopla ha sido sin interrupcion la capital. Su origen se remonta á la muerte de Teodosio, y concluyó cuando Mahomet II tomó á Constantinopla en 1453. La verdadera fecha del principio del imperio de Oriente es el año 395. Con anterioridad en 364, habia habido una division, por decirlo asi oficial del imperio, entre Valentiniano 1.º y Valente; la tetrarquia de Diocleciano estableció ya una division real en imperio de Occidente y de Oriente; pero no fué completa ni definitiva hasta la muerte de Teodosio. La historia del imperio de Oriente, se divide en seis periodos: durante el 1.º (395-565) de que Justiniano fué el principal personaje, el imperio griego, despues de haber sufrido las devastadoras incursiones de los hunos, y de perder casi todo la Armenia, vió sucumbir el imperio de Occidente; pero no tardó mucho en apropiarse algunos de sus despojos, como la Italia, el Africa, Berberia, y una pequena parte de España. El 2.º periodo (565-717) dió principio á su decadencia: los lombardos ocuparon las dos terceras partes de la Italia: los búlgaros, servios y croatas se establecieron al S. del Danubio; y los árabes, sometieron la Siria, el Egipto, el Africa, y la isla de Chipre, (622-652). Mauricio, Heraclio y Pogonato fueron los principes menos nulos de estos 150 años. Con el tercer periodo (717-867) principia la dinastia Isaurica que subsistió hasta 802 y cuyo celo iconoclasta, produjo la pérdida de casi todo lo que quedaba á los griegos en Italia. En el reinado de los siete principes que sucedieron á Irene, se estableció el culto de las imágenes (842), más bien pronto Focio preparó el cisma de Oriente (858). (Véase IGLESIA GRIEGA). Candia, casi

toda la Sicilia y la Cilicia, se escaparon de las manos á los emperadores (822, 827, 852 etc.) Las guerras contra los búlgaros acarrearón desastres espantosos. La dinastia macedónica, interrumpida por frecuentes usurpaciones, llenó todo el 4.º periodo (867-1,056), detuvo la caída del imperio, y ofreció algunos principes notables: los búlgaros, los rusos y los petche-negos insultaron y talaron el imperio; pero la Bulgaria fué recuperada dos veces (974-1,018), y en este último año lo fué tambien la Servia; Chipre, la Cilicia y Candia volvieron á formar parte de la dominacion del imperio (961-965) y recobróse, aunque momentáneamente á Alepo y la Sicilia, en 962 y 1058-40. A principio del 5.º periodo (1056 á 1260) los Seljúcidas se apoderaron de las dos terceras partes del Asia Menor. Alejo Juan y Manuel Comneno, no pudieron reconquistar mas que una pequeña parte de las provincias de la costa del mar Negro (1081-1180): los cruzados que atravesaron el imperio griego, no le prestaron auxilio alguno, y aun le fueron muy gravosos y funestos: las guerras contra los normandos que conquistaron la Sicilia, y contra los húngaros, acabaron de agotar las fuerzas de los griegos. Cuando murió el último Comneno, la decadencia fué en aumento; los servios y búlgaros volvieron á hacerse independientes, y la 4.ª cruzada que se retiraba de Jerusalem, cayó sobre Constantinopla que tomó en 1204, y que llegó á ser la capital de un imperio latino. Mientras tanto una desmembracion general, hizo que de los restos del imperio de Oriente, saliesen (ademas de una docena de pequeños estados latinos, entre ellos el reino de Tesalónica, el principado de Acaya, el ducado de Atenas, el de Naxia, y las provincias venecianas en Creta) tres estados griegos; uno en Europa, (el despotado de Epiro) y dos en Asia (los imperios de Nicea y de Trebizonda). El 5.º emperador de Nicea, Miguel Paleólogo pudo por fin recobrar á Constantinopla en 1261 y abrió de este modo el 6.º periodo que llenó la dinastia de los Paleólogos. Pero ni él, ni su hijo Andrónico pudieron reconstituir el imperio; Trebizonda, la Bulgaria, la Servia, la Bosnia, las islas y casi todo el Sur de la Península quedaron independientes; el resto pasó á poder de los turcos, como tambien las nueve décimas partes del Asia menor (siglo XI). Las guerras civiles, en tiempo de Andrónico III, Cantacuceno etc., completaron la ruina del imperio. En vano los emperadores mendigan el auxilio del Occidente, y prometen

abjurar el cisma; los turcos vuelven á hacerse dueños de la Bulgaria (1391), hacen la guerra en Servia, estrechan á Constantinopla por todas partes, imponen tributos á Juan VII, y sin la invasion de Tamerlan (1402) el imperio griego hubiera sido destruido por Bayaceto. Por último, Mahomet II, se apoderó de Constantinopla (1455) á pesar de la heroica defensa del último de los Constantinos, y á la ocupacion de la capital, siguió bien pronto la sumision de los pequeños estados del Danubio, de la Morea, y de Trebizonda.—El imperio de Oriente es muy notable por su larga duracion; pero sus anales no ofrecen mas que una continua série de crímenes, de traiciones y bajezas. Ocupados enteramente los emperadores en las cuestiones teológicas, no supieron oponer resistencia á los bárbaros, y el imperio, debilitado de dia en dia por las invasiones, las disensiones intestinas, y los vicios de los principes, pereció de decrepitud.

GEOGRAFIA DEL IMPERIO DE ORIENTE. Las provincias del imperio de Oriente, desde 395 á 534, eran poco mas ó menos las que en el imperio romano, componian las dos prefecturas de la Iliria oriental, y de Oriente propiamente dicho. Las conquistas de Justiniano, añadieron á las 59 ó 60 provincias que componian aquel imperio, 1.º el Africa, la Numidia y las tres Mauritania; 2.º 4 distritos españoles en la Cartaginesa, la Bética, la Lusitania y la Galedia; y 4.º toda la Italia. En este intervalo se habia agregado al Asia menor, (en la que se conocian 4 Armenias), una Armenia romana, llamada Grande Armenia, aunque no era mas que la parte menor de ella, porque el resto perteneció á los Persas y se denominaba Pesarmenia. De 569 á 590, la Italia griega quedó reducida al Exarcado, la Pentápolis, los ducados de Génova, de Mantua, de Roma, de Nápoles, las dos Calabrias, y las tres grandes islas. Los visigodos recobraron en 624, todas las posesiones españolas. La Siria y la Mesopotamia dejaron de formar parte del imperio en 636; el Egipto en 740; el Africa de 670 á 707: toda la orilla del Danubio (que tenia de ancho desde 16 ½ leguas hasta 42) de 624 á 641; el ducado de Roma en 728, y el Exarcado en 752. En medio de aquellos desastres se habia alterado la division geográfica del imperio; las provincias tomaron en el siglo VII, el nombre de Thèmes: en un principio ascendian á 32, 15 en Europa, y 17 en Asia. Las primeras eran; Europa, Dirraquio. Nicópolis, Estrimon, Rodope, Tracia, Mi-

mouiti, Hellade, Peloponeso, Tesalónica, Macedonia, Cherson, Lombardia (que entonces era la tierra de Otranto, Calabria y mar Egeo: las segundas, Samos, Obsequium, los Optimates, los Thracienses, los Cybarrheotas, los Buccellarienses, Paflagonia, Armenia, Chaldia, Colonia, Mesopotamia, Sebaste, Capadocia, Lycanda, Seleucia, Anatolia, y Chipre. La conquista de los dos reinos de Bulgaria y de Servia, extendió aquellos límites por el lado del N. (1018). Pero entre 976 y 1017, el reino búlgaro (desde la Hellade hacia el Danubio, y costeano todo el Adriático hasta Sabioncello) había absorbido mas de la mitad de la península. Después de las victorias de los Seldjucidas y de la fundación del reino de Koniah, el imperio griego, privado de la Servia, lleno de campamentos de bárbaros, (Petchenegos, Comanos y Viacos), y teniendo en sus fronteras el desierto, llamado Selva de los búlgaros, no conservó ya en Asia mas que dos provincias occidentales, la de Heraclea y Seleucia, correspondientes al Asia menor, y un estenso litoral en el mar Negro (Paflagonia y Chaldia). En 1261, el imperio no se componía mas que de la Tracia al S. del Hemus, la Macedonia, el imperio oriental en Europa, la Misia, la Lidia, un poco de la Licia y otra pequeña parte de la Caria en Asia: se dividía en ocho regiones: 1.º Tracia, Oriente, Occidente, Gran Viaquia y Morea griega; 2.º Bitinia, Cilbiano y Maggedo. Al advenimiento de Bayaceto I aquellas provincias se redujeron á cuatro distritos en Europa, (Constantinopla, Tesalónica, Zeitum y Esparta) y algunas escalas en el mar Negro. Finalmente en la época de la toma de Constantinopla, todas las posesiones griegas consistían en aquella ciudad, con 20 á 30 pueblecillos inmediatos y dos distritos de la Morea.

Emperadores de Oriente.

1.º DINASTIA TEODOSIANA.

Arcadio	395
Teodosio II.	408
Pulqueria sola.	450
Pulqueria y Marciano..	450
Marciano solo.	455

2.º DINASTIA DE TRACIA.

Leon I.	457
Leon II.	474

Zenon, primera vez. .	474
Basilisco.	475
Zenon, segunda vez. .	477
Anastasio I.	491

3.º DINASTIA DE JUSTINIANO Y SUS AGREGADOS.

Justino I.	518
Justiniano I.	527
Justino II.	565
Tiberio II.. . . .	578
Mauricio.	582
Focas.	602

4.º DINASTIA DE HERACLIO.

Heracio I.	610
Heracio Constantino. .	641
Heracleonas Constantino	641
Constante II.	641
Constantino III, Pogonato.	668
Justiniano II, primera vez.	685
Leoncio.	695
Tiberio III (Absimaro).	698
Justiniano II, segunda vez.	705
Filépico ó Filípico (Vartan).	711
Anastasio II.	715
Teodosio III.	716

5.º DINASTIA ISÁURICA Y LOS TRES MIGUELES.

Leon III, el Isauro. . .	717
Constantino IV, Copronymo.	741
Leon IV, el Khazaro..	775
Constantino V, Porfirogenetes I.	780
Irene (emperatriz). . .	797
Nicéforo I.. . . .	802
Estauraco.	811
Miguel I, Curopalates.	811
Leon V, el Armenio. .	815
Miguel II, el Tartamudo	820
Teófilo.	829
Miguel III, el Beodo. .	842

6.º DINASTIA MACEDONICA.

Basilio I.	867
Constantino VI con Basilio, su padre. . .	868-878
Leon VI, el Filósofo. .	886
Alejandro.	911
Constantino VII, llamado Porfirogenetes II.	912
Solo en un principio y despues con Roman I Lecapenes, y sus tre	

hijos Cristóbal, Esteban y Constantino VIII.	919
Solo otra vez.	945
Roman II.	959
Basilio II y Constantino IX.	959
Con Nicéforo II Focas..	959
Con Juan I Zimisces. .	965
Solos los dos.	976
Constantino IX solo. .	1025
Roman III, Argyro. .	1028
Miguel IV, el Paflagoniano.	1034
Miguel V, el Calafate .	1044
Zoe con Constantino X, Monomaco.	1042
Teodora.	1054
Miguel VI, Estraciótico.	1056

7.º COMNENOS, DUCAS Y ANGELOS, ANTES DE ALEJO.

Isaac I, Comneno. . .	1057
Constantino XI, Ducas.	1059
Eudoxia con Miguel VII Parapinaco, Andrónico y Constantino XI por segunda vez (todos Ducas).	1067
Roman IV y Eudoxia. .	1068
Miguel VII, segunda vez y solo.	1071
Nicéforo III, Botoniato, Nicéforo IV, Brienno, su competidor. .	1078

LOS CINCO COMNENOS.

Alejo I.	1081
Juan II (Juan I, Comneno).	1118
Manuel I.	1143
Alejo II.. . . .	1180
Andrónico I, Comneno.	1185

ANGELOS.

Isaac II, primera vez. .	1185
Alejo III, primera vez.	1195
Isaac II, segunda vez con Alejo IV, su hijo	
Alejo V, Minzuflo. . .	1204

3.º LOS GRIEGOS REINAN EN NICEA EN TANTO QUE LOS LATINOS REINAN EN CONSTANTINOPLA, 1204-1261. (Véase NICEA).

Emperadores latinos.

Balduno I de Flandes.	1204
Enrique de Flandes. .	1206

Pedro de Courtenay. . .	1216
Roberto de Courtenay..	1219
Balduno II.	1223
Juan de Briena, tutor y luego emperador. .	1251

Anarquía.**9.º DINASTIA DE LOS PALEÓLOGOS Y DOS CANTACUCENOS.**

Miguel VIII, Paleólogo, ó Miguel Andrónico I.	1261
Andrónico II, solo. . .	1282
Andrónico II y Miguel IX, ó Miguel Andrónico II.	1295
Andrónico II, solo segunda vez.	1320
Andrónico III el Joven, Paleólogo.	1328
Juan V, Paleólogo. .	1341
Juan VI, Cantacuceno, y Juan V, Paleólogo..	1347
Juan VI, Mateo Cantacuceno y Juan V. .	1355
Juan V, solo.	1356
Manuel II, Paleólogo. .	1391
Juan VII, Paleólogo, corregente.	1399
Juan VIII, Paleólogo.	1425
Constantino XII, Dracosés Paleólogo..	1448—55

ORIENTE (EL): ciudad de Francia. (Véase **LORIENT**).

ORIENTE (IGLESIA DE): véase **GRIEGA (IGLESIA)**.

ORIENTE (CISMA DE): véase **CISMA**.

ORIFLAMA, AURIFLANMA: célebre bandera de Francia formada de un estandarte encarnado ó de color de fuego y sembrado de llamas de oro, que solo era al principio la bandera particular de la Abadía de San Dionisio; los condes de Vexin, como súbditos de la Abadía, la llevaban á la guerra, y cuando Felipe I reunió este condado á la corona en 1082, heredó también el derecho de llevar la oriflama. Luis VI fué el primero en 1124 que la hizo llevar oficialmente á la cabeza del ejército francés que se adelantó hasta el Rhin contra el emperador Enrique V: y no se la vuelve á ver ni se oye hablar de ella despues de la batalla de Azincourt (1415).

ORIGENES: célebre doctor de la Iglesia, nació en Alejandria en 185, y en 202 vió cortar la cabeza á su padre Leonidas, que era cristiano. Enseñó gramática para subvenir á las necesidades de su familia, reemplazó á San Clemente, su maestro, en la

dirección de la escuela cristiana de Alejandria, y desde esta época se distinguió por una rigidez de principios y de costumbres llevada á tal extremo que se castró para sustraerse á la tentación: dió lecciones públicas en Cesarea en Siria, se trasladó á Atenas para socorrer las iglesias de Acaya, y recibió las órdenes sagradas en Jerusalem en 250. Envidioso de su fama el obispo de Alejandria Demetrio, se opuso á que se le confiriesen las órdenes, reunió un concilio contra él, le excomulgó y le desterró de Alejandria, adonde no pudo volver en efecto hasta despues de la muerte de Demetrio: durante la persecucion de Decio (249), estuvo preso y ahorrado y recibió el tormento. Murió en 255. Ha dejado muchos escritos (en griego) entre los cuales son los mas notables sus «Comentarios sobre las Santas Escrituras» (edición de Huet, Ruan, 1668, 2 t. en folio); sus Hexaplas, edición de la Santa Escritura en 6 columnas que contienen con el texto hebreo las diferentes versiones griegas que entonces circulaban (edición de Montfaucon, Paris, 1715, 2 t. en folio: edición de C-F. Bahrde, Leipsick, 1798-70, 2 t. en 8.º); la Apología del cristianismo contra Celso, (edición de Guillermo Spencer, Cambridge, 1658, en 4.º). Las obras completas de Origenes fueron publicadas en Paris por Delasne 1755-1759, 4 t. en folio y en Wurtzburgo 1776-1794. A pesar de su celo por la religion se le tiene en concepto de herege: dícese que enseñaba una doctrina mística muy parecida á la de los Gnósticos; creía en la preexistencia de las almas en una region superior, desde donde descendian para animar los cuerpos terrestres; durante la vida podian purificarse y llegar á la felicidad suprema por medio de la comunicacion íntima con Dios. También sostenia que Jesucristo no era hijo de Dios mas que por adopción, que el alma del hombre ha pecado aun antes de unirse al cuerpo, que las penas del infierno no son eternas, etc. Los errores de Origenes se encuentran especialmente en el libro de los Principios, traducido al latin por Rufino.—Hay otro Origenes, filosofo neoplatónico, discípulo de Ammonio Saccas y condiscípulo de Plotino y Longino: algunos creen que este y el doctor de la iglesia son uno mismo, y de este modo esplican los vestigios de neoplatonismo que se notan en sus escritos.

ORIGENISTAS: nombre que se da á los partidarios de Origenes. En Egipto y en Nubia era donde habia mas: en 599 fueron condenados sus

errores en Alejandria y también en el segundo concilio de Constantinopla en 553, prohibiendo hasta la lectura de los libros de Origenes.—Habia otros Origenistas, sectarios de un personaje desconocido del mismo nombre que solo se parecian á los primeros en su desenfrenada afición á las paradojas; admitian varias obras apócrifas, como los Hechos de San Andrés, etc., condenaban el matrimonio, y practicaban multitud de actos impúdicos que miraban como justificables ó indiferentes.

ORIGEVIONES: antiguos habitantes y pobladores de España en la region ó contorno de la Cantabria.

ORIGINES AQUÆ: ciudad de España, hoy Caldas de Orense.

ORIHUELA: ciudad episcopal de España, cabeza del partido judicial de su nombre en la prov. de Alicante, con 5,281 vec., y 17,452 hab. Está situada en un llano y bañada por el rio Segura sobre el que tiene dos puentes. Su fundación es muy antigua, habiendo sido plaza fuerte cuando la tuvieron los romanos. Sus armas son un águila coronada con las alas tendidas y un pedazo de leño en las garras y corona por timbre. El part. jud. es de término y comprende 11 pueblos con 6,562 vec. y 26,590 hab.

ORIHUELA (HISTORIA DE): se atribuye la fundación de Orihuela á Hércules, que la dió el nombre de «Orcelis», que despues los romanos cambiaron en el de «Auriola». Lucio Munio sitió á esta ciudad aunque inútilmente en el año de 150. Los árabes al apoderarse de ella al tiempo de su invasión, la dieron el nombre de «Orguella», de donde parece proviene el actual de «Orihuela». Fué ganada á los infieles en el año de 1264, por el rey don Jaime I. El rey don Alonso V la erigió en ciudad y quiso que fuese iglesia catedral la antigua colegiata erigida por Benedicto XIII en 1415, sobre lo que se ocasionaron varios litigios. En las guerras de sucesión se defendió Orihuela, mandada por el marqués de Rafal, contra las tropas de Felipe V, que acudillaba don Francisco de Medinilla. Despues de rendida la ciudad un disparo que desde una casa hicieron á traición contra los soldados, exasperó á estos y la ciudad sufrió un terrible esearmiento.

ORIHUELA (OBISPADO DE): confina al N. con las diócesis de Valencia y Cartagena, al E. y S. con el Mediterráneo, y al O. con dicha diócesis de Cartagena, en un perímetro de 52 leguas. Es sufragáneo de la metrópoli de Valencia. Desde la ca-

pital á los extremos hay de 5 á 10 leguas hácia la costa, 7 á 8 por el N. y 5 á 4 por el O. No hay dentro de su demarcacion territorio ageno; pero le pertenece fuera dos enclavados: el pueblo de Caudete en la diócesis de Cartagena á 5 leguas; y el de Ayora entre las de Cartagena y Valencia á 9 leguas. Todo el obispado corresponde á la provincia civil de Alicante, excepto Caudete que es de la de Valencia. Se divide en las cuatro vicarias foráneas de Alicante, Elche, restaurada por don Jaime de Aragon en 1625, fué erigida en catedral en 1564: tiene cinco dignidades, seis canongias, doce racioneros y doce medios racioneros. Hay ademas una colegiata, erigida en 1590; y un seminario conciliar de la Concepcion en Orihuela.

ORIHUELA ú **ORIGUELA**: lugar de España con 220 vec., en la provincia de Teruel, part. jud. y diócesis de Albarracin.

ORILLARES: lugar de España con 22 vec., en la prov. de Soria, part. jud. de Burgo de Osma, diócesis de Osma.

ORILLE (SAN PEDRO): feligresia de España con 114 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Bande.

ORIOCHIA ú **OREILOCHIA**: sobrenombre de Ifigenia, hija de Agamenon, que recibió de Diana, despues que esta diosa la arrebató de la Tauride para trasladarla á la isla de Leucate, donde la hizo inmortal, y donde Ifigenia con ese nombre llegó á ser la esposa de Aquiles, segun Nicandro.

ORINE, hoy **DAHALAC**: isla del golfo Arábigo (mar Rojo) en la costa de Etiopia.

ORINOCO: gran rio de la América del Sur que nace en los montes de Barima (Venezuela), entre los 65° de longitud O. y 5° 5' de latitud N. Describe un ancho cuarto de circunferencia, y despues corre al N. y al E. pasa por Esmeralda, Atures, Urbana Caycara y Angostura, y desagua en el Atlántico por 50 bocas, (de las que siete son navegables, y entre ellas la Boca de Navios) despues de un curso de 416 leguas y media. Tiene grandes afluentes, como el Guaviaro, el Meta, el Vichara y el Apura engruesado por la Portuguesa. Un brazo célebre, el Cassiquiari, le une al rio de las Amazonas: sus cataratas cerca de Atures son espantosas. Este rio mantiene un gran número de caimanes y de pescados de grande tamaño. Aunque es profundo y ancho se sale de su cauce en la estacion de las llu-

vias hasta la distancia de unas 16 leguas de sus orillas; en su embocadura parece un lago. Colon vió el Orinoco en su tercer viage, y por su anchura, infirió la existencia de un continente muy vasto.

ORINOCO (DEPARTAMENTO DE): en la república de Venezuela, formaba antiguamente parte de la Colombia, y se halla dividido en tres provincias, (Varinas, Apusa y Guayana); su capital es Varinas. Está separado del Brasil, por el rio de las Amazonas, y es de mucha estension, pues tiene de largo 208 leguas y 185 de ancho; pero su poblacion es muy escasa, por que solo tiene 180,000 hab. Está cubierto de frondosos bosques.

ORIO: villa de España con 118 vec., en la prov. de Guipúzcoa, partido jud. de San Sebastian, dióc. de Pamplona.

ORIOI (BEATO JOSÉ): nació en Barcelona en 1650. Desde niño dió muestras de acendrada virtud. La universidad de Barcelona le confirió el grado de bachiller en teologia en 1675, y en 1674 hizo oposicion á la cátedra de hebreo. Salió de Barcelona para las misiones del Japon; pero regresó desde Marsella, no pudiendo resistir la dulce voz de Maria, que le llamaba á su antigua residencia de Santa Maria del Pino. Ejercia su dominio sobre las aguas, vientos, fuegos y enfermedades. Los ciegos, sordos, mudos, paralíticos y moribundos repentinamente curados, probaban el poder que Dios habia dado á Oriol. Murió en 1709, á la edad de 51 años.

ORION: hijo de Hyrico, salió segun la fábula, de la piel de una ternera sacrificada por su padre á los dioses (Neptuno, Mercurio y Júpiter) y rociada con su orina. Era cazador diestro é infatigable: osó desafiar á Diana, ó segun otros, despreció su amor, y la diosa para castigarle hizo que le picase un escorpion; pero inconsolable luego por su muerte consiguió que fuese trasladado al cielo donde forma una de las constelaciones mas brillantes. Las relaciones de Diana y Orion han dado motivo para suponer que tenia este grande aficion á la astronomia.

ORIS: lugar de España con 88 vec., en la prov. de Barcelona, partido jud. y dióc. de Vich.

ORISOANI: lugar de España con 44 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

ORISSA ú **ORISAH**: antigua provincia del Indostan, hoy India inglesa, entre Bengala al N. y los Circars al S.; tenia 150 leguas (de

N. á S.), por 27 de anchura, término medio y cerca de 1.000,000 de hab. Kattak era la capital general. Muy montuosa al O. y bañada por el mar al E.; su clima es muy cálido y mal sano. El suelo, aunque muy fértil, no está cultivado en todos los puntos; los rios abundan en pescado, pero están infestados de cocodrilos y serpientes: los habitantes se llaman Urias y son valientes, soberbios y detestan á los Mahratas. La Orisa forma actualmente seis distritos dependientes de la presidencia de Calcuta: Singboun, Kandjar, Balasor, Kattak, Khurdah y Maharbandj (los dos últimos tienen por capitales á Khurdahgar y Hariorpur). Aunque el pais está sometido á los ingleses, hay todavia en él muchos pequeños rajahs á quienes permiten gozar de una soberania nominal. En Orisa está situada la famosa ciudad de Djaggernat (Véase este nombre).

ORISTAN ú **ORISTAFNI**: ciudad de los Estados Sardos en la isla de Cerdeña (intendencia de Busachi) á 15 leguas de Cagliari y de Sassari cerca del Tirso; tiene 5,600 habitantes. Arzobispado, catedral, palacio arzobispal, seminario: hace algun comercio marítimo, principalmente entre el N. y el S. de la isla; en las cercanias hay sosa y se coge vino llamado «Guerraccia». A distancia de tres leguas se ven las ruinas de Tharros, á cuyas espensas comenzó á prosperar Oristan en 1070. Antiguo marquesado: fué tomada por el conde de Harcourt en 1657.—La intendencia de Busachi, que depende de la gran intendencia de Cagliari, se suele llamar algunas veces intendencia de Oristan.

ORISTAN y GOCIANO (INCORPORACION DE): Oristan, capital del juzgado de Arborea en la Cerdeña, es título de marquesado é iglesia metropolitana. Todo el territorio de Oristan, asi como el castillo de Gociano, que es título de condado, fueron incorporados en la corona de Aragon en el año de 1478, en tiempo del rey don Juan II de Aragon y de Navarra, que privó de dichos estados á los rebeldes señores de la casa de Arborea, y para total quietud de la isla de Cerdeña desde el casamiento de los reyes Católicos, el marquesado de Oristan y condado de Gociano andan incorporados en las posesiones y títulos reales.

ORIXA: provincia del Indostan. (Véase **ORISSA**).

ORIZ: feligresia de España con 23 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Lugo.

ORIZ: lugar de España con 16

vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

ORIZ (SANTA MARIA): feligresía de España con 55 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

ORIZABA: ciudad de Méjico; al S. E. del volcan de su nombre, y á 16 leguas S. O. de Veracruz. Tiene 8,000 hab.; su industria consiste en fábricas de paños y cotonias, y excelente tabaco.

ORIZABA ó CITLALTEPETL: volcan de la república de Méjico, en la parte occidental del estado de Veracruz, hácia el límite del de la Puebla; tiene 19,019 pies de elevación. Las corrientes de lava que se observan en los flancos de la montaña, no dejan la menor duda respecto á su naturaleza volcánica; pero se ignora haya hecho ninguna erupcion reciente. En uno de estos flancos se encuentran los «Humeros de los retumbados», baños naturales de vapores, aunque de pocos grados.

ORIZON: feligresía de España con 45 vec., en la prov. part. judicial y dióc. de Lugo.

ORJALES: lugar de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

ORKHAN: segundo sultan otomano; sucedió á su padre Othman I en 1526, nombró ministro al sábio Ala-Eddyn, conquistó á la Prusia ó Bursah (1525), Nicomedia (1528), Nicea (1533), y el resto de la Bitinia, sometió el principado de Karasi (capital, Pergamo) y saqueó los arrabales de Constantinopla (1537). Dió leyes é instituciones á su imperio y formó los genizaros: se casó en 1547 con Teodora, hija del emperador Juan Cantacuceno y en 1550 envió á este príncipe tropas que le auxiliasen en la guerra contra el rey de Servia. Sin embargo poco despues autorizó á su hijo Soliman para formar un establecimiento en Europa (en Tzimba, Ipsala, Rodosto etc., 1556) á costa del imperio griego. Murió en 1560 y tuvo por sucesor á Murad (Amurates I); en su reinado se trasladó la capital del imperio otomano de Koniech á Brusa.

ORKHON: rio de Mogolia, en el pais de los Khalkhas, corre al N. E. y desagua en el Selenga, á 12 leguas S. O. de Maimadchan; recorre 80 leguas. Karakorum, capital de Gengis-Khan, estaba situada en sus orillas, cerca de su nacimiento.

ORKNEY: islas del Atlántico. (Véase ORCADES).

ORLA: primera pieza honorable

de segundo orden, en heráldica, cuya figura es igual á la bordadura; pero con solo la mitad de su latitud, y que se separa en igual distancia de la circunferencia del escudo.

ORLE (SAN BARTOLOMÉ): parroquia de España con 120 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. judicial de Pola de Labiana.

ORLEANES: antigua provincia y gran gobierno de Francia antes de 1789, que tenia por límites; al N. la isla de Francia: al S. el Berry y la Turena; al O. la Normandía, el Perche y el Maine; al E. el Nivernés y la Champaña; tiene 27 leguas de largo por 29 de ancho. Division: Orleanés propio, Soloña, Blaisois, Gatinés, Beauce ó pais Chartrain, Demois, Vendomois, Perche-Gouet; capital general, Orleans.—El Orleanés propio se dividia en Orleanés alto (Beaugency, Meung, Pithiviers, Rouvray-San Dionisio, y ademas Orleans), y Orleanés bajo (Nuestra señora de Clery, Jargeau, La Ferté y Olivet). El clima es templado, su suelo muy variado (completo contraste entre la árida Soloña y la fértil Beauce); muchos rios (Loira, Loir, Cher, Benvron, Cousson, Sautre, Yonne, Essonne y Loing); canales de Briare y de Orleans.—El Orleanés forma actualmente el departamento de Loir y Cher, casi todo el de Eure y Loir, y la mayor parte del del Loiret.—Ocuparon antiguamente este pais los Aurelianos, los Carnutos y los Senones; fué comprendido luego en el reino de Orleans, y mas tarde en la Nustria; en 987 era parte de los dominios de Hugo Capeto. (Véase ORLEANS.)

ORLEANS, «Aureliani» en latin (y en tiempos mas remotos GENABUM, segun la opinion comun): ciudad de Francia, capital del departamento del Loiret, en la orilla derecha del Loire, á 22 leguas S. O. de Paris; con 40,272 habitantes. Es sede de un obispado; tiene academia universitaria y audiencia, un arrabal muy largo (media legua); muchas casas hermosas y buenas calles; una catedral sin concluir (de estilo morisco perfeccionado), bello puente, casa consistorial, teatro, una estatua de bronce de Juana de Arco, paseo del Mallo, colegio real, seminario, academia de ciencias, literatura y artes; una biblioteca, jardin botánico. Su industria es muy activa (paños finos, tegidos de lana, de algodón, gorros tuncinos, sombreros, encajes, cererías, ingenios para purificar azúcar, tintorerías, etc.). Hay un camino de hierro de Paris á Orleans;

hace mucho comercio por el Loira, el canal de Orleans y el camino de hierro. Orleans es un punto de union comercial entre Paris y los valles del Loira al S.; su prosperidad ha sido sin embargo mucho mayor que lo es actualmente.—No fué ciudad hasta los tiempos de Aureliano, que la dió su nombre (220-275): Atila en 450; los ingleses en 1428, y el duque Francisco de Guisa en 1562, la sitiaron, y la hubieran tomado si inesperados acontecimientos (la intervencion de San Aignan, la de Juana de Arco, y el asesinato de Guisa por Poltrot de Meré), no hubiesen cambiado las tres veces el orden natural de las cosas. Se han celebrado en ella muchos concilios y sínodos (511, 555, 558, 541, 549, 645, etc). En tiempo de Carlos IX, inauguró Catalina de Médicis su regencia con los Estados generales de Orleans de 1560 y 1561, en los cuales propuso el tercer estado la reforma del clero, y que se examinasen las cuentas de los últimos ministros de Hacienda (este fué el origen del triunvirato de aquella época, y de la primera guerra civil religiosa, 1562). Por lo demas, los Estados no hicieron nada; fueron disueltos y trasladados á Mee lun; pero Catalina por el edicto d-Orleans (28 de enero de 1561), puso en libertad á los calvinistas, y confirmando el edicto de Romerantin, concedió una amnistia por todo lo pasado: El distrito de Orleans tiene 14 cantones (Artenay, Beaugency, Chateaufeuf sobre el Loira, La-Ferte-Saint-Aubin, Clery sobre el Loira, Jargeau, Meung, Neuville-aux-Bois, Patay, y Orleans, (que comprende cinco), 106 pueblos, y 141,657 habitantes.

ORLEANS (NUEVA): ciudad de los Estados Unidos, capital del estado de la Luisiana, á la izquierda del Misisipi, en una isla, á 29 leguas del mar de Méjico, y á 360 S. O. de Washington: tenia 50,000 hab. en 1850; y 102,191 en 1840. Su situacion es poco sana; tiene un muelle ancho y hermoso; 41 arrabales; palacio nuevo del estado, palacio del gobernador, arsenal del estado, palacio de justicia, aduana de la Union, mercado nuevo, catedral católica, dos teatros; un obispado católico, colegio, biblioteca, y se publican ocho periódicos. Fraguas, prensas para algodón, sierras de agua, cuatro bancos. Hay en esta ciudad un comercio muy importante, tanto interior como marítimo (despues de Nueva York, es la primera ciudad de la Union respecto á la esportacion); un camino de hierro de 1 y 1/2 leguas, la une con el lago

Ponchartrain. — Fué fundada en 1717 (en tiempo de Law), y recibió su nombre del duque de Orleans, entonces regente de Francia, pero no comenzó á prosperar hasta 1772. Siguiendo la suerte de la Luisiana, ha pertenecido sucesivamente á Francia, luego á España, 1769, y desde 1805 á la Union. Los ingleses, que intentaron tomarla en 1814, sufrieron un descalabro cerca de sus muros.

ORLEANS (REINO DE): reino formado dos veces, á consecuencia de las divisiones que ocurrieron á la muerte de Clodoveo, y á la de Clotario I. La primera vez, en tiempo de Clodomiro y sus hijos (511-555), comprendió el Maine, el Anjou, la Turena y el Berry; la segunda, en el reinado de Gontran (561-595); abrazó además el reino de Borgoña, y en lugar de Orleans, fué la capital Chalons sobre el Saona. En las reparticiones subsiguientes, no se volvió á llamar nunca reino de Orleans.

ORLEANS (CONDADO Y DUCADO DE): feudo francés, que solo debió ser al principio un condado del imperio carlovingio. Cuando Carlos el Calvo volvió á crear los ducados, formaba parte del de Francia, y era por consiguiente un sub-feudo de la corona: pero volvió pronto á los duques, y Roberto I (rey ó por lo menos competidor al trono en 925), era conde de Paris y de Orleans, al mismo tiempo que duque de Francia. Hugo el Grande y Hugo Capeto, heredaron estos títulos, de modo, que una misma persona poseía el feudo y los dos sub-feudos, que fueron las mas sólidas bases del nuevo dominio real, y del mismo poder real. El condado de Orleans no fué separado nunca de la corona, mientras reinó la línea directa de los Capetos; pero si lo fué despues con frecuencia; 1.º Felipe VI le erigió en ducado, y se lo cedió á su cuarto hijo Felipe, que murió en 1575; 2.º, Carlos V dió este título á su hijo segundo Luis (1592), cuyo nieto Luis XII subió al trono en 1498, y le reunió otra vez á los dominios de la corona; 3.º Luis XIII le separó de nuevo para su hermano Gaston, que no tuvo mas que una hija (Mademoiselle); 4.º entonces pasó al hermano de Luis XIV, Felipe. Luis Felipe, quinto descendiente de este último, subió al trono de Francia en 1830, y dejó el título de duque de Orleans á su hijo primogénito Fernando Felipe, antes duque de Chartres, que murió en 1842. Hé aquí la lista genealógica de las dos principales casas de Orleans.

PRIMERA CASA.

Luis I (hijo de Carlos V) . . .	1592
Carlos	1407
Luis II (luego rey con el nombre de Luis XII)	1465

SEGUNDA CASA.

Felipe I (hermano de Luis XIV)	1661
Felipe II (regente)	1701
Luis I	1725
Luis Felipe I	1752
Luis José Felipe (Felipe Igualdad)	1785
Luis Felipe II (rey con el nombre de Luis Felipe I desde 1830 hasta 1848) .	1795
Fernando Felipe	1850

ORLEANS (LUIS I DUQUE DE): tronco de la primera casa de Orleans, era hijo segundo de Carlos V y hermano menor de Carlos VI. Desempeñó un papel muy importante durante la demencia de su hermano, reunió frecuentemente en sus manos todo el poder, y al cabo fué asesinado en medio de Paris (calle de Barbet) por orden de Juan sin Miedo. duque de Borgoña, su rival en ambicion (1407); este asesinato fué el origen de las facciones de los Armañacs (partidarios de Orleans) y de los Borgoñones que ensangrentaron tanto tiempo la Francia. El duque de Orleans se habia casado con Valentina Visconti, que llevó al matrimonio el condado de Asti, y derechos al Milanésado, y entre otros hijos, tuvo al célebre Dunois.

ORLEANS (CARLOS DE): conde de Angulema, hijo mayor de Luis de Francia, duque de Orleans (el que precede) y de Valentina de Milan, nació en 1391 y tomó las armas en 1411, para vengar á su padre asesinado por Juan sin Miedo, duque de Borgoña; para conseguirlo se alió con su suegro Jacobo de Armañac, y de aqui el nombre de Armañacs que se dió á sus partidarios. En 1415 se distinguió en la batalla de Azincourt en la cual fué herido y quedó prisionero en poder de los ingleses que no le dieron libertad, hasta 25 años despues. De vuelta á Francia, intentó en vano tomar posesion del ducado de Milan que le pertenecia por herencia de su madre y solo pudo apoderarse del condado de Asti. Murió en 1465 dejando, entre otros hijos, á Luis de Orleans, despues Luis XII. Para calmar el fastidio de su cautiverio

cultivó la poesia y compuso piezas elegantes y graciosas, de las que se hallan algunas insertas en los Anales poéticos. El abate Sallier es el primero que las ha dado á conocer «Academia de las inscripciones, y M. A. Champollion y M. Guichard las han publicado en 1842.

ORLEANS (LUIS II DUQUE DE): Véase LUIS XII (REY DE FRANCIA).

ORLEANS (GASTON JUAN BAUTISTA, DUQUE DE): nació en 1608; hijo segundo de Enrique IV, y hermano de Luis XIII, fué objeto constante de la envidia y de la desconfianza de su hermano y pasó su vida entre intrigas y rebeliones. Tuvo que casarse contra su voluntad con la heredera de Montpensier que murió en 1627, y trató luego de unirse á pesar de su madre con Maria de Gonzaga (hija de Carlos I, duque de Mantua, 1629), y no habiendo podido lograrlo celebró un matrimonio secreto con Margarita de Lorena (1622). Tomó parte en todas las conspiraciones contra Richelieu, vió perecer á sus cómplices, Montmorency (1652), y Cinq-Mars (1642), á quienes abandonó á la venganza del implacable ministro, y solo á fuerza de humillaciones pudo obtener el reconocimiento de su segundo matrimonio. A la muerte de Luis XIII fué nombrado teniente general del reino y se rehabilitó algun tanto por sus tres campañas de 1644, 45 y 46 en las que tomó á Gravelines, Mardick, Courtray, etc.; pero desempeñó un papel deplorable en tiempo de la Fronde (1649-55). Murió en 1660, sin dejar mas que una hija, la duquesa de Montpensier.

ORLEANS (FELIPE I, DUQUE DE): tronco de la segunda casa de este nombre, hermano único de Luis XIV, nació en 1640 y murió en 1701. Fué discípulo de Lamothe Leayer, casó en 1661 con Enriqueta de Inglaterra, conocida por el nombre de Madama, á quien perdió del modo mas imprevisto (Véase ENRIQUETA): se volvió á casar en 1674 con Carlota Isabel de Baviera, hizo las campañas de los Países Bajos (1667) y de Holanda (1672), derrotó al principe de Orange en 1677, y llegó á inspirar por su valor cierto recelo á Luis XIV que no le volvió á conferir ningun mando. Protestó contra el testamento del rey de España Carlos II, que se habia casado con su hija Maria Luisa de Orleans.

ORLEANS (FELIPE II, DUQUE DE, llamado el REGENTE): hijo del anterior, nació en 1674 y contó entre sus preceptores al inmoral abate Dubois que adquirió sobre él un im-

perio funesto. Dotado de brillantes talentos, se distinguió en los ejércitos desde 1695, hasta el punto de inspirar temor á Luis XIV, y alejado luego de la carrera de las armas se dedicó con aprovechamiento al estudio de las ciencias naturales; sin embargo algunos años despues recibió un mando en Italia (1706), y en España (1707 y 1708). En esta época, valiéndose del ascendiente que tenía en el ejército francés concibió el proyecto de colocarse en el trono de España; pero instruido de ello Luis XIV quiso juzgarle por este delito, y aunque no lo hizo por la intervencion del duque de Borgoña, no volvió á verle nunca sin repugnancia. No obstante, cuando en 1711 y 1712 algunos rumores injuriosos acusaban á Felipe de haber envenenado á los príncipes de la familia real, el mismo Luis XIV rechazó con indignacion semejantes imputaciones. Nombrado por el testamento del rey presidente de un consejo de regencia (1715), hizo que el Parlamento le reconociese como regente con un poder absoluto, y todo cambió inmediatamente de aspecto: los Estuardos abandonaron la Francia: los Jesuitas perdieron su poder; licenció 25,000 soldados, y quedaron estinguidas una porcion de deudas que ascendian á 400.000.000 de libras; sin embargo se dejó deslumbrar por los gigantescos proyectos de Law que causaron la ruina de multitud de familias. Se formó entonces un partido de descontentos, y la duquesa del Maine, unida al duque de Cellamare, embajador de España, conspiró para dar la regencia á Felipe V; pero se frustró la conspiracion y el regente para vengarse se alió á Inglaterra contra España desbaratando los vastos proyectos de Alberoni. Cuando Luis XV llegó á la mayor edad en 1725 quiso dejar á la cabeza de los negocios al duque de Orleans; pero este murió en el mismo año. Sus grandes cualidades se vieron empañadas por una inmoderada aficion á los placeres que encontró en todas partes imitadores, y esto hizo de la Regencia una de las épocas mas corrompidas de la historia de Francia.

ORLEANS (LUIS, TERCER DUQUE DE): hijo del anterior (1705-52), practicó todas las virtudes, fué piadoso y pasó los diez últimos años de su vida en la abadia de Santa Genvève; protegió á los sábies y adquirió reputacion como erudito en el hebreo. Era jansenista y ha dejado algunas obras devotas que nunca se han dado á la imprenta: estuvo casado con una princesa de Baden,

que murió á los dos años de matrimonio.

ORLEANS (LUIS FELIPE, CUARTO DUQUE DE): hijo del que precede, (1725-85), tomó parte en las campañas de 1742, 45 y 44, fué teniente general, y despues gobernador general del Delfinado; favoreció la introduccion de la vacuna en Francia (1756, etc), y pasó los últimos años de su vida en su deliciosa casa de Bagnolet protegiendo á los literatos y representando á menudo comedias. Casó de secreto en segundas nupcias con Madama de Montesson (1775). Distribuía á los pobres hasta 900,000 reales cada año.

ORLEANS (LUIS FELIPE JOSÉ, QUINTO DUQUE DE): hijo del anterior, nació en 1747, dió desde muy jóven pruebas de independencia y de oposicion sistemática á la corte, negándose á tomar asiento en el Parlamento de Maupeou. Mandó una escuadra en el combate de Ouessant (1777), y solicitó el empleo de gran almirante, pero no recibió mas que injuriosas negativas. Desde 1785 ofreció un punto de apoyo á los enemigos declarados de la corte, y no fué extraño á los acontecimientos que produjeron la revolucion francesa ni á sus primeros actos. Siendo gefe de la 3.ª seccion en las asambleas de los Notables (1787), declaró que solo los Estados generales tenían el derecho de votar los impuestos, y protestó contra los edictos pecuniarios; á consecuencia de esta declaracion fué desterrado. En 1789 fué diputado á los Estados generales por la nobleza de Paris, se pronunció en favor de las nuevas ideas, y fué uno de los nobles que se reunieron voluntariamente al tercer Estado. En 1790 se trasladó con sus hijos al ejército del Norte; pero no tardó en recibir orden de volver á Paris. Siguió comprometiéndose cada vez mas en el partido revolucionario, fué nombrado miembro de la Convencion, adoptó en esta asamblea el título de Felipe-Igualdad, se unió al partido de la Montaña, y fué uno de los que votaron la muerte de Luis XVI. Pero no por eso dejó de ser acusado poco despues por pertenecer á la familia de los Borbones y ejecutado el dia 6 de noviembre de 1793.—Su hijo mayor Luis Felipe de Orleans (nació en 1775), fué primeramente duque de Chartres, y luego de Orleans, subió al trono de Francia en 1830, á consecuencia de la revolucion que depuso á Carlos X, y otra revolucion muy parecida á la que le dió el poder, acaba de obligarle á abdicar en febrero de 1848 y

á refugiarse en Inglaterra; desde 1830 llevó el título de duque de Orleans el hijo mayor de este príncipe, Fernando-Felipe Luis Carlos Enrique, que nació en 1810, y murió trágicamente en 1842.

ORLEANS (EL BASTARDO DE): véase DUXOIS.

ORLERS (JUAN): secretario de la municipalidad de Leida, hizo en holandés una descripcion curiosa de esta ciudad, de la cual fué magistrado. Es obra suya la «Genealogia de los condes de Nassau y la descripcion histórica de las victorias de tierra y de mar, conseguidas por Mauricio de Nassau.» Leida, 1610, en folio.

ORLEY (BERNARDO VAN): pintor flamenco, que nació en Bruselas en 1490. Entre otras de sus obras se cita por precioso el cuadro del Juicio universal.

ORLOF (GREGORIO): nació en 1740, era simple ayudante de campo, cuando el escándalo que produjo una aventura amorosa que le sucedió con la princesa Kourakin, le recomendó á la gran duquesa Catalina, que quiso verle, y que poco despues tramó y ejecutó con él y con sus hermanos la revolucion palaciega que hizo perecer á Pedro III, y colocó á Catalina en el trono. Aunque era el favorito de la emperatriz, director de artilleria, estaba colmado de honores, y su voluntad era omnipotente: vivia descontento: sus indiscreciones, sus caprichos y su altivez, ofendieron profundamente á Catalina, y el desden con que él rehusó el casamiento secreto que le propuso, acabó de perderle. Recibió orden de viajar fuera de Rusia, aunque la emperatriz tuvo cuidado de asegurarle una fortuna considerable; y cuando volvió á San Petersburgo, no pudo soportar el verse sustituido por Potemkin, y murió en 1785 padeciendo horribles accesos de demencia.—Su hermano Alejo Orlof, soldado de las guardias rusas, fué uno de los tres asesinos de Pedro III. La emperatriz le recompensó magníficamente, y le nombró almirante, aunque nunca habia servido en marina: no obstante ganó á los turcos la batalla naval de Tchesmé, auxiliado por el inglés Elphinstone, y tomó el sobrenombre de Tchesminski. Marchó luego á Roma disfrazado, se hizo amar de la jóven princesa Tarakanof, hija de la antigua emperatriz Isabel, y habiéndose casado en secreto con ella, la llevó á Rusia, y se la entregó á Catalina, que la sepultó en un calabozo, donde pereció. Al advenimiento de Pablo I al trono, fué desterrado y se retiró á

Alemania; no volvió á San Petersburgo, hasta después de la muerte de este emperador, y en esta ciudad murió en 1808.

ORLOF (GREGORIO VALDEMIRO): consejero privado del emperador de Rusia y senador. Murió en San Petersburgo en 1826. Es autor de la «Memoria histórica, política y literaria sobre la revolución de Nápoles», publicada por Mr. Amaury Duval, París, 1819-1821, 5 tomos en 8.º; «Ensayo sobre el estado actual de la pintura en Italia», 1825, en 8.º. A él se debe la publicación de las fábulas rusas, sacadas de la «Colección de Kriloff», é imitadas en versos franceses é italianos por diferentes autores.

ORMAIZTEGUI: villa de España con 112 vec., en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de Azpeitia, diócesis de Pamplona.

ORMAIZTEGUI (ACCION DE): empezó el 2 de enero de 1835, en que las columnas de la reina, mandadas por Carratalá, Lorenzo, Espartero y Latre, se empeñaron en desalojar á los carlistas de las posiciones de Ormaiztegui, tenazmente defendidas por Zumalacárregui. Al anocheecer retrocedieron los carlistas á Segura y Cegama, y al amanecer del 5 volvió á empeñarse la acción, hasta que Carratalá sabiendo podía sorprenderle Iturralde por retaguardia, hizo contramarchar á sus tropas hacia Vergara.

ORME (ROBERTO): historiador inglés, nació en 1728 en Andjinga (Indostan), murió en 1801, y pasó la mayor parte de su vida al servicio de la compañía de las Indias. Volviendo á Europa, fué preso y conducido á la isla de Francia, luego á Nantes, obtuvo después su libertad (1760), y por último fué nombrado historiógrafo de la Compañía de las Indias. Dejó una «Historia de la guerra de los ingleses en el Indostan desde 1745 á 1765», Londres, 1765-76, 2 tomos en 4.º (traducida al francés por Targe con el título de «Historia de las guerras de la India», París, 1765, 2 tomos en 12.º).

ORME (DEL): arquitecto. (Véase DELORME.)

ORMEA: ciudad de los Estados S. de Mondovi; tiene 5,250 habitantes.

ORMENO: hijo de Cercafo y nieto de Eolo, reinó en Tesalia y dió su nombre á la ciudad de Ormeno. Homero le supone padre de Amintor, que lo fué de Fenix, preceptor de Aquiles. Los antiguos hacen tambien mención de un Ormeno, hijo de

Eurípiles, nieto de Hiperoco y padre de Feres, que es diferente del Feres, rey de Yolcos, y de otro Ormeno, hijo de Ctesio y rey de la isla de Seiros.

ORMESSON: lugar de Francia (Sena), á 1 legua N. O. de San Dionisio; hermoso castillo; fábricas de hilados.

ORMESSON (LEFEBRE DE): familia de jurisconsultos, que ha dado á Francia muchos magistrados ilustres: á saber; 1.º Olivero Lefebvre d'Ormesson, nació en 1525, fué intendente y fiscal general de Hacienda en tiempo de Carlos IX y Enrique III hasta 1577, presidente del tribunal de cuentas, y uno de los primeros que reconocieron á Enrique IV, murió en 1600.—2.º Olivero II Lefebvre d'Ormesson, nieto del anterior, consejero de Estado; fiscal en el proceso de Fouquet, y uno de los autores de las Ordenanzas de Luis XIV; murió en 1686.—3.º Enrique Francisco de Paula Lefebvre d'Ormesson, hijo de Andrés II, murió en 1756; fué intendente de hacienda después de haber sido individuo del consejo de regencia en la minoría de Luis XV, y de haber desempeñado muchas comisiones importantes.—4.º Luis Francisco de Paula, hijo de Enrique Francisco, nació en 1712, y murió en enero de 1789; sobrino de Aguesseau; primer presidente del parlamento de París, individuo honorario de la Academia de las inscripciones.—5.º Ana Luis Francisco de Paula Lefebvre d'Ormesson de Noyseau; hijo del anterior, nació en 1755; consejero del parlamento de París (1770), primer presidente del mismo (1788), diputado de la nobleza en los estados generales (1789), bibliotecario del rey; condenado á muerte y ejecutado el 20 de abril de 1794.—Luis Francisco de Paula Lefebvre d'Ormesson de Amboise, primo hermano de Ana Luis Francisco, nació en 1751 y murió en 1807, después de haber sido consejero del Parlamento, fiscal, intendente de hacienda, y consejero de Estado. En 1792 fué elegido corregidor de París; pero rehusó este cargo.

ORMIDATIS; uno de los dioses mayores que honraban los persas. (Véase ORMUZD).

ORMIJANA: villa de España con 20 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Salinas de Añana, diócesis de Calahorra.

ORMOND: canton de Irlanda (Munster), en el condado de Tipperary; es montañoso y fértil.

ORMOND (JACOBO BLUTER, DUQUE DE): hay dos duques de este

nombre muy célebres; uno nació en 1610, y murió en 1688; fué virey de Irlanda, el último apoyo de la causa de Carlos I, y uno de los principales autores de la restauración.—El otro, que nació en 1665 en Dublin, y murió en Aviñon en 1747, nieto del anterior, gozó de mucha influencia en tiempo de la reina Ana, y fué condenado en el reinado de Jorge I, como reo de alta traición; pero se refugió en Francia, y llegó á ser uno de los gefes de los jacobitas. Los Ormond eran de las mas nobles familias irlandesas.

ORMSKIRK: ciudad de Inglaterra (Lancaster), á 5 leguas N. E. de Liverpool; tiene 4,250 hab.: iglesia gótica.

ORMUS ó HORMUZ, ARMUZIA, OGIRIS: ciudad y puerto de Asia, en la costa N. E. de la isla del mismo nombre, no lejos de la costa del Fars, y la entrada del golfo Pérsico, que se une con el mar de Oman por el estrecho de Ormuz; tiene cerca de 500 hab., y además 200 soldados del iman de Mascate.—La isla de Ormuz era antiguamente el centro de las ricas pesquerías de perlas de las inmediaciones, y aunque muy estéril, le dieron celebridad las pesquerías y su posición, que la hace ser la llave del golfo Pérsico; por eso el pequeño sultán de quien dependía, era poderoso y opulento en la edad media, y la isla estaba defendida por algunas obras de fortificación que pasaban por muy respetables. Alburquerque la atacó dos veces, la tomó en 1514, y llegó á ser uno de los primeros establecimientos portugueses en Oriente; pero Chah-Abbas I, ayudado por los ingleses, se volvió á apoderar de ella en 1625. Hoy pertenece al iman de Mascate bajo el dominio de Persia, aunque parece ser codiciada por la Inglaterra: por lo demás la pesca de perlas, que en ella se hace, produce poco actualmente.

ORMUZD, el «Oromazes de los griegos», el buen principio de los persas, era en todo el antagonista de Arimanes, y seguía inmediatamente en poder y dignidad al Dios supremo Zervane-Akerenes. Mithra es su encarnación en una esfera inferior. El fué quien crió el mundo y todos los actos benéficos, el que produce la luz, el calor, y lucha contra el espíritu de las tinieblas; él es quien corona á los reyes, el que armó á los Djemchid y á los Feridoun, y el que inspiró á Zoroastro.

ORNAIN: rio de Francia (Alto Marne), nace en el canton de Saily, al S. E. de Joinville, baña los distritos de Gondrecourt, Ligny, Bar-

le-duc, llamado también Bar sobre el Ornain, entra en el departamento del Marne, recibe el Saulx, pasa por Vitry-le-Brulé y desagua en el Marne á $\frac{1}{2}$ legua de Vitry-le-Français. Recorre un espacio de 27 leguas.

ORNANO: cabeza de cantón (Córcega), á 2 leguas S. E. de Ajaccio, ha dado su nombre á la casa de Ornano.

ORNANO: familia originaria de Córcega, que ha dado á Francia dos mariscales y muchos oficiales distinguidos. Se extinguió en Francia en 1674: pero hay otra rama establecida en Córcega que aun subsiste.

ORNANO (ALFONSO DE): natural de Córcega, era hijo de Sampietro; pero tomó el nombre de su madre Vanna de Ornano, hija de uno de los señores mas ricos de la isla. Se educó en la corte de Enrique II, volvió á Córcega á los 18 años, sostuvo despues de la muerte de su padre la lucha de esta isla contra los genoveses, hizo la paz en 1568, pasó á Francia con 800 hombres y fué nombrado por Carlos IX coronel general de los corsos al servicio del rey. Permaneció fiel á Enrique III durante las turbulencias de la Liga, recibió el cargo de gobernador del Delfinado despues de la muerte del duque de Guisa, reconoció por rey y sostuvo desde el principio á Enrique IV, contribuyó con Lesdiguières y Montmorency á la sumisión de Leon, Grenoble y Valencia; fué enviado contra D'Epemont á Provenza, nombrado lugar-teniente general del Delfinado; mariscal de Francia y por último lugar-teniente general de Guyena. Murió en 1610.—Su hijo Juan Bautista de Ornano, que nació en 1581, coronel general de los corsos, fué primer gobernador, luego primer gentil-hombre y por último superintendente general de la casa de Gaston de Orleans, hermano de Luis XIII; ascendió al empleo de mariscal en 1626. Tomó una parte muy activa en las intrigas de su época y fué el alma de los consejos del joven duque de Orleans. Richelieu mandó encerrarlo en Vincennes (4 de mayo de 1626), donde murió el 2 de noviembre envenenado ó ahorcado.

ORNANS: villa de Francia (Doubs) sobre el Loue, á 5 leguas S. E. de Besançon. Tiene 3,096 hab., biblioteca, siete tenerías, fábrica de papel y otra de licores: cerca de esta ciudad se halla el pozo del Brema, pozo natural cuyas aguas se elevan á una altura considerable durante las lluvias, arrojando peces. Es patria del cardenal Granvelle.

ORNE, OLINA: río de Francia,

nace en el departamento que toma su nombre, corre al N. O., luego casi directamente al N. E. y desagua en el canal de la Mancha, despues de atravesar Argentan y Caen. Recorre 25 leguas.

ORNE (DEPARTAMENTO DEL): en Francia, entre los de Calvados al N. del Mayenna y del Sarthe al S., de la Mancha al O., del Eure y Loir al E.; tiene 1,400 leguas cuadradas; 455,688 habitantes; su capital es Alençon. Está formado de parte de la Normandía propia, del Perche y del ducado de Alençon: le atraviesa en toda su longitud una cadena de colinas pobladas de árboles. Mucho hierro, manganesa, mármol, granos, piedra de construcción, tierra fría para fabricar porcelana, turba y marga. Su suelo es bastante fértil; granos, legumbres, frutas, lino, cáñamo, cidra, nada de vino: hermosos pastos; famosos caballos. Industria: telas, bombas, encages, terlices etc.: papel, quincallería, fábricas de vidrio; ferrierías: azúcar de remolacha, sombreros de paja. Comercio de granos, semillas, maderas, telas, volatería, etc.—Este departamento tiene cuatro distritos (Alençon, Argentan, Domfront, y Mortagne), 56 cantones y 554 pueblos. Pertenecen á la 14.ª división militar; hay Audiencia en Caen y obispado en Séez.

ORNEAS: fiestas instituidas en honor de Priapo, celebradas por las hijas de Colofonte, ciudad de Jonia.

ORNEATES: sobrenombre de Priapo, que recibió de los Orneos, pueblos de Grecia, vecinos de Corinto, que honraban á este dios con un culto particular.

ORNEO: hijo de Erecteo, rey de Atenas, fundó la ciudad de Ornea, en la Argolida, la misma que cita Homero entre las que dieron tropas para el sitio de Troya. Orneo fué padre de Peteo y abuelo de aquel Mnesteo que con los atenienses auxilió poderosamente á Agamenon y contribuyó á la toma de la ciudad de Troya.

ORO (MONTE DE): montaña de Francia (Córcega) en el centro de la isla á 6 leguas N. de Ajaccio (9,500 pies).

ORO (MONTE DEL): montaña de los Alpes Réticos entre el cantón de los Grisones y la Valtelina (9,517 pies).

ORO: dios egipcio. (Véase HORO).

ORO: en heráldica, si se pinta ó se dora realmente ó se hace de amarillo, y en el grabado se indica con puntos. En este metal se simboliza, entre los planetas el Sol: entre

los signos, el de Leo; entre los elementos el Fuego: entre los días el Domingo; entre los meses el de Julio: entre las piedras preciosas el carbunco: entre las virtudes la caridad, y entre las cualidades, la nobleza, magnanimidad, riqueza, elocuencia, poder, esplendor y prosperidad. Los que usan de este metal en sus armerías, tienen el deber de servir á su señor en las letras.

ORO: río costanero de la provincia de Lugo que riega el delicioso valle de su nombre y desemboca en el mar por Fazouro.

ORO (COSTA DE): véase COSTA DE ORO.

OROBII: pueblo de la Galia Cisalpina; capital Como.

OROBIO (ISAAC): escritor judío; nació en España en el siglo XII, y fué educado en la religión cristiana; era catedrático de matemáticas en la Universidad de Salamanca y despues ejerció la medicina en Sevilla, pero le acusaron de judaismo, y le encerraron en las cárceles de la Inquisición, donde permaneció tres años. Cuando recobró la libertad, pasó á Francia y de allí á Amsterdam: murió en esta ciudad en 1687. Escribió «Certamen philosophicum adversus Bredenburgium et Spinosam», Amsterdam, 1684, en 4.º, y muchas obras contra la religión cristiana que han sido refutadas por Limborch en su obra titulada «De veritate religionis christianae collatio cum Judæa», Gouda, 1687.

ORODES: rey de los Partos en el siglo I antes de Jesucristo, hijo de Fraates, fué atacado por Craso; pero su general Surena venció y mató al general romano en la batalla de Carrhes (53 años antes de Jesucristo): á su vez fué derrotado Orodes por Ventidio, general romano (59 años antes de Jesucristo), y poco despues pereció asesinado por uno de sus hijos, (57 años antes de Jesucristo).

OROIS (SANTA CRISTINA): feligresía de España con 21 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

OROL (SANTA MARIA DE): feligresía de España en la prov. de Lugo, part. jud. de Vivero, diócesis de Mondoñedo con 258 vec., y 1,279 habitantes. Está situada en terreno montuoso y es de antigua fundación.

OROMASO, que otros llaman ORMISDATIS: era uno de los dioses de los persas, quienes le honraban como el autor de la luz y principio de todo bien, del mismo modo que miraban á Arimanes, otra de sus divinidades, como al autor de las tinie-

blas y de todos los males que afligen á la humanidad.

OROMAZES ú **OROMASDES**: véase **ORMUZD**.

OROME: gefe de una tribu de indios en la América septentrional, nació á fines del siglo XVII, y murió en 1801, á la edad de 150 años. Hizo un tratado de alianza durante la guerra de las colonias anglo-americanas con la metrópoli, que le sirvió de mucha utilidad. Su tribu se convirtió á la fé cristiana, y poseía una iglesia para el culto. Su muger murió á la edad de 115 años, en 1809.

ORON: villa de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Miranda de Ebro.

ORONES: lugar de España con 21 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Riaño.

ORONES Y CASAS DE SANT JUST: lugar de España con 6 vecinos, en la prov. de Lérida, part. judicial de Balaguer, dióc. de Seo de Urgel.

ORONÓZ: villa de España con 29 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

ORONÓZ: lugar de España con 75 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

ORONTE, **ORONTES** ó **AXIUS**, hoy **AASI**: río de Siria que sale del Líbano, pasa por Antioquia, y desemboca en el Mediterráneo cerca de Selencia.—Oronte fué también el nombre de un troyano que siguió á Eneas á Italia, y pereció en un naufragio en la costa de Africa.

OROPESA: villa de España con 440 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Puente del Arzobispo.

OROPESA: villa de España con 67 vec., en la prov. y part. jud. de Castellón de la Plana, dióc. de Tortosa.

OROPESA: ciudad de Bolivia, capital de la provincia de Cochabamba, á 2 leguas N. de Cochabamba; tiene 17,000 hab. Hace algun comercio.

OROQUIETA: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

ORORBIA: lugar de España con 66 vec., en la prov. de Navarra, partido judicial y diócesis de Pamplona.

OROS ALTO: lugar de España con 14 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. y dióc. de Jaca.

OROSA (SAN ANDRÉS): coto de España con 17 vec., en la prov. y

dióc. de Lugo, part. jud. de Chantada.

OROSHAZA: ciudad de Hungría (Bekes), á 8 leguas S. O. de Bekes, tiene 6,000 hab.; ganados, vinos esquisitos.

OROSIO (PABLO): historiador, nació en Tarragona, en Cataluña, á fines del siglo IV de Jesucristo; fué discípulo de San Agustín, viajó por Palestina (415), demostró mucho celo contra el Pelagianismo, exhortó á San Agustín para que combatiese esta heregia, y publicó contra ella el «Apologoticus de arbitrii libertate»: pero es mucho mas conocido por su historia (*Historiarum adversus Paganos libri VII*), que abraza desde Adán hasta el año 516, y en la cual se hallan muchas tradiciones populares que se necesita saber apreciar (Augsburgo, 1471 en folio; Leida, 1758; traduccion francesa anónima atribuida á Seyssel, 1491, en folio.) Alfredo el Grande publicó una traduccion anglo-sajona de esta obra, que todavia existe, y que ha vuelto á salir á luz en Lóndres con la version inglesa, en 1775.

OROSO (SAN MARTIN): feligresía de España con 84 vec., en la provincia de la Coruña, partido judicial de Ordenes, dióc. de Santiago.

OROSO (SAN MARTIN): aldea de España con 69 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Ordenes, dióc. de Santiago.

OROSO (SANTA MARIA): feligresía de España con 250 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cañiza, dióc. de Tuy.

OROSPEDA: cadena de montañas de España que separaba la Bética de la Tarraconesa; en ella nacia el Betis (Guadalquivir). (Véase **SIERRA DE ALCARAZ**).

OROTAVA ó **DE LA CRUZ (PUERTO DE LA)**: lugar de España en la prov. y dióc. de Canarias, part. judicial de Orotava, con 958 vec. Está situado en la isla de Tenerife, á la orilla del mar, en terreno llano, y tiene un castillo de defensa.

OROTAVA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Canarias, con 1,666 vec., y 8,200 hab. Está situada en la isla de Tenerife, en terreno desigual, y es de antigua fundacion, habiendo sido antiguamente córte del principal reino de los guanches, que se llamó Taoro. El partido jud. es de entrada, y comprende 3 pueblos con 5,850 vec., y 19,162 habitantes.

OROZ ú **OROZBETCLU**: lugar de España con 68 vec., en la prov. de

Navarra, part. jud. de Tafalla, diócesis de Pamplona.

OROZCO (SAN JUAN): anteiglesia de España en la prov. de Vizcaya, part. jud. de Durango, dióc. de Calahorra, con 600 vec. y 2,128 hab. Está situada en la merindad, y cerca del rio de su nombre, y es de fundacion antigua.

ORPI: lugar de España con 56 vec., en la prov. y part. jud. de Barcelona, dióc. de Igualada.

ORPIERRE: cabeza de canton en Francia (Altos Alpes), á 6 leguas S. O. de Gap.

ORRADRE: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

ORRANTIA (ACCIONES DE): la primera de estas fué mas bien una obstinada batalla en que los carlistas con fuerzas muy superiores cargaron en la mañana del 25 de abril de 1836, á las tropas de la reina que ocupaban los pueblos de Orrantia y Antuñano, desalojándolas de allí y empuñando varios ataques con la division de Ezpeleta, que marchaba aunque tarde á socorrerlas. En uno de estos ataques, cinco compañías de la Guardia y sesenta caballos mandados por Albuin, contuvieron y desordenaron á trece batallones y doscientos caballos, que venia mandando el general carlista Eguía, y favorecieron al anochecer la retirada de las tropas de la reina al Berron y pueblos inmediatos. Quedaron heridos el general Ezpeleta, 28 oficiales y 545 soldados; muertos dos oficiales y 18 soldados, y un capitán y cinco soldados en poder de los carlistas, cuya pérdida fué tambien considerable.—A últimos de enero de 1838 hicieron los carlistas atrincherados en la ermita y parapetos de los desfiladeros de Orrantia, una tenaz resistencia á la division del general Espartero, durando cerca de tres horas el sostenido fuego de fusilería y de cañon, y aun así Espartero no hubiera podido triunfar sin la oportuna llegada de las divisiones de Latre é Iriarte, que decidieron la retirada de los enemigos.

ORREA (SANTA COLUMBA): coto de España con 176 vec., en la provincia de Lugo, part. jud. y dióc. de Mondoñedo.

ORREA (SAN ANDRÉS) feligresía de España con 46 vec., en la provincia de Pontevedra, part. jud. de Salin, dióc. de Santiago.

ORRENTE (PEDRO): pintor, nació en Montealegre en el reinado de Murcia á mediados del siglo XVI. Pintó en Murcia muchas obras públicas y los ocho cuadros de la historia del Gé-

nesis. Pasó á Valencia y se hizo respetar de todos los profesores con el célebre San Sebastian que pintó. Falleció en Toledo en 1644. Pintó también la «Familia de Jacob y los pastores custodiando el rebaño,» cuadros que los franceses arrebataron para colocar en el museo del Louvre, y que han sido devueltos en 1815.

ORRERY : véase **BOYLE**.

ORRIUS : lugar de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, partido judicial de Martaró.

ORRIO : lugar de España con 14 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

ORRIOLS ; lugar de España con 69 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Valencia.

ORRIOLS : lugar de España con 18 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Gerona.

ORRIOS : lugar de España con 74 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Teruel.

ORRIOS (LOS) ; lugar de España con 16 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes, diócesis de Oviedo.

ORRIOS ó ORREOS (SAN PEDRO) feligresia de España con 41 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Quiroga.

ORRIT ; lugar de España con 7 vec., en la prov. de Lérida, part. judicial de Tremp, dióc. de la Seo de Urgel.

ORROS (SAN SALVADOR) : aldea de España con 58 vec., en la prov. part. jud. de la Coruña, dióc. de Santiago.

ORSAVIÑA ; lugar de España con 45 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Arens ó Arenis de Mar, dióc. de Gerona.

ORSEOLO : nombre comun á tres dux de Venecia. 1.º Pedro Orseolo, sucesor de Candiano IV (976-978), que al final de su vida entró en la orden de los camaldulenses y murió en olor de santidad.—2.º Pedro Orseolo II, dux desde 991 hasta 1009, en cuyo tiempo conquistó la república á Istria y Dalmacia.—5.º Oton Orseolo, dux desde 1009 hasta 1023, desterrado por sus conciudadanos en este último año, murió en Constantinopla en 1052.

ORSILOCO : hijo del rio Alfeo y padre de Diocles, uno de los habitantes mas ricos de la ciudad de Fera en la Mesenia, provincia del Peloponeso. Diocles fué padre de otro Orsiloco, que peleó en favor de los griegos en el sitio de Troya, y murió á manos de Eneas.

ORSINI ó los URSINOS : célebre fa-

milia de los Estados romanos, rival de la de los Colonna, tanto por sus riquezas, cuanto como partido político : era guelfo y defendía por regla general la causa de los papas y la independencia italiana. El primer Orsino conocido es Jordano, que hizo grandes servicios como general, á la corte de Roma ; fué nombrado cardenal en 1145, y legado cerca del emperador Conrado en 1152.—Mateo Orsino, sobrino del anterior, fué prefecto de Roma en 1155.—Juan Cayetano llegó á ser Papa en 1277 con el nombre de Nicolas III.—También fué papa otro Orsino en 1724 con el nombre de Benito XIII.

ORSINI (FULVIO) FULVIUS URSINUS : anticuario y filólogo, hijo natural de un comandante de la orden de Malta, de la ilustre familia del mismo nombre ; nació en Roma en 1529 fué abandonado por su padre, mas superó todos los obstáculos que le oponia la miseria, y llegó á ser uno de los hombres mas eruditos de su tiempo. Habiendo abrazado el estado eclesiástico, le nombró su bibliotecario el cardenal Farnesio, y el papa Gregorio XI le colmó de beneficios. Empleó toda su fortuna en la fundacion de un magnífico gabinete de antigüedades que legó al cardenal Odoardo Farnesio, sobrino de su protector, y murió en 1600. Publicó varias ediciones de las «poesías de nueve mugeres griegas; Amberes 1568, de Verrio, Hæcio y de Festo : de versorum significatione, Roma 1580 ; Virgilius collatione scriptorum græcorum illustratus, Amberes, 1568, en 8.º ; Leeuwarden, 1747 en 8.º (esta última edicion es mas apreciada que la primera); «Familie romane que reperiuntur in antiquis numismatibus, Roma, 1577, en folio, Paris, 1663, en folio, corregida y aumentada ; Imagines et elogia virorum illustrium et eruditorum ex antiquis lapidibus et numismatibus expressa » Roma, 1759, en folio.

ORSKAIA : fuerte de Rusia (Orenburgo) á 10 leguas E. de Orenburgo ; tiene 2,000 hab. numerosas caravanas.

ORSOVA : nombre de dos ciudades situadas cerca de la embocadura del Cserna en el Danubio, una llamada Orsova la vieja, en la orilla izquierda del Danubio, en el Banat valaco, á 10 leguas S. E. de Weiss-Kirchen (depósito de Macedonia; lazareto) ; y la otra Orsova la nueva en Servia, en una isla del Danubio ; tiene 2,800 hab. Perteneció al Austria (1758-89) y despues á los Turcos.

ORSOY : aldea de la Prusia Rhenana, á 7 leguas S. O. de Cleves, en

la orilla izquierda del Rhin ; Luis XIV la tomó en 1672.

ORTA, HORTANUM : ciudad de los Estados de la iglesia, á 5 leguas N. E. de Viterbo, sobre el Tiber, obispado (creado en 550).

ORTA (LAGO DE) : **CASIUS LACUS** : lago de los Estados Sardos (Novara) al O. del lago Mayor ; 2 leguas de largo por 1/2 de ancho.

ORTA (ACCION DE) : pasando los franceses el rio Algas frente al pueblo de Usta en 10 de febrero de 1810 fueron atacados por cinco batallones mandados por el coronel Garcia Navarro, que los persiguió por el camino del Bot, y los obligó á repasar el rio Algas, ostigados por las guerrillas.

ORTA (FERNANDO DE) : pintor en vitela ó iluminador. Fué maestro de varios profesores hábiles en su género. Pintó con ellos en Sevilla los libros de coro de aquella santa iglesia llamados «Sanctoral y Dominical» que merecieron grande aplauso.

ORTEGA (CASIMIRO GOMEZ) : primer catedrático del real jardin botánico, de las reales academias médica y de la historia, corresponsal de la de las ciencias de Paris, de Londres, y de Florencia ; nació en Madrid en 1750. Despues de haberse perfeccionado en las humanidades, estudió la filosofía, medicina, química y botánica en la universidad de Bolonia. Con motivo de la muerte de Fernando VI publicó una elegia latina, y un epigrama en griego y en latin. Murió en noviembre de 1810. Sus obras principales son las siguientes : «Certamen poeticum seu de laudibus Caroli III. Hispan. Regis carmen: Viaje del comandante Biron, hecho al rededor del mundo, traducido del inglés con notas, y un nuevo mapa del estrecho de Magallanes, Madrid, 1767 en 4.º ; Tratado de las siembras y plantios de árboles y de su cultivo, ó medios de multiplicar y criar árboles. » Escribió, ademas otras muchas obras de mucho mérito.

ORTEGA (JOSE) : boticario mayor de los reales ejércitos, vice director del real jardin botánico de Madrid, academico fundador y secretario perpétuo de la real academia Medicina-Matritense. Tradujo y publicó el «Tratado de la electricidad del abate Nollet, y compuso un elogio histórico del señor doctor don José Cerri, leído á la real Academia médica matritense Madrid 1748.

ORTEGA (DON CALISTO) : pintor español y grabador en madera. Nació en la villa de Lillo provincia de la Mancha el 14 de octubre de 1811, siendo sus padres don Aquilino y doña Faustina Matamoros, honrados labra-

dores. Los acontecimientos políticos del año 1825 les obligó á venir á la corte donde emplearon sus escasos medios en dar educacion á cuatro hijos, de los cuales era el mayor don Calisto, y tanta afición mostró desde luego á las bellas artes, que sus padres decidieron que entrase en la Academia de San Fernando á estudiar el dibujo. Su mucha aplicacion le hizo sobresalir pronto entre los demas discípulos y le valió ser admitido en el estudio del pintor de cámara don José Aparicio, donde permaneció hasta la muerte de este artista, siempre protegido por él. Acaso entonces hubiera tenido Ortega que abandonar su carrera si un hombre célebre en aquella época por sus liberalidades, no le hubiese tendido una mano bienhechora. El señor Varela, comisario general de Cruzada, que es á quien nos referimos, viendo las excelentes dotes del jóven artista, le compró algunas copias de buenos cuadros y le señaló una módica pension con la que pudo continuar sus estudios; pero habiendo fallecido su protector, Ortega tuvo que pensar ya en trabajar para vivir y se dedicó á dar lecciones de dibujo. Tal era su situacion cuando se fundó el Liceo Artístico y Literario, del que Ortega formó desde luego parte como todos los jóvenes artistas ó literatos de entonces. En la primera esposicion de pinturas del Liceo, presentó el retrato de su amigo, el poeta don José Zorrilla, que le valió grandes elogios por la perfecta ejecucion y exacto parecido. Cuando el señor don Ramon de Mesonero Romanos fundó el « Seminario Pintoresco » para ensayar en España el grabado en madera que hacía rapidos progresos en otros paises, Ortega fué uno de los primeros que se dedicaron á este arte y en este periódico y en el « Observatorio Pintoresco » que publicó antes el señor don Basilio Sebastian Castellanos, aparecieron las primeras pruebas, hechas aun antes de conocer los buriles y herramientas metálicas. Cuando se verificó la segunda exposicion del Liceo, ya pudo Ortega presentar una notable coleccion de sus grabados en madera que llamaron la atencion de los inteligentes, y presentó tambien un retrato al óleo de don Nicomedes Pastor Diaz y otros varios cuadros, de los cuales uno fué elegido y comprado por S. M. la reina. Desde entonces Ortega se dedicó esclusivamente á la pintura y grabado, abandonando sus lecciones de dibujo; pero deseando adelantar, sobre todo en la última de estas artes, por consejo de varios amigos y auxiliado y protegido por el señor don Andres Borrego, hizo un viage á Pa-

ris donde al lado de un buen profesor, no tardó en perfeccionarse al punto de poder alternar sin mengua con los mejores grabadores franceses. No por esto abandonó la pintura, sino que al contrario acudia diariamente á los museos de Paris y en ellos hizo grandes adelantos, copiando los mejores cuadros. Empero como para sostenerse en un pais extraño y costoso necesitaba recursos, y estos le escaseasen, habria tenido sin duda que abandonar los estudios á lo mejor de ellos, si un nuevo protector, el Exmo. señor duque de Osuna, antecesor y hermano del actual, no hubiese acudido en su auxilio señalándole en mayo de 1839 una módica pero suficiente pension, para el objeto, cuya dádiva fué acompañada de una carta que honra tanto á nuestro artista, como al que la dictó. Vuelto á España Ortega ha proseguido sus trabajos con una laboriosidad y constancia de que hay pocos ejemplos; el número de sus cuadros es considerable, muchos de ellos de sobresaliente mérito; y en cuanto al grabado en madera, su nombre se halla en todas las publicaciones tipográficas de algun mérito.

ORTELIO (ABRAHAM ORTEL), vulgo: geógrafo, nació en Amberes en 1527 y murió en 1598 despues de haber viajado mucho por Europa. Compulsó el primer atlas conocido con el nombre de « Theatrum orbis terrarum, Amberes, 1570, al cual debemos añadir el « Theatri orbis terrarum parergon sive veteris geographiæ tabulæ, Amberes 1595, en folio; tambien escribió Synonymia geográfica, Amberes, 1578, en 4.º; Itinerarium per nonnullas Galliæ Belgicæ partes, Amberes, 1584, en 8.º etc. » Estas importantes obras obtuvieron el crédito que merecian y valieron á su autor en 1575, el titulo de geógrafo de Felipe II, rey de España.

ORTELLS: lugar de España con 87 vec., en la prov. de Castellon, part. jud. de Morella, dióc. de Taragona.

ORTELLS y GOMBAN (FRANCISCO): presbítero, natural de Valencia, escribió: « Disertacion descriptiva de la hilaza de seda, segun el antiguo modo de hilar, y el nuevo llamado de Vacauson, Valencia, 1785. Murió en el mismo Valencia en junio de 1816.

ORTELSPITZE, vulgarmente **ORTLER**: montaña del imperio austriaco, las mas alta de los Alpes Réticos, en los confines del Tirol y del reino Lombardo-Veneto, cerca de Borno; á los 46º 50' de latitud N. por 8º 12' de longitud E.: tiene 17,290 pies.

ORTEVIELLE: llamada tambien **AORTE**: aldea de Francia, (Landas) en el canton de Peyrehorade á 4 leguas S. de Drhex: tiene 900 habitantes, es uno de los cuatros antiguos vizcondados de las Landas. (Véase esta palabra).

ORTHAGORAS: tirano de Sicion que trató á sus súbditos con mas severidad que sus predecesores.

ORTHEZ, HORTHESIUM en la edad media, capital de distrito (departamento francés de los Bajos Pirineos), cerca del torrente de Pau, á 7 leguas N. O. de Pau; tiene 7,867 habitantes. Produce sal blanca muy buena y hay buenos jamones (llamados de Bayona). Su industria consiste en fábricas de franelas, tintorerías, tene-rias, curtidores, etc.: su comercio es muy activo. Perteneció primero á los vizcondes de Dax, fué luego capital del Bearn (antes Pau) en tiempo de la casa de Moncada, y la reina Juana III (de Albret), fundó en ella una universidad calvinista; tambien era título de un vizcondado. En las inmediaciones de esta ciudad se dió la batalla llamada de Orthez en 1814, en la cual fué completamente derrotado el general francés Soult por los ingleses y españoles mandados por el duque de Wellington. La condesa de Foix, doña Blanca de Navarra, hija del rey de Aragon, murió en el Orthez envenenada por su hermana Leonor. El distrito tiene siete cantones (Orthez, Arthez, Arzac, Lagor, Navarreins, Saliés y Sauveterre), con 152 pueblos y 87,459 hab.

ORTHEZ (H d' APREMONT, VIZCONDE DE): gobernador de Bayona en tiempo de Carlos IX. Habiendo recibido la orden de degollar á todos los calvinistas que hubiese en su gobierno el dia de San Bartolomé (25 de agosto de 1572), respondió al rey: « Señor, he comunicado la carta de V. M. á la guarnicion y á los habitantes de esta ciudad, y no he encontrado en ella mas que valientes soldados y buenos ciudadanos; pero ningun verdugo.

ORTIGUERO: lugar de España con 28 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Cangas de Onís.

ORTILLA: aldea de España con 50 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Huesca.

ORTIZ (ALFONSO): era canónigo de Toledo á mediados del siglo XV, se dió al estudio de las ciencias eclesiásticas, y compuso varios tratados. Murió en 1550. Sus escritos son: « Missale mixtum secundum regulam Beati Isidori dictum Mozarabe. — Oracion á los reyes católicos, en es-

pañol y en latín con otros opúsculos en español poco notables, Sevilla 1495, en folio.

ORTIZ (JOSÉ MARIANO): escribano de Valencia, donde nació en 1755. Falleció en 21 de Mayo de 1799. Entre otras obras, escribió: «Compendio de la vida de don Francisco Fernandez Perez de Aranda, ayo y protector que fué del infante don Fernando, hijo de don Juan I de Aragon, ilustrado con notas históricas sacadas de documentos auténticos etc. Noticia de ciertas monedas de plata de los antiguos reyes de Aragon nuevamente descubiertas bajo el pavimento de una casa de la ciudad de Valencia, y prueba del valor que en aquellos tiempos tuvieron.» Dejó ademas manuscrito: «Ortografia valentina española.»

ORTIZ (JOSÉ FRANCISCO): presbítero, nació en Ayelo de Malferit, reino de Valencia, en 1759, estudió la teología y jurisprudencia, y ordenado de sacerdote, sirvió la vicaria mayor de la colegial de San Felipe de Játiva. Murio en Valencia, en 1822. Sus principales obras son las siguientes: «Los diez libros de Diógenes Laercio, sobre las vidas, opiniones, hechos y sentencias de los mas célebres filósofos de la antigüedad, Madrid 1791 en 4.^o—El azote de muchos holgazanes y vagamundos que corren en el mundo á costa agena. Valencia 1795; Notas, ilustraciones y apéndices á los tomos 7, 8 y 9 de la Historia del P. Mariana; el Manual de Epicteto traducida del griego, Valencia 1816 en 4.^o; Discurso histórico sobre la legion fulminante; Valencia, 1817 en 4.^o.

ORTIZ (PABLO): escultor de gran fama en el siglo XV cuando todavía no reinaba el buen gusto é inteligencia de las bellas artes en Europa. Esculpió las estatuas que están en los magníficos sepulcros del condestable don Alvaro de Luna y de su segunda muger doña Juana Pimentel, duquesa del Infantado, colocados en la capilla de Santiago, en la catedral de Toledo.

ORTIZ DE VILLENA (JOSE): presbítero. Fué poeta lírico claro y agudo, é íntimo amigo de Lope de Vega, por lo que en 1655 compuso en su muerte una «Elegia funeral que se halla en la fama póstuma; dió tambien á luz en Zaragoza, las fiestas del Santísimo Sacramento, repartidas en doce autos sacramentales, con sus loas y entremeses. No se sabe la época de su muerte.

ORTOA (SANTA MARIA): feligresía de España con 22 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

ORTOCIDAS, esto es, HIJO DE

TOMO V.

ORTOK: dinastía turcomana del siglo XI, que se estableció en Siria y en Armenia por los años de 1082. Melik-Phah abandonó Jerusalem á los ortocidas; pero estos se dejaron quitar la ciudad por los fatimitas en tiempo de la primera cruzada. Los hijos de Ortok, Soliman é Il-Ghazi fundaron en la misma época, dos principados, uno en Míafarekin, y otro en Marelin; tambien reinaron en Alep desde 1117 hasta 1126.

ORTON (JOB): teólogo inglés, de los no conformistas, nació en Shrewsbury en 1717 y murió en 1785; dejó varias obras entre las cuales citaremos: «Discurso sobre los deberes del cristiano, en 12.^o; Discurso sobre varios puntos de práctica, en 8.^o; Esposicion práctica del Antiguo testamento, 6 tomos en 8.^o».

ORTONA: dos ciudades del reino de Nápoles; 1.^o Ortona-á-Mare (Abruzzo Citerior), á 2 1/2 leguas N. de Chieti entre las embocaduras del Sangro y del Pescara; tiene 7,000 habitantes; obispado; catedral muy notable. 2.^o Ortona-á-Marsi (Abruzzo Ulterior 2.^o) á 8 leguas de Aquila.

ORTONEDA: lugar de España con 57 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Solsona, dióc. de la Seo de Urgel.

ORTONEDA: lugar de España con 6 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Tremp, dióc. de Solsona.

ORTOÑO (SAN JUAN): feligresía de España con 116 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Negreira, dióc. de Santiago.

ORTYGIA: nombre célebre en la mitología dado á muchas islas ó tierras, al parecer por la abundancia de codornices que habia en ellas. La isla de Delos es conocida con este nombre. Tambien se llamaba así un islote de la rada de Siracusa, donde estaba la fuente de Aretusa (ruinas de Siracusa); y un sitio cerca de Efeso y del rio Cenchrío, donde se paró á descansar Latona.

ORUÑA: lugar de España con 90 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Santander.

ORURO: ciudad de la América del Sur (Bolivia), capital de la provincia, á 18 leguas S. O. de Oropesa; tiene 5,000 hab. y minas de oro (actualmente abandonadas). La provincia de Oruro está al S. de la de la Paz y al E. del Perú: tiene 72 leguas de largo por 57 de ancho, con 52,000 habitantes. Tiene montañas y mesetas muy altas; es como el Tibet de la América del Sur; su clima es frio y seco. Se crían buenos carneros, y hay ricas minas de plata, oro, estaño y plomo.

ORUSCO: villa de España con 195 vec., en la prov. de Madrid, part. jud. de Alcalá de Henares, diócesis de Toledo.

ORVIETANO: antigua provincia del Estado eclesiástico, cuya capital era Orvieto; actualmente está comprendida en las legaciones de Orvieto y Viterbo.

ORVIETO, URBS VETUS ó HERBANUM: ciudad del Estado eclesiástico (Orvieto) á 8 leguas N. de Viterbo; tiene 4,000 hab., obispado, hermosa catedral gótica, palacio episcopal, y una poza muy profunda. Antes era capital del Orvietano, y hoy de la legación de Orvieto. En ella inventó Lupa la preparacion medicinal conocida con el nombre de «Orvietan.»

ORVILLE (SANTIAGO FELIPE DE): sábio, nació en Amsterdam en 1696 y murió en 1751; viajó mucho y desde 1752 á 1742 esplicó con grande aceptación humanidades en el Ateneo de Amsterdam. Era colaborador de Burman en las «Observationes Miscellaneæ,» publicó diez tomos de esta obra con él y luego la continuó solo, dando á luz los otros 12 tomos (1752-50). Le debemos además un viaje á Sicilia intitulado «Sicula,» y publicado por Burman II, ediciones de los autores de la antigüedad, y un escrito con el título: «Critica vanus in inanes, Corn. J. Pavonis (de Pauw), Paleas, 1757.

ORVILLIERS (L. GUILLOUET, CONDE DE): nació en Molins en 1708 y ascendió á teniente general en 1777; recibió el mando de las fuerzas navales de Francia, derrotó al almirante inglés Keppel cerca de Brest el 27 de julio de 1758, é intentó inútilmente hacer un desembarco en Inglaterra; entonces hizo dimision y abandonó la Francia en 1785.

ORVISO: villa de España con 64 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Laguardia, dióc. de Calahorra.

ORVISO (ACCION DE): dióse el 17 de enero de 1855, y en ella las tropas de la reina mandadas por el general Lorenzo, despues de haber formado el puente de Arquijas, desalojaron con extraordinaria bazarria de posicion en posicion á las fuerzas carlistas mandadas por Zumalacarrégui, y escalonadas en las alturas de San Vicente de Arana y otras. Duró la accion desde las doce de la mañana hasta las tres de la tarde en que los carlistas se pronunciaron en retirada.

ORVITA: lugar de España con 62 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

ORY (FRANCISCO): jurisconsulto hijo de un librero de Paris; hizo su

carrera en aquella ciudad y luego pasó á ocupar una cátedra de derecho en Orleans. Murió en 1657. Entre las obras que escribió, las mejores son: «*Dispunctio ad Merillium*, seu de variantibus Cujacii interpretationibus in libris digestorum disputationes, Orleans, 1642; *Pactum renuntiationis seu de pacto dotalibus instrumentis adjecto*, 1664.»

ORYCAH: país del Indostan. (Véase ORISSA).

ORZALES: lugar de España con 58 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. jud. de Reinosa.

ORZANAGA: lugar de España con 55 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Sevilla.

ORZECZOWSKI (ESTANISLAO), **ORICHOVIUS** en latin: historiador polaco del siglo XVI; fué primero canónigo, luego se casó y le excomulgó el obispo de su diócesis; pero el sínodo de Petrikau levantó las censuras eclesiásticas. Asistió como nuncio á la dieta de 1561. Ha dejado: «*Anales de Polonia*; *Anales del reinado de Sigismundo Augusto*, 1611, y una oración fúnebre del mismo rey que le valió el nombre de Demóstenes de Polonia.

ORZI-NUOVI: ciudad del reino Lombardo-Veneto, cerca del Oglio, á 4 1/2 leguas S. O. de Brescia; tiene 4,800 hab.

OS: lugar de España con 191 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Urgel, dióc. de la Seo de Urgel.

OS: lugar de España con 51 vecinos, en la prov. de Lérida, partido jud. de Balaguer, dióc. de la Seo de Urgel.

OSA: lugar de España con 7 vecinos, en la prov. de Navarra, partido jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

OSA DE MONTIEL: villa de España con 158 vec., en la prov. de Albacete, part. jud. de Alcaraz, diócesis de Toledo.

OSA DE LA VEGA (LA) villa de España con 450 vec., en la provincia y dióc. de Cuenca, part. jud. de Belmonte.

OSA, en griego «*Arctos*,» en latin «*Ursa*:» nombre de dos constelaciones, la una llamada la mayor ó Helice, y la otra, la menor, ó Cinosura. Según los poetas y mitólogos, la Osa mayor es Calisto, hijo de Licaon, rey de Arcadia, y una de las compañeras de Diana. Habiéndola seducido Júpiter y tenido de ella á Arcas, Juno la transformó en Osa, y para que no estuviese espuesta á los tiros de los caza-

dores, Júpiter la colocó en el cielo entre las constelaciones. Higino pretende que fué Diana la que transformó á Calisto en Osa para castigarla por no haber guardado su virginidad. La Osa menor habia sido antes una de las nodrizas de Júpiter, llamada Cinosura.

OSACAIN: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

OSACAR: lugar de España con 9 vec., en la prov. de Navarra, partido judicial y diócesis de Pamplona.

OSAGE: rio de los Estados Unidos (Missuri), nace á los 36° 54' de lat. N. E. luego al E. y se pierde en el Missuri en Jefferson despues de 408 leguas de curso. Ha dado su nombre á un distrito de los Estados Unidos que depende del Estado de Missuri.

OSAGES: tribu americana que formaba parte de la familia de los Sioux-Osage, habita hoy en gran parte el distrito de Osage á los 37° de lat. N. en la confluencia del Missuri y del Osage. El resto de la nacion vive cerca de 54 leguas mas al O. á la orilla de varios rios afluentes del Arkansas, y hace una guerra muy cruda á los salvages occidentales. Esta tribu valiente y guerrera era antes muy numerosa; pero se halla hoy reducida á 7,000 individuos próximamente, que comienzan á civilizarse y habitan dos pueblos bastante grandes. Los osages, aunque no están en abierta hostilidad con los anglo-americanos desconfian de ellos, y los esfuerzos que han hecho los misioneros para convertirlos no han tenido buenos resultados. En las guerras entre Francia é Inglaterra se han declarado siempre en favor de los primeros.

OSAKA: ciudad del Japon en la costa S. O. de Miyako. Está muy poblada; tiene 80,000 hab. capaces de tomar las armas, puerto muy peligroso, arrecifes etc.; hace mucho comercio.

OSAN: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Huesca, part. judicial y dióc. de Jaca.

OSBECK (PEDRO): viagero y naturalista sueco, nació por los años 1720; en 1752 fué nombrado dean de Haloef, y murió en 1805. Escribió en sueco: «*Diario de un viaje á las Indias orientales hecho en los años 1750, 1751 y 1752*, con algunas observaciones sobre la historia natural, sobre la lengua y costumbres y la economia doméstica de las naciones extranjeras,» Estocolmo 1757 en 8.º con láminas. Lineo dió el nombre de Osbeckia á cierto género

de plantas de la familia de los melastomeos.

OSBORNE (FRANCISCO): escritor inglés, nació en 1589 y murió en 1659. Siguió el partido del parlamento de Cromwel y desempeñó varios empleos públicos. Retirado á Oxford á velar sobre la educacion de su hijo, publicó varios escritos, entre ellos: «*Consejos de un padre á un hijo*.» Todos los opúsculos que escribió Osborne, fueron reunidos en 1689 en un tomo en 8.º

OSCA, hoy **HUESCA**: ciudad de España tarraconens, en los Ilergetas, al N. O. de Cesarea Augusta (hoy Zaragoza). (Véase HUESCA).

OSCAR: hijo de Osian. (Véase OSIAN).

OSCHATZ: ciudad murada del reino de Sajonia, á 9 leguas N. O. de Dresde; tiene 5,400 hab. Su industria consiste en paños etc. Cerca de ella está el monte Culmburg y ruinas de los dos antiguos castillos de Burg y de Osterland.

OSCHERSLEBEN: ciudad de Prusia (Sajonia), capital de círculo á 4 1/2 leguas S. O. de Magdeburgo con 5,100 hab.

OSCHRI ELIEZER: rabino de la sinagoga de Venecia, el autor de un libro en lengua hebrea, titulado: «*Liber timentium legis mosaice*,» Venecia, 1606, en 4.º

OSCOS, **Osci** (contraccion de Orsci por Opisci ú opisci): pueblo indígena de la Campania, que aun despues del establecimiento de los griegos, de la conquista de los etruscos y de la invasion samnita, componia la mayoría de la poblacion del país. Los oscos eran una fracción de la poblacion ópica que fué la primera que habitó en Italia y que diezmada y dispersa por los vencedores, tomó segun los lugares los diferentes nombres de Apuli y Apyges, Iopisci y Osci, Æqui y Æquicele, Aurunci y Ausones. La gran lengua osca fué una de las primitivas de Italia y se diferencia mucho del latin antiguo y del etrusco: fué cultivada en Campania antes que el latin, y los que hablaban este idioma tuvieron en tiempos muy remotos una literatura dramática propia. Las piezas óscas «*osci ludi*,» conocidas tambien con el nombre de Atellanes eran comedias muy alegres y muy libres; por esta razon se deriva la palabra «*obsæcenus* de opscus.» Las tablas eugubinas presentan todavia restos de la lengua osca.

OSCOZ ú **OZCOZ**: lugar de España con 55 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

OSEAS: el primero de los profetas

menores, vivió en tiempo de Osias y sus sucesores hasta Ezequías y murió 725 años de Jesucristo; tenía mas de 80 de edad. Su profecía consta de 4 capítulos: habla principalmente de la ruina del reino de Jerusalem.

OSEAS: último rey de Israel, usurpó el trono á Faceo quitándole la vida. Reinó nueve años, desde 726 á 718, y fué preso y conducido á Media por Sardanazar con las 10 tribus de su reino.

OSEDO (SAN JUAN): feligresía de España con 149 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

OSEJA: lugar de España con 60 vec., en la prov. de Zaragoza, part. jud. de Alca, dióc. de Tarazona.

OSELLE (SAN COSME): feligresía de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Becerreá.

OSERA: villa de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Zaragoza, part. jud. de Pina.

OSERA (SANTA MARIA DE): feligresía de España en la prov. y diócesis de Orense, part. jud. de Carballino con 280 vec., y 1,120 hab. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundación.

OSERO, Apsorus: isla de los Estados austríacos (Dalmacia), en el Adriático al S. O. de Chesó: tiene 7 leguas de largo por 1 de ancho; y 5,050 hab. Capital, Lussin-Piccolo; aire poco sano. En la costa O hay una ciudad que lleva el nombre de la isla.

OSIA: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Huesca, part. judicial y dióc. de Jaca.

OSIANA ó SOANDA: ciudad de la Capadocia septentrional, hoy Juzghat.

OSIANDRO (ANDRES): teólogo protestante, nació en 1498 en Francia, fué uno de los primeros que abrazaron la reforma de Lutero, con quien no estaba conforme sin embargo en algunos puntos, tomó parte en la profesión de fé llamada «Confesion de Aushurgo» y murió en Kenisberg en 1552. La mas conocida entre todos sus numerosas obras es «Harmonia evangelicæ», Basilea, 1557.

OSIAS: rey de Judá: véase AZARIAS.

OSILBA (LA) DEL PALMERO: aldea de España con 6 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Cuenca.

OSILO, ERICENUM DE TOLOMEO: ciudad de Cerdeña (Sassari) á 1 y $\frac{1}{2}$ leguas de Sassari; tiene 5,000 hab., ruinas de un castillo, comercio.

OSIMAGA: lugar de España con

9 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

OSIMO, AUXIMUM: ciudad del Estado eclesiástico (Ancona), sobre al Masona, á 2 y $\frac{1}{2}$ leguas de Ancona; tiene 11,700 hab., es sede de un obispado, hay catedral muy bonita y palacio episcopal digno de atención, y se vé en él una colección de inscripciones y de estatuas antiguas. Belisario la tomó despues de haber hecho los godos larga resistencia.

OSIO: obispo de Córdoba, nació en España el año 257. Era obispo en tiempo del concilio I, iliberitano y presidente del concilio general de Nicea. A ruegos de Osio convocó Constantino el concilio de Sardica en 347; pero este emperador sorprendido por la intriga de los arrianos y donistas le obligó á pasar á Milan. Cuando tenía 100 años fué desterrado á Sirnich. Osio fué llamado el padre de los obispos y el presidente de los concilios. Su reputación fué á la par de su virtud y sabiduría.

OSIRIS, llamado tambien HYSIRIS, SIRIUS, ARSAF, en egipto Ousri y Ousirey: dios egipto que nació de si mismo; estuvo casado con Isis y tuvo de este matrimonio á Oro ú Horo: los tres juntos representan el buen principio ó la reunion de influencias benéficas y se oponen á la de Tifon y Nelté. Osiris tuvo no obstante y contra su voluntad comercio con Nelté que dió á luz á Anbo ó Anubis. Fué civilizador y conquistador, y mientras Isis iniciaba á los egipcios en la agricultura, edificó á Tebas, hizo leyes, instituyó el matrimonio, inventó la escritura y las artes y luego caminó hácia el Este y sometió todo el pais hasta el mar Eritreo y la India. Despues de su regreso cuando estaba gozando de su triunfo, le armó asechanzas Tifon, le quitó la vida y arrojó su cadaver al Nilo; pero Isis llena de aflicción logró encontrarle y le dió sepultura. Volvió Tifon á abrir la tumba, dividió el cuerpo en 14 pedazos y los diseminó por todo Egipto; sin embargo Isis los recogió todos menos uno que no pudo hallar, y los enterró otra vez. Se creia generalmente en Egipto que su alma habia pasado á animar el cuerpo de un buey, y de aquí el culto que se tributaba al buey Apis, que se figuraban ser el mismo Osiris. Las ciudades de Busiris y Abidos se disputaban la gloria de encerrar en sus muros su verdadero sepulcro. Los griegos creen que era hijo de Jupiter y de Niobé ó de Saturno y de Rea. Algunos le identifican con el Sol. Le representan con una mitra real en la cabeza, un baston en la mano izquierda y un látigo

en la derecha; otras veces con un globo adornado con serpientes en la cabeza, ó bien con la cabeza de gavilán.

OSISMII: pueblo de la Galia Leonesa 5.ª, tenía el mar al O. y al N.; los «Curiosolitas» al E. y los «Corisopitas» al S.; capital «Vorganium» (hoy Concarneau ó Carhaix). Hay vestigios de este pueblo en la isla de Ouessant, inmediata á la costa que ocupaban.

OSKOL: dos ciudades de la Rusia europea (Kursk) sobre el Oskol: 1.º Staroi-Oskol (Oskol la vieja), á 27 leguas S. E. de Kursk; tiene 6,000 hab. 2.º Novoi-Oskol, á 54 leguas S. E. de la misma ciudad; con 5,900 hab.

OSMA: ciudad episcopal de España, cabeza de la diócesis de su nombre en la prov. de Soria, part. judicial del Burgo de Osma, con 170 vecinos y 617 hab. Está situada en la falda de un cerro, en donde estuvo la antigua Uxama y su castillo, y es de antigua fundación, conservando inscripciones y antigüedades romanas, una fuerte atalaya, aligives y restos de su pasada grandeza. Tiene por armas en campo de plata un castillo de oro y asomado por sus almenas un rey coronado que indica haber servido de asilo á alguno de sus reyes coronados.

OSMA (OBISPADO DE): es sufragáneo del arzobispado de Toledo, y continúa al N. con la diócesis de Burgos y Calahorra, al E. con las de Zaragoza y Tarazona, al S. con las de Segovia y Sigüenza, y al O. con las de Palencia y Burgos. Los extremos mas largos distan de la capital 16 leguas, que es al E. y O., y el mas corto que es al S. 4 $\frac{1}{2}$ leguas. No tiene enclavado fuera, y aunque en su territorio está la colegiata de Peñaranda, cuyo abad tiene jurisdicción «intra límites ecclesiæ», es visitada la parroquia é instituido el cura por el diocesano. La mayor parte del obispado corresponde en lo civil á la provincia de Soria; á la de Burgos pertenecen los arciprestazgos de la Coruña, Aranda y Aza, excepto dos parroquias de este último que son de la de Segovia. Divídese en 13 arciprestazgos, y en ellos hay 551 parroquias matrices y 104 anejos, que hacen 455 pilas. En 1822 habia 1,049 perceptores del diezmo y primicia, 250 eclesiásticos no perceptores y 72 regulares, á mas de 67 secularizados y esclaustrados. La catedral, sita en el Burgo de Osma, fué restaurada por don Alonso VI en 1083, y tiene diez dignidades, 15 canongías, 12 raciones y 21 capellanes. Hay ademas tres

colegiatas en Soria, Roa y Peñaranda (esta última esenta), y un seminario conciliar llamado de Santo Domingo.

OSMA (HISTORIA DE): Esta ciudad fué fundada en la orilla septentrional del Duero por los celtíberos, 921 años antes de Jesucristo. Tuvo el antiguo nombre de Uxama. En el año 682 y á consecuencia de las guerras civiles fué arruinada por Pompeyo. En esta ciudad predicó la fé de Cristo San Saturnino. Poseída por los árabes fué conquistada por el rey don Alonso VI en el año de 1085. Fué puesto por obispo San Pedro Oxo-mense. Entre Osma y el Duero hubo en 955 un terrible encuentro entre los árabes y las huestes que acaudillaban el conde Fernan Gonzalez y don Ramiro, rey de Leon. Los árabes fueron derrotados, y para salvarse sin estorbo, degollaron muchos prisioneros cristianos que llevaban. En 19 de junio de 1815 al tiempo de entrar en Osma la division del general Graham fué atacada por los franceses en crecido número; pero dicho general formó su batalla, batió á los franceses y los persiguió hasta el Espejo.

OSMA: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Salinas de Añana, dióc. de Calahorra.

OSMAN: (Véase OTHMAN).

OSMANLIS; nombre que se dá frecuentemente á los Otomanos, de Osman ú Othman-el-Ghazy, fundador de su imperio. (Véase OTOMANOS).

OSMIANA: ciudad de Rusia. (Véase OCHMIANA).

OSMO (SAN MIGUEL): feligresía de España con 100 vec., en la provincia y dióc. de Orense, part. judicial de Rivadavia.

OSMOND (SAN): hijo del conde de Seez, siguió á Guillermo el conquistador á Inglaterra (1066), llegó á ser conde de Dorset y obispo de Salisbury y murió en 1099. Escribió una liturgia y un ritual que se observaron en Inglaterra hasta el cisma. Fué canonizado y se celebra su fiesta el 4 de diciembre.

OSMONE: noble y antigua familia de Normandia que se remonta al siglo XII, y ha producido muchos personajes distinguidos: sus gefes llevaban el título de marqués.

OSNABRUCK; ciudad del reino de Hanover, capital del gobierno del mismo nombre, sobre el Hase, á 21 leguas O. de Hanover: tiene 11,500 hab., obispado, catedral, casa municipal, hospicio, gimnasio católico y literario y sociedad biblica. Su industria consiste en fábricas de paño, tabaco, papelería, etc. Se ven todavía las ruinas del castillo de Wütkindo.

El obispado fué creado por Carlomagno. En esta ciudad se celebraron conferencias preliminares de la paz de Westfalia (véase este nombre). En tiempo del imperio frances fué capital del departamento del Ems superior.

OSNABRUCK (GOBIERNO DE): division del reino de Hanover que comprende la antigua Frisa oriental y tiene por limites al O. el reino de Holanda, al N el gobierno de Aurich, etc; tiene 1,242 leguas cuadradas, y 240,000 hab., su capital Osnabruck. Comercia en granos, frutas, legumbres, carbon de piedra, sal, turba y telas de todas clases. Todos los años emigran á Holanda de 6 á 7,000 trabajadores. El gobierno comprende el condado de Bentheim y parte de los de Aremberg y de Rheina-Wolbeck.

OSO: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Fraga, dióc. de Seo de Urgel.

OSO: lugar de España con 70 vecinos, en la prov. y dióc. de Lérida, part. jud. de Cervera.

OSO (EL): lugar de España con 78 vec., en la prov. part. jud. y dióc. de Avila.

OSO: se pinta en heráldica en palo como sentado sobre las piernas, y las manos dobladas, pero suele verse en otras posturas y entonces se debe explicar. Simboliza un corazon vigoroso que confiando en la fortaleza de su brazo, logra vencer á sus enemigos.

OSO: órden militar sueca, que instituyó en 1215 el emperador Federico II en favor de los abades de San Galo. Su divisa fué un collar de hojas de encina entrelazada de oro, de que pendía una medalla de lo mismo con un oso esmaltado de sable.

OSO GRANDE (LAGO DEL), GREAT-BEARDAKE de los ingleses: lago de la América del Norte, entre los 125° 30' long. O. y los 65° 10' lat. N. Tiene 24 leguas de largo por 9 de ancho. Desagua en el rio Mackenese.—Hay otro lago poco conocido, de la Nueva-Bretaña, que lleva el mismo nombre, hácia 55° lat. N. y 128° long. O.

OSONA: lugar de España con 56 vec., en la prov. de Soria, part. judicial de Almazán, dióc. de Osma.

OSOÑO (SAN PEDRO): feligresía de España con 80 vec., en la provincia y dióc. de Orense, part. judicial de Verin.

OSORIO (GERÓNIMO): escritor portugués, nació en Lisboa en 1506, y murió en 1580. Estudió en las universidades de Salamanca y Bolo-

nia, abrazó el estado eclesiástico, gozó de mucho crédito con los reyes Juan y Sebastian, fué nombrado obispo de Silves, proenró, aunque en vano, disuadir á don Sebastian de su funesta expedición á Africa (1578), y trabajó mucho para conservar la tranquilidad en el reino despues de la muerte de este principe. Dejó algunos tratados de filosofía: «De nobilitate, de gloria, de regis institutione,» etc.; escritos teológicos, y una historia muy apreciada intitulada: «De rebus Emmanuelis.» Lisboa, 1571. En todos sus escritos procura imitar el estilo y la abundancia de Ciceron.

OSORIO (FRANCISCO): natural de Madrid. Escribió una obra titulada: «La Musaraña del Pindo; pronóstico burlesco, para el año de 1758.» Madrid, 1757, dedicado al duque de Arcos, en verso.

OSORNILLO: villa de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Carrion.

OSORNO LA MAYOR: villa de España con 197 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Carrion.

OSQUIDATAS, casi lo mismo que el BEARN: pueblo de la Galia, en Novempopulania al S.; sus principales ciudades eran Beneharnum é Iluro.

OSROENES: region de Asia, limitada al N. por el Tauro, al S. y al E. por el Chaboras, al O. por el Eufrates: fué conquistada por Trajano, y perteneció á los romanos con ligeras interrupciones desde los tiempos de Caracalla hasta Heraclio; en el siglo IV fué comprendida en la diócesis de Oriente. Antes habia formado un reino particular, cuyos príncipes llevaron la mayor parte el nombre de Abgar; su capital era Edesa.

OSSA, hoy KISSAVO ó HISSOVO: pequeña cadena de montañas de Tesalia, en Magnesia, á lo largo del golfo Thermaico; es célebre en la mitología como residencia de los centauros, y como uno de los montes que pusieron unos sobre otros los gigantes para escalear el cielo. El Olimpo y el Ossa estaban antes unidos, segun la fábula; pero Hércules los separó.—Hermoso valle de Tempé.

OSSAIA: ciudad de Toscana (Florencia), á 1 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. del lago de Perugia, y á 1 S. E. de Cortona; debe su nombre á la gran cantidad de huesos humanos que se han descubierto en ella. En este sitio debió darse la batalla de Trasimeno.

OSSAT (ARNALDO DE): cardenal francés; nació en la diócesis de

Auch en 1556, llegó desde una condición muy humilde á ser obispo de Rennes, fué embajador de Enrique III y de Enrique IV en Roma, obtuvo para este último rey la absolución pontifical, recibió en premio el obispado de Bayeux y el capelo de cardenal, y murió en 1604. Sus «Cartas á Villeroi» (1624 en folio, 1697, 2 tomos en 4.º), tienen mucha fama, como obra clásica para los diplomáticos.

OSSAU (TORRENTE DE): río de Francia (Bajos Pirineos) en el distrito de Oloron; nace en el Pico del Mediodía y se reúne al torrente de Aspe en Oleron después de recorrer 11 leguas. El pico del Mediodía es llamado algunas veces Pico de Ossan.

OSSETAS: pueblo de la Rusia caucásica, muy bárbaro y ladrón; habita entre el Rioni, el Terek, el Oragva, y el Urup, desde Dariel hasta Kaichaur, y cuenta en su seno 10,000 guerreros. Sus príncipes y sus nobles tienen mucho orgullo: el jefe principal reside en Kazbek y mediante una indemnización protege los convoyes rusos de los ataques de los montañeses. Sin embargo, hay Ossetas que no reconocen ningún jefe ni la dominación rusa.

OSSIAN: célebre bardo escocés del siglo III, hijo de Fingal, rey de Morven, casado con Eivralina, y padre de Oscar. Iba este á unirse con su amante Malvina, cuando pereció por una traición, y para colmo de males, el pobre anciano, después de esta desgracia, perdió la vista: quedaba á su lado Malvina que le consolaba, y también la sobrevivió muriendo el último de toda su familia. Entretenía sus penas cantando sus hechos de armas y las desgracias de su familia y de sus compatriotas; han llegado hasta nosotros muchos versos con el nombre de Ossian. Estos versos, escritos en lengua gaelica, se cantaban en las montañas de Escocia; pero no fueron apreciados en Inglaterra, hasta que Macpherson los dió á conocer por primera vez en 1762, publicando una traducción ó imitación en prosa poética (Smith dió á luz una colección mucho más completa, Edimburgo, 1780). Los poemas que componen estas colecciones, son casi todos líricos ó épicos, y tienen, tales como nos los han presentado los editores, verdaderas bellezas, grandeza y nobleza: pero hay monotonía en las imágenes, y su estilo es hinchado. Se ha escrito mucho en pró y en contra de la autenticidad de estos poemas. La idea más generalmente admitida en el día, es que

Macpherson y Smith, han descubierto verdaderamente las poesías de Ossian, pero que las han desnaturalizado, dándolas una forma y un estilo que no las pertenece. El texto primitivo de las poesías de Ossian, en lengua gaelica, con una traducción latina literal, se publicó en Londres en 1807, en 5 volúmenes en 8.º. Letourneur ha dado una traducción francesa en prosa de estas poesías (París, 1777 en 8.º ó en 4.º); Baour-Lormian una imitación en verso. (París, 1801; 4.ª edición, 1818 en 18º). La ópera de los Bardos de Lesueur, y un hermoso cuadro de Girodet, están tomados de las inspiraciones de Ossian.

OSSOLA: provincia de los Estados Sardos, en la intendencia de Novara, entre la Suiza y la provincia de Pallanza. Su capital es Demo de Ossola, y cuenta 55,000 hab.

OSSUN: villa de Francia, cabeza de cantón, en el departamento de los Altos Pirineos, á poco más de legua y media S. O. de Tarbes, con 1,800 habitantes.

OSTADE (ADRIANO VAX): véase VAX OSTADE.

OSTAFRACHIS: lugar de España con 19 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Seo de Urgel.

OSTAKHOU: ciudad de la Rusia europea (Tver), cabeza de distrito, á orillas del lago Seligouer, entre los 57º 10' de lat. N., 50º y 52' de long. E., con 7,000 hab. Comercia en trigo, maderas, cueros, sebo, salazones, etc.

OSTENDE, «Oostend» en flamenco: ciudad de la Flandes occidental, á 5 leguas O. de Brujas, en la costa del mar del Norte, con 11,000 habitantes. Tiene una casa consistorial muy notable, canales que mantienen espedita la comunicación con Brujas, Nieuwport, Gante y Dunkerque; baños de mar, y salinas. Hace mucho comercio, y gran pesca de bacalao, arenques, y ostras verdes muy nombradas. Esta ciudad no es muy antigua, solo data del siglo X, y en 1445 y 1585, fué fortificada; ha sostenido tres sitios célebres: el primero, que duró tres años en 1601, y los restantes en 1706 y 1745. Los franceses la tomaron también en 1794.

OSTENDE (SITIO DE): la rendición de Ostende ha sido una de las empresas en que más valor y constancia desplegaron los españoles, que juzgaron deslucido el honor de sus armas, sino se hacían dueños de esta plaza, como al fin lo consiguieron, bajo el mando del marqués de Spínola, después de tres años de un pe-

noso sitio. Después de algunos meses de salidas, combates parciales y hábiles maniobras de unos y otros, un cuerpo escogido de voluntarios españoles atravesó de noche el puerto durante la marea baja, y puso fuego á unos reparos y fortificaciones compuestas de enormes pilas de maderos y otras materias combustibles, que además de favorecer á los sitiados preservaban á la muralla de los embates del mar. El incendio fué tan espantoso que en tres días no se pudo apagar, y como los españoles preparasen un asalto, los sitiados pidieron capitulación; pero como les llegasen en tanto los socorros que los estados les enviaban de Zelanda, se negaron á cumplir lo prometido. Un terrible asalto nocturno bajo el horroroso fuego de la plaza y con la inundación de dos esclusas que se llevaban los regimientos enteros, hizo á los españoles sufrir inmensas pérdidas; pero á costa de sesenta mil hombres, que murieron durante el sitio, y de prodigios de valor y de constancia, pudieron triunfar en una empresa en que estuvo entonces fija toda la atención de la Europa.

OSTERIZ: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. de Aoiz, dióc. de Pamplona.

OSTERMANN (ANDRÉS, CONDE DE): nació en el condado de La Mark; en 1704: entró en la marina rusa, fué barón y consejero en tiempo de Pedro I, ministro y gran canciller en el de Ana, y desterrado á Siberia por Isabel, cuya conspiración había denunciado á Ivan IV: murió en 1747. Su hijo, vice-canciller, y después canciller en el reinado de Catalina II, no pudo llevar adelante su proyecto de formar una cuádruple alianza entre las cortes de Viena, Madrid, Versalles y San Petersburgo, y murió en desgracia en tiempo del emperador Pablo I.

OSTERODE: ciudad fortificada del Hanover, en el antiguo principado de Grubenhagen, y en el gobierno actual de Hildesheim, á poco más de legua y media S. O. de Klausthal, con 4,400 hab. Comercia en lanas, telas, medias, albayalde, etc. En sus inmediaciones se encuentra alabastro y piedra de cal.—También tiene el mismo nombre una ciudad de Prusia, á 13 y 1/2 leguas S. O. de Koenigberg, con 2,500 hab. Tiene un castillo sobre un monte. Su industria se reduce á fábricas de paño y sombreros.

OSTFALIA: nombre vago que en los siglos VII y VIII; se daba á la parte de la Sajonia, situada al Este

del Wesser, por oposicion á la Westfalia, situada al O. del mismo rio.

OSTFRISIA: provincia de Hannover. (Véase FRISIA).

OSTHEIM: ciudad del gran ducado de Sajonia-Weimar, á 16 $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Weimar, con 2,400 hab. Su industria consiste en paños, telas, é hilos.—En Francia, hay asimismo un pueblo de igual nombre, en el departamento del Alto Rhin, con 1,400 hab., y á corta distancia de Colmar. En sus inmediaciones hay una llanura en donde se supone estaba el célebre campo de la Mentira. (Véase LUGENFELD).

OSTIA: ciudad de los Estados pontificios, en la embocadura del Tiber, á 5 leguas S. O. de Roma. Es obispado, puerto, y tiene salinas. Muy cerca de la ciudad actual, se hallan las ruinas de la antigua Ostia, construida por Anco Marcio, y considerada como el puerto de Roma.

OSTIA (TOMA DE): viendo don Fernando Alvarez de Toledo, duque de Alba, que el papa apoyado por los franceses no desistía de fortificar á Paliano y de adoptar otras medidas perjudiciales á la frontera del reino de Nápoles, de donde dicho duque era virey, reunió un ejército de 12,000 infantes, 15,000 caballos y 12 piezas de artillería, y entrando en la campiña de Roma se apoderó de Ostia y otros puntos, con lo que Paulo IV abandonó sus pretensiones y tuvo que pedir la paz.

OSTIACOS: pueblo de Siberia; forma tres poblaciones que se diferencian en el language, y se llaman ostiacos del Obi, ostiacos del Lenisei, y ostiacos del Torgoout. Los primeros, que casi son los únicamente conocidos, viven en la mayor miseria, son desaseados, ichtiófagos, idólatras y poco numerosos: crían renjileros, habitan en cabañas portátiles, y pagan sus tributos en pieles. La superstición de que se encuentran poseídos, hace que den gran crédito á los adivinos y hechiceros.

OSTIGLIA, Hostilia: ciudad del reino Lombardo-Veneto, en las márgenes del Pó, y á 4 y $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Mantua, con 5,150 habitantes. Fué fundada hácia el año 152 antes de Jesucristo, y fortificada en la edad media: entonces contaba mas de 10,000 moradores.

OSTIO: contemporáneo de Salustio; escribió en verso la «Historia de la guerra de Histria.» Macrobio cita algunos fragmentos, y pretende que Virgilio lo imitó en muchos pasajes.

OSTIZ: villa de España con 62

vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

OSTRACISMO: especie de juicio que se usaba en Atenas; consistía en decidir por medio del sufragio universal, y sin forma de proceso, el destierro de un ciudadano, cuyo poder ó ambición se temían; el destierro debía durar diez años. Los votantes emitían su sufragio, escribiendo en una concha, (en griego ostrakon) el nombre del personage que se trataba de desterrar. El ostracismo se estableció el año 509 antes de Jesucristo (después de la caída de los Pisistrátides). Milciades, Temístocles, Aristides y Cimon fueron víctimas de él, se abolió después de la condenación del indigno Hyperbolo, el año 558.

OSTRASIA: véase AUSTRASIA.

OSTROG: ciudad de la Rusia europea (Volhynia), entre los 50° 20' de lat. N., y 24° 40' de long. E., con 4,600 hab. Es la residencia de un arzobispo. En ella se imprimió la primera biblia eslavona. Antiguamente fué título de un gran ducado de Polonia, y después de una encomienda de la orden de Malta.

OSTROGODOS, Ostrogothi: nombre de los godos que estaban situados al Oriente de los demas. En épocas distintas ocuparon varios lugares, por manera que se los vió, 1.º en Escitia, antes del año 576: (formaban entonces tres cuerpos de nación, visigodos, ostrogodos y gepidos); los ostrogodos escitas se extendían desde el Boristhenes al Tanais; 2.º en Panonia y en Mesia, cuando después de la muerte de Atila (455) los emperadores les concedieron algunas localidades para que fijasen su domicilio en el imperio (los godos de Alarico y sus sucesores estaban á la sazón en España); y 3.º en Italia y pueblos circunvecinos, cuando su rey, Teodorico, conquistó aquellas regiones á Odoacro en 495. Entonces hubo dos monarquías godas, una en España (visigodos), y otra en Italia (ostrogodos). Esta fué la que primero concluyó (552), después de haber dominado por algunos instantes en tiempo de Teodorico el reino de los visigodos, y presentándose como la potencia preponderante del Occidente. En 526, época de la muerte de Teodorico, los ostrogodos ocupaban el E. de la Rhecía 1.ª la diócesis de Iliria (las dos Noricas, las dos Panonias, Servia, Dalmacia y Liburnia), la diócesis de Dacia, (Mesia 1.ª las dos Dacias, Dardania y Prevalitana): la Sicilia y la provincia de Arlés en la Galia: tenían por capital á Rávena ó Narbona; mas después de la muerte

de Teodorico, su decadencia fué rápida. Belisario, general de Justiniano, conquistó en breve tiempo la Sicilia y la mayor parte de la Italia (555-40). La vuelta á la corte de aquel hábil general, permitió á Totila, rey de los ostrogodos, reconquistar la Italia, aunque momentáneamente; pero la derrota de este príncipe en Lentagio por Narsés (552), y la de Teias, su sucesor, que fué batido y muerto en las orillas del Draco, cerca de Cumas, acabó de completar la ruina de los ostrogodos. Un gran número de aquellos bárbaros dejaron entonces la Italia y desaparecieron para siempre. Los ostrogodos no tuvieron mas que ocho reyes. Teodorico (493-526) Atalarico (526-534) Teodato (534-536) Vitiges (536-540) Ildebaldo (540-541) Erarico (541), Totila (541-552) y Teias (552-555).

OSTROGOJSK: ciudad de la Rusia europea (Voroneje) á orillas del Ostrogojsk, y el Posna á 15 leguas S. de Voroneje, con 11,000 habitantes.

OSTROGOTHIA: provincia de Suecia. (Véase GOTHIA y LINKÆPING).

OSTROLENKA: ciudad de la Rusia europea, (Polonia) á 25 leguas N. E. de Plock, á orillas del Narew con 1,900 hab. Los rusos fueron batidos allí por los franceses en 1806, y en 1831, el general ruso Diebitsch derrotó á los polacos mandados por Skrzyniecki.

OSTROVSKI (CONSTANTINO): famoso general polaco; fué derrotado y hecho prisionero por los rusos en la batalla de la Vedrokhá en 1500; resistió las ofertas que le hizo Ivan III para decidirle á que entrase á su servicio. En 1514, derrotó en Orja á Gliniski y los rusos; consiguió victorias brillantes sobre los Moldavos, turcos y tártaros de la Crimea, que talaban la Polonia; pero fué no obstante vencido por ellos en Sokol en Volhynia (1519), pero triunfó á su vez en Olchenica en 1522, y libertó á 40,000 prisioneros cristianos.

OSTROVSKI (TOMÁS-ADAM RAWICZ): descendiente del anterior: nació en 1759 y murió en 1817. Desempeñó varias comisiones cerca del rey de Prusia, de Luis XV y del Papa; fué chambelán de Estanislao Poniatowski, miembro de la comisión del tesoro, y se declaró por la constitución polaca de 1791. Nombrado ministro de hacienda de Polonia, trató aunque infructuosamente, de decidir á Estanislao á que resistiese á la Rusia; fué destituido por los confederados de Targowica, y sometido á la vigilancia de la policía

rusa en Kiev. Puesto ya en libertad, recibió en 1809 el título de mariscal del gran ducado de Varsovia, y desde 1811 á 1815 fué presidente del Senado polaco.

OSTUNI, OSTUNUM: ciudad del reino de Nápoles (tierra de Otranto) á 6 leguas N. O. de Brindis, cerca del mar Adriático, con 10,000 habitantes. Es sede de un obispado.

OSUNA: villa de España, cabeza del partido jud. de su nombre en la prov. y dióc. de Sevilla, con 4,458 vec., y 17,556 hab. Está situada á la falda de un cerro y principio de una llanura espaciosa, siendo de antigua fundacion. Ocupa el sitio de la ciudad ó colonia Germinia Urbanorum; célebre por los sucesos militares de César contra los pompeyanos y mas por haber nacido en ella el famoso Evrardo, alférez de la legion 15 llamado Ursarieme y que en tiempo de Trajano obtuvo el honor de ceñir 29 coronas. La conquistó de los moros San Fernando en 1240, y don Alonso el sabio la cedió á la orden militar de Calatrava en 1264, habiéndole dado el título de ducado Felipe II por merced que de ella hizo á don Pedro Giron, quinto conde de Ureña. Tiene por armas, en escudo, un castillo y encima de la puerta una ventana con reja á la que estan encadenados dos osos. El partido judicial es de entrada y comprende ocho pueblos con 5,865 vecinos y 25,622 hab.

OSUNA (P. TELLEZ Y GIRON, DUQUE DE): célebre hombre de estado: nació en Valladolid en 1579 y en un principio solo se distinguió en la Corte por sus chistes y sarcasmos que le atrajeron la animadversion de Felipe II y Felipe III, por cuya razon tuvo que expatriarse. Al frente de un regimiento levantado á sus espensas, marchó á Flandes á combatir á los enemigos de España, lo que hizo cesar la animosidad que contra él existia, y que fuese llamado á la corte. En ella se concilió la amistad del duque de Lerma y fué nombrado sucesivamente virey de Sicilia 1610 á 1615 y virey de Nápoles en 1618. En estos dos elevados cargos desplegó el mayor talento; batió á los Venecianos y se opuso á que se estableciese en Nápoles la Inquisicion. Concibió el plan de la famosa conspiracion contra Venecia, que tenia por objeto, segun unos, entregar Venecia á España, y segun otros, quitar el reino de Nápoles á Felipe III y formar uno independiente en favor del mismo Osuna. El virey habia engañado muy hábilmente al gobierno de Madrid, y ocultándole sus

verdaderos designios, con una apariencia de complot; pero no pudo sostener su papel hasta el fin: fué reemplazado por el cardenal Borgia, y al advenimiento de Felipe IV al trono en 1621, fué encerrado en el castillo de Almeyda, en donde murió en 1624.

OSUNILLA: lugar de España con 14 vec., en la prov. y part. jud. de Soria, dióc. del Burgo de Osma.

OSWALD (JAMES): escritor escocés del siglo XVIII, no hizo mas que seguir la senda trazada por Reid y Beattie, y se apoyó en el sentido comun para combatir las doctrinas paradójicas ó peligrosas de Locke, Berkeley y Hume. Con este objeto publicó un «Llamamiento al sentido comun en favor de la religion.» Edimburgo 1766.

OSWALD (ERASMO): profesor de hebreo y de matemáticas, en Tubinga y en Friburgo. Murió á la edad de 68 años, en el de 1579, despues de haber publicado una traduccion del «Nuevo Testamento,» en hebreo, y otras obras.

OSWESTRY: ciudad de Inglaterra (Shrop) á 4 leguas y $\frac{1}{2}$ N. O. de Shrewsbury, con 4,000 habitantes. Tiene una iglesia muy espaciosa.

OSYMANDIAS: rey de Egipto: (algunas veces se le toma por Memnon y aun por Sesostris) reinó en Tebas en el intervalo del siglo XV al XVI y segun Diodoro, precedió ocho generaciones al rey Uchoreo. Osymandias llevó sus armas hasta la Bactriana; pero sobre todo es célebre por su biblioteca pública titulada: «Remedios del alma,» y por su sepulcro, en cuyo derredor se hallaba colocado, dicen los antiguos, un círculo de oro de 565 codos. En las ruinas de Tebas se ven todavia algunos restos á que se da el nombre de palacio de Osymandias.

OTACILIA (MARCIA SEVERA): muger del emperador Filipo hacia el año 257. Siendo católica inclinó á su esposo á favor de los cristianos. Hubiera sido una muger llena de virtud á no ser por su ambicion. Entró en las miras de Filipo, que subió al trono por el asesinato de Gordiano el Joven. Muerto su esposo, quiso que le reemplazara su hijo; pero tuvo la desgracia de verle morir en sus brazos á puñaladas. Acabó sus dias en el retiro, donde recibió una carta de Orígenes y otra de San Hipólito.

OTAHITI ó TAITI: la sagitaria de Quirós, la Nueva Citeres de Bougainville, es la mas grande de las Islas de la Sociedad; y una de las mayores de la Polinesia, entre los 152°

de longitud O. y 17° de lat. S.; está formada por dos penínsulas que tienen de circuito, la una 25 leguas y la otra 8 próximamente. Tiene 7,000 hab., muy buenas radas (Pa-peiti etc), y montañas cubiertas de árboles. El clima es delicioso, y el terreno feracísimo, produce cocos, árboles del pan, pimienta, cañas de azucar, y maderas de construccion: la caza y volateria son muy abundantes, como tambien el pescado y todas las especies marinas. Esta isla parece haber sido produccion volcánica; por todas partes la rodean bancos de coral. La especie humana es alli muy bella; pero de color acietunado. Otahiti fue visitada por Quirós en 1606; por Wallis en 1767 y por Cook en el mismo año y en el de 1766; en tiempo en que obedecia á la reina Oberea, ha sido el lugar de la Polinesia mas frecuentado de los Europeos. Las costumbres voluptuosas de los indígenas la habian hecho famosa. El establecimiento de los misioneros anglicanos ha dado un nuevo aspecto á la isla, y ha hecho adoptar á casi toda la poblacion, el vestido, la religion y las maneras europeas. Sin embargo, las montañas sirven de asilo todavia á los que han permanecido fieles á las costumbres de sus padres, ó que abandonan los llanos para volver á la vida salvaje. Hacia el año 1822, la Inglaterra trató de hacer ondear su pabellon en Otahiti, y establecer una guarnicion, pero fué desechada su oferta. En 1842 la Isla aceptó el protectorado de la Francia; el almirante Dupetit-Thouars quiso substituir en 1845 la ocupacion completa, pero fué desaprobada. Otahiti ha tenido muchas soberanas del nombre de Pomaré.

OTAHITI (ARCHIPIÉLAGO DE): nombre propuesto por algunos geógrafos para designar el grupo de las islas de la Sociedad (Otahiti y las islas vecinas) y el grupo de Jorge.

OTAL: lugar de España con 14 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. y dióc. de Jaca.

OTANO: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Tafalla, dióc. de Pamplona.

OTANES: lugar de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Castrourdiales.

OTARELO ó OTERUELO: aldea de España con 52 vec., en la provincia de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

OTAVALO: ciudad de la República del Ecuador, en el departamento del Imbabura á 9 leguas N. E.

de Quito con quince mil habitantes, que por lo general son muy hermosos.

OTAZA: lugar de España con 7 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

OTAZA DE BARRUNDIA: lugar de España con 10 vec., en la prov. de Alava, part. jud. de Vitoria, diócesis de Calahorra.

OTAZU: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

OTAZU: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Navarra, partido jud. y dióc. de Pamplona.

OTCHAKOV ú **OCZACKOV** (AXIACA): ciudad y puerto de la Rusia europea (Kherson) á la orilla derecha de la embocadura del Dniepr, á 15 leguas O. de Kherson con 1,000 hab. En otro tiempo era grande y muy fuerte, pero en el día se halla reducida á la nulidad. Cerca de esta ciudad se ven las ruinas de la antigua Olbia, colonia milesiana.—Otchakov fué tomada á los turcos por el general Munich y los rusos en 1757, en 1759 fué devuelta. Potemkin la tomó nuevamente en 1783 despues de un sitio muy obstinado, y mandó demolerla.

OTEDA: lugar de España con 20 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Cangas de Tineo

OTEDO: lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villareayo.

OTEIZA: villa de España con 144 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

OTEIZA: lugar de España con 11 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

OTEIZA: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

OTEO: villa de España con 55 vec., en la prov. de Alava, part. judicial de Laguardia, dióc. de Calahorra.

OTEO: lugar de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villareayo.

OTER: lugar de España con 45 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Cifuentes, dióc. de Sigüenza.

OTERCIO: lugar de España con 13 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

OTERO: aldea de España con 56 vec., en la prov. de Leon, part. judicial de Villafranca del Bierzo, diócesis de Astorga.

OTERO: coto de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Villamartin.

OTERO: lugar de España con 26 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

OTERO: lugar de España con 8 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Riaño.

OTERO: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Santander, partido jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

OTERO: lugar de España con 7 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Lugo.

OTERO: lugar de España con 10 vec., en la prov. de Santander, partido jud. de Reinosa, dióc. de Burgos.

OTERO: lugar de España con 57 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera del Rio Pisnerga, dióc. de Valladolid.

OTERO (EL): lugar de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Riaño.

OTERO (EL): villa de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Escalona.

OTERO (SAN MIGUEL): feligresía de España con 25 vec., en la provincia de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

OTERO (EL): aldea de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Avilés.

OTERO (SANTA MARIA): feligresía de España con 54 vec., en la prov. y part. jud. de Lugo, dióc. de Mondoñedo.

OTERO DE BUDAS: lugar de España con 50 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benavente, dióc. de Astorga.

OTERO DE CENTENOS: villa de España con 85 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Astorga.

OTERO DE GUARDO: lugar de España con 42 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Cervera del Rio Pisnerga, dióc. de Leon.

OTERO DE HERREROS: lugar de España en la prov., dióc. y partido jud. de Segovia, con 189 vecinos, y 696 hab. Está situado en terreno desigual, y es de moderna fundacion.

OTERO DE NAVAGUANTES: lugar de España con 42 vec., en la provincia de Leon, part. jud. de Villafranca del Bierzo, dióc. de Astorga.

OTERO DE PONFERRADA: aldea de España con 15 vec., en la provincia de Leon, part. jud. de Ponferrada, dióc. de Astorga.

OTERO DE REY (SAN JUAN): villa de España con 55 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

OTERO DE SANABRIA: lugar de España con 27 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Astorga.

OTERO DE SORIEGO: villa de España con 55 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benabente, diócesis de Astorga.

OTERO DE ESCARPIZO: lugar de España, con 26 vec., en la provincia de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

OTERO DE LA CARRERA: lugar de España con 56 vec., en la provincia y dióc. de Leon, part. judicial de Vega de Cervera.

OTERO DE LAS DUEÑAS: villa de España con 48 vec., en la provincia y part. jud. de Leon, dióc. de Oviedo.

OTEROS DE BUEDO: lugar de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Palencia, part. jud. de Saldaña.

OTERUELO: lugar de España con 51 vec., en la prov. de Logroño, part. jud. de Arnedo, dióc. de Santander.

OTERUELO: lugar de España con 19 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

OTERUELO DE CAMPOS: lugar de España con 25 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Leon.

OTERUELO DEL VALLE: lugar de España con 57 vec., en la provincia de Madrid, part. jud. de Buitrago, dióc. de Toledo.

OTERUELO DE LA VEGA: lugar de España con 17 vec., en la provincia y dióc. de Leon, part. jud. de la Bañeza.

OTERUELOS: lugar de España con 55 vec., en la prov. y part. judicial de Soria, dióc. de Osma.

OTERUELOS: lugar de España con 75 vec., en la prov. de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

OTFRID: teólogo alsaciano del siglo IX; es conocido por su traducción del Evangelio, en versos rimados theotiscos ó tudescos, traducción que es el primer monumento de aquella lengua, publicada en Basilea en 1571 en 8.^o por Francowitz y Gasser.

OTHE: antiguo y pequeño país de Francia en Champaña, en el Senonés comprendido en el día en el N. E. del departamento del Yonne, y el S. O. del de el Aube. Su población principal es Aix-en-Othe. Ha dado su nombre á un bosque muy considerable que le cubria en gran parte.

OTHMAN: tercer califa, reinó desde 644 á 656. Era piadoso, hu-

mano; pero poco capaz para el gobierno, y en medio del descontento general, fué asesinado por Mohammed, hijo de Aboubekr. En su reinado ocurrió la primera expedición de los Arabes á Africa (647) y fué destruido el segundo imperio persa (652).

OTHMAN I, llamado el **GHAZI**, EL VICTORIOSO: fundador del imperio de los turcos otomanos; nació en Sukut, (Bitinia) en 1259, se estableció en Koniach en 1299 y se engrandeció á espensas de los pequeños estados vecinos formados de los restos del reino de los Seldjucidas (destruido en 1294). Conquistó á Kare-Hissar, extendió su dominio hasta el mar Negro, y murió en 1326. Othoman II fué colocado en el trono á la edad de 15 años en el de 1618; concluyó la paz con la Persia, sostuvo á Bethlem-Gabor en Hungría, contra Fernando II (1619); marchó contra los polacos en 1621; pero fué batido en Chozim; hizo la paz con condiciones ignominiosas y fué ahorcado por los genizaros á quienes acusaba de sus reveses (1622); no tenía mas que 17 años.—Othman III (1754 al 1657) solo se señaló por su impericia, sus caprichos y su crueldad. Su repentina muerte dejó el trono á su primo Mustafá III.

OTHON, MARCUS SELVIUS OTHO: emperador romano; nació el año 52 de Jesucristo, habia sido uno de los favoritos de Neron, y fué el primer marido de la célebre Poppea. Neron le obligó á que le diese aquella muger á quien amaba, y le envió como questor á Lusitania. Othon fué uno de los primeros que se declararon por Galba, y durante algun tiempo esperó ser adoptado por el anciano; mas viendo que preferia á Pison, formó un complot, se hizo proclamar emperador por algunos pretorianos, y promovió una sedición en la que Galba y Pison fueron asesinados (enero del año 69). Pero casi al mismo tiempo, el ejército de Germania, elevaba al imperio á Vitelio y marchaba sobre Italia. Othon, cuya molición habia sido hasta entonces generalmente conocida, desplegó repentinamente gran talento y energia; sus acertadas medidas le dieron la superioridad en Liguria, en la Narbonense y en un combate que se trabó cerca de Cremona; pero cometió la imprudencia de querer concluir todo de una vez; dió la batalla de Bedriac y la perdió. Aunque aquel revés no era decisivo, se suicidó el 15 de abril del año 69.

OTHON ú OTTON I, llamado el **GRANDE**: emperador de Alemania, segundo de la dinastía sajona, nació en 912 y era hijo de Enrique el Pajarero: fué elegido rey de Germania en

956, batió en muchos encuentros á los hunos y á los búgaros; hizo á la Bohemia tributaria de la Germania. Declaró la guerra á Luis de Ultramar, que disputaba al imperio la Lorena y llegó hasta la Champaña. En 946 volvió á Francia como aliado de Luis, contra Hugo el Grande; en 951 se casó con Adelaida, viuda de Lothario, rey de los lombardos, y á consecuencia de este matrimonio adquirió grande influencia en Italia; obligó á Berenger, marqués de Ivrea, á que le prestase vasallage; en 961, fué llamado por Juan XII y depuso á Berenger en Milan; en el mismo año fué coronado rey de Italia, y emperador en el de 962, sometió toda la Lombardia; hizo nombrar papa á Leon VIII en lugar de Juan XII que se habia declarado contra él, y reunió el reino de Italia al imperio de Alemania. Sofocó muchas rebeliones en sus estados, creó muchos obispados, y murió cubierto de gloria en 975.

OTHON II, llamado el Rojo: hijo y sucesor de Othon I, nació en 955, fué proclamado rey de Germania en 962; y emperador en 975, tuvo por competidor á su primo Enrique de Baviera, y le venció: hizo la guerra á Lotario, rey de Francia, que queriendo reinar en la Lorena habia tomado á Metz y Aix-le-Chapelle (978): penetró hasta Paris y obligó al monarca francés á desistir de sus pretensiones (980): entró despues en Italia, repuso á Benito VII en el trono pontificio, tomó á Nápoles, Salerno y Tarento, (981), fué en seguida derrotado y solo pudo librarse como por milagro, del poder de los griegos que le habian hecho prisionero. Murió en Roma en 985 á la edad de 26 años con la reputación de un príncipe cruel.

OTHON III: hijo y sucesor de Othon II, nació en 980 y era muy niño cuando murió su padre (985). Despues de una regencia muy agitada, pasó los Alpes en 996, tomó á Milan hizo elegir papa á Gregorio V, y volvió á Alemania á oponerse á las incursiones de los eslavos. Despues estuvo otras dos veces en Italia, corrió inminente riesgo de ser aprehendido por el populacho de Roma, y murió en Paterno en 1002 envenenado, segun se cree, por la viuda del consul Crescencio, á quien habia hecho morir.

OTHON IV, emperador, nació hacia el año 1175; era hijo tercero de Enrique de Baviera y de Matilde; fué elegido emperador en 1197, al mismo tiempo que Felipe de Suabia, pero quedó como único soberano en 1208, y fué coronado en 1209 por Inocencio III. Quiso despojar de la Polla á Federico II; se unió á Juan sin

Tierra para hacer la guerra á Felipe Augusto, y condujo á Flandes, 120,000 hombres; pero fué batido en Bovinas en 1214, y murió en el castillo de Harzburg en 1218.

OTHON DE NORDUEIN: príncipe sajón, fué creado duque de Baviera en 1061, por la emperatriz regente Inés, madre del emperador Enrique IV; mas no obstante conspiró contra su bienhechora, y se apoderó del gobierno imperial. Cuando Enrique IV llegó á su mayor edad le despojó de su ducado; pero se reconcilió con él en 1075 y le nombró su lugar teniente general en Sajonia. Depuesto Enrique, y coronado en Maguncia Rodolfo de Suabia, Othon tomó las armas contra el nuevo emperador; pero fué derrotado y muerto en la batalla de Volksheim.

OTHON DE WITTELSBACH: duque de Baviera, descendiente de Arnould el Malo, de la antigua casa de Baviera. Sirvió en Italia con fidelidad y gloria á Federico Barbarroja, que en recompensa le hizo donación del ducado de Baviera, que acabó de quitar á Enrique el Leon. Othon le conservó hasta su muerte (1185), dejando por heredero á su hijo Luis.

OTHON DE BRUNSWICK: véase BRUNSWICK.

OTHON DE FREISINGEN: cronista, hijo de Leopoldo, marqués de Austria, y de una hija de Enrique IV, era abad de Morimond (orden de San Benito). Fué nombrado por Conrado III obispo de Freisingen, y murió en 1158, dejando una «Crónica desde Adán hasta el año 1146,» en siete libros (los tres últimos se refieren á la Alemania y son preciosos) que publicó Cuspiniano en Estrasburgo el año 1515.

OTHONIEL, primer juez de los israelitas despues de Josué; tomó á Kariat-Sepher, libró á sus compatriotas de la esclavitud (1554 antes de Jesucristo), los gobernó 40 años, y murió en 514.

OTILLA: aldea de España con 18 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Molina, dióc. de Sigüenza.

OTIN Y LETOSA lugar de España con 20 vec., en la prov. y diócesis de Huesca, part. jud. de Boltaña.

OTIVAR: lugar de España con 215 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Motril.

OTO: lugar de España con 58 vecinos, en la prov. y dióc. de Huesca, part. jud. de Boltaña.

OTOMANO (IMPERIO) ó PUERTA OTOMANA: con estos nombres se designa el conjunto de las posesiones del Gran Señor. Comprenden la Tur-

quia europea, la Turquía asiática con las islas del Mediterráneo (Esparadas Candia, Chipre etc.) el Egipto, el Hedjaz, Tunes y Tripoli. Estas últimas provincias no dependen ya mas que nominalmente de la Turquía.

OTOMANOS: nombre que se ha dado á una rama de la nacion Turcomana, trae su origen de Othman I fundador del imperio turco.

OTONES (LOS): lugar de España con 40 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Segovia.

OTOS: lugar de España con 125 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Albaida.

OTRANTO: HYDRUNTUM de los antiguos: ciudad del reino de Nápoles (tierra de Otranto) en la costa del Adriático á 6 leguas S. E. de Lecce, con 2,500 hab. Tiene unas murallas que no son yamas que un monton de ruinas, y un castillo. Comercio en aceite. Mahomet II la tomó en 1480. En 1810, Napoleon dió el título de duque de Otranto á su ministro de policía Fouché (Véase este nombre).

OTRANTO (TIERRA DE) TERRA DI OTRANTO, IAPYGIAD de los antiguos (Salentini, Messapii, Calabri): la provincia mas oriental del reino de Nápoles, en la costa del Adriático y del golfo de Tarento: tiene 31 $\frac{1}{2}$ leguas de largo por 7 $\frac{1}{2}$ de ancho 550,000 hab. y su capital es Lecce, (antes Otranto). El pais solo está regado por algunos arroyuelos: el clima es suave, el terreno fértil, y se crían gusanos de seda, y mulas. Se llama canal de Otranto al que une el Adriático con el mar Jónico.

OTREPIEV: (Véase DEMETRIO).

OTRICOLI, OTRICULUM: pueblo de los estados de la Iglesia á 4 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Rieti, con 300 vec. Cerca de él y en el Tiber, hay un hermoso puente llamado Felice. Los franceses consiguieron allí en 1799 una brillante victoria sobre los napolitanos.

OTT (P. CARLOS, BARON): feld-mariscal austriaco: nació en Hungría, y se distinguió contra los turcos en 1789. A las órdenes de Wurmsér, Souvarov y Melas, figuró en las guerras de Italia: en 1799 mandó el sitio de Génova, fué batido en Montebello en 1800, tomó parte en la campaña austriaca de 1805, y murió en Pesth en 1809.

OTTAWA ó RIO GRANDE, GREAT RIVER: rio de la América del Norte en el Canadá: nace probablemente al E. del lago Superior, y al N. del Lago Huron, separa el alto y bajo Canadá, y se junta con el San Lorenzo en frente de la isla de Montreal. Corre

cerca de 155 leguas, y generalmente en direccion del S. E. Comunica con el Ontario por el Rideau.

OTTAWAS: pueblo de la América del Norte: habita en el estado del Ohio, y el territorio de Michigan á la orilla occidental del lago Michigan.

OTTER (JUAN): orientalista; nació en Suecia en 1707, abrazó la religion católica y llegó á Paris, en donde el conde de Maurepas, movido de sus bellas disposiciones, le envió á Levante en calidad de agente del comercio francés. Murió siendo catedrático de árabe, en 1748. Escribió: «Viage por Turquía y Persia, con una relacion de las expediciones de Tamas-Koulikan.» Paris, 1747.

OTTERY-SAINT-MARY: ciudad de Inglaterra, (Devon) á 5 leguas E. de Exeter con 5,007 hab. Es grande; pero está mal construida: la iglesia es muy antigua: allí existe la casa de Walter-Raleigh. Su industria consiste en lanas.

OTTIERI (FRANCISCO MARIA, CONDE Y MARQUÉS DE): nació en Florencia en 1665, y murió en 1742. Compuso: «Historia de la guerra de Europa, particularmente en Italia, por la sucesion de la monarquia de España desde 1696 á 1725,» Roma, 1765.

OTTO (EVERARDO): jurisconsulto anticuario y filólogo alemán; nació en 1685 en Kam, en Wesfalia, fué profesor de la universidad de Utrech, y murió en 1756. Las mejores obras suyas son: «Ædilibus coloniarum et municipiorum liber singularis, Francfort, 1715; Papinianus, sive de vita, studiis, scriptis, honoribus et morte Papiniani diatriba; Dissertationes juris publici et privati, Utrech, 1725, en 4.º; Thesaurus juris romani,» Leiden, 1725.

OTTO (JORGE): nació el año 1654 en el pais de Hesse-Cassel, murió en 1715, siendo profesor y bibliotecario en la universidad de Marbourg. Escribió «De accentuatione textus hebraici, Marbourg, 1668, en 4.º; Synopsis institutionum samaritanarum, rabbinicarum, arabicarum, ætiopicarum et persicarum ex optimis autoribus excepta, Francfort, 1701, en 8.º; Palestra linguarum orientalium. «id., 1702, en 4.º

OTTO DE GUERICKE: véase GUERICKE.

OTTOBONI: papa. (Véase ALEJANDRO VIII).

OTTOKAR I (PRZEMYSL): duque de Bohemia en 1192: fué depuesto en 1199, y restablecido en 1197; nombrado rey por el emperador Felipe de Suabia 1198, y reconocido despues

como tal por Othon IV é Inocencio III en 1205.

OTTOKAR, II llamado el Victorioso: sucesor de Wenceslao III, reunió á la Bohemia el Austria y la Estiria en 1255. En 1254 hizo conquistas en Prusia, fundó ciudades, favoreció la explotacion de minas, obtuvo por testamento la Carinthia y la Carniola en 1270; protestó contra la eleccion de Rodolfo de Habsburgo, hizo alianza con Enrique de Baviera y el rey de Hungría, fué proscripto del imperio (1275), vióse abandonado de sus aliados, privado del Austria (1276) y obligado á renunciar todos sus ducados. Volvió á comenzar la guerra en 1277, y pereció en la batalla de Laa ó de Marchfeld en 1278.

OTTON: véase OTHON.

OTTONAJÓ (JUAN BAUTISTA DEL): poeta italiano del siglo XVI; fué el autor de 51 canciones insertas en la edicion que publicó Grazzini en 1559 del libro segundo de Betni, titulado «De Tulti Triunfi, etc.» y publicado al año siguiente con otras cuatro canciones mas, en 8.º

OTTONELLI (JULIO): doctor en derecho y literato, nació en 1550 en el territorio de Fano, donde murió en 1620. Escribió: «Discorso sopra l'abuso del dire Sua Santita, Sua Maesta, Sua Altezza, senza nominare il papa, l'imperadore, il principe, con le difese della Gerusalemme liberata dalle opposizioni degli academici della crusa,» Ferrara, 1586.

OUDEAU ó ODEAU (SOR FRANCISCA): religiosa de San Luis de Poissy, cerca de Paris. Fué una de las mugeres mas sábias que conoció la Francia á principios del siglo XVII. Tradujo del latin al francés varios sermones y meditaciones de San Bernardo, el abad de Clairvaux, que dedicó á sor Juana de Gondi, su priora, Paris, 1621, en 8.º Murió esta religiosa en 4 de octubre de 1644.

OTUMBA: ciudad de Méjico, á 7 $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Méjico, con 5,000 habitantes. Produce excelente cochinilla, y tiene hermosos acueductos. En otro tiempo era ciudad importante, pues contaba hasta 50,000 vecinos.

OTUMBA (BATALLA DE) Los restos del ejército de españoles y tlascaltecas que mandados por Hernán Cortés venían en retirada de Méjico, despues de la famosa derrota de la «Noche triste,» se encontraron en el valle de Otumba con una inmensa multitud de indios que por todas partes les cerraban el paso. Cortés arengó á los suyos como acostumbraba y el combate se trabó con tanto vigor como encarnizamiento; pero los españoles

forzosamente habian de sucumbir, aunque no fuese mas que del cansancio de manejar las armas por tanto tiempo, pues los enemigos se renovaban sin cesar. En tal conflicto Hernan Cortés por una de aquellas felices inspiraciones con que tantas veces aseguró el triunfo de sus armas, llamó junto á sí á Sandoval, Alvarado, Olid, Dávila y otros capitanes esforzados que arremetieron con sus caballos por todo el grueso de los indios, hasta llegar al sitio en que con gran pompa y sobre unas andas iba el general mejicano llevando el estandarte sagrado del imperio. Abatió Cortés al indio de un bote de lanza y se hizo dueño de la insignia y como en la posesion de esta se cifraba la fanática confianza de los indios, así que la vieron en poder de los enemigos desmayaron, y desordenandose completamente, proporcionaron á los españoles una fácil victoria.

OTUS: gigante, hijo de Neptuno y de Ilimedia, muger de Aloeus (Aloe) (Véanse ALOIDAS).

OTURA: villa de España en la prov. y dióc. de Granada, part. judicial de Santa Fé con 284 vec. y 1,500 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion.

OTURA ú OITURA: lugar de España con 12 vec., en la prov. y diócesis de Zaragoza, part. jud. de Egea de los Caballeros.

OTWAY (Tomás): poeta inglés, nació en 1651 en el Sussex y murió en 1685: fué al principio actor, pero no correspondiendo el resultado á sus esperanzas, dejó el teatro y se puso á componer comedias. A pesar de que sus producciones tenían bastante mérito, murió en la miseria. Los ingleses le conceden el primer lugar después de Shakspeare. Sus mejores piezas son: «Don Carlos; C. Mario; el Huérfano y Veneciasalva» (1682). Lafosse ha imitado esta última drama en su Manlio. Sus obras han visto la luz pública en Londres, 1756; dos vol. en 12.º, y 1812, 5 volúmenes en 12.º

OUAD-EL-KEBIR: véase GUADALQUIVIR Y RUMMEL.

OUAH (EL) y OUAH-EL-BAHRYEH (EL): véase OASIS GRANDE Y PEQUEÑA.

OUAHOU, WOAHOU de los ingleses: una de las islas Sandwich, en la Polinesia, al N. O. de la de Owhyee. Tiene 15 leguas de largo por 4 1/2 de ancho, y 60,000 hab. El puerto de Honarura es muy hermoso, en sus costas se encuentran algunos arrecifes. El terreno es el mas fértil del archipiélago, pues produce palmeras, bananos, moreras, acacias, sándalos, me-

lones, arroz, vides, y tabaco. Los habitantes son supersticiosos, ladrones y hábiles navegantes: hay cuatro castas y la última es la mas despreciada. El gobierno es monárquico feudal, por que se cree que todas las tierras pertenecen á los reyes, y los nobles solo las poseen como feudos.

OUALO, WHALO de los ingleses: reino de Senegambia, en la orilla del Océano Atlántico, entre los Trarzas al N. y el Cayor al S. Tiene 25 1/2 leguas de largo por 15 de ancho, con 40,000 hab. Su capital es Daghana (en otro tiempo Nder). El gobierno es monárquico-feudal. En el Oualo se encuentran algunos establecimientos franceses.

OUANDIPUR: ciudad del Asia central en el Butan, entre los 87º 50' de long. E. y 27º 50' de longitud N.

OUANGARA: lago de Africa. (Véase TCHAD).

OUANKARA: division del Africa occidental: segun los indígenas, comprende los reinos de Nife, Yarriba, Funda, Benin, Qua etc.

OUAUA: ciudad de la Nigricia, en el reino de Borgu, á 15 leguas N. E. de Kiama, con 20,000 habitantes. Clapperton la visitó en 1826.

OUARA: ciudad de Nigricia, capital del reino de Mohiba ó Bergu, entre los 20º 45' de long. E. y 15º 40' de lat. N. Es ciudad grande; pero las casas están construidas con cañas.

OUARANSERIS: montes de la Argelia, en el Atlas medio al S. E. de Oran. El pico mas elevado tiene 6,400 pies próximamente.

OUARI: ciudad de Nigricia, capital del reino de su nombre, á orillas del Ouari, á 10 leguas S. de Benin, con 5,000 hab. Comercia con el Benin y el Nuevo Calabar.

OUARI (REINO DE): en la Guinea septentrional en el Delta del Djoliba á orillas del golfo de Benin, al O. del reino de Qua. Tiene 65 leguas de largo, por 55 1/2 de ancho. Hace algun comercio.

OUBIAÑO (SANTIAGO): lugar de España con 70 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Fonsagrada, diócesis de Oviedo.

OUBIÑA (SAN VICENTE): feligresía de España con 98 vec., en la provincia de Pontevedra, part. jud. de Cambados, dióc. de Santiago.

OUBOUCHA: Khan mogol, era el gefe del gran pueblo de los Eleuths-Torgouts, que en 1770 no pudiendo acomodarse á las instituciones regulares que los rusos querian introducir entre ellos, abandonó las llanuras entre el Don y el Volga, atravesó durante ocho meses los desiertos del Turkestan,

llegó á las orillas del Ili (1771) y fué amistosamente recibido en el territorio chino. Ouboucha recibió muchos honores y regalos en la corte de Pekin, que probablemente habia aconsejado aquella emigracion.

OUCES (SAN JUAN): feligresía de España con 177 vec., en la prov. de lo Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Lugo.

OUCHE (PAIS DE), UTICUM: parte de la alta Normandia, entre la Rille y Carentona. Sus principales poblaciones son Bernay, l'Aigle, Beaumont-le-Roger, la Ferte-Fresnel y Nonant. En el dia forma parte de los departamentos del Eure y Orne. Un afluente del Saona en el departamento de la costa de Oro, lleva tambien el nombre de Ouche, en latin «Oscara.»

OUDEX: ciudad del Yemen en la Arabia, es residencia de un jeque, á 8 leguas N. O. de Taas, con 600 hogares. Es donde se encuentra el mejor café de la Arabia.

OUDE: region del Indostan. (Véase AUDE).

OUDENARDE ó AUDENARDE, ALDENARDUM en latin, OUDENAARDEM en flamenco: ciudad de Bélgica (Flandes Oriental) á 5 leguas S. de Gante, á orillas del Escalda, con 4,600 hab. Comercia en lanas, y antiguamente eran muy célebres sus fábricas de tapices. Los imperiales mandados por el principe Eugenio y el duque de Marlborough, derrotaron allí á los franceses mandados por el duque de Vendome (julio de 1708).

OUDENDORP (FRANCISCO DE): filólogo holandés, nació en Leida en 1696 y murió en 1761. Se dirigió en sus estudios por J. Gronovius y P. Burmann, fué sucesivamente rector de los escuelas de Nimega en 1724 y de Harlem (1726), y en 1740, fué nombrado profesor de eloquencia é historia en Leida. Se le deben ediciones muy estimadas, de «Julius Obsequens, Leida 1720; Lucano 1728; Frontino 1731; Cesar, 1757; y Suetonio, 1751.

UDIN (FRANCISCO): jesuita, nació en Champaña en 1675 y murió en Dijon en 1752; sabia seis lenguas. Publicó los «poemata didascalica,» que aparecieron bajo el nombre de Olivet; pero sobre todo es conocido por sus trabajos para la «Biblioteca latina de los escritores de la Compania de Jesus,» de la que concluyó las cuatro primeras letras, como tambien cerca de 700 artículos.—Otro Oudin (César) que vivia á fines del siglo XVI, y que murió en 1625; fué secretario, intérprete de Enrique IV para las lenguas extranjeras. Tradujo el Quijote en 1659, y dió á luz gramáticas y

dicionarios de las lenguas italiana y española.—Su hijo Antonio Oudin, que murió en 1655, le reemplazó en su cargo de intérprete, y también escribió gramáticas y diccionarios de las lenguas extranjeras.

UDINOT (NICOLAS CARLOS): duque de Reggio, mariscal de Francia, gobernador de los inválidos, par de Francia, gran cruz de la legión de honor, gran cruz de San Luis, caballero del Espíritu Santo; nació en 2 de abril de 1767, y en su consecuencia tenía 30 años cinco meses y 11 días en el momento de su fallecimiento. Descendiente de una familia acomodada del comercio de Bar, comenzó su carrera militar á los 16 años en el regimiento de Medoc; pero en 1787, cediendo á las instancias y súplicas de su padre, dejó el servicio. Sin embargo, á los tres años esto es en 1791, se le vió jefe de batallón de los voluntarios de Mosa, con los cuales defendió el fuerte de Bitch contra los prusianos en setiembre de 1792, haciéndoles prisioneros 700 hombres. En seguida fué nombrado comandante del regimiento de Picardía. Después de 14 de pradiel del año II, obtuvo el grado de general de brigada, marchó sobre Trévevis, que tomó el 7 de agosto de 1794, quedando de comandante de dicha plaza. El 18 de octubre de 1795, en un ataque nocturno fué herido y prisionero, y á los cinco meses recobró su libertad por medio de un cange. En el bloqueo de Ingolstadt fué otra vez herido de un balazo en una pierna, recibiendo además varias cuchilladas en el cuello y brazos. El 12 de abril de 1799 fué promovido á general de división, y en clase de tal se halló en las batallas de Ulm y de Zurich, y después en Italia como jefe de estado mayor de Masena. El fué quien llevó á Paris el armisticio de Trevisa. En 1805 mandaba los granaderos en el campo de Bolonia, y 45 días después entró en Viena, de donde salió para quitar los puentes del Danubio. Tomó después parte en las batallas de Wertingen, de Arnsstetten y de Fuentersdorff, donde también le hirieron. Se cubrió de gloria en Austerlitz; estuvo en la batalla de Jena, y entró en Berlin el 25 de octubre de 1806, desde donde pasó á Polonia. Ganó el 6 de febrero de 1807 la victoria de Ostrolenka. Napoleon le hizo conde del imperio, dotándole al mismo tiempo con un millón de francos. Oudinot figuró después en el sitio de Dantzic, en Friedland y en Tilsitt. El año de 1808 fué nombrado gobernador de Erfurt, y el 15 de mayo de 1809 derrotó á los austriacos y se

cubrió de gloria en Wagram; volvió á entrar en Viena, y el emperador le hizo mariscal de Francia. El año de 1810 pasó á tomar posesion de la Holanda, durante la ausencia del rey Luis, que habia dejado el trono; además el mariscal duque de Reggio hizo las campañas de Rusia y las de 1814. Después de la vuelta de los Borbones, Luis XVIII le nombró coronel general de los granaderos y gobernador de Metz; mantívose retirado durante los Cien Días, y en octubre de 1815, Luis XVIII le nombró comandante en jefe de la guardia nacional de Paris, condecorándole con sus órdenes. El mariscal Oudinot hizo la guerra de España en 1823 y estuvo de gobernador en Madrid. El mariscal ha dejado tres hijos, uno de ellos es teniente general, diputado, comendador de la legión de honor, é individuo de la junta consultiva de caballería. Los funerales que debían haberse celebrado pocos días después de su fallecimiento, se aplazaron hasta la llegada de sus tres hijos que á la sazón se hallaban en Argel, el mayor, teniente general, como inspector de caballería, y los otros dos sirven en los regimientos con el grado de capitanes. Hace ya muchos años que el segundo de sus hijos, el conde de Oudinot, coronel del segundo regimiento de cazadores, perdió la vida en Africa. El cuerpo del mariscal fué embalsamado y depositado en una bodega hasta la llegada de sus hijos. La muerte de Oudinot reduce solamente á dos, el número de los 26 mariscales del imperio, creados por Napoleon. Los dos únicos mariscales que viven son: Soult, duque de Dalmacia, promovido en 1804, y el mariscal Marmont, duque de Ragusa, nombrado en 1809, y exonerado en 1850, por no querer prestar juramento al nuevo orden de cosas.

UDINSK, (VERKUNEI): ciudad de la Rusia asiática á 40 leguas S. E. de Irkoutsk, en la confluencia del Ouda y del Selinga, con 2,800 habitantes, descendientes de los Strelitz, que Pedro el Grande desterró á aquel país. Tiene una fortaleza y comercia en peletería con Kiakhta.

UDJANI: rio del Turkestan. (Véase KIZIL-DARIA).

UDJEIN, LA OZENA de los antiguos: ciudad del Sindhia en el antiguo Malwa, á 267 leguas O. de Calcuta, á orillas del Serpa, entre los 75° 51', long. E. y 25° 41' lat. N., con 30,000 hab. Tiene mausoleos, templos (de Mahakali, de Krichna y de Rama) palacio de Rama-Khandi, una escuela célebre y un hermoso observatorio (por donde los geógrafos de

la India hacen pasar su primer meridiano). Hace un comercio muy activo de mercancías europeas y chinas, asafétida, diamantes, algodón, opio, etc. Oudjein era la capital del Sindhia antes de 1810; la elevacion de Gonalior al rango de capital, y la prosperidad de Indora la han perjudicado en extremo.

UDJER ó UDJER: rio del Africa septentrional. (Véase MAZAFRAN).

OUEI ó OUI: una de las cuatro provincias del Thibet. Tiene por límites, al N. el Butan, al S. el Turkestan chino. Su longitud de N. á S. es de 147 leguas, y su anchura de 77. La capital es Lalisa, y las ciudades principales, Botala, Jigagunggar, etc. Algunos montes y lagos y numerosos rios, entre ellos el Brahmaputra.

OUEI-TCHEOU: ciudad de China (An-hoci) capital de provincia, entre los 29° 58' de latitud N. y 116° 41' de longitud E. á 58 leguas S. de Nang-king. Produce té muy estimado, y su industria consiste en tinta y barniz de china, y grabados en cobre.

OUEL ó HOEL llamado el Bueno: rey del país de Gales, desde 907 á 948: es conocido por una coleccion de leyes muy sábias, que hizo sancionarse el papa. La primera edicion en idioma galo, con traduccion latina y notas por Wotton, apareció en 1750 con el título de «Leges Wallicæ». M. Mangourit ha dado un resumen de ellas en su «carta de Hoel el Bueno», Paris, 1819.

OUELBA: rio del Africa oriental; nace en el país de los Bertuna-Gallas, corre hácia el S. E. y desagua en el mar de las Indias en Brava, después de un curso de 200 leguas.

OUEEN (SAN) AUDOENUS: nació hacia el año 609 en Sancy, cerca de Soissons, y murió en 686. Vivió en la corte de Clotario II y de Dagoberto, y tuvo una estrecha intimidad con San Eloy. Dagoberto le hizo su guarda sellos. No se tonsuró hasta los 50 años, y uno después fué consagrado obispo de Ruan (640). Administró su diócesis con sabiduría y falleció en Clichy, en donde después se edificó el pueblo de San Ouen. Su cuerpo fué trasladado á Ruan, y sepultado en la iglesia que después tomó su nombre. Se celebra su fiesta el 24 de Agosto, día en que ocurrió su muerte.

OUEEN-TCHEU: ciudad de la China, (Tche-Kiang) capital de provincia, á la embocadura del Youn-ho á 45 leguas de Hang-Teheou, entre los 28° 2' de latitud N. y 118° 23' de longitud E. Es buen puerto.

OUESSANT, UXANTIS ó UXISAMIA: isla de Francia en la costa de

departamento de Finisterre, en el océano Atlántico, á 5 y $\frac{1}{2}$ leguas del continente, entre los $7^{\circ} 25'$ de longitud O. y $43^{\circ} 28'$ de latitud N. Tiene algo mas de dos leguas de largo y un poco menos de una de ancho, con 1,700 hab. Hay en esta isla un faro. Sus habitantes se dedican á la pesca de la sardina. En 1778, hubo un combate naval, entre los ingleses mandados por Keppel, y los franceses por Orvilliers.

OUESTANIEH: nombre árabe de Egipto medio (la antigua Heptanomis). (Véase Egipto).

Oufa: rio de Rusia, nace en los montes Urales, en el gobierno de Oremburgo, hácia los $55^{\circ} 20'$ de latitud N., corre al N., entra en el gobierno de Perm, se dirige al N. O. despues al S. O., vuelve á entrar en el gobierno de Oremburgo, y desemboca en el Bielaia á poco mas de un cuarto de legua mas arriba de Oula. Corre 87 leguas.

Oufa: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Oremburgo, á los $55^{\circ} 58'$ de longitud E. y $54^{\circ} 42'$ de latitud N. con 5,000 hab. Es la residencia de un primado que se titula arzobispo de Oremburgo y de Oufa.—Fué fundada en 1575 por Ivan Vasilievitch, para contener á los kirghiz.

OUGLI: rio del Indostan. (Véase HUGLI).

OUGLITCH: ciudad de la Rusia europea, (Jaroslaw) con 5,500 habitantes: tiene dos cuarteles y murallas de tierra.—Los lituanos la tomaron y saquearon en 1607. Feodor Ivanovitch, se la dió en patrimonio en 1584, á su hermano Dmitri.

OUIDDAH ó JUDA: reino pequeño de Guinea, en la costa de los Esclavos, entre los de Ardra, Popo y Dahomey: es tributario de este último. Su terreno bien cultivado, produce mucho maiz, pimienta y tabaco. Su capital es Ouidah, en el golfo de Guinea, á 25 leguas y media S. de Abomey, con 3,000 habitantes.

OUGOURS: (Véase OIGOURS).

OUIINNIPEG ó OUIINIPI: lago de la América del Norte (Nueva Bretaña), entre los $98^{\circ} 10' 50''$ de longitud O. y $50^{\circ} 50' 54''$ de latitud N.; tiene $76 \frac{1}{2}$ leguas de largo y 15 y $\frac{1}{2}$ de ancho. Comunica con el lago de los Bosques, por el rio Ouinnipeg; con la bahia de Hudson, por el Severn; recibe al rio Rojo y otros, y presenta 51 cataratas del aspecto mas grandioso y variado. Entre el lago Ouinnipeg y el Superior hay un desierto inhabitable, que forma una barrera entre los Estados Unidos y la América inglesa.

OUISCONSIN ó WISCONSIN: rio de los Estados Unidos en el territorio Noroeste, corre al S. O y desagua en el Misisipi, entre los 42° y $40'$ de latitud N. y 94° de longitud O. despues de un curso de 85 leguas.—Algunas veces se dá el nombre de Ouiconsin, al territorio del Noroeste.

OULCHY-LE-CHATEAU: ciudad de Francia, cabeza de canton en el departamento del Aisne, á 5 leguas largas S. de Soissons, con 600 vecinos.

OULLI: uno de los estados Mandingas de la Nigricia occidental ó Senegambia; tiene por límites al N. el Futatoro, al E. el Bondu de que le separa el desierto cubierto de selvas de Simbani, y por capital á Medinal; tiene 5,000 habitantes. Su longitud es de 59 leguas del E. al O. y su anchura de 15.

OULOUG-BEYG (MIRZA MOHAMMED-TARAGHY): rey de la Transoxiana y de la Persia oriental; nació en Sultanyeh en 1446, y fué despojado y condenado á muerte por su hijo. Este príncipe compuso unas «Tablas astronómicas» que le colocan en el numero de los astrónomos mas distinguidos del Oriente, y de que se han publicado algunos fragmentos en las «Efemerides astronómicas» del baron de Zach.

OULOUG-TAG (MONTES): gran cadena que separa á la Siberia del imperio chino y del Turkestan independiente, se estiende desde el grado 58 al 79 de longitud E.

OUMI: provincia del Japon, en la isla de Nifon. Su capital es Miyako.

OUMMERAPURA: ciudad de la India Transgángica. (Véase AMARAPOURA).

OUNJIGAH ó RIO DE LA PAZ: en la América del N., nace en los montes Pedregosos, entre los 121° de longitud O. y $54^{\circ} 24'$ de latitud N. Corre 285 leguas y $\frac{1}{2}$, dirigiéndose de O. al N. al E. y despues al N. E.

OUREAL (SANTA MARIA): feligresia de España con 72 vec., en la prov. de Coruña, part. jud. y diócesis de Santiago.

OURALSK: ciudad de Rusia, (Oremburgo) á orillas del Ural, entre los $51^{\circ} 11'$ de latitud N. y $49^{\circ} 22'$ de longitud E., con 15,000 habitantes cosacos. Es la capital de los cosacos del Ural.

OURANTES (SAN JUAN): feligresia de España con 72 vec., en la prov. de Orense, part. judicial de Señorín.

OURCQ: rio de Francia; nace en el bosque de Ris (Aisne) á poco mas de 1 y $\frac{1}{2}$ leguas de la Fere-en Tar-

denois, y desemboca en el Marne, en Lizy; corre 15 y $\frac{1}{2}$ leguas.

ORUCQ (CANAL DEL): canal que empieza desde Mareuil (Oise) á 2 $\frac{1}{2}$ leguas mas arriba de la embocadura del Oureq en el Marne, y va hasta Paris, en donde forma el cauce de la Millette y toma en seguida el nombre de canal de San Martín. Su estension es de 15 $\frac{1}{2}$ leguas; se concluyó en 1825.

OREM: ciudad de Portugal (Estremadura) á 5 leguas E. de Leiria, con 5,100 hab. Fué fundada en 1148.

OURGA ó KOUREN: ciudad del imperio chino (Mogolia) en las márgenes del Toara, á los $104^{\circ} 1'$ de longitud E., $47^{\circ} 54'$ de latitud N. De 7,000 moradores que contiene esta ciudad, los 5,000 son sacerdotes de Lama: es capital del país de las kalkhas.

OURGHENDJ ó OURGHANTCHE (XUEVA): ciudad del khanato de Khiva en el Turkestan independiente, á 7 leguas y $\frac{1}{2}$ N. O. de Khiva con 5,000 hab. Tiene murallas de tierra y 20 mezquitas. Es centro del comercio de todo el país. A 25 leguas N. O. se hallan las ruinas de Vieil-Ourghantche, abandonada á consecuencia de haber mudado de alveo el Djiheun.

OURIQUE: ciudad de Portugal, en el Alentejo, á 7 leguas y $\frac{1}{2}$ de Beja por la parte del S. O. con 2,400 vec.—Alfonso Enriquez, ganó allí, en la llanura de Castro Verde, en el año 1159, una brillante victoria á cinco reyes moros, á consecuencia de la cual se hizo proclamar rey de Portugal.

OURMIAGH: ciudad del Iran (Aderbaidjan) en la orilla O. del lago de su mismo nombre. Era en otro tiempo muy importante, y algunos creen que es patria de Zoroastro.

OURMIAGH (LAGO DE): en el Iran (Aderbaidjan) á 6 y $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Tauris, entre los $57^{\circ} 8'$, $58^{\circ} 8'$ de latitud N. Tiene cerca de 22 leguas de largo por 10 de ancho, y muchas islas, entre ellas la de Chahi, que tiene 10 leguas de circunferencia. El agua de este lago es muy salada.

OÜRO (RIO DE): rio de la capitania general de Mozambique á los $24^{\circ} 48'$ de latitud S. Se ignora su origen.—Tambien se llama asi otro rio del Sahara que desagua en el Atlántico entre los $25^{\circ} 50'$ de latitud N. Corre 18 leguas.

OURO-PRETO: ciudad del Brasil. (Véase VILLA RICA).

OUROL (SAN JULIAN): feligresia de España con 56 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

OUROUP ó ALEJANDRA: una de las Kurilas rusas: tiene 13 leguas

de largo y 4 de ancho. Es montuosa y produce pastos que crecen mucho. Este establecimiento ruso fué fundado por el emperador Alejandro.

OURTHE ú **OURT**: río de Bélgica, nace en el gran ducado de Luxemburgo, corre al N., entra en la provincia de Lieja, y en la ciudad de este nombre se junta con el Mosa, despues de un curso de cerca de 18 leguas. Sus afluentes son el Aisne, el Ambleve y el Weeze.—En tiempo del imperio, este río dió su nombre á un departamento de que era capital Lieja, que despues ha formado gran parte de la provincia de Lieja, y de la provincia prusiana del bajo Rhin.

OURVILLE: ciudad de Francia, cabeza de distrito en el departamento del Sena inferior, á 2 leguas y $\frac{1}{2}$ N. O. de Yvetot. Su industria consiste en telas de algodón muy ordinarias.

OUSA (**SAN JULIAN**): feligresía de España con 52 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

OUSE: nombre de tres ríos de Inglaterra. El 1.º en el condado de York, entra en el Humber despues de un curso de 15 y $\frac{1}{2}$ leguas. El 2.º llamado « Grande Ouse (Great Ouse) » nace en el condado de Northampton, riega los de Buckingham, Bedford, Huntingdon, Cambridge y Norfolk; corre 42 leguas y desagua en el mar del Norte en Lyon-Regis. El 3.º denominado « Pequeño Ouse (Little Ouse) » tiene su origen en el condado de Norfolk, y se confunde con el grande Ouse; corre 9 leguas.—Tambien se encuentra otro Ouse en la América inglesa (Bajo Canadá); nace á los 44° 2' de latitud N. y 80° 25' de longitud O. y desemboca junto á Sherbrooke en el lago Erie. Corre 50 leguas.

OUSENDE (**SANTA MARIA**): feligresía de España con 95 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Monforte.

OUSKOUR, **SCORI**: ciudad de la Turquía europea (Romelia), cabeza de livah á 50 leguas S. O. de Sofia, con 6,000 habitantes. Es arzobispado griego, y tiene muchas mezquitas é iglesias griegas. En lo antiguo, era mucho mas importante. El livah de Ouskoub, formado del ángulo N. O. de la antigua Macedonia, se halla entre los de Aladja-Hisar, Escutari, Ocrida, Monastir, y Ghiustendil.

OUSON (**SAN ADRIANO**): feligresía de España con 15 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Nogales.

OUST: ciudad de Francia; cabeza de canton, en el departamento del Arie-

ge, á 2 leguas S. de Saint-Girons, con 1,700 habitantes.

OUSTIOUG-JELEZOPOLSKOI: ciudad de la Rusia europea (Nevogorod) á orillas del Mologa, á 75 leguas E. de Novogorod, con 5,000 habitantes. Comercia en hierro.

OUSTIOUG-VELIKI, es decir, **OUSTIOUG EL GRANDE**: ciudad de la Rusia asiática (Vologda) á orillas del Soukonia, á 85 leguas y $\frac{1}{2}$ E. de Vologda, con 10,000 hab.: tiene 1 y $\frac{1}{2}$ legua de circunferencia. Comercia con la Siberia, Arkhangel, y Kazan. En 1761 sufrió una grande inundacion.

OUSTVOLA el antiguo **GRANICO**: río de la Turquía asiática (Anatolia) en el livah de Biga.

OUTARVILLE: ciudad de Francia, cabeza de canton (Loiret) á 5 leguas N. E. de Pithiviers con 500 habitantes.

OUTCHE: ciudad del reino de Lahore, á 25 leguas S. de Multan, cerca de la confluencia del Setledja y del Tehennab. Sus inmediaciones son el antiguo país de los Oxydracos.

OU-TCHEU: ciudad de China (Kuang-si) á 55 leguas y $\frac{1}{2}$ S. de Kuei-ling, entre los 25° 29' de latitud N. y 108° 50' de longitud E. Es capital de departamento.

OUTERA (**SANTA MARIA**): feligresía de España con 52 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. y dióc. de Fonsagrada.

OUTEIRO: aldea de España con 17 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Arzua, dióc. de Santiago.

OUTEIRO (**SAN SALVADOR**): feligresía de España con 29 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

OUTEIRO (**SAN COSME DE**): feligresía de España con 208 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Muros, dióc. de Santiago.

OUTES (**SAN PEDRO**): feligresía de España con 535 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Muros, dióc. de Santiago.

OUTIUREL: lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

OUTREFURENS: lugar de Francia, en el departamento del Loira, á orillas del Furens, á $\frac{1}{4}$ legua de Saint-Etienne, con 5,200 habitantes.

OUTSES: véase **POLOVTZES**.

OUVIER (**LA SEÑORITA DE**): poetisa francesa, que fué bastante elogiada en el siglo XVII. Se imprimió en Tolosa la coleccion de sus poesias.

OUZANDE (**SAN LORENZO**): feligresía de España con 77 vecinos, en la prov. de Pontevedra, par-

tido jud. de Tabeiros, dióc. de Santiago.

OUZBEK, **OUZBEKS**: véase **UZBEK** y **UZBEKS**.

OUZOUER-LE-MARCHE: ciudad de Francia, cabeza de distrito en el departamento de Loir y Cher, á 8 leguas N. E. de Blois, con 1,000 habitantes.

OUZOUER-SUR-LOIRE: villa de Francia, cabeza de canton (Loiret) á 2 $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Gien con 700 vec.

OUZUN-HAZAN (**ABOU-NASR-MODRAFFER-EDDYX**) llamado vulgarmente **UZUMCASAN**: príncipe turco de la dinastía del « Carnero blanco », destronó y dió muerte á Geangir, hijo de Tamerlan; entró en guerra con los turcomanos del « Carnero negro » les tomó todas sus posesiones (1467 al 69): á instancias de los venecianos volvió sus armas contra Mahomet II (1476) é invadió el Asia menor; pero fué vencido en 1477 y murió en 1478. Su sucesion dió motivo á guerras sangrientas, á consecuencia de las cuales subió al trono de Persia Ismail, gefe de la dinastía de los Sofis, y nieto por parte de madre de Ouzun-Hazan.

OVACION (**PEQUEÑO TRIUNFO**): la ovacion estaba en uso en Roma, cuando se conseguia alguna ventaja secundaria sobre el enemigo, ó cuando se venia á esclavos, piratas ó rebeldes. El vencedor era conducido al Capitolio con menos pompa y solemnidad que en el triunfo, y solo se sacrificaba una oveja negra,

OVANDO (**NICOLÁS**): gobernador de la isla de Santo Domingo, por la reina de España Isabel (1501 al 8) despues de Bobadilla. Empleó los medios mas atroces para mantener su dominacion: por la matanza de Xaragua, y otras medidas del mismo género, redujo la poblacion de la isla á 60,000 hab. y despobló las Lucayas para compensar el vacio que resultaba en Santo Domingo, y para subvenir á la explotacion de las minas. Ovando murió en España pacíficamente.

OVAR: ciudad de Portugal (Beira), á orillas de un lago, y á $4\frac{1}{2}$ leguas S. de Oporto, con 10,500 hab. Hace un comercio considerable con las colonias, y una pesca muy activa.

OVAS: pueblo de la isla de Madagascar; habita en lo interior, en número de un millon de individuos, y tiene por capital á Tannanariva. Tienen la tez aceitunada, los ojos pequeños, y el cabello lacio: son afables y están bastante civilizados. Radama, uno de sus últimos gefes que murió en 1829, estendió su imperio sobre casi toda la isla.

OVE (SAN JUAN): feligresía de España con 444 vec., en la prov. de Lugo, part. jud. de Rivadeo, dióc. de Mondoñedo.

OVEJO: villa de España con 159 vec., en la prov. y dióc. de Córdoba, part. jud. de Fuenteovejuna.

OVERBEECK (BUENAVENTURA VAN): pintor holandés (1666 á 1706); estudió á la antigüedad en Roma, y volvió á su patria con una preciosa colección de dibujos; murió joven por el exceso del trabajo y de los placeres. Se le deben las «Reliquiae antiquae urbis Romae», Amsterdam, 1709, en folio mayor con 150 laminas de mucho mérito

OVERBURY (SIR TOMÁS): fué largo tiempo el amigo y confidente de Roberto Carr, conde de Somerset, favorito de Jacobo I: mas habiendo contrariado sus proyectos acerca de la condesa de Essex, el favorito formó contra él una acusación falsa, le hizo encerrar en la Torre, y envenenar en 1615. Su muerte dió lugar á la desgracia de Carr, y á un proceso célebre. Overbury era poeta, y ha dejado las dos piezas siguientes: «La Muger y El remedio de Amor.»

OVER-YSSEL: rio de Holanda. (Véase YSSEL.)

OVER-YSSEL: provincia del reino de Holanda, entre las de Frisia y de Drenthe al N., el reino de Hannover al E., la Prusia al S. E., la provincia de Gueldres al S. y al S. O., y el Zuiderzée al O. Tiene cerca de 18 leguas de largo y 6 de ancho: su población es de 16,000 hab.; la capital es Zwoll. El terreno es unido y bajo, con algunas colinas hacia la parte del E. Sus rios principales, son el Yssel, que ha dado su nombre á la provincia, el Zwartewater, el Vecht, el Havelterraa, etc. Tiene pantanos, matorrales, bosques, y pastos, en los que se cria mucha caza, abejas y ganado vacuno. La industria consiste en telas y lanería. Esta region, en otro tiempo habitada por los usipetas y los chamaves, fué ocupada despues por los francos salientes; desde el siglo XI perteneció á los obispos de Utrecht, y en 528 pasó con el señorío de aquella ciudad al dominio de Carlos V. (Véase el artículo siguiente.) En 1579 se adhirió á la union de Utrecht, en 1798 fué comprendida en la república batava; en 1806, en el reino de Holanda, y desde 1810 á 1814 formó el departamento francés de las Bocas del Yssel.

OVER-YSSEL (INCORPORACION DE): por renuncia del obispo Eurico de Baviera, y con voluntad del pontífice Clemente VII, pasó el señorío

de Over-Yssel á poder del emperador Carlos V como duque de Brabante y conde de Holanda, obligándose el emperador á favorecer al obispo y ampararle contra sus enemigos. Tomó posesion del estado á nombre del emperador, Florencio de Egmont, conde de Bure, en 26 de marzo de 1528.

OVIDIO (PUBLIO OVIDIO NASO): célebre poeta latino; nació en Sulmona el año 45 antes de Jesucristo, fué á Roma á estudiar jurisprudencia; pero se dedicó con predilección á la poesia. Sus versos y su urbanidad le franquearon las puertas del palacio de Augusto: entabló relaciones de amistad con las notabilidades literarias de su siglo, Virgilio, Horacio, Tibulo y Propertio; se granjeó la estimacion del príncipe, y durante algun tiempo pasó su vida como poeta, cortesano y hombre de fortuna. Pero el año 9 de Jesucristo, Augusto le desterró á Tomo cerca del Ponto Euxino, y de las fronteras. El pretexto de aquella desgracia, fueron sus poesias licenciosas, menos libres sin embargo que las de muchos contemporáneos suyos: la causa verdadera ha sido siempre un enigma. Por mucho tiempo se creyó que Augusto castigaba á Ovidio como amante de su hija Julia, pero en el dia se presume que el crimen del poeta (crimen involuntario como lo dice en veinte pasages), fué mas bien el haber sabido un secreto de estado relativo al joven Agripa, heredero natural de Augusto. Ovidio, á pesar de sus instancias y hasta de sus bajezas, no pudo obtener el permiso de salir de su destierro, ni de Augusto ni de Tiberio. Murió en Tomo al cabo de ocho años. En 1508 se pretendió haber encontrado en Stain (Austria), el sepulcro de Ovidio con una inscripcion; pero semejante descubrimiento era apócrifo. Las obras de Ovidio son, 1.ª las «Metamorfosis» en 15 libros; 2.ª los Fastos, 12 libros; 3.ª los Amores, 5 libros, el Arte de amar, 5 libros; el Remedio de amor, un libro; las Heroidas, dos libros; 4.ª las Tristes, 5 libros; las Ponticas; 5.ª Medea, tragedia. Todas existen aun, escepto la Medea y los seis últimos libros de los Fastos. Quanto posemos de Ovidio, está en verso elegíaco, menos las Metamorfosis. Se critica á Ovidio el abuso del talento, y un poco de monotonía, pero en cambio, su estilo es puro, ligero y gracioso. Las Metamorfosis son sin disputa su obra maestra. Los Fastos abundan en curiosos pormenores, llenos de verdad local; es una de las mejores fuentes para el conocimiento de la Italia primordial. Las Tristes y las Ponticas son una colección de elegias

y cartas escritas en su destierro, y en ellas reina una pesada monotonía. En sus obras eróticas, el «Arte de amar», etc. el poeta ofende con frecuencia á la moral. Las ediciones mas notables de Ovidio, son las de Roma, 1474; las de Venecia, 1515 y 16, 5 volúmenes en 8.º; de Leida, «Variorum», 1661 y 62; de Leon, Ad usum Delphini, 1689, 4 volúmenes en 4.º; de Amsterdam, 1727, 4 vol. en 4.º, por Burmann; de Paris (en la biblioteca clásica latina de Lemaire), 1820 y 25; 10 volúmenes en 8.º Tambien hay traducciones en prosa de las Metamorfosis por Banier y Villenave (1805); de los Fastos por Bayeux; de las Tristes y Ponticas por Kervillers. Saint Ange ha traducido en verso las «Metamorfosis», los Fastos, y el Arte de amar. En la colección de Panckoucke, se halla una traducción completa de Ovidio en prosa por Mr. Gros, etc.

OVIDIOPOL: «Hadjider» de los urcas, «Tomi» de los antiguos. Ciudad de la Rusia europea (Kherson), á orillas del Dniestr, á poco mas de tres leguas del mar Negro, con 1,600 hab. Comercia en sal. Su nombre recuerda el destierro de Ovidio.

OVIDO: ciudad episcopal, capital de la provincia de su nombre, situada al pie del monte Naranco, con cielo alegre, clima templado y lluvioso, aire sano, y á los 45° 21' 55" lat. N. del meridiano de Madrid. Su fundacion es de tiempo inmemorial. Algunos la atribuyen á los romanos, y dicen se llamaba Lanceia, y otros á don Fruela I en el año de 760, si bien la opinion mas general es que este monarca no hizo mas que conquistarla, reedificarla, y tomar el título de rey de Oviedo. Se cree que la etimología de su nombre, proviene de su situacion entre los rios Ova y Deva (Nora y Nalon). Despues de la pérdida de España, y desde el rey don Pelayo hasta don Ordoño II, que se llamó rey de Leon, y murió en el año de 925, fué esta ciudad corte de varios monarcas que se titularon reyes de Gijon, Asturias y Oviedo. Es patria de don Alonso llamado el Casto, y de otros muchos varones ilustres. Entre sus edificios notables deben citarse particularmente la catedral con su torre afiligranada; el ex-colegio de San Vicente, en donde vivió, escribió y murió el padre Feijóo, y que hoy ocupan todas las oficinas de hacienda, amortizacion, gobierno político y diputacion provincial; el convento de monjas de San Pelayo, de real fundacion, el de las de Santa Clara, el de Santa María de

la Vega, la universidad literaria, el castillo Fortaleza, el ayuntamiento ó casas consistoriales que ocupan todo un frente de la plaza mayor; el hospicio, que es uno de los mejores de España, y digno de la curiosidad de todo viajero, las casas del duque del Parque, en donde está la fábrica de armas, la del marqués de Camposagrado, la del conde de Nava, la del de Toreno, la del vizconde del Cerro de las Palmas, y otras dignas de mención por sus dimensiones y buena construcción. Consta su población de 2,240 vec. y 10,560 hab. Pertenece á la dióc. y part. jud. de su nombre. Tiene audiencia con un regente, siete ministros, un fiscal, un comandante general dependiente de la capitania general de Valladolid, diputación y concejo provincial, gefatura política, intendencia, contaduría, administración y tesorería de rentas, contaduría de amortización, y comisionado de bienes nacionales, administración general de correos, tres parroquias, tres conventos de monjas, tres que fueron de frailes, buenos paseos, siendo el mas ameno y adornado el de San Francisco, un hospital militar en el ex-convento de Santo Domingo, y otro civil en el de San Francisco, cárcel para hombres y otra para mugeres, once fuentes públicas, que reciben sus aguas por dos cañerías, la una con cuarenta y un arcos, un teatro, un gabinete de lectura sostenido por setenta socios, donde tiene entrada todo forastero, siempre que le dé á conocer uno de ellos; tres cafés con sus mesas de villar; varias posadas, y cuatro ó cinco mesones. Sus establecimientos científicos son la universidad literaria, con 400 ó 500 alumnos matriculados, y una biblioteca con diez á doce mil volúmenes, tres cátedras de latinidad, una escuela normal, seminario de maestros, y cuatro de primeras letras gratuitas, una sociedad económica, y bajo su dependencia las cátedras de química y geometría aplicadas á las artes, de economía política, y una escuela de dibujo. Su industria consiste en fábricas de armas, sombreros, curtidos de todas clases, peines, diferentes piezas de metal, lienzo, mantelería, y colehas de lino y lana muy apreciadas: hay además talleres de diferentes oficios. Tiene por armas una cruz ascitida de dos ángeles.

OVIEDO (HISTORIA DE): la antigüedad de Oviedo es tal, que se dice fundada por Brigo 1891 años antes de Jesucristo, habiendo tenido entonces el nombre de Lancia. En la invasión de los árabes, y cuando los cris-

tianos acaudillados por don Pelayo se retiraron á las Asturias, empezó á ser Oviedo la corte de los reyes de España. Don Alonso el Católico ya se tituló rey de Oviedo, título que duró hasta don Ordoño II, muerto en 925, que ya se titulaba rey de Leon. El rey don Fruela, que sucedió á su padre don Alonso el Católico en 757, puso silla episcopal, y el rey don Alonso el Casto fundó la catedral, dedicada al Salvador, y engrandeció la ciudad en términos que desde entonces fué la verdadera corte de los reyes de Asturias y de Oviedo. En la catedral se conservan muy santas reliquias y los sepulcros de ilustres reyes. En el año de 875 y en tiempo del rey don Alonso III el Magno, se celebró en Oviedo un concilio en que los obispos declararon ser Oviedo iglesia metropolitana, y el rey don Alonso V también celebró cortes en esta ciudad. Oviedo, como dominio primero y mas antiguo de los reyes de España, gozó paz y quietud durante la larga lucha en que estuvieron empeñados con los infieles. Cuando la traidora invasión de los franceses, y después del Dos de Mayo de 1808, Oviedo fué la primera ciudad de España que lanzó el grito de independencia, y en 9 de mayo el pueblo y los estudiantes se apoderaron del arsenal, se distribuyeron las armas y se aprestaron á la defensa. Tomaron parte en la dirección de este movimiento los célebres Florez Estrada y conde de Toreno. Formóse una junta de armamento y gobierno, presidida por el marqués de Santa Cruz, y esta junta despachó al instante comisionados á Inglaterra para hacer la paz con esta potencia y reclamar su auxilio contra los franceses.

OVIEDO (PARTIDO JUDICIAL DE): es de término y comprende 115 parroquias, con 11,990 vec., y 60,252 habitantes.

OVIEDO (PROVINCIA DE): confina al N. con el mar Cantábrico, al E. con la provincia de Santander, al S. con la de Leon, y al O. con la de Lugo, y comprende 588 leguas cuadradas de superficie. Divídese en los quince partidos de Avilés, Belmonte, Cangas de Onís, Cangas de Tineo, Castropol, Gijón, Grandas de Salime, Infesto de Berbio, Luarca, Llanes, Oviedo, Pola de Labiana, Pola de Lena, Pravia y Villavieiosa. Los rios principales que la fertilizan son el Naron, Nora, Eo, Sella, Navia, Piloña, Narcea y San Antolín. Es pais muy montañoso y abundante en buenos pastos, con que se cria mucho ganado vacuno, cabrio y de cerda. Hay en su término criaderos

de carbon de piedra, y en su costa sabrosa y abundante pesca. Distínguense los asturianos como los gallegos, por su carácter honrado y fiel. Depende esta provincia en la parte militar de la capitania general de Valladolid, en la eclesiástica del obispado de Oviedo, en la judicial de la audiencia del territorio, sita en la misma ciudad, y en la civil del gobierno político, é intendencia de rentas de la provincia.

OVIEDO (AUDIENCIA DE): comprende la provincia de su nombre ó Asturias, con 15 juzgados de primera instancia (12 de entrada, dos de ascenso, y uno de término), 588 leguas cuadradas, 815 parroquias, 97,925 vecinos, y 454,655 almas. Consta de regente, siete magistrados y un fiscal. Confina al E. con la de Burgos, al S. con la de Valladolid, y al O. con la de la Coruña, bañándola el mar por el N.

OVIEDO (OBISPADO DE): es esento, y confina al N. con el mar Cantábrico, al E. con las diócesis de Santander, al S. con las de Leon, Astorga y Zamora, y al O. con las de Lugo y Mondoñedo. Por su circunferencia se cuentan 115 leguas, 54 desde la capital al extremo del S., que es el mas largo, y 4 á la costa, que es el mas corto. Tiene fuera de su perímetro la vicaría de San Millán, compuesta de 10 arciprestazgos, enclavada y diseminada en la diócesis de Leon, Astorga y Zamora. Dentro del obispado, y en el arciprestazgo de Buron, hay tres ó cuatro iglesias de la encomienda de Puerte-Marin, órden de San Juan. La principal parte de la diócesis, á saber: del principado de Asturias y valle de Peñamellera, corresponde á la provincia civil de Oviedo; los arciprestazgos de Buron y Navia de Suarna, y cuatro parroquias del de Miranda de Galicia, son de la provincia de Lugo; toda la vicaría de San Millán de la provincia de Leon, excepto el partido de Benavente que pertenece á la de Zamora. Divídese el obispado en 65 arciprestazgos, con 1,071 pilas bautismales. Además de la catedral, restaurada en 812 por don Alonso el Casto (tiene 14 dignidades, 55 canónigos, y 14 capellanes), hay tres colegiatas en Cobadonga, Arbas del Puerto, y Teberga, otras cinco iglesias con título de colegiales, entre ellas Pravia, y siete parroquias con capítulo, dotadas las 15 con siete dignidades, 22 canongías y 66 capellanes. En 1822 habia 2,741 perceptores de diezmos, 450 no perceptores, y 169 regulares en ocho conventos, además de 199 secularizados y esclaustrados;

la poblacion total de la diócesis era de 405,545 almas.

OVIEDO (GONZALO FERNANDEZ DE): descendiente de la noble familia de Oviedo en Asturias, nació en Madrid en 1478. En 1490 empezó á servir al duque de Villa-hermosa, y de allí pasó á la cámara del rey don Juan, hijo de los reyes católicos. Poco despues marchó á Nápoles á servir al rey Federico, y despedito de allí volvió á España, y fué guarda de las alhajas de la reina Germana, y del rey don Fernando. Envióle este monarca á la América en 1515 como veedor de las fundiciones de oro en Tierra-firme, volviendo á España en 1515 á informar al rey de las cosas de las Indias; pero habiendo sucedido en estos reinos el año siguiente, el emperador Carlos V á Fernando, Oviedo pasó á Flandes á ver á S. M. y darle noticias de su expedicion. En 1526 fué nombrado gobernador y capitán general de la provincia é islas de Cartagena de Indias. En 1535 le hizo alcaide de la fortaleza de Santo Domingo de la isla española, y despues su cronista general de las Indias, islas y Tierra Firme del mar Océano. Murió en 1557 en Valladolid, á los 79 años de edad, habiendo servido mas de 40 en la casa real, 34 en las Indias y atravesado el mar Océano por ocho veces. Escribió entre otras obras las siguientes: «Historia natural y general de las Indias, Islas y Tierra-Firme del mar Océano.—Historia de las cosas sucedidas en su tiempo en las Indias.—Navegacion del río Marañon.—Catálogo real de Castilla ó historia de España.—Memorial de la vida y acciones del cardenal don Francisco Jimenez de Cisneros.—Relacion de lo sucedido en la prision del rey de Francia, desde que fué traído á España y durante el tiempo que estuvo en ella, hasta que el emperador le dió libertad y volvió á Francia casado con madama Leonor, hermana del emperador Carlos V.

OVIEDO y HERRERA (LUIS ANTONIO DE): primer conde de la Granja, nació en Madrid en 1656. Hizo sus estudios en Salamanca, y de aqui pasó á servir á los Estados de Flandes, donde obtuvo una compañía de coraceros. Concluida la paz de los Pirineos, volvió á Madrid y por sus méritos le dió S. M. el gobierno de la provincia del Potosí en el reino del Perú; despues título de conde de la Granja y otras mercedes. Se avecindó en la ciudad de los Reyes, y murió en 1717 á los 31 años de edad. Merecen singular atencion las descripciones de la ciudad de Lima, la del volcan de Pichinche y sus erup-

ciones, la de las guerras de Pizarro, sucesos de los corsarios ingleses, el Draque y los dos Aquines, y del holandés Espilberghen y valerosas resistencias que les hicieron los nuestros.

OVIEDO y MONROY (FR. JUAN DE LA CONCEPCION): nació en Madrid en 1702. A los 17 años tomó el hábito de carmelita descalzo, obtuvo varios empleos honoríficos, fué secretario general, calificador de la suprema Inquisicion, consultor del infante cardenal don Luis, é individuo de la real Academia Española. Se trasladó á la religion de trinitarios calzados, y pasaba á Cuenca á tener su noviciado, cuando murió en el camino al llegar á Güelves, en 1755. Compuso las siguientes obras, aunque no pudo publicarlas: «Romance heroico al señor Fernando VI cuando dijo viendo la obra del puerto de Guadarrama, Ad majora, nati sumus.—Guerra y paz de las estrellas, ó Piscator cómico, y otras varias.

OVIEDO y VALDES (GONZALO FERNANDO DE): viagero é historiador español. Nació en 1478, fué intendente de Haiti desde 1535 á 1545 y señaló su administracion con exacciones violentas. Procuró justificarse con Carlos V, y para conseguirlo calumnió á toda la poblacion india. Escribió una «Historia general y natural de las Indias occidentales,» Toledo 1535 en folio.

OVILABIS: ciudad de la Norica, á orillas del Trannus (Traun). En la actualidad es Lambach ó Wels.

OVILLE: lugar de España con 66 vec. , en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

OVIO: lugar de España con 22 vec. , en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luarca.

OWEN (JHON), OENUS ó AUDOENUS: poeta latino moderno, nació en el país de Gales (Caernarvon): estudió en Oxford, de donde proviene el dictado de Oxoniensis que se dá él mismo algunas veces): tuvo una escuela en Monmouth, y despues en Warwick (1594). Perdió el afecto de un rico pariente suyo, por haber atacado en sus epigramas á la iglesia romana, y vivió en la indigencia. Sin embargo se le erigió un magnífico sepulcro en la iglesia de San Pablo de Londres. Escribió diez libros de epigramas en los que imita muy bien á Marcial: Leida, 1628, Amsterdam, 1647 en 12.º y han sido reimpresos en Paris por Renouard, 1794: son ingeniosas y picantes, pero licenciosas y un poco acres, con especialidad cuando censura al clero.—Las epigramas de Owen han sido traducidos en verso francés por

Kerivalant y otros: la coleccion de sus imitaciones se publicó en Leon en 1819. Ha habido ademas otros dos J. Owen; uno que vivió desde 1616 hasta 1685, se distinguió como teólogo no conformista y defendió sucesivamente las doctrinas de los presbiterianos y de los armenios: el otro, que nació en 1765 y murió en 1822, fué cura de Felham y despues capellan en Chelsea: tuvo una gran parte en las operaciones de la sociedad bíblica de Londres, y entre otros escritos publicó: «Viage á diferentes partes de Europa,» 1796, 2 vol. en 8.º: y la «Historia del origen y de los diez primeros años de la sociedad bíblica británica 1816—20, 5 tomos en 4.º

OWEN CAMBRIDGE (RICARDO): poeta y escritor distinguido: nació en Londres en 1714 y murió en 1802; escribió la Scribleriada, poema, 1744, en 8.º «Historia de la guerra de la India desde 1755 á 1761 entre los ingleses y los franceses, en la costa de Coromandel.» Sus obras se publicaron en Londres en 1805 en dos tomos en 4.º, en los que va incluida su vida.—Es necesario no confundirle con el célebre Roberto Owen, autor del sistema de la cooperacion, fundador de una colonia cooperativa en New-Harmony, que todavia vive.

OWHYHEA ú OOUAHI (se escribe tambien Ovaíhé, Oailhé y Howaii): la mayor de las islas de Sandwich y aun de toda la Polinesia, entre los 157º 9' 158º 50' de longitud O. y 18º 55'—20º 19' de latitud N. Tiene 28 leguas y 1/2 de largo y 21 y 1/2 de ancho. Su poblacion es de 150,000 hab. y la capital Thiah-Tatoua. El terreno es sumamente volcánico; pues hay 57 cráteres de los que 22 arrojan siempre humo y lava: sus montañas son muy elevadas, porque tienen de 17 á 21,000 pies de altura. En la costa oriental se ha descubierto hace poco el excelente puerto de Whytea.—En esta isla fué muerto el capitán Cook por los naturales en 1779, que despues le lloraron y miraron como uno de sus dioses: los habitantes admitieron luego á los misioneros europeos, y permitieron á los ingleses elevar un monumento en el sitio en que fué asesinado aquel célebre navegante.

OXENSTIERN ú OXESTIERNA (AXEL, CONDE DE): ministro sueco, nació en el Upland en 1585: estudió en Alemania y fué empleado por Carlos IX en diversas comisiones importantes. Al advenimiento al trono de Gustavo Adolfo (1611) fué nombrado canceller y primer ministro: siguió al

rey en sus campañas contra los rusos, en 1617 negoció la paz de Stolbova, dirigió algunas operaciones de la guerra de Polonia, y fué gobernador general de la Prusia durante la ocupación sueca. Cuando marchaba á reunirse con su soberano, supo que acababa de perecer en Lutzen (1652): púsose entonces á la cabeza de la coalición protestante, y por sus hábiles disposiciones aseguró su buen éxito

dos años: hizo un viaje á Francia para conferenciar con Richelieu sobre la batalla de Nordlingen (1634), se unió con él contra el emperador, y consiguió de este modo que la fortuna volviese á proteger á los suecos: regresó á Estocolmo á dar cuenta de su administración, tomó asiento entre los tutores de Cristina, fué el alma del consejo hasta la mayoría de la reina, perdió poco á poco su influencia, se opuso no obstante con todas sus fuerzas á su abdicación (1654), se retiró despues de los negocios, y murió en el mismo año. Existe una parte de su correspondencia en latín y sueco y se le atribuye el 2.º tomo de la «Historia belli sueco-germanici» (el primero es de Felipe Chemnitz).—Benito Oxenstiern, de la misma familia, (1625 á 1702): canceller de Suecia en tiempo de Carlos XI, se opuso á los planes belicosos de Carlos XII, y fué celoso protector de las ciencias y las letras.—Gabriel Thureson, conde de Oxenstiern, biznieto de Axel (1641 á 1707), embajador sueco en el congreso de Ryswick, y gobernador por la Suecia del ducado de Dos Puentes, es autor de los «Pensamientos sobre asuntos diversos», publicados por Bruzen de la Martiniere.

OXFORD (de **OXEN FORD**, vado de los bueyes) Oxonium: ciudad de Inglaterra, capital del condado de su nombre, entre el Cherwell y el Isis, á 15 leguas O. de Londres, con 21,000 hab., sin comprender en este número 1,000 estudiantes. Tiene una universidad muy célebre, fundada hácia el año 1200 ó 1249; 19 colegios, entre ellos los de Saint-Jhon's, Christ-Church, Queen's, Trinity, All-Souls y New-College: cuatro «halls» ó edificios para alojamiento de los estudiantes, muchas bibliotecas, de las que la Bodleyana tiene por lo menos 200,000 volúmenes y 25,000 manuscritos: una hermosa galería de pinturas, museo llamado Ashmoleanse, imprenta de Clarendon, observatorio, jardín botánico, y sala de mármoles de Arundel; por lo comun suelen cursar en ella 1,000 estudiantes. Su industria y comercio son insignifican-

tes. En otro tiempo era una de las residencias de los monarcas, ó sitios reales. En esta ciudad se redactaron en 1258 las «Provisiones de Oxford»: Carlos I se retiró á ella durante la guerra civil.—El condado de Oxford se halla situado entre los de Northampton al N. E., Buckingham al E., Berks al S. y al S. O. y de Warwick al O.; tiene 15 leguas y $\frac{1}{2}$ de largo y 9 de ancho. Desde Oxford hay un canal que comunica con las minas de carbon de piedra de Stafford: su industria se reduce á cintas de hilo, felpas, guantes y encages.—En los Estados Unidos hay muchas poblaciones que tienen tambien el nombre de Oxford: las mas importantes están en la Nueva-Jersey, Nueva York y Maryland; esta última tiene un puerto en la bahía de Chesapeake.

OXFORD (HARLEY, CONDE DE): véase **HARLEY**.

OXONIA ú **OXONIUM**: nombre latino de Oxford.

OXUS: rio de la antigua Asia, en el día Djihoun.

OSYDRACOS: pueblo de la India aquende el Ganges: habitaba en la confluencia del Hydraotas y el Acésino. Alejandro se vió en peligro de perder la vida en el sitio de su capital, en la que se introdujo casi solo. Este pais corresponde á las inmediaciones de la actual ciudad de Outche. (Véase este nombre).

OXYRRHINCA, en el día **BEHNESE**: ciudad de Egipto (Heptaoumida) á orillas del canal de José, al O. del Nilo. Se llamó así por un pescado de boca puntiaguda (Oxyrrhynchus) que se adoraba en aquella ciudad. Fué capital de una provincia del mismo nombre.

OYA (SAN MIGUEL): feligresía de España en la prov. de Pontevedra, part. jud. y dióc. de Tuy, con 559 vec., y 1,221 hab. Está situada en terreno desigual y es de antigua fundación.

OYAPOK: rio de la Guayana; nace á los 54° 40' de longitud O. y 2° 50' de lat. N. Corre al N. E., separa la Guayana francesa del Brasil, y desagua en el Océano Atlántico, despues de correr muy cerca de 52 leguas.

OYARDU: lugar de España con 52 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Orduña, dióc. de Calahorra.

OYARZUN: villa de España en la prov. de Guipúzcoa, part. jud. de San Sebastian, dióc. de Pamplona, con 648 vec. y 5,258 hab. Está situada en el camino real de Francia y es de antigua fundación.

OYE (CONDADO DE): véase **PAIS RECONQUISTADO**.

OYONNAX: villa de Francia (Ain), á 2 leguas de Nantua, con 1,980 hab. Su industria consiste en tablitas de asta y visagras de box: llamados artículos de San Crispin.

OYSANS (LA GRAVE DE): véase **GRAVE**.

OYSEL: véase **OISEL**.

OYEREGUI: lugar de España con 25 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. y dióc. de Pamplona.

OYON: villa de España en la prov. de Alava, part. jud. de la Guardia, dióc. de Pamplona con 148 vec., y 790 hab. Está situada en la falda que divide la Rioja alavesa del resto de la provincia y es de antigua fundación.

OZA (SAN BERISCINO): feligresía de España con 166 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

OZA (SAN PEDRO): aldea de España con 110 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Carballo, dióc. de Santiago.

OZA (SANTA EULALIA): feligresía de España con 154 vec., en la prov. y part. jud. de la Coruña, dióc. de Santiago.

OZAETA: lugar de España con 30 vec., en la prov. de Alava, partido jud. de Vitoria, dióc. de Calahorra.

OZANAM (JACOBO): matemático francés, nació en Boulligneux en Bresse en 1640 y murió en 1717; al principio pensó dedicarse á la carrera eclesiástica. Durante algun tiempo, se sostuvo con algunas lecciones, y el juego, y despues adquirió gran reputación por sus obras de matemáticas. Se le deben: «Tratado de Gnomónica, Paris, 1672 en 12.º; (reimpreso y aumentado con el título de «Método general para trazar los cuadrantes» Paris 1685, en 12.º) «Tratado de los signos de primer género, de la construcción de los ecuadores, etc.» Paris en 8.º; «Uso del compás de proporción explicado» Paris, 1688, en 8.º (nueva edición, por Garnier 1794 en 12.º) «Recreaciones matemáticas y físicas», Paris 1694, 2 volúmenes en 8.º (nueva edición, 1778 y 1790 4 tomos en 8.º) Nuevos elementos de Algebra, Amsterdam, 1702, en 8.º etc.

OZANNE (NICOLAS MARIA): dibujante y grabador; nació en Brest en 1728 y murió en 1811: enseñó á los principes de Francia (Luis XVI y sus hermanos) la construcción naval y la táctica, y grabó cerca de 500 láminas, notables por su facilidad de ejecución.—P. Ozanne.

su hermano (1757 á 1815), ingeniero constructor de marina, ha dejado una série de dibujos grabados, que representan buques, puertos de mar, y paisajes. Sus hermanas Maria y J. Francisca Ozanne se distinguieron tambien en el dibujo y grabado.

OZARK (MONTES): en la América del Norte (Tejas) se estienden desde el Missouri hasta el Red-River. Tienen 17 leguas de estension.

OZCARIZ: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

OZCOYDI: lugar de España con 12 vec., en la prov. de Navarra, part. jud. de Estella, dióc. de Pamplona.

OZENA: ciudad de la India antigua. En la actualidad Ondjein.

OZENDA, USENDA ó ADOSINDA:

reina de Asturias y Leon, que casó con don Bermudo I hacia el año 790.

Hízose célebre, como su esposo, por sus virtudes, y fué madre de los infantes don Ramiro, don Garcia, doña Cristina y doña Tisiena. Cuando don Bermudo cedió el trono á don Alfonso II, se retiró de la corte con su esposo. Aunque no se sabe el año de su muerte, se asegura que fué sepultada en Ciella, y despues trasladado su cuerpo con el de don Bermudo y la infanta Cristina al monasterio de San Juan de Coria, en Asturias.

OZEROV (ULADISLAW ALEJANDROVITCH): autor dramático ruso; nació en 1779 cerca de Tver y murió en 1818: sirvió primero con distincion en la carrera militar, y entró despues á desempeñar empleos civiles. Fué en algun modo el creador de la tragedia en Rusia, y sacudió el yugo de la servil imitacion á que estaban

condenados sus compatriotas. Tenemos de él: «La Muerte de Oleg.» 1798; «Edipo en Atenas, 1804 (esta es su obra maestra). Fingal, 1805: Dmitri Donskoi, 1807: Polixenes, 1809; Fingal y Dmitri han sido traducidos por M. Alejo de Saint-Priest (en las mejores obras de los teatros extranjeros).

OZIAS (REY DE JUDÁ): véase AZARIAS.

OZIERI: ciudad de Cerdeña, capital de la provincia de su nombre á orillas del Ozieri ó Coguinias (Terminus de Tolomeo) á 7 leguas S. E. de Sassari, con 8,800 hab. Es sede de un obispado.

OZOLES (LOCRENSES): véase LOCRIDE.

OZON (SAN MARTIN): feligresia de España con 255 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Corcubion, dióc. de Santiago.

P.

P: esta letra de que carecian los hebreos, segun nota San Gerónimo sobre Daniel, usando en su lugar la PH, es la décima octava de nuestro alfabeto y trece de las consonantes, es de las labiales por la forma de su pronunciacion, ejerciendo uniformemente su oficio con todas las vocales, como en «patria, peticion,» etc., é igualmente con la interposicion de la l y r, como en «prueba y placer.» Es numeral y vale ciento como la C, y se emplea en muchas abreviaturas de títulos y otros usos, pero especialmente en la música para denotar «piano,» que quiere decir «suave,» y en el comercio para significar «protesto, pago» y otras abreviaturas que la costumbre ha introducido.

PABLO DE SANTA MARIA, ó DE

un sabio judío que abjuró sus errores leyendo la Suma de Santo Tomás. Abrazó la religion cristiana, y entró en el estado eclesiástico siendo vindo. Fué preceptor de Juan II de Castilla, arcediano de Trevino, obispo de Cartagena y últimamente de Burgos. Murió siendo patriarca de Aquilea en 1455 á la edad de 32 años despues de haber defendido la religion cristiana. Sus principales escritos son: «Adiciones á las Portillas de Nicolás de Lyra.—Questiones de nomine Tetragrammato.» Sus tres hijos fueron bautizados con el nombre de él, y se hicieron recomendables por su mérito.

PACA: aldea de España con 78 vec., en la prov. de Murcia, partido jud. de Lorca, dióc. de Cartagena.

PACACIANO (T. CLAUDIO MARCO PACACIANO): tomó la púrpura en la Galia meridional, hacia el año 249, y fué bien pronto derrotado por Decio.

PACATUS DREPANIUS (LATINUS): poeta y orador latino: nació en Burdeos ó en Agen, y tuvo íntima amistad con Ausonio. En 386 fué enviado en diputacion á Roma, para felicitar á Teodosio por la victoria que habia conseguido contra Máximo, y entonces pronunció en el senado un panegirico del emperador, que ha llegado hasta nosotros, y que publicó Arntzenius, Amsterdam, 1755. Teodosio le nombró procónsul en Africa, y despues intendente de su casa.

PAGAUDIÈRE (LA): villa de Francia, cabeza de distrito (Ródas

no), á 4 leguas escasas N. O. de Roanne, con 1.700 hab.

PACCANARI: entusiasta tirolés; fundó en Roma á fines del siglo XVIII, la orden de los «Padres de la Fè», restableciendo de este modo, aunque con diverso nombre, la de los jesuitas, que acababa de ser estinguida.

PACES: las mas notables de que hace mencion la historia son las de Aquisgran, Breda, Cambray, Carlowitz, Munster, Pasarovitz, Pirineos, Cuádruple alianza, Radstat, Riswich, Viena, Utrecht, sin contar la celebrada paz Octaviana, que reinó en el mundo al verificarse el nacimiento de Jesucristo.

PACHE (J. NICOLÁS): fué en un principio preceptor de los hijos del duque de Castries; despues empleado en marina; en 1792 fué nombrado ministro de la guerra, vióse obligado á poco tiempo á dejar el ministerio, y entonces fué nombrado corregidor de Paris (2 de febrero de 1795). Manifestó mucha animosidad contra la Gironda, se retiró de la municipalidad desde la caída de Danton, y estuvo preso hasta la de Robespierre. Fué complicado aunque injustamente en el proceso de Babœuf, y se retiró á Thym-le-Moutiers (Ardenas), en donde ya no quiso ocuparse de la política, ni aun leer los periódicos, y se dedicó á trabajar en una grande obra de metafísica, que se dice ha quedado manuscrita. Murió en 1825.

PACHECO: lugar de España con 1,002 vec., en la prov. y part. judicial de Murcia, dióc. de Cartagena. Está situado en terreno llano y es de moderna fundacion.

PACHECO (MARIA): señora española y esposa de don Juan de Padilla. Nació á fines del siglo XV. Despues de la derrota de Villalar, y de la ejecucion de su marido, mostró un valor heroico para vengarle, y sostuvo un sitio en Toledo contra las tropas de Carlos V (1522), animada por el obispo de Zamora (véase ACUÑA), que se habia hecho elegir arzobispo por el pueblo amotinado, sin que pudiera conseguir que los canónigos quisieran reconocerle. Careciendo ya de municiones y viveres, se evadió disfrazada de la ciudad, y se refugió á Portugal, en donde murió pobre y oscurecida el año de 1522. Sobre su sepulcro, que se conserva en la ciudad de Oporto, se lee el siguiente epitafio:

Maria... de alta casa derivada,
De su esposo Padilla vengadora,
Honor del sexo... yace aquí enterrada.

Muriendo en proscripcion se vió privada
De ir, cual quiso, á la lumba de su esposo;
Pero Sousa y Fícorhoo, sus criados,
Le procuraron sepulcral reposo.
Luego que el cuerpo consumido fuere,
Bajo una losa deben verse unidos
Los restos de consortes tan queridos.

PACHECO (FRANCISCO): pintor, poeta y escritor; nació en Sevilla en 1571, y murió en 1654; fué el fundador de la escuela sevillana, y el maestro de Velazquez. Su obra maestra es el «Juicio universal» (1618); todavia se admira su «San Miguel». Dejó tambien un «Tratado elemental de pintura y algunas poesias». — Cristóbal Pacheco, buen pintor de la escuela de Madrid, vivia en 1568, y trabajaba para el duque de Alba.

PACHECO DE VILLENA: véase VILLENA.

PACHECO DE CERALBO (FRANCISCO): cardenal arzobispo de Burgos, natural de Castel-Rodrigo en Portugal, fué empleado por el emperador Carlos V y por su hijo Felipe II, rey de España, en diversas negociaciones, las cuales desempeñó á satisfaccion de aquellos monarcas. Fué protector de los negocios de España en Roma, y arzobispo de Burgos, y coadyuvó en la liga que se formó contra el turco, durante el pontificado de San Pio V. Murió en Burgos el 25 de agosto de 1579.

PACHECO DE NARVAEZ (LUIS): nació en Baeza, en Andalucía, en el siglo XVI. Dió lecciones de esgrima á Felipe IV, que le recompensó generosamente. Ha dejado una obra titulada: «Compendio de la filosofía y destreza de las armas de Ger. Garraña», Madrid, 1612, en 4.º: «Libro de las grandezas de la espada», 1600, en 4.º Se ignora la época en que nació y murió.

PACHECO y NAVARRETE (PEDRO GONZALO): nació en Madrid en 1642. Fué bachiller canonista colegial del de San Bartolomé de Salamanca, recibido en 1667, y al año siguiente rector. En 1676 obtuvo el nombramiento de senador de Milan, y habiendo acreditado en este empleo su prudencia y celo, fué nombrado gobernador de la importante plaza de Cremona, en donde murió con universal sentimiento de aquellos naturales. No se tiene ninguna noticia acerca de su fallecimiento.

PACHECO DE MONTALVAN (PEDRO): cardenal, obispo de Sigüenza; era hijo de Alfonso Tellez Giron. Se le confirió el gobierno del reino de Nápoles, donde apaciguó los ánimos de los pueblos, y con especialidad de la nobleza, sobre la inquisicion. Tam-

bien logró apaciguar con su conducta las diferencias que se habian suscitado entre el papa Paulo IV y Felipe II, y por último, se adquirió tal renombre de piadoso, que se trató de elegirlo papa despues de la muerte de Paulo IV. Murió poco despues en Roma en 1560.

PACHECO (ALVARO): coronel español, pariente del duque de Alba, á cuyas órdenes sirvió en los Países Bajos. Fué enviado á Flesinga para apresurar la construccion de una ciudadela, pero al desembarcar encontró al pueblo sublevado y arrojada la guarnicion española. Prendieron á Pacheco, y fué condenado á la horca. Sabiendo este su sentencia, pidió que le degollasen, pero Treslon, indignado contra el duque de Alba que habia quitado la vida á su hermano, no quiso tener consideracion con ningun pariente de dicho duque. Se ignora la época de su fallecimiento.

PACHECO (JUAN): natural de Madrid. Signió la carrera militar con suma inteligencia, por lo que Felipe IV le confirió el hábito de Santiago. Hallándose Pacheco en Badajoz en 1661 á tiempo que llegó aviso de que diez y seis escuadrones de caballeria enemiga habian dado vista á la plaza, salió contra ella con cinco batallones, y trabándose un reñido combate, cayó muerto de un carabinazo; pérdida notable por ser uno de los mejores militares de su tiempo.

PACHINO, PACHINUM: ciudad de Sicilia (Siracusa), á 4 leguas S. de Noto, cerca del cabo Passaro (en otro tiempo Pachinum promontorium.)

PACHO (JUAN RAIMUNDO): viajero: nació en Niza en 1794; se estableció en Paris en 1816, y visitó muchas veces el Egipto. En 1824 penetró en la Marmarica y la Cirenaica, para explorar los monumentos que encierran, y á su regreso á Paris obtuvo el premio propuesto por la sociedad de geografia. Poco tiempo despues se extravió su razon y se suicidó en 1829. Acababa de publicar su «Viage á la Marmarica y la Cirenaica, Paris 1827 y 29, en 4.º»

PACHS: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Villafranca de Panadés.

PACHYMERO (JORGE): historiador bizantino, nació en Nicéa hácia 1242, y murió hácia el año 1310. Obtuvo las primeras dignidades en tiempo de Miguel VIII, Paleólogo, y se le encargaron varias comisiones. Escribió una «Historia de Oriente», que es una continuacion de las de Nicetas y Acropólito,

y que alcanza desde 1258 hasta 1508 (publicada por el P. Poussines; 1666-69, 2 volúmenes en folio con traducción latina y notas; traducida al francés por el presidente Consin); una «Paráfrasis de las obras de San Dionisio Areopagita; de la Procesión del Espíritu Santo, etc.»

PACHYNUM (PROMONTORIUM), en la actualidad el CABO PASSANO: forma la punta S. E. de la Sicilia.

PACIANO (SAN): obispo de Barcelona. Se ignora el pueblo de su nacimiento; pero de sus escritos se colige que desde muy niño cursó en las escuelas y se familiarizó con los mejores autores de la antigüedad. Con el tiempo fué ordenado de sacerdote, y si bien había contraído matrimonio, observó siempre los deberes de la castidad conyugal, en una época en que la relajación estaba en su mayor auge. Fué electo obispo de Barcelona cuando ardian las heregias de Marcion, Apolinar, Monteno, Novato, Arrio y otros que tan solo tenían el nombre de cristianos. Empleó todo su celo en tan críticas circunstancias para mantener ileso la iglesia que se le había confiado. Puede decirse que su pluma fué un rayo contra los herejes y su vida un modelo de virtudes cristianas. Según Domenech, vivió este insigne varón muchísimos años, y llegó hasta los tiempos del emperador Teodosio, fijando la época de su muerte en el 9 de marzo del año 599; pero el padre Flores dice en su «España sagrada» que acabó antes del 591. Tuvo de su matrimonio un hijo llamado Dextro. Nos quedan de Paciano: 1.º «Cartas escritas á Simproniano»; 2.º «Párenesis ad penitentiam»; 5.º «Un discurso sobre el bautismo.»

PACIAUDI (PABLO MARIA): uno de los anticuarios mas célebres del siglo XVIII; nació en Turin en 1710 y murió en 1785; tomó el hábito de los teatinos, y desempeñó las primeras dignidades de la orden; fué bibliotecario del duque de Parma, y corresponsal de la Academia de las Inscripciones. Es autor de «Sacris christianorum balneis, Roma, 1758, en 4.º; De Athletarum cubitesi, Roma, 1756, Monumenta peloponesiaca, Roma, 1761, 2 volúmenes en 4.º Memorias sobre los grandes maestros de la orden de Malta (en italiano), Parma en 1780, 5 tomos en 4.º; De libris eroticis antiquorum» (con el nombre de Lucas Bodoni), etc.

PACIFICO: arcediano de Verona en el siglo IX; es mirado como el inventor de los relojes de rueda y de resortes. Fué enterrado en la catedral

de Verona, en donde se vé su epitafio.

PACIFICO PICENO: clérigo menor, natural de la Marca de Fermo (el antiguo Picenum), adquirió gran notoriedad en el siglo XIII como trovador, y fué saludado por Federico II con el título de «Rey de los versos.» Se hizo discípulo de San Francisco, y por la dulzura de sus costumbres mereció el epíteto de pacífico, que ha hecho olvidar su verdadero nombre. Fué el primer provincial de la orden de los Menores en Francia.

PACIFICO (MÁXIMO): poeta latino; nació á principios del siglo XV en Ascoli, y murió hacia el año 1500, casi centenario. Compuso varias elegias é invectivas, que se publicaron en Florencia en 1489 en 4.º Se encuentran en ellas algunas obsenidades.

PACIFICO (OCEANO): véase OCEANO (GRANDE).

PACIFICO (EL PADRE): de Provins, capuchino, fué misionero y superior de su orden en América; murió en París en 1655. Dejó un «Viaje de Persia, París, 1651, en 8.º; Relacion ó descripción de las islas de San Cristóbal y de Guadalupe, París, 1648 en 12.º, etc.

PACIO (JULIO), «Pacius» en latín: fué profesor de derecho en Suiza, Alemania, Hungría, Francia y Padua, y escribió entre otras obras: de «Jure maris adriatici (que le valió el collar de San Marcos por parte de la república de Venecia); De contractibus, Leon, 1666, en folio; Sinopsis juris, Leon, 1616 en folio; In Decretales libri V, en 8.º, etc.

PACIOS: lugar de España con 6 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

PACIOS (SAN LORENZO): feligresía de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Nogales.

PACIOS DE CAUREL (SAN SALVADOR): feligresía de España con 82 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Nogales.

PACIOS (SAN SALVADOR): feligresía de España con 45 vec., en la prov. y part. jud. de Lugo, dióc. de Mondoñedo.

PACIOS (SANTA MARIA): feligresía de España con 70 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Lugo.

PACIOS DE FEAN (SANTA MARIA DE): feligresía de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. jud. de Sarria.

PACIOS DE MONDELO (SANTA EULALIA DE): feligresía de España con 59 vec., en la prov. de Lugo,

part. jud. de Quiroga, dióc. de Astorga.

PACOMIO (SAN): nació en la Alta Tebaida hacia el año 292, y murió en 548: fué soldado, se convirtió al cristianismo, y se hizo discípulo del santo solitario Palemon: con su ejemplo y sus lecciones, ejerció tanta influencia, que cuando falleció se contaban ya en Tebaida 5,000 cenobitas, de que era jefe. Escribió: «Precepta, judicia et monita,» que tradujo en latín San Jerónimo. Se celebra su fiesta el 14 de mayo. Su vida ha sido escrita en griego por un anónimo, y traducida en francés por Arnolfo de Andilly.

PACORO, llamado también BAKOUR: hijo primogénito de Orodo ú Orodes, rey de los parthos, contribuyó en gran manera á que se ganase la batalla de Carrhes á Craso (el año 54 antes de Jesucristo). El año 40 se coaligó con Labieno, desterrado de Roma, y derroto tan completamente á Decidio, gobernador de aquella provincia, que temeroso aquel general de caer en sus manos, se dió la muerte. Ventidio destruyó el ejército de Pacoro al año siguiente.

PACORO I, llamado Firuz: rey partho, era hijo de Artaban, y subió al trono hacia el año 60 de Jesucristo. Vivió en paz con el emperador Domiciano; pero tuvo que combatir muchas rebeliones de sus súbditos: sin embargo, pudo proteger las artes y las letras, y hermoseó á Clesifonte, que hizo su capital. Murió en 107, dejando el trono á Cosroes su hijo.—También se encuentran con el nombre de Pacoro, algunos otros príncipes parthos, medos y armenios, que hicieron un papel poco importante.

PACTA CONVENTA: capitulación que las dietas de Polonia redactaban y presentaban á la firma del rey, en cada nueva elección. Estos Pacta conventa, cada vez mas llenos de condiciones onerosas, ponian estrechos limites á la dignidad real, y la reducian á la impotencia.

PACTOLO, PACTOLUS, en el dia, RIO DE SART ó BAGOLET: riachuelo de Lidia; salía del monte Tmolos, pasaba por Sardis y entraba en el Hermus; arrastraba mucho oro. Según la fábula, poseía esta propiedad desde que Midas, que transformaba en oro todo cuanto tocaba, se habia bañado en él.

PACTOS DE FAMILIA: véase FAMILIA.

PACUVIO (M): poeta dramático latino; nació en Brindis hacia el año 218 antes de Jesucristo. Era sobrino de Ennio y amigo de Accio; murió en Tarento ya nonagenario.

Existen algunos fragmentos de sus tragedias y comedias, que han sido recogidos por M. Etienne, París, 1564, é insertos en las diversas ediciones del «Corpus poetarum»: se hallan traducidos en el «Teatro de los latinos de Leveé.»

PACUVIO CALAVIO: senador de Cápua, hizo que su patria se declarase en favor de Anibal, despues de la batalla de Canas (216 antes de Jesucristo), y le recibió en su casa. El hijo de Pacuvio, Perolla, que era partidario acérrimo de los romanos, quiso asesinar al general cartaginés en su misma casa, pero Pacuvio le hizo desistir de su criminal proyecto, dirigiéndole un elocuente discurso, que se encuentra en Tito Livio (libro 25, cap. 2.º)

PACY, PACIACUM: villa de Francia, cabeza de distrito en el departamento del Eure, á 5 y $\frac{1}{2}$ leguas E. de Evreux; con 4,500 habitantes. Antiguamente era muy fuerte. Tiene algun comercio, granos, ganados y lanas.

PADAMO: rio de Venezuela. Su nacimiento no dista mucho del de el Orinoco, y desagua en este último, despues de correr poco mas de 57 leguas.

PADANG: establecimiento fundado en el siglo XVIII por los holandeses, en la costa S. O. de la isla de Sumatra, á 70 leguas N. O. de Bencoulén. Produce café, alcanfor, pimienta, benjuí, etc. y es un gran mercado del oro que se envía á Batavia.—Los ingleses han ocupado este establecimiento en dos ocasiones distintas, desde 1781 á 1784 y desde 1794 á 1814.

PADDINGTON: pueblo de Inglaterra (Middlesex), á la estremidad O. de Lóndres, á orillas de un canal del mismo nombre, que principia en Lóndres y vá á unirse con el canal de Great-Junction. Tiene 8,000 habitantes: vastos almacenes de depósito, y hace mucho comercio.

PADERBORN, «Paderburnum» en latin moderno: ciudad de los Estados prusianos (Provincia Rhena-na), á 11 y $\frac{1}{2}$ leguas S. de Minden, en las márgenes del Pader, que tiene en la misma poblacion cinco manantiales, (á la temperatura del agua hirviendo en invierno, y frios en verano), con 7,000 hab. Es obispado: tiene una catedral bastante buena, y gimnasio. Su industria consiste en fábricas de almidon y destilatorios de aguardiente: en sus inmediaciones se halla el desfiladero de Teutberg, donde pereció Varo; abundan en ella las antigüedades.—Paderborn es anterior á Carleomagno,

que residió allí con frecuencia, y tuvo varias dietas, especialmente en 777: bautizáronse allí muchos sajones. Formó parte de la Hansa, gozó privilegios de ciudad imperial, y hasta 1819 ha tenido universidad. Ha sido por mucho tiempo sede del obispado de Paderborn.

PADERBORN (OBISPADO DE): estado del imperio de Alemania, en el círculo de Westfalia, entre la Hesse, la abadia de Corvey, el principado de Carlenberg, el condado de la Lippe, etc. Comprendia ademas de Paderborn, 25 ciudades, entre ellas Salzkotten, Buren, Lichtenau, Brakel, y Lippspring. Carleomagno fundó este obispado; pero solo con el tiempo, y gradualmente llegaron á ser poderosos sus obispos; muchos de ellos han merecido bien de las letras y las ciencias. Fué secularizado en 1801.

PADERNE (SAN CIPRIAN): feligresía de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. jud. de Allariz.

PADERNE (SAN ESTEBAN): feligresía de España con 20 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Lugo.

PADERNE (SANTIAGO): feligresía de España con 22 vec., en la provincia de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

PADERNE (SANTIAGO): aldea de España con 57 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Betanzos, dióc. de Santiago.

PADERNI: lugar de España con 60 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Luarca.

PADICHAH (del turco pach, defensor, y chah, rey ó príncipe), es el título que toma el sultan de los otomanos: delante de él llevan 7 colas de caballo. Antes solo concedia la Puerta este dictado al rey de Francia, pero en el día se dá tambien á los emperadores de Rusia y Austria.

PADIERNIGA: lugar de España con 59 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Laredo.

PADIERNOS: lugar de España con 140 vec., en la prov. part. judicial y dióc. de Avila. Está situado al O. del rio Adaja y fué fundado por los árabes.

PADILLA: villa de España con 62 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Brihuega, dióc. de Toledo.

PADILLA DE ABAJO: villa de España con 159 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Melgar de Fernamental.

PADILLA DE ARRIBA: villa de España con 112 vec., en la prov. y

dióc. de Burgos, part. jud. de Melgar de Fernamental.

PADILLA DE DUERO: villa de España con 75 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Peñafiel, dióc. de Palencia.

PADILLA DEL DUCADO: lugar de España con 58 vec., en la provincia de Guadalajara, part. jud. de Cifuentes, dióc. de Sigüenza.

PADILLA (MARIA DE): señora española, favorita de don Pedro el Cruel, rey de Castilla, se valió de su destreza y sus encantos para aumentar la desconfianza y los furors de aquel príncipe, y tuvo una gran parte en el odioso tratamiento que sufrió doña Blanca de Borbon. Tuvo muchos hijos de aquel monarca, murió en Sevilla en 1361 y fué enterrada con la misma pompa y ostentacion que una reina. Don Pedro declaró luego que doña Maria habia sido su esposa é hizo conducir sus restos al panteon de los reyes de Castilla, designando despues, por sucesor suyo, con perjuicio de sus hermanos, á Alfonso, único hijo varon que tuvo de Maria, el cual sobrevivió poco tiempo á su madre.

PADILLA (DON JUAN DE): de una ilustre familia castellana, se declaró en 1520 por el partido nacional contra Carlos V; organizó la gran liga de los Comuneros en la asamblea de Avila, y tomó á Tordesillas y Valladolid. Dueño de la persona de Juana la Loca, promulgó en su nombre varios decretos, y obligó de este modo á Carlos V á que le hiciese algunas concesiones; mas estas no correspondieron á sus esperanzas, pues el clero se separó de la liga, y gran parte de sus soldados le abandonó; promovido al mando supremo en reemplazo de Giron, se vió en la dura necesidad de despojar de sus tesoros á la catedral de Toledo, para proporcionarse recursos, y aquella medida produjo, como era consiguiente, un profundo y general disgusto. Fué vencido y hecho prisionero en Villalar el 25 de abril de 1522, con los valientes Francisco y Pedro Maldonado, Juan Bravo y otros muchos capitanes. Al día siguiente fué ajusticiado Padilla con dos de sus compañeros. Su esposa doña Maria Pacheco, se resistió algun tiempo en Toledo, pero no pudo reorganizar su partido. Desde aquella época data el absolutismo de Carlos V y sus sucesores en España.

PADILLA (LORENZO): cronista español, nació en Antequera á principios del siglo VI, siguió la carrera eclesiástica y fué elevado á la dignidad de arcediano de Ronda, diócesis

de Málaga, Carlos V le nombró su historiógrafo; aplicóse con mucho celo á las investigaciones de las antigüedades civiles y eclesiásticas de España y murió en 1540. Ha publicado; «Catálogo de los santos de España,» Toledo 1558 en folio. Su sucesor en el encargo de historiógrafo, Florian de Ocampo, se apoderó de todo el trabajo de su antecesor.

PADILLA (LUISA DE): condesa de Aranda, sabia española del siglo XVII. Es conocida por los elogios que prodigan á su talento los escritores contemporáneos. Juan de Lastanosa la llamaba el «Fenix de su siglo.»

PADILLA (SAN ANTONIO DE): pueblo de Méjico, á 5 leguas O. del Nuevo Santander. El ex-emperador Iturbide, fué allí hecho prisionero y fusilado.

PADINUM: ciudad de la Italia antigua á orillas del Padus (Po). En el día es Bondeno.

PADORNELO: lugar de España con 45 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Orense.

PADORNELO (SAN JUAN): feligresía de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Becerreá.

PADORNELO: sierra de España, entre la provincia de Orense, la de Zamora por la Sanabria y la raya de Portugal. Une las de Gamoneda y Segundera, y las de Marabon y Canda, y la atraviesa el camino real por los collados ó puertos que allí denominan portillas.

PADORNI: lugar de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Lluarca.

PADRE (PUERTO DEL): puerto natural en la costa septentrional de la Isla de Cuba, á los 21° 45' de latitud N. y 73° 42' de longitud O. Se cree que este fué el primer puerto de la isla á que abordó Cristóbal Colon.

PADREDA (SAN MIGUEL): feligresía de España con 34 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Allariz.

PADREIRA: lugar de España con 9 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Grandas de Salime.

PADREIRO (SAN SALVADOR): feligresía de España con 27 vec., en la prov. de la Coruña, part. jud. de Negreira, dióc. de Santiago.

PADRENDA (SAN CIPRIAN): feligresía de España con 162 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Bande, dióc. de Tuy.

PADRENDA (SAN MARTIN): feligresía de España con 58 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cambados, dióc. de Santiago.

PADRET ó PEDRET Y MARIA: lugar de España con 54 vec., en la provincia y dióc. de Gerona, part. jud. de Figueras.

PADRIÑAN (SAN GINES): villa de España con 248 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Cambados, dióc. de Santiago.

PADRON: coto de España con 22 vec., en la prov. y diócesis de Lugo, part. jud. de Fonsagrada.

PADRON (SAN JUAN DEL): lugar de España con 126 vec., en la provincia y dióc. de Lugo, part. jud. de Fonsagrada.

PADRON (IRIA FLAVIA): villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. de la Coruña, dióc. de Santiago, con 1,218 vec. y 6090 hab. Está situada en terreno llano y es de antigua fundacion, habiendo sido su colegiata silla episcopal antes de la metropolitana la de Santiago. Los romanos dieron á esta villa el segundo nombre con que se la designa. El part. jud. es de entrada y comprende 58 parroquias con 5,957 vec. y 26,267 hab.

PADRON (ANTIGÜEDAD DEL): el Padron es la antigua Iria, cuyo nombre se deriva del Ilium ó alcázar de Troya. El nombre de Iria se cambió despues en el de Iria, y Flavio Vespasiano añadió el de Flavia, y fué capital de los Césares con el nombre de Iria Flavia. Aquí llegaron en 25 de julio del año 44 de Jesucristo y en una pobre barquilla los discípulos Atanasio y Teodoro con el cuerpo de su maestro el apóstol Santiago, el que traian desde el Asia. Sepultado en el Padron fué trasladado despues con mas solemnidad al Burgo ó Compostela.

PADRONES: villa de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Bribiesca.

PADRONES (SAN SALVADOR): feligresía de España con 206 vecinos, en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Puente deume, dióc. de Tuy.

PADUA, «Patavium» en latin, «Padua» en italiano: ciudad del reino Lombardo-Veneto, capital de una delegacion del gobierno de Venecia á orillas del Bacchiglione, á 5 leguas O. de Venecia, con 50,000 hab. Es obispado y entre sus iglesias, las mas notables son las de Santa Justina y San Antonio. Tambien llaman la atencion la magnífica plaza llamada Prato de Ila Valle, los edificios del tribunal de Justicia, de la universidad, an-

teatro, teatro y los puentes Molino y Ridotto. La universidad fundada en el siglo XIII fué aumentada por el emperador Francisco I. Padua tiene una biblioteca, jardin botánico, museo de historia natural, observatorio, academia de ciencias, letras, y artes, sociedad de agricultura, gimnasio, siete colegios y seminario episcopal. Su industria consiste en paños, laneria, sederia y tintes: comercia en granos, ganados y aceite.—Esta ciudad, segun se cree, fué fundada por Antenore despues de la toma de Troya: debió pertenecer á la confederacion etrusca del Norte y formar despues parte del territorio veneciano. En tiempo de los romanos se encontraba en un estado muy floreciente: se tenia á sus habitantes en el concepto de un poco rudos; pero se alababan sus costumbres: el latin que se hablaba en Pádúa no era muy puro y á Tito Livio se le atribuía el defecto de «patavinismo.» Alarico y luego Atila saquearon esta ciudad: en la edad media volvió á recobrar su pasada prosperidad; tomó parte en la liga Lombarda contra Federico Barbarroja, y llegó á ser de hecho república independiente, (su territorio correspondia entonces poco mas ó menos á la moderna delegacion de Padua); pero se vió bien pronto entregada al furor de los partidos. Los Macarnffi y los Carrara se disputaban el poder: Santiago ó Jacobo Carrara fué proclamado señor de Padua en 1518, y sus descendientes reinaron hasta 1405, excepto una pequeña interrupcion, (1528 á 1557), en que los Della-Scala agregaron la ciudad de Padua á sus posesiones. Venecia se apoderó de ella haciendo perecer á sus últimos señores, Francisco II y Francisco III. En 1797 Padua pasó á poder del Austria, con los estados de Venecia, y en 1805 llegó á ser la capital del departamento de Bachiaglione. Fué patria de Tito Livio, Ascanio Pediano, Mantegna, Alberto el Paduano, Pablo el Paduano, J. B. Belzoni etc. Napoleon dió el título de duque de Padua al general Arrighi.

PADUA (DELEGACION DE) una de las ocho divisiones del gobierno de Venecia. Sus principales ciudades son; Abano, Arquá, Monselice, Este y Castelbaldo.

PADUANO (JUAN EL): grabador. (Véase CAVINO).

PADUL: villa de España con 389 vec., en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Orgiba.

PADULA: ciudad del reino de Nápoles, (Calabria Citerior) á 15 leguas S. E. de Salerno, con 6,200 habitantes.

PADULES: lugar de España con

195 vec., en la prov. de Almería; part. jud. de Canjáyar, dióce. de Granada.

PADUS: nombre latino del Pó.

PÆAN: véase PEAT.

PÆONES: véase PEONIA.

PAER (FERNANDO): célebre compositor y pianista; nació en Parma hacia el año 1771 y murió en 1859. A la edad de 14 años hizo representar en Venecia la ópera «Circé» que tuvo un resultado feliz. Después de permanecer algún tiempo en Padua, Milán, Florencia, Nápoles, Roma y Bolonia en donde compuso muchas de sus obras, se trasladó a Viena, y sucedió a Naumann en la plaza de maestro de capilla. Napoleón le llevó a Francia en 1806, y dirigió en diversas ocasiones el teatro italiano. Fué también nombrado director y compositor de música del rey en tiempo de Luis XVIII, y profesor de composición en el conservatorio. Sus principales obras son: «Cinna; Inés; El príncipe de Tarento; Idomeneo; El muerto vivo; La Griselda; Sargine; La Oriflama y La Toma de Jericó.»

PAESIELLO: véase PAISIELLO.

PÆSTUM, en griego «Posidonia», en el día PESTI: ciudad de la gran Grecia en la costa de la Lucania. Había sido muy floreciente en los siglos VII, VI y V antes de Jesucristo; después fué decayendo y concluyó por ser colonia romana. Su clima era delicioso y sus rosas muy celebradas; aun en la actualidad son magníficas sus ruinas.

PÆTUS, es decir, UN POCO VIZCO: sobrenombre común a muchas familias romanas, especialmente a las de Elio, Papirio, y Cecina.

PÆTUS (CECINA): esposo de la célebre Arria; se mezcló en la conspiración de Scribonio contra Claudio, y fué condenado a la pena capital: su mujer se mató con él.

PÆTUS (THRASEAS): senador romano, ilustre por su virtud y su valor, siguió al principio la carrera de los honores militares. Yerno de la célebre Arria, estóico y republicano fué uno de los representantes de la débil oposición que en el senado se atrevía a censurar la conducta y los actos de Neron: salió del salón por no oír de boca de Séneca la apología del asesino de Agripina. Acusado bajo frívolos pretextos, fué condenado a muerte: se abrió las venas el año 66 de Jesucristo: su esposa, imitando el ejemplo de su madre no quiso sobrevivirle. Domiciano hizo morir a Aruleno por haber escrito el elogio de Thraseas.

PÆTUS-CAYUS (SEXTO ÆLIO): véase ÆLIO.

PAEZ (BEREMUNDO Y FERNANDO): hijos del conde de Trastámara (P. de Lima); fueron sucesivamente los amantes de la condesa de Portugal, Teresa, viuda de Enrique de Borgoña. Esta princesa casó al primero con su hija Urraca, y dió al segundo su mano y el título de conde de Portugal, hacia el año 1124. Cuando cuatro años después, Alfonso Henriquez, hijo de Teresa llegó a la edad de 18 años, batió a las tropas de su madre en San Mamed, la encerró y desterró a Fernando Paez después de hacerle jurar que no volvería a pisar el suelo portugués.

PAEZ (FRANCISCO): misionero jesuita, nació en Olmedo en España, en 1564. Entró en la compañía de Jesús de edad de 18 años y dedicado a las misiones, partió para Goa en 1588. Visitó los países mahometanos vestido de armenio; pero esta precaución no pudo salvarle de ser apresado por un navio árabe, maltratado, conducido a Emone en la costa de Arabia y encerrado en un calabozo; siendo al fin encadenado en los bancos de un navio, pasando siete años en esta dura esclavitud, hasta que habiéndole rescatado en 1596 marchó a Goa. Sus sufrimientos no le desanimaron; fué a ejercer su celo en Cambaye, en Dieu y en Bazaim, sin perder nunca de vista el proyecto de su misión a Etiopía. Dándose a la vela para Mazonah, penetró después en Abisinia en mayo de 1605. Antes de presentarse en la corte estudió el gheey, en cuya lengua llegó a esceder a los naturales del país en poco tiempo. Entonces se dedicó a la instrucción de la juventud, recibiendo en su escuela a los niños abisinios y portugueses: los progresos admirables de los discípulos, llegaron a oídos de Jacob, que reinaba entonces en aquel imperio y mandó llamar a Paez a la corte, donde fué recibido con todos los honores de la más alta gerarquía. El príncipe sin oír más que un sermón al misionero, se resolvió a abrazar la religión católica é hizo publicar por todas partes su conversión, a cuya consecuencia estalló una rebelión, de la que poco después fué víctima el rey, a quien sucedió Socinio. Este monarca no menos que el anterior, colmó de honores a Paez y le cedió para su orden un gran terreno en Góngora en la Dembea. En esta ocasión, desplegó Paez todo su talento y su industria; siendo a la vez arquitecto, albañil, carpintero y cerrajero. El rey le consultaba muchas cosas y le confiaba sus proyectos sobre su conversión futura. Acompañaba al monarca en sus expediciones guerre-

ras, y a la vez examinaba las curiosidades del país: fué el primer europeo que vió el nacimiento del Nilo de Abisinia. Su principal objeto fué siempre reunir a los abisinios a la iglesia romana y lo consiguió, venciendo las dificultades que habían encontrado sus predecesores. Poco gozó sin embargo de este triunfo: una fiebre violenta terminó su vida en 20 de mayo de 1622. El sentimiento de los abisinios, y de sus compatriotas fué excesivo, y su muerte una pérdida considerable para el catolicismo en Abisinia. Compuso en Amharico un «Tratado de las costumbres de los abisinios», y tradujo en esta misma lengua un «Tratado de doctrina cristiana, dejando además diversas cartas en las «Litteræ annuæ».

PAFLAGONIA, PAPHLAGONIA: en la actualidad comprende los livahs de Kastamon, Kiangari, etc., región del Asia menor, en la costa N. entre la Bitinia y el Ponto, y confinante por el S. con la Galacia; sus principales ciudades eran Amastre, cadital, Gangra y Sinopa.—La Paflogonia solo estuvo nominalmente comprendido en la monarquía medo-persa. Alejandro la ocupó por muy poco tiempo; sus sucesores la hicieron un reino particular. Entre sus reyes se citan Morzès en el año 179 antes de Jesucristo; Pylimeno I hacia el 151, y Pylimeno II que murió hacia el 124. Este último legó sus estados al padre de Mitridates el Grande. Desde entonces llegó a ser aquel país un motivo de guerra entre los reyes del Ponto y los de Bitinia. Los romanos vencedores de Mitridates, la redujeron a provincia romana, y la reunieron a la del Ponto 65 años antes de Jesucristo. En tiempo de Diocleciano, formó parte de la diócesis del Ponto, y después de Heraclia, llegó a ser uno de los Themes de Oriente.

PAFOS: nombre común a dos ciudades de la isla de Chipre, llamadas «la antigua y nueva Pafos.» La primera estaba en la costa O. de la Isla, y debía su origen a los sirios ó fenicios. Se dice que Venus, ó más bien el planeta Astaroth, era adorado allí bajo la forma de una piedra negra y cómica que se presume sería algún aerolito. En su templo había oráculos: el gran sacerdote era el primero después del rey, Pococke encontró muchas ruinas en el sitio que ocupaba. La segunda, en el día Bafa, estaba a la orilla del mar, a 2 leguas y $\frac{1}{2}$ N. O. de la anterior; tenía un buen puerto y un hermoso templo. Se atribuye su fundación al Arcade Agapenor, que a ser cierto debió edificarla al regresar de Troya. Los terremotos la destruyeron.

ron varias veces, y en una de ellas fué reedificada por Augusto, por cuya razón tomó el nombre de Augusta. En Pafos fué donde San Pablo convirtió á Sergio Paulo.

PAGAHM-MIOU: ciudad de la India Transgángética, antiguamente capital del imperio birman, á la orilla izquierda del Irauadhy á 26 $\frac{1}{2}$ leguas S. O. de Ava: en el día se encuentra arruinada.

PAGAN (BLAS FRANCISCO, CONDE DE): ingeniero y astrónomo; nació en Marsella en 1694 y murió en 1665: se distinguió en las guerras de Italia, Picardía y Flandes. Escribió un «Tratado de fortificación, París 1645 en folio; Teoremas geométricos, París 1751; Relación del río de las Amazonas, 1655 en 8.º; Teoría de los planetas 1637 en 4.º; Tablas astronómicas 1653 en 4.º; Obras póstumas, 1669,» en 12.º

PAGANI: nombre de cinco pintores italianos; el primero Vicente, natural de Monte Rubiano, fué discípulo de Rafael y autor de una hermosa Asunción: vivió en el siglo XV. El segundo Lactancio, de Rimini, hijo de Vicente, sucesor de Bellini en diversas empresas importantes, fué uno de los principales magistrados de Perusa en 1555. El tercero Francisco de Florencia discípulo de Maturino é imitador de Caravaggio, es autor de la preciosa pintura al fresco de «Júpiter y Juno,» que se halla en el palacio de Giuliano de Ricasoli, en Florencia. El cuarto, Gregorio de Florencia, hijo de Francisco, 1553 á 1691, pintó la «Invención de la Cruz» (en Pistoya) etc. El quinto, Pablo, nació en el Milanesado; desde 1661 al 1716, fué autor de muchas obras que se ven en Venecia, en Milan ó en Dresde.

PAGANINI (NICOLÒ): célebre violinista; nació en Génova en 1784 y murió en Niza en 1840: era hijo de un músico y manifestó un talento precoz. Después de recibir en Génova las lecciones de Costa, y de Paer en Parma, fué destinado al servicio de la hermana de Napoleón, Elisa Bacciochi, y dirigió en Luca la orquesta de aquella princesa hasta 1815. Recorrió en seguida las principales ciudades de Europa, excitando en todas partes el entusiasmo. En 1831 fué á Paris y dió 15 conciertos: volvió á aquella capital en 1835; pero no tocó en público. Lo que distinguía á Paganini, no era tanto la pureza de los sonidos y el sentimiento de la armonía, como la fuerza y destreza en la ejecución: bajo este punto de vista llegó á una perfección inimitable. Con el auxilio de sus dedos que eran excesivamente largos, podía tocar trozos en-

teros en una sola cuerda. El carácter sombrío y extravagante, y las maneras originales de este artista, han dado lugar á que se refieran algunas anécdotas injuriosas para su memoria. Su testamento contenía disposiciones singulares.

PAGANOS: aldea de España con 50 vec., en la prov. de Alava: partido jud. de Laguardia, dióc. de Calahorra.

PAGASES PAGASÆ, en el día **VOLO:** pequeña ciudad de Tesalia á orillas del golfo llamado Pagasético, actualmente golfo de Volo. Allí se construyó la nave de los argonautas, denominada con frecuencia Pagasæaratis. Era el puerto de la ciudad de Feres.

PAGE: joven de familia distinguida, que educado convenientemente entra á servir y acompañar á las personas reales, magnates, prelados ó personas de alguna categoría. Había pages de sala y pages de cámara, según el servicio que prestaban en lo interior del palacio, y pages de guion, de ginebra y de lanza, según el servicio que prestaban en el exterior acompañando á sus señores. Los pages de lanza eran una especie de escuderos distinguidos que aspiraban á recibir la orden de caballería.

PAGERIE (JOSEFINA TASCHER DE LA): véase JOSEFINA.

PAGES (P. MARIA FRANCISCO, VIZCONDE DE): nació en Tolosa en 1749 y murió en 1795. Visitó la Luisiana (1767 al 71), siguió á Kerquelen, sirvió en la guerra de América, y fué degollado en Santo Domingo en una sublevación de los negros. Escribió: «Viage al derredor del mundo y hacia los dos Polos por tierra y por mar,» en 1767 á 1776.

Paris 1782 en dos tomos en 8.º con mapas y figuras.—Francisco Javier Pages que nació en Aurillac en 1745 y murió en 1802, publicó: «Cuadros históricos de la revolución francesa, París 1791-1800, 3 volúmenes en folio; Historia secreta de la revolución francesa, 1796-1801, 6 tomos en 8.º; Nuevo viage por el mundo, 1797, 5 volúmenes en 8.º; Vida y aventuras de J. L. de Fiesque, 1801, 4 volúmenes en 12.º, etc. etc.

PAGNINI (LUCAS ANTONIO): carmelita, nació en Pistoya en 1737 y murió en 1814. Canónigo en su ciudad natal, enseñó la filosofía, la retórica y las humanidades (en Pisa). Ha traducido en verso italiano á Teócrito, Bion, y Mosco (Parma 1780). Hesiodo, Anacreonte, Calimaco, Epitecto, y Horacio, (por esta última traducción obtuvo de la academia della Crusca, el premio de poesía). Compuso además epi-

gramas latinos, griegos é italianos. Ha dejado algunos opúsculos matemáticos.

PAGO: isla de los Estados austriacos, (Dalmacia) en el Adriático y costa de Croacia, al S. de la isla de Arbe. Tiene 9 leguas de largo y pocas de 4 de ancho; su población es de 4,000 hab. Su capital es Pago, á 4 $\frac{1}{2}$ N. O. de Zara: hay en ella un castillo bastante fuerte.

PAGRATIDAS: dinastía de reyes armenios: reinó en Armenia desde 885 hasta 1079. (Véase ARMENIA).

PAIHANG: ciudad de la India Transgángética, á orillas del Pahang, á 5 $\frac{1}{2}$ leguas del mar, al N. E. de Malacca, capital del reino de su mismo nombre. Antiguamente hacía gran comercio con la China, Bantan, Batavia y el Japon. El reino de Pahang está situado entre los de Djohora al S., de Salengora al O., y de Trigans al N.; está regado por el Pahang que lleva en sus aguas arenas de oro.

PAIMBOEUF: villa de Francia, cabeza de partido (Loire inferior) en la orilla izquierda del Loira cerca de su embocadura, á 6 $\frac{1}{2}$ leguas O. de Nantes, con 4,000 vec. Tiene un puerto que puede contener los buques de mayor porte; pero que todos los días se llena de arena. Desde Nantes el mar hay gran movimiento mercantil, las barquichuelas transportan poco á poco los cargamentos á los buques de alto bordo. Tiene una escuela hidrográfica, astillero y fábricas de cordelería. El partido comprende cuatro cantones (Paimboeuf, Bourgneuf-et-Retz, le Pellerin, Pornic, y Saint-Pere) 25 pueblos y 42,286 habitantes.

PAIMOGO: lugar de España con 489 vec., en la prov. de Huelva, part. jud. de Cerro, dióc. de Sevilla.

PAIMPOL: ciudad de Francia, cabeza de distrito (Costas del Norte) á orillas de la Mancha, á 6 leguas y $\frac{1}{2}$ N. O. de Saint-Briene, con 2,012 hab. Es puerto seguro; hace armamentos para la pesca del bacalao; tiene algunas fraguas y aguas minerales.

PAIMPONT: ciudad del departamento de Ille y Vilaine, á poco mas de 1 legua de Plelan, con 5,695 habitantes. Tiene muchas fábricas metalúrgicas, (martinetes, fundiciones).

PAISES BAJOS, en holandés «de Neerdelanden,» esto es, PAIS BAJO ó INFERIOR: se dió este nombre á las 16 provincias reunidas, que con el Franco Condado formaron el círculo de Borgoña en tiempo de Carlos V, y que como tales, pertenecieron á la liga austro-española formando parte del

imperio (1548 y siguientes). De estas 17 provincias, 12 (los ducados de Limburgo, Luemburgo y Brabante, el condado palatino de Borgoña ó Franco Condado, y los condados de Zelanda, Holanda, Flandes, Artois, Namur, Hainault, Amberes y Malines) provenian de la herencia del duque de Borgoña, Carlos el Temerario, bisabuelo de Carlos V, y habia adquirido las cinco últimas (Utrecht, Gueldres con Zutphen, Over-Issel, Frisa y Groninga con Drenta) por medio de compras ó conquistas. Si se exceptúa el Franco Condado, estas provincias formaban un todo contiguo. El círculo de Borgoña no pudo conservar mucho tiempo su integridad; las siete provincias del Norte se separaron (1566-1610) y formaron la república de las Provincias Unidas. Solo quedaron á España las nueve provincias del Sur, que se redujeron á 8 en tiempo de Luis XIV: estos ocho países (Flandes alemana, Hainault, Namur, Brabante meridional, Limburgo, Luxemburgo, Amberes y Malinas) se llamaron entonces Países Bajos católicos ó españoles; pero en la paz de Utrecht fueron cedidos al Austria y tomaron el nombre de Países Bajos austriacos. Esta potencia los conservó hasta la revolucion francesa, en cuya época penetraron en ellos los generales de la república, Dumouriet y Jourdan y los sometieron á Francia. La paz de Luneville confirmó estas conquistas señalando á esta nacion por limites la linea del Rhin, es decir, no solo los Países Bajos, sino tambien las demas posesiones cis-rhenanas del imperio. Los antiguos Países Bajos formaron entonces ocho departamentos franceses (Lys, Jemmapes, Sambre y Mosa, Forets, Escalda, Dyle, Mosa inferior y dos Nethes), y las posesiones cis-rhenanas los de Mont-Tonnerre, del Sarre del Rhin y Mosela, del Ourthe y del Roer: la incorporacion del reino de Holanda á Francia dió á esta ochodepartamentos mas: Bocas del Escalda, Bocas del Rhin (á este lado del Rhin), Bocas del Mosa, Zuyderzee, Isel Superior, Bocas del Isel, Frisa y Ems occidental. Perdidos por Francia en 1814 estos 16 departamentos, formaron entonces el reino de los Países Bajos, que los tratados de Viena adjudicaron á Guillermo I, de la familia de Nassau; pero en 1830 se dividió en dos partes casi iguales, que han tomado el nombre de reino de Bélgica (la del Sur), y de reino de Holanda (la del Norte), cuyos limites han quedado definitivamente establecidos en 1839. Bélgica comprende casi exactamente los antiguos Países Bajos católicos (españoles ó austriacos), á

excepcion de la mayor parte del ducado de Luxemburgo y del de Limburgo; y Holanda la antigua república de las Provincias Unidas. (Véanse **BÉLGICA** y **HOLANDA**).

PAISES BAJOS (**REBELION DE LOS**): el vasto territorio conocido con el nombre de Países Bajos se incorporó con la dinastía austriaca en la monarquía española, pero en el reinado de Felipe II, y cuando este vino á España dejando por gobernadora general á la princesa de Parma y por subalternos en los señoríos y condados á caballeros tan principales como el príncipe de Orange, el conde de Egmont y de Horn, estos empezaron á maquinarse secretamente contra el rey y á favorecer la heregia de Lutero que cundia rápidamente en el país. Con este motivo y con pretexto de negarse á que se introdujese la inquisición, estalló la insurreccion en mayo de 1566. El rey envió para castigar á los sublevados al duque de Alba que empezó la guerra en que por muchos años se han consumido la sangre y los tesoros de la España, hasta perder completamente dichas provincias, sin que hubiese bastado para reducirlas la renuncia que hizo el rey don Felipe, en su hija doña Isabel, con otra forma de gobierno mas favorable á los habitantes.

PAISIELLO (J.): compositor célebre, nació en Tarento en 1641, estudió con Durante, y sus primeras composiciones aparecieron en la escena en 1765. Bien pronto se le hicieron proposiciones brillantes de Londres, Viena y San Petersburgo, y prefirió las de esta última capital. Despues de permanecer 9 años en Rusia, residió sucesivamente en Varsovia, Viena, Roma, Napoles y Paris (1804 á 1804), y por último se estableció en Nápoles en donde murió en 1816. Sus principales óperas son: «La pupila (la primera en fecha), «La re Teodoro, La molinera, Nina, El barbero de Sevilla, La serva padrona, La parza per amore, La fedra y Catone in Utica.» Compuso ademas mucha música religiosa.

PAISLEY: ciudad de Escocia (Renfrew) á dos leguas S. O. de Glasgow, á orillas del White-Cart, y el canal de Ardrossan, con 50,000 hab. (en 1755 no tenia mas que 4,200). Tiene algunas edificios muy buenos y entre ellos la iglesia de la Abadía, la iglesia nueva y la casa de ayuntamiento: mas de 20 escuelas públicas y varias sociedades. Su industria consiste en muselinas, gasas, sedas, batistas, fundiciones, etc. Esta ciudad ocupa el sitio de una antigua estacion romana: debe su origen á un priorato de la orden de

Cluny, que fué fundado en 1160 y que en 1588 se convirtió en señorío. Su importancia fabril solo data del último siglo.

PAIZAS (**SAN SALVADOR**): feligresía de España con 209 vec., en la prov. y dióc. de Orense, part. judicial de Celanova.

PAJAREJOS: lugar de España con 59 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Segovia.

PAJAREJOS: lugar de España con 45 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Piedrahita.

PAJARES: villa de España con 10 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villareayo.

PAJARES: villa de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Segovia, part. jud. de Sepúlveda.

PAJARES: villa de España con 65 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Toledo.

PAJARES: lugar de España con 40 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo part. jud. de Pola de Lena.

PAJARES: lugar de España con 50 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Salamanca.

PAJARES: lugar de España con 145 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. de Arévalo.

PAJARES: aldea de España con 50 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Cuenca.

PAJARES DE LA LAMPREANA: villa de España con 90 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Zamora.

PAJARES DE LOS OTEROS: villa de España con 48 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Valencia de don Juan.

PAJARILLA ó **PASARILLA DEL REBOLLAR**: lugar de España con 18 vec., en la prov. y dióc. de Avila, part. jud. y dióc. de Piedrahita.

PAJARON: villa de España con 51 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Cañete.

PAJARONCILLO: lugar de España con 28 vec., en la prov. y diócesis de Cuenca, part. jud. de Cañete.

PAJAZO (**ACCION DEL PUENTE DE**): dirigiéndose la division francesa de Moncey hácia Valencia por el camino de las Cabrillas, el paisanage y unos 700 soldados, cortaron el puente Pajazo sobre el Cabriel, y organizaron su resistencia. Duró esta por poco tiempo, el 22 de junio de 1808, pues los franceses amagando un ataque contra el puente, vadearon el rio por otros puntos y envolvieron á los españoles que hubieron de retirarse con pérdida.

PAJOU (**AGUSTIN**): estatuario, nació en Paris en 1750 y murió en 1809. Obtuvo el gran premio, pasó 12 años en Roma, y por su método

firme y seguro; mereció la calificación de Restaurador del arte. Son admirables sus estatuas de « Descartes, Bossuet, Pascal, Turena, Demóstenes, Psiquis abandonada por el amor, y su hermoso grupo de Pluton con el Cerbero encadenado. »

PAKANG: ciudad del Indostan (Nepal) entre los 27° 56' de latitud N., y 85° 52' de longitud E. Es un mercado considerable, muy frecuentado por los thibeitanos.

PAKENHAM: ciudad de la India Transganguica (Siam), á orillas del Meinam, á 1 y $\frac{1}{2}$ legua de su embocadura: se estiende por sus márgenes muy cerca de una legua.

PALA DE PERRE: lugar de España con 15 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, partido judicial de Luarca.

PALACINOS: villa de España con 10 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Ledesma.

PALACIO: lugar de España con 46 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Agreda, diócesis de Calahorra.

PALACIO: lugar de España con 22 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Leon.

PALACIO: lugar de España con 40 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Sahagún.

PALACIO: lugar de España con 16 vec., en la prov. y diócesis de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

PALACIO: aldea de España con 30 vec., en la prov. de Soria, partido jud. de Agreda, diócesis de Calahorra.

PALACIO DE LA RIVERA: lugar de España con 27 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Cea.

PALACIO REAL (CONDES DEL): hubo antiguamente caballeros que asistían á la corte con este título y que firmaron también en los concilios con reyes y prelados. Ervigio cuando aspiró á ser rey de España, no era mas que conde del palacio real.

PALACIOS: lugar de España con 34 vec., en la prov. y diócesis de Zamora, part. jud. de Sanabria.

PALACIOS: lugar de España con 52 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Alba de Tormes.

PALACIOS: lugar de España con 70 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Bejar, diócesis de Plasencia.

PALACIOS: lugar de España con 10 vec., en la prov. part. jud. y diócesis de Avila.

PALACIOS (TOS): villa de España con 408 vec., en la prov. y diócesis de Sevilla, part. jud. de Utrera.

Está situada en un llano y es de antigua fundación.

PALACIOS DE LA VALDUERNA: villa de España con 120 vec. y 478 hab., en la prov. de Leon, part. judicial de Bañeza, diócesis de Astorga. Está situada en terreno alto y es de antigua fundación.

PALACIOS DE LA SIERRA: villa de España con 219 vec. y 360 habitantes, en la provincia de Burgos, part. jud. de Salas de los Infantes, diócesis de Osma. Está situada al pie de los montes Idaveda y márgenes del río Arlanza, habiendo sido fundada en tiempo de los romanos.

PALACIOS DEL SIL: lugar de España con 78 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Murias de Paredes, diócesis de Oviedo.

PALACIOS DEL ARZOBISPO: villa de España con 73 vec., en la provincia y diócesis de Salamanca, partido jud. de Ledesma.

PALACIOS DEL ALCOR: villa de España con 69 vec., en la prov. y diócesis de Palencia, part. jud. de Astudillo.

PALACIOS DE VEDIJAS: aldea de España con 58 vec., en la prov. y part. jud. de Zamora, diócesis de Astorga.

PALACIOS DE RIOPISUERGA: villa de España con 52 vec., en la prov. y diócesis de Burgos, part. judicial de Melgar de Fernamental.

PALACIOS DE JAMUZ: lugar de España con 30 vec., en la prov. de Leon, part. jud. de Bañeza, diócesis de Astorga.

PALACIOS DE GODA: aldea de España con 160 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Arévalo.

PALACIOS DE FONTECHA: lugar de España con 58 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Valencia de don Juan.

PALACIOS DE CAMPOS: villa de España con 192 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Medina de Rioseco, diócesis de Palencia.

PALACIOS DE BENABER ó BENAHIEL: lugar de España con 95 vec., en la prov., part. jud. y diócesis de Burgos.

PALACIOS RUBIOS: villa de España con 95 vec., en la prov. y diócesis de Salamanca, part. jud. de Penaranda de Bracamonte.

PALACIOS RUBIOS: lugar de España con 24 vec., en la prov. y diócesis de Avila, part. jud. de Arévalo.

PALACIOS-RUBIOS (JUAN LOPEZ DE): jurisconsulto español, nació en 1480, en la prov. de Salamanca; fué primeramente oidor de la chancillería de Valladolid, y después elegido

por Fernando el Católico para trabajar en la reforma de las leyes llamadas de Toro.

PALACIOS DE SALAZAR (MIGUEL DE): hermano del precedente, ha dejado muchos comentarios latinos sobre diferentes libros de la Escritura, y sobre los de « Anima » de Aristóteles. El mas conocido es: « Comentario sobre los cuatro libros de las sentencias. »

PALADIN: aunque esta palabra parece derivada de palatino y de palacio, no significa el galante caballero que frecuentaba las pacíficas cortes y los palacios, sino el aguerrido caballero de la edad media que constituyéndose en voluntario campeón de la hermosura, sostenía muy particularmente la de su dama en todas las cortes, encrucejadas y campamentos adonde sus aventureros viajes le encaminaban.

PALADINI, y no **PALLANDINO** (**RANCELA**): italiana distinguida, era hija del célebre pintor Paladini, nació en Pisa en 1599. Cultivó la pintura, la poesía y la música, con tan buen éxito, que fué llamada á la corte de Magdalena de Austria, quien la colmó de distinciones, procurándole un casamiento ventajoso. Murió en 1622 con grande sentimiento de cuantos la habian conocido.

PALADINOS: lugar de España con 19 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Benavente, diócesis de Astorga.

PALADIO, RUTILIO TAURO, EMILIANO: agrónomo, hijo de Exuperancio prefecto de las Galias; nació el año 405, estudió el derecho en la Galia, después en Roma, y se estableció luego en Campania. Ha dejado 14 libros « De re rustica », Leipsick, 1755, traducidos al francés por Laboureur de la Bonneterie, 1755 en 8.º: es la obra mas antigua de esta clase que se conoce.

PALADIO, PALLADIUS: obispo de Helenopolis (en Bitinia), nació en Galacia por los años de 363, se retiró á Nitria en Egipto para vivir en la soledad y fué amigo de San Juan Crisóstomo. Escribió una « Historia de los solitarios, llamada « Historia lausica », porque estaba dedicada á Lauso, prefecto de Capadocia.

PALADION: célebre estatua de Pallas (ó Minerva), que tenía una lanza en una mano y en la otra una ruca y un huso. Era el ídolo principal de los troyanos que la creían caída del cielo, y la guardaban cuidadosamente, porque de su conservación pendía la suerte de la ciudad; pero Ulises y Diomedes penetraron una noche en Ilión, y la robaron del mismo santuario de la diosa, cayendo luego Troya en poder de los si-

tiadores. Según la tradición romana los dos héroes griegos solo robaron un Paladion falso, y el verdadero fué conducido á Italia por Eneas pasando por consecuencia á Roma, donde se guardaba en un sitio secreto conocido únicamente del gran sacerdote y de la gran vestal.

PALADO: se pinta en heráldica el escudo que tiene seis palos por mitad de dos esmaltes distintos, y no siendo así se debe expresar el número como no llegue á 10, en cuyo caso se llama vergeteado.

PALADU: lugar de España con 11 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Murias de Paredes.

PALÆPOLIS, es decir, CIUDAD VIEJA ó ANTIGUA: ciudad de Campania, en la costa cerca del sitio en que fué después construida Neapolis, era de origen griego. En 528 antes de Jesucristo comenzó contra los romanos una guerra que fué el preludio de la 2.ª guerra samnita: fué tomada en 526 y no pudo sacudir el yugo.

PALAFOLLS (SAN GINES): lugar de España con 105 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Arens ó Arenys de Mar, dióc. de Gerona.

PALAFOLLS (JUAN DE): prelado español: nació en 1600 en el reino de Aragón y murió en 1659. Felipe IV que le tenía particular estimación, le nombró en 5 de octubre de 1659 obispo de Angelópolis ó pueblos de los Angeles, en América, y después de Osma, en Castilla la Vieja. En el primero de estos obispados, puso especial cuidado en hacer menos dura la condición de los indios, pero á consecuencia de altercados muy vivos con los jesuitas, se vió obligado á regresar á España. Escribió una «Historia de la conquista de la China por los tártaros», que fué traducida al francés, por Collé, Paris 1678 en 8.º, y una «Historia del sitio de Fuenterrabía en 1628», Madrid 1629. Sus obras forman 15 volúmenes en folio. Madrid, 1762.

PALAFOLLS y MELCI (DON JOSÉ): véase ZARAGOZA (DUQUE DE).

PALAFOLLS y CARDONA (SOL JOSEFA MANUELA DE): célebre religiosa española que murió en 5 de abril de 1724; fué abadesa de los monasterios de capuchinas de Zaragoza y de Sevilla, siendo fundadora de este último. Se hizo notable tanto por sus virtudes, como por su talento. Escribió una memoria en alabanza de su instituto, de mucho mérito, publicada después de su muerte bajo el título de «Testamento.»

PALAFURGEL: villa de España en la prov. y dióc. de Gerona, partido jud. de la Bisbal, con 696 vecinos, y 5,751 hab. Está situada en terreno llano, y aunque se ignora su fundación, se deduce su antigüedad de la donación que de ella hizo el rey don Alonso de Aragón á la orden del Santo Sepulcro de Jerusalem en sufragio de su alma, y con mero y misto imperio.

PALAIS (LE) EL PALACIO: ciudad y puerto de Belle-ile-en-Mer (Morbihan) al N., con 5,646 hab. Fué tomada por los ingleses en 1762.

PALAIS (LE) EL PALACIO: pueblo del departamento del Loira inferior, canton de Valet, á 5 1/2 leguas S. E. de Nantes. Es patria de Abelardo.

PALAISEAU, PALATIOLUM: villa de Francia, cabeza de canton, (Sena y Oise) á orillas del Ivette, á 2 leguas S. E. de Versailles, con 1,650 hab. Es muy abundante de heno: en otro tiempo era marquesado.

PALAMAS (GREGORIO): arzobispo de Tesalónica en el siglo XIV, tuvo acaloradas disputas teológicas con Barlaam y le hizo condenar en dos concilios en 1542 y 1547. También sostuvo cuestiones con Nicéforo Gregolas.

PALAMEDES: hijo de Nauplio, rey de Eubea: según se dice, inventó los pesos, medidas, el juego de dados, las cuatro letras ξ , θ , ϕ , χ ; y diversas maniobras militares. Descubrió la astucia de Ulises que se fingía loco por no ir al sitio de Troya: este para vengarse le acusó de inteligencias secretas con los troyanos, y le hizo condenar y apedrear.

PALAMOS: villa de España con 572 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de la Bisbal.

PALANCARES: lugar de España con 49 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. de Atienza, dióc. de Sigüenza.

PALANDARIAS: lugar de España con 20 vec., en la prov. y diócesis de Barcelona, part. jud. de Grannollers.

PALANQUES: aldea de España con 68 vec., en la prov. de Castellón de la Plana, part. jud. de Morrellá, dióc. de Tortosa.

PALANQUINOS: villa de España con 56 vec., en la prov. y diócesis de Leon, part. jud. de Valencia de don Juan.

PALANTE: hijo de Evandro, rey del Lacio, dió su nombre á la ciudad de Palanteo ó Palatium, sobre la colina que por eso se llamó monte Palatino. Según la Eneida, fué muerto por Turno rey de los rutulos. Eneas le hizo

magníficos funerales, y vengó su muerte, derramando la sangre de Turno.

PALANTE: liberto, y favorito de Claudio, á quien hizo casarse con Agripina, y adoptar á Neron. Gozó de tanto favor en el reinado de aquel príncipe que los cortesanos le erigieron una estatua de oro colocándola en el número de los dioses domésticos. De concierto con Agripina envenenó á Claudio, pero era tal su arrogancia, que no hablaba á sus esclavos mas que por señas, y no pudiéndole sufrir Neron le mandó envenenar el año 55 y se apoderó de sus bienes que valían 120.000.000 de reales. Era hermano de Felix, gobernador de Judea en tiempo del apóstol San Pablo.

PALANTEO, PALLANTEUM: ciudad de Arcadia, cerca de Mantinea, construida por Palante, hijo de Licaon: patria de Evandro. Ciudad de Italia, edificada por Evandro sobre el Tiber, en el mismo sitio que ocupó después Roma, tomó su nombre de Palanteo de Arcadia, patria del fundador, ó del monte Palantino ó Palatino en el cual estaba situada, ó por último del joven Palante, hijo de Evandro, según dice Virgilio.

PALANTIDAS: hijos de Palante, hermano de Egeo, y tío de Teseo. Eran cincuenta, y habiendo querido quitar el trono de Atenas á su primo hermano Teseo, fueron todos muertos por este héroe. Aricia era hija de uno de ellos.

PALAEOS: archipiélago del grande Océano (Véase PELEW).

PALAPRAT (J. DE BIGOT): poeta cómico; nació en Tolosa en 1650 y murió en 1721, fué regidor de su ciudad natal (1675), gefe del consistorio (1684) y secretario del duque de Vendôme. Es conocido por la íntima amistad que le unió á Brueys, y por las piezas que juntos compusieron: «El abogado embaucador; El secreto revelado; El idiota; El regañón; El mudo; El concierto ridículo y Hércules y Omfala.» Esta última producción es exclusivamente suya. Palaprat dió una edición de sus obras, Paris 1711 en 12.º, y se ha publicado la colección de Brueys y Palaprat, Paris 5 volúmenes en 12.º Estos dos autores han suministrado á Mr. Etienne el argumento de una interesante comedia titulada «Brueys y Palaprat,» que se representó en el Teatro Francés.

PALAS: aldea de España con 95 vec., en la prov. de Murcia, partido jud. y dióc. de Cartagena.

PALAS DE REY (SAN FIRSO): feligresía de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Chantada.

PALAS: diosa de los griegos. (Véase MINERVA).

PALATCHA, la antigua MILETO: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), á orillas del Buiuk-Meinder, á 2 leguas ó poco mas de su embocadura; tiene muchas ruinas.

PALATINADO: nombre común á 2 países de Alemania; á saber 1.º el Alto Palatinado (en el círculo de Baviera), entre la Baviera Nuremberg, Hayrenht, Neuburgo y la Bohemia; 2.º el Bajo Palatinado ó del Rhin, en el círculo del alto Rhin) en ambas orillas de este río, y cuyos límites eran la Lorena y la Alsacia al S, Treveris, Maguncia y Lieja al O. y al N., y Baden y Wurtemberg al otro lado del Rhin. Este último (que es el verdadero Palatinado), tenía en su mayor anchura 21 leguas, y por capital á Manheim; despues seguitan Heidelberg y Frankenthal. El resto del país, se dividía en 15 grandes bailías. El palatinado del Rhin formaba un electorado, (que era uno de los siete mas antiguos). Su origen viene de los condes palatinos, que establecian los emperadores ea cada ducado, para representar en ellos la autoridad imperial: de todos aquellos condes palatinos, dos únicamente, el de Borgoña y el de Lotharingia, conservaron su poderio. El Franco Condado llegó á ser el patrimonio del uno, y del otro, el palatinado del Rhin. Este despues de pasar de familia en familia, se fijó en 1215 en la de Wittelsbach, que durante largo tiempo reunió la Baviera y el Palatinado; pero en 1294 aquella familia formó dos casas: la Ludoviciana, que llevó la Baviera y lo que se llama Alto Palatinado, y la Rodolfina que se quedó con el palatinado del Rhin. Esta era la primogénita y todavia subsiste: la menor se estinguió en 1777: en la actualidad reúne la Baviera (que se ha aumentado mucho) y el antiguo Palatinado. La casa palatina permaneció íntegra 416 años, (1294-1410) pero despues se dividió en líneas, ramas y vástagos.

1.ª Antigua línea electoral.	1410-1559
Rama electoral. . . .	1457-1559
Rama del Alto Palatinado.	1457-1448
2.ª Línea de Simmern y Dos Puentes, desde.	1410
hasta nuestros días.	
Rama de Simmern. .	1459-1685
Vástago de Heidelberg.	1610-1685
Vástago de Simmern.	1610-1674
Rama de Dos Puentes.	1459
hasta el día.	

Vástago de Dos Puentes.	1514
Subdivision de Neuburgo.	1569-1799
Vástago de Neuburgo-Neuburgo.	1614-1742
Vástago de Neuburgo-Sulzbach.	1614-1799
Subdivision de Dos Puentes.	1569-1715
Vástago de Dos Puentes-Dos Puentes. .	1604-1661
Vástago de Dos Puentes-Laudsberg. . .	1604-1681
Vástago de Dos Puentes-Kleebourg. . .	1604-1751
Subdivision de Birkenfeld.	1569
Vástago de Birkenfeld-Birkenfeld.	
Vástago de Birkenfeld-Bischweiler. . . .	
Vástago de Veldenz. .	1514-1694

La familia de Witelsbach antes de la division en dos líneas, habia tenido tres electores palatinos. Despues de la division de 1294, la línea Rodolfina tuvo seis: Rodolfo I, Adolfo I, Adolfo II, Roberto I, II y III, (este último fué emperador desde 1400 á 1410). Despues de esta época, aparecen 1.º: Luis III el Barbudo, 2.º, seis electores de la rama electoral, primogenitora de la antigua línea electoral: Luis IV, Federico I, Felipe el Sincero, Luis V, Federico II y Othon-Enrique. La rama del alto Palatinado, estinguida antes que la línea primogénita, no estuvo jamás en posesion de electorado. Concluida toda la línea en 1559 con la rama que se estiende desde Luis IV á Othon-Enrique, el título electoral pasó á la línea menor, que reunió las posesiones de la antigua, escepto el Alto Palatinado; pero esta línea se hallaba ya subdividida, y la rama de Simmern llegó á ser la electoral: de ella salieron seis electores, tres antes que se formase la de Heidelberg (Federico III, Luis VI, y Federico IV) y tres pertenecientes á esta última (Federico V, Carlos-Luis y Carlos), Federico V fué el famoso elector palatino, yerno de Jacobo I de Inglaterra, competidor de Fernando II al reino de Bohemia, y uno de los autores de la guerra de los Treinta Años. Despues de Carlos de Heidelberg, hubo todavia cinco electores que fueron los últimos: Felipe Guillermo, J. Guillermo, y Carlos Felipe (de Neuburgo-Neuburgo), Carlos Teodoro (del de Neuburgo-Sulzbach y Maximiliano José (de Birkenfeld-Bischweiler). Carlos Teodoro reunió al electorado palatino adquirido en 1712, el de Baviera (1771):

Maximiliano-José, (que á consecuencia de la estinsion de los tres vástagos de la subdivision de Dos Puentes y del vástago primogénito de Birkenfeld-Birkenfeld, le sucedió en 1799), cambió su título de elector por el de rey de Baviera, en 1805. Todas las subdivisiones, y príncipes que acabamos de enumerar han tenido alguna importancia: la rama del Alto Palatinado, en la antigua línea electoral, dió á la Dinamarca el rey Cristóbal. En la subdivision de Neuburgo antes de que se compusiese de tres vástagos, Felipe Luis, conde palatino de Neuburgo, desempeñó el principal papel en las disensiones de Cleves y Juliers; y su hijo, (padre de Felipe Guillermo), fué el primer duque de Juliers y Berg, de la casa palatina. A la rama de Dos-Puentes Kleeburgo que jamás tuvo la dignidad electoral, pertenecen los tres ilustres reyes de Suecia, Carlos X, Carlos XI y Carlos XII. Todos los príncipes reinantes de la casa palatina, fuesen ó no electores, añadian á sus títulos el adjetivo palatino. Asi es, que se decia conde palatino de Kleeburgo. conde palatino de Simmern, etc. y las casas palatinas de Kleeburgo, Simmern, etc. La familia palatina perdió aunque momentáneamente la dignidad electoral, durante la guerra de los Treinta Años de 1627 á 1648, despues de las batallas de Praga y de Lutter, y Fernando II hizo que pasase aquel título á la línea Ludoviciana de Witelsbach (ó á la Baviera). En la paz de Westfalia la Baviera permaneció electoral; pero volvió el palatinado, y entonces hubo ocho electores en lugar de siete; el elector palatino que antiguamente era archi-senescal del imperio, fué archi-tesorero. El palatinado se hizo luterano en 1545; pero en 1560, se introdujo el calvinismo despues de muchos disturbios. El advenimiento de la casa de Neuburgo (que era católica) produjo un nuevo elemento de discordia. Por último, el edicto de Dusseldorf de 1705, estableció la coexistencia de las tres religiones, y fijó sus relaciones reciprocas. El Palatinado fué talado dos veces por Luis XIV, (en 1674 y 1686), y sufrió tambien mucho en la guerra de los Treinta Años. En la actualidad, el Bajo Palatinado al O. del Rhin, con los diversos condados de Neuburgo, Sulzbach, Simmern, Dos-Puentes, etc. que pertenecieron á las subdivisiones de la línea Rodolfina de Wittelsbach, forma la Baviera Rhenana, ó el círculo del Rhin del reino de Baviera. Unido á Maguncia y á varios distritos que le rodean, era en el imperio de Napoleon, y aun en tiempo de la república, el departamen-

to de Mont-Tonnerre que tenía por capital á Maguncia.

PALATINO (EL MONTE), **PALATINUS MONS**: una de las siete colinas principales de Roma: estaba muy cerca del Tiber, al E. de aquel río y al O. de los montes Aventino, Esquilino, Viminal y Quirinal. Sobre el Palatino se construyó la ciudad de Palanteo y se edificó la de Rómulo. Palatino parece venir de «palés», y de ella se formó después Palatium.

PALATINO (CONDE): gran oficial encargado en los primeros tiempos del imperio de Alemania, de la superintendencia de las rentas del monarca, y de una parte de su jurisdicción. Los condes palatinos eran en materia criminal, los asesores de los duques, los nombraba el emperador, y equilibraban el poder de aquellos. Su empleo concluyó por ser un verdadero feudo hereditario. Los hubo en Lotharingia ó Lorena, en Sajonia, en Baviera, en Borgoña (Franco Condado). El de Lorena se reputaba como el mas noble de todos, porque ejercía también su cargo en el ducado de Francia; y cuando cesó aquel ducado se le consideró como el primer príncipe de Alemania. Insensiblemente tomó el nombre de Palatino del Rhin. Estinguida la casa de Chalons en 1515, á que pertenecía el condado palatino de Borgoña, no quedó ya de hecho mas casa palatina, que la línea Ludoviciana de Wittelsbach, que tenía la investidura de palatinado del Rhin. Su jefe era elector, y de aquí proviene su nombre usual de elector palatino. Los jefes de las segundas ramas de la línea, se llamaban condes palatinos, y á aquel título se añadía el de su pequeño estado, como de Neuburgo, Birkenfeld etc. Esta línea posee en el día la corona real de Baviera.

PALATINO (GRAN): en Hungría era el primer ministro y el representante del rey, el general en jefe del ejército, el jefe supremo de la justicia, el regente en caso de ausencia ó minoría, y el mediador entre los estados y el monarca. No había mas que uno en la Hungría propiamente dicha; pero las divisiones territoriales, llamadas landgraviatos ó palatinados, estaban confiadas á palatinos especiales. El título de gran palatino de Hungría no existe ya.

PALATINÓ: gobernador de un palatinado ó voivodia en la Polonia antigua: (las voivodias eran las primeras divisiones de la Grande y Pequeña Polonia, y de la Lithuania). Todos los palatinos formaban parte del senado: no eran hereditarios, sino de nombramiento real.

PALAU: villa de España con 58 vec., en la prov. de Lérida, partido jud. de Cervera, dióc. de Seo de Urgel.

PALAU: lugar de España con 89 vec., en la prov. y part. judicial de Lérida, dióc. de Solsona.

PALAU BURRELL: lugar de España con 6 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Gerona.

PALAU (SANTA EULALIA DE): lugar de España con 22 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de Figueras.

PALAU SABARDIRA: lugar de España con 200 vec., en la prov. y diócesis de Gerona, part. jud. de Figueras.

PALAU SACOSTA: lugar de España con 25 vec., en la prov., partido jud. y dióc. de Gerona.

PALAU SATOR: lugar de España con 78 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de la Bisbal.

PALAU SURROCA: lugar de España con 20 vec., en la prov. y diócesis de Gerona, part. jud. de Figueras.

PALAU TORDERA: lugar de España con 125 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Granollers.

PALAU DE SANAHUJA: lugar de España con 11 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, diócesis de Seo de Urgel.

PALAU DE MONTAGUT: lugar de España con 52 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Gerona.

PALAU y VERDERA (ANTONIO): catalán, segundo catedrático de botánica, y sócio de varias academias. Escribió: «Explicación de la filosofía, y fundamentos botánicos de Lineo, con la que se aclaran y entienden fácilmente las instituciones botánicas de Tournefort.» No se tiene noticia ninguna acerca de su muerte.

PALAUAN ó **PARAGOA**: una de las islas Filipinas, entre los 8° y 12° de latitud N., 115° y 118° de longitud E. Tiene 80 leguas de largo por 16 de ancho. Es una de las mayores de archipiélago, y poco conocida. Lo interior está habitado por pueblos independientes. Los españoles tienen en ella un fuerte llamado Tay-Tay al N. E., y un establecimiento de misioneros hácia la estremidad septentrional de la isla.

PALAZUELA DE LA CARBALLEDA: lugar de España con 28 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Puebla de Sanabria, dióc. de Astorga.

PALAZUELO: lugar de España

con 52 vec., en la prov. y dióc. de Leon, part. jud. de Vecilla.

PALAZUELO DE BÉDIZA: villa de España con 271 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Medina de Rioseco, dióc. de Leon. Está situada en terreno elevado y es de moderna fundación.

PALAZUELO: lugar de España con 99 vec., en la prov. y dióc. de Zamora, part. jud. de Bermillo de Sayago.

PALAZUELO: lugar de España con 49 vec., en la prov. de Valladolid, part. jud. de Medina de Rioseco, dióc. de Leon.

PALAZUELO DE ESLOENZA: lugar de España con 12 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Leon.

PALAZUELO DE LAS CUEVAS: lugar de España con 46 vec., en la prov. de Zamora, part. jud. de Alcanices, dióc. de Santiago.

PALAZUELO y GAVILANES: villa de España con 52 vec., en la provincia de Leon, part. jud. y dióc. de Astorga.

PALAZUELOS JUNTO Á PAMPLIEGA: villa de España con 61 vecinos, en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villadiego.

PALAZUELOS DE LA SIERRA: villa de España con 69 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Burgos.

PALAZUELOS: lugar de España con 50 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Melgar de Fernamental.

PALAZUELOS: villa de España con 86 vec., en la prov. de Guadalajara, part. jud. y dióc. de Sigüenza.

PALAZUELOS: lugar de España con 54 vec., en la prov. y dióc. de Burgos, part. jud. de Villarcayo.

PALAZUELOS: villa de España con 47 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Segovia.

PALAZZOLO: ciudad del reino de las Dos Sicilias (Sicilia) á 6 leguas O. de Siracusa, con 8,000 habitantes.

PALCO (SANTA EULALIA): feligresía de España con 28 vec., en la prov. de Pontevedra, part. judicial de Lalin, dióc. de Santiago.

PALE: nombre que en la edad media y hasta 1600 se dió á la parte de la Irlanda sometida á los ingleses: era casi un tercio de la parte oriental de la isla. El Pale hasta el tiempo de Enrique VII, fué ocupado por ingleses ricos propietarios y casi independientes de la autoridad inglesa.

PALEARIIUS (AONXUS), cuyo verdadero nombre es Antonio della Paggia: escritor italiano; nació en las inmediaciones de Roma, y fué profec-

sor de latin y de griego en Siena; despues pasó á Luca y Milan. Acusado de connivencia en la reforma, fué preso, ahorcado y quemado por órden de Pío V. en 1566. Se le debe entre otros escritos un poema en tres cantos, «De immortalitate animarum» Leon, 1556 en 16.º

PALEFATO, PALÆPHATUS: escritor griego, autor de un tratado de «Las cosas increíbles (De incredibilibus),» en 5 libros. Según Suidas, vivia hacia el año 472 antes de Jesucristo, en tiempo de Artagerges Mnemon, y era natural de Paros ó Priene. No tenemos mas que el primer libro de Palefato; se publicó en Amsterdam, con una traduccion latina de Tollius, 1649, y fué traducido al francés por Godofredo Polier de Bottens, Lausana, 1771.—Los antiguos hacen mención de otros muchos escritores del nombre de Palefato; nada nos queda de ellos.

PALEISAS: lugar de España con 11 vec., en la prov. y dióc. de Oviedo, part. jud. de Vega de Rivadeo.

PALEMBANG: ciudad de la isla de Sumatra, en otro tiempo capital del reino de su mismo nombre, á orillas del Moussie, entre los 102º 59' de longitud E., y 2º 58' de latitud S., á 17 leguas proximamente del mar, con 50,000 hab., muchos de ellos árabes y europeos. Hace un gran comercio; sus casas son bastante cómodas, y el palacio de Susuhunan, aunque de ladrillo, es muy bonito. Palembang es la poblacion malaya que ofrece mas seguridad á los europeos.

PALEMBANG (REINO DE): en la isla de Sumatra, entre los de Menangkhabu y de Jambia al N., los Lampongos al S. y el mar de China al N. E. Tiene 85 y 1/2 leguas de largo, y 65 y 1/2 de ancho, con 400,000 hab. ó algo mas. El clima es bastante igual (como de unos 50º centígrados); la agricultura es muy esmerada. Los naturales trabajan en madera, marfil y metales: la religion es la mahometana.—Ya hacia mucho tiempo que el reino de Palembang estaba sometido á la dominacion holandesa, cuando los ingleses se apoderaron de él en 1812, y destronaron al sultan Mahmud-Badar-oudyn: despues de la restitucion de Sumatra á los holandeses, Mahmud-Badar se rebeló en 1810; pero no subsistió mucho, porque en 1821 fué dado el reino de Palembang á uno de sus hermanos, que se hizo tributario de los holandeses.

PALEMON: dios marino, esposo

de Melicerta. (Véase este último nombre).

PALEMON (Q. RHEMNIO): gramático natural de Vicencio; era hijo de un esclavo, y se dedicó á la enseñanza en tiempo de Tiberio y Claudio. Escribió un excelente tratado de «Ponderibus et Mensuris,» Leida, 1587.

PALENCIA: ciudad de España, capital de la provincia de su nombre, situada á orillas del rio Carrion, sobre el cual tiene un gran puente de piedra y otro llamado los Puenteccillos, en una espaciosa llanura, con clima frio y saludable por la pureza de sus aires. Está cercada la ciudad de una buena muralla antigua. Su fundacion es del tiempo de los romanos, que la llamaron «Pallantia.» En ella se han celebrado varios concilios, siendo notable el de 1114 por haberse declarado en él la nulidad del matrimonio contraído por doña Urraca, hija de don Alonso VI, con su primo don Alonso, rey de Aragon. Es tambien célebre por haberse verificado en ella las bodas del Cid con doña Jimena Gomez, y por las córtes que se convocaron en 1312 para acordar el nombramiento de regente, durante la minoria de don Alonso el Onceno, lo cual no tuvo efecto por las discordias civiles que encendieron á la muerte de don Fernando IV (el Emplazado) los orgullosos magnates que ambicionaban la tutela del rey niño y la regencia del reino. Es en fin glorioso timbre de ella el valor de sus matronas, cuando teniéndola estrechamente sitiada los ejércitos ingleses en la guerra del rey don Pedro, los derrotaron completamente, por cuya hazaña les concedió don Juan I que usasen banda de oro sobre los tocados, como caballeros. Sus calles son anchas, claras y generalmente rectas. Las casas en general son solo de dos pisos. Hay cuatro fuentes públicas y hermosos pascos, árboles en todo el rededor de la ciudad. La catedral, cuya construccion principiò á mediados del siglo XIV y terminó en el XVII, es de arquitectura gótica, y una de las mayores y mas hermosas de España. Detrás del coro se conserva la cueva donde habitó San Antolin, cuyo cuerpo se custodia con particular veneracion. El hospital, que tambien tiene la advocacion de este santo, está ricamente dotado, y hay otro con el título de San Lázaro, fundado por el Cid, en la propia casa donde habitó este gran capitán. La isla en que están las huertas, se llamó en otro tiempo la «Floresta de don Diego Osorio,» sitio celebrado por un torneo y fiestas que se hicie-

ron á Carlos V. En la puerta que dirige á Valladolid se halló en los cimientos de la parte de muralla inmediata á la puerta del Mercado una lápida del sepulcro de los hijos de Pompeyo, que se ha colocado á la derecha de esta puerta en la muralla nueva. Consta su poblacion de 2,092 vecinos y 10,490 habitantes. Pertenecce á la diócesis y partido judicial de su nombre. Hay un cabildo, comandante general subordinado al capitán general de Valladolid, diputacion provincial, gefatura política, intendencia, contaduria, administracion y tesoreria de rentas, contaduria y comisionado de bienes nacionales, todo de tercera clase, administracion de correos y loterias; una catedral, cuatro parroquias, seis conventos de monjas, varias ermitas, un hospicio, un hospital, un seminario conciliar, un palacio episcopal y otro llamado de don Sancho. Hay granjeria de ganados, fábricas y gran tráfico de mantas, bayetas, estameñas, sombreros, curtidos y loza, tintes y batanes. Celebra una feria en 2 de setiembre de cada año, y un mercado semanal muy concurrido.

PALENCIA (HISTORIA DE): Palencia fué fundada por el rey Palatus, 1506 años antes de Jesucristo, y de su nombre se llamó Palencia. En la dominacion romana era ya ciudad de tal consideracion, que sus moradores resistieron y aun vencieron á Emilio Lépidio, Lucio Lúculo, Escipion Africano y Pompeyo Magno. Despues y á causa de una inundacion permaneció desierta hasta el año de 1054, en que la conquistó y pobló el rey de Navarra don Sancho el Mayor, que restauró ademas su silla, nombrando por obispo á Ponce, de nacion francés. Don Alonso IX de Castilla fundó la universidad en 1200. Ruy Diaz, el Cid, fundó la parroquia de San Lázaro en 1050, y Santo Domingo en 1219 el convento de su órden. En 6 de junio de 1217, hallándose jugando en el patio del palacio episcopal el rey don Enrique I de Castilla, cayó una teja y le mató.

PALENCIA (PROVINCIA DE): confina al N. con la de Santander, al E. con la de Burgos, al S. con la de Valladolid, y al O. con la de Leon, y comprende 258 leguas cuadradas de estension superficial. Dividese en los siete partidos de Astullido, Baltanás, Carrion, Cervera del Pisuerga, Frechillo, Palencia y Saldaña. Antiguamente abrazaba los cuatro partidos de Campos, Cerrato, Nueve villas y Montaña, y valle de Ojeda. El terreno de

esta provincia, así el llano como el montañoso, es fértil y bastante regado, no solo por los ríos Carrion, Cieza y Pisuerga y otros muchos, sino también por el canal de Castilla, que la atraviesa en toda su longitud, y que es uno de los principales elementos de su riqueza. Hallanse en su término minas de cobre y abundancia de greda, yeso y salitre. El clima, aunque generalmente frío, es muy sano, y lo sería mucho más, si no existiese en este país, la preocupación que hay también en la Mancha, de considerar al arbolado como perjudicial á la agricultura, obligando á los naturales á construir sus casas de adobes de tierra mezclada con paja sin ninguna solidez ó insuficientes para el abrigo, y privándoles de otro combustible que el estiércol y los sarmientos. Esta escasez de árboles y leña, ha dado origen á las trébedes ó glorias de campos, estufa económica para caldear las habitaciones, cuyo único combustible es la paja. La agricultura, aunque próspera, está limitada á granos, vino, legumbres, frutas, y aceite de linaza. Cria además bastante ganado lanar, y algo de cabrio. Su industria principal consiste en las fábricas de mantas, estameñas y bayetas, de que se hace mucho comercio en todo el reino. Cruza esta provincia el camino de Valladolid á Burgos, y el de la capital á Reinosa. En la parte militar depende de la capitania general de Castilla la Vieja (Valladolid); en la eclesiástica, del arzobispado de Burgos; en la judicial de la audiencia del territorio sita en Valladolid, y en la civil del jefe político é intendente de rentas de la provincia.

PALENCIA (PARTIDO JUDICIAL DE): es de término y comprende 26 pueblos con 6,664 vecinos y 26,762 habitantes.

PALENCIA (OBISPADO DE): sufragáneo de la metrópoli de Burgos. Confina al N. con las diócesis de Leon y Santander: por el E. con la de Burgos, por el S. con la de Osmá, Segovia y Valladolid, y por el O. con las de Valladolid, Zamora y Leon. Desde Palencia al extremo N. median 25 leguas, que es el radio mas largo, y al E. y al S. O. se cuentan 2 y $\frac{1}{2}$ leguas, que son los radios mas cortos. Tiene enclavados en el obispado de Leon los dos arciprestazgos de Bedoya y Polaciones, que constan de 15 parroquias en igual número de pueblos. Dentro de su distrito existe la abadia colegial de Ampudia, vere nullius, á la que pertenecen cuatro parroquias: y los pueblos de Capillas y Boada, y la parroquia de Santia-

go de Tordehumos, correspondientes á la diócesis de Leon. Divídese en 55 arciprestazgos y cinco vicarías, con 564 parroquias, en 515 pueblos. De estos, 218 pertenecen en lo civil á la provincia de Palencia; 15 á la de Santander, 78 á la de Valladolid, 1 (que es Hinojal) á la de Burgos, y 1 (que es Almaraz) á la de Zamora. La catedral, conquistada por don Sancho de Navarra en 1034, tiene 13 dignidades, 57 canónigos, 21 racioneros, y 20 capellanes. Además de la abadia colegial de Ampudia, hay dos colegiatas en Alabanza y en Cantamuda, y un seminario conciliar de San José en la capital.

PALENCIA DE NEGRILLA: lugar de España con 120 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Salamanca.

PALENCIANA: aldea de España con 545 vec., en la provincia y dióc. de Córdoba, part. jud. de Rute.

PALENE, hoy **PENÍNSULA DE CASANDRIA:** la mas occidental de las tres pequeñas penínsulas que terminan al S. la Calcídica. Sus ciudades principales son Potidea y Scione.

PALENQUE (ó SANTO DOMINGO DE PALENQUE): ciudad de la Confederación mejicana en el estado de Chiapa, á 25 leguas E. de aquella ciudad. En sus inmediaciones se ven las ruinas de una antigua población, llamada también Palenque, aunque con poca propiedad, y cuyo verdadero nombre fué Culhuacan ó Huehuetlapatlan. Estas ruinas, las mas grandiosas y notables del Nuevo-Mundo, fueron descubiertas en 1787 por Antonio del Río y José Alonso Calderon. Consisten en templos, fortificaciones, pirámides, puentes, acueductos, casas y sepulcros: contienen muchas antigüedades, como vasos, ídolos, medallas, instrumentos músicos, estatuas, (muchas de ellas colosales), y bajos relieves. Parecen indicar una capital que podría tener de 5 y $\frac{1}{2}$ á 4 y $\frac{1}{2}$ leguas de circuito, y un pueblo de elevada estatura, esbelta y bien proporcionada. Se observa una asombrosa semejanza entre muchos objetos religiosos de Palenque, y los de Egipto; las cruces, la serpiente, el escarabajo, el látigo simbólico, la T mistica etc.; se encuentran también figuras que parecen geroglíficos. Esta ciudad ofrece también algunas analogías con las de la India, pero no son tan marcadas.

PALENZUELA: villa de España con 485 vec., en la prov. de Palencia, part. jud. de Baltanas, dióc. de Astorga. Está situada á orillas del

rio Arlanza, en terreno peñascoso, á la falda de una montaña, y es de antigua fundación.

PALEO (SAN ESTEBAN): feligresía de España con 142 vec., en la prov. y part. jud. de la Coruña, diócesis de Santiago.

PALEOCASTRO: nombre de muchos lugares del actual estado de Grecia, entre otros, de un pueblo de la isla de Negroponto, en el sitio de la antigua Eretria (Véase también POLICASTRO).

PALEOCHORI: pueblo de Grecia, (Laconia) á 1 legua E. de Misitra, en las orillas del Irí (Eurotas); ocupa el sitio de la antigua Esparta. También se llama así otro pueblecito de Romelia (Véase APOLOXIA).

PALEOLOGO: nombre de una célebre casa bizantina, que ocupó el trono de Constantinopla en la persona de Miguel VIII en 1260; y se conservó en él, alternando ó dividiéndole con los Cantacucenos, hasta la caída del imperio griego en 1745. En este espacio de 195 años, dió ocho soberanos al imperio, á saber; Miguel VIII, Andrónico III, Andrónico IV, Juan V, Manuel II, Juan VII, Juan VIII, y Constantino XII. Dos Paleólogos reinaban todavía en Patrás y en Argos. Mahomet II los despojó desde 1453 á 1461. Finalmente, un Teodoro Paleólogo, hijo segundo del emperador Andrónico II, contrajo matrimonio con la heredera del condado de Monferrato, y en 1505 formó una nueva casa de Monferrato, que se extinguió en 1555 con Juan Jorge Paleólogo II. (Véase MONFERRATO).

PALEPOLIS: véase **PALEPOLIS**.

PALERA: lugar de España con 18 vec., en la provincia y diócesis de Gerona, part. jud. de Olot.

PALERMO, PANORMUS: ciudad del reino de las Dos Sicilias, capital de Sicilia y de la provincia de Palermo, á 50 leguas S. de Nápoles, en la costa N., y al pie de unas montañas que la rodean por los demas lados. Tiene 175,000 hab.; un puerto con su muelle y un castillo. Es arzobispado. En esta ciudad hay una audiencia ó tribunal supremo de casación para toda la Sicilia: y es la residencia del gobernador general. Tiene cerca de 2 y $\frac{1}{2}$ leguas de circuito, y está cercada en toda su extensión de murallas: dos grandes y espaciosas calles, (Cassaro ó Toledo, y la Calle Nueva), siete plazas, y los edificios tienen todos balconaje y techos planos. Palacio real, observatorio, casa de la au-

diencia, catedral; las iglesias de Jesus, Capuchinos, San José y la Olivella; un gran hospital; una hermosa casa de dementes, universidad, liceo, seminario, colegio de Jesuitas, biblioteca, jardin botánico, etc. Posee además una academia de medicina y otra de buen gusto. Su industria consiste en tenerías, sedería, guantes y galones de oro y plata. Hace un gran comercio, y la fiesta de su patrona Santa Rosalia, atrae un concurso inmenso. En sus cercanías se hallan las dos hermosas quintas reales, la Favorita y la Bagheria.—Palermo parece haber sido una colonia fenicia; formó parte de las posesiones cartaginesas en Sicilia; los romanos la tomaron el año 254 antes de Jesucristo, e hicieron de ella una colonia romana. En 254 L. Cecilio Metelo batió á los cartagineses al pié de sus murallas, Belisario la tomó á los godos en 554. Los árabes la conquistaron en el siglo IX, con el resto de la Sicilia; pero Roberto Guiscard los arrojó de ella en 1072; Palermo fué la que en 1282 dió la señal de la matanza llamada «Visperas sicilianas.»

PALES: diosa itálica: presidia á los rebaños, y parece haber sido la gran divinidad primitiva de los romanos. Roma fué fundada en 21 de abril, y en el mismo día se celebraba las fiestas de Pales, que se llamaban Palilias.

PALESTINA: nombre que los romanos daban á la Judea en su mayor estension; pero sin comprender en ella la Fenicia. La dividían en cuatro partes: Galilea, Samaria, Judea y Perea. Aumentada con algunos distritos inmediatos, se dividió en el siglo IV en tres partes: Palestina primera, á las dos orillas del Jordan; capital, Scythopolis; Palestina segunda (que era la mas septentrional de las tres), á lo largo del Mediterráneo, su capital Cesarea; Palestina tercera, formada de los países árabes situados al S. de la verdadera Palestina, y al N. de la Arabia Petrea, la capital era Petra.—La Palestina corresponde al antiguo país de Canaan, y su nombre es probablemente una corrupcion del de los filisteos, que ocupaban la parte occidental de aquella region. La historia de la Palestina se confunde con la de los judios, hasta la época de la dispersion de aquel pueblo, el año 455 antes de Jesucristo. (Véase JUDIOS). Desde la muerte del Salvador, la Palestina fué objeto de una veneracion religiosa, y visitada continuamente por un gran número de peregrinos. En el siglo VII se apoderaron de aquel

país los musulmanes, y durante largo tiempo los califas árabes respetaron los santos lugares: pero cuando los turcos se hicieron dueños de la Palestina en el siglo XI, los profanaron y cometieron toda especie de escesos y violencias con los peregrinos. De aquí provinieron las Cruzadas, que por algun tiempo hicieron pasar la Palestina al dominio de los cristianos. Despues de la conquista, se creó un reino de Jerusalem, que no duró mas que 38 años (desde 1099 hasta 1187). Saladino, soldan de Egipto, se apoderó de todo el país, que permaneció bajo la dominacion egipcia hasta el siglo XVI; entonces pasó al imperio turco, que todavia la posee.

PALESTRINA, la antigua **PRÆNESTE**: ciudad de los Estados Pontificios (Comarca de Roma), á 2 leguas largas N. E. de Frascati, con 6,500 habitantes. Es obispado célebre: en 1824 sufrió un temblor de tierra.

PALESTRINA: ciudad del reino Lombardo Veneto, á 2 leguas S. de Venecia, y en una isla de sus lagunas. Tiene 6.000 hab.

PALESTRINA (J. B. P. ALOIS DE): célebre compositor italiano, llamado «el Príncipe de la música»; nació en Palestrina (la antigua Præneste), en 1529 y murió en 1594. Hizo dar un paso inmenso á la música, pues fué el primero que puso en práctica toda la teoria del arte, y compuso un gran número de misas, letanias, himnos, misereres etc. Son admirables, sobre todo su «Misa del papa Marcelo», su «Stabat», y su motete «Popule meus». Baini ha escrito su vida en 1828.

PALEY (WILLIAM): teólogo y moralista ingles; nació en 1745 en Peterborough, y murió en 1805. Era hijo de un maestro de escuela del Yorkshire; en 1766 fué nombrado catedrático de teología en la universidad de Cambridge; se adhirió al doctor Law, arzobispo de Carlisle, que le nombró su arcediano, y obtuvo algunas otras prebendas ventajosas; pero no pudo llegar al episcopado, porque no se le creia buen ortodoxo. Escribió muchas obras, que han llegado á ser clásicas en las escuelas de Inglaterra, á saber: «Elementos de moral y de política», Lóndres, 1785, traducida al francés por Vincent, París, 1817, 2 tomos en 8.º (funda en ella la moral en la voluntad de Dios, manifestada por la utilidad general.) «Horæ Paulinæ», 1787: traducido por Levade, Nimes, 1809; (prueba en ella la autenticidad de la sagrada escritura, por solo las epístolas de San Pablo). «Eviden-

cia del cristianismo», 1794, traducida al francés por Levade, 1808; Teología natural, 1802, traducida por Carlos Pictet de Ginebra, 1815. Despues de su muerte se publicó una coleccion de sus sermones.

PALFIN (J.): cirujano, nació en Courtray en 1649, y murió en Gante en 1750, en cuya ciudad enseñó su arte durante muchos años. Mereció bien de la ciencia por diversas reformas en el procedimiento de los partos, y por la invencion de un «forceps», tenaza, que lleva su nombre. Se le debe una «Osteología (Gante, 1702, en 8.º); una Anatomía del cuerpo humano», Leida, 1718 en 8.º; traducida al francés por el mismo, París, 1726, 2 volúmenes en 8.º

PALI ó BALI (LENGUA): idioma sábio de la India transgángética, esparecido desde el imperio de los birmanes, hasta los reinos de Siam y de Tsampa. Le hay de dos clases, el antiguo y el moderno; el primero se deriva del sanscrito, y es un intermedio entre esta lengua y el prakrito: es el idioma en que han sido escritos casi todos los libros sagrados de los Budhistas. El pali se escribe de izquierda á derecha.

PALIACATA ó PALICATA, «Palicat» de los ingleses: ciudad de la India inglesa (Madrás), á 6 leguas N. de Madras. Tiene un comercio muy activo, y hace una pesca bastante considerable. Perteneció á los holandeses desde 1609 á 1795; entonces la tomaron los ingleses, y se la devolvieron á los holandeses en 1815; sin embargo, el gobierno de los Países Bajos se la cedió á la Inglaterra en 1825.

PALIBOTHTA, en el dia **PATNA** ó **PATEL-POUTER**: gran ciudad de la India antigua, en la confluencia del Ganges y del Jomanes; era la capital de los Prasii. En las cercanías de Allahabad, se ven grandiosas ruinas, que podrian haber pertenecido á Palibothra.

PALICAROS: nombre dado antiguamente á los griegos, que formaban parte de las milicias nacionales reconocidas por los turcos, en oposicion á los Kleptos, que existían fuera de la ley. Los gefes de estas tropas se llamaban armatoli, y el ayudante de campo ó teniente de un armatoli, protopalicaros. (Véase ARMATOLIS).

PALICE (LA): véase **LA PALICE**.

PALICOS, PALICI: nombre de dos hermanos gemelos que eran adorados en Sicilia, hijos de Júpiter y de una ninfa. Tenian en Sicilia un

templo célebre, cerca del cual habia dos manantiales de agua caliente y sulfurosa, sobre los que se prestaba juramento. El perjurio caia en el agua y se ahogaba.

PALILIAS: fiestas de la diosa Pales. (Véase PALES).

PALINGE: villa de Francia, cabecera de distrito en el departamento de Saona y Loira, á 2 y $\frac{1}{2}$ leguas N. O. de Charolles, cerca de la Bourbince, y á orillas del canal del centro, con 1,200 hab.

PALINGENIUS (MARCELO): pseudónimo de Manzolli. (Véase MANZOLLI.)

PALINURO (CABO), «Palinurum Promontorium» en italiano, «Palinuro»: cabo del reino de Nápoles (Principado Citerior), á 13 y $\frac{1}{2}$ leguas S. E. de Salerno, entre los 37° 59' de lat. N., y 12° 57' de long. E. Segun Virgilio, debe su nombre á Palinuro, timonel de la nave de Eneas, que cayó al agua durante el sueño en las inmediaciones de este cabo, y pereció sin que se le pudiese salvar.

PALIO: ornamento arzobispal, que el papa envia á los metropolitanos, dándoles en cierto modo la investidura por este medio. Esta costumbre existia desde muy antiguo, pues algunos atribuyen su origen á San Lino (66), aunque, segun otros, no se hace mencion de ella hasta el año 526; pero el sínodo de Roma la hizo obligatoria en 877, y declaró que el metropolitano que no hubiese solicitado el palio en los tres primeros meses despues de su eleccion, fuese considerado como destituido de hecho.—Este ornamento consiste hoy en una cinta de lana blanca, de tres dedos de ancha, que rodea los hombros, con dos puntas de un palmo de largas, que caen sobre la espalda y el pecho, y unos plomos redondos á las estremidades; está cubierta de tela negra, y tiene cuatro cruces coloradas. La lana que sirve para fabricarle, se toma de dos corderos que ofrecen todos los años el dia de Santa Inés, las religiosas de esta iglesia durante el Agnus Dei: dos canónigos de San Juan de Letran, reciben los corderos y se los entregan á los subdiáconos apostólicos, que cuidan de ellos, los esquilan, y fabrican los palios, poniéndolos luego sobre los cuerpos de San Pedro y San Pablo.

PALISSE (J.): véase LA PALISSE.

PALISSOT DE MONTENOY (CÁRLOS): literato, nació en 1730 en Nancy, y á los 15 años sostuvo una tesis de teología, quiso entrar en la ór-

den de los PP. del Oratorio, pero despues mudó de parecer. A la edad de 19 años fué á Paris con dos tragedias en su cartera: Zarés y Nino II; hizo representar la segunda, que no tuvo éxito, y se dedicó entonces á la polémica literaria, declarándose contra los filósofos, y los combatió sin tregua, tanto en sus comedias, dos de las cuales «la Tertulia y los Filósofos» (1760), alcanzaron mucha boga, como en folletos (Cartas pequeñas contra grandes filósofos), y en el poema de la «Dunciada», 1764. Vivió oscurecido durante la revolucion francesa, y murió en 1814, siendo administrador de la biblioteca de Mazarino. Ademas de las obras citadas, dejó: «Memorias para la historia de la literatura francesa, desde Francisco I hasta nuestros dias; Historia de los primeros tiempos de Roma hasta la republica», 1806, en 8.º; «El Genio de Voltaire», 1806, en 8.º; comedias: una edicion con notas de las obras de Corneille, y otra (tambien con notas) de Voltaire, 1792, etc. Las obras de Palissot, se publicaron reunidas en 1805, Paris, 6 tomos en 8.º

PALISSY (BERNARDO): célebre alfarero, nació en el Agenés por los años de 1500: se dedicó en su juventud á la agrimensura y á la pintura: intentó luego (1559) descubrir el secreto de que se valian entonces en Italia para esmaltar la loza, y al cabo de diez y seis años lo consiguió (1555), fabricando hermosas vajillas que fueron buscadas en todas partes. Estudió como sábio los monumentos de la antigüedad, hizo observaciones muy exactas acerca de las piedras, de los metales y de las tierras, y esplicó públicamente sus propiedades en Paris (1575), viéndose rodeado de discípulos. Su mérito no le libró de ser perseguido; habia abrazado la reforma, y pasó los últimos años de su vida en una prision, donde murió en 1599. Escribió: «Metodo para hacerse rico por medio de la agricultura», y un tratado «De la naturaleza de las aguas y de las fuentes, de los metales, de las tierras, esmaltes, etc.», Paris, 1580 en 8.º: en el cual refiere sus descubrimientos. Fanjas de Saint-Fond publicó sus obras con notas, Paris, 1777 en 4.º.

PALIZADA: en heráldica los palos que rematan en punta, y unidos forman una empalizada.

PALIZZI: familia siciliana, alma de una faccion que gobernó largo tiempo en el siglo XIV al rey Pedro II, abusando del poder, fué desterrada con los Chiaramonti, y vuelta á llamar por las intrigas de la rei-

na madre Isabel de Carintia, en tiempo de Luis II (1348). Su regreso produjo una guerra civil, en que por ultimo fué vencida; pero no concluyeron completamente estas disensiones, hasta despues de la paz de 1572, entre Federico II y Juana I de Nápoles.

PALCK (ESTRECHO DE): brazo de mar que separa la isla de Ceilan de la costa de la India, y une el golfo de Bengala al de Manaar; tiene 10 leguas de ancho. Recibió su nombre de un holandés, que fué el primero que le pasó.

PALLA: palabra latina con que se designa el velo ó manto que las damas romanas llevaban encima de sus vestidos. Estaba prendido sobre el hombro izquierdo, de donde descendia, y pasando por debajo del brazo derecho, iba á sujetarse debajo del brazo izquierdo en forma de cintura, dejando el hombro derecho y el pecho descubiertos. La palla era flotante por detrás, y formaba muchos pliegues. Derivase su nombre del griego Pallein, que quiere decir flotar, agitar, etc. Los poetas hacen de la Palla, ó mas bien del Pèple, el adorno de las diosas y el de algunos dioses, tales como Mercurio y Neptuno.

PALLADINO (JACOBO), llamado tambien JACOBO DE TÉRAMO: nació en esta ciudad en 1549, estudió en Padua, recibió las órdenes sagradas, fué canónigo de Téramo, y despues sucesivamente archidiácono de Aversa, secretario de breves y de la Penitenciaria, obispo de Monópolis (1591), arzobispo de Tarento, de Florencia (1401), obispo y administrador de Espoleto (1410), y por último legado en Polonia en tiempo de Martin V. Murió en este pais en 1417. Le debemos una especie de novela ascética intitulada: «Consolatio peccatorum», Augsburgo, 1472 en folio.

PALLADIO (ANDRÉS): célebre arquitecto, nació en Vicenza en 1580, fué discípulo de Fontana, dirigió la construccion del pórtico de tres caras de Vicenza, llamado Palacio de la Razon, el teatro olímpico de la misma ciudad, el palacio de los dux en Venecia, y comenzó el famoso teatro de Parma acabado por Bernin. Ha dejado un «Tratado de arquitectura» en cuatro libros, Venecia, 1570 en folio con láminas; traducido al francés por Dubois, la Haya, 1726, 2 t. en folio; nueva edicion de Chapuis y Amadeo Beugnot, Paris, 1827-1842 en folio.

PALLADIUS: véase PALADIO.

PALLANZA: ciudad de los Esta-

dos sardos (Novara), capital de intendencia sobre el lago Mayor, á 9 leguas N. de Novara, con 1,500 habitantes; tiene un puerto y un gimnasio. Napoleón tuvo presos en esta ciudad á los obispos italianos que no quisieron aceptar el concordato.—La intendencia del mismo nombre, entre las de Ossola, Vall de Sesia y Novara, el lago Mayor, y el canton suizo del Tesino tiene 7 leguas por 5 y 70,000 hab.

PALLARGAS: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Cervera, dióc. de Seo de Urgel.

PALLARUELO: lugar de España con 18 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Boltaña, dióc. de Barbastro.

PALLARUELO: aldea de España con 52 vec., en la prov. y dióc. de Huesca, part. jud. de Sariñena.

PALLAS (PEDRO SIMON): viajero y naturalista, nació en 1741 en Berlín y murió en 1811: llamado por Catalina II á San Petersburgo, se incorporó á los astrónomos que iban á Siberia á examinar el paso de Venus por el Sol (1768); visitó detenidamente la Siberia, la Taurida, varias partes de Rusia, llegó hasta las fronteras de la China y cuando volvió á San Petersburgo publicó sus observaciones (1774). Escribió: «Elenchus zoophytorum», la Haya, 1766, en 8.º; «Spicilegium zoologicum», 1767-1780; Viage á diversas partes del imperio ruso, en alemán, 1774-76, 3 t. en 4.º traducido al francés por G. de la Peyronie, París, 1788-95; «Memorias sobre los pueblos mogoles, en alemán (obra muy importante), 2 t. en 4.º; Observaciones sobre la formación de las montañas, y sobre los cambios ocurridos en nuestro globo, San Petersburgo, 1777, en 8.º (en esta obra se establecen los verdaderos principios de la geología); «Cuadro físico y topográfico de la Taurida, ibid., 1795, en francés; Flora rossica, en folio, 1784-8; Zoografía rosso-asiática, 1851.»

PALLAVICINO (OBERTO): capitán italiano del siglo XIII, que tomó partido en favor del emperador Federico II contra el papa Gregorio IX, y los genoveses: organizó un formidable cuerpo de caballería, derrotó á Ezzelin Romano, se creó un principado independiente en Lombardia, y fué gefe del partido gibelino; pero lo derrotó Carlos de Anjou, cuando marchaba sobre Nápoles, y murió de pesar en 1269.—Pallavicino (Sforza), jesuita, nació en Roma en 1607 y murió en 1667; había recibido el capelo en 1657 y escribió

la «Historia del concilio de Trento», Roma, 1656-57, 2 t. en folio, en italiano, traducida al latín por Giatino, Amberes, 1672, 2 t. en 4.º—Pallavicino (Ferrante), canónigo regular de San Agustín y poeta satírico, nació en Plasencia (Italia) en 1618 y murió en 1644; compuso algunas sátiras contra Urbano VIII y los Barberini, y habiendo puesto á precio su cabeza la corte de Roma, huyó á Venecia, donde vivió algún tiempo tranquilo; pero un francés llamado Carlos de Breche, que se fingía amigo suyo, le atrajo al condado Venesino, fué arrestado, conducido á Aviñón y decapitado catorce meses después en 1644. Un amigo de Pallavicino asesinó luego á Carlos de Breche en París. Sus obras permitidas forman 4 t. en 12.º, Venecia, 1655; pero se prefieren generalmente sus obras escogidas Villafraña (Ginebra), 1660, un tomo en 12.º; es muy notable entre ellas el Divorcio celestial traducido al francés por Brodeau de Oiseville, 1696.

PALLEJA: lugar de España con 114 vec., en la prov. y dióc. de Teruel, part. jud. de San Feliú de Llobregat.

PALLEJA (SORPRESA DE): en la noche del 10 al 11 de setiembre de 1815, sorprendió el coronel Manso en el pueblo de Palleja á un destacamento francés avanzado, que pereció casi en su totalidad, incluso el comandante, retirándose los españoles al amanecer, antes que llegasen ocho mil franceses, que casi á la vista estaban.

PALLERUOS: lugar de España con 28 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Tarragona.

PALLEROL: lugar de España con 15 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Benavarre, dióc. de Lérida.

PALLEROLS: lugar de España con 58 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Solsona, dióc. de Seo de Urgel.

PALLEROLS: lugar de España con 20 vec., en la prov. de Lérida, part. jud. de Urgel, dióc. de Vich.

PALLIDE: lugar de España con 58 vec., en la prov. y dióc. de León, part. jud. de Riaño.

PALLUAU, PALUDELLUM: villa de Francia (departamento francés de la Vendée), á 6 leguas N. E. de Sables d'Olonne; tiene 560 hab. Hay otro Palluan (Indre) á 2 leguas N. O. de Buzançois que tiene 1,500 habitantes.

PALMA: ciudad episcopal de España, capital de las Baleares, situada

á la orilla del mar entre dos colinas, á los 39º 54' y 4'' lat. N. de Madrid. Dista de este punto 156 leguas y 48 de Barcelona. Está cercada de murallas, con cinco puertas hacia tierra y tres hacia el mar, con calles estrechas pero limpias, buenas plazas y caserío. Atribúyese su fundación á los celtas, de cuya época no hay ninguna antigüedad, pero sí muchas de los romanos, y también inscripciones arábigas. Es patria de Guillermo Mezquida, célebre pintor del siglo XVII y XVIII, de José de Morz, escultor y discípulo de Alonso Cano, y de don Jorge Bosch, insigne constructor de órganos, como lo acredita el de la real capilla de Madrid, y el de la catedral de Sevilla. Consta su población de 8,690 vecinos y 40,514 habitantes. Corresponde á la diócesis de Mallorca y al partido judicial de su nombre: hay una audiencia compuesta de un regente, siete magistrados y un fiscal; un obispo, un cabildo, cinco dignidades, un personado, veinte y dos canónigos, cuatro pavordes, y 146 beneficiados; un comandante general dependiente de la capitania general de Valencia, diputación provincial, gefatura política, intendencia, administración, contaduría y tesorería de rentas de tercera clase, administración de aduanas de primera clase, comisionado de amortización y administración de correos dependiente de la de Barcelona. Tiene una catedral, seis parroquias, once conventos de monjas, un seminario, una universidad fundada por don Fernando el Católico en 1485, y reformada en 1697, dos colegios y algunas casas de beneficencia; hubo diez y seis conventos de frailes y uno de cartujos. Entre los edificios públicos son notables la catedral, mandada construir por don Jaime el Conquistador, de orden dórico, y en la cual se halla depositado el cuerpo del rey don Jaime II, el palacio del obispo, las casas del ayuntamiento y la lonja, cuyo edificio es del género gótico-germanesco. Hay fábricas de paños, sombreros, telas de lana ordinarias, y están en prosperidad todos los oficios industriales, y su comercio, navegación y pesca son muy activos.

PALMA: isla del grupo y provincia de Canarias, al N. de Hierro, y O. de Tenerife, de 10 leguas de largo, 8 de ancho, y 27 de circunferencia. Es montuosa, y escasea tanto el trigo, que mezclan los habitantes el helecho pulverizado con la harina de centeno; pero da vino, miel, seda y frutas, y en sus bosques mucha madera de construcción. Su capital es

Santa Cruz, y en ella hay 11 poblaciones y hasta 50 pagos; cuenta 27,500 hab. Tiene además del puerto de la capital el de Tazacorte, y está defendida por 8 fuertes entre castillos y baterías. El terreno quebrado, con picos casi siempre con nieve, está muy espuesto á langosta y á los volcanes, que en 1553 formaron una nueva montaña. Entre los árboles raros que cria se cuentan el noel, alimno y aloes. Dista 259 leguas de Cádiz y 22 de Tenerife.

PALMA DEL RIO: villa de España en la prov. y dióc. de Córdoba, part. jud. de la Carlota, con 1,401 vec. y 5,528 hab. Está situada en terreno llano y es de moderna fundación.

PALMA (LA): lugar de España con 26 vec., en la prov. de Gerona, part. jud. de Figueras, dióc. de Lérida.

PALMA (LA): lugar de España con 288 vec., en la prov. de Murcia, part. jud. y dióc. de Cartagena.

PALMA (LA): villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Huelva, dióc. de Sevilla, con 958 vec. y 5,650 hab. Está situada en terreno llano, rodeado de alturas, y es de antigua fundación, habiendo sido uno de los pueblos que los templarios tenían en Andalucía. Sus armas son una frondosa palma entre dos rios. El part. jud. es de entrada, y comprende 9 pueblos con 4,569 vec. y 14,527 hab.

PALMA: ramo de la palmera, árbol que vive mucho tiempo y fructifica continuamente hasta su muerte; de aquí procede que la palma era entre los antiguos el símbolo de la duración y de la fecundidad. También era el símbolo de la victoria, por que en los días de triunfo el vencedor llevaba en la mano una rama de palmera.

PALMA (JACOBO), llamado **EL JÓVEN:** pintor, nació en Venecia en 1544, donde se dedicó á la pintura; pasó á Roma con el fin de perfeccionarse y vuelto á su patria pintó entre otros cuadros los siguientes: «Victoria naval alcanzada por J. Bembo: San Benito; Anunciación; Invención de la Cruz.» El museo del Louvre poseía dos cuadros hechos por él que están hoy día en poder del emperador de Austria desde 1815.

PALMA (JACOBO): apellidado **EL VIEJO** ó **EL ANTIGUO:** pintor, discípulo de Ticiano; nació en Sevinaleta, territorio de Bérgamo, en 1518 y murió en Venecia en 1574. Se encuentran en el Louvre cuatro obras famosas de este pintor. «El retrato del

caballero Bayardo, envainando su espada despues de haber armado caballero á Francisco I: La Virgen y el niño Jesus recibiendo los homenajes de seis santos; La Virgen y San José presentando al niño Jesus á la adoración de un jóven pastor; La Virgen, el niño Jesus, Santa Catarina, San Juan y Santa Inés.»

PALMA (CÁRLOS FRANCISCO): descendiente de una noble familia, nació en Rosenberg (Hungria), en 1755: entró en la Compañía de Jesus á la edad de 15 años, estudió filosofía y teología y se dedicó á la educación de la juventud durante 10 años. Cuando la supresión de la compañía, fué nombrado por la emperatriz capellan de la archiduquesa Maria Cristina, y desde aquel momento se aplicó al estudio de la historia. Poco despues fué promovido á Preboste en Batha, á obispo de Colofon, sufragáneo de Colocza, y vicario general en 1784. Murió en Pest en 1787 dejando excelentes obras, entre las cuales merecen particular mención las siguientes: «Specimen heraldicæ Hungariæ, provinciarum, noviliumque scuto complectens.—Tratado de los títulos y armas de Maria Teresa como reina de Hungria.

PALMA: se pinta en heráldica al natural. Espresa el premio de conseguidas victorias, y por su color verde concebidas esperanzas de mayores triunfos.

PALMACES: lugar de España con 78 vec., en la prov. de Guadalupe, part. jud. de Atienza, diócesis de Sigüenza.

PALMADA: en heráldica una mano abierta que manifiesta la palma. Otros dicen Apalmada.

PALMANOVA: ciudad fuerte del reino Lombardo Veneto, sobre el canal de Roja y el Natisona á 5 leguas S. E. de Udina; tiene 4,500 habitantes.

PALMAR: lugar de España con 567 vec., en la prov. y part. judicial de Murcia, dióc. de Cartagena.

PALMAS (LAS): ciudad episcopal de la gran Canaria, capital de la dióc. y part. jud. de su nombre, en las islas Canarias, con 4,546 vec. y 17,582 hab. Está situada en una llanura atravesada por el arroyo Guinguada, que divide la ciudad en dos barrios que se comunican por medio de un puente. El part. jud. es de ascenso y comprende 15 pueblos con 9,814 vecinos y 49,076 habitantes.

PALMAS (CABO DE LAS): en la Guinea superior á la estremidad N. O. del golfo de Guinea y á los

4° 21' de latitud N. por 10° 1' de longitud O.

PALMAS (GOLFO-DI) SULCITAMUS SINUS: golfo de Cerdeña en la costa S. O., entre esta isla y la de San Antioco, á los 59° de latitud N., y 6° 10' de long. E. En este punto desembarcó Alfonso de Aragon para apoderarse de Cerdeña, cuando fué cedida á su padre Jacobo II, por el papa Bonifacio VII.

PALMEIRA (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 580 vecinos, en la prov. de la Coruña, partido jud. de Noya, dióc. de Santiago.

PALMELA: ciudad de Portugal (Estremadura), á 1 y 1/2 leguas de Setubal; tiene 2,750 hab., colina, y un antiguo castillo; es título de un marquesado. Fué conquistada en 1165 por Alfonso Enrique, que arrojó de ella á los moros.

PALMER (JUAN): célebre actor inglés, nació en 1741 y murió de dolor en las tablas en 1784 en el teatro de Drury-Lane, representando «Misantropía y Arrepentimiento,» al oír esta pregunta que le hacia su interlocutor: «¿Cómo están vuestros niños?» Acababa de perder un hijo.

PALMERA: lugar de España con 72 vec., en la prov. y dióc. de Valencia, part. jud. de Gandia.

PALMERIUS: Véase **PAULMIER.**

PALMEROLA: lugar de España con 59 vec., en la prov. de Gerona, part. jud. de Vich, dióc. de Solsona.

PALMES (SANTA COMBA DE): feligresía de España con 89 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Orense.

PALMEZEAUX-CUBIERES: véase **CUBIERES.**

PALMI: ciudad del reino de Nápoles (Calabria Ulterior primera), á 5 leguas N. E. de Reggio; tiene 6,000 hab. Su industria consiste en sederías. Está muy deteriorada de resultados del temblor de tierra de 1785.

PALMIRA, TADMOR en árabe: famosa ciudad del desierto de Arabia, llamada así por los romanos á causa de las hermosas palmeras que en ella habia; estaba situada entre la Siria y el Eufrates, y á esta ventajosa posición debia un gran comercio de tránsito y considerables riquezas. Se atribuye su fundación á Salomon. Fué gobernada mucho tiempo por principes, que conservaron cierta especie de independencia hasta el siglo III, quedando luego tributarios de Roma. Odenato, uno de ellos, se hizo célebre en tiempo del emperador Galia-

no, por sus hazañas contra los persas y contra muchos de los treinta tiranos, y fué recompensado con el título de augusto (esto es, asociado al imperio). Su muger Zenobia, tomó después de su muerte el de reina de Oriente: pero Aurelio la declaró entonces la guerra, la derrotó, y destruyó el principado de Palmira, que en adelante fué provincia romana (272).—Las ruinas de la ciudad son magníficas todavía; están situadas á los 34° 40' de long. E., á 45 leguas S. E. de Alepo, y á 48 N. E. de Damasco. Conservan el nombre de Tadmor, y no fueron conocidas de los europeos hasta 1691. Volney las ha descrito elocuentemente.

PALMIRENA: territorio de Palmira.

PALMON (SAN JUAN DE): feligresía de España con 58 vec., en la prov. de Pontevedra, part. jud. de Lalin, dióc. de Lugo.

PALMOSA: isla del Archipiélago. (Véase PATHMOS.)

PALNATOKE: famoso corsario danés del siglo X, que formó una especie de asociación de piratería caballerescas, cuya capital era Jomsborg (en la isla de Wollin). Es el héroe de una tragedia de Cehlenschläger.

PALO: lugar de España con 66 vec., en la prov. de Huesca, partido jud. de Boltaña, dióc. de Barbastro.

PALO (EL): lugar de España con 262 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Málaga.

PALO: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Bari), á 3 leguas S. O. de Bari; tiene 4,700 habitantes.

PALO ó PALU, BALISBAGA: ciudad de la Turquía asiática (Erzeronm), sobre el Eufrates, á 25 leguas N. O. de Diarbekir; tiene 8,600 habitantes.

PALO: en heráldica, estando solo, ocupa el tercio céntrico del escudo en su longitud; pero habiendo mas de uno, es preciso se proporcionen iguales con los lados, en que el mayor número de un esmalte se tiene por campo. El especial de sus atributos se denomina «Palo palado», que es cuando sobre el de un esmalte hay otro de distinto color al campo y á la figura que ocupe sus dos terceras partes céntricas de alto á bajo: los demas que tiene pueden verse en la banda y en la faja, porque goza de ellos. Se simboliza en esta pieza honorable de primer grado, los palos que llevaban á la guerra los soldados para clavarlos en tierra y formar el campamento, y así denota haber sido de los primeros

que forzaron la estacada del campo enemigo, por lo que Roma en sus premios militares distinguía este con corona vallar. También es símbolo de la lanza, y como tal significa la victoria conseguida de otro, porque el vencido rendía las armas arrojando la lanza. En algunos casos se toma por pedazos de palenque, ó por los rastrillos de las fortalezas.

PALOL DE REVERDIR: lugar de España con 19 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Gerona.

PALOL DE ONGAR: lugar de España con 19 vec., en la provincia, part. jud. y dióc. de Gerona.

PALOMA (ÓRDEN MILITAR DE LA): esta orden, cuyo instituto era la pureza y la fidelidad, fué así llamada á causa de una paloma blanca con ojos y pico encarnado, que los caballeros llevaban pendiente de una cadena de oro entrelazada con rayos solares, todo de esmalte. Fué instituida en Segovia, y solo duró en los reinados de don Juan II, y su hijo don Enrique III.

PALOMA: ave cándida; en heráldica es símbolo del candor y de la sencillez de ánimo, difícil á los movimientos de la ira: regularmente se pinta parada, pero se pone también volando. Con ella se representa la tercera persona de la Santísima Trinidad, en significación del amor, y la paloma fué la que aseguró á Noé que Dios había hecho la paz con el mundo al cesar el diluvio.

PALOMAR: lugar de España con 197 vec., en la prov. y diócesis de Valencia, part. jud. de Albalá.

PALOMAR (SANTA LEOCADIA DEL): parroquia de España con 72 vec., en la prov., part. jud. y dióc. de Oviedo.

PALOMAR (SAN ANDRÉS DE): villa de España en la prov., partido jud. y dióc. de Barcelona, con 742 vec. y 4,550 hab. Está situada en un llano y fué fundada con posterioridad á la época de los sarracenos.

PALOMAR ALTO: lugar de España con 10 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Bejar, dióc. de Plasencia.

PALOMAR BAJO: lugar de España con 80 vec., en la prov. de Salamanca, part. jud. de Bejar, dióc. de Plasencia.

PALOMAR: villa de España con 200 vec., en la prov. de Teruel, part. jud. de Alaga, dióc. de Zaragoza.

PALOMARES: villa de España

con 216 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Sevilla.

PALOMARES: villa de España con 367 vec., en la prov. y dióc. de Cuenca, part. jud. de Huete.

PALOMARES (FRANCISCO JAVIER DE SANTIAGO): calígrafo español; vivía en 1787. Se adquirió gran fama por su habilidad en imitar las escrituras antiguas. Fué empleado para copiar los manuscritos sacados de la biblioteca de Toledo. Copió sobre papel vitela la liturgia mozárabe, imitando perfectamente el carácter y la música gótica, cuya obra debe encontrarse en la biblioteca de Madrid. Un charlatan de la corte desafió á todos los maestros de primeras letras á imitar las letras antiguas; aceptó Palomares la contienda, y viendo que no se presentaba su antagonista, compuso un manuscrito titulado: «Historia del ruidoso desafío sobre pintar letras orientales y antiguas de España», en folio mayor. Se ignora la época de su muerte.

PALOMAS: villa de España con 180 vec., en la prov. y dióc. de Badajoz, part. jud. de Almendra-lejo.

PALOMEQUE: villa de España con 70 vec., en la prov. y dióc. de Toledo, part. jud. de Illescas.

PALOMERA: aldea de España con 85 vec., en la prov., part. judicial y dióc. de Cuenca.

PALOMERO: aldea de España con 75 vec., en la prov. de Cáceres, part. jud. de Granadilla, dióc. de Coria.

PALOMINO DE VELASCO (ACISCLO ANTONIO): uno de los mejores pintores de España, nació en 1655, cerca de Córdoba. Obedeciendo la voluntad de sus padres, estudió filosofía, jurisprudencia y teología, dedicándose secretamente á la pintura. Habiendo terminado sus estudios, pasó á Madrid, donde contrajo estrecha amistad con Coello, quien hizo que el rey le encargase pintar los frescos de la galería de los ciervos en el Pardo. Demostró en esta obra tanto talento, que poco después fué nombrado pintor de cámara, gracia á la cual se añadió en 1690 la de una pensión considerable. Fué llamado á varias capitales de provincia, y aumentó mas y mas su reputación. Casóse y tuvo un hijo, á quien enseñó su profesión: pero habiendo quedado viudo, abrazó el estado eclesiástico, aunque en edad muy avanzada. Murió en Madrid en 1726. Entre sus obras se citan como las mejores: «La confesión de San Pedro» en Valencia; los bellos cuadros de la iglesia de San Juan del Mercado; de la ca-

pilla de la Virgen de los Desamparados, en Valencia. Como literato, tenemos de Palomino: el «Museo Pictórico y escala óptica, etc.» Madrid, 1715, tres tomos en folio; «Historia compendiada de los pintores españoles mas famosos», Paris, 1749, en 12.º

PALON: así se denominaba en heráldica una insignia de una cuarta parte mas larga que ancha, con cuatro puntas circulares en sus extremos. Era de tela, en un asta.

PALOS: villa de España con 211 vec., en la prov. de Huelva, partido jud. de Moguer, dióc. de Sevilla. Esta villa es notable en nuestra historia por haber partido de su puerto Cristóbal Colón el martes 5 de agosto de 1492, con tres pequeñas naves para su primera expedición, que dió por resultado el descubrimiento del Nuevo Mundo. (Véase AMÉRICA, CONQUISTA DE) y (COLÓN, CRISTÓBAL DE).

PALOTA: ciudad de Hungría, á 5 y $\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Veszprim; tiene 4,000 hab. Fué destruida por los turcos en 1605.

PALOU: lugar de España con 98 vec., en la prov. y dióc. de Barcelona, part. jud. de Granollers.

PALS: villa de España con 500 vec., en la prov. y dióc. de Gerona, part. jud. de la Bisbal.

PALTE: lago del Thibet. (Véase YAR-BROK).

PALUD (LA): aldea de Francia (Vaucluse), á 5 leguas N. E. de Orange; tiene 2,515 hab.

PALUS MEOTIDES, hoy **MAR DE AZOV**: véase MEOTIS Y AZOV.

PAMANES Y SU BARRIO DEL CONDADO: lugar de España con 175 vec., en la prov. y dióc. de Santander, part. jud. de Entrambasaguas.

PAMBAMARCA: montaña de la cadena de los Andes en Nueva Granada, á 5 y $\frac{1}{2}$ leguas de Quito; fué el punto que escogieron los académicos franceses en 1759 para medir un grado del Meridiano debajo del Ecuador.

PAMBRE: río de España de la provincia de Lugo, confluyente del Ulla, con dos puentes, uno camino de Mellid.

PAMBRE (SAN PEDRO DE): feligresía de España con 17 vec., en la prov. y dióc. de Lugo, part. judicial de Chantada.

PAMIERS: ciudad de Francia, capital de distrito y de cantón (Ariege), á 4 leguas N. de Foix, sobre el Ariege; tiene 6,907 habitantes; es sede de obispado desde 1296; tiene catedral. Su industria consiste en

hilados, limas y hoces. En las cercanías hay un manantial de aguas minerales (que curan las obstrucciones y la gota).—Esta ciudad se llamó primeramente Fredelas, en latín Predelatium ó Fridelacum, y era capital del antiguo condado de Foix. Rugiero de Foix, cuando volvió de la primera cruzada, construyó en ella un castillo, que llamó Apamea, del nombre de una ciudad de Siria; de aquí procede por corrupción el de Pamiers.—El distrito tiene seis cantones (Pamiers, Fossat, Mas-d'Azil, Mirepoix, Saverdun y Varillhes), tiene 144 pueblos y 77,758 hab.

PAMILIAS: fiestas establecidas en Egipto en honor de Pamila, nodriza de Osiris.

PAMIS: lugar de España con 52 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Denia, dióc. de Valencia.

PAMISUS: nombre de tres ríos de la antigua Grecia, dos en Mesenia que desaguan en el golfo de este nombre, y uno en Tesalia, afluente del Peneo.

PAMLICO-SOUND: golfo de los Estados Unidos (Carolina del Norte), entre los 35º-35º 40' de lat. N. y 77º 50'-79º de longitud O.: 20 leguas de N. á S. O. y 8 de ancho. Tres islas largas y estrechas, una de las cuales forma el cabo Hatteras, lo separan del Atlántico: recibe en sus aguas el Tar ó Pamlico-River y el Neuse.

PAMPALACIOS: lugar de España con 16 vec., en la prov. de Huesca, part. jud. de Boltaña, diócesis de Barbastro.

PAMPANEIRA: lugar de España con 217 vec., en la prov. y diócesis de Granada, part. jud. de Orgiba.

PAMPAS: vastas llanuras de la América del Sur que se extienden en la parte meridional del gobierno de Buenos Aires desde el Río de la Plata hasta cerca de los Andes: están cubiertas de maleza y de bosques, y reinan continuamente en ella vientos fuertes llamados pamperos. Hay muchos caballos y toros salvajes, leones y tigres. Las habitan los gauchos, de origen español, que viven independientes dedicados á la caza, y en el Sud hay también indígenas salvajes y feroces, en guerra perpétua con los gauchos.

PAMPAS DEL SACRAMENTO: nombre que se ha dado á las dilatadas llanuras que hay en el N. del Perú, al E. de la provincia de Trujillo. Fueron descubiertas en 1726: están habitadas por muchas tribus de indios,

entre los cuales se han establecido algunos misioneros.

PAMPELONNE: villa de Francia (departamento del Tarn), á 4 leguas N. E. de Alby; tiene 2,000 habitantes y su industria consiste en telas.

PAMPLIEGA: villa de España en la prov. y dióc. de Burgos, partido jud. de Melgar de Fernamental, con 172 vec. y 712 hab. Está situada en terreno desigual á orillas del río Almanzor, sobre el que tiene un puente de cinco arcos, que fué destruido por Witiza y reedificado, fué dado al Cid con el de Miño y Dueñas. Ultimamente fué destruido por el rey don Pedro de resultas de la batalla que dió en la vega de esta villa á su hermano don Enrique, de cuyo partido era Pampliega. Es de antigua fundación, y en ella hubo un convento de Benisulado de San Vicente, en que murió el rey Wamba.

PAMPLONA: ciudad de España y plaza fuerte, capital de la provincia de Navarra, situada al 42º 57' latitud N. y los 2º 0' 11" longitud E. casi al centro de la provincia, llamado reino hasta hace poco, á la falda de los Pirineos entre S. y O. de los mismos montes sobre la ribera izquierda del río Arga, cuyas aguas dan movimiento á seis molinos harineros y uno de papel que ha sido de pólvora. Su asiento es llano excepto por la parte del N. por donde hay una bajada considerable hácia el arrabal. Coronan la ciudad por el N. altos montes á distancia de unos dos ó tres cuartos de leguas; pero sus cumbres como la de Relate que es la principal, están á mas de cuatro leguas. Los que corren de E. á S. se apartan el doble. Unas y otras montañas forman lo que se llama la Cuenca de Pamplona, cuya circunferencia es de siete leguas y en el centro se halla la ciudad. Es de antigua fundación. En el año 778 mandó Carlo Magno derribar la muralla. En 1277 la tomaron los franceses y navarros en guerras civiles. Consta de 2,068 vecinos y 11,000 hab. Corresponde á la diócesis y partido judicial de su nombre. Hay un cabildo, audiencia territorial, una capitania general con su respectivo E. M., gefatura política, diputación y concejo provincial, intendencia, contaduría, administración y tesorería de rentas, contaduría de amortización y comisionado de bienes nacionales, administración principal de correos, catedral, cuatro parroquias en la ciudad y una castrense en la ciudadela, varias ayudas de parroquias, dos basilicas dentro y

dos fuera, casa de ayuntamiento, hospicio, casa de niños expósitos, un palacio del virey, otro del obispo, casa de los consejos, archivo y cárceles reales, casa de moneda, teatro, liceo; dos cuarteles, uno de caballería y otro de infantería, seminario, junta de inspección de escuelas y enseñanzas de niñas, colegio de medicina y farmacia, mas de cuarenta mesones, dos juegos de pelota y un parador general de diligencias. Sin embargo de ser esta ciudad capital del antiguo reino y centro del comercio, no es muy populosa ni estendida. Las fortificaciones y singularmente la ciudadela, entre la cual y la población hay una espaciosa esplanada, aumentan considerablemente las dimensiones de la ciudad, la cual mirada sin estas consideraciones no pasa en su mayor diámetro de 320 varas. Por lo que hace á la fortaleza, el terreno en que se halla fabricada es perfectamente igual; pero las fortificaciones son en tal grado irregulares que es muy difícil describirlas. Entrase en la ciudad por seis puertas y se cuentan en su recinto 29 calles principales bastante rectas y despejadas. En 1709 se restableció el alumbrado, y con la regla ya establecida de revocar y pintar los frentes de las casas, cuyos aleros y balcones se sujetan á dimensiones fijas, es una de las mas bellas ciudades de España. Cuéntanse tres plazas, la del Castillo que se cierra para las corridas de toros: la de Fruta frente á la casa del ayuntamiento, dentro de la cual está la lonja pública y la alhóndiga, y la plaza de Abajo que es donde se venden las verduras, carnes y pescados. Contribuyen á hermostrar la ciudad varios edificios públicos y fuentes de buen gusto, cinco de las cuales reciben el agua por un acueducto de moderna construcción, que la toma en las montañas de Subiza, distante tres leguas; para esta obra importante se han levantado puentes y taladrado montes: uno de los puentes tiene mas de 2,500 pies de longitud con 70 de elevación, y consta de 97 arcos de 50 pies de diámetro y 65 de altura. Las cinco minas que barrenan los montes componen juntas una línea de mas de una legua. Dentro de los muros de esta ciudad está el paseo de la Tacuñera, cubierto de árboles y bancos, en medio del cual hay un hermoso salón construido nuevamente que es el que reúne mas concurrencia. Fuera de las fortificaciones hay tres paseos por las tres carreteras generales que salen de la ciudad; la de Madrid, la de Francia por Guipúzcoa, y la de Rioja. Aunque los edificios no

son del mejor gusto, como curiosidades debe visitar el viajero la casa de ayuntamiento, el hospital, la casa de niños expósitos, la de la moneda, los dos palacios, los puentes de la Magdalena, San Pedro, Justarocha, Santa Engracia, Miluces, y el que dá paso á la carretera de Guipúzcoa, la catedral, las parroquias y los edificios que hayan quedado de los nueve conventos que hubo, siete de frailes y dos de monjas. En la catedral debe verse particularmente la sala llamada la Preciosa, en que se celebran las cortes del reino, y el sepulcro del célebre conde de Ganges, que se trasladó en 1815 desde el convento de capuchinos al trascoro, para que no pereciese en las ruinas ocasionadas por el bloqueo. La plaza y ciudadela fué construida en el reinado de Felipe II bajo el modelo de la de Amberes y consta de cinco baluartes con flancos retirados y plazas bajas, rebellines, buenos fosos y caminos cubiertos, con dos contra-guardias sobre los dos frentes que mas directamente miran á la campiña. Todos los edificios necesarios á una defensa, como son almacenes, hospitales, etc., son sencillos y bien ejecutados. Las huertas tienen algunos árboles frutales, pero su principal producto es la hortaliza. Apenas se deja descansar la tierra y la hacen dar tres ó mas cosechas. El trigo rinde ocho por uno; las habas algo mas, y las otras legumbres igualan con poca diferencia á la fecundidad de las habas. El temperamento de esta ciudad es frio moderadamente, porque lo templan las frecuentes lluvias; el terreno tiene por esta razon lozanía y verdor, y aunque húmedo no deja de ser sano. La educación pública se encuentra en el mejor estado; ademas de las escuelas gratuitas de primera enseñanza, casa de desamparados y demas institutos de esta especie, hay cátedra de latinidad, humanidades y retórica, y escuela de dibujo y matemáticas. Esta ciudad tiene los títulos de Muy Noble, Muy Leal y Muy Heroica, y comunica con Madrid por el camino de Aragon pasando por Tafalla; con Bayona por Elizondo, camino de herradura, de que dista diez y ocho leguas; con Irun por Tolosa de Guipúzcoa, camino real veinte y media; con Tudela diez y seis, con Estella siete y media, con Vitoria quince por el valle de Araquil, donde se ha hecho una nueva carretera. Su industria consiste en fábricas de papel, curtidos, cera, cuerdas de guitarra y paños ordinarios, activo comercio de lanas y sedas con Francia, y varios telares de artes y oficios. Celebra una feria en 29 de junio de cada año.

PAMPLONA (HISTORIA DE): esta ciudad, capital del antiguo reino de Navarra, y corte de sus reyes, fué fundada por los griegos y reedificada por Pompeyo, que la dió el nombre de Pompeyopolis. Los árabes la dieron el nombre de Sansueña, y con este nombre figura en la expedición que Carlo-Magno hizo contra los infieles en el año de 778. Don García Iñiguez, segundo rey de Navarra, ganó á los moros en 785 la ciudad de Pamplona y ya se tituló rey de ella; pero volvió á caer en poder de la morisma, hasta el año de 859, en que definitivamente la conquistó Inigo Arista. En Pamplona se han celebrado tres concilios y varias cortes, y en la catedral se ungieron algunos de los antiguos reyes de Navarra. Aprovechando los disturbios que ocurrieron en España con motivo del levantamiento de las comunidades de Castilla, hicieron los franceses una entrada en Navarra para apoderarse del reino y restituir en él á Enrique de Labrit. Se apoderaron fácilmente de Pamplona, mas no del castillo, que les costó muchos días de sitio. Durante él fué herido en una pierna el capitán Ignacio de Loyola, de cuyas resultas abandonó la carrera militar para fundar la célebre compañía de Jesús. En Noain, á una legua de Pamplona, se dió en el último día de junio de 1521, una reñida batalla en que estos fueron destrozados y prisionero su general Andrés de Fox, perdiendo cuanto habían conquistado en su invasión en Navarra. Ocupada Pamplona por los franceses en la guerra de la independencia, la entregaron por capitulación en 31 de octubre de 1813, despues de mas de cuatro meses de bloqueo, y de haber sufrido hambres y pérdidas de consideración en todas las salidas. La guarnición quedó prisionera de guerra; pero le estaba intimada la muerte si llevaba á cabo su proyecto de volar é inutilizar las fortificaciones de la plaza antes de rendirla.

PAMPLONA y BAYONA (CRUZ DE DISTINCION DE): concedida por Fernando VII en 4 de junio de 1815, á las tropas que adquirieron mérito en los bloqueos de Pamplona y de la ciudad de Bayona en Francia. Se compone de cinco brazos ó aspas esmaltadas en blanco, con otras tantas flores de lis entre ellos, y sobre el superior corona de laurel; su centro óvalo esmaltado de azul con el lema al rededor: «al valor y disciplina,» con la cifra de Fernando VII en medio sobre su rombo encarnado, y en el reverso la inscripción en líneas horizontales: «en Pamplona y Bayona,

años 1815 y 1814. • Cinta encarnada con filete dorado en los cantos.

PAMPLONA (INSURRECCION DE): el día 2 de octubre de 1841 el general don Leopoldo Odonell al frente del 2.º batallón del regimiento de Estremadura, se apoderó de la ciudadela de Pamplona, dando en ella el grito á favor de la reina Cristina cuya regencia se queria restablecer, derribando la del general Espartero. Permanecieron fieles á este la milicia nacional, los habitantes y alguna tropa de la ciudad que emprendieron el bloqueo de la ciudadela. Odonell salió de ella con una columna dirigiéndose á la montaña, desde donde visto el mal éxito de la insurreccion que tambien habia sido comprimida en Vitoria, marchó á internarse en Francia. Abandonada la ciudadela y sin jefe de representacion se rindió el día 25 á las tropas leales.

PAMPLONA: medalla de distincion, concedido por el regente en 25 de octubre de 1841 á las tropas, milicianos nacionales y demas individuos que sofocaron el levantamiento que se verificó en aquella ciudad en los dos primeros dias del mismo mes, en contra de la regencia de Espartero. La medalla es de plata, ovalada: en su anverso leon rapante coronado y por leyenda al rededor: «A los defenso-

res de Pamplona. • En el reverso corona de laurel y dentro la inscripcion «Octubre de 1841. • Cinta azul con lista amarilla á sus extremos.

PAMPLONA (AUDIENCIA DE): se limita á la provincia de Navarra, con cinco juzgados de primera instancia (tres de entrada, uno de ascenso y uno de término), 280 leguas cuadradas, 828 pueblos, 45,466 vecinos, 216,558 almas. Consta de regente, nueve magistrados y un fiscal. Confina al E. con la de Zaragoza, y al O. y S. con la de Burgos.

PAMPLONA (PARTIDO JUDICIAL DE): es de término y comprende 302 pueblos con 14,844 vecinos y 69,959 habitantes.

PAMPLONA (OBISPADO DE): sufragáneo del arzobispado de Burgos, y confina por el N. con la diócesis de Bayona (Francia) y Jaca, por el E. con las de Huesca, Tarazona y Zaragoza, y por el S. y el O. con la de Calahorra, estendiéndose 50 leguas de largo y 20 de ancho. Tiene en el obispado de Bayona de Francia el barrio de Dandarrola, confinante al pueblo de Valcarlos, y dentro de su circuito estan el priorato de Roncesvalles y la abadia de Urdax ambos vere nullius. En lo civil corresponden los pueblos de este obispado á las provincias de Navarra y Guipúzcoa.

El extremo mas distante de Pamplona hácia Calahorra está 16 leguas, y el mas corto hácia Huesca 7 leguas. Dividese en 18 arciprestazgos ó partidos, y 10 de los mas estensos se subdividen en corriedos, comprendiendo un total de 1,090 pilas bautismales; á la provincia de Navarra le corresponden los 16 de estos arciprestazgos con 750 parroquias y 40 anejos: y los dos restantes llamados arciprestazgo mayor y menor son de la provincia de Guipúzcoa. La catedral restaurada por don Alonso VII en 1150, tiene 12 dignidades, 14 canónigos, 6 racioneros y 32 capellanes; y hay además la colegiata de Roncesvalles, el cabildo que forman las cuatro parroquias de la capital, un seminario conciliar de San Miguel, incorporado á la universidad de Valladolid, y otro episcopal de San Agustín.

PAMPLONA: ciudad de la América del Sur (Nueva Granada), capital de la provincia del mismo nombre, sobre el Zulia, á 77 leguas N.E. de Bogotá; con 5,200 hab. Fué fundada por Ursua en 1549.—La provincia de Pamplona es una de las cuatro del departamento de Boyaca; 42 leguas del E. al O. por 22: 78,000 hab. Produce cacao, tabaco, etc., y tiene minas de oro, plata, plomo, cobre.

FIN DEL TOMO QUINTO.

BINDING

MAR 16 1971

AE Mellado, Francisco de Paula
61 Diccionario universal de
M44 historia y de geografia
t.5

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

UTL AT DOWNSVIEW



D RANGE BAY SHLF POS ITEM C
39 16 13 08 13 006 6